



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

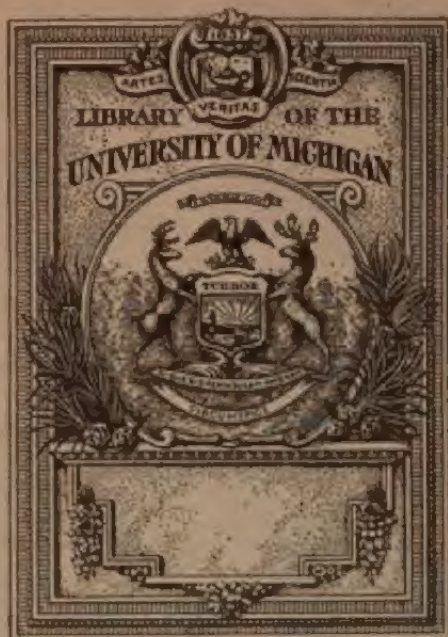
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

B 1,122,441



THE GIFT OF  
*Franklin H. Walker*



87

V9

H

18

V





DE VIRGILIUS

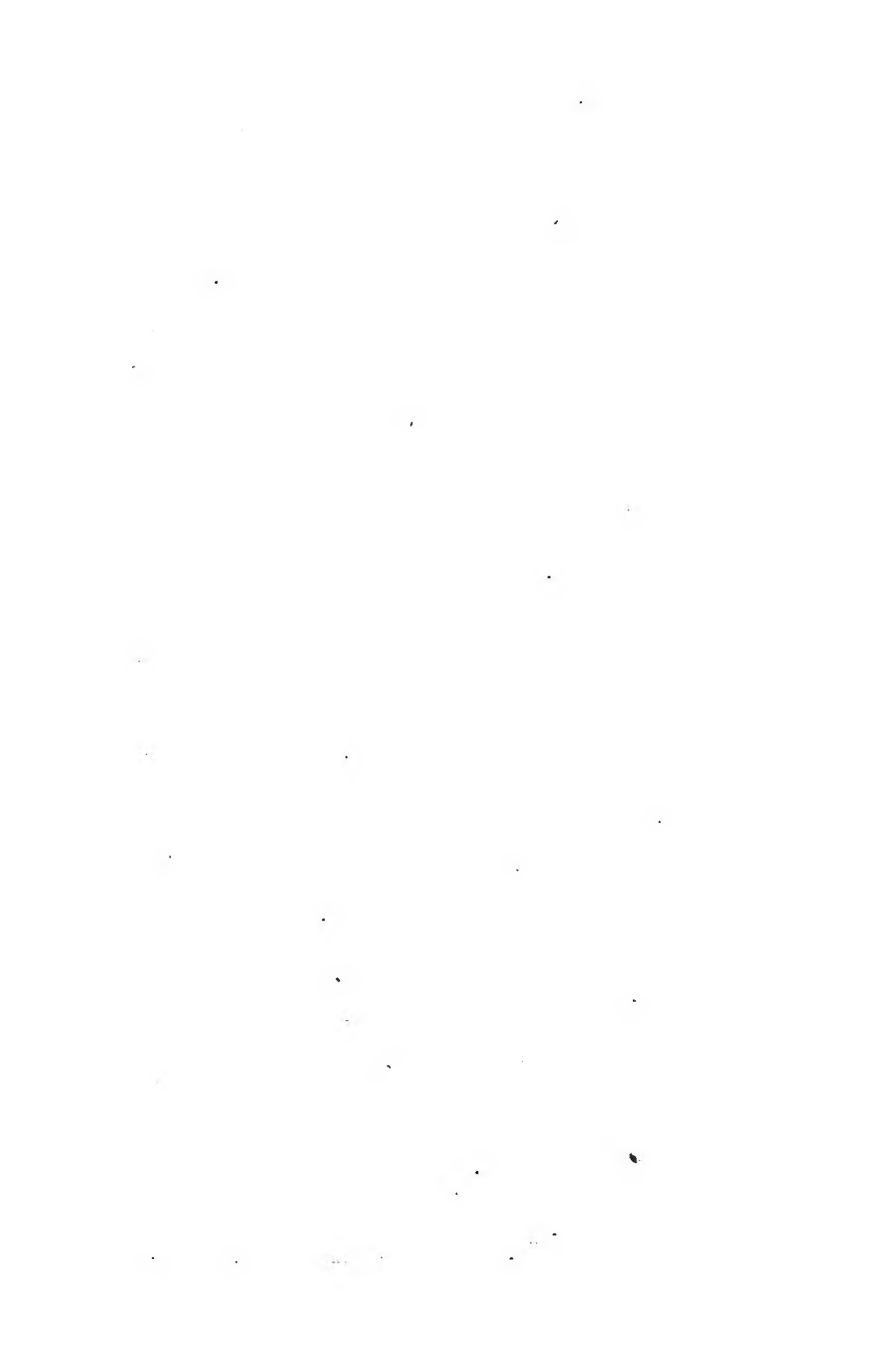
LIB. I



**P. VIRGILIUS**

**M A R O**





**P. VIRGILIUS**  
**MARO** Y1333  
**VARIETATE LECTIONIS**

ET

**PERPETUA ANNOTATIONE**

**ILLUSTRATUS**

A

**CHR. GOTTL. HEYNE**

obit 1817

**ACCEDIT INDEX UBERRIMUS**

**EDITIO NOVA ACCURATA**

---

**VOLUMEN SECUNDUM**  
***ÆNEIDIS LIBRI I-VI***

---

**Londini**

**TYPIS EXCUDIT J. F. DOVE**

**VE NEUNT APUD RICARDUM PRIESTLEY**

**MDCCCXXI**

878

V9

H6

1821

V.2

## DISQUISITIO I

### DE CARMINE EPICO VIRGILIANO

---

**D**e carmine epico universe multa disputare, cum tot habeamus libros, in quibus copiose et accurate de eo præceptum est, et cum pauci sint, quibus expediat, ut in præceptis diu detineantur, inutile esse arbitror. Neque etiam talis disputatio ullam ad adolescentum animos habere potest vim aut asferre utilitatem, nisi uno jam vel altero carmine epico perfecto diligenter, et docte enarrato; ne nunc illud moneam, præceptis istis et disputationibus omnino plus promitti quam præstari. Pleraque enim, quæ utilitatem habent, talia sunt, ut ab ingenio liberaliore, ubi unus vel alter poeta perlectus fuerit, vel, nemine monente, facile animadvertantur; vanis autem et inanibus subtilitatibus et argutiis ætas illa melius caret. Tum utilitas, quam præstant, intra judicium de aliorum ingeniorum monumentis quaecunque ferendum subsistit; ut si vero, qui ingenii sui vires ipsi experturi sunt, ex illis præceptionibus paullo plus quam ex uno vel altero bono exemplo proficiant, expectari non potest. Eos tamen, qui adolescentibus poetas interpretantur, librorum illorum doctrina imbutos esse velim quam maxime; nam ita demum, ubi ipsi virorum doctorum disputationes accurate cognoverint et animo teneant, in promptu habebunt, in singulis rebus et causis monere commode et cum fructu enarrare ea, quæ adolescentum ingenia alere, judicia acquirere, elegantie et virtutis sensum aut instillare aut excitare animis possint. Omnino enim præcipiendi hisce de rebus utiliter et cum fructu ad adolescentum animos genus est unum et fortasse solum, ut non universo de genere multa subtiliter disputentur, verum ut in ipsa interpretatione poetæ in singulis locis, rebus, personis ac sententiis ea moneantur salubriter ac brevissimis, quæ ex re præsentis et oculis subjecta claritatem suam habent et veritatem. Adolescens qui-



jus opera in hunc, quem dixi, modum instituta enarratum audierit, disputationes illas *aestheticas* (quidam enim hoc nomine utamur, cum rei designandæ vocabulum aliud idoneum non suppetat?) forte non sine fructu aliquo posthæc cognoscet: sed initio a tali lectione facto si quis ad poetæ cognoscendos pergere voluerit, an is ex subtili illa disputatione ad intelligendos et judicandos poetæ multum profecisse se intelleturus sit, admodum dubito, nec, cui illud contigisset, quemquam vidi. Sed, ut perversis hominum nostrorum studiis occurratur, si modo occurri potest, satis hæc dicta esse arbitror.

I. Quæ hic a me exponenda sunt, pauca quidem et summam, ad Virgilianum carmen sunt referenda. Ad hujus rationem intelligendam satis est tenere, *carmen epicum* universe nihil aliud esse, quam *narrationem omnibus numeris absolutam ac perfectam*, seu *narrationis genus præstantissimum et iis virtutibus, quæ huic generi inesse possunt, cumulatam*; carminis itaque *epici naturam positam esse in rei magnæ et arduæ, magno cum animo et consilio susceptæ et gestæ, narratione ad admirationem efficiendam instituta*. Ejusmodi enim narratio præstantissima est ex toto hoc rerum genere. *Admiratione* animis injecta queritur hic ea, quæ omni carmini proposita est, sed in alio genere ab aliis causis proficiscitur, *delectatio*; quæ utique, si ingenuo et liberali animo digna esse debet, a rerum honestate et utilitate sejuncta esse nequit, et tanto exquisitior, generosior, et plenior est, quo majora virtutis adhortamenta et incitamenta cum hac ipsa voluptate animis se insinuant; ut adeo, si quis carmini epico magnum aliquod ac præclarum virtutis et vitæ, imprimis publicæ, præceptum subjectum esse debere dixerit, ad rerum utique veritatem dixisse ille videatur; sed poetæ epico talis utilitas ad philosophicas rationes exacta non ita proposita esse potest, ut poeticas rationes inde petat aut metiatur; *ut rerum narraturarum admiratione animi afficiantur*, hoc summum est quod ille sequitur.\* Ipsa autem rerum animorumque nostrorum natura ita fert, ut, quod a virtute et utilitate publica vacat, ad animos nostros admiratione impellendos vim satis magnam habere nequeat. Non igitur ulla ratione evenire potest, ut bonum carmen epicum contineat nihil, quod ad publicam et civilem utilitatem valere possit. Contra vero magna et ardua consilia,

\* Hactenus bene veteres, etiam Grammatici. Auctor Vitæ Homeri (non potius de virtutibus Homeri cum dictionis, tum sententiarum se rerum): καὶ το μὲν ἄν σοφ' αὐτῷ ἰσχυροὶ τῶν πραγμάτων παρόλ' ἑξ καὶ μισθὸς κατακτάσται, ἵσθ' ὅτ' ὅλας αὐτῷ ἀρχαίας καὶ δαίμονι τὰς ἐπινοήσας, καὶ ἐκτελεστικὰς τὴν ἀρίστην ἀδίσταται. Gale Mythogr. p. 280, vel in Homer. Ernest. p. 153.

excelesi et magnifici animorum sensus, virtus ultra vulgarem mortalitatis modulum et morem animosa et fortis, nullis adversis casibus et periculis terroribus infracta mens, salus civium et imperii majestas vel parva vel servata ac defensa, hæc eadem illa sunt, quibus maxime hominum animis admiratio injici potest, quæ ideo imprimis epico carmini idoneam materiam suppeditant. Conjuncta itaque cum eadem illa admiratione est utilitatis ratio, de qua non minus multa sunt disputata, quatenus poetæ epico proposita esse debeat. Narret ille magna, grandia, præclara; utilitas proficiscitur ex hoc ipso, quod magnos sensus et affectus, magnum animi robur, factis actisque expressum videmus.

II. Admiratio itaque, necesse non est, ut a rerum et naturæ miraculis petatur; sed, quod facile unusquisque intelligit, admiratione animos nostros afficiunt omnino res a magna animi virtute profectæ; non quidem, qualem præcepta philosophum informaverint; sed vim dicimus animi insignem in excogitandis consiliis, vel in iis exsequendis prudentiam, in laboribus perferendis constantiam, in adeundis periculis audaciam; etiamsi illa a gloriæ et laudis studio, aut ab ira, odio, vindictæ cupiditate profecta fuerit aut ad immania et sæva facta eruperit.\* Convenit itaque omnino, ut a magno viro, magna ingenii vi, magnis corporis viribus, magnis animi motibus et affectibus, inter magnas difficultates, casus et pericula, magnis præsidiis et auxiliis, magnis de causis susceptæ et gestæ res sint; atqui eadem fere res etiam eventu claræ et insignes magnique exempli esse solent, ut aut magni alicujus viri aut populi vel civitatis aut generis adeo humani fortunas in utramque partem contineant. Magnitudinis adeo vim, notionem ac sensum, tamquam animam, omnia permeare, animare et movere vides. Non difficile est ad cognoscendum in rhetoricis et poeticis locus de magnitudine; nec tamen omnis magnitudo epici carminis indoli est accommodata, sed ea maxime, quæ a sensibus et a phantasmatibus proficiscitur, quippe quæ eadem ad animos movendos et admiratione imbuedos imprimis valet; sed hæc quidem passim a viris doctis satis diserte sunt exposita.

III. Jam natura ita fert, ut, qui magnæ et mirandæ rei narrationem instituit, ejus magnitudine contactum et graviter affectum animum ipse habeat, motusque adeo animi sui vultu, gestu, imprimisque oratione pro-

\* Etiam prævos mores ferre carminis epici naturam, ab eodem vetero Grammatico, quem paulo ante excitavi, pronuntiatum, et alio forte sensu: poetam necesse est (acutus requirit τὸν γὰρ εἶναι, nam τὰ ποίητα δὲ corruptum est) μιμνήσκειν αὐτὸν μὴ τὰ χρεῖα εἶναι, ἀλλὰ καὶ τὰ φοβερά· ἀπὸ γὰρ τούτων παραδείγματα πρᾶξις οὐ συνίσταται.

dat; laborabit mens, rerum specie percussa, ut, quæ sentit, aliis impertiat, incidet in nova rerum phantasmata, adhibebit troporum, figurarum, gravium aut ornatorum verborum tamquam machinas ad efficiendum quod vult. Altera ex parte non minus in aperto est, ut admiratione tanto magis teneatur audientis animus, non modo rem gestam, quæ narratur, et actionem eo attemperatam esse debere, ut mirationem faciat; verum etiam *narrationis genus et rationem* ad admirationem efficiendam vel tuendam idoneam requiri. Quæ de re plura monere nihil attinet. Quis enim non videt, orationis genus esse debere nec humile nec molle, sed forte, acre, magnificum, ornatum, etsi pro argumenti diversa natura diversæ attemperatum, et quæ sunt alia. Ab eadem hac causa proficiscitur illa necessitas, ut *carminæ* instituenda sit narratio; quandoquidem id genus orationis est præstantissimum (*perfectum* nostri homines, hoc est suis numeris absolutum, dicunt), idemque potentissimum ad tenendos et delectandos animos audientium, ad sensus magnos affectusque movendos, rerumque mirabilium phantasmata cum elicienda et conflanda tum exprimenda vivide et animanda. Nullum autem metrorum genus ad narrationem epicam virtutes habere tam multas et tam magnas, quam hexametrum, et sensus quemque suus docet, et multis virorum doctorum disputationibus est declaratum.

IV. A binis hisce tamquam principiis, ut et res narratæ admirationem faciant et ipsa narratio unum admirationis voluptate delinitum teneat, repetenda sunt omnia, quibus carminis epici argumentum, personæ epicæ, facta, virtutes ac characteres, sententiæ, oratio ac dictionis genus constituuntur; verbo *admiratione quæstata delectatio moderatur in hoc genere omnia.*

Potest autem accidere mentibus nostris admiratio rerum vel hominum modo cum molliore modo cum graviore animorum impulsu; miramur enim alia attonitis similes, alia terrore perculsi, alia cum ira, odio, alia miseratione commoti; interdum magno cum animi æstu miratio est conjuncta, interdum cum leniore ac remissiore impetu, et cum molliore et suaviore animi affectu. Quo ipso sequitur, ut magna in hoc genere esse possit varietas pro argumenti natura diversa, utque inanis sit virorum doctorum opera, qui Homeri ac Virgilio exemplis omnem carminis epici naturam circumscribere voluerunt.

Eam admirationem rerum, quæ cum terrore aut cum miseratione et graviore omnino animi affectu mentem impellit, inprimis ad tenendos animos valere, magnamque delectationem habere, quis non videat et naturæ humanæ esse consentaneum intelligat? Res ex parte animad-

versa in opinionem induxerat Marmontelium,\* ut intra tragicos affectus non minus epicum genus contineri, et idem argumentum in utrumque usum accommodari posse existimaret. Sed dramate latius patere carmen epicum, hoc est, narrationem per causas et consilia expositam; et magnos affectus non nisi unam esse ex pluribus admirationis movendæ causis, ex superioribus facile intelligitur. Ne illud noneam, epici carminis virtutes multas ex narrationis bonæ indole et natura esse petendas, ad quam utique cum ceteris et hoc spectat, ut tanto dulcior sit omnis narratio, quanto magis illa animum terrore vel miseratione exagitat; ut vero, quod vir elegantissimus arbitrabatur, utilis aliqua tragicarum actionum compages bonum epos efficiat, valde vereor. Alia res est, si quis profiteatur, ex epici carminis partibus bonas tragedias fieri posse, de quo jam Aristoteles egit Poet. c. 23 et 26.

Illud interea negari nequit, cum id, quod admirationis majoris vim et causam habet, ad animos nostros movendos tanto sit potentius, heroica argumenta genus epici carminis nobilissimum constituere; imprimis si ex heroicis temporibus positum fuerit, quibus deorum interventu res aut gestæ sunt aut geri creditæ; etsi minus bene a Batteusio et aliis tota epici carminis vis ab his deorum ministris deduci cepit. Nec quicquam infelicius cedere potest, quam ubi deorum aut geniorum opera uti voluere poetæ iis in rebus exponendis, quas non nisi hominum consilio et manu gestas esse satis constabat.

V. Reliqua, quæ de carmine epico præcipi solent, partim ex narrationis bonæ ratione ac præceptis, partim ex poetæ orationis genio, quatenus in utroque summa perfectaue ratio queritur, repetita sunt et facile repeti possunt; v. c. quæ de episodis argute magis quam vere disputantur; et quæ de unitatis lege præcipiuntur. Una debet esse actionis summa, si quidem summus in hoc admirationis injiciendæ genere effectus propositus est poetæ; ne distrahatur audientis animus infringaturque adeo sensus affectusque vis et intentio, si ad plura avocetur. Neque in his animos generosiores diu detineri velim. Pleraque enim sunt talia, ut, nisi quis tardissimi sit ingenii, primo statim rerum objectu ea percipiat. Quorsum enim operose multa conscribere aut commemorare, ut factum, quod argumentum epicum contineat, doceas esse debere unum, et absolutum, et intra justum temporis spatium comprehensum? quorsum de nectendo et dissolvendo nōdo, h. e. de difficultatibus aut motis, aut objectis? de episodiorum affi-

\* *Poétique Française* T. II, p. 231 sqq.



nitatem et nexum cum epica narratione? Hæc intelligere et assequi haud adeo difficile est;\* difficultates paullo majores tunc nascuntur, si in rem præsentem deducendæ sunt istæ disputationes, ut appareat, quæ ratione et arte in magno factorum numero argumentum carminis ita digeri et adornari possit, ut ad unitatem deducatur res. Hoc ingenio poetæ relinquitur; qui, si ad hoc satis ingenio valet, multo magis præceptorum istorum copiosa expositione carebit.

Ut vero admiratio rei magnæ unum tenere et delectatione perfundere possit, quis porro non videt, ea omnia a poeta curari et sagaciter provideri debere, quæ ad illud consilium prodesse, caveri debere ea, quæ obesse possunt? adeoque ante omnia lectoris animum argumenti notione aliqua esse imbuendum, ut nec tamen exsatiatur; in medium rem esse rapiendum, ut nec tamen rerum novitas obscuritate laboret; cumque omnia ad sensus et phantasmata in carmine redeant, rerum objectarum præstigiis ita deliniendum et fallendum, ut jam in alia rerum natura et ordine, alia cogitandi, sentiendi, et agendi via et ratione, aliis temporibus, inter alios homines, et extra se solitumque vitæ tenorem constitutus, in nihil incidat, quo expergefactus quasi ex aureo somnio sibi lucum fieri animadvertat; id quod sine indignatione et poenitentia aliqua ejus, qui ad se redit, fieri non potest. Hinc a viris doctis multa disputata sunt de probabilitate poetica ac mythica et de verisimilitudine, quam poeta sectari debet, qui non ipse vult sua acta rescindere. Omnino ad hanc *γοητεία* illusionem, quam recentiores commode vocant, pleraque, quæ de carmine epico cum utilitate aliqua præcipi possunt, revocare in promptu est; et ad hanc normam vel maxime revocare solco ea, quæ de multis Virgilii locis a viris doctis disputata sunt.

VI. *Ungulam* igitur carminis, nam ad hoc ea, quæ dicenda habeo, revocanda mihi sunt, dotes ut recte discernant ac perspiciant, ad id intendant animos adolescentes, auctor sum, ut, quantum cum in toto argumento tum in singulis partibus insit ad mentes admiratione non sine voluptate teneudas, considerent. Exponitur a poeta *Æneæ* ex Troja capta profugi, post longos errores, in Latium adientus, et condita ab eo in his locis Trojanorum colonia novaque parata sedes. Debebant hæc certo consilio esse suscepta; cum autem Trojano homini vix in animum venire posset, ut in terris longinquis et ignotis certum animo designatum locum quæreretur, opportune adhibita sunt fata a diis monstrata.

\* Exposita ea sunt a multis præferam tamen dicta a Sulzaro in *Allgemeiner Theorie der schönen Künste* in voc. *Heldengedicht*; etsi nonnulla sunt, in quorum causam reddendis aliter sentiam. Multo minus ei adstipulabor in altero loco *Æneis*.

Quis autem non facile intelligat jam ab initio, rem esse magnam, arduam, et admirationis aliquantum habentem, quod profugus aliquis ex urbe incensa et exul satis ducentibus in tam longinqua terra, in Latio, novas sedes ponit? Quis non in summis periculis ac discriminibus, in navigatione et mox in Italia objectis, inque malis aut fortiter toleratis aut animose depulsis, novam admirationis efficiendae videat esse materiam? nec minus in singulis carminis partibus, in motibus et affectibus animi, in moribus, sentiis? et eidem consilio accommodatum esse orationis genus et colorem et ornamenta? In his ac similibus disertus esse poterat facile unusquisque carminis interpres.\* Voluptas autem aliter ex nostro, aliter ex Romanorum sensu, quibus ille scribebat, est dijudicanda. Ipse rerum narratarum nexus cum rebus Romanis, animis quidem revocatis ad earum origines et ad gentis stirpes: altera ex parte subjecta tamquam fundus narratio Homerica, cui partem carminis sui superstrueret, altera ex antiquitate Italiae petita: qua et is delectabatur, qui Græcas litteras didicerat, et is qui Italiae tenebatur: hæc omnia, quantam voluptatem asferre Maronis popularibus certe sæculi Augustei debueret!

VII. *Rerum quidem iuvendarum* laudem Virgilius habet admodum diversam ab Homero, nec tamen nullam aut contemnendam. Hic materiam nactus erat tantum non rudem; ille jam a multis tractatam. Homerus famam acceperat, quæ res tamquam vere gestas cum fide narraret; easdem multorum poetarum ingeniis ornatas et variatas, tamquam materiem, in qua illi se exercuerant, Virgilius accipit, novo more ac consilio tractandam, alia ætate, inter alios homines, hominumque sensus et judicia diversa. Alterum cum eo comparem, qui verum historicæ exornationem suscipit, alterum cum Milesiæ narrationis auctore. Scilicet Homerus id agebat, ut narrationem institueret rei ex sua opinione ac persuasione vere ita gestæ, cujus magnitudine contactam et inflammatam habebat mentem; propius attingebat tempora heroica, ipsam rerum famam sequebatur, qualis ea in popularium ore

\* Egregius est ad animi mei sententiam declarandam locus Baconis de asgm. Scient. lib. II, v. 13, p. 80. Opp. T. I non reprehendendus ille, si ad epicam poesin revocatur. "Cum mundus sensibilibus sit animæ rationali dignitate inferior, videtur poësis hæc humane nature largiri, quæ historia denegat, atque animæ umbræ rerum utriusque totis facere, cum solida haberi non possint. Si quis enim rem acutius introspeciat, firmum ex poësi sumitur argumentum, magnitudinem rerum magis illustrem, ordinem magis perfectum, et varietatem magis pulchram, animæ humane complacere, quam in natura ipsa præ se lapsum reperire possit. Quapropter etc." Digna enim totus locus est qui perlegatur.

ferebatur, cum ipse temporum decursus omnia in majus auxisset, et, ut in majorum factis et prisci ævi rebus fieri solet, humana facta ad divinam aliquam speciem ac dignitatem evexisset; decorum itaque ministeriis omnia exsequebatur, quoniam priscis hominibus hoc erat persuasum, humanis rebus gerendis interesse deos præsentis multoque magis præsentis adfuisse rebus gestis patrum ætate, injicere eos hominum animis bona vel prava consilia, objicere pericula ac discrimina, irasci, dolere, metui, sperare; versabatur sub eodem cælo et adierat ea loca, in quibus res illæ, a fama tam magnifice ornate, fuerant gestæ; utebatur sermone, natura sua poetico, hoc est, per philosophorum subtilitatem, et rhetorum ac grammaticorum argutias, nondum fracto et attenuato, sed qui multum adhuc retinebat ex antiqui sermonis indole. Est autem omnium rudium linguarum ea indoles, ut res ad sensum revocet, adeoque sensa animi et cogitata, etiam physicas et ethicas sententias, per rerum naturas, proprietates, vices, utilitates, propter similitudinem aliquam translata vel adumbratas, declaret; quibus omnibus poetica vis vel maxime inest. Hæc si ad sermonem priscum Græcorum transferimus, non mirabimur evenisse, ut philosophorum quoque antiquiorum opiniones vel præceptiones, rudium ingeniorum impetu pronuntiate, speciem narrationis factorum et eventorum induerent. Ortus v. c. mundi ex chao per pugnam elementorum in personas et deos commutatorum ab iis erat enarratus. Successit ecce Homerus, qui ea maxime ingenii sollertia est usus, ut videret, narrationes has poetarum superiorum, quibus illi philosophicas doctrinas interpretabantur, omnino narrationum poeticarum loco inservire posse, ita ut, quæ a poetis ante se, ex prisci sermonis natura, exposita essent symbolica rerum cogitatarum adumbratione, ea a se pro factis et factis decorum narrarentur. Hac potissimum ratione doctrinam de diis poeticam et systema aliquod mythologicum condidisse; saltem posteris reliquisse videtur Homerus; cumque ad epicam et dramaticam rerum expositionem egregie esset accommodatum, in poetarum inde patrimonium illud cessit.\* Ut rem absolvam verbo, Homérico ingenio obstetricabantur et, ut sine doctrina doctrinam, sine arte artem habere

\* Diligentius ab eo inde tempore (a. LXX) de his, quæ summum veteris poetices et mythicæ continent, a me actum est in *Commentatione de originibus et causis fabularum Homericarum* 1777 (in *Novis Commentariis Soc. Reg. Gotting. T. VIII*). Add. *Prolusio de causis mythorum veterum physica* 1764 (nunc recens in *Opuscul. To. I, p. 184*) et de *Apollodoro et lat. myth. Commentat. in Not. ad Apollod. To. III, p. 911* eq. et quatuor *Commentationes in Commentationibus Soc. Reg. Gotting. To. XIV, ab. XCVII*.

videretur, efficiebant plurima, quæ, si ab isto revo discesseris, omnibus poetis deesse necesse est. Virgilius itaque a libero isto ingenii et mentis impetu et præcipite motu interclusus, et tot enthusiastæ fovendi, excitandi, et inflammandi adminiculis destitutus, priorum poetarum exemplis tanquam cancellis circumscriptus, ingenio frenis jam tum ab Aristotele aliisque injectis, ab arte necesse habuit petere omnia. Alio ille revo, ab heroica ætate nimis remoto, inter diversissimas hominum, rerum, temporum, locorum ac cæli rationes, opus suum erat aggressus. Sine doctrinæ et multæ ac variæ lectionis copiis, nulla jam tum ingenui laus erat. Fracto in hunc modum mentis impetu, tamen vel sic magnum ejus etiam in inveniendis rebus ingenium ex his agnoscas: Primum vidit carmen epicum Homericum posse perfici et ornari; tum ejus vix esse posse argumentum idoneum, nisi ex ultima antiquitate et ætate heroum petitum. Est enim a natura res ita comparata, ut prisorum hominum, multo magis heroum, ipsa nomina, res gestæ et fata etiam per se non adeo memorabilia, animum humanum teneant et admiratione afficiant. Est porro illa ætate morum ac vitæ simplicitas ea, quæ poeticum ornatum sublimesque rerum formas et sententiarum gravitatem multo magis suppetit, quam vita hominum elegantior; quando corporum magis viribus et animorum impetu ac virtute res gerebantur, quam consiliorum sagacitate, et artis vel ingenii subtilitate. Tandem gerendis tum rebus ipsi dii interfuisse credebantur. Ita deorum ministeris res explicare et ex toto cyclo mythico, quæ vellet, depromere poterat. Italicis autem mythis in carmen admissis novam et et Græcis incognitam suavitatem adjecit.\* Tum vero præclaro judicio argumentum ex vetere cyclo epico delegit, necdum tractatum a claro aliquo poeta, nec tamen plane intactum, et Homérico aliisque carminibus quasi contiguum ac finitimum.† Ita enim consequutus est hoc, ut materiam haberet copiosam, nec rudem, sed poetica tractatione ab aliis jam subactam et ad epicam dignitatem ac vim accommodatam. Personas et characteres, mores ac facta jam aliunde nota, commendata, constituta ac definita, optaverit sibi poeta unusquisque.‡ Illud vero ad intelligendum proclive est, quam expedita ac facilis esse debeat copia ornamentorum et episodiorum in tali argumento tam late fuso et patente; quod ipsum Homerus aut vidit aut sensit, cum ex toto belli Trojani decursu unum heroem, unum factum, selegit, ideoque infinita

\* De hoc vid. Excurs. IV. V. VII. VIII ad lib. VII, tum plures alios ad libros seqq.

† Vid. max. Disquis. II, et Excurs. I ad lib. II, Excurs. XVII ad e. l. et ad. loc.

‡ No spectant versus Horatiani in Ep. ad Pisonem. 131 seqq. Rectius Itacum c.



illis rebus ex istius belli historia ad exornandum et amplificandum argumentum recte uti potuit. Hoc uno suo iudicio plurima præclara carminis sui præsidia et uberrimos fructus tulit Maro. Non novus et ignotus est lectoribus rerum priscarum notitia aliqua imbutis heros, cuius fata ille exponit, nec Trojanorum nomen ac fortuna tam obscura, quin ab initio statim miseratione afficiamur et virtutis admiratione. Deorum autem interventus, Junonis et Veneris iræ et studia, ac partes iis tribuendæ, egregie erant jam ab Homero definitæ. Quando itaque primo statim *Æneidis* ingressu Junonis memor ira, irarumque causæ, lævique dolores memorantur: odia Junonia ex Homero statim succurrunt legenti et jam ab initio gravem de *Æneæ* fortuna sollicitudinem injiciant.\*

VIII. Poetæ sollertiam et acumen etiam in hoc spectari volo, quod non modo ex nobilissima antiquitatis parte, qualis rerum Troicarum est, verum etiam ex eò temporum articulo *Æneidis* argumentum duxit, qui intra paucorum annorum decursum ingentem vim illustrium facinorum ac memorabilium casuum conversionesque rerum mirabiles cum Græciæ et Asiæ tum Italiæ comprehendit. Nam exciso Ilio dici vix potest, quantopere ubique turbatum sit. Victi victoresque ad novas sedes quærendas per totum terrarum orbem dispersi vagabantur,† et versus occidentem maxime, qui tam parum adhuc Græcis notus erat, ut *Circes* insulam (*Circeios Latii*) pro extremis occidentis finibus habere, et ad hæc loca, tanquam incognita et rerum miraculis gignendis idonea, tot fabulose narrata referre posset *Homerus*. Primum tum à Græcis navigatio ultra Siciliam frequentari cœpit, cum ad illud tempus Phœnices illa maria tenerent, nisi quod e Creta aliisque forte insulis paucæ naves Siciliam adibant.

• *Errores isti heroum ab Ilio redeuntium variis Græcorum carminibus epicis, Nôstoi* ea inscripta erant, materiam et argumentum præbuerant; quæ si ad tempora nostra pervenissent, plura sorte vestigia in iis deprehenderemus, quibus *Virgilius* institerat; quandoquidem in simili argumento cum iis versabatur. Sed eadem historiæ seu fabulæ de Achivorum reditu magnæ *tragædiarum Græcarum* parti materiam subjecerant, ut imprimis ex *Euripide* apparet, et multo magis ex tot deperditarum titulis intelligitur. Ex Græcorum autem *tragædiis*, imprimis *Euripidis*, omnino poetam plurimum profecisse ex iisque orationis suæ dignitatem

\* Conf. *Bækers*. I<sup>o</sup> ad lib. I.

† *Egrogios* eandem in rem *Strabonis* locus lib. I, p. 48 B, et lib. III, p. 150 A.

passim et majestatem, sententiarum quoque acumen, granditatem, pondus, interdum tragico propius,\* affectuumque gravitatem tragicam, ut in *Amata*, in *Didone*, in *Pallante*, in *Niso* et *Euryalo*, comparasse equidem suspicor. Magna earum pars a superioribus poetis latine jam erat reddita;† quæ res poetæ non parum adjumenti ad orationis cultum et copiam afferre debuit. Ceterum his aliisque inventis emendavit vitia, quæ argumento inerant eumquo haud parum premebant. Loca *Italise*, *Siciliæ*, *Africæ*, non erant ignota, ut *Homeri* ætate; itaque nec fabulis, quæ delectare possent, idonea; nisi in lectorum animis succurreret antiquitatis doctrina et amor; ut omnino poetica vis et delectatio, quam illa affert, plurimum mutuatur ex antiquitatis eruditæ, imprimis mythicæ, recordatione.

IX. Veniamus ad *dilectam in heroe*, quem sibi sumsit poeta, *factum*. Primum persona ejus, genus, fortuna, nomen ac virtus, et olim unumquodque liberaliter institutum, adeoque *Homerica* lectione imbutum, tenere debuit, et nunc tenet; qui casus eum in *Italiam* adduxerit, discere avemus; *Trojanorum* autem e patria incensa profugorum fata lubenter cognoscimus. Longa navigatio per mare ista ætate parum navibus frequentatum ad terras nondum humano cultu, quem aliquando accepturæ erant, celebratas quidni locum faciat plurimis periculis ac difficultatibus, quibus *Æneæ* virtus in admirationem sui rapere poterat? Infestæ dem ira asperissima et ex altera parte tot deorum monitus expectationem faciunt magnam.‡ Quæ omnia cum ad rerum magnitudinem, quæ animum admiratione detineat, valeant, ad narrationis probabilitatem egregie quoque sunt comparata. Sed cum plura hujus generis narrari possint, et in *Notis* et *Excursibus* passim notata

\* Imprimis hoc in novissimis *Æneidis* libris animadvertere licet, maxime in orationibus, ut *Junonis* lib. VII, 292 sq. *Turri* IX, 128 sq. *Veneris* et *Junonis* X, 16 sq. 62 sq. *Dracis* et *Turri* XI, 336 sq. 376 sq. *Junonis* ad *Juturnam* XII, 139 sq.

† Conf. ad lib. II *Excurs.* L.

‡ Singularis est *Marmontelli* censura in *Virgilium* (*Postique* *Frans.* T. II, p. 337), soli superstitioni superstructum esse *Æneæ* in *Italiam* adventum, adeoque nihil ad animos superstitione simili tactos vim ullam habere posse. Ut verbo rem absolvam: Ponamus *Æneam* posthabitis deorum monitis in alia terra consediisse, apud *Didonem* sedem fixisse, quod vir acutissimus malebat; et cogitemus, quo animo illud laturi simus inter legendum vel audiendum. Aliud est *Bottruzzi* acumen, qui narrationi de adventu *Æneæ* et *Trojanorum* in *Italiam* nihil inesse videt, quod humanitatis sensum attingat. Quid vero? alieum uo, si homo es, patibis, an magnus et virtute clarus vir ex incensa patria profugus, o clado suorum superstes, post tot arumnas, et casus fortiter toleratos, tandem ad tutam sedem delatus sit?

sint, in dilectu tamen *Æneæ* magni poetæ ingenium ac iudicium doctum et exquisitum nihil magis arguit, quam quod cum potissimum Carminis sui heroom circumspexit, qui in Italiam Trojanorum coloniam deduxerat, novum regnum in Latium constituerat, unde *Albæ Longæ* adeoque etiam *Romæ* origines repetebantur, quique adeo, etsi nec nobis ingratum esse potest, tanti imperii primas origines cognoscere, tamen Romanis, antiquitatis suæ tantopere studiosis, unus omnium maxime acceptus et commendatus esse debuit. Arguta itaque et ingeniose in primis statim versibus poeta audientibus pollicetur narrationem rerum, a quibus origo *Romæ* deducta esset: *genus unde Latinum Albanique patres atque ultæ mania Romæ*. Quam magnifica hæc promissio in fronte novi operis et ad animos expectatione erigendos idonea! De *Æneæ* ejusque erroribus ac fatiis omnes veteres annales Romanorum loquebantur, quod ex fragmentis passim a *Sext. Aurelio Victore* servatis et ex *Dionysio* ac *Festo* satis colligi potest; attigerat quoque Trojanas res *Ennius* in *Annalibus*, ut colligo v. c. ex fragm. pag. 6, eundemque *Æneam* in nonnullis, quæ interciderunt, Græcorum carminibus partes sustinuisse non obscurus, ex *Lycophrone*, qui antiquiora collegit, et ex imitatoribus seu exscriptoribus veterum intelligas, *Quinto Calabro* lib. XI et ex *Dictye*. Cum autem omnino in Græcorum Romanorumque libris de *Æneæ* tam multa narrata essent, paratas ornandi et amplificandi argumenti copias *Maroni* ad manum fuisse apparet. Quæ ejus felicitas cum vulgo parum nota et intellecta sit, paullo accuratius mox ea de re,\* variis etiam deinceps *Excursibus* de singulis partibus,† agemus. Cum tandem poeta rerum ordine in Italiam deductus esset, nova rerum, hominum, et locorum genera ac nomina subnascebantur, contingebatque adeo, quod in votis ille habere debuit, ut præter ea, quæ a Græcis tractata satis erant, nova et intacta ipse afferre posset.‡

Judicium poetæ in dilectu herois, quem ornaret, quam elegans et exquisitum sit, etiam ita judicari posse puto, si quis aliorum carminum epicorum argumenta compareret, ut *Herculis* vel *Thesei* facta, *Argonautica*, bellum *Thebanum*, *Gigantum* vel *Titanum* pugnam; quæ omnia etsi summa cum arte tractata et expolita, non tamen ad eum splen-

\* Disquisit. II.

† *Excurs.* I ad lib. III. *Excurs.* II et seqq. Tum ad lib. V *Excurs.* I. II. VI; add. *Excurs.* IX et XVII ad lib. II et plures *Excursus* ad lib. VII et seqq.

‡ Vid. ad lib. VII *Excurs.* II. IV. V. VII. VIII, ad lib. VIII *Excurs.* I. II. III, ad X *Excurs.* I; ad XI *Excurs.* I, ad XII *Excurs.* III.

dorem excoli potuissent, neque antis momenti ad animos impellendos advertendosque habuissent; cum contra ad popularium imprimis mentes tenendas *Æneæ* fata tantam vim habere deberent, quantam paullo ante diximus; accedente quoque Penatium et Vestæ æternique ignis religione, in conspectu posita;\* ut taceam sacra antiquitus accepta, quæ a Trojanis tradita vulgo ferebantur. Adeo omnia ea, quæ Dionys. Halic. I, 49 ad adstruendam *Æneæ* in Italiam adventus veritatem memorat, simul ad poetæ sapientiam declarandam valent: Τῆς δὲ ἐν τῇ Ἰταλίᾳ Αἰρείῳ καὶ Τρώων ἀφίξεως Ῥωμαῖοι τε πάντες βεβαίωται, καὶ τὰ ὀρώμενα ἐπ' αὐτῶν ἐν τε θυσίαις καὶ ἱογραῖς, μνημόνεα, Συμβάλλει τε λόγῳ, καὶ χρησμοὶ Πυθικοὶ, καὶ ἄλλα πολλά· ὃν οὐκ ἂν τις, ὡς εὐπραπίας ἔνεκα συγκεκλιμένων, ἐπερίχοι πολλά δὲ καὶ παρ' Ἑλλήσι γνωρίσματα, φανερὰ καὶ εἰς τὸδε χρόνον λείπεται etc.

X. Neque vero huic argumenti felicitati et tantis materiæ copiis poetæ ingenium defuit; immo vero ingeniose inventis ille non minus ingeniose usus est, et in rebus tractandis, ornandis, et carmine persequendis non minus felix fuit, quam in inveniendis et excogitandis. Vellem id uno in loco a me exponi posset! Sed factum hoc est in singulis carminis partibus singulisque locis opportunius, et, ne hoc loco in immensum rerum campum evagetur disputatio, ratio nobis nonnullorum tantum habebitur, quæ quidem præcipua et gravissima videbuntur. Spectant ea partim ad *Homericam imitationem* cum in descriptione carminis tum in singulis partibus ac locis; partim ad *elegantiorum phantasmatum et narrationis omnino, habitum*; partim denique ad *orationis dignitatem et ornatum*.

XI. Ipsam *Æneidis ideam, descriptionem, et dispositionem partium ad Homericum partim Odysseæ partim Iliadis exemplum factam* esse negari nequit: Efficti enim errores *Æneæ* ad exemplum *Ulyssis*, et eorum, quæ in Italia ab *Ænea* geruntur, magna pars adumbrata ad exemplum *Iliadis*; pauca quoque carminis lumina locaque insigniora, et rerum orationisque ornamenta esse arbitror, quæ a Virgilio sine exemplo inventa, et tum primum ex ipsa rerum natura adumbrata et descripta esse, affirmari posse putem. Certe paucissima ex iis occurrere memini, quorum non aut exempla aut semina aut materias modo rudes modo inchoatas ac præformatas ex Græco aliquo poeta excitare aliquis possit. Atqui ex Græcis poetis tam pauci ad nos pervenerunt; quid? si plures essent superstites, maxime Alexandrini? eos enim

\* Vid. mox Disquis. II et Exc. IX ad lib. II ne passim.

imprimis, quod suspicor, Virgilius assidue tractavit et orationis colorem inde duxit. Neque dici potest, non studio, sed casu aut necessitate, Græcum et Romanum poetam, dum eundem rerum et sententiarum orbem libero mentis meatu pervagantur, in idem phantasma aut sensum et dictum incidere potuisse ac debuisse. Factum hoc utique et sæpe. Nec alterum, quod forte moneas, negari poteat, multa passim ab Ursino, Guellio, Cerda, Clarkio, forte et ab aliis pro imitatis et adumbratis afferri temere, quæ partim similitudinem tantum, interdum et hanc satis obscuram, habeant, partim talia sint, ut sanus quisque et rerum intelligens homo, si easdem res exponat, iisdem modis ac verbis, iisdem sensibus ac sententiis usus sit; cujuscumque multa a me ommissa sunt, nonnulla eo consilio apposita, ut comparatione facta saltem delectent. Maroni tamen innumeris in locis Græca, Homeri imprimis, ante oculos fuisse, probant plura, et primum quidem *totius carminis descriptio* ab Homero petita, *tot versus* ad verbum latine conversi, *tot loca*, quæ exquisitiorem cultum et ornatum vel acumen vel doctrinam aut aliud quid reconditæ naturæ produnt, quæ ea simplicitate, ut reliqua, enuntiaturus erat, nisi fuisset, qui jam occupaverat; fieri enim solet, ut, si qua ab alio jam proprie dicta sunt, ne in eadem verba incidas, ornate ea et acute eloquaris; porro græca ratio *flectendi verba* vel *orationem*, quæ ad indolem poeticæ dictionis Virgilianæ et genium pertinet; tum *poetæ ipsius professio* Ge. III, 10 *Primus ego in patriam mecum—Aonio rediens deducam vertice Musas*; tandem *veterum auctoritas*, ut Senecæ Suasor. III, qui Virgilium *non surripicendi causa, sed palam imitandi, hoc animo, ut vellet agnoscere*, in multis versibus alios expressisse affirmat. Manifesta hæc imitationis Homericæ vestigia in quam diversas partes laudis vel reprehensionis a viris doctis deflexa sint, longum est dicere.\* Aliis nihil divinius fuit imitatore Virgilio, aliis nihil jejunius et sterilius. Equidem hoc in loco multa esse video, quæ

\* Comparationes Virgilii et Homeri instituerunt multi inde a Macrobio Sat. V. Librum singularem concinnavit Fulv. Ursinus. Sed piget videre viros doctos plerumque accedere ad eam rem studio in alterutrum poetam incensos, adeoque id agere, ut alterum deprimant, alterum inmodica laudibus extollant, facereque ad se eos utrumque sine subitiffudicio. Hærent porro in verbis et versibus singulis, nec summam carminis et partium contentum respiciant, eoque animum ab eo avocant, quod in considerationem adduci debet. Discrimen primarium statim ipsa tempora, quibus uterque vixit, et hominum, quibuscum vixerunt, et sermonis, quo uti sunt, diversitas inferre debuit. Virgilius arte et studio suavitatem ingerit, et ad sublimitatem ac dignitatem, ad elegantiam sensum aliquem in rebus et verbis, expolivit. Quam diversa in numero fuerint omnia, hoc loco exponere nihil attinet.



nec laudi magnopere nec veniæ locum faciant, sed quæ rei naturæ et rationi ita sunt consentanea, ut, quomodo aut quare aliter se habere debeant, causa idonea non appareat. Summam carminis ad Homerum exemplum constitutam esse vidimus. Cum itaque semel ad *Odysseæ* et *Iliadis* tanquam magisterium *Æneidem* composuisset poeta; quidni Homerum in partibus quoque aut singulis locis sequendum putaret? et, cum omnino vestigiis ejus insisteret, quandoquidem argumentum affine ac simile tractabat, difficile erat cavere, ne in eandem passim rerum ideas, eadem phantasmata, easdem sententias, eadem *τάδε* incurreret. Sunt autem multa, quæ uno tantum modo recte dici et efferi possunt; multa, quæ, si naturæ consentanea esse debent, variare velle ineptum sit. Præterea non facile assequare, quomodo poeta doctus et Græcorum poetarum lectione subactum habens et ornatum ingenium, cum se ad opus suum converteret, ita omnia, quæ legerat, animo expellere et exturbare potuisset, ut nihil ex pristina lectione observaretur animo: maxima autem eorum, quæ imitatione expressa dici possunt, pars ejusmodi est, ut non tam data opera et studio Homerica verba aut sententias reddere voluisse videri possit, quam ut potius in ea incidisse videri debeat, ipsa re ea, quæ olim lecta et cognita in simili argumento memoria tenebat, iterum ad animum revocante. Atqui hoc imitandi genus, tantum abest, ut reprehendi possit (etsi nonnulli id faciunt in nostris quoque poetis, etiam in ingeniosissimo, Wielando,) ut poetam doctum nihil magis arguat et deceat. Sed in Virgilio reprehendendo vel laudando id, quod primo loco reputandum erat, non meminerant viri docti, poetam, etiam si ingenium eum ad nova et intacta tulisset, hoc sum ætati suisque popularibus tribuere debuisse, aut saltem in opinione ejus temporis communi excusationem habere, cum ad artem poetæ et ad majorem carminis suavitatem pertinere crederetur, si multa ex Græcis essent expressa vel adumbrata.

XII. Hoc ætatis suæ judicio, a nostro forte sensu prorsus alieno, continetur defensio poetæ, et causa perorata est, si illud demonstratum dederò. Scilicet Romani litterarum lumen a Græcis acceperant; sermonem suum ad Græca expolierant et locupletarant; ex Græcis primi poetæ fabulas, mox et epica carmina, converterant;\* ad Græca exempla se composuerant ii, qui primi elegantiae et venustati orationis

\* Ita Cæ. Metius *Iliadem* (unde fragm. apud Scalig. ad Varion. de L.L. VI. pag. 149 Stephan.), Varro Atacinus *Argonautica*.

studuerant.\* Perlustret mihi aliquis veterum poetarum ante Virgilium fragmenta, imprimis Ennii, pleraque ex Græco aliquo poeta aut latine expressa aut imitatione adumbrata videbit. Etiam Plautus ac Terentius toti fere ex Græcis vel ad Græcos comparati et constituti sunt. Ad Græca prorsus ingenia se composuere Romani; in Græcis pueritiam et adolescentiam consumeabant. Ex multis scriptorum, imprimis Ciceronis, locis notior res est, quam ut plura de ea monenda sint. Itaque, etsi ex culto jam sermone Romano, et pluribus Romanorum ingeniorum fetibus in publicam lucem eductis, tamen ne sub Augusto quidem destiterunt summi viri Græca exprimere latine, cum Græcis ornatu certare, eorum inventa sua facere, multo magis si novum carminis genus in Romanas litteras inferrent. Horatii quidem Carmina pleraque ex Græcis Lyricis adumbrata esse nullus dubito; quandoquidem inter tam pauca fragmenta ex istis lyricis servata vix unum et alterum est, cujus non imitationem ab Horatio factam excitare possis; quid itaque futurum putabimus, si Lyricos Græcos integros cum Horatio comparare liceret! Neque aliter se rem in Catullo, Propertio, Ovidio aliisque habituram esse credere fas est, si Græci Elegorum scriptores, imprimis Alexandrini poetæ, adhuc extarent. Quis itaque Virgilium reprehendat, quod popularium suorum sensum, iudicium ac morem, sequutus totum se ad Græcos poetas in suis carminibus exprimendos applicuit? Nova accedere videbatur voluptas, quæ delectationem in majus auctam afferret, si præclara et suavis sententia simul græci loci recordationem faceret, unde esset expressa. In Æneide itaque pauci sunt mores (seu characteres), vix ullum factum notabilius, vix locus aliquis præstantior, in quo non poetæ alicujus Græci, imprimis Homeri, vestigia agnoscas. Sed in eadem Æneide multo doctiorem et ingeniosorem imitatore agnoscas facile, quam in Bucolicis, in quibus multa passim aliena a rerum veritate et ratione posita notavimus, et alia facile notari possunt, in quæ poeta imitandi studio parum subtili incidit, ut cum pastor indoctus Ararim et Oaxem memorat, aut in illis: *nuper me in litore ridi*, aut: *notimus et qui te*, et id genus alia. Neque vero hæc Græcorum imitatio aut ingenio carere aut iudicio putanda est; est enim illa nequaquam servilis aut affectata, cujusmodi ab ingenio exili et ignavo proficisci solet, neque in alterius poetæ verbia, modis, et figuris variandis turpiter ingenii vires aurivit poeta;

\* Græca expressit in epicis Catullus. Hoc idem fecerat C. Helvius Cinna in Smyrnaea, Augustus autem ævi memorantur multi, qui epe ex Græcis fabulis composuerant. conf. Ovid. Epp. ex Ponto 14, 16.

sed, ubi occurrerat aliquid ab alio ingeniose cogitatum vel inventum, illo tanquam phantasmate tactus Maronis animus, vel, uti fieri solet, si scintilla idoneo fomite excepta est, flamma correptas inculuit, et magno incendio exarsit. Hinc novæ rerum formæ, nova genera, novæ interdum naturæ. Nemo facile, si singula recognoscat et excutiat, non intelligit Virgilium, etiam ubi presse sequitur, modo castigatione, pulchriore, vel augustiore rei specie, Latini sermonis elegantia, aut novo rerum ornatu, modo deducta feliciter ac deflexa ad aliud rerum genus sententia vel oratione, certasse cum Græco poeta. Imprimis autem se Romanis in Homeri imitatione maguopere probare debuit cultus Augustei sæculi, quo simplicitas inculta, et horrida interdum Homeri vetustas, aut iners languor, modo ad honestiorem et mitiorem cultum a Marone, modo ad elegantiores ornatum aut ad incitatiores vim temperata est. Hoc nomine ipse Æneas commendabilior videri potuit: omnibus ejus factis, moribus ac dictis major aliquis humanitatis cultus inest; apparatus rerum sunt ornatiores; ornamenta dignitas, splendor et elegantia, *μυαλοπρίσμα*, sed heroum personis digna, illustrat. Quæ quidem res in longam disputationem adduci posset, si animi magis lubitum quam scriptionis consilium prosequi mallems: \* monemus saltem, unicuique Virgiliani carminis virtutes rite æstimaturo alte hoc menti insidere debere, ut reputet, qua ætate, quo in populo, qua in urbe, quos inter homines poeta vixerit, quem inde colorem carmen ejus duxerit, ut, etsi salvo et integro heroicorum temporum more, purior tamen, mundior et castigatior esset carminis habitus, affectus et *τὸν* alia mitiorem alia graviorem naturam omninoque cultioris ævi dignitatem haberent, heroumque mores, sententiæ ac dicta, etsi heroicæ ætati consentanea, spirarent tamen nescio quid ex elegantia sæculi, urbis et domus Augustæ, in qua poeta vixit.

### XIII. Ad cultum Virgiliani carminis gratum et amabilem non minus

\* Scripta hæc erant, cum in manus accessimus *Hurdæ*, elegantissimi Britanni (nunc Episcopi Worcesterrensis gravissimi), disputationem de imitatione poetica, qui præclare rem expedit, quatenus et rerum a poetis tractandarum et ingeniorum tantum inter se esse affinitatem docet, ut plures eadem aut eodem modo eloqui necesse sit; bene etiam notas veræ imitationis apponit. (Adjiciamus tunc illud, quod non minus in considerationem venit, carmen epicum jam antea ab *Ræzio* testatum fuisse *Annalium* lib. XL, quod sane historicum potius fuit quam epicum, multis tamen luminibus et virtutibus probatum et laudatum; nisi quod sermo horridus, ingenium nulla arte expositum, et versuum inertia venustioribus displicebat; Virgilio itaque allaborandum fuit, ut carmen ad majorem orationis cultum, quem ex æculi genio paratum habebat, eveheret, et exempla Græcorum exprimeret.)



spectat orationis *indoles*, quippe quæ in simplicitate mirabili dignitatem servat et gravitatem. Ornatu enim vario et exquisito, et sermonis poetici nitore, orationis dignitate et gravitate, sententiarum pondere, Homerum longissime antecellit, cujus laus hac in parte principia in proprietate et simplicitate, tum in suavitate numerorumque facilitate, posita est (nam sermonis Ionici epicæ narrationi tam præclare accommodati felicitatem ætati suæ debuit), etsi nec vis et robur nec pulchritudo et interdum nec ornatus ei desit. Sed nec Virgilius in ornatissima oratione simplicitatem et proprietatem deseruisse videri debet; etsi sequiores scriptores, nec modo poetæ, multa orationis suæ pigmenta et lenocinia ex eo adoptarint; male in pedestrem illatis iis, quæ carmini erant propria. Certe poetici ornatus elegantis nec affectati præstantissimum et unicum exemplar esse arbitror carmen Virgilianum; in hoc sermonis poetici genium primo constitutum et ad certarum principia ac leges exactum deprehendere, et troporum ac figurarum naturas inversionumque rationes descriptas, et, tanquam a magistro norma proposita, constitutas discere licet.\* Quæ ipsa res animadversa me adduxit, ut in sermone Virgilii poetico enarrando et explicando operam collocarem accuratorem, quam in ullo alio scriptore recte consumi a me posse putem. Nolim enim, id quod sæpe professus sum, alijs auctor esse, ut omnes poetas eodem modo interpretatione perpetua operose nimis instruendos esse sibi persuadeant; etsi facile intelligo, iis, qui Silium, Statium aut Valerium Flaccum aut similes cum fructu edituri sunt, ad orationem illustrandam non minus, quam ad lectionem constituendam, convertendum esse studium; a me id saltem spectabatur, ut iis, qui bona institutione egerent, exemplo aliquo proposito, et quidem in poetarum principe, de vera enarrandi ratione constaret, ad quam se, etiam nullo alio magistro adhibito, comparare possent. Attamen in hac ipsa poetici sermonis constitutione poetæ laus et virtus non tam in inveniendò quam in invento aliorum cum ingemosa sagacitate in suos usus transferendo cernitur. Alexandrinis enim poetis, Callimacho, Apollonio, Nicandro, Arato, poetici sermonis exquisitionis *indoles* et natura unice est accepta refe-

\* Discere adeo licebit et illud, in quæ magnoas portas falli videmus, non omnem orationem, omnesque formulas ac modos loquendi, per inversiones esse mutandos et detorqueandos; ne naturalis entitas omnis defluat, et ne succedat oratio contorta, salubrosa, obscura. Hic est ille scopulus, ad quem jam olim offenderunt Virgili imitatores Statius, Valerius Flaccus, Claudianus; quos propter hoc ipsum inversionum intemperatum studium a paucis cum voluptate legi videmus.

renda; hoc eorum docent scripta in summa simplicitate cultum, nitorem, et ornatum admirabilem, quem nulla alia ætas assequuta est, reverentia. Videntur scilicet poetæ doctissimi et Ptolemæorum contubernio expositi animadvertisse, non infeliciter Tragicorum tumorem Homericæ simplicitate temperari et natam inde orationis gravitatem ætatis suæ elegantia quodam modo imbui, adeoque dignitatem cum venustate consociari posse. Hos Maro auctores habuit, cum tanto majore judicii laude, quod Ennius et ceteri, qui præcesserant, de orationis elegantia et ornatu castigatiore parum laboraverant.

XIV. Placet nunc in fine subijcere nonnulla et per saturam monere, quibus virorum doctorum opinionibus, quas totam carminis indolem vel characterem tollere videas, tacite aut expresse a nobis occurratur; nam in contentionem cum quoquam descendere nec ingenii nostri nec moris est.

XV. Primum de consilio, quod poeta in *Æneide* conscribenda sequutus sit, et de fine, quem propositum habuerit, multi varia comminiscuntur. Jam primum *Juliarum* gentis origo ab *Ænea* ducta, et studium gratiæ Augusti demerendæ potuit forte Virgilii animum ad hoc *Æneidis* argumentum advertere; hactenus non male dici potest, nisi Octavianus in gentem *Juliam* adoptatus fuisset, nullam nos habituros esse *Æneidem*; sunt quoque multa in *Juliarum* gentis Augustique honorem in carmine ingeniose intexta; nec tamen dici potest, Augustum *Æneidis* caput fontemque esse. Nihil magis alienum esse potest ab epico carmine quam *allegoria*; jugulat enim totam ejus vim, rerum et hominum dignitatem attenuat, gratum animi errorem excutit et æstum inter legendum refrigerat, voluptatemque omnem intercipit. Certatim tamen viri docti argutiis suis *Æneæ* personam nobis eripere et Augustum submittere allaborarunt. Etiam ex parata nova in Latio sede miseros Trojanos exturbarunt; adumbratum esse a poeta novum tum *Romæ* constitutum unius principatum. Simili acumine alii arcana, nescio quæ, dominationis Augustæ consilia, in *Æneide* condenda deprehendere sibi visi sunt. Ita *Spencius*, elegantis ingenii vir,\* *πολιτικόν* epos esse *Æneidem* sibi persuasum habebat, neque aliud quicquam poetam spectasse, quam ut animis libertatis ereptæ desiderio ægris fomenta admooveret, et novum principem approbaret. Nihil tamen *Æneæ* personam, fortunam, facta et fata habere videas, quod ei

\* *Polymetia Dislegno* III, p. 17 seqq., quem passim sequuntur Warton, Holdsworth, et alii.

consilio respondeat; nullus in *Æneide* populus est liber, qui dominum accipiat; nulla regni seu imperii, monarchiam vocamus, bona videas exposita aut commendata; verbo nihil occurrit, quo libertatis amore contacti animi adduci aut allici possint, ut a bono principe malint tuto regnari quam cum libertatis vano nomine paucorum potentium dominatione vexari. In *Juliae* gentis honorem, quæ ab Iulo *Æneæ* filio originem ducere videri volebat, nonnulla passim suaviter memorari, ad *Augusti* laudes ingeniose alia inseri, ipsa carminis lectione manifestum fit, et a veteribus quoque Grammaticis jam monitum est locus pluribus; sed, quantum vimeæ res ad dominationem *Augusti* commendandam habere potuerit, mihi non satis constare lubenter fateor. Neque, si nova *Æneæ* sedes in *Latio* divinis humanisque juribus vallata fuerit, quale inde propugnaculum novo *Augusti* regno partum sit, intelligo; ut adeo; si demonstrari hoc possit, poetæ consilium illud in *Æneide* condenda propositum fuisse, parum feliciter eum in eo perficiendo et exsequendo versatum videri dicerem.

In eandem tamen opinionem jam ante *Spencium* inciderat vir doctus inter *Francogallos*,\* qui imprimis similitudinem inter *Æneæ* et *Augusti* personam et fortunam discrete persequitur. Ingeniose eum ludere non neges; et convenit ei cum multis aliis doctis viris, qui opinantur, *Augustum* sub *Æneæ* persona esse adumbratum; eo spectare virtutes *Æneæ* a poeta tributas; eo referunt multa alia. Videas nonnullos tam egregie sibi placere in hoc invento, ut undique conquirant et venientur ea, quæ ad *Augustum* accommodari possint. Sic oris dignitas (lib. I, 589 *Os humerosque deo s.*) cum assentatione in *Augustum* memorata est.† Ignoscenda hæc putem alicui ex media assentatorum turba, qui *Æneide* lecta unam vel alteram *Æneæ* laudem ad *Augustum* traheret ut Principi palparet. Sed, ut *Maro* tam dissimiles personas, fortunas, virtutes et facta ac res gestas inter se comparare voluerit, mihi quidem, si ejus judicium et elegantiam recte teneo, parum probabile videtur. Sapientior erat poeta et rei poeticæ intelligentior, quam ut talem cogitationem in animum admitteret. Nam, præterquam quod *Æneæ* characterem non invenit, sed ab aliis jam traditum accepit, circumspiciendæ erant a poeta virtutes *Æneæ* ejusmodi, quæ in epico argumento vim et splendorem haberent, et factorum, quæ enarranda

\* L'Abbé Yutry, Discours sur la Fable de l'Épique Mém. de Littérat. To. XIX, p. 545.

† Plura hujus generis v. c. apud *Jertinum*, elegantia hand minore quam doctrinæ habutum virum, Diss. VI, p. 243. et apud alios reperias.

erant, causas idoneas suppeditarent. Quod si ille studium summi ponere voluisset maxime in hoc, ut *Æneas* Augusto assimularetur, quam multa et quam parum consentanea epicæ narrationi, argumento, operis characteri, temporum rationi, illaturus in carmen suum fuisset!

Eadem fere via carmen πολιτικόν conditum a poeta visum jam olim erat R. Patri & Bossu,<sup>9</sup> ut Romanos partim ad amplectendum et probandum præsentem rerum statum adducere, partim Augustum ad moderationem ac clementiam adhortari et a dominationis libidine et impotentia revocare voluerit. Sed nec huic consilio ulla ex parte respondet *Æneidis* sive argumentum sive tractatio; profugus ex urbe incensa *Æneas* novam sedem querit, armis vim illatam propulset, et sic porro; quid tandem his inest, quod ad imperandi artes ac virtutes spectet? Fabulæ tamen Virgilianæ universe inesse et in singulis carminis partibus aut locis ac versibus occurrere talia, quæ principibus pro salubribus præceptis commendari possint, nemo neget; quin etiam inter utilitates, quæ poetarum carminibus debentur, præcipue hoc commemorandum est. Verum non propterea dici potest ac debet: in condendo carmine et in fabula deligenda et ordmenda tale præceptum propositum poetæ fuisse, cujus explicandi causa narrationem institueret. Narrare ille voluit ac debuit rem magnam et arduam et mirabilem. Quod narratio illa et delectatio, quæ inde accipitur, tam utilitate ad omnes hominum ordines, imprimisque ad principum animos conjuncta est, hoc epicæ narrationi per se consentaneum est; ipsa enim rei natura ita fert, ut magnorum virorum facta magna et præclara sine summo ad hominum animos, mores ac virtutem, fructu exponi et narrari nequeant, multo magis si cum sententiarum splendore et orationis ornatu instituta sit narratio. Vana est hactenus et intra verborum ambages ac tricas vagans disputatio, sitne mera voluptas ac delectatio, an utilitas aliqua preposita cum poetis, tum aliis ingeniosorum artium auctoribus. Fieri scilicet nullo modo potest, quo minus voluptas per ingenii facultatem parata utilitatem ad aliorum ingenia habeat; enimvero voluptas satis magna (perfectum dicunt nostri homines) esse non potest, nisi cum honesti, pulchri, ac veri sensu illa conjuncta sit. Delectandi quidem modi ac mensuræ sunt infinitæ: delectationem summam nihil affert, nisi quod suis numeris absolutum est. Decedit adeo voluptati ex *Æneidis* seu *Iliadis* lectione capiendæ omne id, quod in alterutra sensui, quem diximus, non satis facit. Contra signa Apolli-

<sup>9</sup> Tr. du Poème épique Lib. I, cap. 11.

nis vel Veneris, quoniam illum sensum, etiam supra naturæ moduloni, ea explent, voluptate summa afficiunt, quæ nec minus ad animi mores et affectus componendos vim habere debet. Adeo vera voluptas cum vera utilitate conjuncta est; uti contra speciosa aliqua præstantia, aut in aliquo tantum genere constituta, vel in adjuncto aliquo inclusa, speciosam tantum aut ex parte haustam voluptatem affert, adeoque etiam utilitatem iisdem finibus circumscriptam.

XVI. Dissimilem tamen omnino Homericorum heroum aiunt esse Æneam; inferiorem Achille et Ulysæ; *sola pietate insignem*. Quid igitur? si Æneas alter esset Achilles? alter Ulysses? annon exscriptum potius et servili imitatione expressum cum dicturi sint? Non ego is sum, qui cæco aliquo poetæ mei amore nihil ab eo peccatum esse contendere velim. Iliadis argumentum feliciorum materiam et epicam gravitatis haud paullo plus habere si quis dixerit, me habet assentientem; et delector ipse multo magis Homeri lectione quam Virgilii; regnat in Homericis heroibus naturalis habitus et affectus, animi impetus, injuriæ acceptæ sensus, qualem et ipse habeo, desiderium reditus ad Lares, quale ipse sentiam; in Æneide sunt consilia de novis sedibus in terra ignota parandis; nihil quod magnopere animum impellat et percutiat. Enimvero non omnia carmina epica ex uno et eodem genere procedere possunt; post Achillis autem iras et Ulyssis in se ex casibus et periculis objectis expediendo sapientiam seu vafritiem, quæ et prisce ætati et epico carmini accommodatior erat, quam sapientia, cum variandum et novandum esset aliquid poetæ, quidni Æneæ virtutem, quam cum ceteris heroibus communem habet, fortitudine animi in perferendis calamitatibus et obsequio erga deos temperaret? Ad hoc cum ipse Homerus Iliad. Ψ, 298. (ubi Neptuneus Æneam servatum esse vult; *καταπρότερα δ' αὖτε δῶρα θεοῖσι δίδωσι, τοὶ οὐρανὸν ἐκπύρ' ἔχουσι*) tum ipsa rerum ac temporum mutata ratio ducebat, et ea, quæ de Æneæ erroribus et adventu in Latium tradita a superioribus poetis erant, revocabant. *Monitis deorum et oraculis* omnia ab Æneæ suscepta et confecta, Penates et sacra patria ab eo in novas sedes illata, narraverat antiquitas (v. Disquis. II); quid itaque magis rei consentaneum, quam ut heros insignis pietate et religione exhiberetur? Neque vero non videre debuit tantus poeta, ad rerum magnitudinem et augustam aliquam dignitatem religiosas res, causas et consilia eximiam vim habere. Itaque hoc quidem tanquam rerum cardine præclare est usus, ut prædictionibus variis animos spe et expectatione teneret suspensos, religiosamque aliquam et augustam speciem rerum eventibus præten-



deret.\* Achilleum quidem robur et iracundia aliena erant a toto argumento; sedata et placida et humanitatis sensu temperata est Æneæ virtus; et, licet concedendum sit, epicam vim majorem Achilli incasse, non tamen omnes epicas personas Achillem referre posse manifestum est. Neras pugnas Homericis similes et belluinam fortitudinem vix probasset Augustæ sæculi elegantius et mollius iudicium. Cum itaque omnino Æneidis alius ac diversus prorsus sit character quam Iliadis, quis non videt importunum esse, in Æneide requirere ea, quæ Iliadi sint propria; easdem animorum inflammationes, æstus, tempestates? insunt Æneidi alia, quæ probes; quidni in his acquiescas? Sed infinitum esset omnia persequi, quæ ab iis, qui subtiles poetarum iudices videri volunt, dum rerum argumenta, exempla, causas et rationes miscent, temere laudantur ac reprehenduntur, imprimis quoties Virgilium et Homerum inter se comparant. Sed nobis retundendus est omnis, quo abripi possemus, impetus. Itaque nec Warburtoni sententiam attingimus,† qui perfectum reip. condendæ et legum ferendarum auctoris exemplar in Æneæ exhibitum esse a poeta voluit; imprimis cum alio loco (ad Lib. VI, Exc. X) eam opinionem attigerimus.

Æneidis argumentum in septimum annum produci, alii cum reprehensione monuere. Perperam utique. Æneæ errores septem annos explere verissimum est (v. Excurs. II ad lib. III). Sed ipsa carminis narratio non nisi cum septimi anni æstate exordium habet (v. ibid.) eodemque anno absolvitur. Pari errore Odysseæ argumentum octo, novem vel decem, annis comprehendi creditum est, cum tamen illud intra triginta sex vel septem dies ad exitum perducere manifestum sit ei, qui animum adverterit.

XVII. Multo minorem esse characterum, hoc est, virorum factis ac virtutibus insignium, numerum ac varietatem in Æneide quam in Iliade conqueruntur passim multi; nec sine poetæ reprehensione versus memorant ex Æn. I, 220 sqq. *fortemque Gyam fortemque Cloanthum*; ini-que admodum et ut sibi ipsi, quid velint, parum constare videantur. Nam locus quidem laudatus nullos heroes recitat, quorum personæ vim aliquam habere debeant epicam; non magis quam *Assus Imbrasides Hicetaoniusque Thymates Assaracique duo* etc. X, 123 et sic alii; sed veniunt illi viri in censum et turbam eorum, qui tantum nomine

\* Multus est Servius passim in hoc, ut Æneam ex Flaminis alterius vel Pontificis personæ plurima egisse doceat v. c. IV, 29, pravo atque acuminis, eoque tamen fundus aliquis esse debuit cf. Mærobr. III, 1 sq.

† *Divine Legation of Nines* T. I, B. II, Sect. IV.

laudandi et epitheto suavitatis causa ornandi sunt : quales apud Homerum innumeri illi pugnantes vel cæsi *ἰοθάλοι, ἀμύμονες, κραιπετοί, αἰχμηταί*, et sic porro. Excusant Voltarius et Addisonus poetam, sed tam argute, ut summorum virorum subtilitatem miroria : alter, cum Homerus, inquit, cessantem a pugna Achillem exhiberet, alios interea fortia facta edentes exhibere debuit, quod in *Æneide* secus sit : alter ad Virgilii elegantiam hoc refert, quod, cum Augustum vellet adumbratum, neminem ei virtute parem adjunxerit. Enimvero cum argumenti indoles et natura totius tractationis mensura et regula sit, plures utique factorum et rerum gestarum socii et participes esse nequeunt, quam quos res ipsa postulat. Quod si ideo paucos alios, qui virtute emineant, in carmen suum induxit poeta, argumenti necessitati id concedemus, concedamusque, hactenus Homericam copiam et varietatem morumque diversitatem plus delectationis afferre : at sapientiam viri miremur saltem in hoc, quod tanto magis inter omnes unus *Æneas* insignis virtute eminet, nec ejus splendori quicquam alius, nisi *Turnus* forte, officit.\* Quæ res tanto difficilior erat, cum is nec *Achilles* aliqua corporis animique virtute omnes mortales antecellat, nec, quorsum immanis effurati animi iracundia aut accepius *Patrocli* funere dolor erupturus sit, sollicitos nos teneat.

XVIII. De versu Virgilii epico ejusque ad aurem suavitate ac gravitate nonnulla disputare juvaret, nisi majorem subtilitatem ea res haberet, quam ut legentium animos et oculos tenere possit. Illud unum monebimus, in errorem inducere juvenilem animum videri eos, qui nimii in eo sunt, ut ad rerum sonos et naturas accommodatos et formatos velint esse versus. Equidem non diffiteor sensum me animi refragantem habere, quotiescunque persuadere mihi volo, magnum aliquem poetam æstu tantarum rerum abreptum et magnorum phantasmatum vi inflammatum in sono cursus equestris vel tubæ vel aliarum rerum reddendo laborare : Attenuat ea res et deprimit ingenium poetæ et artis poeticæ dignitatem. Sunt tamen, ais, tales versus in optimo quoque poeta. Recte ; sunt utique multi ; etsi plures alios ad hoc lusus genus accommodare solet eorum ingenium, qui talibus rebus indulgent : Quis enim, nisi jam animum ad leves hos lusus deflexerit, studium aliquod poetæ agnoscat in illis ac similibus, cujusmodi sunt : *Patru* magni parere parabat Imperio. Aut : *Asia* tum resonant avibus virgulta sonoris. Mibi utique ad poetices indolem propius esse vide-

\* Vult ad lib. VII. procerum

tur statuere, ipsam orationis naturam ita esse comparatam, ut multarum rerum sonos exprimat; inflammatum autem phantasmatum specie objecta animum, cum, rerum species sibi obversantes ut oratione vivide exprimat, laborat, necessario in ista vocabula incidere, vel orationis proprietate ducente. Ita graves et celeres, lenes ac duros, sonos vel non id agens et curans ad rerum naturam accommodabit et orator quisque bonus et multo magis poeta. Aliud est, in quo viri docti arguantur, quod versus imperfectos non ei causasse, quam ipsi Maronis familiares prodiderant, quod opus ab eo non absolutum fuit, verum iudicii alicujus subtilitati tribuere voluere. Casu fieri potest, ut versus imperfectus et abruptus in sermone abrupto occurrat, adeoque laudem nescio quam poetæ facere possit, v. c. *Æn.* IV, 361 *Italiam non sponte sequor*, abrupto *Æneæ* sermone; ubi Servius: "et oratorie ibi finivit, ubi vis argumenti consistit." Atqui hoc acumen est declamatore dignum, non poeta; multo magis ab epica gravitate abhorret, nec potest placere in oratione metro illigata versus metro imperfecto relictus, μέτρον ἀνέμεινον. Aliter res se habet in oratione pedestri, quæ, cum in ea propositionum ad aurium iudicium mensura sit liberior, variari potest. At in *Æneide* ubique manifestum fit studium poetæ properantis ad novam sententiam et locum novum; cum ingenium consumere nollet in explenda et expolienda sententia antecedente, cujus summa capita apposuerat. Sed nolo in his tedium facere; attingi quoque rem Tom. I ad Donati Vitam Virgilii §. 59.



## DISQUISITIO II

### DE RERUM IN ÆNEIDE TRACTARUM INVENTIONE

---

**Q**UALE in inveniendis rebus omnino Virgilii ingenium fuerit, non tam secundum illud in excogitandis novis rerum generibus, nec audax ad auscipienda vel tentanda intentata ab aliis et intacta, aut ea, quorum successus esset dubius et incertus; sed, quæ nec minor laus est, natum et factum ad inventa priorum rudia et inchoata perficienda et polienda ornandaque; quam admirabilis porro ac felix fabulæ, quam sibi carminis argumentum fecit, natura sit et quantum in hoc dilectu iudicium emineat: superiore Disquisitione expositum est. Restat, quod illo loco polliciti sumus, ut paucis declarem, unde poeta fabulam suam ejusque tam copiose instruendæ et ornandæ materiam acceperit; ut inde clarius appareat, quæ et quanta inventi laus poetæ ingenio ea in re debeatur, et quam limatum et subtile ejus fuerit iudicium in deligendo sibi argumento ejusmodi, quod ingentes rerum et ornamentorum haberet copias ab aliis jam paratas et subministratas, ut doctrina tantum et iudicii sagacitate opus esset ad dilectum faciendum.

I. Solent fere Interpretes, quantum intelligo, quique alii hac de re agunt, ita statuere, ut poetam famam aliquam obscuram de Æneæ in Italiam adventu sequutum esse dicant. Enimvero ex iis, quæ a Dionysio Halic. lib. I, 49 sq. 53 sq. 72,\* a Strabone lib. XII, a Plutarcho

\* Omnino is es, qui de Æneæ in Italiam adventu narrata erant, studioso est persequibus inde a c. 45, quod ipse proficitur ab initio: βαλῆται δὲ καὶ περὶ τῆς Αἰνείας εἰς Ἰταλίαν—μὴ σαφῶς διαθεῖν, τίς τι τῶν Ἑλλήνων καὶ τὰς Ῥωμαίων τῶν μάλιστα πεποιημένων ἱστορίας παραβάλειν. Ita legendum. Fatendum tamen, Dionysium suo et aliorum Græcorum more veteres fabulas in historias accurate ad pragmatici scriptoris exemplum expositas mutasse c. 46, in quo Hellenicos jam præceperat, et c. 48 pr. ipse declarare videtur.

in Romulo, a Festo in Roma, Solino c. 1, Sext. Aurelio Victore de O. G. R. et a Servio passim ad Virgilium memorantur, omninoque ex accuratiore historiarum cognitione, manifestum fit, fuisse hanc de *Aeneae* erroribus, deductaque Trojanorum in Latium colonia, narrationem inter illustriores et a multis Graecis Romanisque scriptoribus poetisque expositas ornatasque historias. Poterant hoc docere saltem ea, quae, etsi diverso consilio, coegessit Ryckius in Diss. de primis Italiae colonis et *Aeneae* adventu (ad calcom Holstenii Notar. ad Stephan. Byzant.). Praeterea, id quod primo loco erat commemorandum, communis ac tantum non publica illa erat Romanorum persuasio, quam regiones patriae, Lavinii ad seniores usque tempora celebrari solitae, firmabant: v. Strab. V, pag. 355 A. erant sacra Penatibus et Vestae a magistratibus Romanis facta: Macrobi. Sat. III, 4. cf. Dionysii locum sup. Disqu. I. a. IX. appositum, et Strab. lib. V, pag. 355 A. Obversabatur adeo Romanorum oculis auribusque *Aeneae* Trojanorumque memoria; nec Maro adeo aliud argumentum clarius et illustrius excogitare potuit.\*

II. Omnino quidem de *Aeneae* in Italiam adventu fabulae (si fabulam dicimus, non ficta ac commentitia res ponitur; sed fabula, *μῦθος*, omnem veterem famam, historiam et narrationem a maioribus acceptam designat, antequam litteris consignari et sermone pedestri exponi coepisset), hujus igitur fabulae fundus habetur Homeri ille locus notissimus Iliad. V, 307. 308,† ubi Neptunus diis auctor est, ut *Aeneam* cum Achille congressum imparem pugna educant, ne ejus morte Dardani posteritas deficiat, quem tamen Jupiter praeter ceteris liberis diligat omnibus; at

\* Litteret forte certiora docere, si *Nirva* superessent; ut Antenor, sic *Aeneae* errores in his expositi esse potuerunt. Fuit forte in his, qui primus *Aeneae* errorem ad Ulyssis exemplum allata, cumque hic apud Circeam substituit, *Aeneas* ab eo ad ultiora, et ad ipsam Latium fuit deductus. Fuisse in mythis antiquiorum aliquam horum locorum notitiam, colligas ex Hesiodi Theog. 1013 ubi Circe ex Ulyssae peperisse dicitur Ἰλίου Ἰδὲ Λατῖος ἀμύμονα τὸν ἀπατῆρ τῆς, Οἱ δὲ τὴν μάλα τῶν μυχῶν ἄνθρωπος ἱππῶν Πάρος Τυφίμενος ἀναλίσκων ἑσθῶν. Habet adeo poeta, qui haec scripsit, notionem Etruscorum, et valde obscuram, longe, in damnum recessu, h. in lucula eos collocat: errore forte ad insulae Circeae nato.

† [Vid. ad Apollod. pag. 911.]

‡ Translatum ille ac repetitum in II. in Vener. 197. 198, ut pro predictione Veneris ad Aeneidem facta esset: copiose ornatus a Quinto Smyrnaeo XIII, 300 sq. inopr. 336 sq., et a Virgilio praefare in oraculum Delphicum *Aeneae* datum conversum: Antiquam exquirite matrem. Hic domus *Aeneae* cunctis dominabatur oris Et nati auctorum et qui nascitur ab illis III, 96—98. Et hinc versus illi pulcherrimi lib. IX, 446—449 expressi.

Priamum cum progenie Jovi nunc esse invisum; itaque Æneam ejusque posteros Trojanis esse imperaturos:

Νῦν δὲ δὴ Αἰνείας βίη Τρώεσσιν ἀνάξει,  
καὶ παῖδες παίδων, τοὶ κεν μερόπιστα γένωνται.

Regnum his versibus Æneæ posterorumque ejus declarari manifestum est; sed quo in loco illud futurum sit non eloquitur, nec ea de re certa apud veteres fama fuit; quandoquidem de Æneæ erroribus ac sedibus omnino tam diverse traditum erat,\* cum alii eum in Thraciæ littore, in Arcadia alii, alii in Sicilia, alii in Italia, quæ fama tandem præ ceteris credita ac celebrata est, consedissee et vitam finissee narraissent; fuerant quoque qui in ipsa Troade regnum illud constitutum esse vellent. Non nobis jam id queritur, quæ harum narrationum ceteris aut verior aut verisimilior sit; verum nostra eo spectat disputatio, ut ex hac ipsa narrationis varietate manifestum fiat id, quod volumus, non obscurum aliquem in vetere historia aut inter poetas virum fuisse Æneam, nec ejus fata et res a Virgilio inventas esse et excogitatas. Illa enim ipsa narrationis diversitas arguit diversitatem auctorum, qui de Ænea traderant, et poetarum, qui idem argumentum tractaverant. Ut enim poeta quisque in materiam ab aliis ante se tractatam incidit, ita, ut suo consilio vel totam fabulam vel inde partem accommodet, refingere nonnulla et mutare, addere vel detrudere, solet. Diversis itaque modis eandem rem exponi necesse est. Historici autem Græci dum suæ civitatis seu populi origines repetebant, popularem famam sequebantur. Solenne enim hoc Græciæ civitatibus, ut stirpis vel urbis conditorem aut haberent aut haberi vellent clarum aliquem ex ultima antiquitate heruem. Ejusmodi famam popularem per multas ætates propagatam quis adeo constare sibi expectabit, ut nulla diversitas narrationis inter plures tribus aut civitates incidat? quemadmodum altera ex parte eandem veterem famam ad se revocant et sibi vindicant plures ab communi stirpe profectæ familiæ? Eodem modo cum multis passim per varia loca sparsæ essent Trojanorum colonie, quid mirum, eas omnes originem suam ad Æneam referre maluisse? Unde diversitas illa, partim consensio, famæ et narrationis necessario oriri debuit. Non itaque, ut hoc obiter moneamus, antiquis fabulis omnino fidem detrahit narrationis diversitas; manet enim semper fundus aliquis non magis veritate sua destitutus quam quæ ab auctoribus gravissimis

\* V. ad Æn. III Ecclus. I.

tradantur; et nescio an sint fabulæ veterum, quibus plus veræ rerum fidei insit, quam multis historicorum fide copiose, diserte et ornate, expositis, sive in antiqua sive in recente historia; his enim fundus quidem aliquis, ut iisdem priscis mythis, subest, accessere tamen reliqua, quæ illi superstruuntur, ex ingenio vel audacia, interdum impudentia, narrantis. Si *fabulas* itaque *Trojanas* loquimur, narrationes majorum auctoritate acceptas et a poetis scriptoribusque ornatas intelligimus: et præclare hactenus Thesæalus Hippocratis f.\* *Ὁ δὲ μῦθος τοῦ Τρωικῆς ἀλλ' ἔργα* itaque vanam disputationem instituisse videri possunt Cluverius et Bochartus, qui ex ista opinionum diversitate probare voluerunt, *Æneam* nunquam ad *Italiam* accessisse. Acriter satis eorum impetum retudit Ryckius in diss. laudata,† sed argumentis promiscue effusis et iudicio parum subtili. Nec enim aliter, quam ut eam famam certam ac constantem obtinuisse doceas, questio illa de *Italia* ab *Ænea* adita expediri et firmari potest; est tamen talis fama in omni remotiore antiquitate usque ad ea tempora, quibus res scripto consignare coeptum est, pro fide ac probabili ratione, in qua acquiescere et quam sequi necesse est; nec fuit aut est antiquiorum temporum ulla alia historia, quam mythica, seu fama ac narratione majorum accepta, mox litteris consignata, cujus adeo fidem ne is quidem, qui primus litteris mandavit, præstare potest nisi hactenus, quod candide ac diligenter famam veterem exposuit aut in diversitate narrationis sano cum iudicio dilectum fecit.

Jam poetæ ne ista quidem rerum fides ac probabilitas nimis religiose est sectanda. Si tamen ille satis tenere animos vult, nec committere, ut paullo doctiores auditores commentorum licentia offendantur, ea narratio ipsi sequenda est, quæ celebritate et claritate ad popularium animos maximam vim habere potest. Etsi itaque inter Græcos scriptores magnus erat ea de re dissensus, cum tamen Romani scriptores de Trojanorum in *Italiam* adventu Albæque Longæ originibus ab *Ænea* ejusque progenie repetitis uno ore traderent,‡ jure suo Maro fabulam hanc inter Romanos celebratam præferre ceteris potuit ac debuit.

\* In *Prologis* ad Athenienses, ne Cos unquam ab iis overtoletur: scilicet rhetoris alioquin, inter Epistolas Hippocrat. verius in. pag. 949. Læd.

† Iterum Wood pag. 227 sq.

‡ Ut p. XLIX declaratum est; v. impr. Sext. Aurel. Vict. de O. G. R. Post Virgilium narrationem de sedibus Trojanorum in *Italia* volgo, etiam inter Græcos, obtinuit, nemo mirabitur; ita apud Quintum Smyrnæum; apud Tryphiodorum ubi v. 650 Venos *Æneam* cum Anchise abduxit τῶν δὲ Νῶα γῆ; Ἀρμενίωνων. (leg. ἀνιόνων.)

III. Antequam ad alia progrediamur, de loco Homérico supra memorato pauca adhuc monemus. Prodant Homeri verba satis aperte regnum aliquod, quod Æneas ejusque posteri obtinuerant. Homerus itaque, qui propior ætate ad Trojana tempora vixit, (summus enim hoc, tanquam pro concessio, locum hunc non a seriore aliquo rhapsodo insertum esse) famam, ut solet, aliquam illo tempore superstitem ea de re sequutus est; nisi forte ipse in itineribus suis in posteros Ænem incidit. Fuisse regnum illud in ea ipsa Troade, in qua Priamus regnaverat, ea est verborum sententia, quæ legentibus locum prima occurrit; atque ita veteres locum sunt intepretati (v. Strab. XIII, p. 608 C, 906 A, Almel.). Ornata etiam est narratio apud Schol. ad e. l. ex Acusilao: ubi memoratur Venus propter hoc ipsum cum Anchise esse congressa, quod audierat, fatale esse, ut, Priamidis excisis, regnum Trojæ ad Anchisæ stirpem aliquando rediret. Nato itaque Ænea, cum ei vellet regnum maturius parare, Paridi illa Helenæ amorem inmillavit bellumque concitavit, ut Priami stirps tanto celerius excideretur. Fuerunt, qui, cum Æneam in aliis potius terris, quam in Ilii solo sequati ruinis, regnum condidisse mallerent, interpolatione facta *ῥά τινος* pro *Τρωάδιν*, in suas partes poetam traherent.\* Alii diversum ab Anchisæ Venerisque filio Æneam fuisse statuebant; erant quoque, qui de patre male memoratum dicerent, quod ad Ascanium esset revocandum; alii denique Æneam rebus in Italia constitutis Trojam esse reversum ex eodem illo loco sibi persuaserant. v. Dionys. Halic. I, 53. Quam celebrata inter veteres et nobilis debuit esse narratio, quæ cum tanta opinionum varietate in diversas partes tractaretur!

Strabo quidem vulgari narrationi de Æneæ erroribus et Italix aditu omnino repugnare locum Homericum existimabat; in hoc enim innui, Æneam ad Trojam (*ἐν τῇ Τροίᾳ*) mansisse, in regnum successisse idque posteris suis reliquisse. Potuit tamen Trojanis imperari ab Æneæ etiam aliis in locis, etiam in Italia; et vel hoc posito, sententia sua Homérico loco constat; quod jam Dionys. Halic., acutus scriptor, vidit, lib. I, c. 53. Quod tam obscure oraculum illud Neptuni extulit Homerus, ad naturam et morem vaticiniorum accommodate factum est. Ratio ejus rei reddi potest etiam hæc ipsa, quod in terris longinquis regnum illud Æneæ constitutum erat; unde non nisi obscura et incerta fama inter Græcos de eo esse poterat. Quam parum enim frequentatum Græcis et notum mare Tyrrhenum et Adriaticum Homeri ætate

\* ap. Strabon. l. l. p. 906 B. quod sequentes est Virgilius Æn. III, 97. Et domus Æneæ cunctis dominabitur oris. Add. Schol. ad Iliad. γ, 306.



fecit, vel ex Odysseæ fabulis intelligas, quæ intra illa maria contineantur, neque satis probabiliter a poeta narrari potuissent, nisi ejus popularibus parum adhuc nota adeoque fabulis idonea plaga illa fuisset.

IV. Ut tamen Troja eversa discessuque Achivorum facto dispersos fuga Trojanes iterum in ea loca convenisse et in patrio solo regni aliquam speciem restituisse credamus, plura fidem faciunt, et eo plures poetarum narrationes alludunt; illud tantum in incerto est, quo duce, auctore aut rege, exules convenerint. Alii Antenorem, alii Hectorida, alii Æneam, Ascanium alii, res Trojanas restituisse narraverunt (v. de his ad lib. II Excurs. XVII.). Suspiciari licet in regno hoc seu condendo seu condito turbas factas inter viros principes ex regia stirpe oriundos, et hinc nova discidia, novos discessus et in alia loca profectiones et inde iterum reditus sequutos, ut adeo diversi restituti illi auctores prodi potuerint. Hoc quidem modo diversissimæ istarum scriptorum rationes componi et conciliari inter se facile possunt.

V. Sed, ut diximus, nobis non tam id agendum est, ut diversitatem narrationis in consensum redigamus, quam ut copiam rerum narratarum, quæ poetis pro materia carminis esset, ex hac ipsa varietate declaremus. Sunt autem multa, quæ, etiam ab aliis alia ratione tradantur et ornentur, fundum tamen communem priscæ alicujus et a majoribus acceptæ narrationis aperte prodant; sunt alia, in quibus omnes fere conveniunt, ut Callistratus, Satyrus et Arctinus, hic quidem antiquissimus, in hoc, quod Æneas Penates cum Palladio abstulerit (vide ib. c. 68. 69, adde Lycophr. 1361 sqq. Xenoph. de Venat. non longo a pr.); quod patrem et filium secum duxerit (v. partim ibid. partim Auct. de Orig. G. Rom. c. 9 et 11, et imprimis egregius ex Sophoclis Laocoonte locus ap. Dionys. l. 48 Νῦν δ' ἐν πύλαισι Πάριος, ὁ τῆς θεοῦ, Πάριος, ἐπ' ὅρων πατέρ' ἔχων παυνίου Νείρου καταστάζοντα βίβσινον φάρος. Κυκλεῖ δὲ πᾶσαν οἰκίαν παμπληθίαν, συνοπάζεται δὲ πῆλθος, οὐχ ὅσον δεκάς. Οἱ γὰρ ἑρῶν τῆς Φρυγῶν ἀποικίας; ita enim lego pro οὐχ ὅσον δεκάς Σοί, τοὺς δ' Ἰ. conflant multitudo major quam tu putas (eorum), qui hic Phrygum discessum interesse cupiunt.\* conf. inf. Excurs. XVII ad 11.). A Strabone XIII, pag. 607 inter πολυπύλλατα memoratur et hoc, et alia, de quibus sigillatim suis locis videbimus, imprimisque quod in Latinum discesserit Æneas, et secundum oraculum eo loco conederit, ubi mensam comederant. Vulgarem hanc inter Italos fuisse fabulam,

\* Et sic nunc editam video e Tyrwhitti emendatione in nova edit. Sophocl.

ut et alteram illam de sue grvida,\* copiose docet Dionys. Halic. I. 55. 56, Conon Narrat. 46 et ex Lutatius, Catone et Cæsare, Auctor de Orig. G. R. c. 11. 12; e quo omnino patet, ex scriptoribus Romanis antiquis non facile ullum fuisse, qui Æneæ fata et adventum in Italiam non exposuisset. Item Varro de RR. II, 4. Adde Lycophr. 1250 sqq. (ubi male πύργους τριόκωρα jungunt, jam inde a Scholiaste; sed per πύργους exponi puta χείρας, et τριόκωρ' ἐξαπιδμήσας γοῶνς ad suum spectare). Inter cetera tamen omnium maxime notabile videtur illud, quod Græci scriptores dudum ante Augusti tempora originem Romanorum a Trojanis Æneaque duxerunt, et imperium orbis terrarum ex Homericis de Ænea versibus ad eos transtulerunt; v. Conon Narrat. 46 et imprimis Lycophron v. 1226 sqq. Apponerem loca, nisi brevitati studerem; erit etiam nonnulla ex his persequendi commodior locus, quando de singulis agetur. Est enim nobis hoc imprimis propositum, ut vestigia, etiam obscura, veteris historię persequamur, quibus instituisse ubique poeta videri potest. Nec enim ille facile sine auctore loquitur. Simul adolescentes exemplum mature habere cupimus, nam præceptis hæc res non facile expediri potest, quo consilio, qua ratione, ac quo studio in narrationibus mythicis cognoscendis versandum sit. Nihil enim aliud agere velle, quam cognoscere ac quærere et in unum locum congerere, quid hic vel ille et sexcenti alii eadem in re tradiderint, censuerint, somniaverint, hoc est, opera et otio abuti. Contra utilitatis illi studio et honestatis inest plurimum, si modo veteres historias populorumque origines, modo priscorum hominum mores ac vitam vel sermonem vel religiones, modo poetarum inventa, notiones, sententias, inde illustres, addiscasque quæ illi, quos nobis fortuna servavit, ex antiquioribus poetis hauserint, ante oculos habuerint, quomodo illa variaverint, ornaverint, quid in quaque re, in quoque consilio, quod sequerentur, spectaverint; utque ab ingenuis poetarum fabulis inepta illa grammaticorum, monachorum et interpretum, commenta diligenter discernas. Simili studio versandum sibi esse teneant adolescentes in oratione, ejusque structura, singulisque loquendi formis observandis. Ut in aliis liberalibus studiis, sic in hoc antiquorum litterarum, proposita esse debet saltem utilitas aliqua, otio nostro, hoc vitæ viriumque modulo digna, honesta et liberalis. Nihil autem jejunius esse potest ista doctrinæ ostentatione, qua modi loquendi rariores ac difficiliore, exemplorum turba undique conquesta et ad di-

\* Vid. Excurs. II ad lib. VII.



gitos disposita, illustrantur: nisi simul aut ipsis locis lux aliqua inde affunditur, aut orationis proprietas, elegantia et ornatus, declaratur, ita ut ad rei notionem seu speciem menti insidentem accedat inde aliquid, quo illa vividior, plenior, apertior, jucundior, fiat. Hoc saltem modo is, qui eos modos animo et memoria tenuerit, ubi lectione ad illa aut similia loca perrexerit, lucratus est ex illa doctrinae copia hoc, quod sensum eorum, quæ legit, habet et veriore et acriorem. At enim nihil aliud tenere quam formulas loquendi exquisitas et raras, miserum et inane studium est, non minus, quam illud, si in auctoribus classicis legenda id unice agas, ut, emendandi et corrigendi, saltem conjectantur, sagacitatem quo loco adhibere possis, circumspicias, de ipsis autem rebus et sententiis, propter quas de verbis laborandum erat, parum sis sollicitus. Sed nunc universe nonnulla quæ ad fabulam *Æneidis* spectant, summam exponere consilium erat.

VI. Quod per predictionum ambages totus *Æneidis* decursus precipitatur, inter felicissima ingeniosissimi poetæ inventa a me numeratum est.\* Miram enim ad hominum animos vim habent futurarum rerum deconvolutiones, et ex iis eventus. Quippe ea est generis humani tanquam imbecillitas, ut si futura, etiamsi obscure et ambigue, et nullo cum fructu, prævisa et prædicta audiamus, majore miratione contacti simus omnes, quam si præsentia bene constitui, prudenter geri, videamus. Est porro accommodatissima poeticæ arti et oratori illa expectatio, quam vaticinia faciunt, et poetæ spiritum nihil majore cum vi impellit et inflammant, quam vatum furor, et oraculorum ambages. Tandem Virgilius ea ætate vivebat, qua totus terrarum orbis miro vaticiniorum et oraculorum amore insaniebat: conf. Argum. Ecl. IV: ita ut ista expediendæ narrationis epicæ ratio pro felicissimo invento vulgo haberi deberet. Est tamen etiam hoc commentum ita comparatum, ut rem non excogitasse sed commode oblatam sapienter in usus suos convertisse dicendus sit. Miro enim omnium scriptorum consensu tota de *Ænea* narratio per vaticinia, oracula, somnia, auguria et omnia exigitur, sive hoc poetarum, a quibus ab initio ea fuit tractata, sive antiquorum hominum, a quibus posterius eam acceperunt, ingenius tribuendum est. Trojanos sane e Phrygia, auguriorum omninoque vaticinandi ac divinandi artium quasi matre ac sede, digressos multas hujus generis fabulas in Græciam et Italiam apportasse probabile fit. Fuisse adeo, qui disciplinam auguralem e Phrygia in Italiam allatam traderent,

\* Sup. Disq. I. c. IX. XVI.

e Servio ad lib. III, 359 discas : etsi Tyrrhenos jam antea communi barbarorum superstitione eas artes tenuisse credendum est. Omnino enim prisco tempore, antequam naturæ studium subtilius et philosophicæ acumen increbuit, gens fuit nulla, quæ non significari futura, et a quibusdam intelligi prædicoque posse censeret (Cic. de Divin. I pr.).<sup>\*</sup> Imprimis vero in deducendis coloniis summa oraculorum vaticiniorumque auctoritas erat ; quod satis vel ex uno Herodoto constat (conf. Cic. l. c. c. I f.).† Ad sedes itaque Trojanis in Italia constituendas oraculis et vaticiniis nihil videri debuit accommodatius. Poeta certe egregie hanc veterum superstitionem seu religionem est amplexus, majorumque fama et historiarum fide in Trojanis suis eo usus est, ut per fatorum decreta ac deorum interventum omnia ab eo narrata procederent. Inde Æn. X, 33 *sin tot responsa sequuti Quæ superi Manesque dabant.* Fuit in his idem illud de Anchisæ stirpe, quod Venerem sequuntam esse sup. s. III. ex Acusilao vidimus traditum. Etiam Apollinis Grynei et Lycii sortes, quibus Italiam querere jussus erat, memorat Æneas apud Didonem lib. IV, 345. 346. add. VI, 59—61. (At quod in Cyprii ab Heleno in Paridis protectione editum vaticinium a Proclo memoratur, ad belli Trojani mala spectavit.) Callide autem ab obscuris et incertis ad certiora magisque definita progressus discedendi cupiditatem subinde novis stimulis incendit. Etsi enim Cassandra dudum protectionem in Italiam prædixerat : factum tamen erat obscure (in *Hesperiam*, terram aliquam occidentem versus sitam) et ab ea vate, cui nemo fidem haberet : Æn. III, 183 sqq., ubi Anchises : *Solo mihi tales casus Cassandra canebat : Nunc repeto, hæc generi portendere debita nostro Et sæpe Hesperiam, sæpe Italia regna vocare. Sed quis ad Hesperia venturos litora Teucros Crederet, aut quem tum vates Cassandra moteret ?* et ignorabatur situs Italiæ : sunt Heleni verba III, 381 *Principio Italiam, quam tu jam rere propinquam, Vicinosque, ignare, paras invadere portus, Longa procul longis via dividit inertia terris.* conf. 478. 479. Recte adeo Æneas dicere poterat lib. III, 7 *se Troja profectos Incertos, quo fata ferant, ubi sistere detur.* conf. Excurs. XV ad lib. II. Verum in ipso rerum narratarum ordine apud poetam primum lib. II, 281 sq. Hectoris umbra Æneæ per somnum suadet fugam, novamque in alia terra, ultra mare, quod Troadem alluit, coloniam promittit. Mox

<sup>\*</sup> [Nunc de eo accuratius actum in Prolog. I. II. *Historia naturalis fragmenta et extracta, prodigiis et monstriis* 1784.]

† [Conf. Opusc. T. I, pag. 315. 316.]

auspiciū, primum flammæ in Iuli capite, II, 681, tum exorti subito metiori v. 692 receptum ad Idæ munita loca et *spem posteritatis ex Iulo* ostendunt; nec non Creusa *Hesperiam* sedem futuram, et quidem *Tiberi* fluvio nunc primum nominato, interpretatur v. 781 sqq. (ubi Excurs. XV videndus). In Delo Phœbi oraculum eam terram declarat esse adeundam, e qua *Trojani originem ducant; ibi magnum imperium constituturos esse Æneæ posterus* III, 94 sqq., quæ, cum illi auctore Anchise, qui Teucrum e Creta oriundum meminerat, male de Creta acciperent, inque hac considerare vellent, Penates per somnum Æneæ oblatis de Italia manifestius exponunt, v. 163 sqq. esse terram, *Hesperiam* Græcis dictam, antiqua fama; soli fertilitate, incolarum virtute nobilem, *Cenotriam* olim dictam, nunc *Italiam* ab *Itah* ducis nomine: hinc *Dardanum* aliquando profectum *Trojæ* loca adūsse; esse in ea terra *Corythum*, seu urbem seu heroem, et regionem *Ausoniam* *Trojanis* exquirendam. Imprimis ingeniosum est, quod *Trojanorum* origines ex Italia repetuntur per *Dardanum*, lib. III, 167 sqq. VII, 205 sqq., fabulis diversi generis confusis, sed exemplo aliorum: v. Excurs. VI ad lib. III. Quibus narratis ab Æneæ Anchisæ vaticiniorum *Cassandree* de adeunda *Hesperia* et Italia reminiscitur v. 183 sqq. Post hæc recte jam illa ab Æneæ dici potuerunt lib. I, 380 sqq. *Italian* quero *patriam* *Matre* dea monstrante *tium*, *data fata sequutus*. Unum aliquid adjiciunt *Harpyiæ* de comesis post epulas mensis, tanquam futuræ sedis ac colonie signo, III, 254 sqq. Tandem *Helenus* in *Epiro* omnes casus errorumquo ordinem manifeste ac clare exponit III, 374 sqq., etiam de sue XXX porcellos enixa, et de mensis comesis, alia a *Sibylla* expectanda esse monet v. 441 sqq. Sæpe in somnis *Anchises* Æneam admonuerat: IV, 351 sqq., eadem *Anchisæ* anima in *Sicilia* per somnum descensum ad inferos, V, 730 sqq., apud *Cumas* autem *Sibylla* accessum ad *Lavinium*, bellum et *Evandri* societatem, prædicit VI, 88 sqq. Audito his posteritatis recensum ad inferos, et VI, 891. 892 *Eria* (*Anchises*) *bella viro memorat quæ deinde gerenda, Laurentesque docet populos urbemque Latini, Et quo quemque modo fugiatque feratque laborem*. Omnia hæc secundum aliquam auctoritatem apponi, partim in singulis locis videbimus, partim ex sequentibus patebit. Nec minus apud *Latinos* prædictus erat *Fauni* oraculo, tum variis ostentis monstratus exterorum adventus et *Lavinia* conjugium cum advena: v. lib. VII, 58. 64 sq. 71 sq. 96 sq. 254 sq. 267. *Carmentis* autem ferebatur vaticinium, cecinit quæ *prima futuros Æneadas magnos et nobile Pallantem*: Æn. VIII, 340. 341. VII. Scilicet omnino jam ante *Trojæ* excidium, et a primis inde

temporibus, prædictionem aliquam fama jactatam fuisse, qua, everso Ilio, Anchisæ Æneæque major rerum ordo, majora fata promitterentur, ipsi Homerici versus declarant supra (pag. 28) memorati, ex Iliad. V. 307. 308. Ad Venerem retulisse homines eam prædictionem multa docent. Ita in Sophoclis Laocoonte Anchisen, mandatorum a Venere acceptorum memorem, de fuga cogitare, filiumque, ut in Idam se reciperet, hortari, videas in fragmento supra (pag. 31) memorato ex Dionys. I, 48, quod forte noster respexit, dum Venus Æneam hortatur lib. II, 619 *Heu fuge, nate deo* etc. Omnino Venerem Æneam superius obviam factam notavimus ad Æn. I, 407. Eadem viam dux fuisse filio Troja excedenti narratur Æn. I, 382 *Bis denis Phrygium con-*  
*cedendi navibus æquor Matre dea monstrante viam, data fata sequutus*, et ap. Quint. Smyrn. XIII, 326, et stellam, quæ profectionis augurium fuerat, Æn. II, 694 sq., ei debitam fuisse probabile sit. Fuisse tamen, qui Mercurio aliquas ea in re partes tribuerent, non modo ex Marcelli in Regillam Herodia uxorem carmine intelligitur: nam ibi Mercurius missus Æneam urbe capta eduxerat;\* verum etiam, et multo magis, e tabula Iliaca, in qua (n. 109) Mercurius præcedit Æneam urbem egredientem. Aliud Veneris monitum apud Cononem narratum fuerat; Æneas, postquam Troja excesserat, aliquamdiu Idam incoluerat, unde πρὸς ἡλίον ἀνίσχοντα ᾗχετο κατὰ Ἀφροδίτης ἐπισκεψάμενος.† Mox mugiente bove Idæa terrarum circa Ænum Macedoniæ imperium suscipit; τοῦτο γὰρ Ἀφροδίτη ἐπέσκεψατο conf. de hoc Cononis loco Excurs. I ad lib. III. Etiam prædictionem illam, sedis condendæ locum fatalem illum fore, ubi fame compulsi mensas come-

\* v. 24 sq. Ianula in senatorum calceis inde repetitur, quod Mercurius similem Ianam in τῇ πεδίῳ habuerat, cum Æneam urbe eduoceret Νύκτα δὲ διώκοντα ὃ δὲ αὖ ἐπὶ σπέρῳ (f. παρὰ σπέρῳ) ad, ante, pedes) σπέρῳ Παμφανίῳ ἰδαντο σκαλιστὸς κούλας αἰγῆας. Obscurum est, quale ex mente poetæ lucidum hoc ostentum fuerit: forte lumen in pedis calce Ianæ simile, quo Mercurius ductor insignis esset. Ita quoque statuit V. O. Visconti (*Servitium Græce Tropæ*) pag. 84. Habuit uxor hanc dubie veterem poetam, quam expressit. Ianam ea nocte illuzisse tradiderant Cyclici v. Excur. II ad lib. III.

† Conon c. 46. Ἄνεας διαφύγει τοῖς Ἀχαιῶν, τὸ μὲν πρῶτον διὰ τὴν Ἰδαν. Postea cum Οὔγυνος et Βοαννδάρ, Ηοτορίᾳ φίλῳ, ex Lydia reductos paternam ditionem occuparent, ἀναλαβὼν τὴν πατέρα καὶ ἑαυτὸς διώκει τὴν συμφορὰν, πρὸς ἡλίον ἀνίσχοντα, ᾗχετο κατὰ Ἀφροδίτης ἐπισκεψάμενος. Ita versus orantem profectus esset Æneas Veneris monito, cum tamen mox narratur Æneas Hellespontum trajecisse. Sed Photius, cui excerpta hæc debemus, etsi parum commode, dicere voluit: οὗτο οὕτω Æνεαν ex sedibus ad Idam διασπείσσει, ut ab ipso Virgilio II, 601. in discessu Æneas: *Junque jugus summe surgit*  
*aut Lucifer Ida, Ducebatque diem*—Cens—

dissent, jam pridem Anchisæ a Venere factam, e Casare lib. I et Lutatius lib. II monet Victor O. G. R. II *Tum Anchisa conjiciente, illam esse miseriarum errorisque finem, quippe meminerat, Venerem sibi aliquando prædixisse etc.* et cap. 9 ex Alexandro Ephesio lib. I de bello Maritico:—*Idam petit, ibique navibus fabricatis—oraculi admonitu Italiam petit; et Dionys. I, 55—ne in ultiores Europæ partes classis Trojana navigaret, οἱ τε χρησμοὶ ἰγόνοντο αἰτιοὶ, γέλος λαβόντες ἐν τοῖς τοῖς χωρίοις καὶ τὸ δαιμόνιον πολλαχῶς τὴν αὐτοῦ βούλησιν ἐνδεικνύμενον.* Narrat inde portenta in appulsu ad Laurentum facta, latrices fontis repente e terra proasiliantes, mensas absumentas, et vocem ex luco repente auditam. At Sibyllæ monitus, quos alii ibid. apud Dionys. I, 55 Erythris acceptos narrarunt, quosque Tibullus II, 5 novo exemplo, æstro vaticinantis in elegiam illato, arripuit, præterit Mæro, cum Sibyllæ alius locus in carmine, aliæ partes essent, in lib. VI. Interes Apollini omnino honos ille mansit perpetuus, ut ad eum fatorum Æneæ et posterorum, Italique ab iis occupatæ, fatalis ordo referretur. Nobile illud Horatii in Carmine sæculari: *Condito mutis et æq. Roma si vestrum est opus, Iliaque Littus Etruscum tenere turma, Jussa (oraculo) pars mutare Læres etc.* add. C. IV, 6, 3. 21. Refertur quoque ibid. 21. ad communem Apollinis et Veneris operam, ut Trojæ excidium post Achillis fata differretur, ne omnis Trojanorum stirps a sæviante illo exacinderetur.

VIII. Fuisse etiam somnium aliquod Æneæ celebratum a multis, ex Cic. de Div. I, 21 apparet: *Sint hæc, ut dixi, somnia fabularum, hisque adjungatur etiam Æneæ somnium: quod in Numerii Fabii Pictoris Græcis annalibus ejusmodi est, ut omnia, quæ ab Æneæ gesta sunt, quæque illi acciderunt, ea fuerint, quæ ei secundum quietem visa sunt.* Narratum igitur erat apud Num. Fabium, qui, dum græce scripsit, Græcos auctores sequi potuit, somnium, quo fata Æneæ exponerentur per quietem ex ordine, quæ deinde eventus comprobavit.

Etiam Penatium monitus, quos per somnum acceperat Æneas, passim fuisse memoratos, ex Servii loco discere licet ad III, 148 Penates—*quos quidam dicunt, ideo inuictos a poeta moneri per somnum: monitus nam eorum per quietem justum cum Latino fœdus fecisse; eorum etiam monitus Latinum Æneæ se conjunxisse (hæc eadem apud Dionys. I, 57 occurrunt); eisdem tradit (Varro) visos aliquoties in somnia, quid fieri cernerent, imperasse, quæque nostros publice curasse majores.* Etiam dubitationem post appulsu ad Laurentem agrum de loco novæ urbis capiendo secundum nonnullos oblatis per quietem Æneæ dii patrii direme-



rant ap. Dionys. I, 56. Descripta et hæc e Catone in origine gentis Romanæ, quem eo toto loco Dionysius sequitur; nam totidem verbis ex illo libro leguntur ista ap. Auct. de O. G. R. c. 12 extr.

XX. Latinus Fauni oraculo monitus fuerat, ut generum sibi sumeret extraneum aliquem et cum eo regnum communicaret. Sic Virg. Æn. VII, 58 sq. 81 sq. 254 sqq. Paria ex Catone (non ex Q. Lutatio) prodit Victor de O. G. R. 13.—*utpote qui (Latinus) in hoc consilium auctoritate numinum cogebatur; namque extis ac somniis sæpe admonitus erat tutiorem se adversus hostes fore, si copias suas cum advenis conjungeret.*

X. Similiter etiam in ceteris, quæ ab Ænea in Italia gesta sunt, poetam id egisse, ut antiquas historias narrationesque de oraculis et ostentis suis consiliis accommodaret, ex iisdem auctoribus clarum est, et infra quoque suo loco sigillatim movebitur. Quam auctoritatem in excidio Trojano sequutus sit, pluribus Excursibus ad lib. II declarabitur.

XI. Ex iis, quæ adhuc dicta sunt, satis, puto, intelligitur, non male hoc a me pronuntiatum esse: materiam carminis poetæ mira fortuna oblata fuisse, non ab eo excogitatam et inventam; tractationem autem et orationem etsi non magis poeta a se petiit, cum Homeri vestigiis insistere, ita tamen eum illa in re versatum esse, ut elegantiori judicio, majore cultu et exquisitiore ornatu, omnia persequeretur.

Etiam hanc argumenti, quod poeta tractandum sibi sumserat, felicitatem aliquam habendam esse supra (Disqu. I. s. VIII) diximus, quod, cum per deorum ministeria res esset exsequenda, offerrent se Junonis et Veneris numina, quæ poetæ causas tam præclare serviunt, potentissima illa, et ipsa fabula jam dudum consecrata; nam, quod insigni Veneris cura habitus est Æneas, id ex Homero familiare sibi habet lector, et Junonis odium in Trojanos non minus ex Homero notum est. Jam eximio aliquo fortunæ beneficio res ita ferebat, ut alterius deæ numen Carthaginiensibus et mox Turno accommodari posset, altera autem dea non modo tanquam Romanorum tutela constanti religione coleretur (conf. Lucret. I pr.), verum etiam Julæ gentis prima stirps et origo haberetur. v. ad lib. I Excurs. 1°. In Junonis autem odio tractando et ad poeticam vim temperando poetæ prodesse potuere etiam Ἡρακλεΐας, carmina, quæ olim extabant de Hercule, quale v. c. Stesichori fuit. Junonis enim odiis plurima in his videntur fuisse expedita; quæ in re jam tot in locis Homerus præverat, v. c. Iliad. Σ, 119. Ξ, 256 sqq. Ο, 25 sqq.



**P. VIRGILII MARONIS**

**Æ N E I S**



P. VIRGILII MARONIS

Æ N E I D O S

LIBER PRIMUS

---

ARGUMENTUM

TROJA capta Æneas, Anchisæ et Veneris filius, vir singulari pietate parique fortitudine præditus, cum erroris sui anno septimo per mare Tyrrhenum a Sicilia in Italiam navigat, immissa ab Æolo rege ventorum, rogatu Junonis, gravissima tempestate ad Libycum littus adpellitur 1—169: egressusque in terram, septem ingenti magnitudine cervos sagittis prosternit, singulosque in singulas naves (tot enim ex dispersa classe collegerat) æqualiter distribuit: socios deinde, longis jam erroribus fatigatos, spe futuræ quietis ad tolerandum quod reliquum erat laboris hortatur—222. Interea Venus Æneæ sui Trojanorumque causam apud Jovem agit, omniumque calamitatum illarum causam Junoni imputat. Jupiter contra, reserata satorum serie, spe felicitis posteritatis potentiaque Romanorum, filie dolorem consolatur—304. Cujus oratione confirmata Venus, Æneæ suæ, locorum ignaro et explorandæ regionis causa huc illic oberranti, sese obviam præbet: navesque dispersas salvas esse nuntiat: ostenditque non procul illinc abesse Carthaginem, quam tunc in his locis condebat Dido—400. Æneas itaque, matris beneficio cava nube cinctus, una cum Achate Carthaginem ingreditur: ubi et socios salvos reperit, et a Didone benigne excipitur—656. Venus tamen, quod neque Junonio hospitio neque muliebri inconstantia satis fideret, sopito in Idaliæ lucis Ascanio, pro eo Cupidinem substituit, qui inter amplexus et oscula latenter reginæ amorem inspirat Æneæ.

*Ille ego, qui quondam, gracili modulatus avena  
Carmen, et, egressus silvis, vicina coegi,  
Ut quamvis avido parerent arva colono:  
Gratum opus agricolis: at nunc horrentia Martis*

*Ille ego.* Vulgaris sententia est, quatuor hos versus auctorem habuisse Virgilium, sed a Varro esse sublato. Quod si ita res se habuit, acutior sane Varius Virgilio fuit. Sed totum illud commentum Pseudodonati fide nititur, v. T. I Vita Virg. §. 60, et nobis quidem verisimilius est, a Grammatico aliquo versus hos esse assutos; factum enim est hoc idem in multis poetis; etiam olim in Hesiodi opere rustico hos sibi permiscent Rhapsodi. Ceterum reiecti ii versus sunt doctissimorum virorum suffragiis, v. Borm. ad h. l. Borm. See. in Misc. Obs. Vol. VI Tom. III p. 523 et in pref. Virgil., partim quod ab optimis codd. imprimis Medice, et, quantum aestimare licet, a Romano abant (cf. Hems. et Miscell. Obs. Vol. VI p. 523. e nostris non habet Goth. tert.), partim quod ab Ovidio et aliis Enceis a verbis: *Arms erumque*, tanquam principio carminis designantur, quod tamen argumentum paullo laxius est, poterant enim verba laudari, quæ commodissime in eam, quam volebant, sententiam transferri possent, ut in illo. *Transiit in Turris arma erumque* (vires cum *Ille ego* incommodum esset. Poterat etiam omnia præfatione ipsius tractationis initium laudari. Sui, quibus versus Virgini ingenio indigui esse videntur. Omnibus tamen argumentis graviter est hoc, quod ratio et epicæ carminis adversantur, ejus majestas non modo, sed et ingenii, quod poeta totum narratarum magnitudine occupatum, earumque mole laborans, habere debet, impetus, atque etiam lectoris studium, avocato ad poetæ lusus animo, infringitur: multo autem pejus id feret in ipso carminis exordio. Quod quidem tanto poetæ observatum non fuisse, credere vix licet. Nam Orphicorum auctoritates ad eam rem cultissimum nullam vim habere possunt; si forte in ejus exordio poetam de se mentionem facere memineris, idque exemplum ad Virgilium trahere volueris.

A carmine bucolico et georgico ad heroicum se procedere significat, quisquis hos versus scripsit. Sententia integra: *Ille ego—nunc h. M. arma erumque cano.* Bene autem, tam longa oratione interjecta, poterat illud *at* in apodoti præligi, quod toties factum videmus; quod adro reprehendi aut *at* in *et* mutari nolim. Reliqua sic iungenda: qui, *modulatus—et egressus silvis*, (re pecuaria relicta, Ecl. IV, 3) *quondam coegi arva vicina*, ut *parerent colono quamvis avido*, ut, licet ille frugum terræ sit avidissimus, tamen agri, proventus ubertate, cupiditati ejus satisfacerent, cf. Borm. *Parent arva et arva cognantur parere*, agricolæ studio et opera, quæ declarat a poetis per imperium, vim, et similia: dicuntur agri *domari, servire, parere*. At h. l. de poeta, au-

per re rustica præcepta dante, idem bene e poetica ratione qua ad precipientem, tanquam auctorem, refertur id, quod facere præcipit, dicitur; at forte non nisi in pedestri oratione dictum est: *cogere arva, ut parent.* Arva vicina possunt non incommode dicta videri, siadem *silevis*, h. e. pascuis, subjecta. *Arms horrentia* si sunt horribilia, notatum hoc esse putabimus; forte ab ipso poeta; nam exemplum hujus usus antiquius adhuc deudero. Possumt tamen, ut *tela horrentia, hasta horrentes*, dum erectæ, protensæ, sunt, dicuntur, ita et *arms horrentia* dicta accipi. Nec aliter *horrentes umbra*, inf. 106. 311. si de ipsis arboribus accipias, cf. ad lib. X, 237. Notio tamen horroris et sic inest; nec repugnabo, si quis *horrens* more poetis haud infrequenti dictum

**ARMA, virumque cano, Trojæ qui primus ab oris  
Italiam, fato profugus, Lavinia venit**

2 *Lavinia* Medie, a m. pr. aliique codd. sed posteriores. Commendabat illud Hein-  
receptit Borna. Sic tamen jam editam ed. Jent. 1520 per Nic. Angelinum, unde in alias  
edd. venit, alias retinere *Laviniaque*. Eadem varietas apud Gell. V, 16, et al. Raimvero  
*Lavinia arva* inf. IV, 226, et mo alii poetae. Etiam *Græcia Accedens et Anaxia*. Nihil  
autem nisi forte *Aæda* op. Diomys Halic. I, 59 (ubi tamen Vat. *Aædola* habet) occurrit,  
quod *Lavinum* scribatur. Apud Propert. II, 25, 64 igitur *Lavinia* litteris erit pro *La-  
vinus*. Est tamen Javensalis ærus Sat. XII, 71 *avereuli sedes prætuta Latino*. ubi  
nulla contractio locum habet; quod jam monui ad Tibull. Obas II, 5, 49.

esse contendat de eo, quod *horre-  
factu*: ut ipsum hoc *horridum* esse  
dicitur; possum quoque auctori-  
tatem lyrici memorare; nam apud Pin-  
daroni P. IV, 144 sunt *φλοσσώρεος  
ὄμβρον*.

1—3. De Æneidis argumento hoc  
et poetæ professione monitum ac dis-  
putatum est in præmissis Disquis. I.  
II. *Arma*, h. e. bella (sub Æneo ad-  
ventum in Italia orta), *virumque cano*,  
qui venit: hoc est, ut verbis vulgari-  
bus diceret, et adventum viri a Troja  
profugi in Latium, eo quidem loco, quo  
Lavinium posthæc ab Ænea fuit con-  
ditum. Est autem hæc Æneidis sum-  
ma, quæ absolvitur sede in Italia ac-  
cepta, Turin cædo et ex ferdere cum  
Latino: XII, 187 sqq. *Arma virum-  
que* melius ita nos et epici carminis  
dignitati convenienter interpretari  
putamus, quam pro *armato viro*, ut  
alias locis recte dicitur, v. e. inf.  
XI, 747, aut, ut vir ad sex priores,  
*arma* ad sex posteriores libros perti-  
neat, aut cum Borinanno ita accipere,  
quemadmodum in solenni formula:  
*arma virosque ad bella polliceri*, et in  
similibus. Videtur enim hæc alia lo-  
quendi forma eaquo aliena ab h. l. et  
gravitate epica haud satis digna esse;  
et existeret sensus: apparatus bel-  
licum canere incipio. Immo vero bel-  
licum narrare pollicetur Æneas, qui

*Troja profugus in Latium venerat*,  
post multos ærumnatos errores. *Fato*  
præclare ponitur, ut ad decorum in-  
terventum poetæ viam muniat; *pro-  
fugus venit*: orname illud adjectum,  
et melius jungitur: *Trojæ ab oris  
profugus venit*.—*primus*: videri po-  
test dictum, respectu suæ stirpis ac  
gentis novæ in Italia, cujus ille fuit  
auctor ac princeps; *primus* etiam  
fuit, qui veniret in hæc loca: *primus  
qui venit Italiam, Lavinia litora*. In-  
terpretes multa moliantur in h. l.  
quoniam Antenor jam ante ad Ita-  
liam accesserat. Æneas tamen recte  
primus o Trojanis in hæc certe Italia  
partes ad Lavinium (quod jam auctor  
libri de Orig. G. Rom. c. I monuit)  
pervenit; nam Antenor ad Venetos  
in intimo sinu Adriatico, adeoque in  
alia Italia parte, quæ Gallia Cisal-  
pinæ erat, appulerat. cf. inf. 247.  
Quamquam et, *aliorum Italiae propriæ  
dictæ coloniarum respectu*, primus Æ-  
neas, utique o Trojanis, Italiam adit;  
nam qui ante eum Italiam frequen-  
tarent, Eneotii, Evander et Hercu-  
les, ex Græcia advenerant. Sed ar-  
guta hæc potius quam vera puto; et  
poetæ animo hoc unicum insidere  
debuit, quod ab antiquissima memo-  
ria repetita res est. Est autem *primus*,  
*primo*, simpliciter dictum pro *olim*,  
*antiquitus*, ut mox 24 belli prima quod

Litora; multum ille et terris jactatus et alto,  
 Vi superûm, sævæ memorem Junonis ob iram;  
 Multa quoque et bello passus, dum conderet urbem, 5  
 Inferretque deos Latio: genus unde Latinum,  
 Albanique patres, atque altæ mœnia Romæ.

3 et ante *terris* abest in nonnullis ap. Burm. Ceterum non bene major interpunctio poni videtur ante *multum*, ut nova sententia exsurgat. Sed jungendum: cernim, qui venit. - *Italiam, Lavinum litora*, *multum ille jactatus et t. et a.* Neque video, cur infra v. 6 ante *Genus* major sit distinctio illata. 3 et ante *sævæ* auctoribus libris et edd. ant. abiecit Heins. post Pierium. 6 inde Zolich. a m. pr.

ad Trojam gesserat: h. e. antea, olim. Æn. VIII, 319 *Primus ab æthere Saturnus venit Olympo.* Horat. II. Berm. 2, 93 *hos utinam inter Heroes natum tellus me prima tuisset.* venit *Italiam*, Homericæ ratione; ἡγε πόλιν et innumera, omisso *etc.* Omni- no hoc infigendum animo, ut semel monitus sis, poetam Græco more præposita iuta, in, per, ad, negligere. *Ita- liam* et *Lavinia litora* declarative cu- mulata sunt: *Lavinia* autem *litora*, in quibus aliquando urbs Lavinium erat condenda, ut solent poetæ petere epitheta etiam a postmodo facta.

3. 4. *Veni jactatus et passus*, inter- ponitur ex more ille, postquam mag- nos labores maritimiis erroribus, et tentata frustra variis in locis nova sede, toleraverat. Πόλιν δ' ὅγ' ἐν πότιν πᾶσιν ἄλγιστα ὄν κατὰ θυμόν Odys. A. 4. *Vi superum*, numine ac voluntate deorum: ἐκ θεῶν, ἐκ θεῶν, memorem Junonis ob iram, proprio Junonis memoris, cujus ira, h. e. vin- dictæ cupiditas, cum acceptæ inju- riæ pertinaci memoria erat conjuncta, adeoque et ipsa ira memor. Sic et Græci. Exempla cumulavit Guel- lius ad h. l. Sufficit unum, πρῶτον μὲν Æschyl. Agam. 161. Ad rem cf. Æn. V, 781 sqq. Revocatur autem hoc verso rerum narratarum ordo ad interventum Junonis et cete- rorum deorum: de quorum muniste-

riis, quæ hic statim ab initio polli- cetur poeta, v. Excurs. 1<sup>o</sup> ad h. v.

5-7. *Multa quoque passus*, etiam bello. Quanquam quoque et pro sim- phri quoque etiam alibi occurrit, dum conderet urbem, donec Lavinium con- didit sedemque ibi imperii fixit; cu- jus rei signum certissimum, si patria religio instituta est, unde: *Inferret- que deos Latio.* cf. XII, 194, quo etiam splendidior facta est oratio: quam si in Latio cum consediæ audias, Cete- rum in hoc et seq. versu poeta operis characterem ex fine proposito satis declaravit: sedem novam in Italia, post toleratos in erroribus et in ipso accessu labores et discrimina. Im- portunum itaque est, Achillis irati vehementem affectum in Æneide de- siderare, quem poeta exhibere noluit nec debuit. At illud præclaro cum judicio in prima statim fronte egit, quod rerum narrandarum summam ad Romanorum originem retraxit ac deduxit, adeoque popularium suo- rum studium audiendi excitavit. cf. Disquis. I, de Carm. epico s. IX. *In- ferretque deos Latio*, inferret in Lati- um Penates Troja advectos. A re, quæ religionem et venerationem ha- bet, accessum Æneæ præclare de- signat. Unde, alii ad *Latium* et ad urbem retinere, alii ad *Æneam*. Me- lius: quæ ex re, quo factum est, ut Aborigines cum Trojanis æquati



Musa, mihi caussas memora, quo numine læso,  
 Quidve dolens, regina deūm tot volvere casus  
 Insignem pietate virum, tot adire labores 10  
 Impulerit; tantæne animis cœlestibus iræ!  
 Urbs antiqua fuit; Tyrii tenuere coloni;  
 Carthago, Italiam contra Tiberinaque longe

8 *quo numine læso* v. Excurs. It ad h. v. 9 *Quidve Deum R. dolens.* Hamb. pr. 11 *Impulerit* Rom. cum aliis ap. Heins. ad v. 4. 12 *Cur Tyrii t. coloni* parentheses includantur, non video. Est enim ea poetica forma, ut absoluta enuntiatione dicatur, quod in prosa esset, *urbs fuit, quam T. c. trouere, habitauerunt.* 13 *Carthago* Medic. cum multis aliis: item Goth. sec. Alii *Cartago*, ut et apud alios. *Tiberina* omnes h. l., cum alias tantopere variant libri in scriptura. *Ilustre Medicus.* it. Goth. pr. et ter. pro corrupta sequorum seculorum scriptura.

communi Latinorum nomine sint comprehensi (cf. Aen. XII, 823 sq.), ut ab Ascenio Alba sit condita, et ex ejus posteris verbis *Romæ conditores* ortum habuerint. *Albam* autem bene ab *Albanis* patribus designat, h. e. senatu, tanquam a nobiliore populi parte. cf. IV, 682. VII, 727. *Romam* autem per *alta moenia Roma*, plenior ore.

8. *Musa, mihi causas memora*: Nam quæ deorum interuentu aut consilia et machinationibus alienius dei eventum suum habuerant, nisi a dea edoctus, poeta scire non poterat. Itaque ille munit viam sibi, ut iis commodè uti possit. Summa sententiæ est aperta; debet sequi: *causas memora, quibus permota Juno Æneam tot laboribus et æruinis objecerit*; causas esse possunt, quod ejus numen læsum fuerit aliqua re, majestasque diminuta; et quod illa æn injuria seu ingrata aliqua re doctærit. Hæcemus tamen in verbis: *quo numine læso*. Quod primum se offert: *quo deo læso*, non conuenit cum altero: *quidve doleas Juno*. Omnibus tentatis et expensis, quæ in Excursum It rejecimus, quamquam durior, præferas rationem jam a Servio propositam: *quo, qua*

re, qua causa, (exponuntur causæ vs. 25—28.) *numine læso*, majestate diuina, h. e. ipsa Junone. Subjicitur pro explicatione: *quidve dolens—impulerit dea virum* (exquisite, h. e. coegerit) *tot casus volvere*, h. e. ut subiret, adiret. Quæ enim grauius, difficilia et molesta sunt, et quæ magna cum difficultate mouemus, machinamur, molimur, perficimus, ea coltri poetis dicuntur; nunc et ea, quæ tolerantur.

12. A Junonis odiis orditur, quippe per quæ objectæ sunt difficultates, quibus ab Italiæ aditu auerteretur Æneas. Exponuntur odii causæ: quæ lectorem rerum Trojanarum haud proorsus rudem studio legendi nescio quo imbuunt. Cur a Carthagine initium narrandi faciat poeta, v. mox ad v. 34. *Urbs fuit*, quoniam illa tunc erat eversa, a Tyriis condita et habitata. *antiqua*, non tam quoniam nova Carthago deducta nuper a Cæsare colonia erat, ut fere interpretes; sed quoniam antiqua origo imprimis in urbium laude memoratur. inf. II, 363 de Troja: *Urbs antiqua fuit*, et de Italia: *Terra antiqua, potens*.

13. 14. *Longe, procul sita*, magno interjecto mari, ex aduerso Italiæ et

Ostia, dives opum, studiisque asperrima belli :

Quam Juno fertur terris magis omnibus unam

15

Posthabita coluisse Samo ; hic illius arma,

15 Hanc Bigot. fertur terram Sprolente pro var. lect. uno Parrhas. 16 Ad hiatum in hoc versu impugnandum neminem video quicquam attulisse, ut mirum sit, cur ad alios offenderint.

quidem Romæ, quam per *Tiberim* designari puto. *studiisque asperrima belli*, graviter dictum pro : *dedita, vacans studiis belli* : quod *asperum* dici solet ; tum poetis studium dicitur *asperum*, tandemque *urbis aspera studium belli*. Virtus bellica a poetis per *tram* exprimitur ejusque attributa. *Erasperatur* autem is, qui offenditur et ad iram provocatur. Itaque *asper* *ῥαχὴς*, modo iratus, vehemens, ferus, ferox, acervus, modo fortis, bellicosus, modo acer, ardens, concitatus, flagrans, ut h. l. Similiter *aceres* iracundi, calidi, *ῥιμαίε*, mox strenui, *ῥοαυαὶ*, tum vehementes, *δαίμοι*, et sic fortes. Semel monuisse expedit ad poeticam orationem, quam imprimis perspectam esse volumus, declarandum.

16. Quam Juno fertur unam omnium maxime amasse, etiam Samo prætulisse, in qua antiquissima et celeberrima Junonis religio erat. De templo Junonis Samæ v. Herodot. III, 60. Carthagine sub *Uranis* nomine h. e. ea appellatione, quæ græce ita reddi posset, Juno fuit culta, aut coli credita. Nam comparatio illa deorum apud ceteras gentes coli solitorum parum docte a Græcis et Romanis facta est : ita ab aliis hæc ipsa Pœnorum dea cum Venere comparata est. vid. Selden. de Dus Syns Synt. II, c. 2.

16. Hic illius arma, hic curru fuit, ducta, puto, rei imago ab antiquis heroibus, qui curribus cæli ad pugnam egrediebantur, reducta autem

eos in loco tecto collocabant ac reponabant, v. *Iliaid.* O, 441. E, 194. traducta illa, ut alia, ad deos, quibus currus sui essent, qui in his locis, quæ potissimum frequentarent dii et colerent, quarumve tutelam illi haberent, reponerentur. Pro talibus locis habentur poetis eæ urbes eaque templa, quæ celebriore aliqua religione eminent. Egregius hanc in rem locus *Il. N.* 21 sqq. de *Ægis* Neptuno sacra. Junonis autem currus e nobili Homeri loco *Il. E.* 720 sqq. (addo *Odys.* E, 381) notus est. *Burmanus* laudat *Val. Flacc.* V, 184. ubi *Argonautis Phasin ingressis simul æthere plena corusco Pallas et alpeidum Juno juga sustit equorum*, tanquam dii iis studentes ac præsecutos. Poetica tamen potius quam vera descriptione uti videtur poeta. Nam Carthaginienses non curru sed leoni insidentem expressisse memorantur eælestem suam deam. cf. *Apuleius Met.* VI, 6. Porro arma Junoni tribuuntur, non, quatenus inter reliquos deos deæque armata præliis ante Trojam interfuit, ut *Il. Y.* 70 et *Æn.* II, 614 *Juno ferro accincta*. debent enim arma h. l. esse aliquid proprium ac perpetuum ; sed quatenus dea, deorum more, qui curru incedunt ; nam insigniore aliquo modo de *Junone armata* cogitandum est, qualis *Ἡρα ὀπλοπύη* fuit *Enide* culta, *Lycophr. Cass.* 614. 868, et *ἰατρία* h. e. curru vecta *Olympis* ap. *Pausan.* V, 16 p. 414. Hæc et quodam modo propria fuit, etiam ex Latino-

Hic currus fuit; hoc regnum dea gentibus esse,  
Si qua fata sinant, jam tum tenditque fovetque.  
Progeniem sed enim Trojano a sanguine duci  
Audierat, Tyrias olim quæ verteret arces; 20  
Hinc populum, late regem, belloque superbum,  
Venturum excidio Libyæ; sic volvere Parcas.

17 regni Goth. pr. 18 Sinant Medic. a m. pr. et pr. Moret. sinant editi quidam et Goth. tert. n. quæ Zallach. intendit Pagel et Parrhas. a pr. m. quæ varietas et alibi occurrit. cf. Burm. fuisseque tres ap. Barn. totum conj. Henmanni. v. Not. 19 Trojana sanguine, sine a Moret. pr. et Leid. sed v. Heins. Judicium de hoc versu obscurum Quinctilliam Inst. IX, 3, 14. ubi v. Interpp. 20 quæ verteret duo ap. Barn. alii ap. Pier et et alibi variatur. averterat tert. Rottend. quum verteret Puget. 21 Hic Schol. Crayn. ad Horatium Epod. 5. Si hunc populum legere liceret, reprehensioni inania repotitum nullus locus foret. 22 Libyæ ed. Ven.

rum religione. Nota Sabinorum Juno Curata. cf. Cerda. Sed optimo Servius: Sic autem esse etiam in sacris Tiburtibus constat, ubi sic precantur: Juno curata, tuo curru clipeoque tuere meas curia vernulas sane. Ad tutelam quoque notionem currum et arma h. l. spectare, suspicatur Mitscherlich. ad Horat. I, Carm. 30. pr. Locum nostri poetæ expressit Ovidius Fast. VI, 45 *Perveniunt, quod non forei Carthaginis arces, Cum mea sunt illo currus et arma loco.*

17. 18. Carthagine, Romæ æmula, præclare utitur poeta h. l. ut ea urbs regnum gentium, caput imperii terrarum, sit, Juno jam tum, prisca illa Æneæ ætate, ante Romam conditam, tentis, contendit, allaborat, operam dat, fovetque, pro vulgari, studet; fovet hoc, hanc rem, hoc consilium, animo et cogitatione. Ni qua ratione.

19—22. Enimvero e Trojana stirpe ortum habituram esse acceperat gentem, (progeniem dixit) quæ Carthaginem aliquando esset eversura. Populum enim, ab ea gente onturum, ad excindendam Carthaginem in Africam copias suas esse trajecturam. Si illa exposuerit, poetam forte

aliqua ex parte a reprehensione inania tautologia libera, nec Cerda (ad lib. X, 213. 214) vxo P. Angellii Bargæi subtilitate indigena, in Epp. Clar. Viror. lib. I. pag. 85 (Lugd. 1561), qui ut ne eadem res his dicta esset, explicabat: *centurum*, futurum et evasurum late regem ab excidio Libyæ. Jam expende rationem poeticam. Hinc, ex hac progenie, posteritate Trojanorum. Minus bene revoces ad *sanguinem Trojanum*.—*populum late regem* pro late regnantem, v. Burm. ad Petron. c. 82 extr. Comparant *ἐντοπιῶν* Homericum et *ἐντοπιῶν*. cf. inf. I, 236 Hinc fore doctores, revocato a sanguine Teucri, Qui mare, qui terras omni ditione tenerent,—bello superbum, exquisitius quam potentem, ferocem, utpote victorem, *ἐντοπιῶν*, semel de hoc una vocis apud poetam monemus. Libyæ nunc plenus pro Carthagine in ea Africæ parte sita, *centurum* duplici modo potest accipi: vel proventurum, onturum, futurum; vel, quod præfero, *centurum exitio*, ad exitum, ut auxilio, subsidio. v. Burm. Audierat Parcas sic volvere sive illa sua vero et cum his fata, *ἐπικλώσαι*,

Id metuens, veterisque memor Saturnia belli,  
 Prima quod ad Trojam pro caris gesserat Argis :  
 Nec dum etiam caussæ irarum sævique dolores 25  
 Exciderant animo ; manet alta mente repostum  
 Judicium Paridis, spretæque injuria formæ,  
 Et genus invisum, et rapti Ganymedis honores :  
 His accensa super, jactatos æquore toto

23 Expressit Valer. Fl. I, 509 *hoc metuens*, et *ne qua foret manus incida nato*. Ceterum non dubito, Makronem sciasse sublatum versus 23 24 24 Agria Medic. gesserit Morel. qu. *prima Jortin* (Tracts T. II p. 177) rediit princeps, dux. 25 necdum jam fragm. Morel. *arvique labores Pierii Longoh.* cum aliquot aliis ex vulgari permutatione. sed dolores proprie irarum imprimis multebrium. cf. Barm. 26 Exciderant unus Leid. in inter alta et mente jam Pierius sustulerat. 28 raptus Rom. genus inusum ad solam Priami progeniem referre malebat aliquis. nescio quo cum fructu.

nive lare moliri, machinari: hoc alterum verius.

23. 24. *Veteris belli*, paullo ante gesti, ut *vetus* et *antiquus* interdum. v. Barm. *prima*, primum, prius. *Argi* pro *Argivis*. Versus 25—28. in parenthesis esse positos puta. *Id metuens*, et *belli memor*, arcebat *Troas*. Cum autem abas causas interponisset, inquam *Paridis* *judicium*, quo *Junonis* *forma* *inferior* *promuntiata* fuerat, et *Ganymedis* *raptum*, addit v. 20 *His accensa super*, super cetera, insuper, etiam his sibi factis injuriis inflammata, arcebat *Troas*. Aliorum interpretum ratio, ut *id metuens* cum antec. *audierat* jungas, orationem efficit clumbem et languidam. Anacoluthum agnoscere acrius esset, sed necesse non est, aliqui possit poeta videri mutasse structuram paullo durius; cum pergendum esset: *id metuens* *Juno*—et *memor belli*—et *causarum* etc. 24. *prima*, prius, olim. v. ad v. I, a Jortino (Tracts To. II p. 177) redditur: princeps, dux. 26. *Manet repostum* pro vulgari, est repostum in animo *alte*, profunde. Comparanda autem cum his *Homo-*

*rica* II Æ, 26—30. *Formam* adumbravit Statius Theb. I, 246, ubi Jupiter: *neque enim arcana de pectore fallax Tantalus et sacra perit injuria mensa*. Hinc Ovid. Fastor. VI, 43 *Causa duplex ira: rapti Ganymede dolebam: Forma quoque Idæo iudice victa mea est*. Ceterum versus est ex ornatissimis. 27. *spretæ injuria formæ* adjectum ad declarandam iudicii indolem. *spretæ forma*, est Junonis pulcritudo pulcritudini Veneris posthabita; et, quandoquidem id cum Junonis injuria factum, hoc plenius: *spretæ formæ injuria*. 28. *Genus invisum*, propter Dardanum, Jovis et Electræ pellicis, filii Atlantis, filium, a quo Trojani ducunt originem. Serv. v. Exc. VI ad lib. III. *rapti* (v. Aïn. V, 255) *Ganymedis honores*, ministerium poculorum, ad quod Ganymedes raptus a Jove receptus est, remota Hebe. Serv.

29—33. *His accensa super*, insuper, ut sit junctura: *Id metuens*—*memorque*—et *insuper his accensa*, arcebat. v. ad v. 25. *reliquias Danaum*, a Danais et ab Achille relictos Trojaeos; qui Achivorum manus effugerant.

Troas, reliquias Danaum atque immitis Achilli, 30  
Arcebat longe Latio; multosque per annos  
Errabant acti fatis maria omnia circum.  
Tantæ molis erat Romanam condere gentem.

Vix e conspectu Siculæ telluris in altum  
Vela dabant, læti et spumas salis ære ruebant; 35  
Quum Juno, æternum servans sub pectore vulnus,

30 atque aliquot in codd. abest. v. Pierium. Achilla Medio. aliique ap. Pier. et Hesius. quem vide hic et ad 120 et ad Ecl. VIII. 70 sive quod veteres, grammatici a odum salis constituta, ita flexerunt, sive ex Achilleus, pro Achilles, quod verisimilius, nisi ad scribendum erat. Erat vir doctus, qui hunc versum pro spatio habebat. Mox v. 41 Odis in Med. est Odis. Inf. 220 est Orontis nam ab Achilles frustra ducere id Grammaticos puto. Vulgo h. l. Achilles. 33 salis in Medio. supra adscriptum, aberat, ut esset hiatus. Sed et N. 214 composita vela ære ruebant. Munda bene interponebatur. Vela dabant læti, ita alteram membrum per se erat. 36 in pectore Zulich. ex glossa. aut in ex alio ordine, qualis in Dorvill. servatur æternum.

Mox multos annos h. e. septem. v. Exc. II ad lib. III. 32 acti fatis. non tam, quoniam hoc Junonis odium fatale erat, ut Serv.: Sed potius, quoniam ipsi Trojanorum errores fatales erant. 33. molis, molitionis, difficultatis. In prosa: Tam difficile erat, ut Trojani in Latium pervenerent, ibique stupis, o qua Romani orituri essent, auctores fierent. His verbis declaratur a poeta, carminis argumentum haud alienum esse a Romanis, sed ad eorum origines spectare.

35. Hic, ut in Odyssea, in medias res abripitur lector. Quomodo enim e Sicilia solverit Æneas, qui tum classem in Italiam tendebat, infra videbimus sub finem libri III. Sed tempestate mox orta a cursu avertitur et ad litus Africæ, tantum non naufragio facto, ejicitur. Rerum autem ordinem ipsamque adeo dictionem ad Homeri exemplum insituit Odyssea. E, ubi Lysias ex Calypso insula Ithacæ petens, cum jam Phœaciam in conspectu haberet, tempestate a Neptuno excitata naufr-

gus enatat. Quod ibi Neptunus facit, tributum h. l. Æolo, quodque Leucothea, hic Neptuno, cf. Macrobi. Sat. V, 2. In Homero tamen major rerum varietas narrationis quoque suavitas.

35. Vela dabant, cum per epexegetin hoc vellet explicare, saltem verbis erat oroandum, cum sententia eadem maneret; itaque spumas salis, ælure, maris; occurrit et alibi. ære, ærula navi, (nec modo rostra ærata sed et puppes ærata et ærea, ut Æn. V, 198) ruebant, secabant, ut terrarunt sulco facto, erantur, læti, alacres, Italian, laborum metas, nunc tandem propiores, πρόσθιος, cf. II, 394. 395. Serv. Habuit forte poeta ante oculos versum 260 Odyssea. E, γῆδ' αὖτις ὁ ὀππ' ἔτιος' ἰατρία λόγ' Ὀδυσσεύς.

36—38. Æternum vulnus, qui v. 25 sævi dolores: i. e. ira, ita gr. ἄλγος. Adumbrata autem Junonis indignatio ex Odyssea. E, 261 sqq., ubi similis oratio Neptuni. Hinc nullus fere est poeta, qui non eundem ad modum iram alicujus dei finxerit.



Hæc secum : Mene incepto desistere victam,  
 Nec posse Italia Teucrorum avertere regem ?  
 Quippe vetor fatis. Pallasne exurere classem  
 Argivûm, atque ipsos potuit submergere ponto, 40  
 Unius ob noxam et furias Ajacis Oilei ?

39 Nec possum Rottend. sec. non posse Poget. et sic Donatus legit. *avertere* Goth. pr. *avertens* gentem tres ap. Borm. et Goth. tert. *classem* Zulleb. pro var. lect. ex verso sequi. 40 *ipso* Græc. male *potuit* atque *ipso* tert. Moret. *subvertere* vult Leid. sed superscripto alitero. 41 *furiis* Pierii obl. quod defendi posset. cf. Borm. Oth. Medic. v. ad v. 30.

Similem prorsus locum videbis inf. lib. VII, 286—320; quem comparasse non pœnituit. Ex utroque Bacchi Jovi supplicis verba sinxit Statius lib. VII Theb. 151 sq. 182 seq. Ceterum legenda hæc sunt oratione per iræ et indignationis impetum intercepta: ut solemus in magno animi motu eloqui. *victam* poetica copia adjicitur. *Teucrorum regem*, ducem.

39 sq. Potuit tamen Pallas, (quanto magis ego: 46.) vel contra fata (h. e. quamvis sanctus relictus fato erat destinatus), Achivorum classem celesti igni comburere et fluctibus opprimere, unius Ajacis ulciscendi causa. Ab Euripide hæc sumpta esse, Macrob. V Sat. c. extz. monet. Ursinus ad *Ajacem Oileum* fabulam Euripideam provocat, quæ nulla fuit, sed *Oileus* credita fuit, quæ *Σολέως* legi debet, ut Heathius docuit. (Ex eo nunc fragmenta vid. ap. Valk. in Diatr. et ap. Musgrav. De *Συλco* v. ad Apollod. p. 413) Euripidis locus, quem Virgilius respicere debuit, est in Troad. v. 77—86. unde etiam versum 23 sqq. Virgilio ante oculos fuisse. Fabulæ fundus est in Homero Odys. F, 135 sq. et multo magis Δ, 499 sqq., sed ibi Neptuno tribuitur, quod h. l. Minerva facit: *Illum expirantem—Turbine corripuit*. Homerum autem

sequuti poete cyclici, vario et copioso, imprimis in Neorric suis, tractasse videntur hanc narrationem, ut ex Quinto Cal. colligo, qui copiose Ajacis fata exponit lib. XIV, 420 sqq. Etiam Lycophron in Cassandra v. 302. 3. cum vulgari narratione consentit. Virgilianam tamen rationem, præter Schol. ad Iliad. N, 68 ex Callimæcho, *ἐν Αἰρίοις*, Hyginus habet fab. CXVI. unde colligo, Tragicum aliquem Minervæ partes has olim dedisse, quas Homerus Neptuno dederat; quanquam et hic ipse hinc variationi locum fecisse videri potest, dum interdum totam relictus Achivorum calamitatem ad solam Minervam refert, ut Odys. A, 326. 7. Γ, 135. 145.

40. 41. *Unius ob noxam*. Ergo dea Achivis antea studiosissima unius Ajacis scelere adeo exarsit, ut nunc in omne nomen Achivum ardiret. cf. Tryphiod. 647 sq. *Ipsos Argivos*; nisi doctiorem rationem vis sequi, ut post classem *naves* intelligas; uti nonnunquam fit. cf. Borm. ob *Ajacis, Oilei* s. insanam libidinem, stupro Cassandræ illato in Minervæ templo, in conspectu ipsius deæ. De Cassandra ei que illata injuria vide inf. ad lib. II, 403. Facinus hoc honesto, graviter tamen, declaratur per noxam et per furias.

Ipsa, Jovis rapidum jaculata e nubibus ignem,  
 Disjecitque rates, evertitque æquora ventis;  
 Illum, exspirantem transfixo pectore flammæ,  
 Turbine corripuit, scopuloque infixit acuto. 45  
 Ast ego, quæ divûm incedo regina, Jovisque  
 Et soror et conjux, una cum gente tot annos  
 Bella gero. Et quisquam numen Junonis adoret  
 Præterea, aut supplex aris imponat honorem?

44 e nobis tert. Rottend. et Menag. a m. pr. unum pro ignem Goth. tert. 45 De-  
 jecitque tres ap. Burm. quem vido. currit Ciplian. Ind. Lucr. et van Hoven Campens.  
 Fac. III, p. 232. inserti Hamb. sec. ap. Cort., sed evertit pro subvertit efficit ver-  
 bum. Cor. tamen hic non totum scriptum occurrit. 46 ipsantem Mentel. pr. transfixo  
 corpore Sprot. et Menag. sec. tempore Probus legit in Serviano, et memoratur pictura  
 Ardere in templo Castoris et Pollucis, Capaneus fulmen (fulmine) per utraque tempora  
 trajectus. Sed qui legunt pectere, de Aceo translatum asserunt, qui ait in Clytemnestra  
 de Ajace: In pectore fulmen inchautum (f. indo actum) flammam mentat et Jori. 45 In-  
 stant legerunt nonnulli ap. Pierium. et sic Jant. et jam olim Corvatus ap. Serv. Sed acuta  
 angulo rectius. 46 Di. om. Burm. ex Gud. 47 anno Hamb. pr. et Zurich. por-  
 tetus variatione. 48 aut quicumque Pierii Longob. et aliquot aliis. item quicumque ap.  
 Heins. Voss. haud qu. ap. Pierium alii: aut quis jam, vel æquisquam Goth. sec. et quis  
 jam edit. Mediol. et Goth. pr. ex quicumque. Sed præstat et. Porro nomen nonnulli, ut  
 solent, adorat et imponet Rom. et alii ap. Pier. Mdr. et multi alii ap. Heins. et Burm.  
 ti. Goth. tert. Inter quos nonnulli imponit. Vulgatum defendit Burm. Heinsius vero  
 alteram, et veri quidem judicio rectius. Major enim vis absolutæ orationi inest, improprie  
 Morat. sec. imponit odorem Mentel. alt. a m. sec. honores Goth. tert. Hamb. sec. in Erc.  
 Cort. ed. Ven. 1172.

42—45. En exemplum deæ ful-  
 men moderantis. Aliud Junonis est  
 inf. IV, 120 v. Exc. I. \*\* ad h. v.  
 Argutatur Servius advocans discipli-  
 nam Etruscorum, ut solet. Facta per  
 tempestatem navium dispersione ad  
 Capharoum, Euboeæ (cf. inf. XI,  
 290) promontorium, Ajax Oilei f.  
 ad Gyrae petras, prope Myconum in-  
 sulam, actus naufragium fecit. Ip-  
 sum vero Pallas fulmine percussam  
 procellæ vi scopulo etiam illisit.—  
 Illud vero castum poetam ausum  
 esse miror, cum, qui fulmine percus-  
 sus erat in pectore, ignem ore exhalare.  
 Haud dubie hoc ex Tragico aliquo  
 adsciverat.

46, 47. Cf. Æn. VII, 304, 307—310.  
 credo, h. e. quæ sum; sed illud ma-

jore cum dignitate. Incessans deorum,  
 imprimis Junonis, gravitate sua notus,  
 Propert. II, 2, 6 incedit vel Jove digna  
 soror, h. e. tanquam altera Juno. Jo-  
 vis soror et conjux ex Homero:  
 καὶ ἑρμῆς ἄλοχόν τε II II, 432.  
 cf. Cerda.—48. Præclare ad invidiam  
 bella gero, pro, eam perdere cupio.  
 numen Junonis, me. at quanto gra-  
 vius! Adumbrata autem hæc ex  
 Odyss. N, 128 aq.—49. Præterea,  
 post talia, in posterum; est Homeri-  
 cum ἔπειτα. honos, solenne poetarum  
 de sacrificiis, libationibus etc., quæ in  
 deorum honorem fiunt, aliquantum  
 ornatus habet. Expressit versum  
 Ovid. Am. III, 3, 33 Et quisquam pia  
 thura fœci imponere curet? Jam vides  
 honorem plus dignitatis epicæ habere.

Talia flammato secum dea corde volutans, 50  
 Nimborum in patriam, loca feta furentibus austris,  
 Æoliam venit. Hic vasto rex Æolus antro  
 Luctantes ventos tempestatesque sonoras  
 Imperio premit, ac vinclis et carcere frenat.  
 Illi indignantes magno cum murmure montis 55  
 Circum claustra fremunt. Celsa sedet Æolus arce  
 Sceptra tenens, mollitque animos, et temperat iras.  
 Ni faciat, maria ac terras cælumque profundum

51 *loca plena* Leid. unus ex interpr. Locum ante oculos habet et versus ex eo repetit Seneca Qu. Nat. VI, 18. 53 *luctatos* Gud. 54 et v. Nonius et duo Barm. 55 *vasto cum m.* Quidam. et Leid. nullum variat. 56 *circum* Heins. ex scriptis omni- bus. vulgus: *circo* *circum castra* Hamb. sec. *ferunt* Menag. pe. 57 *tenet* Dorrill. *mollitque* unus Heins. 58 *Ni faciat* Priscian. et Medic. Etiam Pomponius Sabinas.

Majus etiam decus adjuncto *supplex*, vocabulo religioso, quod omnino, ut *supplicare*, ad cultum deorum refer- tur, sacris vel precibus factis.

50. Nota narrandi artificium: non ante verbis consilium Juno exponit, sed statim, quid ea peregerit, subi- citur. Habuit autem poeta ante oculos Il. Æ, 230 sqq. ubi Juno Som- num adit.

51. 52. *Nimborum* h. l. ventorum, qui *perturbati aeris, repentinorumque ac præcipitum pluviarum* causae sunt. *feta* porticum, ut *gravida*, plena au- stris, omnino ventis, sed *austris* sunt æviæsumi in mari Mediterraneo; igitur melius hoc genus ponitur, ad *insulam Æoliam* venit h. e. unam ex Æolis seu Vulcaniis et Liparæis. Sed nimium tantum notat Homerus Odys. K, 1 sq. v. Excurs. ad h. l.

52–56. Ornati versus: Æolus in- clusus tenet ventos. *vasto antro*, na- turale enim est, vaporem et spiritum per loca concava (subterranea) mo- tum concitari, sicque fieri *ventum*. vid. Seneca Qu. nat. VI, 18.—54. *imperio premit*, gravius quam regit,

et *frenat* plus quam tenet, cohibet. *vincula per carcerem* declarantur. non enim compedes esse possunt. Sunt igitur pro custodia.

55. Optime junges: *fremunt cum murmure montis*. Certe murmur mon- tis recte jungitur. nam quæ oculorum auriumve sensu accipiuntur aliquo in loco, ea ipsi loco triauntur. cf. inf. 124. Prævit autem nostro Lucret. VI, 196 *Speluncas—venti enim, tempe- state coorta, Impleant, magno indig- nantur murmure clausi*. Virgilius vero Statio Theb. I, 347. *Jam claustra ri- gentis Æolia percussa sonant* etc. item Valerio Fl. I, 574 sqq. qui totum lo- cum illustrat, imprimis 591 sqq.— *fremunt autem venti circum claustra*, spiracula, erumpere volentes.

56. 57. *Celsa in arce*, extra antrum alto in montis cacumine, infra 140 *aula dicta s. regia*. Sic apud Homere- rum Odys. K pr. habet regiam Æo- lus, ut et apud Quintum I. c. 473. *mollis animus*, mitigat, h. o. domat, *capq.* reprimit ac coercet eorum im- petus, et iras, furores.

58. *Ni faciat—quippe ferant ex-*

Quippe ferant rapidi secum, verrantque per auras.  
 Sed pater omnipotens speluncis abdidit atris, 60  
 Hoc metuens; molemque et montes insuper altos  
 Imposuit; regemque dedit, qui sædere certo  
 Et premere, et laxas sciret dare jussus habenas.  
 Ad quem tum Juno supplex his vocibus usa est:  
 Æole, namque tibi divum pater atque hominum  
 rex  
 Et mulcere dedit fluctus et tollere vento, 66  
 Gens inimica mihi Tyrrhenum navigat æquor,

59 *rabidi* Moret. *sea*. *certantque* Menag. *pr.* at ed. Ven. 1473. *verrantque* Cratist. *traherentque* Oudart. *traherentque* Leid. *unax*. *ruerentque* Hagen. *sed verrant* exegre pro *diripiant*, *spargant*; et est omnino voc. *rentorum*. *per auras* Junt. ed. 60 *audiant* tres Barm. *inter quos* Hamburg. *pr.* *addidit* *in*is pro *var. lect.* 61 *Id metuens* tres ap. Barm. ex v. 23. 63 *jussus* et *jussus* dare *sciret* *idem*. 66 *exulcere* Mead. *ceatos* Donat. *Acro* et edd. *nonnulli*; etiam Hamburg. *soc.* *minus docto*. cf. Barm.

quisitio quam vulgare, *quod* *ni* *faciat* *Æolus*, *ferant* *utique*, *εἴ*, *ὅ* *ἢ* *πα*. Etiam pedestris oratio postularet: Quippe, *ni* *faciat*, *ferant*. alio ordine. *profundum* *caelum*, *altum*, v. ad Georg. II, 288. Habuit poeta autem oculos Lucræti. I, 279, 280 *Venti—corpora cæci, Quæ mare, quæ terras, quæ denique nubila cæci Verrant ac subito vezantia turbine raptant*.

60—64. Primum ventos speluncis inclusit, *insuper*, præterea, *molem* et (*quæ* *mois* est explicatio) *montes* *altos* *nis* imposuit. Nisi præstat *insuper* ad *imposuit* referre, *superimposuit* *montem* *altum*. *sædere* certo, *certu* *lege*, *ratione*; non temere et pro eorum impetu; *premere*, *habenæ* *inhibere*, *retrahere*: *opp.* *laxas* *dare*, *laxare*. modo *coercere* (v. 64 *frangere*), modo *liberiorem* *impetum* *concedere*, omninoque *moderari*. *jussus* a Jove. cf. 77.

65—66. *Æole*, *namque* — poetica ratio, quæ (Homeri exemplo γὰρ v. e. *Iliad.* *Ω*, 334, ubi cf. *Ein.*) *formam*

pedestris orationis in causa reddenda relinquit et simul orationi vehementiam affectus conciliat: *Æole*, quandoquidem tibi *Jupiter*, πατήρ ἀνθρώπων *te* *θεῶν* *te*, *dedit* *hoc*, ut *pos* *us* *tempestates* *excitare* et *sedare*, *concita* *ventos*, ut *aut* *obruatur* *fluctibus* *classis* *mihi* *incisa*, *aut* *disperciatur*. *Mulcere* *fluctus*, *reprimere*, et *tollere* *eos* *vento*, h. e. *concitare*, ut *alte* *insurgant*. Illustrant verba Cærdæ et Barm. Suntum ubi Ennio *Annal.* XVII *Auster* et *Aquila* *Endo* *mari* *magno* *fluctus* *extollere* *certant*. *Odys.* K, 21, 22 Καῖνον γὰρ τομὴν ἀνέμων ποίητε Κρονίων, Ἥ μὲν πανέμεναι, ἡδ' ὀρνύμεν', ὅν κ' ἐδέλῃσι. Illustrat et Dionysii *Perieg.* versum 484 Αἰόλον, ὃς θεῖται μετ' ἀγέραςιν ἑλασθὲ ἔωρα, Κοιρανὴν ἀνέμων κλαυόντων ὧ' ἱσταμένων *te*. *ναίγει* *per æquor*. 66. Pulcerimus versus verborum dilectus! ut in Italia novam sedem querat. cf. VIII, 12, quo ipso Ilium restitutum videri poterat in Italia. Ovid. *Fast.* IV, 261 Cum

Ilium in Italiam portans victosque Penates :  
 Incute vim ventis, submersasque obrue puppes :  
 Aut age diversos ; et disjice corpora ponto. 70  
 Sunt mihi bis septem præstanti corpore Nymphæ,  
 Quarum, quæ forma pulcherrima, Deiopeam  
 Connubio jungam stabili propriamque dicabo :  
 Omnes ut tecum meritis pro talibus annos  
 Exigat, et pulchra faciat te prole parentem. 75  
 Æolus hæc contra : Tuus, o regina, quid optes  
 Explorare labor ; mihi jussa capessere fas est.

68 Ilium Italiam sex ap. Burn. cum ed. Ven. 1472. In omittit etiam Goth. pr. in Italia Leid. at Ovid. Ep. VII. 51 Ilium in Tyrim transfer felixque urbem. cf. Burn. 69 que abest a Ven. summersasque Rom. et alii. submersas conj. nonnulli ap. Pieriam, quia obrui prius quam submergi ; uale in poeta. 70 diversos Heins. restituit e Codd. occurrentia etiam ap. Pieriam, vulgo *diversas*, que vulgaris ratio foret. Habent hoc pauci codd. (ut Goth. test. a m. pr.) sed legitur. ap. Diomedem in arte Grammat. et Donatum in Andr. Terent. et Schol. Lucani IV. 457 *diversas* scribunt ferè post Medic. et Rom. libri ; solent enim veteres et librarii et marmorarii e duabus literis alteram tantum exhibere. v. Heins. *corpora disjice* Oudart. dicitur Reg. pro glossa. *disjice* alter Hamb. *vento pro ponto* Morel. pr. et Leid. a m. pr. eodem diversitas VII Æn. 528, Lucan. V. 370 Burn. 72 *Qua formam pulcherrima Medic.* Heinsio ontante, cui græca ratio impense placeat ; non tamen ita expressum a Foggino, sed forma. *qua est forma* Hamburg pr. *qua forma est* Bigot. *Deiopea* non modo Medic. sed et Rom. cum aliis Pierianis, Heinisianis tribus exceptis. Zulich. tres Goth. Librorum itaque auctoritate erat recipiendum, nisi lubrica in sue rei m sedes esset. Porro alii *Diopra*, *Diopram*. Gr. est *Διόπρα* et *Διόπρω*. cf. ad Georg. IV. 343. 73 *In connubiis* noli cum Grammaticis polare medium corripere, aut systole aliqua id fieri posse, sed promouendum connubio, ut sint tres syllabæ. 75 *faciat te prole beatum* Bigot. 76 *Æolus e contra* sex ap. Burn. a librario barbaro, ut fore semper. quod nonnulli ex Heinisianis ; item ex Pierianis. quod optas duo Hamb. et ed. Ven. 1472. ut et alibi. 77 *labos* Zulich.

*Trojam Æneas Italos portaret in agros.* 69. *Incute*, ut injicere, immittere, vim, impetum, iram, *ventis*, tertio casu. Sic melius. h. e. ventos conceita auctis viribus. Servius ex Ennio : *dictus Romanis incutit iram. submersas obrue* gravina quam submerge. *age diversos*, dissipa, disperge per diversa, ut Serv., et *disjice corpora*, h. e. eos, sed privare, *corpora*, quippe naufragio facto mari mersos. Atque sic factum videas inf. 118. 128. 129. Vi tamen oppositi abam sententiam requiras : ut per varia maria erroribus exerceantur. Sed obstat voc. *corpora*.

71. Locus expressus ex Iliad. E.

267 sqq. Alias Junoni Charites vel Horm adsunt ; h. l. Nymphæ : quod observandum. Vid. Excurs. II ad h. l.—73. Verba *stabili propriamque dicabo*, h. e. dabo simpliciter, ad ornatum et declarationem refer rōr *connubio jungam*. æmulatus poeta est illud Δῶσα ὀπνίμεσαι καὶ σὺν καλῆσθαι ἀκοίῃν. Dicas forte, vas. 74. 75. sententiam unius esse protractam ac verbosam. At oratoria arte moratur Juno in exponendis iis que vim ad Æoli animum habere possint.—74. *Omnes ut tecum.* ἥς αἰὲρ ἐῖλδ' ἡμῶν πάρα.

77. *Explorare*, recte accusne id fiat, quod vatis sciri. h. e. Rectene



Tu mihi, quodcumque hoc regni, tu sceptrum Jovemque  
Concilias; tu das epulis accumbere divum,  
Nimborumque facis tempestatumque potentem. 80

Hæc ubi dicta, cavum conversa cuspidem montem  
Impulit in latus; ac venti, velut agmine facto,  
Qua data porta, ruunt, et terras turbine perfiant.  
Incubuerunt mari, totumque a sedibus imis

78 *πανδραγος* hic v. Goth. pr. 79 *Concilio* Rom. 80 *parentem* Hamb. sec. 81 et v. *terra* Bern. non male. 84 *tertumque* legebat et hic Marklandus Epist. crit. p. 32. ubi illud tertium in plura poetarum loca reducere allaborat.

hæc an secus a me postules, tu ipsa  
videris. Præsumit transitum ad Nep-  
tunæ indignationem de Aëoli audacia  
v. 130 sqq. Simplicius Homerus Ili-  
ad. E, 125 Αἶδ'α, δ' τι φρονέει, re-  
lucet ἔδ' με θυμὸς ἄνωγε, Venus  
ad Junonem; quem versum et alibi  
repetit, ut Odys. E, 89.—78. Verba  
hanc sententiam fundunt: tuis in me  
officiis debeo totum hoc ventorum  
regnum, quod mihi a Jove impetras-  
ti, quin et ipsum inter deorum or-  
dines locutu; is enim designatur an-  
tiquus poesi per istud: *epulis accum-  
bere Divum*, ut de somno Homer. l.  
I v. 241 εἰλαπνίσζων. Obscuriorem  
aliquam fabulam, quam antiquior po-  
eta hæc indocile invenerat, subeme  
accensit: scilicet antiquiores poe-  
tæ, qui ævum, atmospheram nos di-  
cimus, per Junonem declarant,  
eius beneficio Aëolum deum factum  
narrasse videntur: quandoquidem aer  
coactatus ventus creat. Certavit  
notum Maro cum Homero Iliad. E,  
228, ubi Jovo Somno Σπέρων ab Vul-  
cano afflatore fabricandum promittit.  
Certe ita illustrat, ut veteres dicat  
credidisse, in Junonis potestate reg-  
no et tempesta esse: parum com-  
mode. Verba *conciliat, das*, pro præ-  
stantia. *Conciliare* ad plura refertur.

Jovem, propitium reddendo, benovo-  
lentiam ejus regnumque ab eo impo-  
tando.

81—83. Hæc eadem ap. Quintum  
l. l. XIV, v. 479 sqq. Aëolus χερσὶν  
ἰπ' ἀκαμάτοισιν ὄρος μέγα τήψα  
τρίαινα — βίῃ δ' ἐρήξει κολῶνην.  
(non male epitheton adiecit noster  
causam montem, propter antrum.) cf.  
loc. Val. Pl. I, 608 sq. Tum valido  
contortam turbine portam Impulit  
Hippotades etc. Egregie autem dei  
et potentia et impetus obsequium  
declaturatur, uno sub lecto monte  
(non, ut olim accipiebam, in latus  
dimoto, verum) latere montis por-  
cussu hasta dei, petrupto et sic pate-  
facto. In latus est pro in latere, ut  
inf. v. 114 Unam—in puppim ferit.  
Alius poeta (quanquam et nostrum  
idem facere volunt interpretes v.  
Burm.) repagula ostiorum solvi jus-  
sisset. Simplicior Homerus Od. E,  
201 sq. nec tamen minus sublimis.  
Statius Virgilii vestigiis institit: *tha-  
bianque jugo fragor impulit Aëta in  
latus*. Theb. I, 119. *conversa cuspidem*,  
hasta; quam pro sceptro gestare diis  
solenne est, hanc intorquet, immittit,  
ruptaque rupe viam ventus facit, qua  
erumpunt.

84—86. Incubare, incubant,

Una Eurusque Notusque ruunt creberque procellis 85  
 Africus, et vastos volvunt ad litora fluctus.  
 Insequitur clamorque virûm stridorque rudentum.  
 Eripiunt subito nubes cælumque diemque  
 Teucrorum ex oculis; ponto nox incubat atra.  
 Intonuere poli, et crebris micat ignibus æther; 90  
 Præsentemque viris intentant omnia mortem.  
 Extemplo Æneæ solvuntur frigore membra.  
 Ingemit, et, duplices tendens ad sidera palmas,

85 *creberque* Mead. Goth. tert. a m. pr. Ceterum nullus habet: *Una Eurus Borroque ruunt*, vel *Una Eurusque Aquiloque r.* habet tamen in hac tempestate imprimis expectes, quo ad Libyam deferatur classis. 86 *Africus* multi scribunt. *Affricus* Rottend. et Goth. pr. ad sidera Bigot et idem Goth. pr. *Edunt ut sidera* Hugen. pro div. lect. acci- liet ex v. 103. 87 *It æthi clamorque v.* ap. Priscian. libro VII, sed aliter scripti, et Eutyches Grammaticus ap. Heins. 88 *Arripiunt* Hamb. pr. fors. *Abripiunt* Barro. 90 *et abest a Sprol.* Hamb. pr. et ed. Ven. et malim *decasse* habet Schul. Horat. 1 od. 34 c. rett. Sed infinita loca in poeta sunt, ubi autem iudicium aut sententia via postu- lant, et ejiciatur copula, quam tamen tuta latet sub codicum præsidio ac tutela. Nihil ideo notare licet. aer Mss. Græv. 91 *mentem* Medic. a m. pr. 92 *Extemplo* scribitur in nonnullis. 93 *tendens geminas* Bigot.

*ἐνέκασον, ἐνέχραον, ἐνέκασαν.* a sedibus imis ruunt, h. e. eruant a fun- do: inf. II, 419 *imo nereus ciet æquo- ra fundo*. Sequitur tempestatis de- scriptio omnium fere post Virgilium poetarum imitatione nobilitata, in qua observandum, quomodo omnia sint ad terrorem et admirationem narrata. Quod undique venti erum- pere narrantur, non eo spectat, ut uno eodemque temporis momento omnes venti spirent; verum uti, quod natura tempestatis fert, crebrae aeris mutationes ab omnibus inde coeli plagis sibi succedant, cf. Exc. III ad h. v.

87. Laudat Sersius ex Paenivio in Teucro: *armamentum stridor et ru- dentium nubes; suum nauticorum.* —88. 89. *Odyss. E.* 293 *ὅν δὲ νε- φέες καὶ λυγροὶ γαῖαν ὁμοῦ καὶ πόν- τος ὁρῶνται δ' οὐρανὸν ὅλην*, cf. *Odyss. I.* 66—69 et inf. III, 198, ubi

nimbi, qui h. l. *nubes*. Mox poli pro- celo simpl. Nec est *ὄρησεν πρό- ρος*, quasi tonitru præcedat fulgur; sed cadunt crebra fulmina cum to- nitru.

92. Naturæ veritatem sequentes poeta, exemplo Homeri *Od. E.* unde locus expressus, v. 297 *καὶ τοὺς Ὀδυσσεύς λῆτο γούνατα καὶ φίλον ἦτορ*, Æneam suum metu vacare non jubet. Aliud est Achilles exemplum, qui mortem a Xanthi clavis instan- tem similiter exhorrescit *Iliad. Φ.* 272. Antiquam sepulture religio- nem huc advocare, qua, cum inhu- mati jacerent, qui mari adsorpti es- sent, tanto gravior naufragii horror esse debebat, nimis argutum arbi- tror. Priscis heroibus et metueret et vere haud indecorum est.—93. *Ὁχ- θήσας δ' ἄρα εἶπε πρὸς ὃν μεγαλή- ρον θυμὸν v. 298 Od. E.* et sequitur similia oratio l. *lyssaia*, ut hic *Æneæ*.

Talia voce refert : O terque quaterque beati !  
 Quis ante ora patrum Trojæ sub mœnibus altis 95  
 Contigit oppetere ! o Danaûm fortissime gentis  
 Tydide, mene Iliacis occumbere campis  
 Non potuisse, tuaque animam hanc effundere dextra !  
 Sævus ubi Æacidæ telo jacet Hector, ubi ingens  
 Sarpedon ; ubi tot Simois correpta sub undis 100  
 Scuta virûm galeasque et fortia corpora volvit.

95 ora dæum pr. Hamb. Super qui Servius ita est intelligendus : Doplex fait forma : qui, quorum, quæ. (non autem quis) et quæ, quibus, sive ab initio, quis, quæ, quibus. 96 o deest ed. Ven. 1472. 97 Tydide multi male scribunt Est Toldus. mox : decumbere Flaminio Hamb. pr. sed cum Diomede in campo ante Trojam congressus est, v. not. 98 hanc animam Parrh. tua hanc animam ligot. animamque tua hoc (ad-tem deb. hanc) Morel. pr. 99 et ingens unus Petrii, unde Gifan. facit ut. 100 Sarpedo Melic. a pr. so. sub undas alii ap. Serr. Verum hæc repetit inf. VIII, 539. 101 pectore Oudart. Hamb. sec. et Leid. nec non Goth. tert.

94—99. ibid. 308 Τρις μάκαρες Δαναοί etc. Compara locum. cf. Iliad. Φ, 279 sqq. nostrum imitatur Seneca Agam. 615 sqq. *oppetere mortem*, vulgare ; poeta absolute posuit ; ut obire mortem, mox, obire simpliciter.

96—98. Diomedem, Tydei f., potissimum inter Achivos memorat, quoniam cum eo congressus Æneas a Venere morti creptus fuerat. v. Iliad. E, 239 sqq. 311 sqq. *Fortissimum* eum appellat ex Iliad. Z, 98, ubi Helenus de eodem : Ὅν ἐγὼ κάπριον Ἀχαιῶν φημι γενέσθαι. (Aliena assert Schottus II. Obs. 15.)

99. Odyss. Γ, 108 Nestor facta Achivorum ante Trojam recensens ἐνθάδ' ἵπειρα κατέκταθεν δοσοὶ ἄριστοι· Ἐνθα μὲν Αἴας κτεῖται Ἀρήιος, ἔνθα δ' Ἀχιλλεύς, ἔνθα δὲ Πάροκλος—ἐνθα δ' ἐμὸς φίλος υἱός. summissimus loens ! *sævus Hector* simpl. pro fortis, ut acer, asper, v. 14 ; Scilicet, ut semel monemus, cum *sævus* proprie ad iram, furorem, ac vehementiam spectet : pro communi

epitheto, asper tantum in ornatum, adhibetur in omnibus rebus, quæ ad bella, pugnas, virtutem ; ad imperia, regna, iussa ; ad mare, ventos, tempestates, pertinent. Quo fit, ut nonnunquam per fortis, magnus, potens, declarari possit, ut Homericæ δεινός, αἰνός, ἀκηής. telo, hasta, v. Iliad. X, 319. jacet, periit, κτεῖται. quam et corpus Hectoris sepultoram sub mœnibus urbis habuit, v. Iliad. Ω, 786 ; non vero Sarpedonis, qui in Lyciam fuit abductus. Sarpedon ingens, κελαιρίος.

100. 101. Contendit cum Homero Iliad. M, 22 sq. καὶ Σιμόντις ὅδε (in cuius lituro) πολλὰ βοάγρια καὶ τροφάλαια Κάπριον ἐν κονίῳ, καὶ ἡμετέρων γένος ἀνδρῶν. Inf. XI, 267 Quos Simois premit ille viros : quod minus audacter dictum videri potest, quam volui flumine h. l. *scuta et galeas*. De quo v. ad 119. Egregia autem reddita est Simoentis natura, qualem eam adhuc esse memorarunt ii qui hæc loca adierunt. Prælia autem inter Simoentem et Scamandrum

Talia jactanti stridens aquilone procella  
 Velum adversa ferit, fluctusque ad sidera tollit.  
 Franguntur remi; tum prora avertit, et undis 104  
 Dat latus; insequitur cumulo præruptus aquæ mons.  
 Hi summo in fluctu pendent; his unda dehiscens  
 Terram inter fluctus aperit; furit æstus arenis.

103 *acerra* una Junina ed. *fluctusque* Medic. a m. pr. cum aliis v. Barm. 104 *proram avertit* (s. procella s. navis) Medic. et Gud. item Rom. cum nonnullis aliis. *proram avertit* Sprot. sed eedit codd. auctoritas poetice rationi, qua *avertit*, pro *ne* u., absolute dici solet. cf. Heins. et Barm. *proram avertit* quatuor sp. Barm. *prora avertit* Leach. a m. pr. 105 *proruptus* alter Hamb. conf. inf. 247.

facta. (cf. Comment. de acie Homærica p. 164. To. VI Comm. Soc. R. G.) Potest sane oratio nimis ornata videri ex Æneæ persona; sed innumeris locis poetæ cum epici tum tragici ac lyrici sibi indulgent in ornatu, etiam ubi alios loquentes inducunt. Vide v. c. inf. Junonis verba 229 sqq. et Jovis 257 sqq. neque hoc, nisi in immodica pigmenta excurrat poeta, vitio dabit, ubi semel memineris, Jovem et Junonem non propriis, sed poetæ verbis uti.

102—106. *jactanti* simpl. dicenti. Homerus Od. E, 313 Ὡς ἄρα μιν εἰπόντ' ἔλασε μέγα κύμα κατ' ἄκρης Δεινὸν ἐπισσέμενον — μέσον δὲ οἱ ἰσθὺν ἔαξε Δαινὴ μισγομένων ἀνέμων ἔλθοῦσα δόρυλλα. (Locum Iliad. O, 624 sqq. non bene comparant viri docti.) *stridens aquilone procella*, h. e. ab aquilone incitata, immissa; plus autem est in *stridens*. Magna igitur venti vis a septentrione veniens *ferit* velum et lacerat, *adversa*, a prora irruens, excitatque fluctum ingentem, quo utrinque citra navis latera se prorolvente remi franguntur, seu, quod proprio dicitur, *detergentur*; Græcorum *κατασφύειν τοὺς ῥαψσοῦς*. cf. Diodor. XI, 18. unde sequitur τὸ παραφέρεσθαι, φέρεσθαι

πλῆγας τὰς ναῦς vel ἐπικαρπίας; *detergis* sc. remis jam obliquo cursu fertur navis, adeoque *prora avertit* se, incerta in hanc vel illam partem fertur, et navis unda, fluctibus, *dat latus*; quod nolim cum Cupero Obsa. II, 2 a palæstra arcessere. Illustratur hæc ex Valerii Fl. imitatione I, 618. 9. Excussis manibus remi, coneveraque frontem Puppis in obliquum resonos latere accipit ictus. cf. Quint. Cal. XIV, 592. Pandus est in Odyssæ. I, 70 sqq. de Ulysse a Ciconibus progresso: ingravescit aquilo et naves αἱ μὲν ἔπειρ' ἐφέποντ' ἐπικάρπαι, ἰσθία δὲ σφιν Τριχθά re καὶ τατραχθά διέσχισεν ἱς ἀνέμοιο (*stridens a. p. velum adversa ferit.*) Locos est e præstantissimis. *fluctusque ad sidera tollit*: o tragicis summat Maro: κύμ' ὀρπαρῶ σθηρίζον — ap. Eurip. Hippol. 1206. conf. ib. Valken. 105. *insequitur mons aquæ præruptus cumulo*, h. e. præruptus, propter altitudinem cumulatæ aquæ. Intelligit autem *decumanum fluctum* (Græci *τριχθίας* dicunt, forte pro *hæris* diversæ naturæ.) ut jam Scaliger vidit, qui alius minoribus ipso major succedit. Po autem insequente alterum navis latus, aut altera pars, alto deprimitur, altera exstat.

Tres Notus abreptas in saxa latentia torquet :

\*Saxa vocant Itali, mediis quæ in fluctibus, Aras :\*

Dorsum immane mari summo. Tres Eurus ab alto 110

In brevia et syrtes urguet, miserabile visu,

Illiditque vadis, atque aggere cingit arenæ.

Unam, quæ Lycios fidumque vehebat Orontem,

Ipsius ante oculos ingens a vertice pontus

In puppim ferit : excutitur, pronusque magister 115

108 abreptas sex Burm. arreptas Goth. tert. ad s. Sprot. ducit Hamb. pr. 309 medius in fl. Medio. et deo alii etiam pr. et sec. Goth. et quinque Heins medii qua fluctibus, quo ducit Mentel. tert. mediusque fl. Hoc placet, et, nisi aliam noticiam semel prescriptam sequendum mihi esse putaret, cum Brunchio medius qua fluctibus, reponerem. Montalb. cum mo. Helustad medius in fl. etiam hoc rotundius. Sed totum verum ab impura Grammatici manu accessisse censeo. Saltem valde alienum est a poetæ iudicio in medio tempestatis æstu interponere observationem grammaticam. Supplet forte ratio aliqua, quæ labes poetæ, si non clui, at dilui saltem potest, si Aras, ut fecimus, scribas. non aras: ita ut sit certus in mari locus, tam si interpungas. Tres Notus a. in saxa latentia torquet, Saxa, (inquam), vocant Itali medius qua fluctibus Aras, Dorsum immane. s. h. e. in scopulis Aras dictos. Dicendus ita poeta expressisse, intempestiva quidem, docta tamen æmulatione, Homeri aut Pindari etymologias nominum propriorum ut hujus in Iamo, illius in Batrea ac similibus. Jejuna tamen vel sic exit oratio, et indignas tanto poeta versus quom delectandum esse etiam Bryant V. C. statuebat. 111 Syrtes v. Pier. mirabile sex Burm. 112 Impulsiue Hamb. illulsiue Comm. Craqu ad Horat. I, Od. 3. 113 ipsamque vehebat Puget. v. Barman Orontem et Xinean, Achatem, Acesien, firmat Heins. alii Orontem, Orontem. 114 ingenti vertice h. e. procella conj. Lœnnep. Animadv. ad Coluth. pag. 97. sed v. not.

Itaque Hi, alii ex Iia, qui in navi sunt, v. c. in prora, aut in transtris dextris, pendent a. in fl., alii, qui sinistris, aut in puppi sunt, merguntur mari. Nisi placet v. 108 æjungere v superioribus, et de aliis navibus accipere.

108—112. Aras proprie dictas seu Ægymuri insulas designat, ex adverso Carthaginiensis in mari sitas, in notis quoque tabulis geographicis obvias. Vid. Excurs. ad h. v. saxa latentia, ἐρηματα ὑφαλα, ut supra dorsum alias tanias appellant. mari summo, sub maris superficie latentes scopuli: οἷοι δ' ὅλην Ἀπλόος εἰλεῖται γαίης ἐπὲρ ὕσσον ἔχουσα Apollon. IV. 1270. 71. o quo loco, ubi in Syrtes inciderunt Argonautæ, plura transulit Virgilius. 111. Syrtes

interpretatur poeta per τὰ βρεῖνα, τὰ βραχέα, vadosa loca, qualia alias litiorum sunt: opp. profunda, alta vel aperta. Inf. v. 221 de scopulis brevia vada; plerumque tamen arenosa loca dicuntur brevia; eadem mox vada. Non autem de Syrtibus proprie ita dictis, majore ac minore, in Libyæ litore, cogitandum; nec Notus et Eurus proprie dicti sunt. v. Exe. laud.

113—115. Unam ingens pontus, (τεῖνωε pro fluctus, quod imitatur Valer. Fl. IV, ubi effluit imber symmetus et magno puppim procul equore vestit) ferit in puppim, icta in puppim delato, κατὰ πρῆμναν, (non ἐπὶ πρῆμναν, quæ diversa plauis res est, ἐπὶ πρῆμναν ἐλαύνειν) a vertice, h. e. desuper, v. sup. ad Georg. II,



Volvitur in caput; ast illam ter fluctus ibidem  
 Torquet agens circum, et rapidus vorat æquore vortex.  
 Apparent rari nantes in gurgite vasto;  
 Arma virûm, tabulæque, et Troïa gaza per undas.  
 Jam validam Ilionei navem, jam fortis Achataë, 120  
 Et qua vectus Abas, et qua grandævus Aletes,

116 istam Hugen. 117 et doest in binis. Fortes scribit Medic. semper. v. Heins. et Pier. 118 gurgite immo Hugen. pro var. lect. 119 Troica alii. Sed græca ratio poetis frequentata. 120 Jam invalidum Sprot. narium Morel. pr. et qu. v. Heins. qua f. Hamb. pr. et Sprot. Achati agnoscit Charis Inst. Grammat. lib. 1. quod illustrat Heins. cf. sup. ad. v. 30. 121 Aletes oam melioribus Heins. ex Ἀλῆτες, male vulgo Alethus, Aletes.

310, (non vero a prora, etsi a fronte fluctus ingruere debuit) alto insurgens fluctus desuper in caput irruit. Odys. E, 313 ἔλασε μέγα κύμα κατ' ἄρας Διὸν ἐπισσόμενον. Puppi itaque depresso inclinatur gubernator et in mare prolabitur: quanquam et ipse fluctus adjuvare satis casum hominis potuit.

115—119. Vides Homerum l. l. Od. E, 314 περὶ δὲ σχεδὸν ἐλάλειν, Τηλεὶ δ' ἀπὸ σχεδὸν αὐτὸς (Ulysses) πέσει· κηρύλιον δὲ ἔκ χειρὸν προέηκε μέσον δὲ οἱ ἰσθὺν ἔαζε Δεινὴ μισομένην ἀνέμων ἐλδοῖσα θύελλα. Τηλεὶ δὲ σπείρον καὶ ἐπίκριον (velum et antenna) ἔμπροσθεν πορεύ. Τὸν δ' ἄρ' ἐπορεύοντα θῆκε etc. Observanda autem in Virgilio variatio in diversis navium casibus. *Magistrum* nominat Aen. VI. 334 sqq. *Leucaspim* et *Lycia* ductorem classis *Orontem*: ubi in eundem *Orontem* in locis inferis incidit Æneas. et, quod pronus voluitur in caput, translatum est ex verbis: ὁ δ' ἄρ' (καὶ ἐπὶ πρύμνης) ἀπρυτῆρι ἰσχυρῶς Κάππεος' ἀπ' ἱερῶφιν—Odys. M, 413. Mox vorat v. 117 est absorbet, καταπίνει. Videtur fluctus ingens irrucendo in mare profundum voragine effecisse: inquam dum revolutum mare fertur, navis

lateri illud impingitur eamque circumagit.

118. rari epith. ornans, ut et vastum, nihil amplius, gurgēs, μέγα λαίρμα θαλάσσης. Conspiciuntur passim nantes (cf. Odys. M, 417. 418.) et arma h. e. clipei, quos, cratibus textis corio indutis, quis dubitet aqua ferri potuisse! Laudant, Liv. I, 37 mulique mortales—in flumine ipso periere, quorum fluitantia arma ad urbem cognita in Tiberi. etiam ante 100 ubi tot Sinois correpta sub undis Scuta virûm galeasque et fortia corpora voluit. Adde Aen. VIII, 539 quam multa sub undas Scuta virûm galeasque et fortia corpora voltea, Tibri pater! cf. Dorvill. ad Chariton. p. 627. qui et Manil. V, 51 laudat. De galeis forte fluitantibus dubitari potest. At cogitandum de galeis corio factis, etsi forte lamina ærea ornata. Erant autem militum arma in puppibus religata. inf. v. 183, ubi Serv. X, 80. Navium tamen armamenta alii malant intelligere. Sed arma virûm dicit.

120. 121. Nomina sunt ex Homero, non autem ipsi homines. *Achata*, Æneam amicum video in Schol. Ven. A. accipisse nonnullos de eo qui Il. B. 701. est Διόφανος ἀνὴρ, a quo

Vicit hiems; laxis laterum compagibus omnes  
Accipiunt inimicum imbrem, rimisque fatiscunt.

Interea magno misceri murmure pontum,  
Emissamque hiemem sensit Neptunus, et imis 125  
Stagna refusa vadis, graviter commotus; et alto

122 Vicit unos Heins. cum Uod. Argent. Bouleri sp. Coningham. laterum laxis Hamb. pr. 123 remis Goth. tert. 124 Heins. malebat pontus, ut misceri esset infinitus historicus, quod sane non inusurum esset. 125 Immissamque Bigot. et Reg. male. emissa erat ab Rolo immensusaque Zolich. et nona Leid. superscripto i. vulgari variatione. sensit duo alii sp. Burni. hunc ut sensit emendat Markland. ad Stat. V, Silv. 2, 113. Sed et altorum poetarum usitatum est: quosum igitur coniecimus altorum! 126 Interpungebatur vulgo Interea—sensit Neptunus, et imis Stagna refusa vadis; graviter commotus, et alto Prospiciens, namque placidum caput extulit unda. Ita gravis et difficilis oratio exorta, quomodo idem Deas graviter commotum, iratus, placidum tamen caput extollere possit. Commenta virorum doctorum v. in Excursu ad h. v. Dispulsam nubeculam vides virgula sublata et alto tracta: nam postquam misceri sensit graviter commotus, quod non est, iratus, sed rei novitate percussus, cum se ignaro tempestas immissa esset; et alto Prospiciens. vide not. ad alto Leid.

Protesilaus cæsus est. 122. Vicit hiems, tempestas, χειμών, lubefactavit, solvit navium latera, ut aqua subiret. imbrem, aquam maris post Ennium et Lucretium dixit; et post Virgilium sæpe alii poetæ, ut Stat. III Theb. 250. 251. inimicum gravius accipiendum pro exitioso. Materiem ornativissimi loci habuit hæc verba: ἀπὸ τοῖχους Ἀἰὼς κλυδὼν πρόπιος τὴν δὲ ψαλὴν φέρε κύμα.—rimisque fatiscunt, solvuntur, ut rimas agant. v. ad Gr. I, 180.

124—126. Tempestas tandem deferbuit. Locus poetico Neptuni interventus exornatus: quem extra rerum Iliacarum nexum intulit: nam in Homero Trojanis illo iratus Achivorum partes tuetur. Cf. V, 799. Apud Homerum I. I. Odys. E, 334 Ulysem prospicit Leucothea et offert suum κρηδῆμνον, at servat eum Minerva v. 382 sqq. nam a Neptuno tempestas fuerat immissa. Sensit Neptunus pontum misceri magno cum murmure et sensu hiemem emissam,—et stagna refusa. Duplex structura, ut arpe. stagna pro mari, quod re-

funum, erutum et exturbatum erat ex imis vadis, fundo; quod v. 84 ex imis sedibus, βυσσόθεν, nisi cum Servio, quem Cerda sequitur, per stagna profunda maris velis indicari. Sed stagna pro mari novasse videtur poeta ex λίμνη apud Homerum.

126—129. Graviter commotus, turbatus, οὐρυχθεῖς rei novitate, sensit Neptunus tempestatem in mari commotam; tum ille e mari capite sublato prospicit. Valer. Fl. I, 641 undique ferrent Æquora, cum subitus trifida Neptunus in hasta Caruleum fundo caput extulit. placidum caput: Aliis in locis, alio respectu ad maris furores habito, eidem Neptuno truculentus vultus tribuitur. At h. I. placidum adjectum est certo cum iudicio: quod tempestatem non ab ipso deo, ex ira in Trojanos, commotam esse significare voluit poeta. Extulit caput placide, pro quo dictum poetico more placidum caput; et ipso mox placaturus est tempestatem. Difficultates ab aliis in h. v. motas v. in Excursu ad h. v. Expremit locum Silius VII, 264 sqq. Ut cum turbatus placi-

Prospiciens, summa placidum caput extulit unda.  
 Disiectam Æneæ toto videt æquore classem ;  
 Fluctibus oppressos Troas cœlique ruina.  
 Nec latuere doli fratrem Junonis et iræ. 130  
 Eurum ad se Zephyrumque vocat ; dehinc talia fatur :  
 Tantane vos generis tenuit fiducia vestri ?  
 Jam cœlum terramque meo sine numine, Venti,  
 Miscere, et tantas audetis tollere moles ?  
 Quos ego. Sed motos præstat componere fluctus. 135

128 *Disiectam* Bigot. cf. v. 43. *disiectam* Græv. *disiectamque* Leid. *toto Æneæ* Bigot. vidit Mentel. tert. nasem Züllich, a m. pr. 129 *ruinam* Rom. et ed. Junt. nec male hoc : præstat tamen alterum, quod proprius ad consilium poetæ spectat. 132 *natui* Sprot. et Hamb. pro var. lect. et Lutet. ad Stat. II. Theb. I. 133 *terram cœlumque* Parrhas. 134 *audetis et tantas* Menag. pr. 135 *Quos* Bigot. a m. pr. Vir doctus conj. *Vos* ego, quod vel in pedestri oratione deterius esset ; ut præclare jam monuit elegantiss. Rahnkensius in docto Comment. ad Aquil. Rom. p. 147. Jo. Schraderus, qui istam emendationem proposuerat in Obs. I. 5. eandem defendit in præf. Emendati. p. LII. argumentum, quo emendationem firmabat vir portices callentissimas, petitas erat ex imitatione Statii IV. 514, ubi Thresias evocatis Umbria venire cessantibus : Ne spernito senectam, inquit, nam graviora quoque carmina novi *Jamque* ego us. Quæ quam diversa sibi, ex ordine hoc eorum manifestum fieri arbitror. Alia præterea adversus Schraderum monet Owens in Noctib. Hagae. pag. 613 sqq.

*dum caput extulit undis Neptunus, totumque videt totoque videtur Regnator ponto, sævi fera murmura venti Dimittunt, nullasque movent in frontibus alas: Tum senum infusa tranquilla per æquora pace Languentes tacito lucent in litore fluctus. alto prospiciens int. ex fundo maris, in quo regia dei est. disiectam—oppressos. v. sup. v. 69. 70. cœli ruinam gravissimo dixit pro vento ac procella.*

130. Statim Neptuno in animum veniebat, Junonis machinatione, ut exsatiaret odia sua orga Teucros, hanc tempestatem esso constatam. Ita *doli* et *iræ* accipe. Habuisse fertur poeta ante oculos Homer. Iliad. A. 530, 7. Sed verba ex Apollon. IV. 753 ὁδὸν ἄλογον Κρονίδεω Διὸς λήδου. Simile argumentum vide tractatum ab Ovid. I. Met. 601. sqq.

131—141. Duo ventos Eurum et Zephyrum pro toto ventorum agmine manifeste ponit tanquam poeta; nam neutrius in hac tempestate partes dehuere esse præcipuar. generis vestri. non tam originis, quam omnino gentis; tantumne vos confidentius in vobis, in vestris viribus, habetis? Argutastur h. l. Interpp. post Nonium, cum videant in natabbus Ventorum, ap. Hesiod. Theogon. 378. 379. nihil esse reprehendendum. *meo sine numine, voluntate, jussu. tantas moles*, rerum perturbationes, tempestatem. Nam *moles* omnia magna molitio, magnæ res quam quis molitur.—*Quos ego* gravissime uleiscar, puniam; vel punire possem, vel deberem. Notus locus. Scilicet intelligendum: (Vos—audetis,) quos ego uleiscar gravissime; quod exquiritur

Post mihi non simili pœna commissa luetis.  
 Maturate fugam, regique hæc dicite vestro :  
 Non illi imperium pelagi sævumque tridentem,  
 Sed mihi sorte datum. Tenet ille immania saxa,  
 Vestras, Eure, domos ; illa se jactet in aula 140  
 Æolus, et clauso ventorum carcere regnet.  
 Sic ait, et dicto citius tumida æquora placat ;  
 Collectasque fugat nubes, solemque reducit.  
 Cymothoe, simul et Triton adnexus, acuto  
 Detrudunt naves scopulo ; levat ipse tridenti ; 145

138 pelagi imperium Parthas. magnumque tridentem Loidens. pro var. lect. ex glosan. 140 domus Mentel. pr. Rottend. tert. et Goth. pr. jactat Hamb. alter. Ondart. Goth. tert. regnat alter Menag. et Hugon. 142 citius dicto Hamb. pr. tumida alter Menag. 144 Cymothoe, Cymothoe, Cymothoe, male scribitur. est Κυμοθῆ. 145 Detrudunt Goth. pr. levat atque Hamb. pr. ille Dorvill. tridentem Goth. tert. non male ; nisi aliterum doctus esset.

est, quam *Vox ego*. 136. *Non simili*, sed graviore, pœna. Porro post et commissam sensu junge, si in posterum tale quid ausi eritis, non impune feretis. 137. *Maturate fugam*, accelerato receptum in antra vestra ; mature h. e. ocyus discedite. Inepta est apud Servium Macrob. VI Sat. 8. et Gelium X, 11 in b. l. interpretando subtilitas. 138. *imperium—tridentem*. præclare, ut v. 78. quodcumque hoc regni—ceptra. Et sic sæpe poetæ. Hinc et *urus tridens*, quia poetis, *urus imperium*, v. ad v. 99. 139. *sorte*, sortitione inter fratres. cf. Iliad. O, 187 sqq. *immania saxa*, vastum antrum v. 52. 140. *Vestras, Eure, domos*. Nota figura, adscitis in regimen verbi sociis Euri. Ita IX, 625. XI, 686. 7. Totus autem locus adumbratus ex Homer. Iliad. A, 179 Οἰκὸν δ' ἰὼν οὖν ἡγοῖς τε σῆς καὶ σοῖς ἱράποιαι, Μυρμιδόνεσσιν ἄρσσαι. At ornatus noster extulit : *se jactet—aula, regia*. cf. ad 58.

142—146. Placata tempestas. Aliter simile argumentum tractatum vides ab Ovidio I Met. 330 sqq. *dicto citius* non, antequam diceret ; aut, citius quam dici potest, ut Serv., sed, antequam orationem finisset. Nondum omnia erat eloquutus, cum jam mare esset placatum. Quale illud vulgatum : Dictum factum. ἀμ' ἔπος ἅμ' ἔργον, et Iliad. T, 242 Αἰτίξ' ἱππὶς δ' ἅμα μῦθος ἔην, τερέλαστο δὲ ἔργον.

144. Splendidi hi quatuor versus v. 144—147 quantarum scilicet rerum adumbratio ! Habuit forte ante oculos Apollon. IV, 930 sqq. ubi Thetis cum Nereidibus navem Argo inter erraticas rupes salvam deducit, et 1609 sqq. Cymothoe una ex Nereidibus : Apollod. I, 2, 7. inter Oceani filias ap. Hesiod. Θ. 145. *Detrudunt naves scopulo* refer ad cas v. 108 quas Notus in saxa latentia torquet. Porro ipse Neptunus levat n. naves : itaque post scopulo nolim plene interpungi,



Et vastas aperit syrtis, et temperat æquor;  
 Atque rotis summas levibus perlabitur undas.  
 Ac, veluti magno in populo quum sæpe coorta est  
 Seditio, sævitque animis ignobile vulgus; 149  
 Jamque faces et saxa volant; furor arma ministrat:  
 Tum, pietate gravem ac meritis si forte virum quem  
 Consplexerc, silent, arrectisque auribus adstant;

146 *Et magnas* Grev. v. ad 55 et 136. 147 *pellabitur al. v. Pierium.* 148 *Et veluti* quatuor ap. Barm. in *magne populo. in populo magno. magno populo. varietates v. ap. eund. magna* Moreti sec. et Montalb. et sic Ge. Fabricius Ingi viderat, ut esset, *magna seditio*, temere. cf. Barm. cum forte Hamb. pr. in excerpt. Cort. Interpretamentum hoc esse tū *sæpe*, atque hoc eo sensu esse accipiendam, ut sit *irac.* *raxa*, existimabat Abresch. Diluc. Thonyd. P. I, p. 174. Opinioni auctoritatem aliam desidero, tam h. l. Ingoeres oratio, sequitur enim statim 151 si forte. Eumvero poëta *sæpe* est in comparatione solenne; ut sit idem, quod *interdum*, nonnunquam, sine deficiente aliqua notatione numeri; ut in Gr. *ἀπὸ πολλῶν*. Sic v. c. *Æn. X.* 723 *Impastus stobula alta leo cœu sæpe peragrans* etc. V. 273 *Qualis sæpe via depressus in aggerem serpens* etc. Retrahenda autem est dictio *sæpe* ad majus membrum: ac *veluti sæpe*, cum coorta est a. cohors scribunt tres Barm. Goth. tert. coorta Oudart. 149 *feræque* Schol. Horatii Cragu. lib. I, Od. 1. 150 *jam saxa* ed. Cuning. ex MS. Bernian. volunt jam Servii relate legebatur, quem vide. *Jam fasces* Bigot. a m. pr. et lecta Hamb. sec. et tela Zulich. a m. pr. *saxa* et *saxa* Freinshem. ad Flor. III, 21 emendarat; Heins., ut resillat, docet quidem, *faces* et *saxa* etiam alibi jungi: sed de hoc nemo dubitet, docendum erat, unde in seditione, quæ interdum fit, *faces* ad manum sint. Scilicet cogitandum est de domo ejus, in quem populus exarsit, diruenda et incendenda. 151 *grævem populi* Hamb. alter. 152 *arrectisque* quatuor Barm. *erectu* Zulich. et Leid. pro var. lect. abstant Montalb. v. Heins. *adstant* al.

ita ut Neptunus *syrtis levasse* dicatur: quod non bene fieret. 148. *Aperit syrtis*, via ex arcnois vadis facta, ut naves expedire se possent: ut sæpe poëtae de aditu facto; sic *mare aperitur*. refer autem ad tres naves v. 110. 111. et *temperat mare*, fluctus placat. Non autem sunt syrtis illæ, major et minor, ad litus Africae, ex geographicis notæ. v. Exc. IV. ad h. lib. 147. Talis Neptunus quadrigis vectus etiam in geminis occurrit: *Müll.* I, l. n. 121. *Dactyl. Lipp.* Alias laudatus v. a Sario V. C. ad *Virgil Justic.* T. V, p. 37. Est enim et ibi similis gemma expressa. Conf. *Æn. V.* 817 sqq. Pulcre autem singula celeritatem exprimunt, etiam *rotæ labi per undas*. VIII, 91 *Labitur uncta vadis abuss.*

148—156. Neptuni prospectu mare placatur, ut populi seditio ad aspectu viri auctoritate conspiciat—*Ac veluti silent tum, cum.* In prosa: ut *sæpe in magno populo cum coorta est seditio silent.* Comparatio seditiois cum mari satis frequens est, et ab Homero *Iliad. B.* 144—146 ducta; at h. l. inverse maris tumultus cum seditione fit comparatio: cujus novam ac præclare ornatum tractationem facile intelligas, imprimis in voc. *magno*—*coorta est sævitque animis* (ira) *ignobile vulgus* (ut vile, epith. ornans) seu, quæ nuda oratio esset: *ardet ira vulgus, furit.* 151. *Grævem*, venerabilem, pietate ac meritis, religione erga deos et sanctitate, beneficiisque in patriam ac civis collatis. Utrumque hominibus auctoritatem concediat.

Iste regit dictis animos, et pectora mulcet :  
 Sic cunctus pelagi cecidit fragor, æquora postquam  
 Prospiciens genitor, cœloque invector aperto, 155  
 Flectit equos, curruque volans dat lora secundo.  
 Defessi Æneadæ, quæ proxima, litora cursu  
 Contendunt petere, et Libyæ vertuntur ad oras.  
 Est in secessu longo locus : insula portum

154 Sic omnis Moret. sec. pelagi cunctus Bigot. cecidit furor Paget. æquore conj. Humannus. sed v. Burm. 155 Apicatus Sprod. que abest a pr. Moret. Miror neminem maluisse. pontique invector aperto. 156 flectat Leid. a pr. m. fieri test. Montel. a m. sec fluctuque colans Romanus et alii aliquot sp. Pier. minus poetice. 157 Æneada Leid. unoa. Æneada Goth. alt. Sed Æneadas jam ex Lucretio novissima: Æneadum genitrix, hominum utrumque voluptas, Alcea Venus, præter nostrum, apud Ovidium et alios, etiam in serioribus: v. disputata ad Avien. de ar. orb. 117. Nam cum proprio sit Æneæ progenies, inde Trojani omnino, tandem Romani sunt Æneadæ. Itaque Regilla in Marcelli carmine (v. c. Brunck. Anal. T. II. p. 304) fuisse dicitur iſ Æneadas, Ἀγχιον ἄνδρ' Ἀἴα καὶ Ἰλίου Ἀγχιον, b. e. simpliciter, matrona Romana, Herodi Atheniensi nupta; Πύματο δ' αἰετ' Μαριάδων. Oppian. Cynog. v. 9. φέγγος Ἰνυλίας παλαιοῦτον Αἰνυλίων. Pronuntiatum autem Αἰνυλίας et Αἰνυλίας. Ut in Pindaro Olymp. VI, 149 Ὀτρυν ἴν' Ἰταίῳ, Αἴνῳ. Et de nostro Æneæ in Rhese Αἴνῳ et Αἰνῳ duabus syllabis 90 et 585. Est quoque in Argonaut. Orphis. 138 Βαῖνε Αἰνυλίας, quod corruptum esse patet. Fuit ille Atheniensis et potuit dici a tribu Αἰνυλίας, que littera præsumpta aliter Hamburg.

155. 166. *Calo aperto*, sereno, quod adhuc nobilibus erat obductum, invector per mare. *Equos Neptuni* v. Homer. Iliad. N, 23. 24. Seniores poetas tribunt Neptuno hippocampos. v. Stat. Theb. II, 45—47. ut Proteo Georg. IV, 389. *curru secundo*, celeris; proprie *cursus* est *secundus*; ductum a navi, quæ *secundo* amne devehitur. Ceterum hunc locum ornatissimum ante oculos habuero Silus VII, 254—259 et Statius Theb. V, 704—709. *genitor*, pater: Sic proprie omnes seniores dii, mox et quicumque alii, ut Mars, Bacchus, Apollo, h. e. venerabiles, reverendi, sancti. At Burmanus vult ita dici *deos rerum*, quibus præstant; in quo nihil paterus notiois videat.

157. Nunc Trojani ad Libyæ litus, haud longe a Carthagine, deforuntur. *Defessi*, fessi, jactati tempo-

state, ut sæpe poetas; et mox 168. *ferant naves*.

169—169. De toto loco vide Excursum. Primæ ejus lineæ petitæ sunt partim ex Odys. E, 404 et 411 aqq. ubi Ulysses enatat naufragio in Phæaciam, partim Odys. N, 95 aqq. ubi in Ithacam descendit. *in secessu longo* sc. litoris. Sinum *secretum* interpretatur Servius. Saltem tractum litoris remotum et infrequenter designat poeta, cujus aditum et conspectum intercipit navigantibus insula ex adverso objecta et continenti prætexta. Hæc *vanda* efficit *portum* *objectu laterum* suorum; tam late illa prætenditur; *portum* appellat tutam navium stationem, quoniam insula objecta ventorum et fluctuum vim excipit: *lateribus* enim, ad insule latera, *omnis vanda*, fluctus, ab *alto frangitur*: hoc ornavit: *in sinu*



Efficit objectu laterum, quibus omnis ab alto 160  
 Frangitur inque sinus scindit sese unda reductos.  
 Hinc atque hinc vastæ rupes geminique minantur  
 In cælum scopuli, quorum sub vertice late  
 Æquora tuta silent; tum silvis scena coruscis  
 Desuper, horrentique atrum nemus imminet umbra. 165  
 Fronte sub adversa scopulis pendentibus antrum;

160 *objectum* Menag. alter. *omnis* Hamb. pr. a m. sec. 161 *scinditur*, *inque s.* Hamb. sec. *sese vidit unda* Sprot. cf. Ge. IV, 420 ubi idem veritas. 162 *rupes tuta* Paget. Male post *rupes* interpungebatur, ut suppleretur *nat.* Inimovo minantur rupes et scopuli. 163 *lata* Rottend. alt. 164 *scus* Medic. *elugue* præstantiores vel sic tamen male. *stat silvis umbra c.* Hamb. pr. non male; nisi sequeretur *umbra*. 165 *iminet* Paget. minus bene. 166 *Fronte* Grwv. *sternit* Goth. pr.

*scindit sese v. r.* sinuoso flexu fluctus recedunt: cf. ad Ge. IV, 420, solent enim fluctus allui longo tractu retrorsum acti dissolvi.

160. 162. In portu Phœcynia l. l. (Odys. N, 97 sqq. Δὲ δὲ πρόσλητες ἐν πύρρῳ Ἀκταὶ ἀπορρώγεις, λιμένος ποταμωπηγῆς (multis ad se vergentibus, in cornua corundo, κατὰ τοῦ λιμένος. Etymolog. εἰς λιμένα ναυενεῖται). Αἱ τ' ἀνέμων σκεπώσιν ἀσκήν μὲγα κύμα ἑκατόθεν (ab alto). 162 sqq. Nunc ad recessum, s. interioris litus, continentia nimirum, præcedit. Est hoc rupibus consutum, præminentibus ad dextram et sinistram duobus scopulis; omnia silvis obata. Ingressum recessum hunc ex adverso 164, occurrunt antrum subter

litore scopuloso. 164. Superior litoris ruposi ora silvis obsita est. Pro interpretatione sunt vaa. 310, 311. *Classen in contero nemorum sub rupe cavata, Arboribus clausam circum atque horrentibus umbris Occult.* Litora hujus generis sæpe memorantur; v. c. Apollon. II, 734. 5. 6.—*Scenam nove dixit poeta de prospectu longo inter silvas, h. e. arbores. Hanc scenam, h. e. prospectum, silvarum coruscantem, tremula inter intervalla luce micantium, dum vento moventur* (inf. XII, 701. 2, *aut ipse coruscus* Cum fremitu dicibus quentur—Apeuninus), et hoc nemus Virgilius ex una olea ap. Homer. 102 propagavit, tanquam ex sarculo. *horrenti umbra* cf. sup. ad Protrm. 4. Post *silvas* memoratur *nemus*; tanquam post latius, id quod partem vel genus constituit; fere ut in Horat. I, 21, 5. *nemorum coma quæcumque prominet nigra silvis.*

166—168. Hoc antrum itidem ex Homero v. 103—112. Sed apud hunc tam angusta loci sacra, tam veneranda antiquitatis sanctitas, ut Virgilius ab antro ornando plane abstineret. Atqui et hoc judicium magni

Intus aquæ dulces, vivoque sedilia saxo;  
 Nympharum domus. Hic fessas non vincula naves  
 Ulla tenent; unco non alligat ancora morsu.  
 Huc septem Æneas collectis navibus omni 170  
 Ex numero subit; ac, magno telluris amore  
 Egressi, optata potiuntur Troës arena,  
 Et sale tabentes artus in litore ponunt.  
 Ac primum silici scintillam excudit Achates,

168 *Hinc* f. Menag. pr. *navis* Heins. e Prisciano et scriptis. 169 *æquora* alter Bottemd. alio non emendabat Scaliger. 171 *subit* Parrh. et m. al. va. nonnulli. 172 *Troës* potiuntur tres ap. Burm. cum uno Goth. al. tert. *potiuntur* T. 173 *Et sale* tabentes Schol. Horat. Epod. V. 40. 174 *Ac primum* aliquot Burm. et ed. Junt. *Hinc* unus Heins. *silici* proclatu Heins. e melioribus libris et e Grammaticis. vulgares libri *silici*. Etiam in codd. parte et ed. Ven. male *excudit*.

poetæ est. *Frons sub adversa*: de interiori continentis litore (non de insula) hoc est accipiendum: quod est adversum intrantibus unum. *Nympharum domus* etiam Odys. M, 318 de antro in insula Solis: ἔνθα δ' εἶεν Νυμφῶν καλοὶ χοροὶ ἠδὲ δῶικοι (h. plantæ, quam ad choreas aptam dicere, et *sedilia*).

168. 169. *Hic*. non, in antro; sed, in loco inter litus et insulam, qui pro portu, seu tota navium statione erat, in sinu pone insulam, in recessu 169 memorato. Ἔσπερον μὲν οὖν Νῆες ἐπυσσίδμοι, ἔσαν ὅρμον μέτρον ἱκόνται, ibid. v. 100. 101. Vides ubique Virgilium, si contentia certare non poterat, verborum ornatu cum Homero contendisse. At indicabimus et huius ornatu lineæ: Od. I, 136. Ἐν δὲ λιμὴν εὖορμος, ἐν' οὐ χρεὶν πέλαμαρτος ἐστί, οὐτ' ἐόντες βάλλειν, οὐτε προμνήσσι ἀνίστασθαι etc. vides *vincula* et *ancoram*, sed ornatu: unco non alligat e. *morsu*; translato epitheto anconæ ad *morsum*. Inf. XII, 274 *mordet scabula*. Summo Nympharum ad

Heracleæ Ponticæ agros transtulerant veteres poetæ, quod repetit ex iis Quintus Cal. VI, 470 aq. versibus non malis.

170—173. *Septem navibus*; Una, qua Æneas vehabatur, tres e scopulis a Tritone, tresque aliæ e syrtibus, seu vadis arenosis, a Neptuneo expeditæ. Ceteras præter unam servatas mox videbimus; fuit enim (vid. v. 381) tota classis XX navium. cf. Exc. I. ad lib. III. 172. *Proclatus* versus! Od. B, 403 οὐδ' ἐκ ποταμῶιο λιασθίδος Σχοίνων ὑπεκλίνθη, κύσει δὲ ζειδωρον ἀρουραν. *arena*, litus: et telluris *amar*, πόθος, desiderium, soli attingendi cupiditas. *tabentes artus sale*; unda marina reimpresos, madidos, simpliciter. Poeta enim *tabem* proprio de humore corrupto, mox de quocunque, imprimis mordido, θάλασσα δὲ κύσει πολλή Ἄν στόμα τε πίνεε τε Odys. E, 455.

174. Reprehendit hic et in seq. imprimis 210 aq. poetam Homium (*Elements of Criticism*, T. III, p. 292. 229), quod eadem orationis gra-

Suscepitque ignem foliis, atque arida circum 175  
 Nutrimenta dedit, rapuitque in fomite flammam.  
 Tum Cererem corruptam undis Cerealiaque arma  
 Expediunt fessi rerum; frugesque receptas  
 Et torrere parant flammis et frangere saxo.  
 Æneas scopulum interea conscendit, et omnem 180

175 suscepit olim Servius in libris habebat, quem v. 144 et sic alter Mentel. it. Goll. pr. et ed. Mediol. cf. Scalig. IV poet. 16. 176 ex fomite Oudart. Leid. et Hamb. pr. pro var. lect. nec hoc male; sed in f. doctius. a fomite pr. Moret. flammis aliquot Burm. et Goll. tert. 177 corruptam Exc. Burm. 179 Estorrens Zolich. et Hamb. pr.

vitae res humiles narrat, quæ grandes et sublimes. Voluit sane Virgilius hoc ipso verborum ornatu nobilitatem tenuibus rebus addere. Aliter Homerus, qui orationem rebus accommodat; et præceptum sane primum in tali re est, leves res leviter esse attingendas, ut obiter tantum lectoris animum præstringant. Sed habet poeta unusquisque sæculi sui Genium, cui in nonnullis est litandum; et verborum ornamenta alia splendoris et sublimitatis sunt, alia elegantis et suavitas, quæ, ut in hoc et similibus locis factum, recte rebus etiam humilibus accommodari possunt. 176. *Rapuitque in fomite flammam*, raptim excepit lignis aridis pro fomite subjectis, alias *fomes rapit flammam*, quam raptim concipit. cf. Serv. Virgilium hic Theocrit. Idyll. XXII, 33 et Hymn. in Mercurio. v. 110 initalum esse, locis inspectis vix probabile habeas.

177—179. Hic vides præcorum hominum rationem et artem panis conficiendi, non ingratam illam et inqueundam cognita hominibus, qui, a quibus initiis vita humana ad hunc cultum progressa sit, queri sciunt a philosophis, qui humanæ vitæ annales aut condere aut cognoscere cupiunt. *fruges*, h. e. grana, *receptas*, e mari

servatas, *torrent*, ut exuant glutinam et facilius comminui possint, tum *frangunt saxo*, ut multi populi etiamnum grana saxo contundunt. (cf. Goguet *Origine des Loix* etc. P. I. Liv. II art. 2. *Opuscula nostra* Tom. I, p. 330 sqq. de *Originibus panis*, et supra Georg. I, 267). *Cerealia arma*, h. utensilia, instrumenta, ad pinsendum, et ad coquendum panem. puta esse hæc ipsa saxa, porro metram, seu alveum, quo farina subigeretur. De fermento enim nondum cogitabant; sed farinam illam subactam, seu pulverem, continuo in quadrarum forma sub cinere coquebant. Recte Servius hoculatem sermonis hic commendat. Aliter *ἐρραει τὰυρὸς* Odys. II, 232, *fessi rerum*, ex calamitatibus et casibus, quos subierant, (ita res poetis) *exhausti viribus*, quæ propterea cibo erant reficiendæ.

180—184. *Omnem prospectum late petu pelago*, in proce; prospectum capit, prospectat, quantum licet, per omne pelagus. cf. Odys. II, 146 sq. et 195 sq. si videat, pro: ut videat, solenni more, Homeri exemplo: *σι δὲν ὤψεσθαι* pro *ἴρα*, *ἔατο* v. c. *εἴτωρ ἄνθρωπος* Odys. II, 197. *In turribus* non est habendum: poeta simpl. pro navibus posuit. In v. 183 aut *Caicum*, debebat dici vel

Prospectum late pelago petit ; Anthea si quem  
 Jactatum vento videat, Phrygiasque biremes,  
 Aut Capyn, aut celsis in puppibus arma Caii.  
 Navem in conspectu nullam ; tres litore cervos  
 Prospicit errantes ; hos tota armenta sequuntur 185  
 A tergo, et longum per valles pascitur agmen.  
 Constitit hic, arcumque manu celeresque sagittas  
 Corripuit ; fidus quæ tela gerebat Achates ;  
 Ductoresque ipsos primum, capita alta ferentes  
 Cornibus arboreis, sternit ; tum vulgus ; et omnem

181 *pelago late* tres *Burm.* *Anthea* libri posteriores ; *Ἀνθή* ex ἄνθη. Dactum inde nomen femininum *Ἀνθή*, quod, ut ex Xenoph. Rphes. novimus, etiam *Ἀνθή* fuit f. ex *Ἀνθός*. alii *Antea*, si qua a multis olim lectum fuit, quod et Carisius testatur. cf. Pier. et Fabric. retinuit Guning. in sua edit. Sed voc. *aliquis* cum nomine proprio eleganter jungi satis docuere viri docti. 183 *Capyn*, et *Capum* alii, ut Goth. *Caii*, a nomine *Καὶν* Mysim. al. *Cayi*. 184 *Nerim* aliquot sp. *Helus*. et Goth. *hoc*. cf. ad v. 170. 185 *Apucet* Puget. Homistichium idem *Æn.* XII, 719. *quos cæta* et *tot armenta* vult. nonnulli sp. *Pierium*. 186 *et abest* Bigot. *et valles*, per longum Menag. pr. 188 *qua* et *tela* Menag. pr.

Caii navem ; nunc ponit arma Caii in puppibus celsis. arma in puppibus relegata cum Nerrio intelligere vix possis, quippe haud facile e longinquo conspicua ; nec commodum exemplum ex *Æn.* X, 80. Insignia navis h. e. parasemum male interpretantur alii ; erant ea in proa, non in puppi. Saltem aut de *epiuribus* simpliciter aut de tutela navis erat accipiendum ; illud quidem melius. Verum poetico ornatu omnino dicta *puppi arma in puppibus*, pro armis puppis a. navis Caii ; ita ut arma *navis*, seu armamenta, dicta sint pro ipso navi, quam prospicere volebat Æneas. Hoc verius.

184. *Cervos* ex Homeri caprelli fecit, v. sup. ad 159. Nullos tamen cervos in Africa inveniri Herodotus, Aristoteles, et Plinius post illos VIII, 33 s. 51. affirmaverunt. Firmat tamen se ipsum Virgilius *Æn.* IV,

164 et Lucan. LX, 921. Oppianum et Philostratum memorant præterea Cerda et alii. Verum primo talis quaestio ad historiam naturalem spectans aliena est a poeta ; est quonque *ἀσχυρὸν ἔχει περὶ τέρματος* (ut appellat Aristoteles de poetica s. 44) tum forte eos cum adversariis ita in gratiam revocas, ut aut cervos post Aristotelem in Africam illatos aut cervi nomen latius ab his usurpatum dicas. Sunt certe, quod historiae naturalis auctores docent, varia cervorum et capreolorum genera per Africam sparâ. Verum cervos etiam proprio dictos nunc per oras Africae versus septentrionem altas errare, affirmat, ut *Leonem Africanum*, de la Croix, et alios taceam, *Shaw's Travels* p. 234. cf. inf. ad V, 37.

189—193. *Cornibus arboreis*. Bel. VII, 30 *ramosa cornua*. *Capita alta cornibus*, vulgari ratione, *capita alta*

Miscet agens telis nemora inter frondea turbam. 191  
 Nec prius absistit, quam septem ingentia victor  
 Corpora fundat humi, et numerum cum navibus æquet.  
 Hinc portum petit, et socios partitur in omnes.  
 Vina bonus quæ deinde cadis onerarat Acestes 195  
 Litore Trinacrio dederatque abeuntibus heros,  
 Dividit, et dictis mærentia pectora mulcet :  
 O socii, (neque enim ignari sumus ante malorum)  
 O passi graviores ; dabit deus his quoque finem.

193 *fundit et æquat* Hamb. pr. cum Goth. tert. quod tueri licet am poetarum, substituenti modum indicativum, quoties vulgaris usus subiunctivum amat. alii *fundit et æquet*, aut *fundat et æquat*. Hoc placet Burmanno. Sic jungenda absistit et *æquat*. *Fundit* Goth. alt. humo Medie. cum aliis prestantioribus it. Goth. tert. et Romanum humi, pro numerum Moret. pr. meritum. 195 *deinde* bonus qua vino Hagen. et sic jam codd. ap. Pierium. 196 *Tenaro* Zulich. sed c. supersor. abeuntibus illis Begot. abeuntibus hospes Medie. Pierii. non malu lapas. 198 enim abest a Moret. nec. sumus ignari Voss. neque enim immemores sumus Medie. Pierii. 199 *Et passi* Rottend. pr.

cornibus, vel alta e. habentia. Etiam ferentes pro exili voce, habentes. *Miscet agens turbam*, ornate, pro agit, agitatur, *κλονεῖ*, ut promissa fuga se ipsi invicem trudent, cum antea longo agmine incederent; 192 *septem ingentia corpora* grandius, quam cervos. *victor*, ornamenta poetæus. Mox 194 *portum* non proprio dixit, sed pro statione navium: v. sup. ad 159.

195—197. *Deinde vina, quæ etc.* In Drupani portum, qui Siciliæ est, classis Trojana delata fuerat *Æn.* III, 707, non longe aberat *Ægesta* vel *Segesta*, quam Græci et *Egestam* scribunt, condita ab *Ægesto* Troe, quem Virgilius *Acestam* appellat: cf. V, 31. 61 et *Æx*, I ad e. l. Benigno fuerant ab ipso excepti, ut etiam ias. I, 558. 570. hinc *bonus*. Idem iterum hospitio *Æneam* excipit *Æn.* V, 36 sqq. Quod *vina* commendat, ut *Aceste munus largior*, id ut poeta, et Homeri imitatione, facit:

*Odys.* I, 107 sqq. *Vina onerare cadis* quasi pro onere inferre, infundere cadis, pro vulgari *cadus onerare vi-*

198. 199. In prosa: O socii! satis meministis, vos graviores his, quæ modo experti sumus, passos esse: spem itaque retinete, habitura esse finem etiam hæc mala præteritis leviora. ante mala, τὰ πρὶν κακά. *Horat.* I *Carm.* 7, 30 *O fortes peioresque passi Mecum iape viri.* Locus autem expressus ex *Odys.* M, 208 ὦ φίλοι, οὐ γὰρ πῶς τε καὶ ὧν ἀσκήμονες εἰμίν. Οὐ μὲν ἔν τοδὸ μείζον ἐπὶ κακόν, ἢ ὅτε Κόκλῳ Εἴλει ἐνὶ σπηὶ γλαφυρῇ κρατερῇφι βυβλῆν. Ἀλλὰ καὶ ἔνθεν ἐμῇ ἀρετῇ, βουλῇτε νόστῃ, Ἐκφύγομεν καὶ πον τῶνδε μνήσεσθαι δῖω, *Macrobi.* V *Sat.* 11 *Maronem* in his locupletiores *Homero* existimat. At inter *Servianæ* legitur: *Totus hic locus de Nævis belli Punici lib. translatus est.* Scilicet is ipso *Homero* latine loqui fecerat.



Vos et Scyllæam rabiem penitusque sonantes 200  
 Accestis scopulos; vos et Cyclopia saxa  
 Experti. Revocate animos, mæstumque timorem  
 Mittite. Forsan et hæc olim meminisse juvabit.  
 Per varios casus, per tot discrimina rerum,  
 Tendimus in Latium: sedes ubi fata quietas • 205  
 Ostendunt. Illic fas regna resurgere Trojæ.  
 Durate, et vosmet rebus servate secundis.

200 vos ad S. Rottend. pr. Scyllæus recto est Τυλλήσιος, uti ap. Athenæum VII. p. 311 F. Τυλλήσιος πωδῆμας. 201 scopulis Morat pr. adcestis Heins. puto rescripsit, ut tibi constaret, accessit ipse Medic. et Rom. Cyclopia molli; sed in hoc et similibus penultimam prodaci docuit Heinsius. Est enim et u. Κυλλήσιος, at Cyclopia, ex Κυλλήσιος, cf. inf. ad 647. nonnulli etiam Cyclopia male. 202 animum sec Morat. 203 sedes ubi codd. ap. Pier. quietus ac. nobis, vetus MS. ap. eandem. 207 durate et servare unus Heins.

200. *Scyllæam rabiem*, seu quoniam Scylla canibus cincta, v. sup. ad Ecl. VI. 75, quorum *rabies* proprie dicitur; seu simpliciter, quatenus furor, sævitia, rabies, mari, tempestati, procellis, tribuitur. *sonantes scopuli*, fluctibus allis, et quidem *penitus*, in interioribus adeo rupis recessibus et antris, sunt ipsi, quibus Scylla inidebat. *Ter scopuli clamorem* inter cava saxa dedere, III, 566. *accessistis* ad eos, haecenus, quod jam fretum Siculum ingressi non longe ab iis aberant, cum dati ab Heleno oraculi memores statim ad levum converterunt cursum. v. inf. III, 555. 8. 566. 7. *Cyclopia saxa*, litus Cyclopium saxorum in Sicilia, cuius illi rupes et antra incolebant in Ætnæ vicinia, in orientali litore. v. inf. III, 569. 6-14. 675. Accesserant (doctius dixit, *expert* erant,) scilicet et ad hoc litus et in portu exenderant, sed ab Achæmenide moniti fugiunt. Est quidem in Servianis docta nota: *Quidam tamen hæc saxa inter Catanam et Tauromenium in modum metarum situ naturali dicunt esse, quæ Cyclopea*

*appellantur, quorum medium et eminentissimum Galate dicitur.* Sed sunt hæc a poeta aliena, qui simpliciter litus Siciliæ memorat.

203—207. *Forsan et hæc olim meminisse juvabit*: nobilem sententiam illustrant Cerda et alii. Sed pertinet huc Euripideum, quod Macrobi. VII Sat. 2 laudat, Ἦς ἦν τὰ, σῶθεντα μνησθῆναι πόων, latine conversum a Cie. de Fin. II, 32; et ante Euripidem Homeri locus Odys. O, 397—400. Ingeniosa imitatione hæc sequutus est Statius l' Theb. 472 *Forsan et has venturus amor præmiurrit iras, Ut meminisse juret.* nec tamen omnia malorum genera ex vita præterita meminisse jucundum est. Beno hoc monet Macrobi. Sat. VII, 2. Etenim sunt, quæ animus meminisse horret ut lib. II, 12. Sic quæ quis se indigna et injusta aut ignominiosa pertulit, aut atrociter vidit et immania. 204. Per hos ipsos casus, per hæc discrimina rerum: pleonasmus poëta frequentatus. Posunt tamen res pro rebus adversis, periculis, accipi, ut v. 178. 205. *sedes ubi fata q.*

Talia voce refert; curisque ingentibus æger  
 Spem vultu simulat, premit altum corde dolorem.  
 Illi se prædæ accingunt dapibusque futuris: 210  
 Tergora deripiunt costis, et viscera nudant;  
 Pars in frusta secant, veribusque trementia figunt;  
 Litore æna locant alii, flammisque ministrant;  
 Tum victu revocant vires; fusique per herbam  
 Implentur veteris Bacchi pinguisque ferinæ. 215

209 *alto corde* Rottend. pr. alter Hamb. Paget. Leid. an. etiam aliquot codd. Pieri, nec hoc indocte. Explat. h. l. et ante premit; quod sæpe fit—Similem versum videbimus IV, 477 *Consilium vultu tegit ac spem fronte seruat.* 210 *Illic* Goth. sec. Accingunt *se prædæ* Paget. Distinctionem ita institui vult Barroanus: *prædæ accingunt, dapibusque futuris Tergora deripiunt* c. 211 *Deripiunt* Heins. ex ratione grammatica, quam tamen unus Rottend. testatur. Sic jam emendabant Turnebus et Cusan. v. Cerd. 212 *veribus* al. v. Pier. et inf. ad V, 103. 213 *Littoreque æna* Montalb. *flammisque* Hogen. quod dictum esset, ut *visis ministrare* Aë. VI, 304 et alia. Barro. 214 *revocant* Voss. v. *animas* Sprot. ex 202 repetitum. per herbam unus Heins. 215 in sec. Morel. *vũ ferinæ* subiungitur *munera* cum glossa: *hemutichium*; ut ait unus ex voribus, quos imperfectus Maro reliquit. Sed amat casus secundus Maro. Et laudatur hic ipse versus a Grammaticis eam in rem. v. Heins. *ferina* Rottend. pr. et duo in Exc. Cort.

*Ostenditur* h. e. oracula et auguria prædicunt, promittunt. *Ostendere* egregie inprimis poetæ, hac in re. Idem *fas* esse dicunt ea, quas fatia volentibus et oraculorum monitu sunt. Quæras, unde jam tum *Æneas* nomen novæ sedis sibi promissæ, *Latinum*, noverit? quum aliis in locis tam inoerta omnia ei essent. Scilicet in locis inferis certiora edoctus fuerat lib. VI, 891. 2. De ipsa re cf. sup. Disqu. II a. VI. et Excurs. XV ad lib. II. *Durare* pro durare se, animum suum, poetæ primum, mox alii scriptores, ut Tacitus. *Τάρε, φέλου.* II. B, 389. cf. Cerdas.

208. 209. *Magnanimum* *Ænean* vides. *Premit*, occultat, ut sæpe, *altum* proprie, alto corde, h. e. intimo, sed docte poeta epitheton transferri ad *dolorem*, qui eo ipso fit intus et altus dolor.

210 — 215. Sequentia censenda sunt ex ornatu rerum exiliam. cf.

*Iliad.* A, 469 sqq. ubi *Ἠεῖπαρ* hic ornatus: *Tergora deripiunt* (alii: *mox pars*) *costis* (artibus) *et viscera nudant.* Recto Serv. *viscera*, quicquid sub corio est, h. e. carnea. 212. Totus ex: *Μισρολλόν τ' ἄρα τ' ἄλλα, καὶ ἀμφ' ὀφέλοισιν ἔτεῖπαρ* ibid. 465. *trementia*, adhuc palpitantia, ut et Serv. Non equidem suavem in hoc epitheto imaginem sensui obijci dixerim. 213. *Æna locant*, quorumum? certe non ad elixandas carnes, quibus heroica tempora plane non utebantur, ut notum est. Et æ forte poetam ab antiquo more recessisse videri puto, quorum laudare possis *Valer. Fl.* VIII, 264. aut *Ovid. Met.* I, 228. *torreri* carnes in antec. viena significatur. Igitur his ænis aquam calefaciunt, cf. *Æn.* VI, 218. 219, ut se lavent ante epulas, ex more, ut quoque Serv. Quærent velle, unde tot lebetes habuerint, qui tanto hominum numero sufficerent, putidam

Postquam exempta fames epulis, mensæque remotæ :  
 Amissos longo socios sermone requirunt ;  
 Spemque metumque inter dubii, seu vivere credant,  
 Sive extrema pati, nec jam exaudire vocatos.  
 Præcipue pius Æneas, nunc acris Oronti, 220  
 Nunc Amyci casum gemit, et crudelia secum  
 Fata Lyci, fortemque Gyan, fortemque Cloanthum.  
 Et jam finis erat : quum Jupiter æthere summo

216 *exempta* f. *Zalich.* a m. pr. *extincta* Hamb. pr. *epulis exempta* f. *Oodarti.*  
 218 *credunt* *Montel.* Post *inter* distinguunt nonnulli Codd. et edd. ut sit : *dubii seu*  
*v. credant.* *Burm.* 219 *seu extrema* duo ap. *Burm.* *seu jam v. Paget.* 220 *Orontis*  
*plures* Codd. et edd. etiam ap. *Pier.* Scilicet est *Orootes*, *Opirtis*, *Oronteus*, *Orontei*  
*et Oronti.* v. sup. ad v. 30. *Oronti* etiam *fragm.* *Vatic.* 221 *Amyci* alii *Tuse Anthel*  
*Hamb.* pr. *carus* *Leid.* et *Sprot.* Illud *secum* non debet offendere, nam *gemit secum* A. c.  
 222 *Lycus*, idem memoratur lib. IX, 536. *Gyan* multi, etiam nostri, vel *Guan.* *Chao-*  
*tum* castigatores, notante *Heinsio*, ut *Goth.* pr. *Choratum* *Leid.* Nomina promiscue  
 posuit, ut poeta. *Amycus*, *Ἀμύκος*; ad exemplum regis *Bohræum*, de quo *Apollon.* II.  
 pr. et inf. V, 373. *diversus* est ab illis qui inf. X, 704. IX, 772. XII, 309. eodem no-  
 mine occurrunt. *Lycus* inter *Trojanos* iterum IX, 535 a. *Gyan* et *Cloanthus* in *ladia*  
 in *Sicilia* edita lib. V, 118 aq. *Diversi* sunt *Gyan* inter *Etruscos* X, 518, et forte  
 alius XII, 460. 225 *Noli* in *vulgariis* incidere, ut emendes : *Et jam finis erat.*—*Se-*  
*quitur Jupiter* : in his ac similibus novare aliquid nolui. Si mei arbitrio res esset, scri-  
 berem *Jupiter*, ex antiquiore ac veriore ratione, quam in *Virgilio* redhibitam esse

esset in poeta.—*Flammæ ministrant*,  
 ornate, ut omnia in b. l. pro, *subji-*  
*unt acris ignem.* 216. *Satiant* se et  
 carne serena et vino. *Jam excute or-*  
*namenta verborum.*

216. Hoc est Homericum : *Ἀν-*  
*δρο, ἐστὶ πάσιος καὶ ἐσθρῖος ἐξ ἔπον*  
*ἔργο.* cf. inf. VIII, 184. *mensæ remo-*  
*ta* noto vetere more, quo mensa cum  
 epulis convivæ apponebatur et auso-  
 rebatur. At h. l. fusi per herbam  
 epulantur? Itaque improprio dictum.  
 217. *Longo sermone*, non tam qualis  
 post coenam esse solet, quam potius  
 multa cum querela. *Amissa socio-*  
*rum parte dolentes* *Multaque conque-*  
*sti*, *Ovid. Met. XIV, 242—requi-*  
*runt socios*; declarat voc. *requirere*  
 desiderium amissorum sociorum. (v.  
*Burm.* ad h. l.) lamentantur eos sibi  
 ereptos, *Μισθόμενοι: ἐν πύρρι, φέ-*  
*λους δολαίων ἐταίρους.* *Odyss. M,*

309. *Vulgari oratione* diceret: mul-  
 ta de sociis amissis inter se conque-  
 runtur. 219. H. e. sive jam esse  
 mortuos. *Extrema pati* proprio di-  
 cuntur, qui crudeli supplicio affecti  
 animam efflant, h. l. simpliciter, qui  
 moriuntur morte violenta, fluctibus  
 submersi, nec jam exaudire vocatos,  
 h. e. esse mortuos, quos invocari ab  
 amicis et conclamari notus mos erat,  
 inf. III, 67. VI, 505. cf. *Odyss. I,*  
*65.* Ad prosaicam sane subtilitatem  
 debuisset antecellere: num extrema  
 eos *passive esse* credant, et jam con-  
 clamatos? Sed in poeta illa non re-  
 quiritur.

223. *Et jam finis erat* so. longi ser-  
 monis, h. e. querelarum, aut omnino,  
 coenæ factæ. *Pompon. Sabinus* *fi-*  
*nem diei* interpretatur, nam mox dur-  
 mitum concedunt, v. inf. 306. Quin  
 omnino sic accipe: *Postquam hæc*

Despiciens mare velivolum, terrasque jacentes,  
 Litoraue, et latos populos, sic vertice cœli 225  
 Constitit, et Libyæ defixit lumina regnis.  
 Atque illum tales jactantem pectore curas

volamus: ut statim 225 *litore*. Scilicet antiqui literas in his geminabant pronuntiatione, non scriptura, recentiores etiam scriptura: recte et hoc: sed tum teacundiam col aliterutram constanter et in omnibus, quibus eadem ratio subest. 224 *Despiciens* Bigot. *dispicens* duo, et *prospiciens* duo alii ap. Burn. sed *despiciens* etiam Maerol. VI Sat. 4. *terrasque latentes* Hainb. 226 *terris* Paget. 227 *Minor* neminem in *talibus* huiusmodi, et *talibus* curas conjecturas. Sed cf. not.

*finita erant, s. his factis, Jupiter prospexit* etc. Fatoor, nexum vel transitum mihi non videri esse scholasticissimi inventi. cf. inf. Exc. I. ad lib. IX. Cogitandum tamen de Jovo stante et Trojanorum fortunam in Africa mento volente, et rationem, qua succurri possit, circumspiciente. Hoc habuit Jovem si semel ante oculos tibi constitueris, bene se habent reliqua, et totus, qui sequitur, locus, e præstantioribus est habendus, cum poeta hoc ipso et miraculum addat hospitio Æneæ apud Didonem, et quod multo majus, Romanorum animos in carminis statim aditu ad Æneam et totam adeo carminis fabulam advertat. Lineas primas hujus artificii videas in Odyss. E, 6 sqq., ubi Minerva apud Jovem (ut jam Odyss. A, pr. fecerat) de intercepto Ulyssis reditu conqueritur, mittitur etiam tum Mercurius. Venerem Jovi supplicem nota gemma, sed a recentiore, suspicor, manu, expressam ad Virgili plane ductum videre licet (cum alibi tum in *Suite des Pierres graves* par Mme le Hay n. XV.)

In versu. 223—227 plura Homeri loca ante oculos habuit: imprimis Iliad. N, pr. et Θ, 61. 62. *mare velivolum* exquisitè, in quo vela volant, cum proprie naves sint *velivole*. *terras jacentes* præclare, respectu quidem Jovis ex alto prospicientis, por-

recte sub ipso et late patentes: quanquam *terras jacentes, gentes jacentes*, et alibi ap. poetas occurrunt simpliciter posita: similiter *lati populi* sunt dicti. *sic, αὐτως*, non semper est temere vel frustra, sed, sic, uti res se habet, quo statu illa est: *sicut erat*; Romanorum poetarum, cf. Iliad. E, 255; et habet fere *μῦστος* aliquid, ut Iliad. Γ, 220 *φαίγεα καὶ ζάκονας ῥαῖα ἔμπερα ἀπὸρῶν δ' αὐτῶς*. cf. Iliad. Z, 400. H, 100. K, 50. A, 368. et al. Non temere Jovem oculos in Africæ litora et Æneæ naufragium intentos habuisse, arguunt illa: *defixit lumina—tales jactantem pectore curas*. Igitur accipiendum: *sic, ut erat, despiciens constitit*, pro simplici, prospexit terras. Ornate, *constitit*, quod homines facere solent, qui oculos animumque in aliquam rem intendunt, (stantem autem contra morem, non sedentem Jovem hic cogitare necesse est) et *defixit oculos regnis Libyæ*, in litore Africæ, ad quod Æneas naves adduxerat. Notabili autem orationis brevitate Jovem cogitandum stetit declarant poeta, et curas, cogitationes et consilia, de parando Trojanis apud Pœnos hospitio, (inf. 297.) agitasse. Itaque respectu *rois* sic subiicit, *tales curas jactantem*, h. e. cum hunc in modum oculis animoque in Æneæ fatia cœset defixus.



Tristior, et lacrimis oculos suffusa nitentes,  
 Alloquitur Venus : O qui res hominumque deûmque  
 Æternis regis imperiis, et fulmine terras, 230  
 Quid meus Æneas in te committere tantum,  
 Quid Troës potuere ? quibus, tot funera passis,  
 Cunctus ob Italiam terrarum clauditur orbis ?  
 Certe hinc Romanos olim, volventibus annis,  
 Hinc fore ductores, revocato a sanguine Teucri, 235

228 atque oculis lacrimis s. Priscianus et Alcimus ap. Heins. offus. Servius citat inf. ad 482. 229 Alloquitur scripsit Heins. cum Medic. aliis et nominatus antiquis, in quibus Adlocutio, daturumque maluit Heins. et Bentl. ad Horat. I Od. 72, 14. 231 Quid Diomedes. 233 Auditor post albus Guiliams. 234 hinc abest a sec. Moret. Certe hic Ven. Certe in Rugini Zullohem. a te pr. 235 a omisum in Gud. Moret. pr. et multis aliis, etiam ap. Pierium; et in fragm. Vatic. a pr. m. ut fore et alibi of. Berns. Equidem abesse malim.

228. Observa artem poetæ. Ut miserationem faciat Venus, *cristis, flens* et *pulera* inducitur.

229. Macrob. VI Sat. 2 In principio Æneidos tempestas describitur, et Venus apud Jovem queritur de periculis filii, et Jupiter eam de futurorum prosperitate solatur. Hic locus totus a Næro sumtus est ex primo libro belli Punici. illic enim aque Venus Trojanis tempestate laborantibus cum Jove queritur : et sequuntur verba Jovis filiam consolantis spe futurorum. Comparari potest etiam Minervæ et Jovis super Ulyssæ altercatio Od. A, 44 sqq. et multo magis Thetidis alioquinum Jovis Iliad. A, 497 sqq.

230. Et fulmine terras, possit otiosum videri post illa : qui res—imperius ; sed fulmen insigne summi imperii ; gravius autem fulmine terras, quam fulmen geris, jactis. 231. Manifesta adumbratio versuum ex Iliad. Δ, 31 Διὸς ἰσχυροῖ. Jupiter ait ad Junonem, τί νῦν ἐγὼ ἠπείροιο ἠπείροιο ἢ τί πάϊδες Τρώες καὶ ἐπὶ Τροίᾳ, ὅτ' ἀσπρὴς περικλυτὴ etc. ipsa autem orationis forma ex Odys. A, 41 sqq. expressa,

ubi Minerva apud Jovem de Ulyssæ ærumnis conqueritur, et ubi v. 62 τί νῦν οἱ Τρώες ἐπὶ Τροίᾳ, Ζεῦ. tum Jupiter simili modo atque hic respondet.

232. Quibus tot s. agnosce poeticam orationem, pro, quid potuero committere, ut iis—clauderetur ? tot funera h. c. tot clades et calamitates ob Italiam, propter Italiam aditum, ne ad Italiam accedant, in toto terrarum orbe nullus concludendi locus iis relinquitur. nam septem jam annos omnibus terris et maribus erraverant, ut Æn. I, extr.

234—236. Hinc, ab his Trojanis, hinc, a sanguine Teucri revocato, a stirpe Teucri instaurata per novam progeniem, cf. sup. I, 19 sqq.) fore, orituros esse, Romanos—ductores, populum regnatorem, qui mare, qui terras tenerent. Si quidem sup. v. 21 populum late regem simili modo dixit. Alioqui ductores Romanos intelliges Cæsarem et Octavianum. Volventibus annis sc. 20, nota poetica ratio, quoniam annus in orbem redit : ἀπὸ τῆς ἀρχῆς ἡμῶν ἡμεῖς. omni ditione, Serv. omni potestate, pace, legibus



Qui mare, qui terras omni ditione tenerent,  
 Pollicitus. Quæ te, Genitor, sententia vertit ?  
 Hoc equidem occasum Trojæ tristesque ruinas  
 Solabar, fatis contraria fata rependens.  
 Nunc eadem fortuna viros tot casibus actos 240  
 Insequitur. Quem das finem, Rex magne, laborum ?  
 Antenor potuit, mediis elapsus Achivis,

236 ditione omnes vastiores Heins. terras omnis fragm. Vatic. a Campiglia expressum, cujus lectionis etiam Servius meminim. Nec distat hanc lectionem multo magis epiam dignitati convenire videri, quam subtilem omnium generum potestatis comprehensionem. 237 vide an lenior fuit oratio, si distinxeris: Certe hanc — pollicitus, quæ te, genitor, sententia vertit? h. eum sis pollicitus. Durum enim illud pollicitus sine es vel erat, in fine sententiae absolutæ. 238 casum quatuor Burmanni, casu Rigot. 241 rex summe Hamb. sec. in Exc. Cortii. 242 elapsus alter Hamb. et Franc. Versus 242—9. recitat Annot. de progenio Aug. c. 10.

bello. Præstat dicere: omni, hoc est, summa potestate. Est enim poetis solennis ille usus; interdum et alii scriptoribus: omni ope anxius, summa, Æn. X, 53 magna ditione—Carthago premit Antoniam. Sed v. Var. Lect.

237. Quæ te sententia vertit exquirit, quod novum consilium vertit te, mutavit animum tuum? Vulgari ratione vertitur sententia, animus, consilium. Max 238 occasum Trojæ solabar etiam exquirit, ut fere semper poetæ. Ut semel dicam: proprio solamur animum, solamur nos, h. e. fractos nos erigimus, recreamus: tum solamur dolorem, curam, luctum; sic cantu longum solata laborem Ge. I, 203: tandem earum rerum causas, mala et casus solari dicimur, h. e. solando aut tollimus aut minuímus seu mala, seu sensum malorum. Sic h. Lexcidium Trojæ solatur Venus, dolorem inde animo conceptum levat. 239. Fata contraria fata rependens. etiam hoc docte; rependens: compensans, fata contraria, Trojanorum calamitates, fata sc. melioribus, novo Italicæ regno, h. e. sperans, fortunam

Trojanorum futuram eme tanto lictiorem. Plane aliter contraria fata dicuntur Æn. IX, 136. 241. Quem das finem, pro, facis, constituis? Poeticæ orationi et hoc proprius: δοῦναι, dare, pro facere.

242—249. Antenor, et ipse Troja profugus, novas sedes nactus est condito Patavio; cur Æneas simili fortuna non potuit? Locus est valde ornatus. v. Excurs. ad h. l. ubi de toto loco judicium fertur. Līvius I, 1—canbus deinde variis Antenora—venisse in intimum maris Adriatici sinum; hic sinus poetæ doctus Illyrici sinus, namque majori Adriatici sinus parti Illyricum prætenditur; idem intima regna Liburnorum, nam versus interiores recessus habitant Liburni, Illyrici populus, tum Istri, hinc Veneti et Euganei, in quorum sedes Veneti successerant. Spretat autem ad dignitatem orationis poeticæ, ut declarentur regiones non vulgari, sed exquisitiore nomine, v. e. a finibus ac finitimis populis petito: quod si teneas, poetam male a Servio accusatum dices, quod Antenor Illyricum et Liburnum tenuisset

Illyricos penetrare sinus atque intima tutus  
Regna Liburnorum, et fontem superare Timavi;

ille dixerit, nec minus male post Corradum a Burmanno defensum ex usu voc. *penetrasse*, quod h. l. sit, transiisse. Immo vero a poeta finibus latius constitutis Venetorum ora his ipsa vs. 243. 4 doctius declaratur, quam nudo nomine geographico. Quod vero *tutus*, seu incolumis, ad Venetos pervenit, hoc simpliciter ad errorum discrimina referam. Potuere tamen et alia esse Antenoris fata, quam nunc ignorantur. Ita colligo ex Sex. Aurel. Victor. de orig. G. Rom. c. 1 *Quare autem addiderit tutus, suo loco planissime annotavimus in commentatione, quam conscribere cupimus, recognitam ex eo libro, qui inscriptus est de Origine Patavina.* (Sic enim locus ille forte constituitur.) Tandem etiam, portarum more, qui a finitimis locis clarioribus aut notabilioribus multa designant, (scilicet ut ornatum indo et novarum rerum notionibus suavitatem veribus sua querant,) *Timarum*, quamquam paullo remotiorem fluvium, sed notorem et veterum forte poetarum usu frequentatum, ad situm eundem declarandum commemorat. *Fontem Timari superavit* Antenor, quatenus classe litora legens (neque enim aliter, nisi cursu propius ad Illyricum litus servato, mare Adriaticum tuto navigari potest: cf. Liv. X, 2) prae-tervectus erat sinum Tergestinum, in quem Timavus immittitur. Non longe a mari in Carnorum finibus ille inter rupium cavernas compluribus ingentibusque aquarum fontibus erumpit, qui paullo post in unum alveum delati flumen faciunt, quod, ubi vix M. passus emensum est, lato ostio in mare exit. Fontes olim habitati sunt

notem; ex his prorumpit aqua magno cum fragore: vasto cum murmure montis; statimque in novum flumen collecta maris speciem refert lato agros inundantis: *It mare prorupitum et pelago premit arva sonanti.* Latius hæc illustrata v. in Excursu ad h. v. *Hic tamen*, noli hæere ad fontem Timavi; sed latius, in oris his litoris Adriatici, et quidem, cum ad intimos sinus recessus penetrasset, inter Euganeos, qui tum hæc loca tenebant, Patavium ille condidit, et *genti nomen dedit*; at quale? dicunt *Antenoridarum*: apud poetas utique; non vero vulgare nomen, sed *Venetorum* nomen, quod vulgo veteres ab *Heaetis* Paphlagoniæ, quos Antenor rix socios fuisse aiebant, ductum esse volunt. *armaque fuit Troia, pace se. et tranquillo olio parto*; quod suavi rerum imagine reddidit, petita illa ab his, qui milita missi arma suspende-rent et figerent, cf. Pompon. Sab. ad h. l. *Nunc placida composuit pace quiescit*: quo sensu hæc dicta sint, dubitare licet; aut enim de morte aut de otio et tranquillitate, qua Antenor reliquam vitam exegit, accipi potest; in utroque tamen duri aliquid inest. Sane *composui* absolute mortui dicuntur, et idem *quiescere*. inf. IX, 445 *placidaque ibi clemum morte quiescit*. VI, 321 *Sedibus ut saltem placidis in morte quiescam*. Veneris tamen consilio, dum *Æneæ* calamitatibus Antenoris fortunam secundam comparare vult, parum conveniret, Antenoris mortem *placidam* laudare: At si de quietis sedibus, rebus placatis, vita tranquilla agitur, tum sere res *compositas* memorantur, non *ipri homines*, aut si hoc sit, tum adjectum

Unde per ora novem vasto cum murmure montis 245  
 It mare proruptum, et pelago premit arva sonanti;  
 Hic tamen ille urbem Patavî sedesque locavit  
 Teucrorum, et genti nomen dedit, armaque fixit  
 Troia; nunc placida compostus pace quiescit.  
 Nos, tua progenies, cœli quibus annuis arcem, 250  
 Navibus (infandum) amissis, unius ob iram  
 Prodimur, atque Italis longe disjungimur oris.  
 Hic pietatis honos? sic nos in sceptrâ reponis?  
 Olli subridens hominum sator atque deorum

245 *magna* Parrhas. ex v. 55. cum tanto alter Hamb. 246 *proruptum* defendit Itinius hic et alibi. cf. imprimis ad Silium III, 51. Est vero exposita vox hoc sensu, pro *prorumpens*, multi *præruptum*, cf. Cerda. etiam Fraga. Vatic. a pr. m. et ap. Sæcia. Qu. nat. III, c. 1. quod sane defendi posset. cf. sup. 105. præruptum Kl. Vop. in mare *proruptum* Moret. pr. et Fruac. 247 *urbis* Zurich. ædæque Ræc. Burn. 249 *Troia* tres ap. Burn. cum *placida* c. p. quirit Menag. alter. 251 *Infandum* duo Burn. (et sic apud Servium legendum: *infandum* pro *usande* possit.) *amissis* *infandum* Dorrill. 252 Dubitat Burmannus, an *aque* sit scribendum. Verum etsi non scribitur, subintelligendum tamen. atque ab Italis *oris* *disjungimur*, interfacente mari et aliis terris. *arvis* Leid. *anus* et Hamb. pr. pro *var.* lect. 253 in regna pro *var.* lect. Hamb. *nos* et Oudart.

aliquid videas: *ad pacem, ad moderatam* etc. Atque ita etiam in iis ipsis locis sit, quæ h. l. a Burmanno laudantur. Dicendum itaque, aut potius h. l. compositum novo exemplo adhibuisse, ut et voc. *quiescere*, pro, vitam quiete exigere; *quiescit rebus compositis*, adeoque et ipse compositus; aut mandandum in priore significato: ut a Venere interpositum hoc sit, tranquillitatem Antenori ad extremam usque vitam contiguas. Ita *pax* pro morte.

250—253. Argumentatur Venus ab exemplo simili. Magno autem cum artificio se ipsam facit unam ex Trojanis, qui injuriam tulerint: *Nos, tua progenies, quibus annuis arcem cœli*, h. e. cœlestem, promittis *Arcem* post mortem inter deos iri relatum. cf. mox v. 250. Callide et invidioso etiam illa: *unius* ob iram sc. Juno-

nia, et navibus a. pro navium parte, et *prodimur*, per fraudes perdimur, per insidias Junonis calamitatibus vexamur. 253. *Pietatis*, qua *Aeneas* insignis. At ipsa suam personam interponens: hæc pietatis et amoris erga te præmia? in *sceptrâ*, id promissum Italiae regnum, cum Trojano exciderat, *reponis*, pro vulgari, restituis.

254—256. Sequitur nobilissimus locus, in quo sub vaticini specie, arte non improbabili, explicantur Romæ origines, incrementa splendorque imperii Augusti.

254—256. Alter hæc Virgilius adstruxit, quam Homerus sua, cum Thetidi annueret Jupiter Iliad. A, 517 sqq. in quibus Jovis majestas augustior. At hic placidi, *μυδιχρον*, Jovis suavis imago. Osculum Veneris on impressum ex Iliad. E, 379

Vultu, quo cœlum tempestatesque serenat, 255  
 Oscula libavit natæ; dehinc talia fatur :  
 Parce metu, Cytherea; manent immota tuorum  
 Fata tibi; cernes urbem et promissa Lavini  
 Mœnia, sublimemque feres ad sidera cœli  
 Magnanimum Ænean; neque me sententia vertit. 260

255 *tempestatemque* Bigot. 256 *dein* tert. Goth. 257 *Cytherea*. Mirum ex τὰ κῆρυκα, κῆρυκα, factum esse κῆρυκα, etiam κῆρυκα. Itaque aliam originem vocis petunt grammatici ἐν τῷ αὐτῷ τῷ ἰσῷ s. l. ἰσῷ apud Hesych. et Etymolog. In utroque Hesiodi versus est, qui laudatur Theog. 198., non Homeri. 258 et m. al. deest. monente G. Fabricio, conjectura nostro, quem sequutus est Cusinghamus. *Lavinia* scripsi v. ad vs. 2. 260 *vertit* Rolland. sec. Moret. sec.

poeta in mentem venisse videtur, ubi Dione mater Venerem amplectitur. In singulis tamen observa decorum. Vs. 254 secundum Ennium: *Olli respondet rex Albæ longæ et alia, subridens, puerorum*. In v. 255 Ennium ante oculos fuisse notat Servius: *Jupiter hic risit; tempestatesque serene Riserunt omnes riri Jovis omnipotentis*. Sed Ennius, utut oratio horrida sit, multo vividius rem exprimit: *Ridet Jupiter; et tempestates arrident*. Apud Gudian Inscr. p. V, n. 3 *Jovi Opt. Max. Serenatori* legitur. *Oscula libare* potest sano cum Salmasio post Servium accipi, os alterius leviter labiis suis perstringere; sed si *libare*, delibare, summo ore carpere, pro *oculum*, basium, *sumere*, *cripere*, accipias, poetice dictionis genio et carminis dignitati consules. *libare*, (ut XII, 434 *Summa per galeam delibans oculo*) *ocula*, *libando*, leviter attingendo, *sumere*; ut in illis, *annum*, *sternum*, *libare*. *Nata* cum energia adjectum, licet jam illi antecessisset; ut revocaretur in animum persona ejus, de quo agitur. Ita semper fere Homerus: τῷ δ'—*Ecce* et al. Non videbat hoc Servius.

257—260. *Parce metui, parco me-*

*tuere*, noli—*πέλο τοῦ δειδύκτου*. *Cernes urbem*; sentis quam ἐπερυόε nit expressum. *Mox manent* pro *exili sunt*. 260. Propter v. 260. *cœli* quibus *omnis arcem*. Bene addidit *feres*, ut gratius esset, quod per ipsam feret, monente Servio. Recipietur utique olim Ænean inter deos Æn. XII, 794 *Indigetem Ænean scis ipsa, et scire fateris, Deberi cœlo fatisque ad sidera tolli*. Utrumque ex Ennio I Annal. *Unus erit, quem tu tolles ad cœula cœli Tempia*; qui verus non ex Veneris, ut Columella putat ad e. l. p. 34, sed ex Martis oratione servatus est. Docent hoc sequiorum poetarum loca, qui Ennium ante oculos habuerunt, imprimis Ovidii Fast. II, 487, ubi Mars ad Jovem: *Redde patri natum (Romulum)—Unus erit, quem tu tolles in cœula cœli*, (quæ ipsa lectio ex Ennio tuenda) *Tu mihi dixisti. Sint rata dicta Jovis*. Adde Met. XIV, 813 sqq. 260. *Neque me sententia vertit*. ad v. 237 *qua te g. sententia vertit*? Ceterum *magnanimus*, ut semel moneamus, male de generosa animi indole accipiunt; est *fortis, animosus*, ex μεγαθύμος, μεγαλήτωρ, μέγα φρονίως, quæ omnia ad bellicam virtutem referenda.



Hic (tibi fabor enim, quando hæc te cura remordet,  
 Longius et volvens fatorum arcana movebo)  
 Bellum ingens geret Italia, populosque feroces  
 Contundet; moresque viris et mœnia ponet:  
 Tertia dum Latio regnantem viderit æstas, 265  
 Ternaque transierint Rutulis hiberna subactis.  
 At puer Ascanius, cui nunc cognomen Iulo  
 \*Additur, (Ilus erat, dum res stetit Ilia regno)\*  
 Triginta magnos volvendis mensibus orbes

261. Antiquæ edd. jungunt *tere*: *Hic tibi*. Ex Græv. notat Norm. *Hinc* (Tide *f.* enim) *q.* Duo hinc, quando te hæc Menag. alt. 262. *evolvens* Hamb. pr. Paris. a pr. m. Dorrill. Ed. Ven. uti Waddel. Animadv. Crit. p. 10. emendat; et sane de temporum historia commode trahitur. Sed non bene copula desideretur; et epicæ orationi accommodatissimum *movebo volvens longius*, pro *petam*, repetam. Huc fore Ge. II. 295 *Æsculus*—*immola munet multosque nepotes*, *Multa virum volvens durando sæcula vincit*, et sic alibi *volvens* simili sensu: *Tum genitor veterum volvens monumenta virorum*—ant. Æn. IV. 112. ac *volvens* Parthas. Sed et v. etiam fragm. Valic. *movebo* ed. Dan. et quæ eam acquiescunt. *docebo* Puget. et au. Guelf. in Exc. Cort. 264. *mortisque* Zulich. *mœnia condet* Oudart. et Hamb. pr. pro var. lect. a glossatoris manu. 266. *transierint* qu. Moret. cum alter Hamb. 267. *Iulus* Exc. Norm. sed *Iulo* defendit etiam Rufin. de Schæm. Lex. pag. 33 sp. Bormann. quæ fragm. Valic. 268. Versus suspectus, aut totus insertus, aut suppletus post adaptat. v. Excurs. VIII ad h. v. Erat tamen versus in codd. jam tempore Auctoris de progenie Augusti, quæ vs. 267. 268. recitat. 269. aunos Longob. Pieri, sollenni lapsa.

262—266. Quandoquidem hæc cura te mordet, cruciat, rem tibi exponam et *longius volvens fatorum arcana movebo*, h. e. fata altius repetam. Usum *roû movere* exemplis bene declaravit Bentlei. ad Horat. III, Carm. 7, 20. Ratio in eo inest, quod quæ *expépouev*, proferimus, promimus, manifesta facimus, declaramus, proprio *movere* dici possumus. *longius volvens*, *evolvens*, *repetens*. Præclaro autem poeta *o Jovis persona* fata *Æneæ* et posterorum potiora recenset. Ad totum locum cf. Exc. III ad lib. XII, 180. 263. *Italin*, in Italia, more Græcorum adoptato a Virgilio et hinc ab aliis. *populos*, viros, *feroces contundet*, videt prælia cum Rutulis et Etruscis per victoriam declarari. 264. *Moresque viris et mœnia ponet*, urbem condet Lavi-

nium et novum imperium fundabit legibus, (leges ponet, *ροποδερήσεις*) per illud triennium, quo regnum tenebit. Hæc oritur: 265. *Tertia dum* h. e. *donec*. *terna hiberna*, pro hibernorum temporibus h. e. per tres hiemes, tres annos. 266. *Rutulis subactis*, Turno victo ac cæso.

267. Inter Trojanos, dum Trojanum regnum fuit incolumè, Ilus dicebatur. regno, sub regibus; at nunc eversa Troja, Iulus dici cepit. Sed v. Excurs. ad h. v.

269—271. Trigesimo regni anno Ascanius Albam Longam condidit, sedemque regni a Lavinia in novam urbem transulisse traditur. Quod si in verborum sensus esse debet, antiquæ locutus est poeta pro: Ascanius XXX annus imperio explebit, cum regnum transferet. Si tamen ad cum-



Imperio explebit, regnumque ab sede Lavini  
 Transferet, et longam multa vi muniet Albam.  
 Hic jam ter centum totos regnabitur annos  
 Gente sub Hectorea; donec regina sacerdos  
 Marte gravis geminam partu dabit Ilia prolem.  
 Inde lupæ fulvo nutricis tegmine lætus  
 Romulus excipiet gentem, et Mavortia condet  
 Mœnia, Romanosque suo de nomine dicet.

270 ab s. Heins. e. Medic. et al. edde Rom. antea: a s. Sprot. et Parrhas. o orde Lavini. Ceteram si Lavinium unice verum est, cf. sup. ad v. 2, scribendum hic et v. 268 Lavinii. 271 magna et Zulich. ut et alibi. v. Burm. et multa Dudart. et sic alii ap. Pier. muniet urbem nec. Hamb. 272 trecentos Montalb. et Ven. trecentum fragus. Morel. Hinc Serv. et MS. Bermanni, quos sequitur Cuninghamus; et sic aliquot Hein- siani, hoc duo. Cum regnabitur absolute dictum sit, tunc autem ex more dicendum esset, *genti Hectorea* h. e. ab g. H. Bermannus, Vir latinissime doctus, emendat: *Hæc* so. Alba regnabitur. Nescio tamen, annos vulgata ad eundem loquendi modum accedat: regnatur est regnum tenetur, habetur, *sub gente* II. et Homeri *ἔθρ*, cum notatione obae- quii aut imperii, quod patitur quia. Iliad. 2. 159 *τίς γὰρ οἱ βίη οὐκ ἔστιν Ἰλαίων* Argivos. *Hæc tamen* expeditior est lectio. 274 Partu geminam sec. Hamb. 275 lætus Cratist. 276 accipiet Hamb. pr. cum nō Guelpherb. in Excerpt. Cort. nec hoc male. 277 ducet aliter Hamb.

munem rationem grammaticam ver-  
 ba accipias, nihil definit poeta, sed  
 Ascanium XXX annos esse regna-  
 turum, et in hoc regni tempore ur-  
 bem novam conditurum ait. Prius  
 tamen illud cum poetæ rationibus  
 convenit: cf. inf. VII, 42, 47, 48. or-  
 des, annos, magnos, longos, ut alibi,  
 epitheto ex natura anni deprompto,  
 quatenus plurium mensium spatia in  
 eo comprehendit. Argutatur Ma-  
 crob. in Somn. Scip. II, 11 et Serv.  
 cum aliis interpretibus in h. v. In  
 Enl. IV, 12 *magni menses* vim ha-  
 bere possunt ex reliqua oratione.  
*volendis mensibus*, qui voluntur, vol-  
 unt ac. *muniet* exquisitius quam  
*erstruet*, multa et, magnis opibus, ma-  
 gno hominum rerumque apparatu: et  
 Burm. contendit esse, magno impe-  
 rio, avari ardore, studio.

272. 273. Per CCC annos reges o  
 Trojana stirpe Albæ Longæ esse re-  
 gnaturos ait ad Romulum usque. Do-

rationibus historicis olim in Excursu  
 III ad lib. XII, 180 disputabitur.  
*Gens Hectorea* est Trojana simpl. ut  
 V, 190 *Hectori socii*, sic et alii: v.  
 Burm. Ex Trojana saltem stirpe,  
 si forte non omnes ex *Æneæ* prosa-  
 pia, oriundi fuerunt reges, qui Albæ  
 Longæ imperarunt, quavis illa non  
 modo Trojanos sed etiam Latinos  
 Aborigines habere incolas, *regnabi-*  
*tur sub gente Hectorea*, regnum dura-  
 bit sub Trojanis stirpis regibus, cf.  
 Var. Lect. Æn. XII, 826 *Sit Latium;*  
*sint Albani per sæcula reges* etc.

274. *Ilia*, tanquam Trojana stirpe  
 oriunda, poetis dicta, ab Illo Trojæ,  
 Rhea Silvia, sacerdos, Virgo Vesta-  
 lis, regina, h. e. regio sanguine orta,  
 ut *Ἰασιλιονα*, *Marte gravis*, e Marte  
 gravis, gemellos uno partu edet.

275—277. Romulus Romam con-  
 det. Quam ornate et splendide hoc  
 poeta extulit! Ut *lupam nutricem* at-  
 tingeret, Romulum, antiquorum ho-

His ego nec metas rerum nec tempora pono;  
Imperium sine fine dedi. Quin aspera Juno,  
Quæ mare nunc terrasque metu cælumque fatigat, 280  
Consilia in melius referet, mecumque fovebit  
Romanos, rerum dominos, gentemque togatam.

278 metas Bigot. minus poetice. 280 quæ terrasque quidam eodd. ap. Burm. et Pier. sed sic melius quæ abisset. 281 mecumque iunabit sec. Morel. sollemnis varietas. cf. Burm. 282 Progeniem rerum dominos Bigot. Sed Romanos firmat Sueton. Aug. 40 et, qui et ipso versum repetit et ad Domitianæ laudes transfert, lib. XIV, 124, Martialis.

room more, pro casside lupi exuvias, seu lupinam pellem, gessisse narrat. Et galea Aursuta comia lupina coma, etiam Propert. IV, 10, 20 de Romulo. Hoc igitur habitu occurrere debuerunt vetera Romuli signa. lotus tegmine, pro ornatus, aut, qui habet. tegmen lupæ pro exuviis lupæ. v. Burm. Nec vero accipiendum, quasi lupæ ipsius, a qua nutritus fuerat, pellem detractam sibi imposuerit: sed ornat epitheton nutritis lupæ: quia ex eo genere fuit illa, a qua ipso nutritus esset; ut bene observat Macrobius V. C. Romulus excipiet gentem, præcipue, regnum gentis, imperium gentis Hectoræ, a Trojana; succedet in regno Albano Romulus. De voc. accipere de rebus, quas nanciscimur, aut nacti sumus, v. ad Ge. IV, 207. Sunt hæc omnia, vaticiniorum et orationum more, per ambages ac pleniore ore exposita, quam in oratione Jovis ad filiam expectari poterat. Mors Martia, Mors a Martis filio condita; ut sæpe al.

278. 279. Rerum metas, h. e. limites imperii. sine fine, æterna urbs, ut in numis et monumentis. A poetis hæc innumeris in locis ornata et variata.

280. 1. 2. Ipse Juno aliquando studio Romanorum tenebatur. Fuit enim omnis Jove et Minerva Romanorum rerum præses. Quæ n.—metu

a. fatigat. si metu. h. e. pro metu, Juno fatigat omnia se. precibus, hortatu, minis; habet auctoritatem v. 23 Id metuens ceterisque memor Asturnia belli etc. Sic tamen tenue nescio quid inferitur orationi. Sin Juno fatigat metu h. e. terroribus, mare, terras, cælum, verearis forte. ne turgere videatur oratio. Sed dicta hæc sunt ad vulgarem loquendi modum: terroribus omnes agitare et vexare, itaque, Junonem omnia vertere, miscere, ut Trojanos perdat. Inf. XI, 400 Proinde omnia magno Ne cesset turbare metu. et VII, 301 Absumta in Teucros vires ætlique marique. Fatigare, ut exercere, de rebus, quibus vel abutaris vel frequenter, multum, nimium utaris; unde est turbare, affligere, vexare. cf. ad VIII, 89. 281. Junonem animo mutato in meliorem partem, sic rô Bêlrior, jam consulentem (sic XI, 426 Multa dies—Retulit in melius, tulit, molavit) Romanisque placatam ex Horatio reminisceris Carm. III, 3 Gratam advocata consulentibus Junone divæ etc.—282. Romanos rerum dominos gentemque togatam. hæc a Laberio habuit poeta: notante Macrobi. Sat. VI, 5, extr. Augusto frequentatum hunc versum, ex Sueton. Octav. 40 notum. Versus dignitatem in prima parte facile percipias; at post Memo-

Sic placitum. Veniet lustris labentibus ætas,  
 Quum domus Assaraci Phthiam clarasque Mycenæ  
 Servitio premet, ac victis dominabitur Argis. 285  
 Nascetur pulchra Trojanus origine Cæsar,  
 Imperium Oceano, famam qui terminet astris;  
 Julius, a magno demissum nomen Iulo:

283 placitum est Leidens. male cum alijs ap. Pier. v. Burm. ad Lucan. II, 5. et lat. ad Æn. II, 698. 284 Pythium. Phythiam male scribitur. 285 Imperio Pæthia. ex interpretatione, et v. Jao. cunctis Hamb. pr. cum nonnullis Pierianis. 287 Et famam sec. Hamb. fama deleta Et. in Regius. terminat Ondart. et duo Leid. a m. pr. 388 diminutivum plerique vitiose.

nos rerum dominos, annon languet gentemque togatam, h. e. a vestimenti genere designatam? Quis enim nunc simile quid ferret in Gallia, Anglia, designandis? Scilicet Romanos belli pacisque artibus claros memorat poeta: Romanos, rerum dominos, h. e. orbis terrarum regnatores, an hoc sine armis? sine bellica virtute? Jam gentemque togatam intelligas spectare ad togam, h. e. pacis, artes ac virtutes. Et cogitandum, majorem dignitatem in toga olim fuisse quam nunc in ullo vestimenti genere. The enrob'd people diceret non minus graviter Britannus aliquis; ut bello monebat me Brantes. sover meus pie colendus. Sic placitum, ita ego constitui, decorevi. De formula agit Burm. ad Æn. II, 428.

283—285. Splendide Romanorum bella cum Græcia, et Achaiam in provinciam pop. Rom. redactam, designat. In simili acumine versatur Epigramma Adriani Imp. seu verius Germanici, in Ilium novum Anthol. Gr. lib. I, p. 98 Steph. Analect. Bruck. T. II p. 285. II. et latine, sed minus venuste, Anthol. Lat. lib. I, ep. 103. Placitum est, de iis, quæ in latia habentur. lustris, doctius quam, annis. domus Assaraci, Ro-

mani a Trojanis oriundi, inter quos Assaracus, Trois filius, ex Æneâ fuit majoribus. v. Apollod. III, 12, 2 et Not. Conon. c. 12. Græcia præclare per Phthiam, utpote Achillis patriam, et Mycenæ, Agamemnonis regiam, declarata; nec non per Argos, quos tum Diomedes tenebat; (Iliad. B, 669 sq.) erant tamen illi tantæ tum dignitatis, ut apud Homerum tota Græcia per Argos, et totus exercitus Argivorum nonnino insigniretur. inf. VI, 839 Eruct ille Argos, Agamemnoniasque Mycenæ. Gravissima vocabula et ista: Servitio premet—dominabitur.

286 seqq. Ad Augustum referas haud dubie verius quam ad Julium Cæsarem cum Servio, Cerda et alijs ap. Burm. Nam nec terrarum imperium v. 287 facile Cæsari tribuitur, neque is spoliis Orientis onustus, neque ab eo pax restituta v. 290. Contra de Augusto illa ubique obvia. v. impr. Æn. VI, 793 sq. Et ut Cæsar, Julius adoptionis jure, hinc Trojanus, ab Ascanio Trojano genus dicens; itaque Julius, nomen demissum a magno Iulo, h. e. nascitur Cæsar, Julius nomine, quod nomen ab Iulo in eum venit. pulchra origine simpli. clara. Nec ad Venerem respici posse putat,

Hunc tu olim cœlo, spoliis Orientis onustum,  
 Accipies securâ; vocabitur hic quoque votis. 290  
 Aspera tum positâs mitescent sæcula bellis.  
 Cana Fides, et Vesta, Remo cum fratre Quirinus,  
 Jura dabunt; diræ ferro et compagibus artis  
 Claudentur Belli portæ; Furor impius intus,  
 Sæva sedens super arma, et centum vinctus aënis 295  
 Post tergum nodis, fremet horridus ore cruento.

Hæc ait: et Maia genitum demittit ab alto;

289 alii olim *honestum*, sec. Serv. natum scilicet ex *honestum*, ut scribatur. 290 *Ad accipies* Fabricii MS. cum Goth. tert. et quatuor ap. Burm. qui accipies Sehol. Cruqua. Horat. auctoritate et Ge. I, 28 et *te maximus orbis—Accipiat*. Sed est omnino gravior, et habet plus *insular* respectu Veneris. Sic v. 259 *sublimemque ferax*. 291 *mitescunt* Hamb. alt. Ceterum Burm. conj. *Aspera quum p.—Cana Fides—jura* dabunt. Sed hoc est, vaticinationis impetum et vim infringere. Sunt scilicet talia abruptis sententiis efferenda. 293 Et deest Bigot. *arctis* al. ut male scribi solet. 295 *Serva* Franc. et Parrhas. 297 *Maia* sec. Moret. et sic Rom. a m. pr. *demittit* ex melioribus reposuit Henis. Vulgo *dimittit*. *demittit* Ald. et Junt. et sequitur *arcevet*. Verum in poetâ epico non locuta habet ea observatio o Cicerone petita. *demittit* pr. Goth. *demittit Olympo* Goth. sec.

per sermonis usum. 289. *Hunc—spoliis Orientis onustum*. hæc illa perpetua poetarum imprimisque Virgilio de Augusti in Parthos expeditione vaticinatio. v. Vit. Virg. ad ann. 724. 725. 734. cf. ad Georg. II, 170. neque in unum certum annum ea cogere necesse est; quin, adeo ante signa a Parthis reddita, poeticus ingenii fervor hæc ita recte efferre potuit. 290. *secura*, nemine intercedente, Junone placata, vocabitur hic quoque votis, præclare honores divinos habendos Augusto ostendit, ut Georg. I, 42.

291. Ad Janum clausum U. C. 725 et pacem per terrarum orbem restitutam recte refertur. cf. Virg. Vit. ad h. a. Nec tamen hinc probare aliquis suscipiat, hoc ipso anno primum *Aeneidos* librum esse scriptum. *sæcula aspera mitescent*, tempus illud erit pacatum, finis bellis. Tribuitur tempori, quod hominum est. Quæ sequuntur, v. 292—296 magnifico ex-

pressa sunt: v. Excurs. ad h. v. Ait idem, religiones patrias, et civium concordiam, extinctis bellis et discordiis, rempublicam esse temperaturam. *Fides cana*, prisca, antiqua, qualis majorum fuit. *Vesta*, patria earque antiquissima religione Romanis culta. Cum his *Romulus* et *Remus* jura dabunt, imperio Romano praeerunt, ita ut ad pristinam illam temporum sanctitatem et integritatem, quæ ante patricium Remi a Romulo commissum fuit, rediisse res videri debeat. *Bellum*, ὁ Πόλεμος, h. l. dei personam sustinet; idem mox *Furor*. *Belli porta* respiciunt Jani templum (cf. *Aen.* VII, 607), quod pace restituta clausum quasi pro carcere et custodia Belli haberi potest. Reliqua vis. 294, 5, 6 ad terrorem animorum composita sunt.

297—304. Observa, quam succincta in seqq. narratio sit. Bene autem in hospite Teucris parando

Ut terræ, utque novæ pateant Carthaginiæ arces  
 Hospitio Teucris : ne fati nescia Dido  
 Finibus arceret. Volat ille per aëra magnum 300  
 Remigio alarum ; ac Libyæ citus adstitit oris.  
 Et jam jussa facit ; ponuntque ferocia Pœni  
 Corda, volente deo. In primis regina quietum  
 Accipit in Teucros animum mentemque benignam.  
 At pius Æneas, per noctem plurima volvens, 305  
 Ut primum lux alma data est, exire, locosque  
 Explorare novos ; quas vento accesserit oras,  
 Qui teneant, nam inculta videt, hominesne feræne,  
 Quærere constituit, sociisque exacta referre.

298 atque al. et sic vulgo ante Heins. 300 aëther Leid. et al. nervi multum ed. Ven. 301 ac deest pr. Moret. 302 Omnia jussa Oudart. At jam j. genit Hamb. pr. 306 alia sec Moret. alba tentat Wakef. Silv. crit. F. V. p. 80. temere. locosque Quærere constituit, quos vento ac—Explorare. Menag. pr. Ex quibus illa possint tenere : locosque Explorare novos, quos vento accesserit, oras Qui teneant,—hominesne feræne. Apud Rufin. de Schola. Lex. pag. 253 corrupte : Expl. locos, q. 307 accesserat Leid. 308. vident Medie. a m. pr. feræne male multi. 309 abest quo a Longob. et al. Pietio non probante.

ministerium deorum interponitur, ne res miraculo careat. 298. *Fati*, seu, quo Trojana Italia erat petenda; seu omnino numinis voluntate ac jussu, adeoque fato Trojano ad Libyæ litus eas delatos: quod ignorans Dido, ne advenit in his litoribus sedem figere vellent, vereri, eosque ab ascensu in terram prohibere poterat; cf. 527 sqq. Mox 301. *remigio alarum* orate. Alæ avium cum navium remis comparari solent. Lucr. VI, 743 et Græci, *πτεροῖς ἰππεύου* Eurip. Iphig. in T. 289. et in Ione 162 *ἰππεύου κύκνος* primoque loco Æschylus Agam. 62. 302. Ponunt feroces animos; mitis et placidos animos accipiunt, ne adveniarum conspectu exterriti armis eos propulserint, *quietum animum*, *εὐχλὸν* I. *εὐχλόν*, pro placidum, propitium,

*εὐμενῆ*. Ingeniose autem hoc ad Mercurii operam refertur, cum ille sit deus commerciorum, persuasionis et humanioris cultus. Ut Horat. *qui feros cultus hominum recentium Voces formasti*.

305—308. Paratur nunc Æneas ad Carthaginem accessus; cui et ipsa mater Æneæ intervenit. *Per noctem plurima volvens*, οὐκ 'Αρπυῖαν—Υπνος ἔχε γλυκερὸς, πολλὰ φρεσὶν ὀρμυίζοντα Iliad. K, 4. *lux alma*, gratia, jucunda. Ut semel monuimus, *alma* convenit sere cum nostro *wollthatig*, quo poetæ utuntur. 307. Explorat loca nova, et explorat, ad quas oras accesserit, venti vi, seu tempestate, appulsus—*exacta*, quas explorasset, compertisset, *referre*. 308. Color ductus ex Odys. Z. 119 sqq., ubi Ulysses in Phæacum insula



Classem in convexo nemorum, sub rupe cavata, 316  
 Arboribus clausam circum atque horrentibus umbris  
 Occulit; Ipse uno graditur comitatus Achate;  
 Bina manu lato crispans hastilia ferro.  
 Cui mater media sese tulit obvia silva,  
 Virginis os habitumque gerens, et virginis arma 315

310 *conversu* Zaliob. Ondart. Leid. a m. sec. et Exc. Barmann. 311 *lidem* *fore* *vernum* inf. III, 229, 230. 312 *Achate* *Medio*. sed *Achate* *firmat* *Helms*. *Prisciani* *auctori-*  
*tate*. atque uno *Hamb. pr.* et *Puget*. 313 *lati* *ferri* *Hamb. pr.* pro var. *lecti*. quod ex  
*Servio* *case* *derivatum* *Burm.* vidit. *conf. IV, 131*. 314 *sese* *obtulit* *novem* *ap. Barm.*  
 quod recte rejicit. Sed ratio est, quod *sese* *tulit* *exquisitius* est; ut et illud: *obvia* *se*  
*tulit*, quam *tulit* *se* *obvia*. Sic inf. 439 *infert* *se* *arptus* *nebula*. III, 596 *mos* *urne* *ad*  
*litora* *praecepit*—*tulit*. Nec tamen semper hoc sequitur poeta. Nam inf. 303 *tolero* *se* *lata*  
*ferchut*. non. *talus*. 315 *ferens* *Sprot.* et *Hamb. pr.* *Virginis*—et virginis *Spartanae* *miror*  
*nomini* *displicuisse* *sic* *juncta*, quippe *parum* *suaviter*. *Assimulaverat* *se* *facie* *ac* *res*  
*stitu* *puella*, et erat *armata* *puellae* *Spartanae* *more*. Nec *importunitatem* *mutata* *inter-*  
*punctione* *sustulit*. *Expectabas* *Nympham* *vel* *Dianam* *Nardos* *os* *habitumque* *ge-*  
*rens*, aut simile quid, ut *Ovid.* *Met. I. 691. 5* *Natus* *una* *fuit*—*ritu* *quoque* *cuncta* *Dia-*  
*na* *falleret*, et *credi* *posset* *Latonia*.

expurgatur; et multo magis ex  
 Odys. K, 144 sqq., ubi Ulysses ad  
 Aeam insulam appellit.

310. Classem occultat sub convexa  
 rupe nemoribus consita 162—166.  
 horrentibus umbris; arboribus, v. ad  
 X, 237 et sup. proceat. 4. I, 166,  
 312. 313. *Crispans*, exquisitius quam  
 vibrans, habens. Crispantur, quae  
 incurvantur, inflectuntur; Est *re-*  
*trivato* *du* de hastis *Hind.* N, 134.  
 Binas hastas gerere, mos fere heroum  
 cum apud poetas, cf. A II, 166, tum  
 apud artifices. Res vana esset, ex-  
 cempla congerere. *Achates* *Aeneas*  
 comes datus, ut ap. Homer. *Σπεί-*  
*ρογας* heroum et *ἰταῖροι* Idomenei  
 Meriones, Diomedis *Σθενελος*, A-  
 chillis *Πατρόκλος*.

314. Antequam silvam litoris  
 cecisset egressus, sese tulit, se egit, in-  
 cessit, *facta* *obvia* (cf. inf. 503) ei  
 Venus, puellae *venatrix* vultu et  
 amictu. Habuit, quem imitaretur,  
 Homerum *Odys. II, 19* sqq.: N,  
 221 sqq., ubi *Minerva* *altero* *loco*

puellae, aequalem gestanti, in altero  
 pastori *assimulata* *Ulyssi* *obvia* et  
*vix* *dux* *fit*. Sed non infelicitur *ram*  
*variavit* *Virgilius*.

315—320. Arcum cum sagitta  
 habebat, et veste *succincta*, coma et-  
 zuque soluto, erat, puellae *Spartanae*  
 vel *Thraeciae* *more*. Hoc *structurae*  
 forma *variavit*. De *Spartanarum*  
 puellarum *exercitatione*, quam *hic*  
*vorant* *interpretes*, *palmastrica* *nota*  
*res*. Enimvero *tum* *nuda* *erant*, ut  
 tot *loca* *docere* *possunt*; vel *Pla-*  
*tarchi* *illo* *classicus* *in* *Lyourgō* p.  
 47 P. et—*More* *tuae* *gentis* *nuda*  
*dum* *nuda* *palaestra* *Ludae*, *Paria* *ad*  
*Helenam* *apud* *Ovid.* *Epist. XVI,*  
*146*. cf. *Propert. III, 14, 1*. ubi v.  
*Intpp.* et *Crag.* de *rep.* *Laced.* *lib.*  
*III, 1, 9*. *inst. 4*. In nostro autem  
 porta *vestita* *illae* *sunt* et *arcu* *pla-*  
*straeque* *instructa*. Itaque ad *com-*  
*mune* *potius* *puellarum* *Lacœna-*  
*rum* *habitum* *erit* *referendum*, cum  
*militaria* *opera* *tractarent*, atque *ideo*  
*brevis* *tunicis*, usque ad *foemur* *na-*

Spartanæ; vel qualis equos Threissa fatigat  
Harpalyce, volucremque fuga prævertitur Eurum.

316 Virginis arma Serrone h. v. Tyrio (cf. Georg. II, 506) ingenuosa est emendatio Marklandi ad Statii Silv. V, 2, 118. Barmannus eam h. l. exagitat, quod de Tiride colonia Æneas nondum aliquid cogitare poterat; Spartanæ autem vel Threissæ virginis species occurrere jam ante Æneæ debuerat. De Spartana tamen non minus dubitare licet, anspiciam Æneæ visa fuerit. Eiusvero poeta non declarat, qualem sita Æneæ deo speciem animo nunc fingerit; sed lectori delineat formam et habitum Veneris, qualem lector ego animo eam representare sibi debeat. Marklandi autem emendatio locum habet nullum propterea, quod ipsam comparationem jugulat. Spartanarum virginum vel Thraciarum formæ habitusque notissimi sunt, his igitur uti debuit poeta ad declarandum id, quod per se sensibus legentis subjici satis clare non poterat. Infra autem Veneris, ne dea crederetur, recte se Tyriam aliquam puellam simulare poterat, cum jam expositura esset, qui essent, qui hæc loca incolerent. *Threissa, Spartanæ, Opiora, Opiora*, ut *tyræ, tyritæ*. 317 al. *Harpalyce, Harpalyce*. Sed est *Apollonia*. Mox vulgo legabatur *Hebrus* et Eurum Rutgersii, Huettii aliorumque (v. Cunningham. ad h. l. emendatio est, obvia sane et in quam quilibet facile incidat. Docte de ea egit Barn. ad h. l. cf. Bentl. ad Horat. I Carm. 25, 20, ubi recte Euro Hebrus cessit; etiam nuper in Epit. Med. 737 ap. Wernsdorf. In nostro loco Hebrus defendi potest usu posteriori comparandi motus cursusque celeritatem cum fluviorum impetu. Neque obstat, quod Hebrum nonnulli levi et placido flumine procedere tradunt, poetarum enim non semper in his summa subtilitas. v. Barn. ad Valer. Fl. V, 180. Assumit quoque in iudicium *armis* potest; venari Harpalyceon ad ripas Hebræ; itaque eam secundam amnem decurrere velociorem ipso amne. Eurum tamen toti comparationis consilio accommodatorem esse, negari nequit; nec satis in fluvium etiam rapidissimum, cadit fuga, volucer, præverti; al de ventis hæc verba sunt sollemnia. Itaque, Braschii quoque V. C. exemplis, Eurum reduxi. Inf. VIII, 223 *fuga utaq; ocyor Euro*.

que dimittis, uterentur, ut nudam ferret in incesum apparetet (unde *παρρηγοιδέας* Spartanæ puellæ; qua de re loc. citus. Plutarch. in Lycurgo p. 76 F. Parip. Andromache 598 sqq., ubi v. Barm. et hic Cerdam. Pollux VII, 66. adde Clem. Alex. II, Pædag. 10). Hic tamen, idque observatione dignum, ab eo potissimum Spartanæ virgo designatur, quod arcum cum sagittis gerit; et probabile sit, puellæ Spartanæ venationibus quoque operam dedisse. Nam coma soluta ad eas non spectat; si vel Horatium memineris: in comam *Ledaæ* more comam relictæ nodum II, Carm. 11, 23 (quem locum intactum esse relinquendum putamus). —vel (italia virginis) *qualis fatigat* (est, eum fatigat) equos, equo incedit: quod proprium Amazonibus. *Threissa Harpalyce*. Ea omnino puella Threissæ nomen daretur, de Amazone

hæc acciperem: cf. inf. ad lib. XI, 608. Idem roquerer, si de Harpalyce Amazone mihi constaret. Tradita tamen de Amazonibus fuero multa, quæ nunc accurate non tenemus. Ceteroqui *Harpalyce* in vetustis fabulis notum nomen. Alia est ab Iphiclio spreta, a qua cantilena *Harpalyce* dicta. Ex Aristoxeni *ἱπομνήμασι* narrat Athenæus XIV, 3 p. 619 F. Alia Clymenii filia, de qua ex Euphorione Parthenius Erotici. c. 13 narrat. Hic tertius, paulo notior illa ceteris, Harpalyce, Amyntæorum (ita legendum, sic Amyntæorum Epuri memorat Sierph. Byz.) Thraciæ regis filia, quæ in silvis edueta venatibus et curibus sese duraverat. Dica v. h. l. Serv. et Hygin. f. 193. Ea nunc v. 317. ventos cursus velocitate superat. *fuga, φεύγῃ. fugere, φεύγει*, sollemnia poetæ de cursu celeris.

Namque humeris de more habilem suspenderat arcum  
 Venatrix, dederatque comam diffundere ventis;  
 Nuda genu, nodoque sinus collecta fluentes. 320  
 Ac prior, Heus, inquit, juvenes, monstrate mearum  
 Vidistis si quam hic errantem forte sororum,  
 Succinctam pharetra et maculosæ tegmine lyncis,

319 *comam* Heins. ex scriptis, ut magis poeticum; et sic omnes meliores, etiam Pieriani. Al. *comas diffundere* Sprot. et Rottend. pr. *dispergere* Leid. un. ex glossa. 321 *Et prior. At prior.* Ac prius in al. inquit, nobis no Goth. sec. 322 *Si quassa hor-* tantum Zulich. 323 *pharetram* habebant codd. Prisciani tempore et sic Hamb. sec. et aliquot Pieriani. Ita scribendum etiam esset *tegmina*, ut Gudian. a. m. pr. *maculosæ* Mentel. pr. aut m. Meag. pr.

318. *De more*, qui venantium mos esse solet. Vulgaris fuisset oratio: *more venatricis. habilem arcum*, qui facile haberi, tractari, potest; εὐ ἀπαρόα. cf. inf. ad IX, 363. b. l. *levis*, ut Valer. Fl. III, 523 *levis omnibus arcus*: I, 109 *Tela puer facileque humeris gaudentibus arcus Gentat Hylas*. Sane alias *habile telum* potest et de magno gravique dici, si scilicet is, qui gerit, ut robustior, v. c. de Aeneæ clipeo Aen. XII, 432. cf. ad Tibull. I, 9, 7 et Burm. ad Ovid. II Met. 631. 319. *dederat ventis comam diffundere*, ἑνέειν ἀνέμους πέπρωται, h. e. *Seri πέπρωται*, diffundendam; scilicet comam solutam habebat. Amplificavit hæc, ut solet, Claudianus de R. P. 30 sqq. 320. *Nuda genu*, adeoque succincta, ut venatrix; v. ad Callim. in Dian. v. 11, ubi v. Spanhem., et ad Oppian. I Cyneget. 97, cothurno tamen suras revincta, ut v. 337 subjicitur. Talis Atalanta effingitur ap. Philostr. jun. 15. p. 687—*Sinum collegerat nodo*; poasis intelligere fibulam, ut inf. IV, 139 *aurea purpuream subnectit fibula vestem*, ubi cf. not., et de Charonto VI, 301 *Sordidus ex humeris nodo dependet amictus*; et Claudian. de R. P. 40 *Collectæ teneri nodantur iaspide vestes*. Sed fibula enim non

colligit in pectore, nec in tunica; nam, si bene meminimus, fibulae in humeris, non in pectore, usus in tunica est. Nec in chlamyde et aliis vestibus tunicae superinjectis, talem fibulae usum memini; sed subjectum pectori est cingulum. Occurrunt quidem feminarum signa, in quibus palla medio corpori circumjecta nodo ex palmaris oris facto collecta est; at in tunica hoc fieri nequit. Igitur melius de cingulo accipiemus. Cerda Latii Andronici notos versus apud Terentian. Maur. pag. 2426 Grammat. Putsch. poetæ ante oculos fuisset suspicabatur: *Et jam purpureo suras include cothurno, Bulceus at revocet volucres in pectore sinus*. Scilicet *Nodus* omnino pro quovis viuculo.

321. Quo sermone ac lingua hic in Africæ oris, Venua et mox Dido, et sic alii in Sicilia et Italia, cum Aenea uti potuerint, ut quæ dicerent, ab hoc, Trojano homine, intelligi possent, aliena a poesi epica est questio, ne dicam inepta. Omnem enim ejus vim, illecebras et gratam fraudem interciperet talis subtilitas. Convenit ut inter poetam et lectorem tacite in hoc, ut communi sermone inter se uti putentur Trojani et Achivi et sic porro. Semel monuisse satis est. 323. *Succinctam*

Aut spumantis apri cursum clamore prementem.

Sic Venus; et Veneris contra sic filius orsus: 325

Nulla tuarum audita mihi neque visa sororum,

O, quam te memorem? virgo; namque haud tibi vultus

Mortalis, nec vox hominem sonat; o, dea certe;

An Phœbi soror? an Nympharum sanguinis una?

Sis felix, nostrumque leves, quæcumque, laborem: 330

Et, quo sub cælo tandem, quibus orbis in oris

Jactemur, doceas. Ignari hominumque locorumque

Erramus, vento huc et vastis fluctibus acti.

Multa tibi ante aras nostra cadet hostia dextra.

325 at Serr. et edd. Ald. Junt. Scilicet erat ea vulgaris lectio, quam Pierius e codd. consensu emendavit. *ut f. inquit* sec. Hamb. quod meliorem sonum facit, addit Burm. nisi forte *infit* præstat. 326 *mihi est* Franc. nec Goth. pr. 327 *Quid te ed.* Ven. tollit e Gudian. cultus Hamb. sec. Interpunctionem horum versuum mutavi. 328 *tu hominura* Gud. a. ru. pr. cum al. neque vox un. Moret. 329 *Aut-ant* vel. exempla ap. Pier. it. Oudart. et Bigot. præstat *an-an*. Sed, si accuratius interpungas *An Phœbi? an N. i. una? non vero? an P. avet, an.* Non enim est pro utrum *an*, sed sunt duæ diveras interrogationes. 330 *quæcumque* Hamb. sec. et Paribæ. 331 *et quo sub tandem* cum Paribæ. 332 *jactemur* Leid. *locorum* et *locumque* nonnulli. 333 *et vastis* Heins. e libris, valente jam Pierio. antea *vasta et*, at multi boni codd. cum Romano, quos v. sp. Cunningham item omnes Gothani.

pharetra, ut gladio, ferro, succinctum dicimus: scilicet modo *vestis succingitur adducta*, sed *succingere* est interdum instruere ita, ut cinctus ope adiungamus rem. Pharetra autem humeris pendet cingulo vineta. Apud Homerum est ἀμφοῖ vel ἀμφοῖ—ἐπὶ δὲ τοῖς ἵπποις simili more. *legem lyncis* vid. ad v. 275. 324. Georg. III, 413 montesque per altos *Ingeniem clamore premet ad rotas ceruam*. Hic etiam doctius pro *apri*, *cursum apri premere*, inæqui.

327 sqq. Lineas horum versuum videas in Odys. Z, 141 sqq. 149 sqq., ubi Ulysses in ignota terra Nausicaam simili modo alloquitur; et Nausicaa respondet fore v. 192 sqq. at Venus v. 338. Adde Odys. Δ, 378 sq., ubi Menelaus cum Idothea

sermonem habet. cf. Hymn. in Vener. 92 sqq. 107 sqq. et Apollon. IV, 1411 sqq. Imitatus est usque ad fastidium copiosus Statius IV, 746 sqq. cf. mox ad 334.

328. Nec tibi vox humana est. *homo* pro abstracto: humanum quid. 329. *sanguinis*, e genere Nympharum una. 330. *Sis felix*, χαῖρε Σείη, Ἰλῆϊ, sis propitia. Ecl. V, 76 *Sis bonus o felixque tuis*. petitiu ab auspiciis et omnibus. *quæcumque*, quæcumque dea ea, nostris malis succurre, docendo, sub qua parte cœli etc. 332. *jactemur*, versemur; nam et hoc exilius erat: et mox *erramus* pro sumus. Hæc et similia vix observaveris, poetici sermonis vim et indolem non assequeris. Ceterum Odys. Π, 183 sqq. Telemachus Ulys-



Tum Venus: Haud equidem tali me dignor honore;  
 Virginibus Tyriis mos est gestare pharetram, 336  
 Purpureoque alte suras vincire cothurno.  
 Punica regna vides, Tyrios, et Agenoris urbem:  
 Sed fines Libyci, genus intractabile bello.  
 Imperium Dido Tyria regit urbe profecta, 340  
 Germanum fugiens. Longa est injuria, longæ  
 Ambages; Sed summa sequar fastigia rerum.  
 Huic conjux Sychæus erat, ditissimus agri

335 tum Heins. e scriptis. v. tunc. 336 pharetras Bigot. et Rzo. Barm. 337 que abest a Reg. alia Gudian. aptare Servius citat ad Ecl. VII. 32. 338 urbes Medice. a m. pr. 339 sunt fines L. Bigot. Libyci fines Darvill. fines Libye Goth. tert. et Gosh. herb. unus a Cortio collatus. genus intractabile Pieriani aliquot, Moret. quart. et Goth. sec. Leid. et Reg. pro gloss. forte ex IV. 40. intractabile ferro Quidart. 342 Vestigia Parrhas. Menag. pr. Hamb. pr. et Rottend. pro var. lect. Nec hoc male, sed fastigia sunt capita narrationis. 343 Mirum, in Sychæus priorem syllabam prodaci, mox autem v. 340 (ubi scribi poterat *Is Sychæum*) post tam paucos versus corripit, ut semper aliis in locis corripitur. Sychæus ad scripturam Medicei Cod. aliorumque vestigiorum scripsit Heinsius; cum antea esset Sychæus quam scripturam retinuerat lib. IV. 302, 352. In Pier. nonnullis Sychæus erat. Heinsius tamen Sychæum a poeta exaratum fuisse autumabat, nam sic scribi ap. Græcos (apud Eustath. tantum, si recto

sem a Minerva angustiore forma ac corporis specie ornatum, tanquam deum aliquem, alloquitur simili fere oratione. Neque dissimile Alcinoi dictum Ulyssidis responsio Od. II, 199 sqq. 208 sqq.

335. *Tali honore*, ex v. anteo. int. hostia, sacrificio. Vult enim mortalia virgo videri, non dea. 337. Ad venantium habitum spectat cothurnus. Res nota; ne a sentibus et sticibus læderentur crura. Versus ex Livio Andronico adumbratus: *Sed jam purpureo suras include cothurno*. cf. sup. Ecl. VII, 32.

338. *Agenoris urbem*; a progenie Agenoris conditam, quem Græcorum mythi (v. Apollod. II, 1, 4. III. 1, 1) Phœnicum conditorem, ex Ægypto oriundum, et ejus posteros Sidonis reges faciunt, non Tyri, quæ multo serius et floruit et Græcis innotuit. Sidonum — *Tyrum urbem ante annum*

*Trojanae cladis condiderunt*, Justin. XVIII, 3. Noli itaque mirari, Sidonem, non Tyrum, Homero memorari. 339. *Sed fines Libyci* sunt, h. e. solum est Libyæ pars; (fines sæpe pro ipsa regione, vide vel Barm.) simulque *fines* pro incolis, Libybas, dixit, qui erant populus indomitus, asper et ferox. Nam ad Libyos, non ad Phœnices, hoc spectat: *genus intractabile bello*, indomitum, ἀπαμύκτερον, ἀπείροτον. Mox 340. *imperium regis* exquisitius quam, tenet, habet. 341. 342. In prosa esset; longa esset narratio; sed rem summam exponam. Etiam in talibus poeticam vim agnosce. *fastigia* sunt rerum capita, κορυφαὶ λόγων. Pind. O. 7, 125.

343. Narrationem quæ sequitur, Justinus persequitur XVIII. 4, 5. cf. Excurs. XI. Sychæus ditissimus inter Phœnices agri a agrorum pos-



Phœnicum, et magno miseræ dilectus amore :  
 Cui pater intactam dederat, primisque jugarat 345  
 Ominibus. Sed regna Tyri germanus habebat  
 Pygmalion, scelere ante alios immanior omnes.  
 Quos inter medius venit Furor. Ille Sychæum  
 Impius ante aras, atque auri cæcus amore,  
 Clam ferro incautum superat, securus amorum 350  
 Germanæ; factumque diu celavit, et ægram,

memini, ad Perieget. v. 196). Bruckius V. C. Sychæus edidit, Συχαῖς, præfere. Verum sic alia, eaque multo magis ingrata, varietas ejusdem vocis intra decem versas diversimode scriptis inferret. Alioqui simile exemplum variatæ pronuntiationis est in Sicilia I, 557, et Sycani V, 293, et al. Collegit plura Drakenb. ad Silium IV, 778. Ex Sycharba nomen Sychæi fecisse poetam Servius ait. Acceras aut forte verius Adherbas Justus dicit. Hæc Sychæus erat conjux Goth. test. ditissimus auri jam Huertiana emendatione tritum est. Me non tam v. 349. 358. 9 et 363 moveret, quam hoc, quod in tali gente, qualis Phœnicum, mercato et navigatione inclita, ex auri potius copia quam ex latifundis declarari debuisset videntur divitiæ. Et Justinus XVIII, 4, 6 Huic (Eliano merito) magna sed dissimulata opes erant, aurumque matu regis non tectis sed terra creditur. Enimvero potuit et inter illos esse, qui multas terras in ditasse haberet adeoque servarum et elientum opibus valeret, et habuit forte poeta historicos, quos sequeretur, ut ex scriptoribus apparet, sequioribus quidem, sed qui vetustiores exscribere, ut Jo. Matala p. 206 ed. Oxon., qui Servium compilavit, sed aliam, quam qualem nunc habemus, et Cedren. Hist. Comp. p. 140 B. διαφθονιστὴν αὐτῷ ἐξ ἐκείνων αὐτῶν καὶ ἐκείνων. Verba speciosa est emendatio auri, quam et ipse amplectar; nec tamen talis, ut alteri venienti hoc idem persuadere possim, aut ut altera lectio pro inepta et absurda haberi queat. Etiam inf. X, 565 ditissimus agri Qui fuit Ausonidum et tacitis regnavit Arctis, et Silius V, 260—266. 343 misera Zabeh, sed hoc jam in magno amore latet. 345 ingruit Menag. pr. 346 Pro Ominibus, Conunibus Hamb. alter. Menag. sec. annu. Bigot. utrumque et interpretatione. 348 quæ inter medius Medic. et Moret. pr. Lehl. una a m. pr. etiam nonnulli in Servianis, duoque Gothici. Utrumque dicitur; sed medius, puto, exquisitus. 349 oram sec. Moret. incautum ante aras—Clam ferro incautus superat Bigot. 350 amorem Medic. amore videtur Rabinianus legisse, ut Rottend. sec. habet.

sestione. (vid. Burn.) misera dilectus, ἡ συχελία, pro a misera, græce; et hoc pro, ab ea, ornato. Misera autem amore; uti aliqua misere amaro dicitur pro, valde amare. 345. Intactam, Homericum κοῦριδιαν ἀλοχον pulcre expressam, primisque jugarat Ominibus, h. e. nuptiis, pro quibus auspicia nuptialia dici solent; unde transit omnia. Guellus laudat e Propertio (III, 19, 14): Continuanti nobis omnia prima fidem pro amore. Pater autem Helus, ex poetæ narra-

tione v. 321. 348. Germanus int. Didonia. Rem Justinus exposuit paullo aliter lib. XVIII, 4 sq. Quos inter, int. Sychæum et Pygmalionem. Furor quanto potentius quam ira, inimicitia! 350. ferro superat ut ἐαμῇ simpliciter cedit, nulla cum vincendi notione. Securus amorum g. nil curans; ne ea quidem cogitatione a scelere revocatus, quod sorori, quæ misero conjugem amabat, summus luctus crearet. VII, 303 opato conduntur Tiberis abeo Securi

Multa malus simulans, vana spe lusit amantem.  
 Ipsa sed in somnis inhumati venit imago  
 Conjugis; ora modis attollens pallida miris,  
 Crudelis aras trajectaque pectora ferro 355  
 Nudavit; cæcumque domus scelus omne retexit.  
 Tum celerare fugam patriaque excedere suadet,  
 Auxiliumque viæ veteres tellure recludit  
 Thesaurus, ignotum argenti pondus et auri.  
 His commota fugam Dido sociosque parabat. 360  
 Conveniunt, quibus aut odium crudele tyranni,  
 Aut metus acer erat; naves, quæ forte paratæ,  
 Corripiunt, onerantque auro. Portantur avari  
 Pygmalionis opes pelago; dux femina facti.

352 una spe Pierias ex uno ant. et sic Goth. pr. spe vana Bigot. eluxit Zulich. Multa melius, simulans, male in Barm. edit. interpungitur. 353 in somnis Voss. sec. 354 tollens pallentia ed. Ven. Distinctio post conjugis est a Barmanno; antes non nisi post miris. 355 Trajecta Menag. all. Goth. pr. 356 domus et scelus Medic. cæcumque delis Dorvill. non male. scelus esse un. Heins. scelus ore relexit Goth. pr. 357 patriaque Medic. quod illustrat Heins. patriamque antiquissima aliquot exemplaria Pierii, alter Hamb. Franco. et Wilt. quod haud dubie doctius. Sed fugam præcesserat, unde error illud deberi potest; tum minus ingratum est auribus patriæ, quod præfert post Hæar. Steph. Barmannus. 358 auxiliumque viæ Mediceus Pierii. veteris nonnulli, sed ambigua ferebat oratio. Barm. 359 thesaurus veteres scribunt. v. Pier. ad h. l. ingens Zulich. sed altera lectio superæscripta. 362 metus acer Goth. acc. non male, sed acer fortina spirat. naves sunt forte p. Zulich. an: naves tunc f. paratas Corripuit Barm. 363 corripiunt Græv. ornant auro qu. Moret. idem portantur. 364 facta est Puget. facta Goth. tert.

pelagi atque mei. Mox 362. malus ad fraudem ac dolum spectat.

353—366. Inhumati e. auget rei atrocitatem et somni narrati probabilitatem epitheton hoc, si meminoris, insepultos, nisi humentur, quieti reddi non posse. In verbis ante oculos habuit notum Lucretianum: simulacra modis pallentia miris, h. e. miro modo pallida. Crudelis aras, h. e. scelus crudele ad aras in se commissum, trajectaque pectora ferro, h. e. eadem aulam. Nudavit, cum clam facta esset, manifestam fecit; nam nudare exquisita pro retegere,

recludere, monstrare. hinc cæcum scelus, occultum, domus, a fratre in sororis marito commissum. cf. Ovid. Ep. VII, 113. De reliquis v. Excurs. ad h. l.

361. Odium crudele, πῖσος ἀργυρῆς proprio quale est inhumanis animi. Sic æreus, crudelis, atrox, et similia, poetis pro, magnus, ingens. metus autem acer, ἐπιπύρ, vehemens, proprie de animo exasperato. 364. In Pygmalionis opes via et acumen inest; scilicet quas ille animo et spem præcepit; ut et in illis: dux jam præcepit, ut et in illis: dux femina facti, pro, evadente Didone.

Devenere locos, ubi nunc ingentia cernes 365  
 Mœnia, surgentemque novæ Carthaginis arcem;  
 Mercatique solum, facti de nomine Byrsam,  
 Taurino quantum possent circumdare tergo.  
 Sed vos qui tandem, quibus aut venistis ab oris,  
 Quove tenetis iter? Quærenti talibus ille 370  
 Suspirans, imoque trahens a pectore vocem:  
 O dea, si prima repetens ab origine pergam,  
 Et vacet annales nostrorum audire laborum:

365 cernes recte defendit Burm. superato demum colle inf. 419. Medicea tamen cum multis cernis. 366 surgentisque—arces Oudart. 367 Byrsam Zolich. Laud. Goth. sec. mercatique sc. sunt solum, etsi daries, maluit poeta, quam mercatumque solum, emptione paratum, sc. cernes, ut orationem variaret nova junctura. Sollicitat versum 367 Beck V. C. de sensu crit. II. p. 62. quippe similem ei, qui supra erat 109. Sane vocant. Potest tamen h. l. ferri ex historia petitam, et ijs declarandis inaccessis; etsi ingrata est junctura. 368 Taurinum Goth. pr. quantum taurino Sprat. præsunt Medice. præsunt pr. Voss. 369 quibus aut venistis Heins. e Medice. aliisque recoveravit, et confirmant id Nonius Marcellus et Priscianus. Romanus tamen cum Oblongo et Mediceo Pierii aliam codicum sectam facit, quibus advenit; hanc sequitur Cuning. scriptura per 2 causas varietati dedit. 370 quare Mentel. pr. quævis Meang. pr. quævis Hamb. pr. 371 ab p. fragm. Morel. de p. Franc. et Menag. pr. 372 primum Hamburg. alt. 373 et placet Franc. a m. pr. tatorum a. l. Macrobian. III Sat. 2. sed alio loco vulgata exhibetur. nostrorum a. parentum vetus codex Pierii, quod frustra ille firmat.

366. Sane Didonem arx Byrsa tanquam propriam conditricem habuit; urbem enim jam illa adventantio atetisse probabiliter sit. At hic nolim ita argutari. Arx Carthaginis est Carthago. Ἰλιον ἄκρα. 367. Devenere—et merenti sunt solum, Byrsam h. e. locum, in quo postea Byrsam arcem condiderunt, seu *Byrsam* verius; ut post Scaligerum ad Ensch. Chron. multi, quos enumerare ambitosum foret, docuerunt. Sed recte βύριον (βύρα), fabulam, a Græcia haud dubio ortam, poeta sequitur. In taurinum tergum provido vulgare corruptum evitat.

369. Qui tandem operose eliquat Burm. Præstat simpliciter dicere, interrogationis vim augeri particula tandem, (πὶ ποτὶ. ποτὶ ap. Homer.) et desiderium sciscitantis intentius

inde cluere. qui venistis, h. e. qui estis, vos, qui venistis, ut Græci: τίς δ' ὄβρις κατὰ νῆας ἀνὰ σπάρδον ἔρχεται ὁλος II. K, 82. et sæpe. 371. Βαρυεράνυχον Homer., ut Iliad. A, 364 et sæpe alibi. ἢ ἰνὰ τοιο στήθεος ἀμειβεύας Apollon. II, 207.

372—374. Si ego fata nostra ordine exponere, et tu ea audire velles, dies nos deficeret. Quam ornato singula! Homerus minus sobrie Od. Γ. 113 sqq. et Ε. 196 annos pro die ponit. repetens pergam, pro, si repetam. In annahum nomine argutatur Macrobian. III Sat. 2 et post eum alii. Gravius est vocabulum quam narratio, historia, adeoque magis epicam. Cælum claudatur modo nubibus obductis, modo tenebris noctis prætentis, ut h. l. Nec huc trahenda porta Cæli Georg. III, 261. Vesper com-

Ante diem clauso componet vesper Olympo.  
 Nos Troja antiqua, si vestras forte per aures 375  
 Trojæ nomen iit, diversa per æquora vectos  
 Forte sua Libycis tempestas appulit oris.  
 Sum pius Æneas, raptos qui ex hoste Penates  
 Classe veho mecum, fama super æthera notus.  
 Italiam quæro patriam, genus ab Jove summo. 380

374 *vesper componet* Hamb. pr. *componet* Corradus ait alios legere. v. Barn. Sunt scil. codd. ap. Pierium. Post v. 374 in Græv. cod. sparius versus subjectus erat. *Quam tibi nostrorum statuat summa laborum.* 375 *Vestras si forte* Heias. unus. 376 *iit* Zulch. *jactos* unus ap. Pierium. 377 *forte* Bigot. a m. pr. et al. *forte* nulla Zulch. pro var. lect. applicat Sprat. quod Barn. præferre malit. Equidem vim ac virtutem lectionis non capio. 378 *qui non agnoscit* Moret. pr. et sane concinnius subintelligitur. v. Heias. 379 *æquora* Menag. pr. et sec. Rottend. 380 *et ante genus* emendat Burmann. auctoribus libris Montalb. Hamb. alt. Bigot. cf. not. ab J. magno Romano.

*ponet diem* quasi mortuum et sepultum; inquit Cerda post Scaligerum et Turnebum; "qua imagine poetæ noctem representare non refugiant." Vellem idoneis exemplis hoc firmassent viri docti. Dies obire et occidere alio modo dicitur: petium a sole. Recte Burmannus monuit, *componere* simpl. esse *finire*. Sic et Serv. ad XII, 109; sed quæritur de causa vocis. Ducta scil. notio a cogitatione Solis a. Dicit *quiesci se red-dentis* et componentis se ad somnum, dum occidit. Ducit eo quod adjectum est *clauso Olympo*: uti quis clauso thalamo se quieti tradit, somno componit: cf. sup. ad 249. Alioqui omnino dicuntur *componi*, quæ ordinata et absoluta de manu deponimus. Neque simile est illud: *condere diem*, ut Ecl. 9, 52 *condere soles*, et illud Horatii; *Condit quævis diem collibus in suis*, IV, 5, 29. Nam in his occultare, tegere, est, adeoque exigere diem, donec sol occiderit.

375—377. *Troja antiqua*, epitheton cum ductu positum; tanto cla-

rior urbis fama esse debet, quo antiquior illa est. *si per aures iit*, variavit vulgare: si pervenit ad aures vestras. *diversa æquora*, simpl. alia via quam qua iter parabamus; ex illis, Οἰκάδε ἱέμενοι, ἀλλήν δόδον, ἄλλα κέλευθα Ἡλδομεν. *tempestas appulit*, θεῶν πέλαισι κύμα. *forte sua*, causam, qualem tempestas afferre solet. Habuit in his, quam sequeretur, poeta orationem Ulyssis ad Polyphemum Od. I, 259 sqq.

378. *Sum pius Æneas*, v. Rxc. ad h. v. *pius* est religiosus, quoniam omnia ad decorum oracula exequutus est. Itaque castum dixit Horat. C. 8. 42. *Penates*, v. lib. II, 293 et ad e. l. Rxc.

380. Fabulam poeta sequitur, quæ Dardanus a Corytho Tyrrenico genus ducere forebantur, cum Corythus Samothracicus in eum esset translatus similitudine nominis. v. Æn. VII, 205 sqq. 240 sq. VIII, 134 sq. adde III, 167, 8, ubi v. Excurs. III. Hinc lib. VII, 122: *Hic domus, hæc patria est*, II, 620 *tutum patrio te limine si-*  
*otum*. Hactenus Italia est Æneæ

Bis denis Phrygium conscendi navibus æquor,  
 Matre dea monstrante viam, data fata secutus.  
 Vix septem convulsæ undis Euroque supersunt.  
 Ipse ignotus, egeus, Libyæ deserta peragro,  
 Europa atque Asia pulsus. Nec plura querentem 385  
 Passa Venus medio sic interfata dolore est :

Quisquis es, haud, credo, invisus cælestibus auras  
 Vitales carpis, Tyriam qui adveneris urbem.

381 Inepti Grammatici super *Bis denis* commentantur: viginti foret pedestris orationis forma. 382 *ata fata* Græc. crassa prima littera, quasi voluerit *rata*. Sed vulgatum firmat Burm. *data* f. sequuntur Goltz pr. 383 *convulsæ* Romani et Medic. adeoque optimorum acscriptura. 384 *peragro* Hamb. pr. eadem diversitas IV, 79. Burm. 386 est abest a nonnullis. v. Burm. 388 *carpis vitales* Montalb.

patria; et hæcenus *genus*, a *Jove* ductum, h. e. stirpem et originem generis a Jove ducti, quatenus Dardanus, Jovis filius ex Electra, et generis auctor, ex Italia oriundus est. cf. III, 94 sqq. hoc *querit*, petit, h. e. terram, in qua progenitor ille ortum habuerat. At Burmannus eam rationem sequitur, ut *genus* nominandi casu positum accipiat: ego *Æneas*, *genus a Jove*, h. e. Jovia, ut V, 46, *quero patriam*. Quæ ratio per se est bona, sed dura est oratio, et hæc stirpis memoratio paullo sorrius, quam reliqua oratio fert, subjici videtur.

381. *Phrygium æquor*, Hicri Troadæ seu Phrygiæ minoris prætentum. *conscendi æquor navibus* doctius dictum, pro vulgari, *conscendere naves*. Qui enim in altum erebitur, is et *æquor conscendere* dici potest. 382. *Matre dea monstrante viam*. *Æn.* II, 689 sqq. nihil de via a Venere monstrata monetur, sed tantum de fuga v. 619, 620. Verum fuero aliæ in eam rem fabulæ: v. sup. *Disquis.* II, s. VII, p. 36. Quæ Servius et Pomponius ex Varrone de Venere

stella hic incommode satis memorant, potuere insidere poetæ animo in libro II, 693 *de calo lapsa* etc. *data fata*, monstrata cum per auspiciatim per oracula III, 96 sq. 163 sq. 375 sq.

In 383—386 observa magnificam dictionem ex verborum dilectu. *ignotus* Serv. exponit quasi propter v. 379 *fama s. e. notus*. Enimvero est in terra ignota, inter homines, quibus ipse ignotus est. Sic *solus* aliquis errare dicitur in solitudine. 386. Eum interpellavit, vel, non *passa querentem*, pro, non *passa cum queri plura*, græca ratione; vel, *interfata querentem*. non *passa* sc. *queri plura*: οὐδ' εἰα λαίσιν *Iliad.* II, 427. Semper autem apud Homer. ἴσθ' cum infinitivo; non cum participio.

387. 388. Ornate. O carum te superis, cum Carthaginæ delatus sis! Expressit autem illud, quod aliquoties apud Homerum: οὐ γὰρ δὴν Οὐ σὶ θεῶν αἰετὶ γινέσθαι τε τραπεύμεν τε, ut *Od.* I, 27. *vitales auras* ex antiquo sermone habet, v. e. ap. Lucret. III, 406 et al.



Perge modo, atque hinc te reginæ ad limina perfer.  
 Namque tibi reduces socios classemque relata[m] 390  
 Nuntio, et in tutum versis aquilonibus actam :  
 Ni frustra augurium vani docuere parentes.  
 Adspice his senos lætantes agmine cygnos,  
 Ætheria quos lapsa plaga Jovis ales aperto  
 Turbabat cœlo ; nunc terras ordine longo 395  
 Aut capere, aut captas jam despectare videntur.

389 ad r. l. Exc. Burm. ad omittit Rottend. sec. quod forte doctius, tegue line r. Parthas. et Venet. quod est lenius. ad lumina fragm. Moret. et edit. Genev. profer Leod. sed v. Burm. 390 socios reduces Dorvill. classemque receptam Sprot. Hamburg. pt. Leod. un et Zulich. sed relata[m] recto defendit Burm. Ego addam: hoc exquisitus esse altero; et, ut ferri id portus proprium in re nautica est, sic poetica oratione referri ex alto vel tempestate iactatum in portum bene dictum. relata[m] Goth. tort. 393 Heinsius varie tentat, egro scilicet socia procedentes eodem tenore casus his senos lætantes. Malit lætanti bus senos, vel his senos lætanti a vel his senos lætanti etiamine. Sed vulgata et codd. et Priscianus defendunt; unus Sprot. pro var. leot. lætantes. Ta vitio sic occurro, ut accuratius interpungas et legendo moram facias: Adspice his senos, lætantes agmine, cygnos. 394 Ætheria quos forte plaga J. ales ab alto un. Heins. et Parthas. 395 turbabat Dorvill. tarbarat ed. Ven. cum aliquot codd. Pierianis. turbabat Romanos. 396 captas Mentel. tert. pro var. leot. Reg. a m. pr. sed adverbatur sententia. respectare Gudian. a m. pr. jam nunc spectare, Dorvill. jam abest Franc. desperare est vitium operarum edit. Heins.

390. *Classem relata[m]*, reductam, reducem. *versis aquilonibus*, h. e. ventis simpliciter.—Mox 392 *vani* ad ornatum egregie. *Vani*, non modo qui pollicetur, quæ præstare nequit, sed et qui proficitur vel falsum vel inanem doctrinam. cf. Serv.

393—400. Duodecim naves cum Antheo, Sergesto, Cloanthoque servatas mox videmus. Has totidem olores innuunt, quos, ab aquila modo agitato et dispersos, hoste abacto indubiosos plaudentesque terram advolare ostendit Venus. *turbabat* eleganter pro agitabat ἐχλόρει, insoquebatur. *aperto cœlo* alii sereno, ut sup. v. 166, ego malim pro libero, pervio volantibus. Quæ sequuntur, 395. 396, vario accipiuntur et accipi possunt. Difficultas est in voce *capere* et *captas*, cujus ea notio exquirenda est, quæ cum voc. *despectare* conveniat; siquidem terra jam

*capta*, occupata, *despectanda* locus esse non videtur. *Capere* autem est aut occupare, aut oculis designare, eligere, petere. Plerique Intpp. *terras aut capere* h. e. tenere, insidere, aut *captas jam despectare*, h. e. despiciere in terram jamjam capiendam, cui jam appropinquant volatu, ut capiant, occupent; qui quidem modus loquendi, etsi durus, non infrequens est, ut in illo: εἰ ἐννομαὶ ραλέσαι γι καὶ εἰ τετελεσμένον ἵσθιν. Od. E, 90. Burmannus *captas* intelligit a prioribus, qui in terram jam descenderant, *captas*. Quod jejunum esset. Aliam vocis notionem esse diximus, *oculis animoque designare, eligere, appetere*. In hunc sensum Serv. *capere, eligere*. In Georg. II, 230, quem laudat, est *capere oculis*. Jam si *despectari* aliquid dicitur, quod jam captum est, debuit utique τὸ *capere* intercedere; præferendumque adeo videtur possit

Ut reduces illi ludunt stridentibus alis,  
 Et cœtu cinxere polum, cantusque dedere :  
 Haud aliter puppesque tuæ pubesque tuorum  
 Aut portum tenet, aut pleno subit ostia velo. 400  
 Perge modo, et, qua te ducit via, dirige gressum.  
 Dixit, et avertens rosea cervice refulsit,

398 ut cœtu Morel. pr. a m. pr. v. inf. 386. cœtum Medic. sed m notatum, cinxere adum conj. Borm. sed v. not. 399 pubesque tua puppesque Bigot. v. Borm. 400 portus Hamb. pr. 401 qua te Pierii Longob. et multi ap. Borm. quod equidem dicere vulgaria esse, ducit ed. Ven. duxit Zolich. ita ducit Bigot. dirige Gud. et Rom. 402 avertens Hamb. rec. male.

hoc, ut ait: cygnos terram aut petere, volatu ex alto deorsum facto, aut ad eam, petitam et oculis volatque designatam, jam propius ferri, ideoque eam despectare; et nunc ludere facto in orbem volatu, donec humi considant aut amne mergantur. Scilicet cogitandum est, cygnos adhuc recto volatu per aerem fugisse, nunc deorsum ferri versus terram, litus puta maris vel fluminis, quod antea insederant, (nam 397 ut reduces illi). Igitur hæc ratio per se optima esset, nisi id, ad quod mox comparatio transfertur, alio duceret: nam v. 400 classis aut portum tenet (aliqui hoc erat terras capere) aut pleno subit ostia velo (hoc, despectare). Hæc igitur sententia declarat poetam aliter hæc non accepisse quam, cygnos aut capere occupare, tenere, terras, aut eas despectare, volatu deorsum facto. Captas jam videri debet adjecisse ornatus poetici causa, cum in eo essent ut jam caperent, et, tantum non captam, terram e propinquo prospicerent. Conveniunt hæc cum participiorum usu apud poetas. Jam et ii, qui devolabant, et ii, qui considerant, ex terra evolando per aerem ludunt: quippe metu depulso. 397. stridentibus alis exquisitius quam clangentibus. 398.

cœtu cinxere polum, agmine facto cingunt (ad oculorum sensum; ut alias cœlum subducunt oculis in aere visa) polum, cœlum, aerem; in hunc alis sublatis induunt volando in orbem, ut solent, vel gyrum. Ita puto omnia satis expedita, in quibus et Bormann. hærebat. Cur autem augurio e cygnis utatur poeta, subtiles rationes asserunt interpretes. v. Serv. et Cerda. Præstat hoc unum monere, quod *Cygnus in auguriis navis gratissimus ales*; Hunc optant semper, quia nunquam mergitur undis; laudat versus Servius ex *Opri-Soyoviq*, Macri scilicet *Æmilii*. (v. Brouekh. ad *Tibull.* p. 276, ex *Isidoro XII*, 7.) Nec prorsus alienus a *Venere* ales est cygnus; nam et curru cygnis juncto fertur *Venus*; ut alias columbis aut passeribus. *Disident autem ulores et aquila* auctore *Plinio X*, 74 s. 95. cf. *Cerda*. *Athen.* IX, p. 393 D μάχεται δὲ (ὁ κύων) καὶ τῷ ἄερί, αὐτὸς μάχεται προσηύμενος. Et hinc ap. *Homerum* in cygnorum anserumve gentem irruens aquila inducitur, egregio v. c. loco *Iliad.* O, 690 sqq. 399. *Pubes tuorum* dictum puto ut *turba tuorum*. *Ostia* docte, h. l. ut V, 281 aditus portus.

403. Numen suum *Venus* sub dis-

Ambrosiæque comæ divinum vertice odorem  
 Spiravere ; pedes vestis defluxit ad imos ;  
 Et vera incessu patuit dea. Ille, ubi matrem 405  
 Agnovit, tali fugientem est voce secutus :  
 Quid natum toties, crudelis tu quoque, falsis  
 Ludis imaginibus ? cur dextræ jungere dextram  
 Non datur, ac veras audire et reddere voces ?  
 Talibus incusat, gressumque ad mœnia tendit. 410  
 At Venus obscuro gradientes aëre sæpsit,  
 Et multo nebulae circum dea fudit amictu :

403 *A vertice octo ap. Burn.* quod probat vir doctissimus propter *τὴν αὐτίκην*. Sed semper lubricum in talibus iudicium, poetica enim saepe exquisitior ratio praepositionem respicit; et tamen plurimis locis poetae vulgari ratione utuntur: ut, ubi ea a librario potius quam a poeta profecta sit, dicta sit difficile. 406 *est abest Meang. pr. et Hamb. sec. male. fugientem tali est v. s. Longohard. Pierii.* 408 *dextras Rottend. pr. dextrum j. dextra Harab. pr.* 409 *aut veras alter Rottend. et v. tert. Goth. ac reddere voc. Hamb. et notas audire ac v. Parrhas. ex VI, 689.* 410 *territ Bigot. duci Paget.* 411 *gradientem Harab. sec. saepe scriptura est Medicei et Romani.* 412 *fundus Bigot. fulsit Wallian.*

cessum prodit, more deorum, qui speciem humanam mentiti mortalem aliquem convenerunt. Declaratur autem divina Veneris forma per summam pulcritudinem cervicis, comas ambrosia delibutas et odorem late spargentes, tum per pallam et per incessum. Vid. Excurs. ad h. v. Si in rosea cervice non tam Horatii I Carm. 13, 1 auctoritatem, quam rationem desidoras, aut puta roseum esse omnino anavo vel pulcrum, aut colorem floridum exprimi in tenera cute etiam candidissima pellucentem. Ambrosias comas, ambrosia, deorum hoc unguentum est, delibutas, ab Homero habet, *Iliad. A, 628. palla* Veneris vel ex illo nota, quod legitur *Iliad. E, 315 πέπλοιο φαυνοῦ πνύγμα* et 318 Ἀμβροσίου διὰ πέπλον, *ὅν οἱ Χάρεις κάμον αἶνται*. habitum itaque deæ declarat; incessum autem cogita levem illum et volatui similem, columbarum instar.

407. *toties.* Sæpius igitur Venus jam ante nato visa fuerat. Sic *Æn. 11, 680* *Quem mihi se, non ante oculis tam clara, videntem Obtulit, et pura per noctem in luce refulset Alma parens* etc. cf. *Disquis. 11, p. 36.* 408. 409. *ac veras audire et reddere voces* non ex aliena persona adscita, sed ut mater manifesta. Cf. verba Ulyssis ad matrem inter umbras. *Od. A, 209* sqq.

412. *Densa nube circumfudit eos.* Ab Homero eum hoc traxisse notum est, apud quem sæpe hoc occurrit; imprimis comparat *Odys. H, 14 30—43*, quem locum jam monstravit Macrobius V, 4, de Ulyssæ, quando Alcinoi regiam intrat; ad cuius exemplum totus *Æneas* ad Carthaginem et Didonem aditus est adumbratus. adde *Apollon. 111, 210—214*, et alios. cf. h. l. Cerda. Totum locum expressit Valer. Fl. V, 400 sqq. Facile vero principes huius phanta-

Cernere ne quis eos, neu quis contingere posset,  
Molirive moram, aut veniendi poscere caussas.

Ipsa Paphum sublimis abit, sedesque revisit 415

Læta suas : ubi templum illi, centumque Sabæo

Ture calent aræ, sertisque recentibus halant.

Corripuere viam interea, qua semita monstrat ;

Jamque adscendebant collem, qui plurimus urbi

415 aberrant eodd. in ne quis et neu quis, v. Borna. possit plurimi, male. neu qui cognoscere possit Voss. unus. 414 Molirive etiam Hamb. pr. que Bigot. moram veniendi eo p. ed. Ven. discere causas post Longohard. et alius, Pieria inspectos, Rottemf. ulor- que et Hamb. un pr. var. lect. forte ex Æn. VI, 488 in edd. nonnullis esse videtur exponere. aliquot godd. ap. Pier. exquirere. 415 Paphon Hamb. pr. cum al. ant. osti aliquot ap. Borna. et Pier.

amatis auctores ipse oculorum sensus, nebulis ac nubibus vicina loca obducentibus, illud docere debuit ; multo magis cum deos quoque nube amictos et oculis subductos vulgo narrent. 413. 414. *Contingere*, vim, injuriam inferre iis tanquam advenis ; barbarorum populorum more. *moliri moram* ponderosius quam facere, excitare. Est enim struere vel movere poetis *moliri*.

415. Cf. ad v. 16. Versus ex Homero sed ornatus expressi Odys. Θ, 362 sq. Compara Hymn. in Venor. 68, 59 sqq. et Odys. II, 80, 81 sqq. de Minerva. At ex Virgilio Statius V Theb. 61 *Illa Paphon veterem centumque altaria luquens*. Quod autem turis et sctorum odores exhalantium tantum fit mentio, non victimarum carsarum, satis docte interpretes referunt ad morem sacrorum Veneris, quod aræ nullus sanguis offundebatur, maxime Paphis Veneri. v. Tacit. Hist. II, 3. cf. h. l. Cerda. Aliis cum elegantie sensu ad id, quod deam deliciarum et voluptatis arbitram decere possit, referat ; quomodo enim, inquit, aut victimarum nidore illa delectari, aut

inter odores turis et florum istum nidorem desiderare potest ? Comparat locum Callimachi de Apollinis Carnæi ara H. in Apoll. 80 sqq. Guellius. *læta* v. 416 accipe, quoniam gaudet Papho. *Sabæo* v. Georg. II, 117.

418. *Corripere viam*, doctius quam, *iter*, h. e. celeriter, raptim, lucere, exigere ; sic *corripere gressum* ; doctius etiam V, 144 *corripuere campum currus*. Similiter *rupere dictum* occurrit. v. ad Valer. Fl. I, 4.

419. *Qui plurimus urbi imminet* ad magnitudinem refero montis sub ipsis urbis moribus accubantis ; Servius *longum*, Cerda *altum* exponunt. Simpliciter in vulgari oratione dixisset : *Imminet urbi collis aliquantum editus, et Byrsam despicit. Hunc jam adscenderunt*. Pro magno monte poeta diceret *multum montem*, ut Georg. III, 52 *plurima cernit*, longa et crassa. Minus commode diceret dictum pro *collis plurimum imminet*. Ceterum poeta hoc sumsit ex topographia Carthaginiæ. Tales enim colles asperos et difficiles in ipso aditu Isthmi, in quo Carthago sita erat, descripsit Polyb. lib. I, c. 46 *ταῖς*



Imminet, adversasque adspectat desuper arces. 420  
 Miratur molem Æneas, magalia quondam;  
 Miratur portas, strepitumque, et strata viarum.  
 Instant ardentes Tyrii: pars ducere muros,  
 Molirique arcem, et manibus subvolvere saxa;  
 Pars optare locum tecto, et concludere sulco. 425  
 \*Jura magistratusque legunt, sanctumque senatum.\*

420 *adspectat*, ut ad Æneam cum comite referatur, Gudianus a m. sec. cum Rottend. pr. Hamb. pr. et aliis ap. Barm. quem vide; item fragm. Vatic. Bottar. p. 170. Sed oculis *adspectat* haud dubie melius; nec temporum consequentia aliter permittit. *exspectant* Leidl. un. *exspectat* Puget. 421 Unus Leidl. aberrat in *magalia*. Hæc sup. Georg. III, 340 vidimus esse *edificia calaminis cunabique plera*, (v. Silius XVI, 89. 90) oblonga, incurvis lateribus tecta, quasi navium carinae sunt ex Sallust. Jug. 211, quælia adhuc sunt tuguria in eorum exsultia plurimorum populorum, et ea quidem plaustra tecta, adeoque *molibæ*. At *magalia*, priora etiam syllaba producta, sunt agrestia *edificia ædificia*, eoque nomine imprimis veniebant suburbia Carthaginiæ. v. Bochart. Ugar. I, 24 et II, 9. Wasse ad Sallust. l. l. et Gesner. in Thes. h. v. Omnium fundus Servius ad h. l. 422 *atra* v. fragm. Vatic. sed *strata* in marg. virorum Hagen. 423 *ardentes* instant Moret. sec. 424 *molirique* a. ac m. *Paerhas. subvolvere* Rottend. alter. Vulgata est ap. Schol. Cræg. Horat. III, Carm. 1. 425 *optare* plurim. Heinso et Barm. inspecti, etiam Rom. a pr. m. perpetua varietate cf. inf. 552. *concludere* tert. Moret. cum glossa, id est, *delucere*, perperam. *texta* et c. s. test. Goth. a m. pr. *tectos* singulari numero magis poetice h. l. 426 Verum a loco alienus: de quo secundo curia statuendum fuisset a Marone. v. not. Nisi confictus ille fuit alia manu ex 507 ubi *Dubis Jura dabat legesque viris*, et ex Æn. V, 758 *Judicique forum et patribus dat Jura vocati*.

γεωλόφων τῶν ἐπιχειρημάτων τὸν αἰχένα τὸν συνάπτοιτα τὴν K. etc.

421. Sic Ulysses Phæacum urbem: Θαύμαζεν δ' Ὀδυσσεὺς λιμένας καὶ νῆας ἔκτας etc. Od. H, 43 seqq. quem totum locum poeta ante oculos habuit. Magnum ædificii opus bene cum casis et tuguriis componitur: ea sunt *magalia*, de quibus v. var. lect. Dixitne autem poeta hoc, *magalia quondam*, ex Æneæ persona, an ex sua, dubitare possis cum viro docto (Meierotto in *Dubis* p. 34), et, si illud, an recte dictum sit. Poterat tamen etiam Æneæ auditu hæc accepisse; nec necesse postea ut hoc moneret. *Strata viarum* doctius quam *vias stratae*. Exempla similia collegit Cerda. Viarum autem cura in nova colonia satis est memorabilia: occurrat ea quoque in Cyrene recens condita apud Pindar. P. 5, 117—124.

423—425. *Instant operi Tyrii*: ut pleno extulit Silius II, 407 sqq. in loco hinc expresso. *subvolvere* bene, ut declararet, in altum educi arcem. *optare*, ut III, 109, est eligere h. l. v. Cerda et al. *concludere sulco*, fossam ducere, definire ædium situm ac locum fossa facta, in quem fundamentum immittatur seu crepido. Male de aratro cogitant.

426. *Jura* sunt iudicia, usu sollemni, adeoque h. l. ipsi iudices. *Haebentur igitur comitia creandi iudicibus, magistratibus et senatoribus*, ita equidem interpretor. Nam si jura loca sint, ubi jus dicitur, durum sic, *legere jura*; et quid tum, *legere magistratus? senatum?* Debeant acillcet et hi pro curiis positi intelligi, h. e. pro locis, ubi illi conveniant. Burmannus *jura magistratusque magistratus iudicis*, qui jus dicant, ex-



Hic portus alii effodiunt; hic alta theatri  
 Fundamenta locant alii, immanesque columnas  
 Rupibus excidunt, scenis decora alta futuris.  
 Qualis apes æstate nova per florea rura 430  
 Exercet sub sole labor; quum gentis adultos  
 Educunt fetus, aut quum liquentia mella  
 Stipant, et dulci distendunt nectare cellas;  
 Aut onera accipiunt venientum, aut agmine facto  
 Ignavum fucos pecus a præsepibus arcent; 435  
 Fervet opus, redolentque thymo fragrantia mella.

427 *Hinc* sec. Hamb. portus Montalb. et Leid. cum al. etiam sp. Pier. Sed de his jam v. 422. *effodiunt* qd. Moret. *lata fragm.* Vatic. Desidero utique aliud epitheton pro *alta*, quod tertio versus iterum legitur: in quo offendebar quocq. b. Schraderus; etiam Jortin (*Tracts* Vol. II p. 463). *theatri* lectio est fragmenti Vaticani; porro codicibus Romani cum tota familia, quæ eam sequitur, et hoc Heins. prætolit. Alterum ducit Medicus, *theatri*, quod Burn. restituit, quia non verisimile sit, ut in nova urbe theatrum existent. Si tamen ad hæc subtilitatem descendere velimus, theatri mentio hic omnino nulla fieri debebat. v. not. Sed alterum est magis epicum. 428 *Fundamenta* petunt alii sp. Pier. etiam fragm. Vatic., quæ alterum in marg. habet. 429 *excidunt* Zurich. 430 *florida* pr. Moret. 431 *gentis* adultæ Hamb. sec. *Traducta* nonnulla e Ge. IV, 164 sqq. 432 *excidunt* Græv. a m. pr. *perducunt* Oudart. an *producunt*? addit Burmannus. Sed *educunt* ex alveariis, et Macrobi. V Sat. 2 defendit. et consequentia Goth. tert. *stantia mella* Hamb. pr. cf. Ge. IV, 164. 433 *distendunt* mssit Cuning. Contra Ecl. IX, 31 *distendunt* ex codd. prætolit Heinsius. Est quoque hoc Ge. IV, 164 ubi verus legitur 167. 8. 9. qui b. l. sunt 434. 5. 6. et 162. 3. 4. qui h. l. sunt 431 ? 3. aut d. Zurich. 434 *excipiunt* Rigot. 436 *Fragrantia* tecta mssit vir doctus in Obs. misc. crit. T. II, pag. 29, quia *mella* jam v. 432: ratione parum idonea. cf. Burn. *flagrantia* etiam hic codd. ut alibi; sic Goth. tert.

plicat. Sed cogitandum erat, Æneam de monte prospicientem ea omnia, quæ hic ponuntur, oculis suis cognoscere. Unde igitur intelligere e longinquo poterat, magistratus juridicos nunc legi? Si mecum omnino ad comitia, quæ habentur, referas, tolerabilis saltem est ratio. Sed vel sic hic verus inter reliquos quasi alienigena aliquis habitat; quandoquidem neque grammatico aliquo vinculo ceteris annectitur, nec sententia ipsa colligatur: nam reliqua omnia ad ædificia nova, quæ excitantur, spectant.

427—429. An theatri structuram Phœnicibus recte, atque adeo in

ipso rerum initio, dederit, viderit poeta; Græcarum sane civitatem coloniis hoc accommodatus. Sed res præclare ob oculos posita. Portus *cothæon* dictus proprio nomine ap. Liv. et al. v. Bochart. Chan. I, 24.

430—436. Expressa ex Georg. IV, 163—169, ubi v. quæ ad interpretationem faciunt, imprimis de mellificio, cf. Æn. VI, 707. 8. 9. Comparationem, quam mireris culpam displicere potuisse, adversus H. Stephanum diss. de Criticis p. 111 defendit Burmann. Præceperat Homerus *Iliad.* B, 87—90. Decet quod rē comparanti *quasi* pro qualiter, quomodo, respondeat; *tales*,

O fortunati, quorum jam moenia surgunt!  
 Æneas ait, et fastigia suspicit urbis.  
 Infert se sæptus nebula (mirabile dictu)  
 Per medios, miscetque viris; neque cernitur ulli. 440  
 Lucus in urbe fuit media, lætissimus umbræ,  
 Quo primum, jactati undis et turbine, Pæni  
 Effodere loco signum, quod regia Juno  
 Monstrarat, caput acris equi; sic nam fore bello

438 *suscipit* tres ap. Barm. o. Goth. pr. *conspicit* Hamb. pr. *prospicit* Uratist. marm utique aberrationes. *Ædificia* alta et excelsa *suspiciunt* proprie. Commodè itaque poeta hac voce usus est, ut altitudinem edificiorum eo ipso subjeceret animis. Hinc etiam *fastigia urbis* dixit pro *testis*. 439 *se sæptum* alter Menag. at vide ad 514. 440 *viris* Bigot. et unus Heins. Et sic jam Pierius fuisse memorat, qui legeret: *Per medios miscetque viris* sc. eo. 441 *umbræ* tanquam exquiritus recepit et docto illustravit Heins. Adde Markland. Rp. crit. p. 121. Vel Probi auctoritas in Servianis, et latius in Pomponio Sabino, satis erat gravis; accedebat Codex Montalb. et inter Barm. codd. Bigot. et tert. Montel. u m. sec. Vulgo *umbra*. 443 *effudere vitiose* Exc. Barm. *locum agno* ed. Ven. ap. Maittaire. quo r. J. Leid. et Voss. 444 *Monstrabat* Gad. Zolich. Græv. *monstravit* Montalb. et Hamb. alter. *monstraret* fragm. Moret. *agram* (ex se non) et ab alt. *manu signum* Gudian. *signum* tres al. ap. Barm. et jam ap. Pierium.

eodem modo. *sub sole* Barm. vult esse, sole oriente, summo mane. Georg. IV, 185 *mane reunt portis*. Sane ita res fert; nec intercedo, quo minus sic accipias. Aliqui *sub sole* per se est, simpl. interdiu, per diem. Ita nec *sub die, sub nocte*, tam anguste accipitur a poetis. Ovid. Met. I, 602. 3 *Et noctis faciem nebulas fecisse volucres* *Sub nitido mirata die*. Supra quoque Ecl. II, 13 *sole sub ardenti* aliter dictum non est.

437. Egregie ad affectum hæc exclamatio! quid enim his rebus conspexit Ænem per maria et terras erranti, ut novam sedem quæreret, nova urbe condita optabilius videri debuit!

439. 440. Observa, quomodo in singulis vulgarem formam evitaverit; etiam ipso græcismo: *μύσεται ἀνδροπόρου*, immiscet se turbæ, nec cernitur ab ullo, οὐδενὶ ὁπάραι. Confer tamen Humerica Od. II, 37—42.

441. Præclara poeta hoc adornavit, ut epica dignitas inesset omnibus, quod Didonem convenit Æneas in templo, ad quod cum via ipsa duxerat; regina autem in ejus vestibulo pro tribunali sedens, negotia publica curat. Templum in loco conditum, ex vetero more; et quidem eo in loco, quo portentum se obtulerat terram fodientibus, caput equinum, pro omine acceptum. 443. *Signum, omen* intelligam. *Ostendunt caput effusa tellure repertum* *Bellatoris equi, atque omen clamore salutant*, Silius II, 411. servatum iude in nimis Carthaginiensium equi caput. v. c. Hasehü Lexic. numismat. voc. *Carthago*. Portam agnosce in hoc, quod non simpliciter inventum, sed a *Junone monstratum*, objectum fodientibus, narrat. Sic nam (per hoc signum) portendebatur, fore Pœnus gentem bellicosam (cf. inf. III, 639 sq.) et facilem victu, hoc est, quæ ha-

Egregiam, et facilem victu per sæcula gentem. 445  
 Hic templum Junoni ingens Sidonia Dido  
 Condebat, donis opulentum et numine divæ :  
 Ærea cui gradibus surgebant limina, nexæque

445 *facilem victus* conj. olim. Burm. ad Val. Fl. VI, 323, sed *victu* eodem sensu accipi posse ad h. l. fatetur. Eset tamen alterum elegantius. Turbas, de quibus in Eac. ad h. v. egi, fecit in hac forma, quod permutata sunt cum altera illa, quasi *facilis victu* esset dictum *no facili visu, auditu, cognitu*. ductum quoque illud modo a *victu*, modo a *victore* unde fuit vir doctus, qui haud *facilem victu* corrigeret. Sed *victu facili* ducentum erat ex *victus facili*. Qui victum habet *facilem*, in *victu facili esse*, et exquisitis *facili victu* vel *victus* dicitur. Cens *victui facili* iterum diversum quid designaret, ut vel exemplo intelligas : *ager pecori facili*, qui præclaria suis pascuis pecus *facile* alit. 448 *are* multos legere jam Servius notavit. Eandem lectionem codices a Burmanno enumerati habere videntur, non, *nexæ*. *Trabes ære nixæ* Catroci arriserunt, ut *intercolumnia æreæ* epistylis subjectæ, quod adeo columnæ ex ære incutitur. uti constat *capitulis æreis* columnarum ornatu aliquando fuisse et Plin. XXXIV, 2. Enimvero de portarum postibus agi ea, quæ utrimque adjuvantur : *surgunt limina*—*foribus caride* et. a. alia declarant. Posset et ipsi postes *areis* basibus innixi dici : verum sic de limine his poeta memoraret.

bitura esset victum *facilem* et expeditum, annonam affluentem ex agrorum ubertate et cultu. De hoc v. Excurs. XIV ad h. v.

446. *Templum donis opulentum et numine divæ*. dona de vasis, utensilibus totoque apparatu sacro intelligo : *numen* cum Servio accipio de simulacro deæ ex æro aliave pretiosa materia facto, quod *rô opulentum* postulare videtur ; (nec tamen sic *numen* est simulacrum, sed *numen divæ* pro *diva*, et hæc ad simulacrum refertur). Alii *numen* eo referunt, ut numinis præsentia horrorem intrantibus incutiat, quod Burmannus malit. Ita vero *opulentum* paullo durius dictum. Ad magnificentiam templi, in quo condendo occupati erant Phœni, declarandam magis idonea ratio videtur prior interpretatio ; neque omnino in templo extruendo numinis præsentia opera faciendi pars est.

448. 449. Ad heroicorum temporum magnificentiam pertinet, quod omnia ex æro fecit. Unam laudabo Alcinoi regiam Odys. II, 86 mqq. Homerus eandem elegantiam ad deo-

rum sedem, Olympum transtulit. Quid? quod Romæ talis magnificentia erat frequens, cujus adhuc in Pantheon vestigia deprehenduntur, ut Spenceus bene monuit. Ornatisime autem singula extulit *Ærea gradibus surgebant limina*, h. e. limen erat ex ære : seu ut *limen* pro foribus dictum accipias, seu ut *proprie* dictum sit, id quod malo ; quia fores mox memorantur. *Surgere* non modo ædificium, sed et singulæ partes dicuntur, quæ in eosunt, imprimis editæ et altæ : surgunt itaque limina gradibus, per gradus, sunt subjectis gradibus per quos ad ea adscenditur. Sed quid est alterum : *nexæ ære trabes surgebant*? *trabes* haud dubie sunt postes ; *ære nexæ* vulgo sic accipi videntur, ut *postium*. h. e. trabium ex ligno, v. e. abiegnarum, vincula et clavi seu unci sint ex ære. At hoc pro reliqua templi magnificentia quomodo esset jejuna : quod recte sensit Catroci. Alii indutos postes æreis laminis intelligunt ; at nec hoc sive sensui sive iudicio nostro satisfacit. *Nexæ ære trabes* putabam olim di-

Ære trabes ; foribus cardo stridebat ænīs.  
 Hoc primum in luco nova res oblata timorem 450  
 Leniit ; hic primum Æneas sperare salutem  
 Ausus, et afflictis melius confidere rebus.  
 Namque, sub ingenti lustrat dum singula templo,  
 Reginam opperiens, dum, quæ fortuna sit urbi,  
 Artificumque manus inter se, operumque laborem, 455  
 Miratur, videt Iliacas ex ordine pugnās,  
 Bellaque jam fama totum vulgata per orbem,  
 Atridas, Priamumque, et sævum ambobus Achillem.

449 *cardo str. æneus vir doctus legit Miscell. Obs. Vol. II, T. I p. 85, inutili plane emendatione.* 450 *Hic itea ap. Burn. in temple Puget. res oblata Hamb. pr.* 451 *Hoc primum (sc. in luco) Langob. Pierii spectare Zulich. Goth. tert.* 455 *labores, quod in vulgaribus nonnullis edd. visitor, duo Goth. Menag. pr. et sic alibi variatur. v. Burn. Vide porro annon accuratius distinguatur. dum, quæ f. ut urbi, artificumque manus inter se, (sc. quæ sint) et (dum) o. l. miratur. Sed miratur manus inter se est exquisitæ, sc. dum inter se comparat.* 457 *Volgente Sprot.* 458 *Atridem Seneca Ep. CIV, forte ille causasse, inquit, quam ibi agit, servions. Atridam Bigot et Atridem ex Seneca Cerda recepit. Atriden etiam Coningham. Jam si rationes criticas audias, levior ista est auctoritas, quam ut ei aliquid tribui possit. Possant tamen altera ex*

ctos postes æneis cardinibus junctos ;  
 idque patere vel ex Claudiani imita-  
 tione XXXIII, 237 *ferrati postes ;*  
*immensaque noctis claustra chalybe,*  
*h. e. ex chalybe erant cardines im-*  
*mensarum valvarum. Non videram*  
*verborum ordinem esse hunc : nex-*  
*que liminibus, adjunctæ et impositæ*  
*limini trabes, postes, surgebant, erant*  
*ex, arc. Tandem foribus cardo strī-*  
*debat æneus, h. fores erant æneæ. Quod*  
*autem toties materiam repetit, facit*  
*Homeri exemplo, cf. Burn. ad Ovid.*  
*II Met. 107.*

452. *Afflictis melius confidere re-*  
*bus. de rebus afflictis explet Serv. et*  
*ceteri. Sed et absolute sic ponitur*  
*etiam apud Cicronem : nunc magis*  
*fiduciam habere fortunæ sum coegit,*  
*bene de ea sperare.*

455. *Artificum manus h. e. opera,*  
*et operum labores, opera affabre elā-*  
*borata. inter se, dum vari generis et*

artificii opera comparat. Picta autem  
 in pariete fuisse ea putanda sunt,  
 quorum argumentum mox exponi-  
 tur, arca dispersita in plures areolas,  
 quæ singulis singula argumenta ca-  
 piebant. Commemorantur ex his *sep-*  
*tem, observatu etiam pictorum in-*  
*genius digna :* 1) pugna Trojanorum  
 et Achivorum, fortuna varia. 2) Rhesi  
 noctu oppressi cerdea. 3) Troilus fu-  
 giens. 4) matronarum Trojanarum  
 pompa pepulum in Palladis templum  
 deportantium. 5) corporis Hectori  
 redemptio. 6) pugna Memnonis. 7)  
 pugna Amazonum ad Trojam. Oc-  
 currere autem in pluribus tabulis  
 Achillis persona debuit, modo in acie  
 pugnans, modo Hectoris corpus Pri-  
 amo reddens, modo Troilium cadens,  
 modo Memnonem, modo Penthesi-  
 leam. De ceteris v. Excurs. ad h. v.  
 458. *Sævum ambobus Achillem ; sæ-*  
*vus fuit in Priamum, Hectore cæco ;*



Constitit; et lacrimans, Quis jam locus, inquit, Achate,  
Quæ regio in terris nostri non plena laboris? 460  
En Priamus. Sunt hic etiam sua præmia laudi;  
Sunt lacrimæ rerum; et mentem mortalia tangunt.

parto librarii videri reposuisse pluralem *Atridas* tanquam sibi notiorum; cum non viderent, datum esse et insolens, ut *Ambobus* ad tria capita referatur; tum ual tantum *Atridas*, Agamemnoni, verum fuisse Achillem, non utriusque. Studuisse tamen poeta ambobus posse videri, cum *saxum cuspidale Achillem*, vel alio modo dicere potuisset (locum Homer. *Odysseæ*, Δ, 335—339, possit aliquis pro exemplo laudare, nam et ibi *videtur* cum matre cervam *ἀμφοτέρω* spectari videri possent; sed hinculos ibi poeta binos a matre relictos possit). *saxum* *Μηρῆς*, quod *Præmium laudis*que *Vasa, feruntque* Goth. alt. *Achilles* Probus et *Cledonius Grammaticus*, ut *Dorville*, et al. 459 *Quis non Bigot*, quod nam *Leid. nans*, qui *Cuning.* edidit e cod. *Mark.* 460 in omittunt *tert. Mentel.* et *Regius*, hic cum glossa: *senectem. nostris* ed. *Junt.*—in nostris terris alter *Menag.* 461 *mont hic* et *Frurs.* *hæc Parrhas.* 462 *En lacrimæ Parrhas.* *Heins.* in ora cod. sui mutaverat disunctionem. *sunt lacrimæ.* verum et *m. s.* *Arridebat* hoc *Burmans.* ut *mortalia rerum* sint, res mortales; quod illustrat. Et hoc quidem ita dici posse, æquo dubitet. Sed primum illud durum, quod interiectum illa datur *rerum et mentem mortalia.* *Demissæ* hoc videtur ipse *Burmans.*, itaque apponit alterum: *sunt lacrimæ, et rerum.* *m. s.* Tamen vel sic manet alterum, quod monere volebam, ut illud nudo positum *Sunt lacrimæ*, sibi quid velit, non videat. Tentabat idem vir angustissimus: et gentem *mortalia tangunt*, ita vero poetica vis plane jugulatur. Scilicet accedere hoc nostrum cuique adest, ut æquil offusa menti nube in aulam emergere nequeamus. *Burmans* sensu carere videtur illud *lacrimæ rerum.* Sed res simpliciter pro rebus humanis, casibus mortalibus, atque etiam de rebus adversis passim dici, virum doctissimum non latebat; ut in illo quantum *quæc ultima rerum libertatis habes*. *Locan.* VIII, 464 *tantis hæcærent rerum instantibus terrent* *Osid. Met.* XIII, 646. Rebus humanis si illas camamus, ferunt illic et accipiunt lacrimas, quæ ipsas debentur; sunt illæ lacrimæ; et doctus *sunt lacrimæ rerum*. Imitatus hæc *Valer.* Fl. I, 723, h. sed alium in sensum. *Felias* viandictum de *Jason* sumitur: *Sunt hic etiam tuo vulnere, prædo; sunt lacrimæ curæque parent.* h. est hic, quæ lacrimæ tibi exprimi possunt, parente vocato.

in Agamemnonem æviit ira et per-  
vicaci odio propter ereptam *Brisi-*  
dem: itaque saxum omnino acci-  
piam, exquisitè pro infestum, iratum.  
(nam *saxum* poetis de iracundo). Si  
*Atridas* recte legitur, (v. V. L.) *am-*  
*bobus* ita positum est, ut et *illos* et  
*hunc*, adeoque tres, designet; etsi  
non sine exemplo, cum alterum no-  
men collectivum sit duorum. Si ta-  
men alteri ex *Atridis* intentus sit,  
quidni et fratrem odio habitum dicat  
poeta? Ut *ambobus* de utroque exer-  
cito accipiam, nihil præcessit, quod,  
ut faciam, inducat me.

460. *Nostra laboris* pro laborum,  
*πόλεως*, h. s. famæ de nostris calami-  
tibus. Est autem hoc rhetoricum.  
*Ap.* Severum in *Ethopæia* III in

*Gale Rhet. select.* p. 222 *Hercules:*  
*τόπος οὐδὲν τῶν ἐμῶν ἀμάρτυρος*  
*πολέως καθέστηκε.* 461. *Laudi* pro  
virtute et robore gentis, quæ laudem  
merentur, ut sæpe. v. *Cerd.* et *Burm.*  
scil. ex Homericis κλέος. ut contra  
*ἀπὸ τῆς* pro laude sæpe apud *Pinda-*  
*ram.* Virtuti etiam hic honos suus  
habetur. 462. *Sunt etiam hic lacri-*  
*mæ,* h. e. miseratione, *rerum;* deflen-  
tur res, h. e. casus humani; sunt hic  
pectora, quæ lacrimas impertiant ca-  
ribus et calamitatibus aliorum. et  
*mentem mortalia tangunt,* et res hu-  
mane casusque, quibus jactari solent  
mortales, afficiunt hominum, qui hæc  
terras inhabitant, animos miseratione.  
Tali interpretatione satis lucis affu-  
sum versibus videtur; nisi fallimur.



Solve metus; feret hæc aliquam tibi fama salutem.  
 Sic ait, atque animum pictura pascit inani,  
 Multa gemens, largoque humectat flumine vultum. 465  
 Namque videbat, uti bellantes Pergama circum  
 Hac fugerent Graii, premeret Trojana juvenus;  
 Hac Phryges; instaret curru cristatus Achilles.

463 metum multi scripti et editi, scilicet hoc vulgare et pedestri orationi magis consentaneum. Ita etiam doctius dixit: *solvere metum quam solvere metu* sc. animum *feret* *Hæc* Franc. v. Burmann. 464 *Hæc* ait Franc. 467 *Græci* Mental. 468 *As* nonnulli ap. Barm.

Illud vero præclarum, quod humanitatis cultum ex conspectu artis operibus, ex eorumque argumentis, colligit; paullo aliter quam Aristippos, qui, naufragio ad Rhodum cum enatasset, conspectis in litore figuris geometricis, bono animo esse jussit comites, hominum enim se vestigia videre: Vitruv. VI. præf. Imitationem loci habes in Val. Flacco lib. I, 723. 724. Jam 463. *Hæc fama*, quod Trojanorum calamitates in his ipsis terris innoverunt, hoc nobis horum hominum animos reddet propitios. Sed, cum majore benevolentiae significatione, ad Achatem amicum retulit: *tibi*.

464. De *pictura* v. Exc. ad 459. *pascit*. *βουκολει*, ut *ape* vana pasci dicimur. *inaniem* appellat picturam epitheto ornans a natura artis, non ipsas res, sed rerum imagines, quocumque modo representantis, petito. Ceterum in seqq. observa artificium poetæ in descriptione rerum et h. l. quidem tabularum, quando v. 474 temporatim transit ad eam orationis formam, qua res quasi ante oculos geri videntur, non poetæ aspiciet. Mox *largo* *que humectat flumine vultum* ad nostri sermonis morem non est exigendum: non magis, quam Homericum, *ἐκρυγίων ὥστε κρήνη μελάνυδρος*

et *humectat* est exquisite pro irrigat; neque adeo *humectat* jejunum putandum post, *largo flumine*. Tum *multa gemens*, *πολλὰ στενάζων*. Habuisse autem inter Græcos videtur poeta, quos in hoc loco sequeretur. Apud Aristot. enim Poet. c. 13, al. 16, l. 16, 3, inter agnitionum genera in tragedia etiam est ex Dicoeogenis Tragici *Κυπρίους* (fabula erat οἱ Κύπριοι, a choro inscripta) aliquis *καὶ ἰδὼν τὴν γραφὴν ἐκλαυσεν—ἔθιν ἀνεγνώρισθαι*.

465—468. Respicit potissimum pugnam Patroelo occiso factam, cum versus castra fugerent Achivi insequentibus Trojanis et instante Hectore, Iliad. P, quo facto die sequenti Achilles novis a Thetide acceptis armis prodit et Troianos fugat, Hectorem occidit Iliad. T—X. Cum adeo Rhesus mox sequatur, noluisse poeta temporum ordinem servare dicendus est. Cum v. 467 bene comparant Iliad. E, 14 *Τοὺς μὲν ὄρματα, τοὺς δὲ κλονέοντας ἄπισθεν* et Iliad. O, 7. In *cristatus* v. 468 Servius vim querit; nam secundum Homerum in Achilles cristis terribile quiddam fuisse Iliad. T. 380. Verum id quidem; sed, ut ab ceteris armis, ita a gleba et crista sarpe petunt epitheta poetæ. Sic κορυθαίολος Έκτωρ.



Fertur equis, curruque hæret resupinus inani,  
 Lora tenens tamen: huic cervixque comæque trahuntur  
 Per terram, et versa pulvis inscribitur hasta.  
 Interea ad templum non æquæ Palladis ibant  
 Crinibus Iliades passis, peplumque ferebant 480  
 Suppliciter tristes, et tunsæ pectora palmis;  
 Diva solo fixos oculos aversa tenebat.  
 Ter circum Iliacos raptaverat Hectora muros,

477 *tenens tantum* Montalb. Quintilianum VII, 9, 7 mireris debiam facere, sitio tamen ad *tenens* an ad *æq.* trahendum, *tenet* aliquot ap. Pier. male. *Hæc* dno Burn. 478 *versa* est *αὐτὴν* *ἵψα* a terrendo duci nequit. Sic enim *pulvis* *veritus*, non *hasta*. 480 *Sparsis* multi a Pierio et ab Heins. inspecti, et ed. Ven. Sed, *σπαραν* *εἰς* *οὐκ* *φαρμακίαν*, *ἀνέρεα* *τὴν* *Πάλλαν* *Ἀθήνην*. Sed in Virgilio ut pictura accommodatio, ita suavior rei imago esse videtur, *aversa* dea facie, *oculis* in *terram* *fixis*, quam in Homero *reuerens caput*. Peplum autem illud interdum deæ signo injiciebatur pro amictu, v. c. ap. Statium Theb. X, 66. 68. interdum tantum ad genua apponebatur; ut apud Homerum l. c. et sic Athenis in Panathenæis Minervæ; cf. inf. ad Cirin v. 21 seq. Junoni Olympiæ et sic porro, cf. Kæuzs, de Palladio inf. ad 11, 283.

curru, pedibus inter lora impeditis, ita ut supina cervico traheretur, *armis amissis*, clipeo ex manu dimisso; nam hastam tenebat, sed inversam, ut adeo per terram tracta illa sulcos faceret. Non enim accedam Servio, qui Troilum hastam Achillea, qua transfixus erat, vulneri inherentem transisse ait. Aliter enim enuntiata essent illa: *et versa pulvis inscribitur hasta*. Observa autem poetam recedere a more Homero, quo heroz, qui pugnant de curru, habent alium qui regat equos; nam Troilus solus et pugnare et regere equos debuit. Notandus quoque locus propter monumenta artis priscæ, in quibus heros bigis fortur habenas et clipeum, vel habenas et hastam tenens.

479—482. Ex Iliad 2, 209—312, ubi Heleno monente Hector ad urbem regressus Hecubam ad Minervæ templum in acropoli Trojanarum matronarum (*Iliadum*) pompam ducere, donarique loco deæ peplum egregie elaboratum consecrare jubet, ut Diomedis impetum illa reprimeret. *Interea* non ad tempus posse referri

in aperto est; sed inter cetera tabularum argumenta, ecce, occurrit hoc, quod—*non æquis*, iniqua, Trojans insensas, irata Pallas. *Divæ solo fixos oculos aversa tenebat*, quippe in pictura expressa. at in narratione poetæ Hom. l. c. v. 311 *Ἦε ἔφατ' εὖχομένη, ἀνέρεα τὴν Πάλλαν Ἀθήνην*. Sed in Virgilio ut pictura accommodatio, ita suavior rei imago esse videtur, *aversa* dea facie, *oculis* in *terram* *fixis*, quam in Homero *reuerens caput*. Peplum autem illud interdum deæ signo injiciebatur pro amictu, v. c. ap. Statium Theb. X, 66. 68. interdum tantum ad genua apponebatur; ut apud Homerum l. c. et sic Athenis in Panathenæis Minervæ; cf. inf. ad Cirin v. 21 seq. Junoni Olympiæ et sic porro, cf. Kæuzs, de Palladio inf. ad 11, 283.

483—487. Novum argumentum in pariete expressum: *reddito corporis Hectori*, ex Iliad. Ω. *Beas* vel ad artis rationem; *raptaverat*; nam hoc antecesserat, et corpus lacerum et fœdum immanem eam contumeliā vel in tali opere arguere poterat.

Exanimumque auro corpus vendebat Achilles.  
 Tum vero ingentem gemitum dat pectore ab imo : 485  
 Ut spolia, ut currus, utque ipsum corpus amici,  
 Tendentemque manus Priamum conspexit inermes.  
 Se quoque principibus permixtum agnovit Achivis,  
 Eoasque acies, et nigri Memnonis arma.  
 Ducit Amazonidum lunatis agmina peltis 490

486 Currum fragm. Moret. et Hamburg. pr. sed magis poeticum : currus, ut ap. Homer. ἄρμα. curvus Hamb. alter. atque alii. male. 487 conspexit Voss. Non bene cum Burmanno tollas distinctionem post *inermes*, ut continas prosaica aliqua forma : ut *conspexit* et se quoque agnovit. Porro *inermem* Gith. alter. 488 agnovit prius tempus picturæ convenientius arbitrabatur Jo. Fabric. idque jam v. 470 vidimus. Et hoc habet Romagnus, cum fragm. Vatio teste Bottario p. 170, ut adeo, si auctoritatem sequaris, quod etiam Coning fecisse videmus, recipiendum sit, cum totas orationis tenor id flagitet. Nec minus tamen ferri quoque potest alterum, *agnovit*, et variasse videri potest poeta. Sic et censebat Brunck. 490 ducit Menag. pr. et Zuech. ducit etiam Schol. Stat. et Nonius habet. v. Burm. In v. 491, 492 distinctionem in fine versuum sustuli.

Expressum autem putetur Achilles tentorium, ipse Achilles sedens, *supplex ei factus Priamus* (vide Iliad. II, 478 sqq.) et divinum illud : *Μηῆας παρὸς οἶο*—jamjam fari incipiens; in conspectu, adducta a Priamo redimendi corporis pretia; ἀντιπρόσθιον (—χρυσὸν δὲ στήθεσσι ἔπειτα δῖος Πάρις κάλυπτε. unde v. 484 *auro corpus vendebat Achilles*.) adstant alia ex parte *spolia*, h. e. arma, quibus casum Hectorem spoliaverat victor, *currus*, cui illigatum eum raptaverat, et *ipsum corpus amici*, sc. Hectoris, ex corru lupinum, pulveri incumbens, quod die quoque orto ter circa Patrocli tumulum ductare solebat Achilles. v. Iliad. II, 14 sqq. Si ita representata singula ōngas, nihil jam est, quod cum Conrado, Burmanno aliisque vel desideres vel hæreas. Possis et illa 485—487, diversum aliquod opus facere, *raptationem cari Hectoris*, non illam circa murum factam, sed hanc, qua ad naves oneratum spoliis et cada-

ex Iliad. X, 395 sqq. (cf. Diets III, 15, 16) non tamen, ut arbitror, satis commode. De decursu Achilles circa urbem ter factu v. 483 vide Excursum. 487. *Mannus inermes* noli inertem putare ornatum. Nam eo spectat, quod intraverat hostilia castra supplex ad genna Achilles procubiturus. Totus hic locus est ex felicissimis.

488. Cum Achivis *permixtum* pælio, προμάχοις μὴ δέσσειν, seu pugnantem, *Ainean* sæpe ap. Homer. invenias, imprimis Iliad. E et Y; at h. l. ad æriora tempora respicitur : v. Exc. 1<sup>o</sup> ad Æn. IX.

489. Agnovit Memnonem pugnantem, quod autem *nigrum* appellat et *Eoas acies* memorat, id eo pertinet, quod, quandoquidem auxilia ex terris ab oriente sita, quæ tum sub Assyriorum ditione fuisset videntur, Auroræ ille filius adduxit, re in majus aucta, Indos et Ethiope adduxisse fabulose dicitur. Vide Excurs. ad h. l.

490—493. De Amazonibus duco

Penthesilea furens, mediisque in millibus ardet  
 Aurea subnectens exertæ cingula mammæ  
 Bellatrix, audetque viris concurrere virgo.

Hæc dum Dardanio Æneæ miranda videntur,  
 Dum stupet, obtutuque hæret defixus in uno : 495  
 Regina ad templum, forma pulcherrima, Dido  
 Incessit, magna juvenum stipante caterva.  
 Qualis in Eurotæ ripis, aut per juga Cynthi,  
 Exercet Diana choros ; quam mille secutæ  
 Hinc atque hinc glomerantur Oreades ; illa phare-  
 tram 500

492 *Æneæ* codd. ap. Pier. male. cf. *Æn.* XI, 649 et 603. 494 hæc cum Dorvill. et ita Rufin. ap. Born. Idem *Æneæ* pro ubi *Æneæ* positum esse docet. Recte, si quid video. Nam, si exponas : *ei videntur eam miranda*, pedestrem habeas orationem, non poeticam. 495 obtutuque duo diffinis pr. Rottend. in uno duo Goth. frequente lapsa. 497 juvenum magna Sprot. constante post Romanum Menag. pr. Hamburg. pr. Joannes Tyrios principes esse, nil dubites eam Hermannæ. 499 secuntur Parthas.

Penthesilea auxilium Ilio ferentibus  
 v. Quintum Smyrn. libro I. et de  
 Amazonibus artificum operibus ex-  
 pressis v. Excusa, ad h. l. *peltæ lunata*  
*æ* proprie Amazonum fuere. *subne-*  
*ctens cingula mammæ*, s. mammis, ex-  
 quisitius quam *subnectens*, subnexam  
 habens, *mammam cingula*, s. balteo,  
 quem in monumentis videre in prom-  
 tu est. Dextra scilicet papilla erat  
 nudata. Nota omnia. Loca classica  
 ap. Strabonem sunt lib. XI et XII,  
 vid. Petitem omnino de *Amazonibus*.  
 cf. inf. ad XI, 649. *ardet*, furit, for-  
 tititer pugnat, *mediis in millibus*, do-  
 ctius quam in turba vel acie, *audetque*  
*viris concurrere virgo* ex Homericæ—  
 'Απαζόνας ἀντιπαύειν *Iliad.* Z,  
 186, Γ, 189, natum videri, notarunt  
 jam alii. Totus hic de Amazonibus  
 locus est pulcherrimus.

494 sqq. Interca, dum miranda  
 hæc opera contemplatur Æneæ,  
 dum ab eo videntur, inspiciuntur, et

dum unico intentus in ea quæ intro-  
 tur: Dido advenit. Cum hac oeco-  
 nomia rerum cf. laudatum locum  
*Odyss.* H, 133 sqq. et de v. 498—  
 503. v. Exc. ad h. v. Comparatio est  
 splendida Didonis cum Diana, quam  
 tractavit poeta post Homerum *Od.*  
 Z, 101 sq. et *Apollon. Rh.* III, 875  
 sqq. II, 938. *qualis*, pro qualiter, quo  
 habitu; pro qualis est, cum *exercet*  
*choros*, ducit, instituit. Frequen-  
 tantur autem a poetis Nympharum  
 chori, ducente eos Diana. Coleba-  
 tur illa principio cultu Laedæmonæ  
 et in Delo insula. *Illæ pharetram*  
*feri humero*: debebat junctum esse:  
*ferens gradienæque*; adjecta autem  
 hæc sapienter, observatur quippe oeu-  
 lis nostris extans inter ceteras dea  
 humeris tenus. Decus autem ejus  
 potenter declaravit poeta per tacitam  
 lætitiæ matris Latonæ: *tacitum per-*  
*stantant gaudia pectus*, h. e. gaudia  
 tacita. Sic IV, 364 totumque perer-



Fert humero, gradiensque deas supereminet omnes ;  
 Latonæ tacitum pertentant gaudia pectus :  
 Talis erat Dido, talem se læta ferebat  
 Per medios, instans operi regnisque futuris.  
 Tum foribus divæ, media testudine templi, 505  
 Sæpta armis, solioque alte subnixa, resedit.  
 Jura dabat legesque viris ; operumque laborem  
 Partibus æquabat justis, aut sorte trahebat :  
 Quum subito Æneas concursu accedere magno  
 Anthea Sergestumque videt fortemque Cloanthum, 510  
 Teucrorumque alios : ater quos æquore turbo  
 Dispulerat, penitusque alias avexerat oras.

501. *gradiensque deas* ap. Macrob. scripta nonnulla ; sed v. Heins. *gradiensque deas* ex scriptis Guphas. Ind. Lucet. et Rom. cum al. ap. Pierium, h. Goth. alt. Sed major vis in *deas*, et abscriptis sibi sequente littera. 502. *Latonæ* et un. Heins. et Parrhas. male. *pertentant* pr. Hains. *pertentat* duo Heins. 504. *opere* Rom. a pr m. 505. *altis* juvant alii post Servium. *instans a. r. futuris*, *Tum foribus Divæ*, in *foribus* Nonius in *testudine* in *media* Parrhas. videtur in t. Goth. acc. Offendebat aures h. Schraderi, *medum* et *modum* in binis versibus. Medulam tamen nullam video. 506. *Septas* fragm. Valer. aut. Montalb. pr. et Morst. acc. ut veteres nonnulli ap. Pierium. Sed *alte* subnixa equivoque, ad ornatum rē *recedit*. Cogita sedes deorum et heroinarum. Sic Helena Odys. 5. 152. *ἵστατο δ' ἐν αὐγῇ*, *int' de Spinoz words h. v. videtur* al. male. 508. *ar a. Hains.* aliter hinc a fragm. Vatic. *sorte ferebat* Goth. tert. 509. *tum s. Leid.* jam *rom.* aliter Morst. cum curio Zolich. Voss. *ascendere* Victorin. ap. Heins. 510. *Sergestum* Montalb. vitiose. 512. *avexerat*, non, *advexerat*, meliores ap. Pier. et Heins. cum hinc Goth. h. Medic. d. appietum ab alia manu. *avexerat* Gud. et duo Rottend. cum fragm. Vatic. *advexerat* Sprot. et Montalb. *advexerat* Dorvill. et *adduxerat* unus Pier. aliter aliter Goth.

rum *humano* *tacitis*. Etiam *pertentant* *latonæ* pen. aubeunt ; cf. lib. V, 828. Ge. III, 250.

504. Ut cum condendam præclare *opus regnumque futurum* appellat. 505. 506. *Media testudine templi*, h. s. *mediu* templo, latino usu, quatuor intra foras concederat ; cum omnia *dicantur media*, quæ sunt post principia, adeoque non sibi repugnant. in *foribus* et in *media testudine templi*. *Sæpta armis*, armatis, catolibus ; quod vulgare est monitu : ut et lux, *jura legesque dura* nihil caso *sed quam jus docere*. In templis

senatum cogi, ad fores tribunali posui, notus Romanorum mos, ad quem porta hoc refinxit. *solio alte subnixa* *recedit* ornato. Erant autem throni excelsi, ideoque pedibus subiecta scabella.

507. 508. Opus *edificationis pertinebat* inter cives suos vel de sententia vel sorte. *sorte trahebat opus* doctius, quam trahere sortem, ducere, ad assignandum opus ; sorte ducta opus assignare. Mox 509. *concursum* autem plurium concursatione, aut est simpli *cursum*, accursum. 510. sup. 220 sq. inter amicos memorati.

Obstupuit simul ipse, simul percussus Achates  
 Lætitiæque metuque; avari conjungere dextras  
 Ardebant: sed res animos incognita turbat. 515  
 Dissimulant; et nube cava speculantur amicti,  
 Quæ fortuna viris; classem quo litore linquant;  
 Quid veniant: cunctis nam lecti navibus ibant,  
 Orantes veniam, et templum clamore petebant.

Postquam introgressi, et coram data copia fandi; 520  
 Maximus Ilioneus placido sic pectore cæpit:  
 O Regina, novam cui condere Jupiter urbem,

513 *Obstupuit* veterrimos ad eam omnes hic ut et in aliis poetarum exemplaribus (et inf. 613) scribere, monet Heins. cf. Pier. Etiam ita Romanus; et obliquit vetustas. fragment. Valens. a Bottario editum; idem cum Romano aliisque Pierianis (item binis Goth.) percussus habet, cum in Mediceo aliisque optimis Heinsianis miro consensu legatur percussus, quod bene rejectum ab Heinsio, cum, percussus lætitiæque metuque, conjungendum sit. Malim adeo majorem distinctionem post metuque ponere. 514 *Lætitiæque metuque* alter Hamb. lætitiæque undique metu Montalb. contingere alter Hamb. et Zulich. ac Gud. a m. pr. 515 *omnes sed res quartas* Moret. 516 *quia* nube Metag. soc. 517 *classem* Hamb. pr. *classen* Sprot. quo in litore unus Heins. *linquent* alter Goth. *Is linquant* sentia continuatam actionem, adeoque pro, *liquere*, popi potuit. Sic v. 546, 547 *quid est ex rari pro ha. ri.* 518 *cuncti* quod mireris, lectio antiquissimorum fere et optimorum est codd. interque eos Romani, Vatic. fragm. a m. pr. Medicea, qui alias non facile in dubia lectione in idem consentiunt, nec non Servil et Donati. cunctis, quod laud dubie verius, in paucissimis occurrere videtur; ut in duobus Heins. et binis Gothanis; fuit tamen lectio vulgata jam ante Pier. om. cunctis nam lectis Gud. a m. pr. *lectis et læti* aberratur etiam in aliis. *lecti* in Rom. a m. pr. 519 *et ab Hamb. pr. abest.* 521 *placido* duo. nunc pro sic Hamb. pr.

516. *Dissimulant*, pro vulgari, reprimunt se, continent se, quo minus prorumpant: quia rerum eventus et præsentem statum non satis perspectum habebant. 519. *Orantes veniam* simpl. propitiam et benevolam voluntatem, ut ne ascendere ac litus tenero prohiberentur. Sed nec, ut sequens oratio v. 525 sqq. ad intelligendum expedita sit, cogitandum, naves illas in litus, quod raro adiri solebat, rejectas pro prædatoriis, ἀπορριπτὰς, suisque habitas. Accurrerant itaque Pœni, prohibuerant Trojanos ascendere, sin facerent, igni naves comburere velle minati orant.

521. *Maximus I.* sc. natus; ut 664 *natarum maximus* absoluto; nisi uni-

verseat princeps inter ipsas, et auctoritate eminens. Ita simpliciter alibi Æn. III, 107 *Maximus unde pater--* *Teucrus, placido pectore*, h. e. nil turbatus, nullo rerum metu impeditus ac percussus; nihil aliud. *Ilioneus* hic aliunde notus non est; male h. l. a Pomponio et aliis ad eum refertur, qui Iliad. E, 489 sqq. occiditur, Phorbantius f. Alium in Trojæ eversione ab Diomede cæsum, ἐμφορῆς ποτα, videbis apud Quint. Cal. XIII, 181 sqq.

522 sqq. Oratio egregie ad consilium et ad assertum dicentis audientisque comparata; cum qua non uno fructu comparat, alteram ad Latinum R. habitam Æn. VII, 213 sqq. Pro-

Justitiaque dedit gentes frenare superbas,  
Troës te miseri, ventis maria omnia vecti,  
Oramus : prohibe infandos a navibus ignes ; 525  
Parce pio generi, et propius res adspice nostras.  
Non nos aut ferro Libyco populare Penates  
Venimus, aut raptas ad litora vertere prædas :  
Non ea vis animo, nec tanta superbia victis.  
Est locus, Hesperiam Graii cognomine dicunt, 530  
Terra antiqua, potens armis, atque ubere glebæ :

523 *Servare* alter Hamb. 524 *circum* m. Hamb. pr. ex v. 32, et Cuninghams. con-  
jiciebat *circum* vel *huc per*, ad ductum *Æn.* VII, 228, frustra. Nam præpositiva docile  
a poeta ad Græcorum ductum omittitur. 525 *infandos* Zolich. a m. pr. 526 *parce*,  

procur alter Hamb. et deest Montalb. res accipe pr. Hamburg. sed vid. not. 527  
Tyrus Bigot. *Ituc* Sprolinona, neutrum male. sed in *Labyres* consentiunt libri. 528  
*advertere litora prædas* Venetus Heinssii ad *litora tellure* Sprot. a *litora* *vertere* Leid. cum  
aliquot codd. Picril. 529 *anima* est Sprot. *animis non tanta* ed. Venet. 530—533  
reperiuntur III, 165 sqq. 531 *Potens* Goth. pr. *arvis atque u. g. mora aberratio.*

clarum hoc: novam cui condere Ju-  
piter urbem. hæc enim ex Trojano-  
rum sensu votorum summa; et grave  
ex altera parte ad humanitatis officia  
argumentum apud Didonem. Simi-  
liter expende reliqua. 523. *gentes*  
*superbas*, *feroces*, int. *Astros*, non *Poe-*  
*nos*, *justitiam* ad totam militem vi-  
tam cultum *legesque ac jura data* re-  
fer, quibus scitatem eorum mitiga-  
vit Ildo.

525. 526. *Infandos ignes*, qui ad-  
versus fas jusque gentium inferun-  
tur. *pium genus*, Trojani h. l., qui  
nullam injuriam, nullum nefas, com-  
miserant, prædas agendo. *Pietas*  
pro justitia interdum dicta, quatenus  
hæc a metu deorum et religione pro-  
ficiscitur. *propius adspice res nostras*,  
conditionem et locum, quo sumus,  
accuratius inspicere: ac. deprecatur  
judicium de se ex primo rerum ad-  
spectu fortunæque specie, postulat-  
que a regina, ut accuratius sibi, qui  
sint, exponi patiat.

527. Non so ad depredandas in-

vol. II.

colarum terras ac sedes venisse ait.  
Comparat Cerda Orphica Argonaut.  
827 sqq.: sententia saltem non adeo  
dispar est. Add. Apollon. III. 386  
sqq. 528. *Vertere prædas* exquisito  
pro avertere, abigere: ut est lib.  
VIII, 208. X, 78. 529. *Et vis*, au-  
dacia, ut alia. eadem mox *superbia*,  
insolentia.

530. Ex Enniano: *Est locus, He-*  
*esperiam quam mortales perhibebant*, ex-  
pressum esse, jam Servio notatum et  
Macrobio VI, 1, elegantiore utique  
oratione. Ceterum ad hos vs. 530  
—533 cf. Excurs. *Est locus* h. l.  
pro regione. Non hic locum habet  
grammatica subtilitas. Quod autem  
*Hesperiam* pro Italia dicit, mayo-  
rem habet antiquitatis auctoritatem.  
Quod Græcum nomen inter Tyrios  
memoret, super hoc argutari in poe-  
ta epico nefas. cf. sup. ad v. 321.  
531. Nobilissimus inter veteres ver-  
sus. *Terra antiqua*, a prima inde  
hominum memoria habitata, adeoque  
non ignobilis et obscura; *potens ar-*

Pœniteat. Sunt et Siculis regionibus urbes,  
 Arvaque, Trojanoque a sanguine clarus Acestes. 550  
 Quassatam ventis liceat subducere classem,  
 Et silvis aptare trabes, et stringere remos.  
 Si datur Italiam, sociis et rege recepto,  
 Tendere, ut Italiam læti Latiumque petamus.  
 Sin absumta salus, et te, pater optume Teucrûm, 555  
 Pontus habet Libyæ, nec spes jam restat Iuli:  
 At freta Sicaniaë saltem, sedesque paratas,

etiam Grammaticos, (v. Heins.) conspirare; est enim manifesto falsum: nec t. c. vel neque  
 to. Sensus quidem qualisemque extorqueri inde potest; sed occurrit unicuique in oeu-  
 los, legendum esse: *Non metus, officio ne te c. p. P. c. q. d. n. p. h.* Non metuendum est,  
 ne te poeniteat aliquando beneficiis non priorem demeruisse. Et exstat hæc lectio in  
 Hamb. a. m. sec. Habentedd. ut, Cerdus, Cuningh. In fragm. Valic. totus locus desideratur.  
*Nec metus Medie, Pierii cum aliquot aliis.* 550 *Arvaque.* Vulgo legelatur *Armaque.*  
 Etiam hanc lectionem pravam esse arbitrati mulavinus, etiam a Servio, Cod. Romano  
 aliisque perstantioribus libris agnoscentur. *Arma* quidem aiunt memorari ad timorem  
 Pœnia iuramentum. At alienum hoc a toto orationis consilio verumque facio, potiusque  
 ad unicos exasperandos idoneum. *Medie*, cum Colot. Uvini legitur *arva*; et hoc verum.  
 Nam eo spectat oratio, ut metam intercipiat, ne in his terris considerare velle videantur.  
 Sunt in Sicilia urbes, et agri, et popularis noster Acestes. Et explicatur hoc idem v.  
 557 *At freta Sicania saltem sedesque paratas—regemque petamus Acesten.* addo respon-  
 sionem Didua v. 572 et inf. IV, 511. Porro *Trojano* a. a. Moret. qu. 551 vnto  
 Hamb. pr. 552 *aptare* Montalb. quod ornât Heins. *tangere* Hamb. sec. 553 *Au-*  
 soniam sec. Moret. 554 at I. Heins. conj. at sequitur loc. v. 557 et vide not. 555  
 abrupta solus Hagen. nec jam spes itea Burm. 556 *Libyæ* Odart. 557 *Ad qua-*  
 taor sp. Burm. *Suavia*, prout longa, altera brevi, ut III, 692 VIII, 416, at aliis locis  
 prima brevis et altera producta. *pontus* *tenere* *Sicania* VIII, 328. V, 24. 293. VII, 795.  
 XI, 317. Vel. X, 4. Occurrit similia varietas in grecis. Callin. Di. 57. *Αἰς δὲ Τρο-  
 αδί, Ζανόν Πόν.*—at Lycophr. 1029 *ἰππῶν Πάριον ζανὸν περιμήστειν.*

quando, beneficiis nos provocasse.  
 549. Sunt dua quæ per hunc et sequ.  
 versum præstruit. Ostendit, Troja-  
 nos in his terris sedes laud petere  
 nec ut petant necesse habere; sed  
 aut superstitio Aenea in Italiam tra-  
 jecturos, aut eo intereunto in Siciliam  
 habitatum redituros esse. 550. De  
 Acesta cf. sup. ad 185. Ejusdem urba  
 Argenta intelligenda.

551. 552. Licent naves reficere!  
 subducere classem: ἰππῶν ἡμιπὸν δὲ  
 Homero. vulgo κατέλαυν, κατέλαυν.  
 552. In adeis trabes aptare navibus,  
 et stringere ferro, amputare, dolare,  
 adeoque, id quod antecedit, omnino

incidere arbores, quæ pro remis sint,  
 h. e. naves reficere. Mox rex pro  
 duco, ut ap. 554. *Ut Italiam pe-*  
*temus:* docto omisso, ex Græcorum  
 more, verbo, a quo ut cum subjunctivo  
 pendeat: curabimus, efficiemus, ut.  
 Nam si continuas: *aptare trabes et*  
*stringere remos*, eo consilio, ut I. p.,  
 prosaicum id foret: similiter v. 557.  
 553. sed sine ut: quod communius est.

554. 555. Sin absumta salus, adeo-  
 que nulla est salus, nulla salutis spes;  
 sin perimus, siquidem is perit, in  
 quo res nostra posita sunt, una cum  
 Iulo: spes Iuli bene pro Iulo. 557.  
 Siciliam iterum petere locat,



Permittit patria? hospitio prohibemur arenæ! 540  
 Bella cient, primaque vetant consistere terra.  
 Si genus humanum et mortalia temnitis arma:  
 At sperate deos memores sandi atque nefandi.  
 Rex erat Æneas nobis, quo justior alter,  
 Nec pietate fuit nec bello major et armis. 545  
 Quem si fata virum servant, si vescitur aura  
 Ætheria, neque adhuc crudelibus occubat umbris:  
 Non metus, officio ne te certasse priorem

540 patriam pr. Meret. a m. sec. hoc spatio Menag. pr. miro casu. 541 commi-  
 dere Oudart. sollemni varietate. 542 et decet in nonnullis, etiam Pierianis. 543  
 dant Vossii. sandique nefandi quinque sp. Heins. 544 Non pientie Dorvill. bello nec  
 nec. Moret. Argutator h. l. Burni. qui cum Senio discrimen facit inter bellum et arma;  
 sane eandem rem declarant sed tropis diversis. 546 et secutor pr. Hamb. 547  
 usque adhuc constanter eod. Heins. et multi Pier. alii nec. occupat tres Burni. crudeli-  
 bus a. multis emendabat Jo. Schrader. Atque umbræ sunt pro Oren. Moite. 548 Val-  
 gata erat lectio. officio nec te: in quam mirum est optimum quatuorque codicum, atque

et similibus poeta vix multum pro-  
 ficere potuit: nec nos ex talium com-  
 paratione. Antiquitati tamen debe-  
 tur hoc, ne ejus auctoritatem in his  
 negligamus,—*que tam barbara pa-  
 tria, terra, permittit.* græco more  
 pro: quæ terra tam barbara est hæc,  
 ut permittat. 540. *Hospitio prohi-  
 bemur arenæ,* ornate, pro, a litore,  
 ab recensu in litus; mox *primam*  
*terram* dedit.

542. Agnosce poetici sermonis in-  
 dolem; pro abstracto: si *humanita-  
 tem*, humanitatis jura et officia, et  
 undictam injuriam, quam humana ira  
 exigere a volis potest, (hæc enim  
 sunt *mortalia arma*) pro nihilo duci-  
 tis: saltem illud reputate, deos esse  
 justis injustisque inspectores injurie-  
 que adeo ultores; *Σεῶν δ' ὑπὸν σὺν*  
*μῆτιν* Odyss. II, 60. In *sperate* in-  
 est notio τοῦ *metuere*, quod frequens  
 est Græcis Latinæque poetis.

554. (Economia carminis in hoc  
 occurso Æneæ et sociorum, et in  
 horum laudibus Æneæ, quem igno-

rabant eas audire, est præclara. *Ja-  
 stior pietate*, ut vulgo jungi video, mihi  
 quidem durissimum videtur. Prius-  
 stat jungere et interpungere: Quo  
*justior alter, Nec p. h. e.* Quo nec  
 alter justior, nec major fuit pietate,  
 bello et armis. Ἀμφότερον, ἰσοσθένες  
 ἢ ἀγαθὸς κρατερός ἢ αἰχμητής,  
 de Agamemnone Iliad. Γ, 179.

548. 547. *Vesci auræ* antiquum  
 est, et ex Lucretio notum, pro *frui*.  
*occubat umbris*, exquisite secundum  
 illam formam, *occumbere morti* lib.  
 II, 62. A tautologia hos duos ver-  
 sus liberatum it Cerda. Sed ratio in  
 hoc querenda, quod ea maxime no-  
 tum discretas et significantius exponi-  
 tur, quæ rei summam continet, et  
 cui adeo animus maxime immoratur  
 seu deliberatione, seu animi affectu.  
 cf. v. 556 et 556. Ante oculos habuit  
 poeta illa: Εἴπων (ἦν ζῶν, καὶ) ὁρῶ  
 φίλος ἡέλιος. εἰ δ' ἦν ῥέδνεται, καὶ  
 εἰν αἰέτω ὁμοίαν etc. Odyss. I, 207.  
 E, 41 et al. 548. *Non metus, ne:* non  
 metuendum est, ne te pœniteat ali-



Pæniteat. Sunt et Siculis regionibus urbes,  
 Arvaque, Trojanoque a sanguine clarus Acestes. 550  
 Quassatam ventis liceat subducere classem,  
 Et silvis aptare trabes, et stringere remos.  
 Si datur Italiam, sociis et rege recepto,  
 Tendere, ut Italiam læti Latiumque petamus.  
 Sin absunta salus, et te, pater optume Teucrûm, 555  
 Pontus habet Libyæ, nec spes jam restat Iuli:  
 At freta Sicaniaë saltem, sedesque paratas,

etiam Grammaticos, (v. Heins.) conspirare; est enim manifesto falsum. nec te c. vel naque te. Sensus quidem quilibetque extorqueri inde potest; sed occurrit unicuique in oculos, legendum esse: Non metus, officio ne te c. p. P. et offit; ph. Non metuendum est, ne te pænitet aliquando benehens nos priorem demeruisse. Et exstat hæc lectio in Hamb. a. m. sec. Habentedd. ut, Cerd. Cuningh. In fragm. Vatic. totus locus desideratur. Nec metus Medic. Pierii cum aliquot aliis. 550 Arvaque. Vulgo legabatur Arvaque. Etiam hanc lectionem pravam esse arbitrati mutavimus, etui a Servio, Cod. Romano etiamque præstantioribus libris agnoscat. Arva quidem avant memorari ad timorem Pœnia incutendum. At alienum hoc a toto orationis consilio rerumque facie, potiusque ad animus exasperandos uloncum. Medic. cum Colot. Urui legit arva; et hoc verum. Nam eo spectat oratio, ut metum intercipiat, ne in his terris considerare velle videantur. Sunt in Sicilia urbes, et agri, et popularis noster Acestes. Et explicatur hoc idem v. 557 At freta Sicaniaë saltem sedesque paratas—regemque petamus Acestem, adde responsum Iddas v. 572 et inf. IV, 511. Porro Trojana a. a. Morel. qd. 551 vena Hamb. pr. 552 optare Montalb. quod ornat Heins. tangere Hamb. sec. 553 Antoniam sec. Morel. 554 ut I. Heins. conj. et sequitur hoc v. 557 et vide mot. 555 abrupta solus Hagen. nec jam ipse tres Borm. 556 Libyæ Oudart. 557 Ad quatuor ap. Borm. Sicania, priore longa, altera brevi, ut III, 694. VIII, 416. at aliis locis prima brevis et altera producta. portus venera Sicania VIII, 328. V, 24. 293. VII, 795. XI, 317. Bel. X, 4. Occurrit similis varietas in grecis. Callio. Di. 57. Ad δὲ Τροῦν, Ζαῖαν δὲ—at Lycophr. 1029 Ἰμῶν Παχύν Ζαῖανδ ἄρσι μᾶς οὐρα.

quando, beneficiis nos provocasse. 549. Sunt duo quæ per hunc et sequ. versum præstruit. Ostendit, Trojanos in his terris sedes hanc petere nec ut petant necesse habere; sed aut superstitio Aenea in Italiam tracturos, aut eo interempto in Siciliam habitatum redituros exae. 550. De Acesta cf. sup. ad 185. Ejusdem urbis Argenta intelligenda.

551. 552. Læcent naves reficere! subducere classem: ἰπὸν ἡπειρὸν δὲ Homero. vulgo καθέλκειν. καράγιν. 552. In silvis trabes aptare navibus, et stringere ferro, amputare, dolare, adeoque, id quod antecedit, omnino

incidere arbores, quæ pro remis sint, h. e. naves reficere. Mox res prodice, ut æpe. 554. Ut Italiam petamus: docte omisso, ex Grecorum more, verbo, a quo et tam subjunctivo pendeat: curabimus, efficiemus, ut. Nam si continuatos: aptare trabes et stringere remos, eo consilio, ut I. p., prosacum id foret: similiter v. 557. 558. sed sine ut: quod communius est.

555. 556. Sin absunta salus, adeoque nulla est salus, nulla salutis spes; sin peritimus, siquidem is perit, in quo res nostram ponit suam, una cum Iulo; spes Iuli bene pro Iulo. 557. Siciliam iterum petere locat.

Unde huc advecti, regemque petamus Acesten.

Talibus Ilioneus. Cuncti simul ore fremebant

Dardanidæ.

560

Tum breviter Dido, vultum demissa, profatur :

Solvite corde metum, Teuceri; secludite curas.

Res dura, et regni novitas me talia cogunt.

Moliri, et late fines custode tueri.

Quis genus Æncadum, quis Trojæ nesciat urbem, 565

Virtutesque virosque, aut tanti incendia belli?

Non obtusa adeo gestamus pectora Pœni;

Nec tam aversus equos Tyria Sol jungit ab urbe.

558 hunc Rom. potemus sec. Hamb. Acestem multi. 559 cunctis Medio. a pr. m. e sequente litera. 561 vultu alter Mentel. dimissa trus Burm. 562 Solvite corda metu Parrhas. forte cum aliis v. Burm. quod vulgaris esset. corde metu us. Moret. pellite corde metum Bigot. Sed addeve metum exquisito, ut sup. 463 s. c. metus plurali numero, antiqui plerique eodd. teste Pierio, et hoc doctius. seducite curas Bigot. 563 Malit Barmaeus cum edd. quibusdam antiquis distinguere et legere. Rex dura: et regni, h. e. duram quidem est, fateor; sed - Romævero, servi quidem potest. fateor; sed doctior est vulgata lectio. v. not. rei dura Gull. sec. 564 satis ex Medio. late ed. Ven. forte c. Bigot. tueri sec. Hamb. et a pr. m. alter Rottend. 565 Trojæ Grav. novit et urbem ed. Venet. 566 tanta in vulg. edd. ante Heins. ac lat. ti duo Burm. et t. ed. Daa. et alie jam ante Pierium. 567 obtusa scribit Rom. Medio. cum aliis Heins. obscura Zolich. 568 adierat multi, ut semper. Bene Burm. Gronov. laudat ad Stæcker Medeam 10. subjungit ab u. sec. Hamb. sol mergit Menag. pr. vergit Van. Heinsii sed v. Burm.

560. *Premitus* h. l. ac murmur assensuum commotis hominum animis indicat. Sumplicius Homericum: *Ἐν δ' ἅλλοι μὲν πάντες ἐπιφύμῳ σεν Ἀχαιῶν.*

561. *Vultu demisso et breviter satur* Dido. Adde hæc ad 408 sqq. et obscura, qua arte poeta descriptionem faciat; et vide quid adhuc desit, ut Didoem unico studio tuo dignam habeas. Jam in ipsa oratione pudor cum dignitate, prudentia cum summa humanitate maxime lucescunt.

562. 563. *Secludite curas*: exquisitius quam excludere, eicere, deporre, sollicitudinem ac metum. cf. Serr. *Res dura*, quod vulgo: res duræ, dura rerum conditio, quæ cogit aliqd vel invitæ facere (*moliri*).

*Mox custes pro viris in custodia finium et presidio locatis.*

566. Possis sane per *virtutes viro- rum* exponere. Sed propriis tamen utrumque vim habet suam; nec amplectar facile jejunam figuram *ben- diadyein. virtutes*, res præclaræ, fortiter gestæ, ut *ἀπείρα* v. o. apud Pindarum. 567. 568. Non adeo *ob- tusa pectora*, h. e. stupida ingenia, habemus, non tam barbari sumus, ut Trojanorum res præclare gestas et fata ignoremus. *Nec tam aversus equos Tyria sol jungit ab urbe*, h. e. nec tam remotas a sole, a solis curia et orbita, terras incolimus, id quod tandem ad eandem sententiam reddit, quatenus *frigus* ad animi stuporem adeoque ad feritatem

Seu vos Hesperiam magnam Saturniaque arva,  
 Sive Erycis fines regemque optatis Acesten : 570  
 Auxilio tutos dimittam, opibusque iuvabo.  
 Vultis et his mecum pariter considerare regnis?  
 Urbem quam statuo, vestra est; subducite naves;  
 Tros Tyriusque mihi nullo discrimine agetur.  
 Atque utinam rex ipse, Noto compulsus eodem, 575

570 *Finem* ed. Ven. *regnumque potatis* Menag. et Hamb. pr. et quart. Morot. Porro v. 571 et 573 a Goth. tert. aberrant. 572 et hic Sprot. et Bigot. pariter mecum Ven. sin vultis mecum Wall. quod prossaco esset propina. consistere aliquot Pierii et Burmanni tres cum Parrhas. cf. inf. 629. Burmannus conj. *considerare*, parum feliciter, et quid tam pariter mecum? c. terris Romanos; quod posticam dignitatem minus spirat. 573 Pigot ineptiarum super hoc versu. *Quam urbem statuo, ea vestra est*; Gaeorum loquendi more. subd. *remos* Paget. 574 Tyrusque Modic. a. m. pr. agatur Sprot. habetur apud Nonium Murcellum, ex interpretatione. Gagetus legebat: *habetur*. Sed *agatur* est eruditiss., in pedestri oratione: nullo discrimine *habebitur*, vel nullum eorum dixerum *habebitur*. 575 c. ibidem Paget.

tem et immanitatem transfertur, et remotiores a solis orbita terrae pati id creduntur. Alienum plane est, quod Servius et Pomponius Atrii et Thyestae fabulam huc advocant: aliter hic *sol averrus* ob horrorem et aversionem ocellis; ut et alii poetae de nefando facinore. Sic creas maritis Lemniis Stat. V, 297 *Avernum Lemno jubar et declinia Tuae Opposita juga nube refert*. Sapientius hoc, quam in alio versu, ubi Virgilianum locum imitatus est Theb. I, 680 sq. *Scimus, nit, nec sic averrum fama Mycenis Volvit iter. Regnum et furias oculosque pudentes* (pudore erutos) *Novit*. Extremæ terræ partes ita omnino designantur, ut *extra solis vias* caso dicantur, quatenus vel intra duo Tropicos vel intra temperatiores zonas non comprehenduntur. Quo igitur magis terræ versus septentrionem vel versus austrum recedunt, eo magis *averrus* h. e. simpliciter remotus (nam arguantur in hac voce) ab iis *Sol jungit equos* h. e. oritur iterque suum diurnum conficit, adeoque pro, non tam *averrus est*; non remotus

est. (Male Cerda aliter). Ita non modo, qui versus septentrionem, arctois plagis habitant, *averrus* a solo dicti: verum etiam *averrus*, qui a septentrione remoti australibus plagis habitant; pro sententiarum ratione. Val. Fl. I, 518. ubi Sol loquitur de Colchia: *Quid regio immanis, quid barbarus annubus ullis Phasis et averris proles mea gentibus obstat?* Jam in Virgilio hæc non esse subtiliter exigenda apparet, si Africam cogites; sed hoc nunc tenendum, Puenos non esse barbaros, non adeo esse remotos a elementiore cæli terræque plaga, respectu Trojanorum.

569. *Hesperiam magnam* simpl. potentem. Aliter *Græcia magna* dictur. Eryx Siciliæ. vid. V, 759. *optatis* h. l. præfertur. 571. *Auxilio tutos*, quod in prosa: rebus necessariis instructos, munitos. Pedestris esset oratio, si acciperes: *dimittam tutos cum auxilio*. Mox *statuo* exquisito pro condo: ut *ἵκνω*, ut pono. 573 sq. Comparare licet Apollon. Arg. I, 837 sq.

575. *Compulsus*, non, coactus; hoc

Afforet *Aeneas*! equidem per litora certos  
Dimittam, et *Libyæ* lustrare extrema jubebo;  
Si quibus ejectus silvis aut urbibus errat.

His animum arrecti dictis, et fortis Achates  
Et pater Æneas, jamdudum erumpere nubem 580  
Ardebant. Prior Ænean compellat Achates :  
Nate dea, quæ nunc animo sententia surgit ?  
Omnia tuta vides ; classem, sociosque receptos.  
Unus abest, medio in fluctu quem vidimus ipsi  
Submersum ; dictis respondent cetera matris. 585  
Vix ea fatus erat, quum circumfusa repente  
Scindit se nubes, et in æthera purgat apertum.  
Restitit Æneas, claraque in luce refulsit,

574 *Emmentum* Sprot. videbo Ven. 578 aut montibus Montalb., qo. Morel. et Zed-  
doh. et petebat Boissianus. quum tota indiduum in Africa esset urbes, certe sub ditione  
Libani hoc tempore, neque prius in illa errare dici que possent, sed per urbes oberrare;  
et nonnulli ver. nomen grecos errare etiam dicuntur, ego montibus praeferebam. Eumvero  
an de Dindima ditione hoc agitur, nec utiles magnas civitates necessario designant;  
errare autem omnino habitationes, tici; et urbius errare docta dictum, pro, per urbes; et  
in grecos errant in montibus, an et propterea naufragi? Immo vero montibus damnum  
propter hoc quia quod nunc et montio forte jungi solent adeoque librari lapsus facile  
perducat *Hebra. conf.* rursus; litteram nulli respectu. Sed quidam tempestatibus in  
ignota terra delati vicinas vias petant et *Getula urbes* IV. 40. errat Exc. Harm.  
575 *emera* Parib. Ven. a m. pr. notus docte, *animum errati* Zolich. et ed. Ven. quos  
mi interpretatio equivoque voc. *errati*. dicta *errati* qo. Morel. *animum pro animo*  
*Brit. v. Harm.* 580 *crumpere* ante pr. Morel. et doo Rottend. a m. sec., quod sci-  
entis vulgus est. *animum doctus*. cf. *Harm. abruptere* codi. Pictrui aliquot, Rom. a u.  
ac *Montalb.* et al. innotit. 582 *animum a. certis* Bigot. *animo a. certis* ed. Ven.  
583 *reuerent* *Magn.* pr. Ven. et Parib. *conf. v. 390.* 583 *media* *Puget*,  
*media quae* *Montalb.* *que in*, al. toties alibi. 586 *ita f.* alter Rottend. *circum*  
*cum* *quo* *condidit* *Uining.* *que circumfus.* r. *notabilis* *lecto* *fragm.* *Vatio.* a *Hottario*  
*edidit* *edidit* *Montalb.* et *Dorill.* sed pro *vulgata* *Nomus* *Marcellus.* 588  
*adulter* *Edidit* *emmentum* *Parib.* utiqueque vulgare, etiam eodem sensu.

trime emet; sed, hoc depulsus, delat-  
us. *Natus* h. l. non proprie. Mox  
certos exquisit, quibus fides haberi  
possunt, non respectu peditum Pernis  
et probatur similiter; sed certi dicti pro  
hi, qui certa volunt: similiter ali-  
quam *solus* assummat dicitur. *Dimis-*  
*sus*, in diversa parca miliam.

est. Animo sententia surgit, ad eam  
veniam, qua alere, sedere, insidere

dicitur. 584. *Unus*, Orontes, v. 118  
sqq. 585. *Sup.* 390 sqq.

586. Οὐρα πάν εἴρητο ἔπος, διε  
Odys. Π. 11. 587. 8. Purgat se, sol-  
vitur, extenuatur nebula: καὶ τότε  
ὁ δὲ ῥ' αὐτοῖς πάλιν χυτο (non lēto :  
πανι πάλιν Homero est mo arā, re-  
sundi, resolvi) Ψεσφουτος ἀπὸ Odys.  
H. 143. aetherem arctum, et ac-  
purus redderetur, et clara lux, remota



Os humerosque deo similis : namque ipsa decoram  
 Cæsariem nato genetrix, lumenque juventæ 590  
 Purpureum, et lætos oculis afflarat honores :

589 *similes Sprot. os humeros similisq; deo Franc.* 590 *genetrix nato pr. Rottend.*  
 591 *lætosq; Montalb. lutos duo Barm. læta Goth. tert. Sed tæuter vulgatus grammatici. v. Barm.*

nebulæ. 589. Nunc puta *Æneam* aditissimè multo pulcriorem aspectu quam unquam alias: Quod poeta per miraculum et Veneris interventum auxit. Declaratur *Æneam* pulcritudo et dignitas per partes: sunt species corporis, juvenas et gratus oculorum vigor. *refulsit* pro vulgari: apparuit, nihil amplius. 589. *Humeros int.* latos ac torosos, herois vel dei, v. c. Mercurii vel Martia, qui corporis robur virumque efficaciam declarant: quod apparet in statu veterum, et observatum est post Janium a Winckelmanno, idemque tradunt ipsi picturæ linearis magistri. Locus insignis est Valerii Pl. II, 491, ubi Hesione Herculi: *me eripe—namque potes: neque enim tam lata videbam Pectora, Neptunus muros cum jengeret astris; nec tales humeros pharetramque gerebat Apollo.* Ceterum notatum jam aliis, locum effectum ad Homericam formam *Odys.* Z, 229—236, et (nisi huc idem tralati) Ψ, 156—162, ubi Ulyssi Minerva simile decus divinum impertit. Conferenda sunt a studioso talium rerum singula; sed nec Scaliger, neque alii temere audiendi, qui de hoc vel illo præferendo pronuntiant. Ita *os humerosque deo similis* tantum ornatus expriment formam augustam et divinam, quam Homerus simplicius: *Θῆκε — Μετ' ὧν δ' ἔ' εἰσιδέειν καὶ πιδέσθον.* cf. *Odys.* II, 174 sq.

590. *Ipsa decoram cæsariem nato genetrix—afflarat*, non quasi comas

ejas breviores in promissiores mutarit: sed, si juvenili specie adartare dicendas erat *Æneas*, efficiendum quoque erat a dea, ut coma similis esset comæ promissæ Apollinis vel Bacchi, qui in vulgus notabilis cæsarie sua. Similis locus de *Jasone* Apollon. III, 819 sq. At Homerus Ulyssi a Pallade *crispos crines affingi facit? εὐδὲ δὲ κάρητος Οὐλάς ἦκε κόμας, ἵασιθ' ὅν' ἀνθεὶ ὁμοίας.* scilicet Mercurio cum assimulare volebat: uti et aliis in locis corpus athleticum Ulyssi tribuit.—*lumen juvenia purpureum* ornato pro *juventa* eximia et pulchra. *lumen* est nitor; nitor autem juvenis proprio tribuitur. *purpureus* aut pro pulcher, omnino, aut pro splendidus, nitens: quandoquidem non modo color, sed nitor, commendabat purpuram. v. ad Horat. IV Carm. I, 10, qui idem III, 3, 11, 12 ad divinam formam retulit, quos inter *Augustus* recumbens purpureo bibit ore nectar. *Juventam* autem cum cæsarie junxit etiam Tibull. I, 4, 87 *Solis æterna est Phœbo Bacchoque juvenas, Nam decet intonsus crinis utrumque deum:* h. habent enim juventulis insigne certum, comam promissam.

591. *Lætos oculis afflarat honores:* inerat oculis desiderabilis aliqua venustas, gratia, χάρις καὶ ἡμερος. Primum *lætos honores* dixit pro honore; honores autem pro pulcritudine; res nota. *lætos* non tam ad hilaritatem, quæ adspersa fere est oculis nitidis et pulchris (δρμυρα φαιδρά),



Quale manus addunt ebori decus, aut ubi flavo  
 Argentum Pariusve lapis circumdatur auro.  
 Tum sic reginam alloquitur, cunctisque repente  
 Improvisus ait: Coram, quem quæritis, adsum 595  
 Troius Æneas, Libycis ereptus ab undis.  
 O sola infandos Trojæ miserata labores,  
 Quæ nos, reliquias Danaûm, terræque marisque

589 *Argentum* pr. Moret. *Pariusque* Wall. *circumdatus* codd. ap. Serriam ad Æn. III, 186. 594 *Tunc* Colla. pr. cum aliis. 595 *I. adspici* pr. Hamb. 596 *abruptus* pr. Hamb. 598 Idem sero versus sup. 30.

quam potius ad oculorum fulgorem, qualis in lucido juvenas et pulcritudinis flore esse solet, refert; nam *lata* portis proprie lux, nitor. Sic *tempora lata*, foliada, lib. VIII, 681. *afflari*, quod Homerus dixit, *ἀσφαλάς, ἀσφαλὴν χόριν κεφαλῇ τε καὶ ὤμῳ*, et—*κακισφαλῆς χεῖρὲν πολὺν ἐλάσας Ἀθήνη*. *afflare*, ab initio propriè dictum videtur de oris anhelitu, quò quis aut crederetur, aut tanquam symbolico actu, videretur inspirare alteri vim aliquam aut animam aut preternaturalem. Ita Apollo afflavit ore nonnullos, quibus divinitas vim impertuisset. De nutrice vel matre nutricium habitu suo loquens dictum est in Hymno in Cer. 234 et in locis ibi laudatis. Iude omnino afflare contingere est, proprie quidem leniter, quia contactus hoc gravis est, parum sub sensum cadens; atque et valet et poète afflari dicuntur, quippe contacti, percussu. Ita et fulmen afflare dicuntur, ut lib. II, 649. Alio sensu afflare et adspirare navigatione et vento secundo ductum est. Etiam aliud est, si de exhalationibus corporis, ambrosiæ, spirare et afflari dictum occurrit.

592. 593. Versus olim sic accipiebantur et *decus*, h. e. pulcritudo, juvenis nitor et oculorum insolitus

splendor, *Æneas* esset affluens, quale decus (pulcritudo) illud est, quod manus (artifex) addunt ebori vel argento vel marmori Pario, quando auro circumdatur, includitur. Ita cum Jenson de stilo Homer. p. 293 poète judicium desiderabam. *Juvenat* lumen purpureum et lati honores multo plus splendoris habere videbantur, quam ea, quibuscum comparantur v. 592. 593. Enimvero vidi posthuc comparisonem ita male vulgo institui; eoque avocare pravam interpunctionem, cum plene post honores distinguitur; esse potius comparisonem retrahendam ad *Æneam nube circumfusa*, quod *clara in luce refulset*, ut opus vel ornamentum eburneum, argenteum vel marmoreum auro inclusum, aurea ora ambiente, qua ex auri splendore ipsam opus, quod inclusum est, actum nitorem mutuatur. cf. *Æn.* X, 135 sqq. et ad Excurs. ad h. v., qui est XXII. Verba autem sic interpretanda: *restitit et refulsit* tali cum decore, quale manus (artificis) addunt ebori decus, h. e. quale est decus operis eburni aut argenti marmorisve candidi auro circumdati.

600 sq. Præclara et affectus plena oratio. 608. *reliquias Danaum*, a Danais relictos; passive, ut aiunt;

Omnibus exhaustos jam casibus, omnium egenos,  
 Urbe, domo, socias! grates persolvere dignas 600  
 Non opis est nostræ, Dido, nec quidquid ubique est  
 Gentis Dardaniæ, magnum quæ sparsa per orbem.  
 Dî tibi, si qua pios respectant numina, si quid  
 Usquam iustitia est et mens sibi conscia recti,  
 Præmia digna ferant. Quæ te tam læta tulerunt 605  
 Sæcula? qui tanti talem genuere parentes?  
 In freta dum fluvii current, dum montibus umbræ  
 Lustrabunt convexa, polus dum sidera pascet:

599 *exhaustos* Zolich. a m. pr. jam copis omniumque Paribus. sed in marg. *exhaustos* jam casibus quod deterius foret. 601 Nil opis Zolich. nostri Mevag. pr. est omittunt tres Heins. o *Dido* Goth. soo. 602 *Dardaniæ* tres sp. Burn. quæ magnum pr. Moret. et Bigot. *aspera* sec. Rottend. Sed hemistichium hoc adesse forte inanis Angel tamen sententia vim. Considerant autem Trojani exules partem in vicinis Troas oris, partim in Thracia, Creta, Rhen, Sicilia, Venetorum oris. 603 *respectant* ed. Junt. 604 si quid *Usquam iustitia est* Itarescripti, etiam Bruchio V. C. adstipulante. Ut vulgo legitur, etiam in fragm. Vatic., n. quid usquam iustitia est, impedita sit ratio ejus, quod sequitur: et mens sibi conscia recti, quod adeo jungendum cum sop. *Idi et mens s. e. r. Præmia digna ferant.* Et hactenus secundum Moscos poetam locutum dicere potuit Servius. Legenti tamen facile cuique occurrere potest. n. quid usquam iustitia est et mens sibi conscia recti, h. e. in ullo pretio est. Quæ altera interpretatio Serviana spectat si valet apud homines iustitia. Et lectionem hanc preferant Gudianus, qui inter praeclarissimos est, cum ed. Dno. Heins.; uoque conj. H. Stephanus, qui tamen rationem emendationis non perspexit. Habet scilicet majoris Euripidis oratio, si sic procedat si pietatis, h. e. recti iustique ex metu decorum, respectus est apud deos, si iustitia rectique conscientia non inane nomen sunt habenda, du tuam humanitatem remunerabantur recti est Poet. 605 *ferant* vir doctus (Ju. Jortin) in Obs. Misc. I, p. 7, et IX, 254 *du moreque dabant vestri.* Stal. Theb. VII, 379 Nec laudare iusto dignasque rependere grates Sufficium; referent superi etc. Sed nec ferant damnum, quod omnes libri habent, etiam Vatio. fragm. quæ te jam Goth. pr. tulere duo Burn. ut emendabat Casinghamus. 606 *talem* tanti Paribus. 608 *Convexa* veteres librarii praeferunt

stragi Trojanorum eandem ab Achivis perpetratae superstitis. *exhaustos*, attritos, consumptos, vexatos. cf. Burn. *socias*, de conatu, recipere via.

603. *Si quid usquam iustitia est*: si non inane nomen est: sed res, virtus, laudo ac premio digna, cf. V. L. Ante oculos fuit Ulysses ad Nausicaam oratio pulerarum sententiarum plena, ubi Odys. Z, 180, Ζοὶ ἐὲ θεοὶ ῥόσθι δῶκεν, ὅσα φρεσὶ σῆσι μενοειδέεσσι etc.

605. Felix hominum ætas, in qua

te tam generosam feminam nasci contigit! læta sunt fausta, felicia s. Compara I. c. Odys. Z, 154—157. De forma laudandi hac v. Ovid. IV Met. 322 sq. et ibi Burn.

607—610. Quod Tibullus I, 4. 65 nude: dum robora tellus—rebet, hoc ornatus extulit Virgilius: donec in montibus umbræ silvarum convexa montium, h. e. latera et amplitas, obscurabunt, et ornatus, *lustrabunt*, umbra pro flexu solis procedente et circumagente sc. 608. *polus dum si-*

Semper honos, nomenque tuum, laudesque manebunt;  
Quæ me cumque vocant terræ. Sic fatus, amicum 610  
Ilionea petit dextra, lævaque Serestum;  
Post alios, fortemque Gyan, fortemque Cloanthum.

Obstupuit primo adspectu Sidonia Dido;  
Casu deinde viri tanto; et sic ore locuta est.  
Quis te, nate dea, per tanta pericula casus 615  
Insequitur? quæ vis immanibus applicat oris?

Idem. Vatis. Mortique oblongum, in quibus recte post cetera interpunctio posita) et  
videtur sermo cum sidera coniungunt: malo atque, nam cælum est convexum, non  
cava. Hæc tamen posito Hæus, coniecit dum montibus umbra læstra dabunt. inge-  
nium, nisi auctura obesset, et Lustrabant multo etiam magis esset ingeniosum. Pro  
lustrabant, antequam Bigot, et pr. Hamburg pro var. lect. unde Burm. conj. con-  
stantes, parum feliciter. Etiam Marklando ad Stat. Silv. p. 102 locus visus est cor-  
ruptus, nam interpungebat et ipse post lustrabant, at v. infra autem, post dum s. non-  
de hoc add, male possum dum s. pascent Hamb. alter. pulvis misera emend. Brodus II  
Mæ. 17 pascent Medie. o. al. ap. Hrinc. quod mireris pascent frugum Vatio. 610 quo  
ad Hamburg. et Parthas vocant aliter Rotterd. a m. sec. et Goth. sec. 611 Serge-  
stus, Serestum, Segestum al. hic et alibi. v. Burm. et Pier. Sergestum et Serestum nom.  
indistinctum esse, statim video V. C. Branc. I, 343, quod vix feram ne in malo quidem  
posita, et quid faceremus verari XII, 561 Mnæthes Sergestumque vocat fortemque Seve-  
ra. Etiam mox legimus, Giam. 613 primum malebat Heina., sed primo eodem sensu  
capere potest. 614 Casu deinde vero Hamb. sec. 616 quæ vis immanibus applicat  
oribus, emendat Marklandus ad Stat. Silv. III, 3, 17, hoc sensu: quæ vis major admoret te  
tam immanibus casibus, tam ingentibus captis / ingeniose quidem Markland. et semper,  
Kassius quoque ad hunc Lulycum tempestas erat delatus, casui debebatur; nihil magni  
cunctas et anni a hoc frigide et contra decorum Didonem sua regna immanes oras  
emovere ait. At Lulycus vicinas gentes intelligit, cf. 339. IV, 40 sq., ut bene Burm. ad  
h. l. emendat, implent Bigot.

duo parces, pro leonibus: habebit, posus  
parces sidera dici potest, pro sidera  
parces in celo, quatinus stellæ errare  
et vagari per cælum videntur. Et  
Callimachus expectatum esse a no-  
stro, jam ab Anna Fabri aliisque et  
ante omnes a Grutano Valente ad  
h. l. est notatum, in Del. 176—  
Τῶν τε, ἵππευ πλεῖστα καὶ ἵππευ  
ποικιλοτάτοι. Cum tamen Lucretia-  
num I, 232 unde æther sidera pascat?  
et alia loca, impertinus V, 384 sqq.,  
multo magis videri possint poetæ  
animæ incedere: Servianum inter-  
pretatum in non plane æternas, ut ad  
philosophorum opinionem referas,  
quæ infra maris terræque immo-  
biles attestantur (ἀσπρόποιαι) ab pu-

tabantur, vid. Cerda et l. l. a Bur-  
manno; quemadmodum iris imbi-  
bero imbres. v. ad Tibull. I, 4, 44.  
609, 610. Sunt iungenda: Quocum-  
que abiero, beneficii accepti memor  
ero. manebunt, animo meo; nunquam  
excident. 610—613. Lætus et gratus  
benevolentia et amicitia affectus in  
his versibus obs.

613. Respexit h. l. Silius II, 412  
sqq. casus est fortuna, ut statim v. 615.  
616. Immanibus oris Labyæ, cuius  
immanes et feri incolæ, sive etiam  
horridæ et asperæ incolæque terræ.  
Pompon. Sab. de intempestuosis li-  
toribus accipit. applicat, ita fert, ut  
navem applicueris; ut v. 377 ap-  
pauit.

Tunc ille Æneas, quem Dardanio Anchisæ  
 Alma Venus Phrygii genuit Simoëntis ad undam ?  
 Atque equidem Teucrum memini Sidona venire,  
 Finibus expulsum patriis nova regna petentem 620  
 Auxilio Beli : Genitor tum Belus opimam  
 Vastabat Cyprum, et victor ditione tenebat :  
 Tempore jam ex illo casus mihi cognitus urbis  
 Trojanæ, nomenque tuum, regesque Pelasgi.  
 Ipse hostis Teucros insigni laude ferebat, 625  
 Seque ortum antiqua Teucrorum ab stirpe volebat.  
 Quare agite, o tectis, juvenes, succedite nostris.  
 Me quoque per multos similis fortuna labores  
 Jactatam hac demum voluit consistere terra.

617 *An tu ille Ven.* Anchisæ nonnullos legere Pierius monet. *Dardanio A.* ad græca *Anchisæ* 'Αγχισα. 618 *genuit Phrygi Ven.* Simonitis Leid. un. in unda *bleang.* pr. ad undas Schol. Statii, duo Heins., sed recentes, cum Dorvill. tulerunt vulgatam Donat. et Priscian. 619 *memini Teucrum* tres ap. Burm. et sic Rom. Hanc v. et 620 recitat Auctor de progenie Augusti. 6. 621 *cum B. Menag.* pr. et Leid. 622 *ditione premebat* Menag. pr. male, inquit Burm. : an quia hoc de aspero tantum imperio putabat dici : Sane *ditione* tenere et alibi, sup. 2.36, VII. 737 variatur, at X. 53 *premore* constanter, exquisitus scilicet quam tenere. 626 *ab Heins. e Medic.* et aliis. Olin s. conf. ad Georg. I. 171. *Æn.* VIII. 130. *ab* vel *a* deest place in fragm. Moret. et Sprot. a stirpe videbat sic Moret. 627 *o juvenes, nostris s. tectis* Zulich. o *juvenes, tectis* quatuor alii : o *nostris, j. s. t. Parvulus.* 628 *post multos* Dorvill. ed. Junl. 629 *hac* deest Medio. *concedere* Gud. tertius Moret. pro *div.* lect. Hamburg. pr. et Biot. cf. v. 571. Sed post *jactatam* melius *consistere*.

617. 618. Secundum versus Iliad. B, 820. 821. Sic Nympharum pariter ad fluminum ripas collocant plerumque poetas. Exempla dat Germana.

619—626. Teucer, a Troja redux a patre Telamone non admissus (cf. Horat. I, 7, 21), cum Cyprum petisset, accessisse ad Belum, Sidonis ac Tyri regem, putandus est, ut, cum ab eo copie in Cypro haberentur, earum auxilio adversus incolas insulam ipse uteretur, quos in nova sibi sede, Salamine, paranda alios et infestatos experiebatur. v. Exc. XXIII ad h. v. *Opimam* Cyprum dixit, quam in in prosa, *opulentam*, et *laude* *ferrebat*

pro efferre laudibus. 624. *reges Pelasgi*, pro Achivorum ducibus, etiam hoc licentius et serius poetarum graecorum exemplo; nam Homero Pelasgi diversus ab Achivis sunt populus. *Teucros*, Trojanos; ab antiquiore illo Teucro, a quo Dardanus fuit exceptus, cum in terram Trojanam e Samothrace trajecisset. v. Apollod. III, 12, 1, et notis p. 738. 739. Ab his originem ducere videri volebat Teucer Telamonius, propter maternum genus, ut recte Serv. Erat enim ex Hesione Laomedontis filius natus, quam Telamon a sodali Hercule muneris loco acciperat. vid. Sophoc. Aj. 1319 sqq.



Non ignara mali miseris succurrere disco. 630

Sic memorat: simul Ænean in regia ducit  
Tecta; simul divûm templis indicit honorem.

Nec minus interea sociis ad litora mittit  
Viginti tauros, magnorum horrentia centum  
Terga suum, pingues centum cum matribus agnos, 635  
Munera lætitiæque dii.

631 *sub regia quart. Morel.* 632 *dicom Heius, secundum Gadianum. dicit Sprut. hinc Montalb. et pr. Hamburg.* 634 *Triginta alter Hamburg. in Sax. Exc.* 635 *centum pingues Montalb. cum m. hædas Menag. ex Kol. I, 23.* 636 *Gell. IX. It. in illo versu nihil dubium est, quin dii scripserit pro dici: Munera lætitiæque dii. Quod immutatum, dei, legunt ab insolentia scilicet vocis itius abhorrentes. Sic autem dies dii a senectute declinatum est, ut fames fami (igitur vetores fames, fami?), perniciēs pernicii, progenies progenii, luxuries luxuri. Ita et legebat, monente Helasio, Julius Romanus in libello de Analogia, teste Sosipatro. Occurrit eadem lectio in Servianis simul cum altera, *dei*, id est, *dici*. Commemorat etiam Pompon Sab. cum Gelliano loco (qui convivendum cum editis, habet v. c. extra dabantur, ubi nunc extrudebantur). D. Heius, ut hanc lectionem probaret, a se impetrare non poterat. Mihi tamen unice terra videtur, primum quidem, quod exquisitior illa lectio et eadem antiquissimam auctoritatem, tam autem, quod lenius decurrit. mittit tauros, ues, pecudes, munera lætitiæque dari, quibus diem tam fastum ac festum exhilararent, et hospitalibus donis fieri mos erat, quam altera: munera lætitiæque dei: quocumque tandem modo illum exprimat. Munera lætitiæque dei alii jungunt, ut vinam manus et *γὰρ δὲ δῖος, χεῖρας βασιλῆα δέχεται* c. l., atque hoc pato leniorem orationem efficere. At alii cum Heinsio mutant *dei* in *supplicibus* jungunt. mittit—munera, simul cum his, lætitiæ dei, h. e. vinum lætitiæ. Nihil quidem sensu abundare, doro tamen et lyrica potius adiecta mihi ita dictum videtur *dei*, ferreum lætitiæ Bæchi. Aliter quoque *γὰρ δὲ δῖος, χεῖρας*. Aliter eadem infra: *Adus lætitiæ Bæchus dator*, v. 734. Ex quo Silius Bæchi dona*

630. Nobilissimus versus; gravissima sententia; cujus, cum v. 629. 629, vi percepta, ad adolescentem non voluptate gestu videas, nec illum a parte lectione statim abigis, suadeo. Turbas Barum. post Servium facit. nemini ipse ob *ἀντιόχου*, ipse tot adversa experta, animum habeo prout ad succurrendum aliis, qui et ipse fortuna adversa jactantur. dii, lectio, novi. Egregia hinc adumbrata est locus Sophoclis in *Oed.* Col. 600 Br. (v. 587) *ἀδύσσεια, δαίμων* γὰρ τῶν ἀνθρώπων. aq.

632. Simul divum templis indicit honorem. Si de supplicatione diis proprie fructum Ænean hospitibus adventum decreta cum Serv. Donato et Pomponio intelligimus, nec aliam rationem inani posse video, a more

antiqui sæculi recedere dicendum est poeta et deflectere ad suæ ætatis vitam. Nam, ut ex toto Homero satis constat, heroicis temporibus, hospitibus adventu in domo statim acrum sit, occiditur victima et ex ea epulo sacro hospes excipitur. Veterem illum heroum morem Virgili exemplo deseruit Valer. Fl. II, 650. 651 *Simul hospita pandi Festa jubet, templisque sacros largitur honores.*

634. Horrentia actis seu pilis, et terga suum pro suis. In toto loco ante oculos poeta habuit Odys. Θ, 60 aq. 636. Mittit Dido pecudes quæ pro minore sint, et quarum epulis dies hilariter exigatur: lætitiæ dei. Solent sic gaudia dici de rebus quæ faciunt, et Val. Fl. IV, 534. Phineus nova miratur gaudia menar.



At domus interior regali splendida luxu  
 Instruitur, mediisque parant convivia tectis.  
 Arte laboratæ vestes, ostroque superbo ;  
 Ingens argentum mensis, cælataque in auro 640  
 Fortia facta patrum, series longissima rerum,  
 Per tot ducta viros antiqua ab origine gentis.

Æneas. (neque enim patrius consistere mentem  
 Passus amor) rapidum ad naves præmittit Achaten,  
 Ascanio ferat hæc ; ipsumque ad mœnia ducat. 645  
 Omnis in Ascanio cari stat cura parentis.

duxisse videtur. Sane in eodd. fere dei ; sic ipse Romanos ; occurrit et in Servianis, et in Donati interpretatione. Et sic jam Rufus Aponianus, monente Pomponio Sabino (male in ed. Lucii de excusum est) legerat ; quod sine dubio ad eam recessionem pertinet, e qua Medicus codex prodit : nam, cum in eo ab initio de easet, i rubro adscriptum est, ut dei sit. Sunt tamen et eodd., in quibus alterum occurrit, nam Pierius tres illas lectiones sigillatim o eodd. laudat ; et, die Dort. Dæ Parrhas. recepit quoque dei Brunch. V. C. 639 *superbe* Hugen. a m. sec. interpolatrice. 642 *Vulgarum antea erat antiqua ab origine gentis*. At, quod nunc cum Brunchio V. C. dedi, *antiqua ab origine gentis*, obtulerant Goddardus, duo vatuiores Rottend., tres alii c. fragm. Moret. et quatuor Barmann. cum Goth. pr. Et sic Medic. Pierii et Langob. cum aliis aliquot ap. eum. quod equidem præfero tanquam doctius et melius, et sic jam editionum nulli habere videntur. *præmatur ab o. pro diversa scriptura in alt. Hamb. ducta sua antiqua ed. Ven. 643 mente apud Germanum fuerit, qui legerunt, male. mentem omnes libri lucatur. Mens non consistere, sed fluctuare, dicitur, quando curis et sollicitudinibus agitur, uti et animus vel mens quassa, concussa, conquassata. 644 ad naves Oadart. transmittit Menag. pr. permittit Moret. sec. et Græv. Barm. conj. remittit, quod tamen metrum fere negabat Schrader. Emendati. prof. p. XLIII. IV. At tenendum, præmittere poetæ dici ut *πρὸς τὰς νῆας*. pro simpl. *πρὸς τὰς νῆας*. Achaten e Grammaticis firmavit Heins. vulgo Achatem. 645 Ascanio ut ferat Venet. ipsoque pr. Moret. a m. pr. secumque ad m. d. Parrhas. ad limina Menag. pr. 646 *stat cari* Montalb.*

637. Jam Catullus dixerat LXI, 46 *quacumque opulenta recessit Regia* — *Tota domus gaudet regali splendida gaza*. cf. reliqua. *luxu* præclare pro apparatu regali. 639. Brevitatis, utpote in narratione, et poetice elegantie studium omissionem verbi peperit : *sunt*, vel *instruuntur*. int. autem vestes stragulas purpureas magna cum arte textas. *Ostrum superbum*, splendidum : inf. 697 et 700 *aulea superba* et *ostrum stratum*. 640. *Vas* magna argentea et aurea, cuiusque cælata o more veterum admodum tre-

quentato, et h. l. quidem factis majorum Didonis anaglypto opere, seu extantibus figuris, expressis ; de quo quidem constanter *cælare* et *cælatura* dici observavi. (cf. *Antiquar. Abhandl.* P. II p. 136.) At *ducta* non ad opus e metallo, sed ad *seriem* spectat.

645. *Ferat*, nuntiet omnia hæc, quæ accidissent, ut bene jam Douat. et Servius, qui idem bene illustrat. In v. sequ. *stat* pro est, vulgari verbo. *cari patris*, φίλου πατρός, h. l. pro amantis.

Munera præterea, Iliacis erepta ruinis,  
 Ferre jubet; pallam signis auroque rigentem,  
 Et circumtextum croceo velamen acantho,  
 Ornatus Argivæ Helenæ: quos illa Mycenis, 650  
 Pergama quum peteret inconcessosque Hymenæos,  
 Extulerat, matris Ledæ mirabile donum.  
 Præterea sceptrum, Ilione quod gesserat olim,

649 circumtextum voo. Moret. achanto scribant nonnulli hic et alibi. 650 Ornata  
 Ledæ ex ornamentis. 651 Damp. Menag. pr. peteret Fabric. laudat. 652 Ab-  
 ducit. I. dicit, male. Commode laudat Burm. ad Sueton. Neron. 49, ubi adde not. Ernesti  
 et Oudendorp. Sic Gr. λαπαρ. ἱστῆται Odys. N. 137 πῶλλ' ἔσ' ἂν ὀπίσσω Τροίης ἱστῆται  
 ὀδυσσεύς etc. cf. Quell. 653 Ilione, ut ait sceptrum Ilione, habent Menel. pr. duo

647—656. Apud Homerum mu-  
 nera Iero Ζεὺς ἱσίοις advenis  
 dantur ab iis, qui excipiunt; abran-  
 tes eis remunerantur v. c. Val. Fl. I,  
 699 ubi cf. not. Hoc loco jubet Æ-  
 neas Achatem apportare e navibus,  
 quæ Didoni donet. *palla signis auro-  
 que rigens*, intextis rerum vel homi-  
 num formis ex auro. Laudant Pin-  
 dari Isthm. VI, 58. 649 Οἰροδόκω  
 ποῖός τις χρυσὸν τριφασεῖν. Sed hoc  
 illustraret poteram auris signis hor-  
 rentem, h. e. asperam signis extanti-  
 bus. Sed rigent vestes plene ac den-  
 se auro. Sic quoque Burm. Æn.  
 XI, 72 Tunc geminas vestes auroque  
 circumtextas rigentes Extulit Æneas: quas  
 Didonæ tota telas duxerant auro. ri-  
 gentes locus ex nostro duxit Clau-  
 dian. I, 206. Porro vs. 649 circum-  
 textum croceo velamen acantho, præ-  
 textum acanthi foliis, oram ambien-  
 tes. De acantho, (branca urina,) et  
 capitulorum in columnis ornatu  
 notis verba, v. ad Ecl. III, 45, ubi  
 is potius agnosc acantho circumlitæ,  
 ut apud Ovid. Met. XIII, 701 cra-  
 tera. cruentum quidem ejus genus  
 est; nam vulgare est flore albo. sal-  
 tem a urina luteo vix appellari cum  
 cruentum puto; quamquam hoc vestes

tingi olim potuere, quod e Schol.  
 MSt. N. Heins. ad Claudian. p. 180  
 b notavit. Calpurnius Ecl. IV, 68  
*rutilum dixit*, ubi Tityrum cantantem  
*rutilo spargebat acantho Nais*, et mini-  
 liter, puto, *Sidonium Statius* in loco  
 ex nostro expresso III Silv. I, 37,  
 38 *Hic tibi (Hercules) Sidonio celsum  
 pulvinar acantho* (h. e. cui intextus  
 sit ex purpura acanthus) *Texitur, et  
 signis crescit torus asper eburnis*. (Ve-  
 stes apud Servium ex acanthia vel  
 acanthio, spinæ genere, factæ, bom-  
 byceis similes (v. Plin. XXIV, 68),  
 abesse sunt ab h. l.) *Velamen* de po-  
 plo accipiunt; Servius *cycladem* red-  
 dit; forte quod hoc inter feminea  
 vestimenta imprimis est lautum. Non  
 satisfacit; est κρήδεμνον, vel καλύπ-  
 τρη, qua caput et velari et, si com-  
 phicaretur, coma religari poterat. Ho-  
 merico vero more v. 650—652 com-  
 mendatur velamen illud ab Helena,  
 in cujus mundo fuerat. Abstulerat  
 autem cum Helena (Ἀργεῖην Ἑλέ-  
 νην latiore sensu, etsi Spartanum,  
 jam Homerus appellaverat.) Paria  
 multas vestes et ornamenta, κατμήλια,  
 quæ ipsa cum Helena repetebant  
 Achivi v. Iliad. Γ, 70 et al.

653. Habes sceptrum h. e. hastam

Maxima natarum Priami, colloque monile  
Baccatum, et duplicem gemmis auroque coronam. 655  
Hæc celerans, iter ad naves tendebat Achates.

At Cytherea novas artes, nova pectore versat  
Consilia: ut faciem mutatus et ora Cupido  
Pro dulci Ascanio veniat, donisque furem  
Incendat reginam, atque ossibus implicet ignem. 660

Rottend. et Leid., nec ab eo refugit Heins. Enimvero nimis nude poneretur tam illa: quod generat dim. 656 Nec e. Goth. pr. *Hæc celerans* alter Mentel. a m. sec.: unde *Accelerans* pr. Rottend. Montalb. Urtial. *Hæc celerans* Oudart. *Accelerans* test. Moret. Vides, quam parum talibus variationibus ait tribuendum. 658 *mutatusque* Frase. 660 atque tenuit Heins. propter consensum librorum edd. que vetl. ac pr. Moret. utque nonnullæ edd. vide ad v. 298 et 486.

vel scipionem, insigne puellæ regis, ut omnino hominum genere vel honore insignium. v. Stat. Theb. VI, 81. Sic ap. Eurip. Troad. 150 Hecuba Σχίπτρω Πριάμου λυσιδούτρα choros se celebraasse dicit. *Hieme o* Priami filiabus fuit: v. Excurs. ad h. v.

655. Coronam intelligo duplici materia, h. e. diadema, nam de eo agitur, aureum, gemmis distinctum, quo in monumentis, imprimis Italorum, sæpe deas ornatas videas. Ovid. Met. XIII, 704 *Dant pateram, claramque auro gemmisque coronam*, neque aliter dictum, quam ad Virgilii imitationem (sententia tamen ex Homero expressa Iliad. X, 470, 1.) apud Valer. Fl. VIII, 235, ubi *Venus Medeam ornat: ipsa suam duplicem Cytherea coronam Donat*; nam ipse Flaccus sese interpretans subjicit: *et arsuras alia cum virgine gemmas*; et paullo antecesserat similis forma; ipsa suas illi croceo subtemine *ventas Induit*. Vix accedam, si, ut interdum solet, duplicem simpliciter pro magna, præclara, accipius positam. Diverso sensu *geminas coronas* Claudian. X, 203 simpl. pro binis; oti Gean. ibi aliter.

657 sqq. Scilicet Venus, filio suo *Æneæ* timens, ne Junonis fraude Didonis ac Parnorum voluntas mutetur, Didonem amore ejus inflammuat; eodem metu impulsâ in nuptias consentit inf. IV, 107 sqq. Viderunt jam Germanus et Ursinus, in toto Veneris artificio et machinatione Virgilium ante oculos habuisse Apollonium, quem cf. lib. III, 7 sqq.: impr. 25 sq. 112 sqq.

659. 660. *Donis furem* vix nisi duro admodum dicas; quamvis v. 713 *Expleri mentem nequit ardesvitque tuendo*. Melius ut *donis incendat reginam furem*, ut amore surrat; quo Servii interpretatio spectat; qui simili modo accipit dictum IV, 23 *animamque labantem Impulit. ossibus implicet ignem*, exquisitiore forma, quam *ossa implicet igni*, h. e. ipsis ossibus ac medullis (ut de amore loqui mos est, v. Cerda et al.) flammâ inserere, immittere, insinuare: pro vulgari, admoveo; dictum, ut *involvere omnia flammis, incendio*; quoniam etiam in vulgari oratione *flamma involvit domum*. Quod autem donis mox afferendis tantopere confidit Venus, quodque Dido regina, que cum thesauro offensis Tyro su-

Quippe domum timet ambiguum Tyriosque bilingues ;  
 Urit atrox Juno, et sub noctem cura recursat.  
 Ergo his aligerum dictis affatur Amorem :  
 Nate, meæ vires, mea magna potentia, solus,  
 Nate, patris summi qui tela Typhoia temnis ; 665  
 Ad te confugio, et supplex tua numina posco.  
 Frater ut Æneas pelago tuus omnia circum

661 *revertat* Franc. v. IV, 3. 663 *Ergo quis* Goth. pr. *dictis compellat* un. Guelph. *is* See coll. 664 *mea regna* seo. Rotterdam. 665 vide an præstet interpungere — *potentia*, *solus* — 665 *Typhoia* omnes, ipso Medic. a. fragm. Vatic. *Typhos*, *Typhos*, et *Ἀχαιῶν*, *Ἀχαιῶν*, *Ὀππίς*, *Ὀππίς*. Dubito equidem, an hoc s ex u natam a poeta corruptor, cf. sup. ad v. 201. Apud Serv. multi, *Typhoia*; hoc est verius: ut dicitur: sita *Typhos*, *Typhos*, unde *Typhos*, itaque cum Brückio recepi. In Franciano erat *Typhos* et *supplex*. on, *Typhos*, debebat saltem *Typhos*, ut est in Goth. seo. Apud Clavian. de R. Pros. III, 183 *Typhos* recto expressum in Heins., male *Typhos* in aliis adversis metrum: *Typhos*. 666 *et deest* in bis. *tua munera* duo alii ap. Bern. *lunius* Goth. test. omnia solito errore.

guat (v. 368, 363), donis illis tantopere movebatur (700 sq.), offendeat hebraeorum, acutum poetarum iudicem. Scilicet artem, qua elaborata erant, palla, velamen et reliqua, et nocturnum muneris, Æneam, in illis imprimis probari putabimus.

661. 662. *Domum ambiguum* Serv. incertam, in qua habitat mutabilis Iunia, dare, meo quidem sensu. Malum *domum* pro stirpe, gente, Didonis dictam et ad fraudulentum Pygmalionis ingenium respici. Locos Ea. IV, 96, 97 aliter se habet. Recte itaque iungitur ipsius adeo populi ingratum, *Tyriosque bilingues* eodem sensu, h. e. fallaces, non enim cadit in poetam, ut mixtum advenarum Phœnium et Afrum indigenarum agnoscit. *Urit infesta Juno*, captata de Junonis in Æneam odii et inimicitie eam cruciat. *sub noctem*: narratum de dea secundum humanam morem, quo nocte ingruente cura recrudescunt. *Vesper* hæc geritur, v. inf. 720.

664—666. *Meæ vires, mea magna*

*potentia*, splendide pro, per quem ego valeo et potens sum. Petiere hinc alii, ut Statius I Silv. II, 137 *tu, mea summa potestas*; adde Ovid. V Met. 363, quod a poeta sorte græco Virgilius somnasset. Paulo aliter filii patrum *οὐδὲν*, robur, dicuntur: unde et Tragicorum vox *ἰν* ducta esse videtur de filio: v. c. Eurip. Troad. 670 *Ashtanax Ἐκτοπος ἰν*. Contemptus, quo Amor Jovis fulmina habet, elegans poetarum et artificum veterum lusus, suavi cum varietate expressus passim occurrit, etiam in gemmis, fractis quoque telis, v. c. Mus. Flor. T. II t. 16, 1. *tela Typhoia*, quibus Jupiter usus est in Typhoeum. Pomponius Sabinus *Ætna* reddidit, quatenus Ætna, Cyclopus, qui fulmina fabricantur, officina, Typhoei pectori imposita esse a nonnullis dicta. *Typhos Ætna* Ovid. Ep. XV 11.—*tua numina posco*, tuam opem et auxilium, quod per *potentiam* et *numen* declarat.

667—672. *Nota tibi sunt* (ut Græci pro, notum tibi est), quemadmo-

Litora jactetur, odiis Junonis iniquæ,  
 Nota tibi; et nostro doluisti sæpe dolore.  
 Hunc Phœnissa tenet Dido, blandisque moratur 670  
 Vocibus; et vereor, quo se Junonia vertant  
 Hospitia: haud tanto cessabit cardine rerum.  
 Quocirca capere ante dolis et cingere flamma  
 Reginam meditor; ne quo se numine mutet:  
 Sed magno Æneæ mecum teneatur amore. 675  
 Qua facere id possis, nostram nunc accipe mentem:  
 Regius accitu cari genitoris ad urbem

669 *jacteturque*, maxima codd. pars apud Pierium, Heins. et Burm., siquæ adeo ipsi Medic. Rom. et fragm. Vatic., in quo tamen forte a m. sec. Ritum sic Servii Codices exhibebant. *jacteturque dolis* Voss. pr. *jactatusque* Goth. sec. omnia a prava manu, quæ cavendum esse putabat, ne ultima in *jactetur* laboraret. Junoni accithe Longob. Pierii et fragm. Vatic. a m. pr. Similis commutatio a Burm. notata lib. XI, 587. 670 Nunc alii scripti et editi apud Pier. Heins. et Burm. et sic fragm. Vatic. a m. pr. et habet, quo placeat. 671 Heins. conj. ut vereor. Heumannus olim. At r. 673 quodcirca Birot. arts Oudart. et Leid. un. statanus sec. Morel. 675 Æneam Medice. a m. pr. mecum Æneæ Sprol. mecum magno Æneæ Morel. sec. 676 Quo aliquot ap. Pierium et Heins. qui conj. qui. Quo facile Zollich. a m. pr. quam Gudjian. a m. sec. addita intp. prout vel quomodo. v. Georg. III, 304. quid Leidl.; sed recte qua, qua via et ratione, testatur Heins. et Burm. possit Romanus. 677 accitus fragm. Vatic.

dum Æneas fr. Magna autem cum arte et cum dilecta singula orationis membra sunt efficta; ut illud: *frater tuus*. 670. Adumbratum potant ex notis veteris. Odys. A, 55—58, ubi Ulysses similiter a Calypso retinetur. 671. 672. Sollicita est Venus et metuit, ne hospitium hoc Æneæ in Junonia urbe ad ejus exitum vertat (cf. IV, 96 etc.). Junonis in Æneam odiis. *tanto cardine rerum*, in articulo, *disrupt*, in tanto rerum momento, dum res summa agitur, an Trojani ab Italia Italique regno averti possint, illa sc. Juno non cessabit, sed novam adversus Æneam machinas parabat, quo eum perdat.

673. *Cingere flamma*; ut X, 119 *mania cingere flammis*. Sic *flamma involvere, circumdare*. h. l. amore, ut amoris arstiti, illaqueati, tenentur.

ne quo se numine mutet: ne Junonis machinatione aliqua animus ejus mutetur. cf. ad I, 8. 675. *Sed magno Æneæ mecum teneatur amore*. Jun-genda: *teneatur mecum*, ut magno pro epitheto ornante sit; ita sensus esto: amet Dido Æneam, quem ego amo, tueor, tanquam mater. In Servianis altera occurrit interpretatio; *mecum*, per meos amores, me ad-nitens (h. e. per me), quam et Censæ amplexus est. Laudatur IV Æn. 115 *Mecum erit iste labor*, h. e. apud me, sicut per me, meus erit. ad quem loc. vide notam. Silius VIII, 330 *mecum erit hoc prorsus pietas*, h. e. aderit, meriti mihi. Lenius ratio habenda est prior.

677. *Ascensus* designatur per regum puerum, quatenus Rex Æneas saepe dictus, maxima cura, h. e. amor,



Sidoniam puer ire parat, mea maxima cura,  
 Dona ferens, pelago et flammis restantia Trojæ :  
 Hunc ego sopitum somno, super alta Cythera, 680  
 Aut super Idalium, sacrata sede recondam ;  
 Ne qua scire dolos, mediusve occurrere possit ;  
 Tu faciem illius noctem non amplius unam  
 Palle dolo, et notos pueri puer indue vultus :  
 Ut, quum te gremio accipiet lætissima Dido, 685  
 Regales inter mensas laticemque Lyæum,  
 Quum dabit amplexus atque oscula dulcia figet,  
 Occultum inspires ignem, fallasque veneno.

678 *puer ille* pr. Hamburg. 679 *et abest* a Dorvill. 680 *Nunc ego* fragm. Moret. et sup. 170. *Idalium* Parthos. 681 *Idalium* Bigot. sec. et Rottend. tert., adiect. al. *cunctum* cum v. 693 *Idalia* lucas, sed v. not. *Idalia* Goth. alter. *secreta* Lard. et pr. Hamburg. *repum* Sprot. a in pr. 682 *ne quis* multi ap. Burm. *medius* pr. Hask. alter. 683 *ipius* pr. Moret. 685 *Et* Goth. tert. ut *te* cum unus Guelphus. in Sax. rediret. *accipiat* sec. Moret. male. 686 *Regales* epulas inter Montalb. 688 *inspires* alter Hamburg. *fallasque* venenum ed. Vovet., non infelicio errore.

*caros Veneri.* 679. Cf. 647. 680. *Idal. X. 86* Est *Paphos*, *Idaliumque* *sub*, *cum* *alta Cythera*, τὰ Κύθηρα, insula ipsa, *Lacunes* objecta, h. l. *alta*, quatuordecim montosa est, hunc *clivum super*; *nisi* *falso* aliquis montes in eo designari malit, ut et *Idalium* τὸ Ἰδάλιον ὄρος in Cipro; et *sequantur* utique v. 692 *alti Idalia* *lari*; *et* *ipsa* *urbs Idalium*; τὸ Ἰδάλιον. v. Stephan. h. v., quæ *pauca* *præ* *sic* *Idalia*, Ἰδάλια χῆρα, ut *Venus Idalia*, dicta. *Urbe* *saltem* *altius* *hinc* *intelligas* X, 86, quia *cum Papho* *Idalium* *memoratur*; et *ante* v. 51 *erat*; *Est Amathus*, *est* *inter* *montes Paphos* *atque* *Cythera*. *Idalium* *amathus*. Sic Γόλγυς καὶ Ἰδάλιον ap. Theocr. XV, 101. *Erat* *autem* *templum* *in* *monte* *positum*. cf. Strab. XIV, p. 1001 a. cum nota *causis* (*urbem* *et* *montem* *intelligi* ap. *Strab.* *Idyll.* I, 36. 37, ut *expedias* *interpretes*). Sed *super* *alta* *Cy-*

*thera*, pro, *super Cytheris* (ut I, 295 *sedens super arma*), *est* *pro* *in*: ut *ἰνὴρ* simili modo dictum occurrit. *Nisi* *malis* *ad* *motum* *referre*, ut *latet* *notio* *roû abductum* *super Cythera* *et* *Idalium*. *sacrata sede*, *in* *reposita*. ut *Erechtheus* *abditus* *erat* *in* *Minervæ* *sacrario* (II, B, 640) *aut* *Phaethon* *in* *Veneris* *templo* ap. Hesiod. Theog. 990. 682. *ne qua*, *ratione* *ac* *via*; *scire* *pro* *rescire* *dictum*. *medius* *occurrere*, *in* *medio* *negotio*, sup. 348 *Quos* *inter* *medius* *venit* *favor*. h. l. *de* *eo*, *qui* *impedimentum* *affert*. 683. *faciem* *falso*, *mentiro*, *simula*, *falsam* *exhibe*. cf. German. *facies* *pro* *toto* *corpore* *et* *habitu*. v. h. l. Burm. cf. v. 668. *notos* *vultus*, *ex* *more* *poetarum*, *de* *vultu* *ejusque* *suo*, *ac* *proprio*. 686. *laticem* *Lyæum* *pro* *vulgari*: *latex* *Lyri*. Sed *poetarum* *more* *pro* *derivato* *adjectivo*, *latex* *Lyæus*, *quod* *ipsum* *vix* *unus* *sciret*, *ponitur*. 688. *inspires*

Paret Amor dictis caræ geneticis, et alas  
 Exuit, et gressu gaudens incedit Iuli. 690  
 At Venus Ascanio placidam per membra quietem  
 Irrigat, et fotum gremio dea tollit in altos  
 Idaliæ lucos: ubi mollis amaracus illum  
 Floribus et dulci adspirans complectitur umbra.  
 Jamque ibat, dicto parens, et dona Cupido 695  
 Regia portabat Tyriis, duce lætus Achate.  
 Quum venit, aulæis jam se regina superbis  
 Aurea composuit sponda mediamque locavit.

690 et cultu Schol. Stat. II Theb. 96. *gressu gradibus* Sprot. s. u. pr. *incedit* Dorvill.  
 691 placitam sollenni vitio aliquot ap. Fior. 691 *fluvius* et amplexitur Zulich, cum  
 Parrhas. 697 *convenit* Goth. text., sed in eo fere semper *coa* pro *cum*.

ignem, nonne paullo durius hoc? et  
 jungitur etiam nota rei imago: *sal-*  
*lasque veneno*, h. o. per fraudem vengo-  
 num ei instillet. Quod autem hoc  
 ita adstruit poeta, ut Didonem inter  
 convivii hilaritatem, quæ animum  
 relaxat, amore inflammet, naturæ  
 humanæ convenienter comminiscit-  
 ur.

690—694. *Gaudens* suaviter adje-  
 ctum ut alias, *lætus paret*, h. o. lubens,  
 et mox 696 *duce lætus Achate*,—*quie-*  
*tem irrigat*, ut *somnum infundere*, et,  
 vulgatiore ratione, *perfundere somno*,  
*irrigare membra quiete*, habet ab an-  
 tiquioribus poetis, Lucretio et Furio  
 Antiate, apud Macrobi. VI, 1. Et  
 hi duxere ex Homericis ἐν γλυκύν  
 ὕπνῳ ἔχουσιν. περὶ δ' ἀμβρόσιος κί-  
 χου ὕπνος. Nata autem loquendi  
 forma ex notione humoris, forte a  
 rore ducta, quo herbarum perfunduntur,  
 primum nocti, tum somno adjuncta;  
 unde ὑγρὸς ὕπνος. Ex eo ipso ar-  
 tificum ratio ducta, quod Somnus  
 cornu defundit quietem vel somnia;  
 non laversc, ut vulgo creditur. 692.  
*fotum gremio*, ornatus quam, posi-

tum. hærent interpretes. cf. 718 *ex-*  
*terdum gremio fovet*. *amaracus*, sam-  
 psuchum vel majorana, quæ inter co-  
 ronarias est. v. Plin. XXI, 11 s. 35.  
 89 in Cypro laudatissimum et odora-  
 tissimum, ibid. c. 22 s. 93, et, ut *um-*  
*bram* h. l. efficiat, luxuriantissima ibi  
 nasci debet. Suaviter autem singu-  
 la in v. 693. 694. *complectitur ad-*  
*spirans*, adhalando odores, ἡδονήσας.  
 695. 696. *Duce lætus A.* ornato pro  
 habens ducem. cf. 600.

697. 698. Accumbere jam men-  
 se in toro Dido, cum falsus Iulus ad-  
 venit. *Aulæ* sunt vestes stragulae:  
 v. 630, sponda: et toro injectæ; et  
 subicitur *sponda*. Alia sunt *aulæ*  
 Georg. III, 25. Certe cum aliis de  
 velis appensis, quæ proprio *aulæ*;  
 ut Horat. II Sat. 8, 54. sub quibus  
 toras ejus collocatus fuerit.—*se com-*  
*posuit*, pulcro pro concessit. *sponda*  
*aurea* jungendum, ne *sponda* audio  
 ait posita. Dicta autem *sponda* ex-  
 quintius quam lectus. *mediamque lo-*  
*cavit*, inter Æneam et falsum Iulum,  
 in trichinio, aiunt. Copiose explanat  
 Cerda. Verba tamen tantum hoc

Jam pater Æneas, et jam Trojana juvenus  
 Conveniunt, stratoque super discumbitur ostro. 700  
 Dant famuli manibus lymphas, Cereremque canistris  
 Expediunt, tonsisque ferunt mantelia villis.  
 Quinquaginta intus famulæ: quibus ordine longo

699 Malim cum superioribus jungere: *Quam ubi, a. jam se regina. componit*—Jam pater Æ. conveniunt, h. e. jam etiam p. 700 conveniunt Rom. s. m. pr. decumbitur Com-melia. stratoque ad pr. Bernasini. adde Pierium, unde male adscriptum Pomponin in edit. Heul. Lacti. 701 Dant manibus famuli Medic. (hic atque. Dant m. famula) Cedianus cum el. optimis; item Romanus, Longob. alique Pieriani; adde quos Cani-gamus laudat. Volgatam ordinem retinuisse Heins. videtur Prisciani auctoritate motus. Dant f. lymphas manibus Hamb. pr. lympham Hamb. sec. 702 tunc Medic. man-telia Heins. post Pieriam cum vetustina Rom. Medic. aliaque. Vulgo mantilia. v. Georg. IV, 577. 703 longam penum a Virgilio dictam, Carinus lib. I Instit. auctor est. Duplex scriptura juxta Gellii ætate circumlata est. v. IV N. A. c. I. longam penum exprimit etiam Antonina. Donatus et Servius frustra laudat Ge. Fabric. Retinuit tamen Hria *longa* præclare, propter eodd. consensum, et Noni Marcelli Egraphi-lque intertextum. Adde etiam poeticam rationem, quod *ordus* longe gravior ac dignius dictum. *curruum* porro legitur ap. Gell. I, e.

suppediant: eam consedissee in lo-cio, et *mesam* se *locant* ad poeticum sermonem referendum. Sunt quo-que mox cedes Trojanorum diversæ. 690. 700. *Strato ostro*, super toro porpureæ veste, stragula, strato. cf. 632.

701. 702. *Post discubitu* hoc loco (etiam non semper, quod Inlpp. volunt, ut veterum mos ferebat. v. Od. Δ, 48 sq. H, 172) aqua affertur ad ma-nus lavandas; afferuntur ad eas ter-gendas (non ad mensas integendas, ut quidam commentantur; hoc enim ut de opus emet, mensas cum ipais *δερμασι* tolli mos erat) *χερσὶν* *ακτῶν* lavas ac molias (v. ad Georg. IV, 377) etiamque ministratur mensa panis et canistris depresso et apposito. Apud Homerum panis (quippe cru-sta vel placenta nostræ similior) in canistris apponitur, ut Odys. A, 147 et el., quod pressatus sequitur noster Ad VIII, 190, 191.

703. 704. In anteriore adium parto erant feminae, quæ panem in cani-stra strarent, ut circumferretur et

distribueretur convivis: quod v. 701. ferebat. Nam hoc est, iis curam su-isse, *struere penum*. In fraudem me induxerat Favorini disputatio apud Gellium IV, 1 ut redderem: instru-ere et adornare edulia ac cibos. Enimvero versamur hic in poeta epi-co et in vita heroica. *longo ordine*, quoniam L. numero, (respexisse poe-ta putatur Odys. H, 105 sq. de Al-cinoi regia, cujus convivium expres-sit in seqq. ex Odys. Θ, 57 sq.) et *flammas adolere Penates*. Penates aut pro aris ac focis, aut pro ipso pen-etrati, omninoque pro domo accipi possunt. Jam *eos adolere flammis* dixit Virgilius poetico orationis more, pro, flammis adolere in Penatibus, a. sedibus, h. e. in aris ad Penates. ut VII, 71 *castis adolet dum altaris ta-dis* pro tectas in altari, exquisitiore ratione, ut passim alibi, *adolere focos* et alia. Eodem modo Ge. IV, 378. 379 *Panchæis adoleverunt ignibus aræ*: h. e. tura in aris adolescunt vel ar-dent. Statius, qui totum h. l. ex-pressit, sed, ut solet, ad fastidium

Cura penum struere, et flammis adolere Penates.  
 Centum aliæ, totidemque pares ætate ministri, 705  
 Qui dapibus mensas onerant, et pocula ponunt.  
 Nec non et Tyrii per limina læta frequentes  
 Convenere, toris jussi discumbere pictis.  
 Mirantur dona Æneæ; mirantur lulum,  
 Flagrantesque dei vultus, simulataque verba, 710

706 Antea *onerant*, ponunt. Sed *onerant*, ponunt Rom. cum plerisque aliis pervetastis Fieri, quod recte illi probatur, tanquam quod *creatio* quid picturatus habeat, quum res ipsa ita geri videatur. Scilicet omnino hoc in Marone observare licet (vide v. c. IV, 27); recedit ille ab hac consequentia temporum, cui tantopere studebat Cicero, et ex qua dicendum esset, quod antea hic editum erat: Centum ministri sunt, qui *onerant* et *ponunt*, *dapibus onerant* idem; et Giphon. Indic. Lucret. p. 462 e scriptis vindicat, *onerant* et *ponunt* etiam Ald. pr. Parrhas. c. Goth. pr. et tertio, *onerant* et *ponunt* ed. Ven. Just. Ald. 707 *limina læta* Doryill. 708 *visi* d. Menag. pr. ut soepe *discrimine* Goth. pr. 710 *flagrantes* Medic. c. Mentel. pr. Parrhas. et al. Etiam sic Rom. qui alias quartos casus per *es* effert, sed *flagrantem* deum vix fecit; et epitheton h. l. requiritur in vultus, *flagrantis* multo alii, *fulgentis*que Sprot. e glossa, quæ in Leid. an. vultum Menag. pr.

usque productis singulis rerum momentis I Theb. 612 sqq., ait: *adolere* focos, epulasque *recentes instaurare*, jubet. *Adolere* focos, etiam Silius dixit XI. 278 in loco, qui et ipso ex nostro est adumbratus; quod jam ante Cerdam vidit Pomponius. Jam autem quæras, quorsum, in vita utique heroica, inter epulas in foco ignis incendi solitus sit? Non sane frigoris depellendi causa; nec ad carnes coquendas! Verum perpetuus ille, etiam per sequiora tempora, religiosus mos fuit, ut in festis aalter epulis focus igni lucret, in deorum utique honorem, Penatium maximo vel Genii vel Laris; facta quoque in focum libatione vini, seu ture cremato; heroica vita etiam carnis proscetis in ignem injectis. De ture testatur locus e Go. IV, 378. 379 excitatus. In explicando voc. *adolere* pugantur Grammatici. Videtur *olere* ab initio omnino notionem augendi habuisse, sed subtritis tandem in uno rerum genere, quod incrementum ha-

bet continuum, seu quod continuatur, scilicet flammæ in fomite nutritæ; unde *adolere* est cremare; tum sumi et odoris ex cremata victimæ carne vel ture; unde *olere* est odorem emittere. Nonnulla de his jam in Perizon. ad Sanct. p. 767 occurrere video.

705. 706. Ducentis aliis ministrum dapum et vini apponendi mandatum, *pares ætate*, int. pueros, ex more. Valer. Fl. II, 653, loco hinc expresso: *centumque pares primæva ministræ Corpora*. Quæ de poculis in secunda demum mensa adhibitis memorat Burmannus h. l. et ad v. 737, ad heroica tempora referenda non erant. Cibus et potus ap. Homer. statim ab initio apponuntur; majores calices ad libationem faciendam ad finem cœnæ; ut et hic inf. 723.

707. 708. *Per limina læta*, simpl. in domo. Max *tori picti* iterum sunt vestes stragular. 710. *Flagrantes* dei vultus. Servius: *ardentes divini-*

Pallamque, et pictum croceo velamen acantho.  
 Præcipue infelix, pesti devota futuræ,  
 Expleri mentem nequit, ardescitque tuendo  
 Phœnissa, et pariter puero donisque movetur.  
 Ille, ubi complexu Æneæ colloque pependit, 715  
 Et magnum falsi implevit genitoris amorem;  
 Reginam petit. Hæc oculis, hæc pectore toto  
 Hæret; et interdum gremio sovet; inscia Dido,

711 *Pallamque*—Versum hunc post superiorem abesse æquo animo feramus. 713 *videndo* Hamb. pr. ex interp. 714 *Volgata* erat *puero pariter donisque, pariter puero* omnium librorum Piorii, Heims. et Burm. lectio est, quam etiam Carisius agnoscit, ut miretur eam non esse receptam: id quod cum Branchio V. C. nunc facimus: imprimis cum observatum nobis sit, illam inter duas voces copulatas aut inter nomen et epitheton interponendæ vocis rationem esse exquisitoris ulque elegantis, naturalem eam hunc positam præcæ simplicitatis et majestatis. *Volgatam* Hamb. pr. et Goth. pr. tenetur, et Ven. cum pr. Morel. *pariter donis puerique*. 716 *Huc oculis* Goth. tert. et pectore pr. Hamb. ed. Junt. 718 *inscia*, quantum malebat Jortin (*Tracts* II p. 465).

tate; sed hoc parum clare. Nec clarius Donatus. Ut de roseo genarum colore cum Cerdæ accipias, vix loquendi ratio fert. Arbitror oculos fulgentes indicari, utpote Amoris: sarpe ap. Ovidium igne, ignis fulgore macantes, item flagrantis oculi, flagrantia lumina amantium. Mox pictum int. h. l. circumtextum, ex 649.

712—714. *Pesti devota futuræ* *Æneæ*, pro amoris exitiabili destinata, eo amore jam contacta. Vis poetica mox in eo, quod *mentem* addit, et quod *ardescit* et quod *tuendo* pro intuendo. Mox *moretur* cum dilectu plus quam, *delectatur, tenetur*.

716. Desiderium ex absentia, quo pater tenebatur, dixit amorem magnum, quem puer nunc explevit, satiavit, amplexu. Conf. Exc. ad h. v. 717 sq. *Hæret* in puero—*gremio sovet*, tenet, ut inf. IV, 84. 85. noli ex postro sedendi more astimare (quod etiam Valesium fecit in Valesianis p. 63); sed accumbentium situs animo est representandus: qui alteri

proxime accumbit, applicat se ejus sinui ac gremio. Iulus jam tum pubescere debuit, si quidem ante septem annos patri ductu e Troja egressus est. Idem IV, 56 exultat inter venantes; et lib. IX, ei summa rerum creditur in castris, absente patre. *misera* pro *sibi*, quanta cum vi et ex poetæ cogitatione et sensu egregie est insertum: *inscia Dido* *Insidat* *quantus miserae deus*. *Acidalia* Venus ab Acidallo fonte, qui est in Orchomeno Boeotiae civitate, in quo se Gratiae lavant, quas Veneri constat esse sacras. *Serv.* *abolere Sychæum*, h. e. Sychæi memoriam, desiderium, amorem. *prævertere* exquisitè pro simplici, occupare amore. Nam, quod occupamus, in eo simul prævertimus alios, ne occupent. *amore viro*, ut *flamma riva*: opp. *resides animi*, animus ad amandum, ut bene Servius, *iners* et qui desuevit amare. *Amor autem puer* h. l., ut in vet. signis apud Winckelm. *G. d. K.* p. 233.



Insidat quantus miseræ deus ! At memor ille  
 Matris Acidaliæ, paullatim abolere Sychæum 720  
 Incipit, et vivo tentat prævertere amore  
 Jam pridem resides animos desuetaque corda.  
 Postquam prima quies epulis, mensæque remotæ :  
 Crateras magnos statuunt, et vina coronant.  
 Fit strepitus tectis, vocemque per ampla volutant 725

719 *insidat* Mediceæ et optimorum codd. ap. Heins. est *lactio*, quam et Serv. ac Donatus agnoscunt, cum Nonio, tanquam archaismum, adeoque doctiorem. Vulgo *insident*; quam codd. et edd. familiam docuit, ut alias, Romanus. De voc. xi v. German. Val. *quantum m. d. ac memor* Franc. 720. *abolere* aliter Menag. 721 *pervertere* Montalb. Leid. *pervertere* amorem ed. Ven. et sic Romanus antiquiss. *prævertere tentat amore* Pögel. sicut t. p. *amorem* Goth. tort. 722 *disiuncta* qa. Morel et Wall. 723 *Idem fere versus* asp. 216. 724 *crateras* aliquot ap. Burm. *magnas* tert. Rottend. et Leid. quasi a *cratera* ductum sit. *Crateras latis* s. Nonius et *Crateras longe at. Latins*, ap. Burm., forte ex *Asio*. VII, 147. 725 *Fit strepitus tectis* Gud. a m. pr. Menag. Rottend.

723. *Postquam prima quies epulis* h. e. cum primum epulandi finis esset factus. Nam *libatio* ad finem cœnæ bebat, v. ad v. 706. VIII, 184 et 273, 279, 280. De spatio inter primam et secundam mensam frustra Cœda multa. *mensæ remotæ*. cf. ad v. 216.

724. *Αἰτῶν ἐπεὶ πόσιος καὶ ἰδη-  
 τῆος ἔλ' ἔπος ἔτεο, Κούροι μὲν κρη-  
 τήρας ἐκτορέψαντο ποτόιο, Νόμης-  
 σαι δ' ἄρα πᾶσι* (quod quidem hic aliter v. 729) Iliad A, 470, 471. Aliter versus etiam alibi reperitur ut Odys. A, 149. Δ, 339. Meminisse autem necesse est ex Homero, statui ad cœnam maiora vasa, crateras, et minoribus poculis ex iis hausta vina distribui inter singulos convivas, apud Homerum quidem per præconem ad singulos convivas accedentem, v. c. Odys. Θ, in Alcinoi convivio, quod Virgilius respexit. Sedebant enim convivæ in solius parietem ambientibus, et unicuique apponabatur mensa cum cibo. Jam *vina coronant*: quo sensu dictum a poeta sit, vix satis definiri potest. Si ad Homeri locum, unde reliqua adum-

brata sunt, respiciendum est, et, si κρητῆρας ἐκτορέψαντο ποτόιο expressum est: aliter quam de impletis usque ad ora poculis intelligi nequit. (et sic Pomponius et Servius, qui tamen et alteram interpretationem habet.) Sic et Iliad. Θ, 232, ubi de copia cibi potusque: *πίνοντες κρητῆρας ἐκτορέψας οἶνοιο*. Alia brevitas studio omittimus. Vena tum dicta sunt pro poculis, quorum oram ambit, coronat, *στρέφει*, vinum infusum. Altera interpretatio est minus recondita, ut coronata sint pocula, sertis imposita. De corollis his cogitare heroici temporis mos sane non patitur, cf. Athen. I, 16, p. 18. E. P. De sequiore vero ævo non dubitatur, ut Georg. II, 528 *socii cratera coronant*. Hoc si tenemus, dicendum, poetam maluisse sui temporis morem inferre, quam antiquum retinere; quod idem committit inf. lib. III, 625 *Tum pater Anchises magnum cratera corona Induit implevitque mero*. cf. Hotting. V. C. Max. Turic. T. I.

725. Comparant illud: *Μνηστῆρες δ' ὀψιθέουσ' ἀνὰ πύργῳ στίχοι*

Atria; dependent lychni laquearibus aureis  
 Incensi, et noctem flammis funalia vincunt.  
 Hic regina gravem gemmis auroque poposcit  
 Implevitque mero pateram: quam Belus, et omnes  
 A Belo soliti. Tum facta silentia tectis: 730  
 Jupiter, hospitibus nam te dare jura loquuntur,  
 Hunc lætum Tyriisque diem Trojaque profectis  
 Esse velis, nostrosque hujus meminisse minores.  
 Adsit lætitiæ Bacchus dator, et bona Juno.

text. Lat. a. m. sec., quod et in Servii Codice fuit, nec Burmanno displicet. Mihi quidem aliunde majus cum ferre videtur, cum de strepitu, sermonibus et clamoribus inter vasa agitur. Scythianum foret, si strepitus ad tecta it, ut, clamor celo sit. Aliter infra IV, 666. Diademis turris cognita. It clamor aut alta atria. vocisque Bigot. alter Rottend. cum Schol. Cruq. ad Horat. III, od. 19. perampla una voce nonnulli Pieriani cum pe. Metast. idque probabat Fortis l. l. per alta Longob. cum aliis Pierianis, item Zollicb. ex lib. IV, 666, observante Burmanno. 726 lychni, lychni, aberrationes ap. Burm. Præterea Serviana Græco sermone usus est, ne vide aliquid introferret; nam offendisset hæc, hæc, hæc ab aliis scriptum fuisse, ibidem monitum videas, laquearibus autem vasa Gælpheus in Collat. Cort. 729 qua magna pars eoid. ap. Heins. item ad. Van et pr. Goth. sed recte rejectum; est enim minus doctum. a bello Zollichem. addita gl'ia. Irvini dubius. 730 dum f. Longob. 733 que abest Menag. alteri. 734 Ante Verum valgo lectum, adus. Sed omnes ejus libri habebant adus vel ausit: neque dicitur Hæmann. cum Macrob. III Sat. 4. Comment. Cruq. ad Horat. I, od. 18; utrumque lætitiæ agnoscent Servius. At ut Medic.

ura, Odys. A, 305 et alibi repeti-  
 tum. Lectissimis verbis usus et no-  
 bis, imperat in voluit; loquuntur  
 que eodem possunt per totum co-  
 mætiæ. 726 sq. Continuatam in  
 multam noctem cenam indicare vult  
 poeta. Verba similibus nititur Sta-  
 tius I Theb. 520. 521 et Silius XI,  
 281. 282, jam supra laudati. cf. Corda.  
 Observa et hic v. 726. 727 minimum  
 orationis verborumque dignitatem in  
 re tenui. Non lucernas vel candela-  
 ras ponit, sed lychnos, funalia, h. v.  
 hæc, hæc, hæc illius; h. o. facies. cf.  
 Odys. II, de regina Alcinoi, 100 sqq.  
 726—730. Etiam hinc sua duxit  
 Statius l. c. 630 sqq. solus, sc. mero  
 implere, h. e. qua non farrant. A  
 Bezanem Tyriorum regum stirpem

ducebant Græci v. Serv. sup. ad  
 642. Apollodor. II, 1. conf. Salmas.  
 Exerc. Plin. p. 402. Ex nostro idem  
 Silius I, 87 sq.

731—736. Preces inter libandum  
 ad Jovem ἑνίον, hospitalem, factæ.  
 hospitibus te dare jura, præcesse, sub  
 tutela eos habere; (non aliter usus  
 loquendi fert, nam dare jura simpli-  
 citer est, imperare. Dicerem case,  
 qui hospitibus illatas injurias ulci-  
 sceris; sed, an dare jura pro ulcisci  
 dicatur, dubito). Expressa autem  
 lila Homericæ Odys. II, 179 sqq.  
 Adde Odys. N, 60 et plur. al. loca.  
 Illud nam causam interponens Ho-  
 mericum esse satis constat. cf. Ex-  
 nerat. ad Odys. M, 320.—minores, uc-  
 potes, sup. 532.—734. Bacchus læti-

Et vos, o, cœtum, Tyrii, celebrate faventes. 735  
 Dixit, et in mensam laticum libavit honorem,  
 Primaque, libato, summo tenus attigit ore.  
 Tum Bitiæ dedit increpitans; Ille impiger hausit  
 Spumantem pateram, et pleno se proluit auro.  
 Post alii procures. Cithara crinitus Iopas 740

735 O Tyrii cœtum quatuor ap. Burm. 736 in mensa vulgg sed in mensam Macrobbii, optimorumque librorum et exemplorum copia firmavit post Pierium Heins. Redit res eo, quod doctius dicitur hoc, quam illud, nonnulli etiam apud Pierium, et nostri tres Gothani, *inmentum*, quod eodem alludit adde lib. VIII, 279. Reprehendit poetam Macrobb. l. I. III, 9. quod in mensam sit libatio, cum in aram fieri deberet. Sed licet ad morem Romanum hæc exigit, ut alia, non animadvertens, poetam reddere vitam heroicam et Homericam adumbrare. 737 libatos o. latices conj. Heins. et alii viri docti. Nec infandum, verum concinnius et suaviorem inde exire, libatos latices attigit h. e. poculum, unde pars vini in mensam jam erat effusa. libatum alter cod. Hamburg. videlicet honorem. sacro tenuis Spro. cum Bitiæ Hamburg. pr. Bona, Bona. al. 739 summo s. p. Meun. pr. profuit Oudart. s. s. p. ore nonnullos libros legero Pierius docet.

*tia dator*; Germanus laudat Δωρα Διωνύσου πολυγυῖός ap. Hesiod. Op. et D. 614. bona Juno, propitia, χρηστή, ἀγαθή. Invocatur autem hic, ut patrium Tyriorum numen. cf. sup. v. 15. 735. cœtum celebrate, bene Scrv. convivium; faventes intersitis huic convivio.

736—740. Laticum, laticis, honorem, h. e. vinum in deorum honorem ac cultum libatione effusum. libato, h. e. postquam libatum erat, vel libato laticum honore, alteri tradit vel tradi jubet poculum, unde primo loco gustaverat, regina, ut et ille libatione facta biberet; quod et is lactus libensque facit. πρῶπινεν illa et dedit, propinavit. Is enim vitæ heroicæ mores, ut singulis convivis deinceps poculum repletum præbentur, unde libatur, tum vinum ebibitur. increpitans, simpl. adhortans, invitans, ut et ipso biberet; nil amplius. Sic et alius in locis exponi potest. Objur-gandi hic nec locus, nec dignus vel reginæ vel ejus poetæ persona talis

sarcasmus: ut nec illud ex poetæ mente sit, quod Didonis verecundiam in bibendo, Bitiæ aviditatem, prædicant. Aliena hæc a loco et consilio poetæ omnia. Sed dicendum: quod poetæ memorandum erat, in eo illum verecundiam uxoris seminei observasse: imprimis antiquorum temporum more, cum matresfamilias vino non uterentur. Recedit quoque a nostro more hoc, quod non Æneas hospiti offert poculum Dido; nam in honorem ejus adventus diis libatur. —summo ore tenuis, primis labiis degustavit. Bitias Punicum nomen, quod et alibi occurrit. pleno auro se proluit, poculum vini plenum exhausit, quod tantum labris attigerat Dido; proluere se, gulam, dictum puta, ut vino perfundi, madere, tingui, de ebriis; quæ omnia notiora sunt. Burmannus docte, non eleganter, hæc illustrat. Multa proluit raptum Horat. I Serm. 5. 16.

740. Ad Homeri imitationem, im-piis Odyss. Θ, 62 sq. Heroicis

Personat aurata, docuit quæ maximus Atlas.  
 Hic canit errantem lunam, solisque labores ;  
 Unde hominum genus, et pecudes ; unde imber, et  
 ignes ;  
 Arcturum, pluviasque Hyadas, geminosque Triones ;

741 docuit quem Medice, cum parte codd. Heins. nec non Romanus cura nllis Pierianis. Etiam Servius quæ legendum, non quem. docuit quam Grævi. Atlas Romanus, et sic Mantel. 742 scripsisse nonnullos u, Pierius monet. Scilicet hæc ejus loca posita. Atque is quidem (Iopas) canit etc. 743 unde genus hominum et pecorum —Hæc. p. pecudes, aqua, imber et v. ed. Ven. acil. aqua ex glossa. et ignis Sprot. et Kottelnd. fort. et pecudes, genus unde ferunt Medice. Pierii. 744 Pluviasque Hyadas plures ap. Heins., et duo Gual. Pluviasque hyantes ed. Ven. Pleiadasque Parthas., scilicet quoniam alius Poradesque Hyadesque jungi norat (sup. Georg. I, 138. Hæd. 2, 166. Ovid. Met. XIII, 293). invito metro, plane et Æn. III, 516, ubi idem verbum recurrit, Gætam videmus, v. Heins. ad o. l. septemque triones Hamburg. alter.

temporibus semper dōdē conviviis quæ sere cum re divina erant conjuncta, aderat. cf. Quintil. I, 10, 10, (quæ locum sine auctore affert Pomponius.) erimur: proprius is citharædorum habitus, comam alere; forte Apollinus exemplo. Traduxisse tamen ex suis temporibus ad vetera videtur Virgilius. personat, canit cithara ea, quæ docuit, cremerat prior, Atlas. Sic poëta sonare et docere, citharæ. Præclare et hoc ad illorum temporum, quibus omnis philosophia naturæ qualitasque contemplatione continetur, rationes, quod carminum argumentum ex cosmogonia et ex physica petum est. Quod ætæque Atlantem cantus magistrum hæt. fabulam alicujus poëtæ Græci æquisiborem redolet, veluti quod Est. VI silemus physica docebat. Atlantis vulgo tributa siderum notitia a spheræ inventum. cf. Intpp. Ovid. IV Met. 631 etc.: ad Apollod. Not. p. 561 sq. Idem inter primos philosophos receperunt a Diogene Laert. mem. Quamquam hæc omnia ad eam astronomiæ studium referri

possunt. Cum Iopas Tyrius, nunc Perseus, citharædus induendus esset a poëta, acutè Atlantem e vicinis Mauretaniæ montibus auctorem carminum, quæ caneret, ei accessiv. maximus Atlas. Æn. VIII, 136 maximus Atlas,—ætherios humero qui sustinet arcus. Est autem simpliciter dictum pro magnus. Sic maxima Juno, et alia.

742—746. Errantem lunam pro luna errores seu cursus. solis labores, defectus, eorumque causas. Georg. II, 478 Defectus solis carios lunæque labores. Attamen Solis labores et ipsi de cursu solis accipi possunt. imber et ignes, h. e. fulgura, ex nubium afflicta. Arcturus stella posita in signo Bootæ, et Hyades stellæ in fronte Tauri. cf. Serv. ad h. l. geminique Triones: sunt Helice et Cynosura, Urna major et minor, teriones, h. e. boves, dictæ (v. ad Georg. III, 281), quæ ab antiquis hominibus sub bovm, iugo junctorum, forma sidera hæc comprehensa fuisse videntur; hinc inde, et interdum majori Urna soli (ut Odys. E, 273), tributum

Quid tantum Oceano properent se tingere soles 745  
 Hiberni, vel quæ tardis mora noctibus obstet.  
 Ingeminant plausu Tyrii, Troësque sequuntur.  
 Nec non et vario noctem sermone trahebat  
 Infelix Dido, longumque bibebat amorem;  
 Multa super Priamo rogitans, super Hectore multa:  
 Nunc, quibus Auroræ venisset filius armis; 751  
 Nunc, quales Diomedes equi: nunc quantus Achilles.  
 Immo age, et a prima, dic, hospes, origine nobis  
 Insidias, inquit, Danaûm, casusque tuorum,  
 Erroresque tuos: Nam te jam septima portat 755

745 Qui Goth. sec. *properant* tres Burmanni. *se* *tingere* pr. Moret., qui et *mon.* obstat. 746 tum qua Goth. sec. non male. *idem* hi duo versus 745. 6 *supra* Georg. II, 481. 2 occurrerant. 747 *plausum* vulgares libri habent. Sic etiam in Servianis. Sed *plausum* Romanus c. aliis vetustiss. Pierii, item Medic. cum ceteris Heins. præter Sprot. et Ven. adde Wass. ad Sallust. b. I. 5. *plausu* etiam duo ex Goth. In tert. Moret. *plausus*. Sed præclare *plausu* revocat Heinsius, qui et exemplis illustrat promissum positum, quibus tamen apparet tantum hoc, *ingeminare* absolute dici: *ingeminat clamor*, *ingeminat plausus* (sc. se) et sic alia. Scilicet dicendum: *plausu* *ingeminare* raso doctius et exquisitius dictum, quam *plausum*, ut multa alia similiter immolari solent, ut poetica dictio a vulgari recedat. conf. Heins. ad Æn. II, 207. Sic illud Ovid. Fast. VI, v. extr. *incepitque lyra pro*, *incepitque lyram* apud Horatium. 748 *trahent* ed. Ven. 750 *super Hectore* Gudianus. 751 *miror* *dominem* coniecisse: quibus *A. tenuet filius ora*. 753 *Nunc* ago Hugen.

nomen *ἀπαλα*, *plastrum*; et hinc *Bootes*, qui deinde, *Ursarum* formis et nominibus subjectis, *Arctophylax* dici coepit. Usus etiam tulit hoc, ut septem in altero horum *serionum*, *Ursa* maiore, stellæ clarissimæ (cf. Cic. N. D. II, 41) *septentriones* appellerentur. De sideribus his v. Eratosth. I, 2. 8. 14. — 745. 6. Cur dicorum spatia decreascent ac crescant per diversas anni vias.

747. *Ingeminant plausu*, exquisitus dictum, quam *ingeminant plausum*. cf. V. L. ductum ex eo, quod *ingeminare* absolute quoque dicitur. 748. *Noctem sermonem trahebat doctus* quoniam alterum, *sermonem trahere in noctem*. — 749. *longum bibebat amorem*,

*imbibebat*, quasi longo haustu. Metaphora per se frequens.

751. 752. Ornate pro: *super Hectore, Memnone, Diomede et Achille*. Debuit autem in armis Memnonis aliquid memorabile esse, quemadmodum in ceteris quoque. Vid. Excurs. ad h. v.

753. *A prima o.* exordium Trojæ a simulato inde Achivorum reditu equoque fabricato. Male alii post Servium: a raptu inde Helenæ. 755. Annorum numerum vel ex ipso *Æneæ* vel ex Teucrio scire potuit. cf. 619 sq. De ipso amorum computo v. Excurs. ad lib. III. pr. Ceterum Homius c. XXII Elem. crit. reprobandit libri clausulam, cum ipse



Omnibus errantem terris et fluctibus æstas.

756 *Fluctibus—omnibus æstas* alii. *ac fluctibus* Menag. *et terris et fluctibus* aliquot libri ap. Pierium, quod, inquit, sententiam reddit uberioram. Et sic quoque MS. Bersman. et ed. Conlag. In Goth. pr. subiicitur: *Fœnere Dardaniæ narrat flatusque secundo.*

*ἡπαιρῆς* nullum hic, ad quod illa incidi potuerit, momentum suppedi-  
tot. Monitum hoc, ut plura a summo  
viro, subtilius quam verius. Cum  
*Æstas* narratione novus plane rerum

ordo exurgit, adeoque memorabilem  
interquiescendi locum subjiçit. De  
clausulis et exordiis librorum *Ænei-*  
*dis* non male disputantem video Jos.  
Trappium ad h. l.

## EXCURSUS I\*

*De ministerio deorum, imprimis Junonis, in Æneide.*

I, 4. *Vi superum, sævæ memorem Junonis ob iram.* Cum omnino exordium hoc multo cum judicio et verbis significantibus elaboratum sit: quippe quod omnia, quæ in actione hac epica potiora sunt, complectatur; quo ipso Virgilius Homeri simplicitatem arte superavit, qui hoc unum narrare se velle profitetur, quomodo ob simultatem, quæ inter Achillem et Agamemnonem intercesserat, magna Achivorum strages facta sit; tum hic versus statim ab initio expectationem facit ministerii deorum, imprimisque pericula et labores ex odiis Junonis minatur; discrimina enim, quæ quis a diis objecta adit, tanto graviora esse probabile fit, facitque adeo ea res ad notionem magnitudinis. Cum de re ipsa alio jam loco actum sit universe (Disquis. I, de Carm. epico s. VII. s. IX), agedum exponamus uno loco, quomodo Virgilius in toto carminis sui tenore invento hoc usus sit. Intelligemus scilicet, verum esse quod illo loco dictum est, valde diversam illam rationem esse ab ea, quam Homerus secutus est; hic enim afflatu divino abreptus omnia cum fide narrat, tanquam is qui sibi persuasit, ea ita gesta esse; in Marone vero studium fugendi ea, quæ aliis persuadere cupiat, subtile acumen, et mira sagacitas in rebus Romanis cum Trojanis consociandis eminet.

Primo quidem Juno, cum jam alias satis graves irarum in Trojanos causas haberet (lib. I, 23—28), nunc multo majore eos odio persequitur, quod Carthagini suæ metuit; quandoquidem resciverat, et Trojanis populum exoriturum esse, a quo aliquando Carthago delenda esset (I, 12—23). Illa igitur, ut ab Italia, destinata Æneæ a satis sede, Trojanos arceret, nihil intentatum relinquit. Etiam tum, cum a Sicilia solverant, tempestate Æoli ope mota eos a cursu in Italiam dejecit; ita Carthaginensium litori admotæ, tempestate a Neptuno sedata, ad litus illud, una amissa, naves Trojanæ appellant I, 158 sq.; Neptuni autem opera ad Æolum coercendum satis erat accommodata.

Parandum nunc erat inter barbaros tutum Trojanis hospitium (I, 223), nec minus Junonis Parnis studentis consilia metuebat Venus

(IV, 96, 97): Exoratus a Venere Jupiter mittit Mercurium: is Dido-  
nem propitiā in advenas reddit Parnosque placat (297—304). In ser-  
monibus inter Jovem et Venerem habitis (v. 229 sq.) multa preclara  
exponuntur, quæ Romanos ad carmen legendum advertere possent:  
A Trojania orituros esse Romanos terrarum dominos (234—237);  
fata Æneæ in Italia; Ascanii regnum; Alba condita; Romæ origines;  
Junonis odia olim placanda; Græcia a Romanis subacta; Julius Cæ-  
sar diis adscribendus; Pax terrarum orbi reddita ab Augusto (258—  
296).

Interes Æneam novas terras explorantem mater Nymphæ speciem  
mentita occurrens edocet, in quæ loca venerit, ejus animum firmat (305  
—417), et nube septum tuto in mediam urbem deducit. Eadem, ut  
Didonem penitus devinceret Æneæ, amore eam incendit (657—722).  
Juno cum sua consilia ad perdendos Trojanos elusa videt, id saltem  
machinatur, ut Æneas cum Didone conjugio junctus Carthagine se-  
dem figat; ita enim fore, ut fatis ei destinatum imperium in Africam  
transferatur (IV, 102—106). Venus fraudem subodorata saltem con-  
jugium paciscitur (127—129); ita enim Æneam tanto tutiorem ab in-  
vidiis fore videt. At Jupiter, quem Iarbas Mauri, qui Didonem sibi in  
matrimonium petierat, precibus motum poeta narrat (196—218), man-  
datis Mercurio datis Æneæ denuntiat, ut Carthagine decedat (v. 220  
sqq.). Etiam in his Jovis mandatis iterum memorantur fatis datæ Æneæ  
in Italia sedes, posteris ejus terrarum imperium et primo loco Ascanii  
regnum (229—236).

Postquam Æneas Africa relicta iterum Siciliam appulerat, ut disces-  
su et insula et aditu Italiæ eum intercluderet, novam fraudem molitur  
Juno; inde missa et in anum Beroen mutata mulieres Trojanas horta-  
tur, ut cladem incendiant (V, 608 sqq.). Parte tamen Trojanorum  
segeste relicta, naves, quæ supererant, conscendit Æneas et cursum  
in Italiam absolvit; ut tuta esset navigatio, Venus Neptunum exorat  
(779—824).

Escenæ ad ostia Tiberis ab oriente in litus facto et animis portento  
marinarum comesarum firmatis castra ponunt, et ad Latinum regem le-  
gatos mittunt VII, 1 sqq. Qui et ipse, multis portentis et vaticiniis jam  
ante de exterorum adventu edoctus, non modo hospitium et societatem  
regni, verum et conjugium filię Lavinię pollicetur (VII, 1—285).  
Tum Juno (VII, 286 sqq.), cum fata se retexere posse desperat, id  
saltem meditatatur, ut rerum eventus differat: idque bello adversus Tro-  
janos moot (313—322). Belli hujus semina hunc in modum a Junone

jacta, ut Alecto, Furiarum una, missa, Amatam, Laviniae matrem, quam filiae matrimonium Turno pacta erat (341—403), tum Turnum ipsum, ira et furore inflammaret (408—457), Latinos quoque in Trojanos exasperaret, Ascanio venanti objecta cerva sacra, quam ille vulnerat (475—502), tum Tyrrhei filio in tumultu agrestium caeso (531—539). Ita bellum conflatur. Jani portas ipsa Juno reserat (620—623).

*Aeneam* de novis rerum casibus sollicitum Tiberis deus confirmat per somnum, portentumque suis cum XXX porcellis paullo post occursum edocet, utque, Pallanteum profectus, Evandrum cum Arcadibus in societatem belli adasciscat, hortatur (VIII, 1—80): Objicitur portentum suis, quam *Aeneas* Junoni mactat, ejusque iras deprecatur (81—89. 59—61). Tum Venus arma ipsi a Vulcano fabricanda petit (VIII, 370—453), mox demissa illa caelo (523—540, 608—ad f.).

Interea dum *Aeneas* apud Evandrum et Etruscos auxilia conquirat, Turnus castra Trojanorum oppugnat. Facit illud Junonis monitu, missa ad eum Iride (IX pr.). In hac castrorum oppugnatione, ut Ascanius e pugnae discrimine subduceretur, Apollo in Butae speciem mutatus a pugnando eum absterret (638—669). Turnus, postquam per portam patentem in castra irruperat, Trojanos perterritos fugat, Junone ipsi favente; donec Jovis jussu ab Iride advocatur (802 sqq.). Omitto Cybeles interventum in classe *Aeneae* servanda, navibus in Nymphas mutatis (IX, 69—122, X, 219—250).

Concilio deorum facto, Jupiter dissidis moventes objurgat: differre saltem odia in illud tempus jubet, quo Carthago et Roma concursurae sint (X, pr.). Venus de injuriis et periculis *Aeneae* creatis conquesta, ut saltem Ascanius incolumis diacedat, precatur; satius alioqui fuisse, ut Trojae fatum commune experti essent pater et filius (X, 18—62). Juno refellit Venerem et Turnum defendit (62—99). Tandem Jupiter neutri parti se studere, sed fatis totam rem committere velle significat (100—115). Interspersa sunt alia nonnulla: Lausum et Pallantem congredi vetat Jupiter (X, 436), Mezentium ad pugnam instigat (X, 689), inde Tarchonem (XI, 725). Venus monstrat herbam, qua *Aeneas* vulnus sanatur (XII, 111). Graviora sunt, quod Turno adeat Juturna nymphea soror (X, 439. XII, 139). *Aeneae* adventu Trojani tandem castris erumpunt, et copias utrimque jungunt; belli itaque tota mole in Turnum conversa, Juno a Jove precibus consequitur, ut eum pugna subducere liceat (X, 606—668).

Tandem, rerum summa ad pugnam inter Turnum et *Aeneam* deducta, Juno, ne ipsa nec pactioni nec pugnae intersit, diacedit, Juturnam hor-

tatur, ut fratri, quicumque possit ratione, succurrat (XII, 194—100),\* quod illa varis modis frustra facere tentat (168 sqq. 623 sq. 784 sq.). Nervum enim certamine congreduuntur Turnus et Æneas. Nunc Jupiter, ut illam placaret, accurate cum ea agit, ejusque precibus hoc induit, ut, Trojanorum nomine abolito, Latiunorum nomen obtineat, sermone quoque Latino servato, Trojano extincto; oriundos ex mixta hac gente Romanos pietate in ipsam Junonem insignes fore (791—841). Inde Jupiter omni instantis Turno mortis mittit bubonem: quo viso Juturna, desperata fratris salute, discedit (843—886). Si hoc modo rerum momenta ponderantur: deorum interventum haud dubie magnam vim et utilitatem ad res epica cum gravitate expediendas habere apparet. Ceterum videmus Junonem inter et Venerem omnes has partes epicas esse distributas. Mirari licet, Apollinis partes esse nullas, qui tamen Trojanos apud Homerum favebat, et Æneam ex pugna cum Diomede servaverat E, 431 sqq. Verum Maro simplicia et inter se consona prætulit; Apollinis operam vaticiniis et oraculis variandis reliquit. Alia secutus est Horatius, qui Apollinis operam in stirpe Trojana servanda egregie et ornate exposuit Carm. IV, 6, 13 sq.

## EXCURSUS II†

*Ad verba: quo numine læso.*

*Æ. Musa, mihi causas memora, quo numine læso, Quidve dolens regina diu tui voltare casus Insignem pietate virum, tot adire labores Impulerit; haurient annis celestibus ira! Sententia est expedita; hæremus tamen in ipso exordio tam splendidi carminis, poetæ castigatissimi, in enuntiatione, quæ nec satis elaborata nec epica gravitate satis digna esse videtur. Causas querit poeta o Musa, cur Æneas tot malis et laboribus objectus fuerit. Repetuntur illæ, antiquitatis heroicæ sensu, a deo ira. Jam poterat queri aut omnino, cujus numinis ira ea fuisset, ut, a deo numine constabat, quid ejus iram provocasset.*

*Jam primum ambigua est in poeta oratio, tum laborare videtur junctura, quæ est admodum molesta et ingrata. Musa, memora, quo numine læso, quo deo læso, debebat sequi: vir pietate insignis impulsus diu tui voltare tot casus etc. Sequitur tamen alterum: quidve dolens re-*

\* Ad novissimas hæc cf. Exo. II ad Lib. XII.



*gina deum tot tollere casus virum impulerit.* Recessit itaque poeta a priore junctura, et transiit ad aliam; quod exemplo haud carere memini: in exordio tamen factum miror. Porro non bene quæri potuisse a poeta videtur: quodnam illud numen fuerit; cum de Junone satis constaret; nec ex Musis id quærendum erat, nam ipse statim subjicit Junonem; latebant tantum causæ iræ Junonis, quas mox a Musa comperitus poeta varie exponit. Viletur ita tota sententiâ ad unam Junonem revocanda esse. Tum autem molestiam faciunt verba: *quo numine læso, quidre dolens regina deum virum—impulerit*; si enim numen diversum ab ipsa est: cum alterius dei injurias ulcisci voluisse necesse est; quis vero ille fuit aut esse potuit? et quo poetarum usu et exemplo Juno alios deos ulcisci velle videri potest? Dicas, exemplo id Jovis facere eam posse, qui in Palladis gratiam Ajacem Oilei ultus est inf. 48. Verum non constat de numine aliquo, cujus causam Juno suscepit; suas illa iras, sua odia exercuit. Sin Junonis numen est: quo tandem sensu potest quæri: *quo numine læso*? Suntne ejus numina plura? ut quæri possit, *quod ejus numen læsum fuerit*? et, si quærat, quam jejunum hoc est in poeta, et in carminis exordio! Placuit tamen hoc jam veteribus apud Servium; et Macrobius Sat. I, 17. probasse videtur: cum dicat, Maronem ostendisse, *unius dei effectus varios pro varia cæcendos esse numinibus.* sequitur hoc Cerda cum aliis, ornatque Burmannus. Scilicet, cum numen sit voluntas, tum potestas ac majestas dei, (unde tandem pro ipso deo ejusque natura, aut nomine ac titulo ponitur) potentiæ autem partes esse possint, divitiarum, regnorum, conjugiorum, partus, cui illa præerat, aiunt quæri: *qua parte ejus potestas læsa*? quod jejunum et vapidum esse, dices. *Unus quidem deo plura numina inesse,* nec usu nec ratione mihi quidem liquet. Si poeta de uno deo numina memorant, id fit poetica ratione, ut pluralis pro singulari ponatur. Addam: occurrere in poetis notiones numinis alias: poni pro religione numinis, pro sacris, porro pro monitis numinis, jussis, vaticiniis, consiliis. Verum his significatibus nec quo nec læso convenit. *Lædi numen* dicitur violata ejus majestate, adeoque ad iram et ultionem illud provocari; frequentatur imprimis de perjurio, ut apud Horat. *Cum tu magnorum numen læsura deorum In verba jurabas mea.* Sic Tibullus aliquoties et alii; et de sacrilegio inf. II, 188. *pro numine læso.*

Fuit vir doctus, qui jungeret; *quo impulerit*: ut sit, quorsum, quo consilio. Enimvero manet sic quod ambiguum et duram structuram reddit, apposito: *numine læso.* Restat, ut accipiamus numen Junonis læsum multis rebus ac causis; quæque adeo, cum satis constaret, læ-

non esse, qua in re laesum fuerit; quo, qua in re, numine laeso. Hoc quam ingratum, et pedestri orationi propius, sit, sentio equidem; non tamen videntur sensisse viri docti. Nam et Servius hoc apposuit primo loco: ("quo, in quo, in qua causa; et est septimus casus, et communis elocutio; dicimus enim: quo te laesi." Recte sane, vix tamen bene duplici ablativo.) et Heinsius, Jo. Frid. Gronovio Obs. IV, 9 laudato auctore, probavit; subjicit tamen "posse et simpliciter capi, ut infra 674 ne quo se numine mutet." quae quomodo cum his conveniant non video. Nam ibi est potestas dei in fraudem versa: ne quo dolo, qua fraude alicujus dei, ejus mens mutetur.

Post haec omnia dixeris, cum nulla satis commoda ratio interpretandi suppetat, de corruptela esse cogitandum. Videtur tamen illa in exordio tam noti ac celebrati carminis vix locum habere; aliter se res haberet in carmine in uno vel altero libro lacero servato: tum vero aonidum vidi, nec ipse exputare possum, emendationem satis probabilem. Venit statim in mentem: casus rectos, dolens et regina, requirere laesa; verum quid est: quo numine laesa Juno? estne, ipsa a quo numine laesa? an redibimus ad molestam interpretationem: quo numine, qua auctae majestatis parte? Incidere proclive est in alterum, quo nomine laesa, qua causa, qua re, qua de re. In hoc Catraeus, Heumannus, jam olim Scioppius inciderat in *Paradoxis literariis* (sub Pascasii Groppii nomine Mediolani 1628, vulgatis) ubi p. 24 recte exagitat Servii rationes, tam legere suadet: quo nomine laesa (non numine, quod ad h. l. Virgili Heinsius adscripsit) laudatis locis Suetonii in Galba c. 16. *Deinde iustasit, legere se militem, non emere conueruisse: Atque eo quidem domino ornatae qui ubique erant milites exacerbarit, illo scilicet nomine laesa, ea causa exacerbari fuere milites, quod ita jactasset. Serv. Sulpicius apud Ciceronem IV ad Div. 5. Quid est, quod tu, aut filia tua, cum fortuna hoc nomine queri possitis? Ipse quoque Cicero de Fin. II, 7. qui cum luxuriose viverent, a summo philosopho non reprehenduntur eo nomine. "Quaerere ergo poetam, ait Scioppius, quo nomine exacerbata, quo Aeneae facto laesa, quidve graviter ferens Juno Aeneam addita infestaque fuerit: in quo periculum non est, ne per tautologiam aliter atque aliter rem eandem extulisse verbis indicetur:—sed profecto aliud laedi est, aliud dolere. Nam et usu venire potest, ut dolens, qui laesus non sit, et rursus, quem quis laeserit, a quo sit animo, ne quicquam ea in re moveatur." Praeclara critica, nec esse video, quod in ea moveatur, nisi quod forma orationis pedestris in poetam intraret. Possis substituere magis poeticum, quo crimine, ut apud Lu-*

can. VII, 847 *quo tanto crimine, tellus, Laetati superos? aut quo vulnere laesa: ut mox: Juno aeternum serrans sub pectore vulnus, et Ovid. Met. IV, 720. vulnere laesa gravi; enimvero et nimis ea recedunt a scriptura nec satisfaciunt judicio morosiori. Magis poetam deceret quaerere: quae numina laesa impulerint, interposita una ex diis Junone. Ita comparari possit Horat. I, 26, 3 *quis sub Arcto*—subjecto statim *Teridate*: ut ibi monet Mitscherl. Ex his si nihil satisfacit: restat ut locum referamus in numerum eorum, quae mutaturus, si licuisset, erat poeta.*

## EXCURSUS I\*\*

*Pallas fulmen jaculans.*

I, 42. *Ipsa, Jovis rapidum jaculata e nubibus ignem, Disjecitque rates, evertitque aequora ventis; Illum, expirantem transfixo pectore flammam, Turbine corripuit, scopuloque infixit acuto.* De diis fulmen jaculantibus cum multa argutus esset Servius cum aliis, viri docti diligenter commentati sunt; ita ut nunc inter notas res illud sit. Videndi de his Cuper. Harpoer. p. 100. Burmannus in Jove Fulguratore c. 16. et Winckelmann. *Monum. ant. ined.* T. II. c. 2. Res in gemmis obvia. Multo tamen magis celebrata est Pallas fulminatrix in numis, maxime Domitiani Imp. Occurrit etiam in græcis, ut Antigoni Gonatæ, Agathoclis Syrac. et in ipsis Syracusarum numis. Est quoque Palladis caput cum fulmine in numo aereo Locrorum apud Magnan. Pellerin. et Eckhel *Doctrina numor.* T. I. P. II. p. 191. Alio modo in numis Atheniensium noctua cum fulmine cernitur. Nec minus alii dii cum fulminibus occurrunt, ut vel ex *Lexico numism.* Raschii cognoscas T. II. P. I. p. 1199.

*Ajæcis Oilei* f. interitus est inter narrationes non uno modo a poetis ornatas. Sunt imprimis duæ, altera epicorum, altera tragicorum. Præiverat Homerus *Odyss. Δ, 499 sq.* Ajacem is Neptuni ope jam Gyris admotum in eo fuisse narrat, ut incolumis enataret in petras, cum ejus superbia dictis (ἐν ᾧ δὲ δέσμι δέδωκ' ἀργύρεον μέγα λαίρμα θαλάσσης) Neptunus irritatus tridente rupem percussit ipsumque cum rupis parte, quam manu prehenderat, præcipitem mari submersit: (qui sequuntur duo versus 509. 510 ab interpolatore, forte rhapsodo, profecti sunt.) Copiosius hæc exposuit Quintus XIV, 547 sqq. (ubi et ipse turbat

narrata 579—586 ita ut eum versus adulterinos modo memoratos in suis legiste apparent. cum jam una cum rupe apprehensa in mare præceps ruisset, aliam rupem Neptunus in eum devolvit.) Ad Homeri sententiam fabula exposita erat a Callimacho ἐν Αἰθίοις, ut discimus e Schol. Il. N. 66. et ad eundem Homeri ductum adumbratus erat Ajacis infestus casus in tabula apud Philostrat. Imagg. II, 13. nescio an eodem modo Apollodori *Ajax fulmine incensus*, quem Pergami spectari ait Plinius XXXV, 9. a. 36, 1. In priscorum operum reliquiis nullum Ajacis vestigium vidi memoratum, præterquam *Ajacem petra descendente* (non in rupem enixum) in gemma Stoschiana ap. Winkelmann. Mon. ined. no. 142. Idem tamen argumentum in aliis gemmis ad Martem descendente ad Rhœm Silviam refertur memini. Ajacem, undum galeatum, cum clipeo et gladio irrucienti similem, in Locrorum Opuntiorum numis occurrere putant viri docti; in aliis fulmen et Palladis caput ad eum spectare. cf. Eckhel v. i. Doctrina numor. Vol. I. P. II. p. 192.

Est altera ratio, qua præcipue in ulciscendo Ajace partes Minervæ tribuantur. Conjectas eas cum Neptuni opera fuisse jam ex Odysseo loco laud. A, 302 tenemus. Ubi Ajax est ἐχθόμενος Ἀθηναίῃ. In eadem Γ, 135. fœda tempestate immissa Minervam ira concitam classem Achæorum Troja redeuntium dispernisse narrat poeta: τῇ ὀφείτω πολλὰς πικρὸν οἶον ἐπὶ τῶν Μήνιος ἐξ ὅλης Γλαυκῶπιδος ὀβριμονύρκης. Similia sunt Odys. E, 108. 9. Causam iræ Minervæ subjecerant Cyclici, viptam in excidio Trojæ Cassandram: de qua nuper præclare egit Böttinger Vir doctissimus. Pro primo famæ hujus auctore haberi potest Arctinus in Ilii excidio; quod ex Procli fragmento sæpe laudato intelligere licet: ubi Ajax Κασσάνδραν πρὸς βίαν ἀποσπῶν, συνειλέσκει τὸ τῆς Ἀθηναίης ἔλεον. petita mox ab eo pœna sacrilegii ad Minervam eum confugit Ajax et servatur; tum discedunt Græci, καὶ φθορὰν αἰετοῖς ἔδωκεν Ἀθήνη, οὐδὲν ἔτι πάλαιος μηχανῆσαι. Exposita adeo in isto carmine videtur fuisse ratio, qua Minerva Ajacem ultæ est: scilicet quod illa ipsa fulmen seu arripuit, seu a Jove obtinuit, quo Ajacem trajecit et acropoli affixit. Hoc secuti sunt Tragici. Certe Hyginus fab. 116. quem argumentum Νευλίου πικρῶς Sophoclis exponere suspicari licet: in qua, inquit, tempestate Ajax Locrus fulmine est a Minerva ictus; quem factus ad saxa illuxit: unde Ajacis petrae sunt dictæ: scilicet quæ vulgo sunt Gyra seu Gyræ petrae. (Eadem, sed Neptuno adscito, in Agamemnone Senecæ 328 sq. tragico tumore sunt narrata.) Patet adeo ex his, Virgilio Tragicos etiam in Ajace esse secutum. Tzetza

Antehom. 300. sq. Ajacem in discrimen adductum ait, quia odio Ulyasis reliquerat classem; dilucidat hoc Philostratus Heroic. 8. narrans, Agamemnonem insidiatum Ajaci, cui Cassandram eripuerat, falso crimine opprimere voluisse eum, quem injuria a se affectum sibi irasci norat.

## EXCURSUS I

*De insula Æolia.*

I, 51. 52. Ventorum in patriam, loca feta furentibus austris, Æoliam, in insulam Æoliam, venit Æneas, h. e. unam ex Æoliis, quas et Vulcanias et Liparæas appellant. Unam Æoliam memorat Virgilius Homeri exemplo Odys. K, pr. ad quem obscura de his locis fama pervenerat. Cum plures et nunc sint et olim fuerint: septem veteres nominant: quænam ex iis Æoli sedes ac regia fuerit, nec Homerus declaravit, nec Virgilius. In Strongylen tamen (nunc Stromboli) consensisse videtur antiquitas: Strab. VI, p. 424 B. Στρογγύλη—ἵναυθα δὲ τὸν Αἰόλον οἰκῆσαι φασί. add. Plin. III, 9 s. 14. Hieram autem (Vulcano nunc dictam) Vulcano plerique assignant; alii Liparam: v. ad Æn. VIII, 416. Variasse in his veteres mirum non est, cum ipsa illa natura, a qua ductæ fabulæ sunt, ploribus inanlis communis sit, sive flammæ erumpentium, sive ventorum subterraneorum fremitum cogites: uti præter Strabonem, principem auctorem de his insulis VI p. 422 sq., aliosque veteres a Cerda ad h. l. Apollonii Schol. IV, 761. III, 41. Spanh. ad Callim. in Dian. 47. Cluver. in Sicilia lib. II, c. 14 laudatos, e recentioribus imprimis Houel (*Voyage pittoresque de Sicile, de Malte et de Lipari* To. I, c. XI), Strongylos prospectum ediderat Illustr. Hamiltonus in *Camps Phlegræis* (To. II, pl. 37). Videndus de hac insula quoque Ætna v. 431 sqq. Ut autem veteres ventorum et Æoli, qui eos regeret, sedem has insulas, seu unam ex illis, facerent, naturalis haud dubie eos adduxit habitus; sive antra, quæ ex antiquioribus ignibus supererant, ventis subterraneis pervia, seu quod observatum erat, ex fremitu diversa ratione, flammæque, fuliginis et efflationis, prænosci posse ventos surgentes; etiam, quis tertio post die spiraturus sit ventus: vid. Strabon. VI, p. 423 C sq. (276). Plinius l. c. Strongyle in qua regnavit Æolus: quæ a Lipara liquidiore flamma tantum differt; e cujus fumo, quinam flatu sint venti, in triduum prædicere incolæ traduntur; unde ventos Æolo paruisse



*exultantem.* Æoli autem mythum alio modo ornavit Homerus, cum Anna vertentis symbola in eum transtulit Odyss. K, I, quo toto loco comparato intelliges, Æolum Virgilii plus dignitatis habere, etiam in hoc, quod *atres*, quibus venti includuntur, absunt; qui sane in Homericis fabulis locum suum tuentur, in Virgilio autem absurdo positi fuissent. Comparato tamen Quint. Cal. loco XIV, 474 sqq. intelligere mihi videor, prævisse Virgilio ex cyclicis poetis aliquem, qui tempestatem in Græcorum classem, Ajacis Oilei & ulciscendi causa, excitatam simili modo descripserat. Nam Quintus loco Virgiliano multa habet consentanea. Virgilium in hac fabula expressit Valer. Fl. I, 576 sqq. sic ut facile imitatore intelligas; brevius narrationem exequitur Silius IX, 491 sqq. Apollonii exemplo IV, 777.

## EXCURSUS II

*Nympha Junonis comites.*

I, 71. *Sunt mihi his septem præstanti corpore Nymphae.* Habet igitur etiam Juno suas Nymphas, non modo Diana. Memorantur earum nomina ap. Pompon. Sab. ad h. l. Sed ne fallare, excerpta ea esse tenens ex Georg. IV, 396 sqq., ubi Nereides Clymenes comites enumerantur. Locus autem Virgilii expressus ex Iliad. E, 267 sqq., ubi tamen Juno Somno promittit *Χαρίτων μὲν ὀπλοποιῶν.* Charites enim Junoni adsunt antiqua religione. Ita ap. Pausan. II, 17. Sed frequenter poete nonnulla præter religiones. Sic Statius Palladi non minus quam Dianæ comites dat Theb. II, 239. Alioquin Horæ Junoni adant, quas ad quatuor anni tempora revocat Quintus Cal. X, 396 sqq. In Homero multa sunt, quæ minus displicent. Somno conjugem promitti, magis est consentaneum, quam Æolo, XII jam ex uore tibus habenti v. Odyss. K, pr., cui ideo nec v. 74 aliquid prædari admodum promittitur, pulcra eum prole parentem futurum. Dicendum tamen, Virgilium hac in parte fabulæ ab Homero recessisse, Æolumque nondum uxori junctum posuisse. In 74. 75 voluit poeta Homericis verbis ex l. l. Iliad. E, uti; ubi v. 269 Somno promittitur *Πανθεῶν τε αἰὲν ἑλθέτω ἡμῖνα πάντα*, *cujus amore tu flagras ab omni nunc tempore*, *cujus amore jam dudum teneris* (vide 276, cf. Odyss. E. 210. 219): quæ multo melior est muneris commendatio. Sed

Virgilius, nisi in diversam sententiam versus Homericos deflexit, iam accepiisse videtur, quam tu semper amabis, *ἰέλῃται* pro futuro tempore; quod et ipsum accommodatum est prisco usui loquendi. Vide v. c. Hymn. in Venerem v. 149, et Odyss. Z, 281 *ἔμ' ἐὶ μιν ἡμᾶρα πάντα*. Unde apparet, veteris ævo omnino hanc fuisse formulam designandi conjugii.

## EXCURSUS III

*De pluribus ventis una spirantibus.*

I, 85. *Una Eurusque Notusque ruunt creberque procellis Africus.* Aquilonem cum his non memorari miror equidem. Nam, quod Seneca Nat. Qu. V, 16, ubi h. l. excitat, *Una*, inquit, *Eurusque Notusque—Africus*, et, qui locum in illa rixa non habuit, *Aquilo*, verum non est; nisi tantum hoc dicere voluit, omissum esse Aquilonem a poeta. Nam ad classem Æneæ, quæ a Sicilia litore occidentali evecta cursum ad Italiam tenebat, versus Africae litore rejiciendam, Aquilonis sane, aut alterius venti ex vicino cardine, partes esse debuere præcipuæ. Sed cum omissum tanto magis mireris, quandoquidem in loco Homeri, quem verbis expressit, Odyss. E, 195, ubi Ulysses ex Calypso insula redux gravi tempestate opprimitur, cum ceteris ventis *Ἰπέραιε αἰθέρι- γενέτης* memoratus sit. Et in altero loco Odyss. I, 80. 81, ubi Ulysses, qui ultra Malcas prochi non poterat, versus Libyæ litus, ad Lotophagorum insulam, Menigem esse putant, rejicitur, Borea vento, et quo alio vento fieri id potuisset? id factum memoratur. Similiter de Argonautis apud Apollonium IV, 1231, quos ex Ionio mari in Syrtis tempestas impingit, καὶ τὸν ἀναρπάγων ὅλην βορέαυ θυέλλη *Μεσσηγὲς πύλας τε Λιβυσιῶν—φέρ'*. Habuit autem et hunc ipsum locum ante oculos Virgilius, ut e pluribus vestigiis intelligas. Dicendum itaque, poetam ventos promiscue h. l. posuisse, nec ad subtiliorem aliquam rationem; in una saltem procella ipsum Aquilonem nominat inf. v. 102. Porro aliam difficultatem in h. l. movere videri potest Seneca l. l., ubi, recitatis his versibus, *in unam tempestatem omnes ventos congregari posse negat*: res scilicet ita ad libramentum rediret, et Aquilonem reprimeret Auster, et sic porro. Postarum usu defendit nostrum poetam Cerda cf. inf. II, 417, et alterius Senecæ imitationem Aganem. 473—476 habes. Enimvero cogitandum est de

sabitis ventorum conversionibus, ac procellarum ab omnibus plagis circumagentium se vicissitudine. Naturam rei clare expressit Hom. Odys. E, 331. 332: *Ναὴν ἀμπέλαγος ἀνεμοὶ φέρον ἔνθα, καὶ ἐνθά, Ἄλλοτε μὲν γὰρ Νότος Βορέη προβάλεσκε φέρεσθαι· Ἄλλοτε δ' αὖτ' Ἐέρος Ζεφύρου εἴξασκε διώκειν.* Ceterum in Senecæ N. Q. loc. laud. verior ne verba: quod fieri nullo modo potest, ab alio assuta sint.

## EXCURSUS IV

*Aræ in mari ex adverso Carthaginiæ.*

I, 108—112. *Tres Notus abreptas in saxa latentia torquet: Saxa* *vacant Itah, mediis quæ in fluctibus, aras: Dorsum immane mari summo.* *Tres Eurus ab alto In brevia et syrtes arguet, miserabile visu.* Aut Itali, Romani, omnino quæcumque saxa, omnes scopulos, medio in mari aras vocant, quemadmodum ora omnem crepidinem et eminentiam veteri sermone designabat. Notus locus Scalig. Auson. Lect. II, 32. At ut frigidissima esset oratio. Aut de certo aliquo loco agitur. Erant autem ex adverso Carthaginiæ, CCXXX ab urbe stadiis, inter Apollinis et Mercuri promontoria (cf. inf. Exc. VI ad v. 159) quæ insulæ seu verius scopuli, sæpius pro una insula habiti, nunc Afris *Zoua-moore*, a geographicis tabulis *Zembra*, vitiose in Gallicis libris, *les Isles des Indes*, dicta, (de qua v. *Shaw's Travels* p. 146) olim *Ægimorus* vel *Egunorus* insula. Plin. V, 7 *Contra Carthaginiæ sinum duæ Ægunori Aræ, scopulæ verius quam insulæ, inter Siciliam maxime et Sardiniam* (Compare Liv. XXX, 24). Auctores sunt, et has quondam habitatas subiecit, ut adeo sub mari laterent (*saxa malignis submersa cadis* Statius diceret l. Theb. 379). Varro ap. Serv. ad h. l. *verentur in pelago latentes insulam, quem locum vocant Aras.* Eas *Neptunias* fuisse vocatas idem Servius e Claudio Quadrigario docet, at *Sisenna propitias* appellat. Jam *Aræ* possunt dictæ videri, quia scopuli sunt super aquam eminentes. At Servius: *quod ibi Afrî et Romani fœdus inierunt et fines imperii ibi illæ tunc coluerunt.* Inducias quidem in ea insula ruptas idem forum belli Punici secundi Livius l. l. memorat; non pacem ibi factam. Et fines imperii in pacis conditionibus apud Polyb. III, 22 *æque aliter* constituuntur. Sed, qui istum Servianis assuit pannum, *Ægætes* insulas, Lalybæo Siciliæ oppositas, ad quas victi a C. Lutatius

Catulo Pœni bello Punico primo finem fecerunt cum Ægimuro confudit. Quod et a Pomponio Sabino factum video. Alia lacinia in Servianis docet, in his saxis, quæ insulæ submersæ olim reliquias essent, Pœnorum sacerdotes rem divinam facere solitos.

Hactenus de vocis *ara* interpretatione. nunc de toto versu, quem solent laudare docti viri, tanquam doctrinæ, quæ in poeta fuit, argumentum. Recte quidem. Sed quis poetam ferat in medio rerum aestu, cum omnia tempestate magna turbata sunt, cum omnia mortem intentant, grammaticam aliquam subtilitatem alienissimo loco interserentem? Sensisse hoc frigus jam alios non dubito; et eundem sensum se habere privatis aliquando ad me literis significabat Artium inter populares nostros sospitator, Hagedornius. Cum autem vix probabile sit, hoc sensu vacasse poetam elegantissimi ingenii, Maronem: suspicioni locus est, totum versum a mala manu esse illatum.

Sed alia difficultas occurrit in locorum ac ventorum descriptione. Tres naves *Notus* in *Aras* abripit; atqui ad eas *Aquilo* ferre debebat naves a Sicilia in altum evectas? Verum et hic *Notum* temere pro quocumque vento ponere potuit; ut Æn. V, 2. Æneas ex Africa versus Italiam tendens *fluctus Aquilone secabat*. Potuit etiam classis jam tum ad occidentales vel australes Ararum partes delata esse, unde *Notus* in *Aras* propelleret. Paulo post v. 110 *Eurus tres alias naves in brechia et syrtes* agit. Jam vulgo omnes, quotquot vidi, interpretes *Syrtes* proprie ita dictas (de quibus v. Sallust. Jug. 78) intelligunt. Enimvero, ut taceam, ab occidentali Siciliæ litore provectos *Eurus* non potuisse ad has partes abripere; huic enim dubitationi eodem, quo paullo ante usi sumus, modo occurri potest; omni, quantum video, geographicæ rationi hoc repugnat, ut tam ingenti marium spatio ad Syrtin minorem, multo magis ut ad majorem, delata Trojanorum classis pars fuerit, cum altera pars *Aris*, h. e. insulis Carthagini observatis, adhæsisset. Porro tempestate sedata jactatæ naves v. 158 *proxima litora* petere dicuntur; et appellant sane illæ ad Carthaginense litus. At quantum litoris hoc esset intervallum inter Carthaginem et Syrtin minorem; nam major multo etiam longius remota. Quo efficitur, ut, nisi poeta dormitavit (quod fere est, ut verearis, si cf. V, 192. VII, 302. VI, 60. cum V, 51. IV, 41), *Syrtes* saltem appellative de arenosis locis quibuscumque accipiamus; quem in modum Syrtin illam, in quam *ἐκπρεσβύ* timet navis Paullum vecta Act. Ap. XXVII, 17, de loco aliquo arenoso circa Clauden insulam, non de magnis Syrtibus, accipiendam putamus. Fuisse igitur in ea maris

parte circa Aras, seu Ægimuri insulas, loca arenosa credendum est, in que pars navium Trojanarum incidit.

## EXCURSUS V

*Neptunus graviter commotus idemque placidus.*

l. 124—129. *Interca magno misceri murmure pontum Emissamque  
hermen sensit Neptunus et imis Stagna refusa radio : graviter commotus  
et alto Prospiciens summa placidum caput extulit unda. Hic graviter  
commotus, ira, et caput placidum habere videntur primo obtutu, quod  
ibi repugnet. Observarunt jam alii et nuper Ill. Homius in Element.  
Critic. Nec tamen defuere jam olim qui defenderent. Sed Gramma-  
ticorum veterum levissima est ratio, ut alterum ad Æolum, alterum  
respectu Æneæ, dictum sit. Artificum autem, quibus animi motus in  
deorum ore ita sunt exprimendi, ne placida numinis majestas inde  
misquatur, exemplo et ratione, ad quam Spencius provocat, tueri poe-  
tam nolim. Nam diversa est in his poetices et plasticæ ratio atque  
indoles. Plastes enim vel pictor iram etiam placidi vultus exprimere  
potest; et in Neptuni ore iram ita pingi posse, ut placidi vultus vesti-  
gia non modo maneant, verum etiam ipsam iram temperent et miti-  
gent, nemo dubitat. Verum poeta, cum *graviter commotum* et *placidum*  
regulam unum post alterum ponit, diversis animi sensum ac contraria-  
rum rerum imaginibus impellit, adeoque alterum altero subeunte  
regulat. Dixeris, nunc esse *placidum*, cum antea fuisset *graviter com-  
motus*. Atqui nihil evenit novi, quo placatior reddi potuerit: viderat  
mare turbatum; prospicit et videt disiectam Æneæ classem: quid in  
hoc erat, quo exhilarari posset? Meliorem rationem ac viam defen-  
dendi poeta suppeditabat Brandesius, Vir summus, artium literarum-  
que politionum egregius arbiter, cum et ipsis poetis eam legem scrip-  
tam et ab Homero (ut in ipso Neptuno Odys. E, 282 sqq.) et præ-  
stantissimo quoque poeta observatum esse diceret, ut dignitatem et  
majestatem deorum etiam in ira vel exultatione aliove affectu animi  
servarent, eique hactenus consulerent, ne faciem aut ira tumentem  
aut certum cachinno diductum, legentium sensui objicerent. Etiam in  
his: *Quos ego—sed præstat placidam illam dei majestatem a poeta  
non proditam*. Tanquam numinis itaque proprium omnino habendum*



esse placidum caput, quod et placato et irato convenit ac manet, adeoque h. l. mari efferri etiam ab irato. Sed nec video, quare graviter commotus de gravi ac vehemente ira, quæ exardesceret, acceptum sit. Est enim nihil aliud quam, quod Neptunus, cum ortam subito, ignota de causa, tempestatem sensisset, rei miraculo turbatur. Est Homericum *συγχεδν*. Effert itaque caput suum, vultu, quo esse solet, placido, qui dei esse solet. Aliam dubitationem facere possit, quod Neptuni et animus et os atque vultus, mythologorum ac poetarum consensu, paullo tristior, iracundus et torvus exhibetur, adeoque placidum caput ei præter naturam tribui videtur. Multa hic dici possunt; nam in talibus disertum ac doctum esse non adeo difficile est; sed etiam Neptuni ingenium et os τὸ μελιχίον Jovis non semper habere solet, tamen ista vultus tristitia, qua a Jove discernitur, non ad iram ac furorem assurgit; sed est vultus severitas, barba paullo hispidiore, coma minus comta, fronte contracta. Si autem poetarum loca sunt, in quibus oris truculentia aut animi sævitia paullo insignior ei tribuitur, videndum, an poeta non potius maris, cujus imperium deus habet, ingenium respexerit; ut in illo: *suisque immanior undis*. Hactenus ad communes rationes a me disputatum erat. Nunc illud monebo: omnem difficultatem sublatam esse interpunctione mutata. v. Var. Lect. ad v. 120.

## EXCURSUS VI

*De loco litoris Libyæ, ad quem Æneas appulit.*

I, 159—169. *Est in recessu longo locus. Insula portum Efficit objectu laterum, quibus omnis ob alto Frangitur, inque sinus scindit sese unda reductos. Hinc atque hinc vastæ rupes geminique minantur In cælum scopuli: quorum sub vertice late Æquora tuta silent. Tum silvis scena coruscis Deasper, horrentique atrum nemus imminet umbra. Fronte sub adversa scopulis pendentibus antrum: Intus aquæ dulces, vitoque seditha saxo: Nympharum domus. Hic fessas non tincula nares Ulla tenent: unco non alligat ancora morsu. Cum de hac loci, ad quem Æneas appulerit, descriptione in diversas abierint sententias interpretes, et facies locorum omnino non libero satis prospectu menti se offerat: accuratius de ea mihi erit agendum. Interpretationem sententiarum singularum jam supra apposui. Summa erat hæc: Est in hac litoris Libyæ*

parte locus in sinum curvatus, cui insula prætexitur, quique adeo, cum fluctus ab alto objectu insule franguntur, tutam navium stationem efficit. Hunc sinum subeunt Trojani. Jam in singulis nonnulla sunt, quæ ambiguitatem habere possunt. In longo recessu, sinuoso Libyæ litore, est locus: qui pro statione navium est. Insula, quæ continenti est objecta, efficit portum objectu laterum suorum (hoc ipso, quod objecta, opposita est), quibus, ad quæ, omnis unda ab alto, omnis fluctus, Frangitur et in sinus reductos sese scindit, fracta recedit: potest accipi de interioribus sinus recessibus, in quos fluctus fracti mox irruunt: ut fere Ge. IV, 420 accepimus; et ut Cerda h. l. de intervallo inter insule latera et continentis scopulos prominentes: sed tribuuntur et alibi sinus ipsis fluctibus allisis, qui repulsi sinus faciunt; et Ge. III, 238. fluctus longius ex altoque sinum trahit. Hinc atque hinc, aut in ipsa insula, ab utraque ejus extremitate, aut in continenti; si tamen in insula fuissent duo scopuli, fluctus ex alto allisi non præbuis- sent quietam stationem; necesse igitur est, in ipso Libyæ litore prominentes scopulos intelligere; in hoc ergo *Vastæ rupes geminique scopuli* videntur in cælum (duo scopuli eminent), quorum sub vertice (subter quibus) late *Æquora tuta silent*. Hæc et pulcre dicta et intellecta facilia. Tam, præterea, *desuper imminet* (supra est) *scena silvis coruicis*, prospectus silvarum, et atrum nemus imminet horrenti umbra (in ipso continenti; non in insula, ut olim acceperam). Sub adversa fronte, in latere hoc continenti, ex adverso illis, qui ex alto ingrediuntur, antrum est scopulis pendentibus—Huc (non tam in hoc antro, quam in tota hac sinus parte, quæ pro portu est) *fensas non vincula naves Ulla tenent*. Verba v. 162 *Hinc atque hinc vastæ rupes*, visa mihi olim erant referenda esse ad insulam; quia antecesserat: *Insula portum*, et sequitur: *Fronte sub adversa*. Ita quoque visum erat Scaligero Poet. V, 3. Ex- pensis tamen omnibus ipsam rerum rationem id postulare vidi, ut ad continentem referantur omnia. Etiam apud Homerum δύο προσδῆρες δειραὶ ἀντιπύργες in ipso continenti visuntur. In eo tamen nulla om- nino insula objecta est.

Exoritur altera disputatio, in qua Africæ parte, et quidem in vici- nis Carthagini litoribus iste locus sit, aut fuerit. Jam cum talem locorum situm a nemine alio commemoratum viderent, Interpretes post Servium, quem habemus, et Pompon. Sabinum fere in eam sententiam discessere, ut totum locum poetæ ingenio deberi, neque eum unquam vere existisse existimarent. Et verum utique est, quod jam Macrob. V Sat. 3 et Servius ad h. l. notarunt, poetam expressisse

nobilissimum Homeri locum de Phorcynio portu et Nympharum antro Odyss. N, 96 sqq. atque adeo transtulisse ea, quæ Homerus de insula Ithaca memoraverat, ad ornandum litus Africæ. Enimvero mutavit non pauca, ut sive certasse cum Homero sive certi loci naturæ sua accommodasse videri debeat. Fuere porro interpretes, qui, secundum Servium, poetam portum suum ad portus novæ Carthaginis in Hispania speciem adumbrasse putarent; quoniam apud Livium descriptio istius portus est huic loco simillima: lib. XXVI, 43 *Ceterum sita Carthago sic est. Sinus est maris media fere Hispaniæ ora, maxime Africo vento oppositus et quingentos passus introrsus retractus,—hujus in ostio sinus, parva insula objecta ab alto portum ab omnibus ventis, præterquam Africo, tutum facit, ab intimo sinu peninsula excurrit, tunulus is ipse, in quo condita urbs est.* Prospectum urbis delineatum dedit Cerda. cf. Silium XV, 220—229. Addisonus (*Remarks on several Parts of Italy* p. 153 sqq) sinum Neapolis urbis Virgilio oculis esse obversatum putabat, nec ab eo dissentit, qui hæc loca adiit, Grosleius (*Nouveaux Memoires sur l'Italie* T. II, p. 105. 106) et potest hoc speciem aliquam habere, si poetam Neapoli otium suum consumsisse reputes, et Capræ insulam objici litori montibus et silvis munito memineris. In his tamen omnibus nonnulla sunt, quæ probare vix possis. Parum sapientem parumque gravum poetam dicas, qui in litore Italiæ objecto, quod quotidie tot Romani frequentarent, quodque adeo notissimum esset (nam aliter res se haberet in ignota regione), vellet locum fingere, qui nusquam esset, et tantum hoc agere, ut locum ex Homero latine converteret. Simili ratione Nympharum antrum apud Homerum poetica licentia effictum multi voluere; at habemus Artemidori Ephesii fidem ap. Porphy. de A. N. cap. 4, qua constat verum hujus descriptionis fundum fuisse. Quod descriptio porro loci cum situ portus Carthaginis novæ et Neapoleos convenit, id mirum non est, cum multorum portuum idem situs sit, idque pro præstantissimo facile portus genere habeatur, quod objectu insule efficitur: cujuscumque plurimi memorari possunt portus. Talis erat Brundisii, de quo v. Lucan. II, 613—621, Alexandriæ Cæs. B. Civ. III, 112. Maneat itaque, etsi nunc ignoratur litoris hujus Libyci vera ratio, aut immutata est ejus facies naturalibus de causis, Virgilium tamen veri loci situm adumbrasse, quanquam additis forte nonnullis, quæ ad poeticam amoenitatem et ornatum facerent; quod, ut poeta, recte facere potuit.

Atque hæc ne Virgili magis studio quam aliqua veri specie arbi-

trari videamur, *Shanum*, doctissimum virum, auctorem laudare possumus, qui similem in Carthaginiensi litore locum deprehendisse sibi visus est. In Tunitano sinu, in quo eodem Carthago olim fuit sita, inter promontoria Apollinis et Mercurii, quorum hoc quidem, nunc *Cap Bon*, ab Oriente, illud, nunc *Cap Zibecb* vel *Zebibi*, ab Occidente, sinum claudit, in hoc itaque sinu, cujus os inter duo promontoria undecim leucas patet, supra *Misum*, versus promontorium Mercurii, seu *Hermium* (*Cap Bon*) circum ea loca, in quibus *Aquilaria* olim fuit sita, (nunc vicus *Lowhareah*, qui unam tantum leucam a promontorio illo abest) a litore inde usque ad vicum hunc mons procedit, qui totus effensus et excavatus, a mari inde ad vicum iter subterraneum praeberet. Patet enim via, ad cuniculi speciem, a solo ad verticem ad viginti vel triginta pedes, relictis per intervalla ad montis molem sustentandam columnis et arcibus seu fornicibus; spiramentis etiam passim aer et caelum desuper admittitur. Fuisse has lapicidinas Straboni XVII, p. 1191, A. commemoratas, suspicatur idem *Shannus*; recte, nec ne, nunc non disputamus; unde Carthago, Utica, et aliae vicinae urbes materiam peterent. Mons ipse silva obsitus. Antri ostia versus mare patent usque objecta est *Egimurus* insula (de qua sup. ad v. 108—112). In antri aditu fontes aliquot inter rupes prorumpunt; in prospectu passim sedilia e vivo saxo, quibus operae olim pepercerant, dum cetera exciderent. Hunc locum itaque *Shavius* (*Travels* p. 159. cf. map-pam geogr. ad p. 146) poëta ante oculos fuisse non dubitat, dum locum describebat, ad quem *Aeneas* appulit. Videntur sane omnia sic uti esse accommodata. Accedit locus ap. *Cæsarem de B. Civ. II, 23* C. *Cerni in Africam profectus—appellit ad eum locum, qui appellatur Aquilaria. Hic locus abest a Clupea passuum XXII milia, habetque non incommo- dam ætate stationem; et duobus eminentibus promontoriis continetur.* Intelligenda scilicet hæc eadem duo promontoria Apollinis et Mercurii supra commemorata. Insula tamen scrupulum facere potest, si *Egimurus* illa est, cum eandem illam per *Aras* declarari supra viderimus. Sed *Egimurum* seu duas potius insulas, *Zimbras*, seu *Zonabars*, ita esse sitas, constat, ut ipsi Mercurii promontorio subjacere videantur, major quidem quatuor leucas, at minor parum remota a litore. Potuit igitur ad majorem pars classis adherere; at altera minor habebatur pro insula litori objecta. Potuit etiam poëta ornare locum, aut sequi famam, qua *Egimuri* scopuli olim insula fuisse memorabantur. Nec tamen poetam levitatis et vanitatis accusare possemus, ne tam quidem, si nullum hujus locorum situs vestigium in Africano

litore nunc compareret. Totum enim istius tractus litus maris alluvie incredibili modo est immutatum, et, quod vel ex Shauio satis apparet, procedit nunc litus inter Ruscinonem et Carthaginem multo altius in mare, quam olim. Si quis ultra instare et calumniari velit, a monte per Shauium designato ad Carthaginem usque locorum intervallum esse majus forte, quam ut altero die *Æneas* navibus progressus satis mature Carthaginem pervenire potuerit, eum dicemus poetam in ordinem cogere et historię severiori legi obnoxium facere. Ceterum hæc et illa sup. ad v. 108 sqq. paullo subtilius disputasse non poenitebit, imprimis si descriptionem geographicam errorum *Æneæ*, qualis ipsi Virgilio Burmanni præfixa est, inspexerit aliquis: in qua Nympharum antrum ultra Mercurii promontorium versus Syrtin minorem, naufragium vero classis ad Syrtin majorem, et ex altera parte Arē in partibus occidentalibus ultra Carthaginem expressæ sunt.

## EXCURSUS VII\*

*De Antenore.*

I, 242 sqq. *Antenor potuit, mediis elapsus Achivis, Illyricos penetrare sinus atque intima tutus Regna Laburnorum, et fontem superare Timari: Unde per ora novem, vasto cum murmure montis, It mare pruruptum et pelago premit arva sonanti: Hic tamen ille urbem Patavī sedesque locavit Teucrorum, et genti nomen dedit, armaque fixit Troia; nunc placida compositus pace quiescit.*

Fuit Antenor inter eos, in quorum rebus ornandis ii maxime scriptores laborarunt, qui narrationes Homericas novis commentis de suo onerarunt; non aliter ac si delectatio a mere fabulosis et temere effusis figmentis proficisceretur. Scilicet non tenebant, narrationes illas Homericas fide majorum, fama antiqua, acceptas ex antiqui quidem sermonis indole et formulis, opinionibus hominum, motuque mentis impetu, poeticoque ornatu, adscititios colores traxisse, mox multis modis et multis de causis, in carminibus cyclicorum, lyricorum et tragicorum esse variatas. At illi homines laudem querebant ex eo, quod res, quas Homerus seu summatim exposuerat, seu strictim percurrerat, in historias, copiose et ordine omnibus, quæ inciderant, enarratis, converterebant aut clarorum horum nominibus facta et fata commentitiis assignabant: quorum nihil, interdum ne vestigium quidem, in antiqui-



tribus extaret; alia ex Cypriis carminibus aut e Lescheo aliisque poetis cyclicis arripuere, saltem ex rivulis inde ductis hausero. De *Antenor* perspici ab Homero memorata sunt. Clarior est ejus uxor, *Phano*, Hecuba e Cineo soror, Minervae sacerdos (v. *Iliad.* 2, 297 sq.), nec non filii, passim in pugnam prodeuntes; ipse inter seniores, qui prudentia alios antecellebant: *Iliad.* 7, 148. idem suadet, ut Helena reddatur, H, 347 sqq. et Ulyssem cum Menelao, antequam arma cuncta erant, ad res repetendas Trojam missum hospitio exciperet: *Iliad.* 7, 905 sqq. Itaque Troja capta a Menelao servatur cum sociis, cf. Tryphiod. 655 sq. Hoc tanquam fundo superstruere fabularum illi, e quibus Pseudodictys et Pseudodares adhuc superstites sunt, alia, v. c. de Antenore a Laomedonte Delphos misso (Serv. ad *Eccl.* 11, 318) de legatione ad Achivos sub extrema urbis fata (Tzet. Posthom. 607 sq.) imprimis vero plurima de prodicione urbis ab eo et a filijs facta, cf. Serv. ad v. 242. Praeiverant tamen alii antiquiores, ut Lycophr. 340 sqq., nec dubito in his unum ex cyclicis poetis fuisse. Prodicionis ab Antenore factae auctoritatem jam olim Polygnotus agnoverat in tabula sua ap. Pausan. X, 27. pag. 865 Sophoclis fuisse *Antropidai*. Strabo XIII, p. 906 B. memorat panthorae pellem Antenorae foribus injectam, ut tuta esset domus ab Achivorum injuriis; id quod factum in gratiam hospitii pristini ap. Quinctum XIII, 293 sqq. Putabam Strabonem id ex ea fabula petiisse. Verba sunt, Σοφοκλῆς γοῖν ἐν τῇ ἀλυσί τοῦ Ἰλίου παραλέγει φησὶ πρὸς τῆς θύρας τοῦ Ἀντινόρου σπορεῖσθαι σύμβολον τοῦ ἀπόρθητον ἐσθῆναι τὴν οὐλίαν. Enimvero versum ex *Ajace* *Loxrensi* recitat Schol. Aristoph. ad *Aves* 934—κατασπαστοῦ ἐνὸς σπολῆς Αἰθυσσα, παραληφόρον ἔρας. Alludit enim ad ea verba Comicus. Versum quoque memorat Suidas ex Scholio, et Pollux VII, 70. Iterum de eo fragmento mentio fiet inf. Exc. I. ad lib. II de *Ἰλίου πέποι* Sophoclis fabula male olim memorata. Menelao tribuitur beneficii accepti memoria Tryphiod. 647. De Antenore Lysimachus *ἐν Νόστοις* egerat: adierant illi Libyam, et Cyrenam miserant: seu quod cum Graecis versari nollent, ut Lysimachus tradiderat, seu quod Menelaum et Helenam secuti tempestatis vi de caena dejecti fuerant: quod Pindarus accutus est Pyth. 5, 108 sq., v. Schol.: add. Schol. Lycophr. 874, ubi pro *περὶ τὴν Κρήνην* et *ἐν Κρήνῃ* leg. *περὶ τὴν Κρήνην* et *ἐν Κρήνῃ*. Nam in hac fuit *Antenoriarum collis*. Antenori a Tragicis partes facundi senis datae, ut in *Eccl.* ap. Athen. XV, pr.

Fuit tamen ex his commentis unum ceteris illustrius, quo profugos

ex urbe capta in Italiam Henetos duxisse et Patavium condidisse narratus est. *Henetorum* nomen (*Ἡνετών*) poeta memorat,† Paphlagonis populi, cujus regio multis silvestribus abundabat; e quo Pylæmenes, Paphlagonum dux, oriundus erat. Hos igitur Henetos Antenorem sibi adjunctos in Italiam adduxisse et Venetos ibi in sedibus suis collocasse narrarunt.‡ Nominis similitudinem etiam in hujus populi origine ludificatam esse veteres, in aperto est: cum diversi essent populi, alter Sinus Adriatici, alter Asiae. Qui primus fabulae auctor fuerit, incerta res est. Strabo jam sua etate inter vulgo narrata (τὰ δηλοφύμενα) eam refert (lib. XIII p. 905 B. C.): idem Menandrium scriptorem memorat tanquam testem idoneum (p. 830 A. B.). Antiquiorem auctoritatem non memini quam Scymni Chii (*Perieg.* 388. 9). Nec tamen sive in duce Antenore, sive in populo, quem adduxit, nec in cursu, quem tenuit, omnes consentire: ut facile appareat, a multis poetis ac scriptoribus rem narratu acceptam tractatam fuisse. Ita fuere, qui Henetos a Troja reduces, fuga dilapsos, aut, Pylæmene duce, in Thraciam se recepisse, atque inde errando longius processisse dicent (cf. Strab. l. c. et Eustath. ad Dionys. 378, qui Strabonem exscripsit). Avidè commentum arripuere Romani scriptores, qui Antenorem cum Ænea compararunt: in his ipse Liv. I, 1 et jam Nepos, teste Plinio VI, 2 et inde Solino c. 44, Catonem forte secutus, qui idem narraverat, ut e Plinio discimus III, 19, s. 23 *Antenoridem* scripserat *Largus*, Ovidio æqualis IV. ex P. 16, 17 *Iagemque sui dictus cognomine Largus, Gallica qui Phrygium duxit in arva senem*, quem Ælium Largum ap. Dion. LIII esse acute suspicatur Wernsdorf. V. C. ad Poet. min. T. IV, pag. 582.

Servata sunt nonnulla ex antiquioribus in personato *Messala de Augusti progenie* c. 19 *Antenor ex Ionio aequore ad dexteram flectens, inter Dyrrhachium et Brundisium, per latissimas superi aequoris fauces, ad sep-*

† Ἡ̃ Ἡνετών. *Iliad.* B, 852. Male Zenodotus refinxerat Ἡ̃ Ἡνετός. v. Strab. XIII, p. 830 C. 819 A.

‡ V. imprimis Strab. XII, p. 819 A. B. XIII, p. 905 B. V, p. 325 A. Veriore illò de Venetorum origine a Venetiâ Belgicâ gente ducendâ monuit lib. IV, pag. 297. B. cum Herodotus ex Illyriâ eos ortos esse tradidisset lib. I, 196. Polybius II, 17, ubi de Venetiâ, quos ille Galliâ simillimos moribus et cultu, et sermone ditissimos esse dixerat, πρὸς τὴν αὐτὴν ἀποδείκνυται πρὸς τὴν τοῦ ἀντιφάσις λέγει καὶ πρὸς τὴν ἀντιφάσις τρεῖς τοὺς. In hisdem fabula Phœthontis et Eridani variis modis expostas solisse suspicor. Nostra etiam Henetos seu Venetos accenseri Sarmatis vidimus, ab aliis autem Sarmis etiegiis haberi.

matronem contraxit, hinc Dalmatas linquens, Illyricos ac Liburnos, illuc Apulos atque Picenum, ad caput Adriatici maris cursum tenuit; et, relicto aperte, adverso flumine, quod Brentesia dicitur,\* sursum contendens, terra potius, sedem sibi suisque elegit, et expugnatia Euganeis, qui tum ea incolabant loca, Patavium condidit. Is inter ceteros comites, Eactorum multitudinem numerosam secum duxerat; qui Paphlagonia orti, patria puli, exules ad Trojam, quæ bello tum laborabat, concesserant. Hi in praecua finitimorum prædia longe lateque diffusi, quia multitudine cuncta compleverunt, ea se gentibus nomen dedere, et Venetia regio dicta. De hoc Antenoris adventu sic meminit Virgilius: Antenor potuit etc. Sequitur inde apud hunc scriptorem mirum acumen super versu: armaque fixis Troia; alloquitur Imperatorem, qui, quodnam insigne vexillis Antenori et Eneæ junget, dubitaverat; acceperat itaque ille arma de vexillo: tolerabilius foret, si saltem de insignibus clipei intellexisset; etiam hoc absurde. Respondet scriptor, armorum insigne fuisse scrofam; Troja namque vulgo Itabæ Latineque scrofa vel sus dicitur. Quid expectabis ab hominibus, qui in poetarum lectione argutias tam vanas captabant? Ceterum de Antenore Patavii sepulto vetus fuit opinio; et detectum Antenoreum sepulcrum a. 1274, inter recentiores fabulas una vulgata est. v. Pignor. in Anten. c. 8. Ursat. in Monum. Patav. lib. I. s. 10. Accessit epitaphium, quod insertum quoque legitur Anthol. Lat. lib. I. ep. 111, ubi v. Burmann.

## EXCURSUS VII

*De Timavo fluvio.*

Sequitur nunc 244—246. locus de Timavo: fontem superare Timavi (eo loco), nam per ora noctem vasto cum murmure montis It mare prorupit, et pelago premit ursa sonanti. Primum versus hi, licet pulcherrimi, cum tamen non poeta hæc narret, cui ornatum sectari licet, verum ex Virgii persona Jovi supplicantis pronuntientur, alieno loco Timavi descriptionem intrudere videri debent: quod jam Ursinus recte vidit, qui eodem loco Homeri Odys. Δ, 708 excusare rem velle videtur. Fit namque omnino hoc gravissimorum poetarum more et exemplo, ut etiam, quando ex aliena persona oratio fit, ornatus idonei materia, qua variari

\* Mednacus major.

oratio et delectari legentis animus possit, non dimittatur manibus; cum delectationis major sit ratio habenda, quam iudicii animorum sedati. Potuit adeo fluvijs ille, etiam in Veneris oratione, verbis ornari, imprimis cum ejus natura, ad hunc modum descripta: *inde per omniorem*—*It mare proruptum*, ad amplificationem periculorum, quae tamen ab Antenore superata sunt, facere possint. Tametsi forte hunc in modum excusari versus 245 et 246 possunt, nullo tamen modo probare se possunt iudicio paullo acutiori; et erant illi haud dubie inter eos, quos sublato Virgilius mallet. Improbaverunt hos versus et alii, et Jac. Bryant V. C. Quibus autem in terris fluvijs ille quaerendus sit, magna fuit inter viros doctos controversia. Si enim notus ille Isthmici fluvijs est, quid ille cum Patavio commune habere potest, ut v. 247 *Hic tamen ille urbem Patavi—locavit?* (sed v. ad e. v.) Maluerit itaque alii referre ad Meduacum s. Brentam, nonnulli adeo ad Padum; quos ipsa res refellit et Paullus Pincius cum alijs doctis viris a Burmanno praef. Tom. VI. Thea. Ital. nominatis. Si tamen Timavus Isthmici fluvijs est, difficultates contra hos versus vel sic, non Catronis primus, sed multi ante eum viri docti (v. c. Cerda) moverunt, qui Timavum aut plane nullum, aut hujus, quem poeta narrat, admodum nunc quidem dissimilem esse contenderent. Sed frustra; nam Strabonis lib. V, p. 214. 215, et Melae auctoritas poetam defendit, ut Timavi olim istam naturam fuisse dubitari nequeat. Scilicet inter Aquileiam et Tergeste, in Carnorum finibus, apud vicum S. Joannis, non longe a castello Duino (*Tyrcin*), qui totus tractus saxeus et scopulosus est (sunt autem montes calcarii\*), complures ingentesque inter rupium antra aquarum fontes prosiliunt: quorum praecipuos sex numerabat Cluverius, qui haec loca adiit et singula accurate exploravit (v. *Italia ant.* p. 192), nec plures *Vatutor*, quem cum eo comparavit, in *Crainia* T. I, p. 272 sqq. 612 sqq. Scilicet pro anni tempestate plures paucioresve sunt, ita ut modo septem modo novem fontes numerentur: (teste *Janharto historia Crainia* p. 66.) Hi fontes tribus alveis paullulum delati, mox in unum flumen confluent, quod vix mille passuum viam emensum uno ostio in mare exit. Italis etiam nunc *maris parentem* (*la madre del mare*) appellari *Holdsworthus* tradit; quod nomen jam Polybii aetate frequentabatur. vid. Strab. l. c. p. 214 D.,

\* V. Franc. *Cruellini Lettera nel Giornale d'Italia*. To. XI, p. 118.

† Unus ex his fontibus sub castello Duino insignis est ceteris v. *Gruber Reise nach Steier* Vindob. 1781. p. 356. c. tab.

et si mari magna aquarum accessio inde fieret. Cum Strabo cum alia septem, Mela cum Virgilio. *notam ora seu capta*, et fontes (sic ora et alii v. c. Statius IV Theb. 882) memorent, non inexplorata tradita ab eis esse a modo dictis apparet; nec necesse est, alias in vicinia scaturigines, quas in eodem alveo deferuntur, quarumque una ex lacu prodit, a veteribus annumeratas esse suspicari, quod Claverius faciebat. Hæc eadem diligenti investigatione prosecutum videmus *Holdsorthum*, elegantissimi ingenii virum, dum viveret, p. 600. 601. Immutavit longa ætas locorum faciem; quid? quod invalescente indies verum hoc limus boreale mari Adriatico reprimi creditur aquæ in ipais fluminis ostiis impetus, ita ut nunc longe minores spatium flumen, sub ipais fere fontes stagnans, per planitiem ad mare deferatur.\* Ceterum cum per subterraneas cavernas mari ad Timavi fontes iter pateat, cum metu maris magnam illi aquarum molem accipiunt; quo fit, ut ingenti cum fragore et magno subterraneo Timavus inter rupium antra prorumpat (hoc est nostro, *casto cum murmure montis*), nec, jam in eum alveum coactus, contineri in eo possit, sed vicina late loca inundat, antequam ad mare perveniat. Hinc ille *is mare proruptum*, ad maria speciem, magnos fluctus volventis (quod magna aquæ vi prorumpit se, effunditur, ut Pompon.), et, nostra ætate saltem hiberna tempestate, *percutit orbe*, operit, inundat, *pelago*, aquarum vi pelago simili; *amanti*, propter aquarum copiam et impetum.† De origine Timavi multa disputant fidem, quos memoravimus, auctores. Cum plena sit Carnorum regio fluminibus subeuntibus terram moxque iterum emergentibus, etiam Timavus simili ratione idem esse flumen videtur, quod XIV millia passuum (XVIII vel XX. Irenæus de Cruce *Istoria di Trieste* lib. I. c. 2 et V, 10 memorat) supra hos fontes ad vicum D. Cattiani (S. Kernen) his terve subter rupium cava viam sibi facit, tandemque cuniculo subterraneo totum conditur. *Rekam* id flumen esse,

\* Cf. Schæfer *Brigachthal* II Th. Heft XII, p. 340. add. *Hacquet Orytograph. Carinthia* Ta I p. 61. Antiquiorem locorum faciem in tabula videre licet in libro apud Jannas Vobst. 1553 fol. vulgato: *de Balnea omnia que extant apud Græcos, Latinos et Arabes* p. 300.

† *Idem* loco *Wood* V. C. loco mox laudando antiquam interpretationem revocat, que mare proruptum de ipso mari Adriatico accipiebatur, quod, quoties exstant, in *notam* litteris exaudient Timavi cursum repetunt. Hoc locorum naturam ita ferre non negat sed veritatem structuræ sermonisque ratio manifeste repugnat isti sensui: *in eam fons*, unde h. v. et que, mare proruptum ut, non vero, fons in quem, versus quem, mare prorumpit.



Valvasor docet, qui rectius hæc exponit, quam Cluverius. Enimvero jam apud Strahonem lib. V. p. 329 A. Posidonium hoc idem tradidisse videas, e montibus delatum Timavum voragine terre absorberi, εἰς ὑπὸ γῆς ἐνεχθέντα περὶ ἑκατὸν καὶ λ σταδίους (XVII millia passuum) ἐπὶ τῇ θαλάττῃ τὴν ἐκβολὴν ποιῆσαι male accipitur: in mare effluere. Vert. ad mare, non longe a mari, emitti iterum. Hoc Plinius tradit lib. II, s. 106 *Et in Atinate campo fluvius merus post XX mill. passuum exit, et in Aquileiensi Timavus.* Restat ut hoc moneamus, fontem Timavi h. l. pro ipso Timavo dici; cum autem ita *superasse* Antenor intelligendus, ut cursu navium juxta litora servato, nam cum classe hæc loca adiit, ostia fluvii prætervectus ad ultteriores plagas et interiorem sinum pergeret. Est enim is poetarum v. c. eorum, qui Argonautica exponunt, mos, ut in navigatione facta litoris vicini populos, urbes, et amnes enumerent. Aliam rationem, eamque subtiliorem, suppeditavit Wood l. c., docet enim, navigationem ex Ionio mari in interiora Adriæ aliter tuto fieri non posse, quam ut litus Illyricum legatur: \* ubi ad intima Istriæ perventum est, etiamnum recta trajicitur mare adversus Venetias, cf. Liv. X, 2. Quæ observatio, etiam huic loco expediendo prorsus necessaria non est, alterum tamen locum illustrat in Ecl. VIII, 6, 7, ubi de navigatione Asinii Pollionis versus Parthinos Illyrici: *scu magni superas jam saxa Timavi, sive oram Illyrici legis æquoris.* Factam enim secundum litus navigationem innuit. Ceterum hunc locum certatim expressere Lucanus, Silius et Statius, qui Timavo etiam ex hoc loco ad ipsos Patavinos fines designandos poetico more usi sunt. Unde inter recentiores inanis et vana de hoc fluvio, sitne Patavino agro an Istriæ annumerandus, orta est controversia; de qua v. Burman. præf. T. VI Thesauri Italiæ p. 13. Sed præstat illud adjicere, nostro judicio, si verum quidem hujus moris sensum animus imbibit, ex anteriora poeta, et quidem Græco, qui nunc interit, forte Argonauticorum aut Antenoridis scriptore, Virgilium sua transtulisse videri; unde et eodem anne usus est ad Asinii Pollionis navigationem declarandam l. c. Est enim et in ornando nimius, quod fere in talibus locis solet, et ornamenta paullo exquisitiora cumulat.

\* Wood's *Essay on the original Genius of Homer* p. 56 sqq.

## EXCURSUS VIII

*De Iuli cognomine Ascanio indito.*

I, 267. 268. *At puer Ascanius, cui nunc cognomen Iulo Additur, Ilus erat, dum res stetit Ili regno.* Ab Iulo vulgo ducta gens Julia; sed h. l. etiam nomen gentis Juliae ab Iulo, cognomine Ascanii, derivatur. Sane, licet alia gentium nomina ducta fere sint a prænominibus, ut ab Aulo Aulæ, ab Marco Marcie, non tamen nominum gentilitiorum exempla desunt, quæ a cognominibus venisse videntur, ut Gentis Flavie, Fulvie, Rutulie, al. cf. Cerda ad h. l. Jam porro hoc cognomen Iuli formatum poeta esse vult ab *Ili* nomine, quod Trojanum fuit, et quo Laomedontis pater fuit appellatus; sed ratione grammatica plane refragante. Verum in etymologiis cum Græci tum Romani argutias plerumque captant, non sermonis rationem et analogiam veritatem sequuntur. Nec multo subtilior altera ex Iulii Cæsaris Pontifical. lib. II, et Catone in Origg. memorata etymologia, ut Iulus a Jove, *Iobus, Iulus, Iulus*, ductum sit. v. Auct. de Orig. G. Rom. c. 15. Altera in h. l. questio est, an pro carminis epici majestate, et in Jovis oratione, itaque ad Venerem, Æneæ matrem, etymologia talis recte inserta esse videri possit. Partem difficultatis vidit Britannus in *Miscell. Obs.* Vol. I. p. 5 et 82, adversus quem et ibi doctiss. Editor et ad h. l. Burmannus disputant, nescio an commode satis. Potest quidem defendi poeta hactenus, quod in Augusti gratiam et ad majorem, quam populares sui tunc capere poterant, voluptatem, etiam præter *πιδανόρητα* et subtilitatem, interire aliquid non dubitavit; potest quoque, quod Eschenburgio V. C. placuisse video, Jupiter videri Veneri voluisse hoc in memoriam revocare. Nec tamen minus ita alterum versum ab aliena manu accessisse suspicor, sive totum, sive post *Additur*, cum a poeta scilicet imperfectus esset relictus. Nam interpretatio ista: *Ilus erat, dum res stetit Ili regno*, per se inepta, multo etiam magis a loco hoc aliena est. Tum an *regno* satis latine adjectum sit, nescio: dum resp. Trojanæ, regnum Trojanum, stetit, duravit, regno? nisi putes defendi posse ex lib. II, 88 *Dum stabat regno incolonus Palamedes*: ubi dictum haud esse apparet poetico usu pro, dum regnum ejus stabat incolone

h. e. ejus regia dignitas erat salva et intacta. Certe judicio acutiori parum se probare potest versus tam jejunus. De *Ascanio* v. Exc. XVII ad lib. II.

## EXCURSUS IX

*Belli portæ.*

I, 291—296. *Aspera tum positis mitescent sæcula bellis. Cæna Fides, et Vesta, Remo cum fratre Quirinus, Jura dabunt; dira ferro et compagibus artis Claudentur Belli portæ. Furor impius intus Sæva sedens super arma, et centum vinctus ænis Post tergum nodis, fremet horridus ore cruento. Splendidissimus locus et Jove vaticinante dignus. Fidem ait, religiones patrias et concordiam abolitis bellis ac discordiis esse regnaturas. Mutata hæc in personas, et quidem deos deasque: Fidem, Vestam, patrem Quirinum. Fides cæna, quia alias prisca, antiqua, dicta. Vesta, quippe Romanis patria eaque antiquissima religione culta cum ipsis Penatibus, cf. Æn. II, 296, et imperii præses, in cujus vde ignis sacer servabatur. (Ut pudicitia per eam designetur, Romano equidem more fieri posse non arbitror.) Quod autem Quirinum cum fratre Remo nunc jura dare, h. e. regnare, imperio Romano præsesse, rem Romanam tueri, ait, in his concordiam quidem civium innui posse, Burmanno non refragabor, ut forte pro eo, quod diceret, fore ut concordia et pax bellis civilibus et discordiis sopitis vigent ac floreat, poeta Romulum et Remum quos dira discordia disjunxerat, iterum regnaturas esse dixerit. Nec tamen sensu rei sermonique poetæ accommodatus est hoc: Bellorum civilium noxa interdum a Remi cæde repetebatur, qua tota posteritas culpe et piaculo erat obligata; jam bellis civilibus expiatus Remi sanguis videbatur, ut v. c. Horat. Epod. 7, 17. Itaque ea poetæ mens: Temporum antiquorum integritatem et puritatem iri restitutum, qualis illa fuerit, antequam fraternus sanguis in terram deflueret primumque illud parricidium fuit commissum. Pacatis iterum animis et fraterna concordia pristina rem Romanam moderari et tueri quasi videbuntur Remus ac Romulus. De Agrippa cum Servio et aliis cogitari non posse, recte Burmannus monuit. Quod vero poetæ animum ad has rerum imagines deduceret, ut Fidem, et Vestam, cum Remo ac Romulo commemoraret, fuisse suspicor etiam hoc, quod, ut ex topographiis Romæ disci potest, in Palatino monte, adeoque circa Palati-*

am Caesaris domum, templa Fidei, Vestæ ac Romuli Remique erant. Majorem igitur hæc omnia suavitatem habere debuere, si Romanus ea legeret, qui illa templa ante Augusti domum posita meminisset. Mox v. 293. 294 *Bellum* hic personam dei induere puto; est δ Πόλεμος. Diversa Belli a Bellona et Marte persona. Apud Plin. XXXV, 36, 16. Apelles *Belli* imaginem restrictis ad terga manibus pinxit, *Alexandro in curru triumphante*. Eam cum altera tabula Apellis Augustus in Fori sui partibus celeberrimis dicaverat. Ut tamen picturam hanc Virgilius hic ante oculos habuisse videri debeat, quod jam in Servianis suspicatus aliquis, necesse non est. Notio hæc admodum obvia et communis, ut Discordiam, Bellum, Martem, victos, religatis post tergum manibus, fingere animo liceat; imprimis inter eos, qui triumphum agi, in eoque hostes captos victis post tergum manibus duci viderant. Occurrit quoque simile argumentum in artis priscæ operibus. Erat Spartæ vetus signum Martis vinculo impediti. Pausan. III, 15. p. 245. Nostrum ante oculos habuit Calpurn. I, 46 de Numeriano Cæsare: *dabit impo tractas Post tergum Bellona manus, spoliataque telis In sua vesanos torquet tuncera morans, Et, modo quæ toto civilia distulit orbe, Secum bella gerit*. Hujus porta dira, quis dei diri et abominandi, clauditur ferro et compregibus artis s. vinculis h. e. foribus ferratis. Hom. θύραι πυκιναὶ et πυρρὴς ἀσπίς. Jani templum, quod Janus Quirinus, vel Janus Quirini, vel Janus geminus appellatur, respicere putatur et recte. Æn. VII, 607 *Sunt gemina Belli porta, sic nomine dicunt. Centum ærei claudunt vultes, æternaque ferre Rotas, nec custos obsistit limine Janus*. ubi vid. Not. Plutarch. de Fort. R. rom. p. 322 B. ἐκλεισθῆ δ' οὖν τότε (sub Numa) καὶ τὸ τοῦ Ἰάνου θύραι, δ' ἐπὶ τὸν πόλεμον καλοῦσι, ut recte jam Xylander vertit non τέρην. Pax ocludit Janum ap. Lucan. I, 61. 62. Contra Pacem clauso Jano inclusam teneri, interpretatio et sententia Ovidii esse videtur Fast. I, 281, si locum recte capimus. Apud Aristoph. in Pace 223 aqq. Πόλεμος Pacem antro incluserat. Adeo variis modis et accipi et reddi potuit res, cum antiqua Jani ædicula, ad modum templi amphiprostyli utrimque pervia, quæ, bello indicto, prisco more patebat adeuntibus et supplicantibus, pace facta ocludi soleret; visum enim est Bellum modo coerceri portis clausis, ne ille deus portis apertis foras erumperet, modo Pax inclusa teneri, ne avolaret. Itaque idem ædificium et Jani et Belli et Pacis habitum. Si Valer. Flacc. III, 253 *hinc porta truces coit infera belli* hunc locum respexit, probabile fit, alteram in eo loco lectionem, *porta effera* verum esse. Jam porro *Inter ipsius*, h. e. Bellum civile; ut apud Horat. Petron. et al. Ovid.

I ex Pont. 2, 126 de Augusto : *Clausit et aeterna civica bella sera.* cf. Petron. B. Civ. 256 sq. *nodi exquisite pro vinculis, catenis.* Virgilium ante oculos habuisse videtur Manil. jam Cerdæ laudatus, I, 921 *jam bella quiescant, atque adamanteis Discordia vincta catenis Aeternos habeat frenos in carcere clausa.* et Ovid. I Fast. 702 *Gratia Dis domuique tuæ : religata catenis Jampridem nostro sub pede Bella jacent.* At ipsi Virgilio præverat Ennius apud Horat. I Serm. 4, 60 *postquam Discordia tetra Belli ferratos postes portasque refregit.*

## EXCURSUS X

*Mercurius ad Pœnos placandos missus.*

I, 297 *Hæc ait: et Maia genitum demittit ab alto* sqq. Videtur hunc poetæ locum expressisse cælator gemmæ non ignobilis e Museo Bourdalouii, post Montefalc. in Virgilio Londinensi, Justiciano et Ambrogiano repetitæ, in qua Jupiter in medio sedens, Venus juxta cum Amore Jovi supplicans, ex altera parte Mercurius cum mandatis Jovis discedens; modo satis liquido constaret, an a manu antiqua opus illud profectum sit; mihi tamen omnes illæ gemmæ Virgilianæ, ut aliæ Romani argumenti, recentia ingenia prodere videntur; non enim id fuit suorum poetarum studium Romanis, nec Græci artifices latini carminis peritiam tantam habuisse videntur; contra sæculo XV et XVI cum Græcæ fabulæ vulgo ignorarentur, ad Romanam historiam ac ritum revocari priscæ monumenta, ad eundem alia recentia opera confici, passim solebant. Ceterum celeritati bene consulitur a poeta, omni Jovis sermone omisso, quo mandata Mercurio data erant; quoniam illa fuerint intelligimus ex iis, quæ Mercurius exequitur. Mercurius autem animis, ut h. l. Didonis et Pœnorum, molliendis et flectendis imprimis idoneus deus, qui *feros cultus hominum recentum*, adeoque et barbarorum, quales Pœni erant, formavit. Scilicet hoc ad persuasionis vim pertinet, in monendo, consiliis dandis, et sic porro; ut Odyss. A, 37 ad debortandum a scelere Ægisthum Mercurius mittitur. Omnino œconomia fabulæ hujus primi libri est eximie artis, Carthaginis adversus Æneæ fata tuendæ studio (v. sup. 13. 19). Juno Æneam immissa tempestate perdere voluerat. Atque hac ipsa tem-



pestate in Carthagine hujus, cui Juno metuit, litus ejicitur *Aeneas*. Jam muretis utique poetam hoc casu non eo uti, ut tanto majorem nobis super *Aeneae* discrimine ac periculo, ex Junonis odiis in illa ipsa terra et urbe, quae deae tantopere curae cordique erat, impendente, sollicitudinem faciat. Sed poeta aliam viam est ingressus. Ne *Aeneas* ultra in his locis periculum adeat, mittitur Mercurius ad Parnorum Didoniaeque imprimis animos placidos et propitios efficiendos. Quo facto, cum tamen vel sic Venus haberet, quod Junonis odia et iras metueret, Cupidinis mox illa opera utitur (inf. 670 sqq.), ut Didonis animum amore in *Aeneam* inflammet, quo minus illa Junonis aliquo monitu in diversa consilia impulsa in ejus perniciem conspiret. Interea Juno, dum his jam malis aliter occurrere non posse videt (v. IV, 90 sqq.), hoc ipso Didonis et *Aeneae* amore ad avertendum ab Italia *Aeneam* et interceptiunda adeo Romae fata uti constituit; sed quo minus illa res exitum habeat, Jupiter, cui fatorum ordo imprimis curae esse debet, avert (ibid. v. 322 sq.). cf. sup. Excurs. I\*.

## EXCURSUS XI

*Dido a Sychari Umbra monita.*

I, 355—359. *Ipsa sed in somnis inhumati venit imago Conjugis; ora  
multo attollens pallida miris, Crudeles aras trajectaque pectora ferro Nu-  
davit; circumque domus aclus omne relexit. Tum celerare fugam patriaque  
excedere iussit, Aurulumque viæ veteres tellure recludit Thesauros, igno-  
tum argenti pondus et auri.* Quae de mariti specie per somnum oblata  
narrantur, a poeta ipso adornata videntur, nec incommode ad epicam  
poesin, ut miraculo animum teneat. Forte poetæ, præter historiam,  
debetur etiam illud ad rei atrocitatem adjectum v. 349 *ante aras*. Nam  
vulgo, cum venatum exiisset, a fratre uxoris insidiis petitus interiisse  
Sycharus traditur: vide Cedrenum p. 140 B. et Jo. Malalam Chrono-  
graph. p. 68 (p. 206 ed. Oxon.), qui Servium ad h. l. descripsit, sed,  
si apparet, multo integriorem quam qualem nunc habemus. cf. Eu-  
stath. ad Dionys. Perieg. v. 195. Sed, ut poeta ante aras id factum  
vellet, occasionem fingendi præbere potuit hoc, quod maritus Didonis  
sacerdotio Herculis functus esse memoratur. cf. Justin. XVIII, 4.  
Jam vixit vitium potest illud quidem ita accipi, ut ipsum facinus som-

niantis animo fuerit objectum, ita ut illa ipsi credi interesse, eam fieri cerneret, poeticæ tamen rationi magis consentaneum, ut, quæ a Sychæi Umbra verbis sunt exposita, tanquam gesta *nudentur*, enuntientur; ut in notis exposuimus. Similiter Umbra Sychæi mox additos thesauros indicat, quo loco repositi sint, ut itineris subsidium ac viaticum Didoni fugienti sint. Sic Hectoris Umbra inf. II, 297 *effert sacra*, efferenda esse gestu significat. Thesauri Didonis adhuc Neronis tempore lusum avaritiæ fecere. v. Tacit. Annal. XVI, pr.

## EXCURSUS XII

*Pius Æneas.*

I, 378. 379. *Sum pius Æneas, raptos qui ex hoste Penates Classe reho mecum, fama super aethera notus.* Notati hi versus, quod Æneas egregie se ipsum commendat. Recte, nostris moribus si rem æstimes; secus, si heroicis; ut ex toto Homero satis constat. Exempla aliorum v. ap. Pierson. Verisim. p. 206: addo Spencium (in *Essay on Pope's Odyssey* P. I. p. 52). Hic ipse versus ex Homero adumbratus Odys. I, 19. Ulysses apud Alcinoû: Εἰμ' Ὀδυσσεύς Λαερτιάδης, ὃς πᾶσι δόλοισιν Ἀνδρώποισι μέλω (carus et honoratus sum propter sagacitatem consiliorum in re bellica) καὶ μεν κλέος ὀβριανὸν ἴκει. *fama super aethera notus*, ex poeticæ orationis genio, nihil aliud quam simpliciter, celebrer et inclytus. Inclytum autem ac notum se calamitatibus suis dicere, minus habet offensionis etiam nostris moribus; et pietatis mentio facta hominum animos benevolos ipsi reddere poterat. Verum et pius, ut omnino in Æneide, perpetuum est Æneæ attributum, quod, Homericò more, proprio nomini tanquam aliud proprium adjungitur. Sic et *posterior Æneas*, quod antiquiore sermone honoris vocabulum fuit, ac reverentiæ amorisque, imprimis regibus tributum. Sic Odys. Θ, 145 εἶρε πάρος. Cum autem pietatis notio tam late pateat: quæri potest, quo tandem sensu poeta accipi voluerit. Fuit enim Æneas pius in *patriam*: unde III, 481 de Anchise: *o fides natæ pietate, fuit in filium, in patriam, in deos.* Scilicet hoc ultimo respectu dictus est pius a poeta. Θεοσεβής, religiosus. Docent hoc adjuncta, h. l. *raptos qui ex hoste Penates classe reho mecum* Lib. II, 691. *Jupiter, adspice nos, et, si pietate meremur, Da deinde aurum.* Convenit, quod in omnibus rebus ma-

titia deorum obtemperat; et primo loco, hoc, quod in Homero II. Y, 298. 9. in laudibus Æneæ ex Neptuni persona pietas memoratur: ἀρχαιοπύρα εἴ οἱ αἰὲρ θεοὶ δίδωσι, τοὶ οὐρανὸν ἐκπύρ ἔχουσι. Cum pietate justitia jungitur inf. 544. 545. Quod autem in Penatibus, de quibus v. Exc. IX ad lib. II, quos secum abduxerat, Æneas imprimis gloriatur, ad veterem religionem pertinet. Nondum excisa plane et averna videbatur resp. superstitibus adhuc diis tutelariis seu patriis, eorumque vasis et sacris instrumentis. Qui in coloniam mittebantur, sacra metropoleos suæ secum abducebant. Si sacra, h. e. dii patrii et eorum utensilia, essent seu vi seu fraude et furto ablata, gravissima calamitas ea habebatur. Ut deos elicerent, qui urbem oppugnabant, ut ut deos vinculis ligarent, qui obuidione gravi premebantur, ad eandem religionem pertinebat. Capta igitur urbe, præcipue ea cura imprimis sacerdotum, ut deorum signa et vasa salva essent, dum aut absconderent ea, aut secum asportarent. Sic Panthus Apollinis sacerdos II, 319 fugiebat, *sacra manu victosque deos ferens*. Sigillatim hæc omnia exposita passim sunt a viris doctis; nobis curæ fuit, ut ad rationes earum et causas ea referrentur; idque teneri velim etiam in aliis.

## EXCURSUS XIII

*De iis quæ deorum præsentiam arguunt.*

1, 402—404. *Dirit, et avertens rosea cervice refuluit, Ambrosiæque comæ intumens vertice odorem spirare; pedes vestis defluxit ad imos, Et cæcis lacrimis patuit dea.* Habemus hic exemplum ἐκρηπείας numinis insignis. Non injucundum erit, paucis exponere, quibus modis poetæ, Virgilius et Homerus, deorum præsentiam vel in discessu arguant, imprimis cum viri docti, qui in hunc locum inciderunt, secuti fere sint Heliodori Æthiop. lib. III. p. 148. 149 ed. Bourd., a quo tamen non tam poeticas rationes, quam theosophorum commenta exposita esse manifestum est.

Quoties igitur poetæ, imprimisque principes isti, deos cum hominibus agere inque interesse faciunt; faciunt autem hoc assidue, ex recepta inter veteres persuasionem, ad quam divinæ naturæ species humana vulgo credita necessario ducere debuit, in priscorum hominum et harum vita, fieri ut in vita patriarcharum, deos invisere homines, ad

eos devertere, eorum hospitio uti, illis occurrere, sermones ac consilia communicare solitos : quoties igitur deos inter homines agere memorant poëtae : si modum quidem et rationem exponunt, quam tamen saepe declarare negligunt : aut dii, etsi cum hominibus agunt, plane se hominum visui non subiciunt, aut in conspectum veniunt manifesti, aut forma humana assumpta se offerunt, ut tamen mox, saltem in discessu, divinae praesentiae nonnunquam signa aliqua edant.

In variandis his sequuntur poëtae nonnullas alias opiniones inter priores homines receptas : primo quidem, deos propria sua ac divina specie a mortalibus aut omnino cerni non posse aut non nisi cum vitae discrimine, (pro exemplo sit Semele) saltem oculorum cæcitate, (v. c. Hymn. in Vener. 188. v. ad Callim. L. P. 82 Spanhem. et ad 102) non posse cerni : nisi forte ab hominibus, qui θεοφιλεῖς, a diis amati essent : οὐκ γὰρ πάντισσι θεοὶ φαίνονται ἐταργυῖς, Odyss. II, 161. Contra χαλεποὶ δὲ φαίνεσθαι ἐταργυῖς, Iliad. V, 181. cf. Spanhem. Callim. Ap. 9. Quoties igitur alios homines adeant dii, specie eos humana assumpta illis occurrere : esse vero divinam speciem humana maiorem, longeque pulcriorem : itaque quoties pulcritudine insignis aliquis mortalis sese offert, numen sub ea specie latere suspicari solent ; ut in Hymno in Dionys. 19. 20 : porro deos nube modo candenti modo caliginosa amictos ad homines, quibuscum agunt, accedere. Quae omnia cum sensuum nostrorum iudicio ita conjuncta sunt, ut omnium temporum populorumque opinione, nisi qui aut belluino more vivunt aut ad summam philosophiam expoliti sunt, recepta ea fuerint. Jam si in hominum conspectum, quibuscum tamen agunt, omnino non veniunt dii : solent fere verba eorum tantum audiri, quibus is, quem alloquuntur, facile numen agnoscere potest, vel quod deus suum nomen effatur, vel quod dei vox jam olim nota et saepius audita erat. Ita Ulysses (Iliad. K, 512) et Achilles de Minervae vel non conspectae voce nihil dubitant, et notum Ajacis illud apud Sophoclem : Ὁ φθόγμ' Ἀθάνας φελεάτης ἰμὲν θεῶν Ἦς τόμαδ' ἐσσι, καὶν ἄποπτος ἦς, ὅμως φώγημ' ἀκούω etc. Diversa ratio est, qua Apollo Iliad. II, 788 sqq. loco inter paucos splendido, Patroclo etai invisus terrorem infert.

Sin in conspectum veniunt dii manifesti : divina specie, hoc est majores ac pulcriores humana forma, tum apparent ; multa fere luce oculos obtundunt : ita ut haec ipsa lux praesentiam numinis arguere credatur. Sic inf. IV, 356 Ἰπὸς θεῶν (Mercurium) manifestο in lumine vidi. Intransiens muros, vocemque his auribus ausi. Etiam plena luce domus memoratur, v. c. Hymn. in Cerer. 188. 190, ubi cf. Ruhnk. In-

tendunt tamen ad terrorem omnia comparata sunt: species, oculi, habitus: ita nube caliginosa et atra amicti sunt dii, ut Venus lib. XII, 616. Iano vero cum procella venit: lib. X, 633 *cato se protinus alto* *Mint agens huncem, nimbo succincta, per auras*. Enimvero hoc spectat jam propius ad illa, quae a consilio nostro aliena sunt, cum deorum praesentia omnem naturam sensu aliquo perfundere creditur: dum dii, modo cum aëris, ventorum, marisque tranquillitate et auræ silentio adveniant: in quam rem loca congesta v. ap. Valken. ad Theocr. 2, 38: modo venturum marisve tumultus praesentiam dei arguit. Cum his conjunctae sunt *ἐπιφάνειαι*: deorum in templis, sub sacrorum sollemniis aut oraculorum edendorum tempus: de quibus nunc non agitur, et copiose actum ab aliis, impr. a Spanhem. ad Callim. Itaque nec attingam, quae ex his ipsis deorum apparitionibus ad Manes aut Umbras per somnum oblatas translatae sunt: ut de Creusa Æn. II, 773: tandem etiam ad homines divinitus afflatos, ut de Sibylla VI, 49. 50. Verum ut ad illum deorum conspectum redeamus, quo, quoties eorum ministerio poeta utitur, illi prodeunt: si manifesto numino occurrunt, fieri ad fero animalveritas vel occursu alterius dei, vel ut filio, marito, aut amato a se homini, in conspectum veniant. Sic inter pugnas dii ubi occurrant in Iliade, sic Achilli Thetis, et Æneæ se mater Venus—non ante oculis tam clara, videndam *Obtulit, et pura per noctem in luce refulsit*—confessus domum, qualesque videri Catolicis, et quanta, solet, lib. II, 591. Veniunt quoque dii in conspectum unius tantum, etsi in magna hominum frequentia, ita ut ceteri omnes ne sensum quidem numinis praesentis habeant: sic uni Ulyssi ejusque canibus manifesta fit Minerva, Od. II, 160. Sic soli Peleo Thetis apud Apollon. IV, 854 sqq. et Achilli in media Achivorum concione, sed soli, conspicitur Minerva, statimque agnoscitur, *θεῖον δὲ οἱ ὄρεε φάανδον*, Iliad. A, 200. Iliad. P, 334 *Ἄϊακος* Apollinem *Ἰφῆν ἐράττα ἰδών*. Ceterum ex loco hoc Heliadotus illud duxisse videtur, quod ex fixo et constanti obtutu deum intelligi dixit. Species autem divina modo ab aeterna deorum juventute, ac pulcritudine, modo cum attributis ex poetarum et artificum doctrina et usu, declaratur.

Verum frequentissima ratio ea est, ut ad eum, quem volunt, accedant eamque alloquantur, *humana forma induti*, noti fere alicujus et familiaris, siquae ei iocum faciant, ut cum mortali se agere ille putet; Tumque dii consecuti id, quod volebant, interdum abeunt, ut nec agnoscantur: v. c. Iliad. P, 70. cf. Φ, 285 sqq. X, 226 sqq. Sic etiam observata discedunt, qui per somnum se offerunt, ut Minerva Od. Z,



41 sqq. A, 795 sqq. et cum Tiphy illa per somnum adstat Orph. Arg. 538. 554. Interdum, ut nuntium suum prodant, forma humana deposita, divina conspiciuntur: Sic Venus in Anchisæ amplexibus: Hymn. in Ven. 181 sqq. 175. cf. Burm. ad Anthol. Lat. IV, 19, 12 si irati sunt majores majoresque sunt: Callimach. in Cer. 59. cf. Wesscl. ad Herod. VIII, 38: aut inter dicendum agendumque oculis, voce, toto corporis habitu mortali forma majore produnt se, ut omnino divinæ naturæ indicium vel originis habita est oris corporisque majestas, vel pulchritudo. *specto*, ait ille ap. Ovid. III Met. 609, *cultum faciemque gradumque*: Nil ibi, quod posset credi mortale, videbam. Ita Iris, quæ Heroën simulabat, Æn. V, 647 *divini signa decoris Ardentisque notate oculos, qui spiritus illi, Qui vultus, vocisque sonus vel gressus eunti*. cf. Odyss. N, 288, ubi Minerva, proditura se deam, repente inter dicendum femina fit eximia specie; deo Corere autem Hymn. 188. 189, ubi v. Ruhnck. Imprimis autem huc spectat Iliad. Γ, 396 sq., ubi Veneris anui assumulato consiliis obsequi cum nollet Helena, tum illa manifesta adstat dea, καὶ ᾧ ὡς οὖν ἐνόησε θεὰς περικαλλέα δειφὴν, Στήθεά δ' ἱμερόεσσα, καὶ ὄμματα μαρμαίροντα, Θάμνησέν τ' ἄρ' ἔπειρα: quem ipsum locum Virgilius versibus supra adscriptis ante oculos habuit, rem tamen aliter tractavit: *avertens rosea certice refulsit* etc. Scilicet occurrit apud poetas tandem et illa ratio, ut non nisi sub discessum, modo ad terrorem faciendum, modo ad numen testandum, mortali forma exuta, divina specie numen spectantium oculos præstringat. Itaque h. l. divinam speciem numenque arguit pulchra cervix, coma suaviter spirans, palla deæ defluens, cum antea venatricis more esset succincta, tandemque incessus. Videamus de singulis.

Scilicet si abeuntes numen manifestum ac confessum faciunt, signis fere atque notis id faciunt sequentibus: Peractis mandatis modo discedunt sic ut ad Olympum redeant, ut de Mercurio juvenis faciem mentito Odyss. K, 307. 308 Νῆστον δ' ἄν' ἐλήεσσαν ille ad Olympum redit; modo subito ex conspectu eorum, quibuscum loquebantur, auferuntur, evanescent vel avolant. Alias abeuntes, forma adscititia abjecta, divinam speciem a tergo ostendunt. Sic Apollo in Butæ formam conversus: *Mortales medio adaspectus sermone reliquit, Et procul in tenuem ex oculis exanuit auram. Agnoscere deum proceres divinaque tela Dardanida, pharetramque fuga sensere sonantem*, Æv. IX, 657 sq. Apollinem hic vides in aërem sublatum; cum alibi nube vel obscura caligine involvant se dii, quippe qui omnino, ut invisī sint, nube se operiant, atque eos quoque, quos subducere vel occultare volunt, nube obducant, ut

toties ap. Homerum fit. Sed aliis locis abeuntes deos declarat incessus levis ac celer, et volanti similis, ut vix pedibus terram attingant; qualis omnino deorum incessus esse fertur, οὐτε χέσθαι μάρπτε ποῖεσσιν, Iliad. E, 228. cf. 284. 5, modo stellæ fatuæ cadenti Iliad. Δ, 76, modo columbar, modo accipitris volatui comparatus. Notus locus Iliad. E, 778 Αἰ δὲ θάτην τρήμωσι πελειάσιν ἱζμαθ' ὁμοῖαι. Harpæs etiam, quæ ex aquilarum genere est, Minerva cælo descendens assimilatur Iliad. T. 350. 1, et Neptunus Calchantis habitu Achivos ad pugnam adhortatus Iliad. N, 62 sqq. Αἰὶός δ', ὥστ' ἱρηξ ὠκύπτερος ἔρτο πέτεσθαι εἶε, et subjicit Ajax: non hic fuit Calchas: Ἰχθυα γὰρ μετόπισθε ποδῶν φέει κτηράων Πείρ' ἔγνω ἀπιδόντος (levi scilicet et suspenso gressu) ἀργυροὶ ἐν θεοὶ περ. At in Odys. A, 320 Minerva, cum sub Mentio persona Telemachi animum erexisset, ἀπίδῃ, Ὅρνις δ' ὡς ἀρόκαια λεπτύρο, et Odys. Γ. 371. 2 eadem apud Nestorem ἀπίδῃ Φήνη εἶδομένη. Σάμβος δ' εἰς πάντας ἰδόντας. Hinc et Mercurii volatus super mare fit radendo mari: Od. E, 51. Serpents lapsum ac tractum nusquam a poetis Græcis vidi deorum incessui assimilari: vide tamen Spenc. ad h. l. Singulare est inf. IX, 15. 19, quod Iris arcu et sereno cælo discessum suum mirabilem facit.

Cum dei discessu conjunctum interdum illud, ut præter naturam mira aliqua vi affici sentiat modo animum modo corpus is, qui cum deo in mortalem mutato egerat. Sic supra memorato loco Iliad. N, 62 sq. Neptunum, qui Calchantis personam induerat, agnoscit Ajax manuum pedumque molito vigore viriumque refectione, v. 74. 75, et tetigerat eum deus discedens sceptro suo. Imitatus hoc est Quint. Cal. XI, 142—144. Aliud exemplum habes Iliad. Υ, 81. 110 Apollinis Æneam restituentis: Ὡς εἰπὼν ἐμπνυσσε μένος μέγα ποιμίνι λαῶν, et Odys. A, 520 Minerva discedens Telemacho non modo incessu, sed et ex eo manifesta fit: τῇ δ' ἐν θυμῷ Θῆκε μένος καὶ θάρσος. Hoc idem faciunt interdum dii tacite et occulte, ut Pallas Menelaum novis viribus recreat Iliad. P, 569.

Quandoquidem in ipso discesu divina species humane formæ succedit, commemorantur quoque illa, quæ in specie divina memorabilia sunt, summa oris pulchritudo aut majestas, corpus humano majus et augustius, cum pulchritudine candor corporis, cervix pulchra, comæ proceræ, quales perpetuam deorum juventam decent, ut in Cerere, Hygm. v. 277. 8, et in loco nostro Virgillii.

Quod inter præsentis numinis signa refertur gratus odor, quem sive unguis corpus sive coma exhalat: uti in Venere, h. l. ambrosiaque comæ

*divinum vertice odorem Spiravere* ; et Dianæ nec in adspectum prodeuntis præsentia ex divino odore agnoscitur ab Hippolyto apud Eurip. Hippol. 1391 : id quidem ductum est ex antiqua vita, quando regie opulentiae erat, unguentis suavis delibutum corpus habere, antequam frequentioribus commerciis copia majore et expeditiore sumtu unguenta Asiae in Europam illata sunt. A regum autem luxu, qualis tum erat, adumbrata deorum vita, adeoque in eam traductum etiam unguentum ambrosia dictum. Sic de Junone Iliad. E, 170 sqq. et de Venere Odyss. Θ, 364. 365 et sup. Georg. IV, 415 sqq. Etiam ap. Hesiod. Scut. Herc. 7. 8. Alcmonæ a capite et superciliis suaves odores spirant, tanquam a Venere. (etsi versus vix a primo carminis auctore sunt.) Ducta hic sunt ea, quæ de veste stragula Bacchi habet Apollon. IV, 430 sq. Hoc tamen divinæ naturæ argumentum non nisi in elegantioribus diis locum habere potest ; ut in Venere et Apolline ; in Diana etiam apud Eurip. l. c. ; in Flora apud Ovid. Fast. V, 376 : alia exempla v. apud Burmann. ad Anthol. Lat. IV, 13, 90. Insignius ceteris est in Hymno Homer. in Cer. 274 sqq., quod apponam, quia reliqua quoque præsentis numinis argumenta sub discessum continet :  
 ὡς εἰποῦσα θεὰ μέγας τε καὶ εἶδος ἄμειψα, Γῆρας ἀπωσαμένη· περὶ ῥ' ἄμφι τε κάλλος ἄητο, Ὀδμή δ' ἱμερίσσει θυέντων ἀπὸ πέπλων Σείδωτο. ἤλι δὲ πτέγγος ἀπὸ χροὸς ἀθανάτοιο λάμπει θεῆς, ξανθὰ δὲ κόμη κατήνοθεν ἄμους· Ἀγῆς δ' ἐπλήσθη πικινὸς ὄσμος, ἀστεροπῆς ὥς· Βῆ δὲ εἰ ἐκ μεγάρων. Videmus hic sub discessum Cereris formam divinam receptam : pulcritudinem, ambrosium odorem, candens corpus, comam promissam ; lucem per domum fusam. Imitatione quoque expressa res in templis : v. c. de Dea Syria et in teletis : ut apud Apulei. XI.

Et hi quidem priscæ et epicæ poeseos præcipui modi divinam præsentiam declarandi, super quibus multa possint argutius disputari, nisi hoc a consilio nostro caset alienum ; et facere hoc cuius ex superioribus est in promptu. Quando autem de origine et causa hujus phantasmatis hominum mentibus subnati quaeritur, ablegandus est lector ad Exc. I. ad lib. IX, 638. Nec tamen existimandum est, semper hæc tam accurate et diserte a poetis tractari. Quin sæpe satis habent, deum memorare cum mortali agentem, numen suum manifestantem, et a mortali agnitum, nulla tamen re adjecta, qua intelligatur, quomodo id fieri potuerit. Scilicet jam ab initio inter poetam et lectorem tacito consensu convenerat, posse et solero a diis fieri ea, quæ naturæ morem deserunt eoque ipso mirationem faciunt. Exempla vide Iliad. Y, 319, ubi Neptunus Æneam non latet, et P, 334 Apollinem idem

*Εγρη Ιοχάρη Ιδωv.* adde Iliad. B, 172. E, 794. 815. Sic inf. XII, 632 *Iuturnam* sororem agnoscit Turnus, nec additur, quo signo vel argumento.

## EXCURSUS XIV

*Equi caput omen Carthaginiensium fortuna.*

I. 442—445, *Pani Effodere loco signata, quod regia Juno Monstrarat, caput ovis equo*; sic nam fore bello Egregiam et facilem victu per secula gentem. Caput equinum adeo auspiciū et omen fuit futuræ fortunæ; fore Pœnos gentem bellicosam et rerum copiis (ex agricultura, navigatione et commerciis populorum) affluentem. Justin. XVIII, 5, 16 *Ibi quoque equi caput repertum, bellicosum potentemque populum futurum agnoscens, urbi auspiciatam sedem dedit.* Quas fidiculas verbis, *facilem victu* fore gentem, interpretandis adhibuerint viri docti, vido ap. Cerd. Barn. Trapp. Si Carthaginiensium historiam inspicere meminissent viri docti, in multis hujus et quarti libri locis min⁹ turbassent. Celebrata satis inter veteres res est, Carthaginienses agri colendi studiosissimos fuisse, et totum illum Africæ tractum latissimo cultu summæ fertilitatis effloruisse. Itaque præclare iis portenditur perpetua victus copia et affluentia; et *facilis victu* est is, qui facilem et paratum victum habet: *εὐπορ*, ut agrum *frugibus* vel *frugum facilem* dixero veteres. Tenendum scilicet, ea, quæ in vulgari oratione *ro facilis* pro adjectivo adjunctum habent, poetice ita efferri; ut si *alloquium regis facile* exprimendum sit, *facilem regem alloquio* vel *alloqui* dicat poeta, ut Val. Fl. V, 407 *litus quod faciles appulsus habet, idem litus facile appulsibus.* Ita, quæ *victum facilem* fundit humo tellus Georg. II, 460, est etiam *tellus victu facilis*; et sic *gens victu facilis*, quæ habet victum, alimenti copiam paratam, affluentem, propter agrorum scilicet fertilitatem et uberem. Simili modo infinita alia ad prosaicam formam comparanda sunt. *Æn.* VIII, 318 *asper victu venatus*, h. e. qui victum asperum, qualis est vitæ asperæ, duræ et pauperis, præbet. *nos aspera curis*, Val. Fl. III, 362, quæ curas asperas secum affert, et sic porro. *Equus aucter* quidni ferax et lætum solum, equis alendis idoneum, ominatur? quam hoc armentum pabuli copiam et uberem agrum imprimis sibi posset. Vide, si talis res auctoritate indiget, Columellam de R. R. VI, 27. Varia quidem de hoc portento inter fundamenta urbis reperto

fuit narratio, nam alii (v. Justin. l. c. Serr. et Pompon.) primo caput bubulum, alii palmam simul repertam tradiderant, proxime tamen ad nostrum alii ap. Eustath. ad Dionys. Perieg. 195 εἶρον κεφαλὴν ἵππου, καὶ συμβαλόντες σημαίνεσθαι σχολὴν αὐτοῖς καὶ παρ' ἄλλων ἐόσι' τροφῆς, καθὰ καὶ τοῖς ἵπποις, ἐκτεῖσαν ἐν τοιοῦτῳ τύπῳ Καρχηδόνια. hanc diversa interpretatio de otio ac pacis studiis, imprimis ex mercatibus; imprimis ex mercatibus; vides tamen hoc ipsum, *facilem victu*, ita expressum, ut sine multo labore victum inveniant. Quod Æn. III, 540 sqq. diversum ex equis augurium petitur, nihil officit. Poterant enim eadem res diversis temporibus et rerum conditionibus ad diversa trahi omina. Ita ἵππον πολέμιόν τε καὶ ἐπὶ λυδὰ, *bellicosum et advenam* interpretabantur vates Telmessenses ap. Herodot. I, 78.

## EXCURSUS XV

*Pictura in templo Carthagini ab Ænea perlustrata.*

I, 453 sqq. *Namque sub ingenti lustrat dum singula templo, Dum—Artificum manus inter se operumque labores Miratur, videt Ithacas ex ordine pugnas.* De pictura vulgo hæc accipiuntur; et v. 464 *picturam* expresse appellavit. Quod si verum est, adversus temporum rationem peccare poeta maluit hæc commemorans, modo gratis rerum imaginibus delectaret. Nam *Iliacis temporibus non fuisse pingendi artem apparet.* v. Plin. XXXV, 6. Observatum hoc jam est Gogueto *de origg. legg. art. et discipl.* Tom. III, p. 346. Et Homerum sculpturæ opera in omni metallorum genere memorare, *nulla pictura*, unicuique Homerum legenti facile succurrit. Videndum igitur, an Virgilius non de pictis tabulis, sed de anaglypho opere, et quidem ex ære, quod antiquissimum fuit genus, et quo ducunt fores ex ære factæ v. 448. 449, agere dicendus sit? Nam, quod *picturam* dixit, hoc poetica elegantia de quovis opere, quod figuras rerum ac signa representat, bene memorare potuit. Accipiendum autem ita esset de sculptorio opere in foribus templi ac valvis ex ære facto; in his enim, ut et in fastigiis, templorum pariter ac palatiorum frequens fuit cælatura: cf. Paus. I, 24. V, 10. X, 19. VIII. 45. Cic. Verr. IV, 56 et porticus templi Jovis Olympii apud Agrigentinos: v. Diodor. XIII, 82 in qua et exculpta ἀλυσίς τῆς Τροίας heroibus suo quoque habita expressis. et solent poetæ in argumentis ejusmodi sculp-



ture sibi placere: ut noster *Ge.* III, 26 sqq. *Æn.* VI, 20 sqq. Sic *Ovid. Met.* II, pr. in regia ~~Marci~~. *Silius* III, 32. in templi *Herculis* foribus. ad q. l. cf. *Drakenb. Valer. Fl.* V, 411 in fastigio templi (ita quidem nobis videtur) et in foribus 417—465 expressas historias apud *Colchos* memorat; sapienter quidem hoc; sed idem in operis summa infelix; non enim apparet, quorsum ista descriptio anaglyphi inserta sit. At noster poeta ad confirmandum *Ænem* animum his rerum imaginibus egregie utitur. Anaglypha idem et alibi memorat, ut inf. 640. Inter hæc tamen commento illi sculpturæ h. l. non magis confidam, quam ei, quod multo minus probabiliter in animum venit viro docto, ut crederet, hic de textura agi. Nisi vim facias verbis, non mihi de tabulis pictis agere poeta potuit: et dicendus ille est maluisse morem *Italice* suæ sequi, in qua passim viscebantur porticus templorum pictæ. Hæc *Trojanas* inter argumenta fuisse, vel ex *Petronio* 29 et 89 discere licet: cf. *Wernsdorf. P. Min. T.* IV, p. 605. Nihil frequentius eodem more inter Græcos, quos, parietes templorum et porticus picturis exornasse, multa docent exempla apud *Plinium* et *Pausaniam*, ut *Athenis* I, 17 in *Thesei* templo; I, 18 in templo *Dioscurorum*; I, 20 in t. *Bacchi*; cf. c. 25. 26. et *Athenæum* X, p. 456 extr. imprimisque templum *Minervæ* *Syracensis* ap. *Cicer. Verr.* IV, 55. *Trojani* autem belli historię, etsi in populo, qui nihil cum *Trojanis* et *Græcis* commune haberet, recte tamen poterant operis ab arte profecti argumentum præbere. Solet enim ars externas historias, imprimis claras et nobiles, sibi materiem facere; et ab *Etruscis*, saltem ab *Italīs*, similiter belli *Trojani* historiam, quanquam illa aliena ab hoc populo erat, in tot monumentis, imprimis sepulchralibus, expressam videmus. Ceterum ea, quæ mox memorantur, non continui alicujus operis uniusque tabulæ argumentum sunt habenda; certe nihil in poeta video, quod ita statuere jubeat; sed singulæ historię singulorum operum argumentum constituere putandæ.

## EXCURSUS XVI

*De Rhæo.*

l. 469. *Nec procul hinc Rhæsi niveis tentoria velis.* Novavit plura in rebus *Trojanis* *Maro*, ab *Homero* aliena, et morem ætatis suæ prætulit;

Tragicos ea in re secutus, qui equites, tubas, et alia memorant, quam heroica vita ignoravit. Nunc tentoria narrat niveis telis: in quibus non tam illud me movet, quod nivea tentoria fecit, eo scilicet, ut vel noctu nitore fulgentia late essent Diomedi et Ulyssi speculantibus conspicua; sed quod Trojanis temporibus tentoria nondum erant hntea. Achivorum κλισίαι stipitibus lignisque constabant, vimine intertexto humoque aggesta, adeoque tuguria potius. v. Iliad. Ω, 449 sqq. cf. Eustath. ad Iliad. A, 185. Recte et Tzetzæ in Antehomericiis, a viro doctissimo Jacobs nunc editis, Achæi: τῶν δὲ κλισίας πλεῖστας, σταβάρας (h. e. σταυροῖς) δραπέτας. et Tryphiod. 199 πρὶ ἰδίων πλετῆσιν ἐν κλισίῃσι βαδόντες. ad quem versum loci nostri haud oblitus est doctiss. Northmore. Thraces vero illa nocte ne in talibus quidem tentoriis, sed, et erant, nuda humo recubabant; πεδοστρεβίς ut in Rheseo 763 sqq. quid? quod totus Trojanorum exercitus sub dio noctem agebat, quantum quidem ex HomERICA lectione memini. Etiam Rhesi Trag. auctor tantum εὐράς Thracum et κοίρας memorat. At Dictys tentoria memorat pag. 60, l. 45.

## EXCURSUS XVII

*De Troilo.*

1, 474—478. Parte alia fugiens amissis Troilus armis, Infelix puer, atque impar congressus Achilli, Fertur equis, curruque hæret resupinus inani, Lora tenens tamen; huic cervixque comæque trahuntur Per terram, et versa pulvis inscribitur hasta. Troilus Priami f. (aliis Apollinis cf. Not. ad Apollod. p. 762) admodum puer, h. e. in prima juvenia constitutus (impubem Troilon Horat. dixit II, 9, 15: nimium cito Congressus Achilli Troile Senec. Agam. 747. 748) ab Achille victus. Factum jam ante Iliadis tempora. Nam libro ultimo inter occisos ab Achille filios Priamus Τρώϊλον ἐπιτοχάρμην memorat, Iliad. Ω, 257. Meminit etiam Quintus Paralip. IV, 155. 419 sqq. inter superiorum temporum res ab Achille gestas; et in hoc prævisse auctorem Cypriorum carminum, e Proclo didici. Alii serius et post Memnonis demum interitum collocasse videntur, ut ex Lycophrone 307 sqq. et Tzetzæ ad e. l. et in Posthomer. 353 sqq. colligas, ubi Troili cædes est extremum facinorum Achillis. Et sic manifeste Dictys qui vulgo fertur IV, 9. unde patet inter potiora episodica Posthacorum fuisse Troili facta et facta.

Post Hectorem caesum Troilum Ausonius Epitaph. 18 ait. Omnino varie hanc narrationem a priscis poetis tractatam fuisse necesse est. Imprimis tamen infames fuere Achillis amores in Troilum pulcerrimum puerum, vid. Tzetzæ ibid. et ad e. Canter. Nov. Lect. II, 9, et h. l. Cerda post Servium: quanquam Tzetzæ pro solita sua stultitia spon- sione certat, Troilum magnum jam natu fuisse. Nata autem sine du- bio est ea fabula e poetarum lusibus, qui puerorum amores imprimis Achillis exemplo defendebant; quam ad rem summum illud occisi Pa- trocli desiderium memorari solebat. Fuere ex eo genere plures, ut Phænacles, cujus *Ἐρωτες ἢ Καλὸς* nuper in memoriam revocati fuere fragmento e Stobæo a Ruhnkenio retractato. conf. Notæ ad Apollod. p. 532 sqq. Illud mireris, quod jam Lycophron fabulam hanc Troili interpolatam secutus esse videtur l. l. et Aræ auctor carminis, quod inter *Σύμμιε τάλυπια* habetur. Ceterum Virgilius Troili eadem ita narret et tractat, ut is cum Achille congressus vulnere accepto curru excederet, pedibus tamen ita impeditus, ut supinus e curru delapsus ab equis raptaretur (compars Iliad. Z, 42. 43), cum interea nec hastam nec frena e manibus dimitteret; itaque hasta inversa per terram tracta milcos in pulvere tractim faciebat. Aliter Dictys l. l. ubi in pugna captus mox producit et jugulatur ab Achille. Dares cap. 33. quem Josephus Iscanus VI, 289 sqq. sequitur, equo in pugna excussum me- morat et ab Achille superveniente occisum. Tragediæ Troili nomine inscriptæ fuere olim Sophoclis, et aliorum. Quæ fabulæ æconomia fuerit, e Scholiis Viet. ad Iliad. XXIV, 257 suspicari licet: Troilus in Thymbrae equestris cursus exercitationi vacans a superveniente Achille occisus erat. Observabimus tandem recentiorum quoque fa- bularum factum esse Troilum argumentum, Lollii quidem Urbinatis, et Gudsons de Colonna. Unde Chaucer duxit suum Troilum et Cressida. Extat quoque ms. Alberti Stadenais carmen elegiacum hi- storiam belli Trojani complexum, Troili nomine inscriptum in biblio- theca ducali Guelpherb.

## EXCURSUS XVIII

*De Hectore circa Trojam raptato.*

I, 483. *Ter circum Iliacos raptaverat Hectora muros Achilles.* Observatum et hic et ad Homerum jam ab aliis, Homerum raptati circa Trojam Hectoris non meminisse. Ter circa urbis muros fugit Hector (Iliad. X, 208), cæsus autem e curru ligatus statim ad naves trahitur, v. Iliad. X, 399 sqq., ubi ter quotidie circa Patrocli tumulum raptare eum solebat Achilles, Iliad. Ω, 14 sqq. Tractum igitur Hectoris cadaver circa muros aut uni ex Cyclicis aut ex Tragicis deberi puto, qui omnia fere belli Iliaci facta variis modis tractata et ornata pro consilii ratione sæpe inflexerant et variaverant. v. Excurs. ad Æn. II, pr. Fuere autem hujus argumenti tragædiæ olim plures Æschyli, Timæsthei, Dionysii Tyranni, Ennii, "Ἑκτορος λύτρα inscriptæ, aliorum Πριαμος, Ἀχιλλεύς. Virgilius tamen imprimis ante oculos habuisse videtur Euripidem, quem inter ceteros ille probavit, Androm. v. 105. 106. Hanc Ennius latinam fecerat, ex eaque hic ipse locus de miserabili Hectoris cæde superest: v. Fragm. Ennii pag. 239. Est ex ea vox sonora et splendida *raptaverat* petita. cf. inf. II, 272. Virgilium, non Homerum, secutus est auctor Epitomes Iliados 1004. ubi cf. Wernsdorf. Poet. min. To. IV, p. 742. Actum est nuper pluribus de raptato Hectore ad Ilium non circa Ilium ad libellum Lechevalerii, qui Descriptio Troadæ inscribitur.

## EXCURSUS XIX

*De Memnone.*

I, 489. *Eoasque acies et nigri Memnonis arma:* Memnonis ad Trojam adventus, et pugna cum Achille ac cædes, inter res Iliacas post Iliadem celebre argumentum, quod imprimis nobilitaverat Arctinus Milesius, cujus *Æthiopis* libris V olim fuit lectitata: Ejus argumentum a

Proclo servatum e cod. Vatic. datum vid. in *Biblioth. ant. litt. et art.* unde intelliges, carmen illud initium cepisse ab Penthesileæ accessu ad urbem, atque etiam post Memnonis mortem complexum esse Achillis extrema, ludos funebres ei factos et iudicium armorum inter Ulyssem et Ajacem. Nihil itaque mirum, quod Schol. Pindar. I, 4, 58 *Ἀγῶς αἰροχαιρίας* ex illo carmine docet. Etiam in Tabula Iliaca a Fabretto edita *Αἰθιοπικὴ κατὰ Ἀρκτῖνον τὸν Μιλήσιον* adscripta, tantquam ex qua rerum expressarum pars petita sit. Arctinum ad Olymp. IX. Suda, ad IV refert Eusebius Hieronymi MCCLIV, ubi v. Pontac. Scalig. Vallars. item Salmas. ad Solin. p. 599. 600 Ryck. de prim. Ital. colon. p. 440. Eidem *Ἰλίων Πέποις* tributa, de qua v. Exours. I ad lib II pr. Secundum veteres, quos amissimus, late describitur Memnonis fatum a Quinto Paralip. lib. II et Dicty IV, 4. VI, 10. et ultimo loco a Tzetzta in Posthom. 212 sqq. ubi v. Jacobsii nota, qui Stursium quoque excitat ad Hellanici fragm. p. 149. Multis etiam aem tragediis fuit celebratus Memnon, Æschyli imprimis et Sophocla, cujus *Αἰθιοπικὴ* ejusdem argumenti fuisse videntur, et, quod probabile sit, una eademque cum *Memnone* fabula. Memnonem etiam Homerus ipse memoravit Odys. Δ, 188. ubi Nestor filium Antilochum ab eo cesum prodit; est ibi *Ὅς φαινης ἀγλαὸς νῆος*. Et Δ, 921 Ulysses Neoptolemum prædicat *καλλίστον μετὰ Μίμωνα δῖον*. Fuit itaque Memnon pulcherrimus juvenis. Virgilius tamen *nigrum* appellat. Scilicet Tithoni et Auroræ filius Indos et Æthiopes adduxisse fertur: ut Trojanis opem ferret; sive quod fama acceptum erat, venisse Trojanis socios et auxilia ex terris ad orientem Troadis sitis, sive quod a Cyclicis tota illa narratio fuit illata rebus Troicis. Obscurior est de Memnone fabula, et quæ modo ad Ægyptum superiorem, modo ad Assyriorum adeo origines revocetur. Vide a Pocockio congesta ad Memnonis agnum illustrandum in ruinis Thebarum (*Descript. of the East* Tom. I, p. 101 sqq. et in *Inscription. ant. græcis* p. 80 sqq. 91 sqq.). Sed ne poetæ absurda commenti esse videantur, hoc saltem monemus, Assyriorum imperium videri illo tempore usque in Asiam usque prolatum, atque ex iis finibus, adeoque ex Oriente (hinc *Ἰσθμὸς*), non vero ex Assyria proprie dicta, potuisse fingi vel tradi *Memnonem*, Auroræ, *Ὅς*, filium, copias Trojanis adduxisse; *Ἰνδοὺς* et *Ἰθιοπες* poetæ vocant; quo nomine omnes ad Orientem sitos copulos, in australibus imprimis plagis, declarabant veteres. Orta deinde variis modis et amplificata fabula. cf. Pausan. X, 31 p. 75. Schol. Pind. Nem. 6, 85. 3, 106. add. inf. ad v. 751. Fuit



quoque Memnonis sepulcrum haud longe ab Æsepo ad septentrionem Troadis finium : Strab. XIII p. 878 C. Confusa tandem cum alio Memnone Ægyptio, *Pha-menopha* apud Paus. I, 42 p. 101, alibi *Amenophis*, f. Amun-no-phi, secundum Jablonsk. de Memnone p. 31. Erat is sol oriens : id quod statua quoque sub orientem solem vocalis declarabat.

## EXCURSUS XIX\*

*De Amazonibus auxilium Illo ferentibus.*

. I, 490. *Ducit Amazonidum lunatis agmina peltis Penthesilea furcæ, mediisque in milibus ardet, Aurea subnectens exerta cingula mamma, Bel-latrix, audetque viris concurrere virgo.* Quæ mythi de Amazonibus origines fuerint, incertum est ; fuisse tamen fundum aliquem historicum, famam antiquam, multa arguunt. Verum de his disputandi locus hic non est. Vide notata ad Apollod. II, 5, 9. Not. p. 372 sq. Quæ cum Virgiliano loco conjuncta sunt, partim e belli Trojani historis, partim ex Amazonum specie et habitu repetam.

Induxerant Amazones in belli Trojani historias poætæ, qui post Homerum scripsere, et in his primo, ut suspicor, loco Arctinus in Æthiopide, quantum ex Proclo colligere licet, (*Biblioth. d. a. Litt. P. I. p. 33 Ined.*) quia antiquiore aliqua fama celebratæ erant Amazonum irruptiones in Asiam minorem factæ, imprimis in Lydiam et Phrygiam ; quarum una in Priami tēpora inciderat : II, 6, 189. Intulere hinc Amazones in heroum tempora et facta Cyclici propter rei novitatem admodum licenter ; memoratæ adeo Amazonum pugnae sunt in Argonauticis, Heraclea, Theseide, etiam in Bacchi profectioe ad Indos : quæ omnia fuisse poetarum commenta ; at illud, quod in Homero memoratum erat, a fama profectum. Priamus adversus eas arma tulerat ; at Penthesilea auxilio Trojanis fuit accita. Post eos, qui periire, exponit cyclicorum narrata Quintus lib. I. et pleraque ex eo Tzetza in *Posthomerica* pr.

Virgili locus imprimis disertus est in specie et habitu Amazonum reddendo. Satis notæ sunt earum *pelta lunata*. Quod ex equis pugnant, non attigit. At *mammam nudam* memorat.

Dextra fuit ea mamma, fabulis et arte celebrata ; fabulis quidem, quod *crusta* fuisse fertur, arte, quod ea *exerta* est, non exusta, quod

visu ingratum respuerat ara. Verum et ipsa res docere potest, dextram fuisse, quæ exureretur, ne arcui intendendo et remittendo tumor esset impedimento. Inf. XI, 649. Amazon dicta Camilla est *unum ex-ortu latus*, quod Silius imitatus lib. II, 79. reddit *dextrum nuda latus*.

De Amazonum specie in priscae artis monumentis obvia, plura nunc in vulgus innotuerunt quam illis annis, cum prioribus vicibus commemorabamur in poetam. Neque adeo necesse est, nunc multa commemorare. Attingam tantum potiora, quæ iis, quorum studia in ea antiquitatis parte collocata haud fuere, prodesse possunt. Antiquæ artis frequens fuit argumentum jam inde a Phidia, sculptum in scuto Minervæ Athenis, Amazonum prælium (Plin. XXXVI, 4, 4) et in basi simulacri Jovis Olympii (Pausan. V, 11. p. 402). In lorica autem seu humili pariete, ante Jovis simulacrum ducto, Penthesilea vulnerata, picta a Panæno, Phidie fratre (ibid.). Alia erat Penthesileæ pictura Polygnoti Delphis (ibid. X, 32. p. 875 f.) et pugna Thesei cum Amazonibus, picta in Pæcile a Micone (ibid. I, 15). Certamen artificum in dedicando ex ære signo in templo Ephesiorum v. ap. Plin. XXXIV, 19 pr. Fuere ii artifices Polyclethus, Phidias, Ctesilaus, Cydon et Phradmon. Præterea Plinius Deailai Amazonem vulneratam, (XXXIV, 19, 15) et Strongylionis Amazonem *eucnemom* (ibid. a. 21.) utramque ex ære, memorat. Debuit Phidie alia esse Athenis Amazon *Asia maura*, si vera dixit Lucian. Imagg. 4. Antiquius omnibus enumeratis signum fuit Aristoclis Cydoniatæ ultra Ol. XXIX. assurgens ævo, (Paus. V, 25, p. 445.) Olympiæ positum, Herculis cum Amazone equestri pugnantis. Narrata hæc sunt eo consilio, ut quam vulgatum artis argumentum hoc fuerit, appareat, utque recte hoc a Marone inter picturas referri intelligatur. Ex iis monumentis, quæ ad nostra tempora servata sunt, facile princeps est signum e marmore, cum titulo: *translata de schola Medicorum, (ἡ Λέσχη)* olim in hortis Matthæiorum, nunc in Museo Pio-Clementino (Vol. II, 38) in pulcerrimo exhibitum; mamma dextra nudata stans. Sunt alia in Museo Capitolino, alia alia in locis, præclara Amazon equestris ex ære inter Herculanensia; sed ad locum nostrum facit anaglyphum in Villa Borghesia apud Winckelmann. (*Monum. ined.* CXXVII.) in quo Penthesileæ adventus ad Præmum exhibetur. Amazonum imagines frequentes sunt in numis multarum Asiæ urbium, quæ origines suas ab Amazonibus repetebant.

## EXCURSUS XX

*Diana et Nympharum choros.*

I, 498—503. *Qualis in Eurotæ ripis aut per juga Cynthi Exercet Diana choros, quam mille secuta Hinc atque hinc glomerantur Orcades; illa phœrætram Fert humero, gradientæ deas supereminet omnes; Latonæ taciturnæ pertentant gaudia pectus. Talis erat Dido; talem se læta ferebat Per medios. Expressa suavissima formæ Didonis et speciei corporis proceræ cum Diana comparatio, cujus semina jam in nobilissimo illo versu de Helena Odyss. Δ, 121. 122 'Ἐκ δ' Ἑλένη θαλάμοιο θυώδεος ὑψοφόοιο Ἥλυθεν, Ἀρτέμιδι χρυσηλακάτῃ εἰκνία latent, et Odyss. Ζ. 101 sqq. Τῇσι δὲ Ναυσικία λευκώλινος ἤρχετο μόλῃς. Οἷη δ' Ἀρτεμις εἰσε κατ' οὖρος ἰοχέαιρα, Ἥ κατὰ Τηθύγιον περιμήκετον ἡ Ἐρύμανθον Τερπομένη κάπροισι καὶ ὠκείῃς ἐλάφοισι, Τῇδε δ' ἄμα Νύμφαι, κοῦραι Διὸς Αἰγιόχοιο, Ἀγρονόμοι παίζουσι, γέγηθε δὲ τε φρένα Ληγῶ. Πασάν δ' ἔπερ ἦγε κόρη ἔχει ἡδὲ μέτωπα, ῥεῖδ' ἑ δριγνώτῃ πέλεται, καλαὶ δὲ τε πᾶσαι. Ὡς ἦγ' ἀμφιπόλοισι μετέπρεπε παρθένος αἰδμή. In qua Hom. cum Virgilio contulerunt viri docti, iniquo fere judicio, cum modo in singulis partibus hærent, et ex accessoriis rebus vim totius comparationis definirent, modo alterius poetæ cæco amore omnem laudem ad eum, contempto altero, traherent. Probus, etiam Pomponio Sabino ad h. l. laudatus, ap. Gell. IX, 9 (cf. Macrob. V Sat. 13 et 14) *nihil quidquam tam improspere Virgilium ait ex Homero vertisse*—quem locum ibi vide et expende Grammatici pravum acumen. Nam singula refellere non vacat. Contra Jul. Cæs. Scaliger in Poëtice V, 3 p. 219 *Virgilianos versus a magistro, Homericos vero a discipulo confectos ostendere vult. Sed erat summus Vir omnino Homero iniquior. Probum vel Scaligerum excipserunt vel secuti sunt plurimi alii, etiam nuper Martorellus* (in *gli Euboici secondhi Abitatori di Napoli* pag. 405). Nobis quidem, ut in aliis, inventi laudem, quæ haud dubie est major, Homerus, majoris ornatus commendationem habere videtur Virgilius; et esse in utroque, quod probes, quod mireris. *Choros* egregie substituit Virgilius, cum Homerus *lusum* memoret: *παίζουσι*, quod, etsi et ipsum de choreis ac saltatione solenne, ut v. c. Odyss. Θ, 250. 251 (et*

paulo ante *μολπῇ* cantus cum saltatione. v. Græv. Lect. Hesiod. c. 19); vix tamen Homerus, quæ ejus verba sunt, alia de re quam de incensu et discursitatione venantium cogitare potuit. Variavit itaque Virgilius rem, et multo splendidiorem speciem exhibuit *χορευούσας*, non discurrentes, Nymphas.

Vituperant tamen in Marone choros Dianæ, deæ venatrici, tributos, et præferre hactenus possis Silium, qui in re venatoria substitit in loco nostro expresso lib. XV, 772 sqq. *Ut, cum venatu saltus exercet opacos Dictynna, et lætæ præbet spectacula matri, Aut Pindi nemora excutens, aut Mænala lustrans, Omnis Naiadum plenis comitata pharetris Turba ruit, stridentque sagittiferi coryti:—esultat vertice montis Gratum perlustrans oculis Latonia prædum, aut illam Claudiani R. P. II, 62—70, ubi Amazonum cohors memoratur. Scilicet non meminere viri docti, cum antiquorum hominum more solennis in solennibus festis et sacrificiis esset saltatio cum cantu, traductas esse choreas, ut alia vitæ humanæ gaudia, ad beatam deorum vitam. Ducit chorum Bacchus, ducit Apollo, ducit Diana, Venus. Imprimis autem puellares choreas dederunt veteres Veneri cum Gratiis et Nymphis; quod ex iis in suum carmen derivavit Horat. l. 4, et Dianæ cum Nymphis, v. c. apud Callim. in Dian. 170 sq., unde ejus Nymphæ *χορηγίδες* v. 13. 14. In talibus autem choris haud dubie, quem procerior et pulchrior est corpore, eminet super ceteras. Aliam riuam ingressus erat Apelles, qui Dianam pinxerat *sacrificantium virginum choro mustam*: quibus vicissim Homeri versus videbatur, id ipsum describitis. Plin. XXXV, 36, 17. Velim utique Plinium aut disertius aut subtilius rem exposuisse; si sacra facientes puellas chorum ducebant, non bene intelligitur, quo jure Dianam illis inserere potuerat Apelles: cui enim sacra faciebat dea? aut quomodo sacris seu suis seu alienis interesse illa poterat? Tum quomodo artifex Homeri versus vincere dici potuit *ad ipsum describens*? cum Homerus longe aliam Dianæ cum Nymphis ludentis speciem expresserit. Corruptelam in voce *sacrificantium* querere cum Lessingio (in *Laocoonte* p. 224) vix ausim, cum nulla adant ratio critica probabilis. Dubitare licet, sitne *sacrificantium virginum chorus* de choro proprie dicto accipiendus; ut inf. de Apolline IV, 145 *Instauratque choros*. an chorus dictus sit pro turba ac multitudi-  
tine: ut ap. Ovid. II Met. 441 sqq. *Eccæ suo comitata choro Dictynna per altum Mænalum ingreditur* etc. Pinxerat forte Apelles sacrum Dianæ, cui ipsa dea interesse dignata erat; ut ap. Apollon. III, 875 sq. ubi Medea comparatur cum Diana *ad sacrum properante*: incedit illa *τηλοδίου ἀρτίωστα πολυκνήσου δαυρόμυθης*.*

*Eurotam* tribuit Dianæ Virgilius, Laconicæ fluvium, qui *Taygetum montem* alluit, quem Homerus memoraverat. Nec *Cynthus* inepte nominatur, utpote Deli insulæ mona. Magnus numerus Nympharum bene declaratur: *quam mille seculæ Hinc atque hinc glomerantur Oreades*. Nympharum comitatum Latonam circumstantem pulcre etiam Apollon. expressit in loco insigni paullo ante laudato, et cum hoc comparando III, 875—884: incedit ibi Diana curru vecta Nympharum comitatu stipata, sacro interfutura. Alio invento Penthesilea inter Amazones eminens cum Luna inter sidera et cum Aurora comparatur a Quinto Smyrneo I, 36 sqq., quod proxime accedit ad illud Horatianum: *velut inter ignes Luna minores*. Quod *pharetram fert humero Diana*, otiosum (quanquam vel sic positum, ornaret tamen; cum dea sit *λοχέαιρα*) haberi nequit, siquidem Nymphas *supereminet omnes*: conspiciuique adeo sunt humeri deæ. Jam hoc quidem ornatus extulisset Homerum, negari nequit: Πασάων δ' ὅπερ ἦγε κάρη ἔχει ἡδὲ μέτωπα, 'Ρεῖδ' ἢ ἀριγνώτη πέλειαι, καλαὶ δὲ τε πᾶσαι. in quibus imprimis novissima verba præclare dicta sunt. Recte itaque ab his abstinuit poeta Romanus. In versu autem 502 cum Homero certasse videri potest: cuius γέγηθε δὲ τε φέρεα Ἀηρὶ reddidit: *Latonæ tacitum pertentant gaudia pectus*; quod enim Homerus in medio collocaverat, ipse in fine subiecit. Est etiam hoc in artificio magnorum poetarum, ut in fine comparationis adjiciant adjunctum vel factum aliquod, quod illam notionem, ad quam illustrandam tota comparatio erat instituta, imprimis animo audientis infigit. Feliciter illud interdum ab aliorum sensu et opinione ducitur, aut a vi, quam res ad eorum animos et affectus habet. Ita h. l. præclara Dianæ species mirifice declaratur Latonæ matris sensu, quæ si miratione filie defixa fuit, quid de aliorum judicio expectabimus? *Latonæ tacitum pertentant gaudia pectus*; exultat tacite et in sinu gaudet, animadversa hac filie suæ divina formæ majestate. Atque hoc decus Virgilius sibi conflagit ex illo, quod temere inter cetera abstractum repererat: γέγηθε δὲ τε φέρεα Ἀηρὶ. Conf. imitationem Claud. R. P. II, 69 sq. In illis: *gradiensque deas supereminet omnes*, multi certarunt cum Virgilio. Statius I Silv. 2, 115 *Latias, metire, quid ultra Eminat matres, quantum Latonia Nymphas Virgo premit, quantumque egomet Nereidas exto*. Incessum Æneæ simili modo per Apollinis incessum declaratum videbimus inf. IV, 142 sqq. Juvat tandem observare et hoc, post alios, nisi fallimur: in forma Didonis describenda uno epitheto defungi poetam: *pulcherrima Dido*. tam parum poeta ulteriore pulcritudinis descriptione unimorandum sibi esse putabat: nec facile



corporis formosi speciem per partes describere ullus poeta, si sapit, laborabit.

## EXCURSUS XXI

*De antiquo Italia nomine.*

I, 590—593. et III, 163—166. *Est locus, Hesperiam Graii cognominat dicunt—Enotri coluere viri; nunc fama, minores Italiam dixisse duces de nomine gentem.* Nomina Italiæ omnia a Græcis venisse videntur; an inter incolas toti huic terrarum tractui nomen commune impertitum fuerit ac quale, ignorari, aut verius, nullum omnino ab initio fuisse, putamus. Ita enim fert rerum hominumque ratio ac mos, ut nomina non imponantur rebus nisi eis aut ab aliis aut inter se discernendis; adeoque nec terris ac regionibus imposita fuere nomina nisi hominum commerciis subnatis; ut aut diversarum stirpium ac gentium sedes designarentur, aut ut accolæ ac fines dirimi ac regi possent. Inventa itaque terrarum nomina partim inter tribules ac populares, partim ab advenis. Prioris generis nomina, id quod ipsa rei ratio credere jubet, ad angustos tractus, quos aliqua stirps, tribus, vel gens tenebat, spectarunt; alia nomina in his substatere, alia inde latius ad proxima quæque loca profecti ceperunt. Aliter res se habere potuit in nominibus, quæ ab advenis seu negotiandi seu visendi causa fines ingressis invenirentur; quippe quæ magnum terrarum tractum jam ab initio declarare possunt, dummodo, fines aut oram ac litus aut populum tam late protendi, primo statim aditu constabat. cf. Exc. II extr. ad lib. VIII. Potuit adeo isti terrarum tractui, quam Italiam appellamus, initio a certa oræ maritimæ parte vel loco facto, nomen impositum esse a Phœnicibus, quod tamen nunc ignoramus. Nomina, quæ tenemus, Græcæ fere originis sunt: verum Græci non nisi exiguos litoris tractus ab initio cognitos habuere. *Saturniæ* quidem nomen, quod Dionysius Halic. I, 34 putabat, vix fuit commune ac vulgare, sed est poetarum; etsi primo ad locum aliquem circa Tiberim spectasse dicitur: v. ad lib. VIII Exc. II extr. *Hesperia* nomen, terram ad occidentem sitam declarans, commune fuit cum Hispania; ut satis appareat, Græciæ ex omni Europa primam innotuisse Italiam, nec nisi navigatione ad ultiora facta, Iberiam quoque in notitiam venisse. Reliqua Italiæ nomina, cum certo agro vel certæ regioni, quam primum adierant vel

coloniis frequentarant Græci, essent propria, ad remotiores terras, modo angustius modo latius, tandemque ad totum hunc ab Alpibus procurrentem tractum fuere traducta. *Ænotria* ab initio fuit ager inter Lameticum s. Terinæum sinum ac Scylacium, qui serioribus temporibus Brutiorum erat. Appulerunt enim Ænotri Pelasgi in litore hoc Italiae interiore, atque Ausonibus hinc ejectis protulerunt fines suos primum versus Laum fluvium et Metapontum urbem, mox usque ad Silarum et Bradanum, forte etiam latius; Dionysius quidem hos ipsos Pelasgos ad Latium progressos Umbris Siculisque expulsis et cum Aboriginibus permixtos ea loca tenuisse narrat; sed ex opinione ita statuens; cum non meminisset, alteram Pelasgorum multitudinem in mare Adriaticum evectam aliunde per Umbriam ad ista loca penetrasse. Propter cognationem tamen stirpis, aut etiam secundum illam Dionysio quoque probatam opinionem, Ænotri totam Italiam obtinuisse dici possunt et ipsa Italia *Ænotria*, uti a prioribus incolis *Autonia*, et a Choniibus, Ænotrorum parte, *Chonia*. Accuratius hæc, etsi primis lineis, secundum Aristotelem de rep. VII, 10 et Strabonem VI p. 391 comparato Dionysio I, 11 sq. 35 sq. post Cluverium a nobis exposita sunt in *Guthriani* operis (*Allgemeine Weltgeschichte*) recensione T. IV p. 75 sq. et al. Successit *Italiae* nomen, idque paullo serius: *nunc fama*, *minores Italiam dixisse ducis de nomine gentem*; Ergo Trojani saltem belli tempore in Ænotriæ locum alterum Italiae nomen successisse, audierat Virgilius. Convenit hoc fere cum eo, quod Dionysius Halicarnassensis habet, XVII γεραιῆς seu tetatibus h. e. 459 annis ante bellum Trojanum, Ænotros Italiam accessisse: etsi hoc conjectura tantum, neque ea satis probabili apposuisse videri debet: cf. Exc. IV ad lib. VII. Add. Commentat. de fabulis Gr. inter Etruscos in Tom. III. Nov. Comm. Soc. Sc. Götting. p. 35. 36. Ipsum *Italiae* nomen ab initio illi parti fuit proprium, intra cujus fines Ænotria principio includebatur, Antiocho Syracusio teste apud Strabonem VI, p. 391, et Dionys. Halic. I, 34. Ab *Italo*, qui ex regibus post Ænotrum gentis conditorem fuit, nomen ductum idem Antiochus tradiderat v. loca laud. Hellanicus autem Lesbios cum Timæo ap. Gell. XI, 1 aliisque a *ῥιτῆς*, *ἰταλοῖς* (Leguntur eadem in Apollodoro II, 5, 10, sed v. Notas p. 400 sqq.); utrumque tamen conjecturae potius Græcicae, quam acceptæ a majoribus narrationis fidei, deberi videtur. Saltem hoc ex iisdem locis teneri forte potest, circa Herculis Thebani demum tempora Italiae nomen invaluisse. Omnino super nominis origine multa alia aut commenti sunt aut tradidero veteres, v. Serv. ad h. l. I, 533. adde

his Bocharti somnia (*Canaan* I, 33). Siculorum regem appellat Italum etiam Thucydides VI. cf. Cluver. Ital. I, p. 10 sqq., qui tamen frustra conatur efficere, ut Italiae nomen Latio proprium fuisse videatur. Ceterum, quod in Servianis ad v. 532 lib. I legitur: *Ænotria, id Varro dicit, ab Ænotro, Sabinorum rege*, valendum est, an a seriore manu inculcatum sit. Consentit enim cum iis, quæ a Catone Anniano p. 6 traduntur.

## EXCURSUS XXII

*Auro inclusum ebur, marmor, argentum.*

I, 538—593. *Restitit Æneas, claraque in luce refulsit, Quale manus adætat chæri decus, aut ubi flavo Argentum Pariuste lapis circumdatur evo.* Comparationem vulgo male institutam in altera editione deseruam: recte quoque adversus illam disputavit Meierotto V. C. in Dubiis p. 35. Primum conferenda cum h. l. inf. X, 135 sqq. Homer. *Odys.* Z, 229—235. Ψ, 156. 162. De statua ex ebore, argento, vel marmore facta vix recte hæc accipias; quorsum enim pertinere *τὸ circumdatus* dixeris? nam ad inaurandi artificium multo minus bene hoc referas. Cogitandum saltem de sculptura vel anaglypho. Enimvero accipere præstat simpliciter de ornamento aliquo vel cimelio, ex ebore, argento, vel marmore facto, quod intra aliam materiam, h. l. aurum, comprehensum et inclusum est, ut ita auri splendore repercusso interioris materię candor et nitor tanto clarius effulgeat. Ad similem modum in divina oris dignitate ornati species erat tanto magis inaignis et præclara, quod *nimbus fulgidus* eum circumdabat. Quod etiam multo magis patet ex altero loco lib. X, 135 sq. *Qualis gemma micat, fulvum quæ discedit aurum (auro inclusa) Aut collo decus aut capiti; vel quale per etem Inclusum buxo, aut Oricia terebintho Lucet ebur.* Aacanius scilicet inter ceteros pugnantes conspicuus est oris nitore et pulcritudine. At Homerus, e quo uterque locus expressus, dum Ulyssem lotum et actum nova corporis dignitate enituisse declarare vult, simpliciter *ἀργυρὸν αὐτὸν ἐκλειπνόν* memorat, versibus tamen nitidissimis; imprimis ad declarandam notionem *τοῦ τῷ περιχέουσ χάριτι*, adhibet illud: *Ἦε δὲ καὶ χρυσὸν περιχέουσαι ἀργύρῳ δνῆρ' ἱέμε*—in quo argentum, h. e. ornamentum aliquod et *ἄγαλμα*, muliebri v. c. ornatus, ex argento, *ἐκλειπνόν* (καλλήνῃ, συναφῇ), inclusum auro, intelligere in promptu

est; in quo argenti nitor ac candor inter aurum suavius ac vividius efflorescit; auri enim rutilantis splendore percusso argenti nitor multo magis efflorescit. Apparet ex his ipsis locis talem argenti auriq[ue] in uno opere consociandi usum ac morem viguisse, et placuisse, Homeri saltem ætate: Talis erat calathus Helenæ ex Ægypto apportatus *Odyss. Δ, 192* *τάλαρον Ἀργύρεον χρυσῷ δ' ἐπὶ χεῖλα κειράμεντο*. Talis erat crater *ibid. v. 615*. Omnino variis metallis vas vel utensile exornandi morem fuisse declarat v. c. lectus *Ulyssis Odyss. Ψ, 200*. At eboris auriq[ue], imprimis in anaglypho opere, miscendi mos a Græciis Romanisque est frequentatus. cf. *Ge. III, 26*. Cœpit quoque lignum ebore distinguî, mox operiri: *Plin. XVI, 43 s. 84*.

## EXCURSUS XXIII

*Teucri ad Sidonios accessus.*

I, 619—626. *Atque equidem Teucrum memini Sidona venire, Finibus expulsum patriis, nova regna petentem Auxilio Beli: genitor tum Belus optimam Vastabat Cyprum et victor ditione tenebat*. Multa cum arte et sagacitate hæc ex tragicorum fabulis ad maiorem rei probabilitatem traduxit poeta. Teucer, redux a Troja, a patre Telamone aspere acceptus, sive quod fratrem Ajacem non esset ultus, sive alia de causa (v. *Serv.*), neque in insulam Salaminem admissus, sorte Phœbi accepta, profectus, novam Salaminem in Cypro condidit. Plures fuere hujus argumenti tragicæ fabulæ. Nunc ea de re Helena *Eurip. 89 sqq. 144 sqq.* est consulenda. Extiterunt forte etiam lyrica carmina, unde *Horatius I Carm. 7* expressit, nisi is *Pacuvium* ante oculos habuit. v. *Cic. II de Or. 46*. Jam Cyprum a Phœnicibus coloniis fuisse frequentatam, atque etiam ditione habitam, vel ipse insulæ situs probabile facit. Forte tamen et historiarum monumenta tradiderant, a Tyriis vel Sidoniis, et quidem a Belo aliquo, Cyprum fuisse bello petitam. Paullo tamen licentius in his, jure quidem suo, versatur poeta. Facit *Beli*, Tyri regis, sedem *Sidonem*, quæ tamen, Trojanis saltem temporibus, sua reges ipsa habuit (cf. ad *Guthrium T. I, p. 439*). Paridem *Sidonem* venisse et urbem evertisse, narratum erat in *Cypris*, ut ex fragmento *Procli Escurial.* didici. Accesserat mox ad *Cinyram Palamedes* in Cyprum missus ad societatem belli petendam: quod ex eo-

dem, ut suspicor, carmine narratur in Alcідamantis Or. in Palamed. p. 73. Fundus erat Iliad. A, 20—23. Porro *Beli* nomen, tanquam mollius, recte prætulit poeta vero nomini, quod pater Elisæ et Pygmaëonis, Tyri rex, habuit *Mutgonis* vel *Matgeni* ap. Joseph. in Apion. I, p. 927. *Mettium*, *Mettem*, *Methrem* appellant alii, v. ad Justin. XVIII, 4, 3. Adde Serv. ad Æn. I, 343.

## EXCURSUS XXIV

*De Ilione.*

I, 659. *Præterea sceptrum, Ilione quod gesserat olim.* Ilionem inter Prami filias ab Apollodoro et similibus memorari non videas, ab Hygino tamen fab. 243 et 109 ex tragœdia scilicet Græcorum aliqua, quæ interit. Est ibi illa Polymnestori Thracum regi nupta, et ad eam frater Polydorus educandus mittitur. Etiam Pacuvii tragœdia hoc nomine fuit; et Accii *Ilionen* ex Nonio laudari videas, male ab aliis, etiam a Columna, inter Ennianas fabulas commemoratam. Ex ea dictum illud: *Mater te appello* e Cic. Acad. Qu. IV, 27 et Horat. II Serm. 3, 61 notum. adde Serv. ad h. l. et III, 15. Laodicen frustra hoc vocat Cerda, de qua v. Quint. Cal. XIII, 544 sqq. Tryphiod. v. 668 et Pausan. X, 26.

## EXCURSUS XXV

*Implere amorem genitoris.*

I, 716. *Et magnum falsi implevit genitoris amorem.* Videamus paullo accuratius de h. l., in quo mihi dissentiendum est a doctiss. Interprete. Nam, quæ prima legentis cogitationi occurrat, sententia esse videtur hec, ut Ascanius falsus desiderium patris, a quo absentiam filii impatenter ferente arcessitus erat, primis amplexibus et oculis expleret. Ita magnum amorem bene dixit, et falsus genitor est elusus, deceptus, et amplex. cujus verus filius Amor non esset. *Implere amorem*, ut, dolo-rem, lactum, bene dicitur; communis *explere*. Burmannus tamen Cor-



radum, qui ita exposuerat, reprehendit, alteramque rationem proponit, ut sit: *partes filii, patrem vehementer amantis, bene egit*; erga patrem amorem ostendit omnibus numeris ita perfectum, ut is crederet, esse verum filii affectum. Sane amor genitoris est etiam amor in genitorem; et ut impleri officium dicitur, cui satisfacimus, ita amor recte videtur dictus impleri, cum debitus amor praestatur. Sed primum toti rationi subesse aliquid coacti ac duri videtur; nec, quorsum magnus amor pertineat, dicere in promptu est; et *Aeneae desiderium* potius erat explendum, cujus omnis in Ascanio cura stabat et animus haerebat. Ceterum Servius locum obscure interpretatur, nec Donatus vel Pompon. Sab. quidquam juvant.

## EXCURSUS XXVI

*Qui, qualis, quantus.*

I, 750—753. *Multa super Priamo rogitans, super Hectore multa; Nunc, quibus Aurora venisset filius armis; Nunc, quales Diomedes equi; Nunc, quantus Achilles.* Memnonis (de quo vid. Excurs. XIX sup. ad 489) arma nec apud Pindarum, nec apud Dictyn et Quintum quidquam habent praecipui. Apud Hesiodum Theog. 984 Memnon χαλκοροπαῖς, sed hoc simpliciter armatus, ut passim alii heroes. Nisi itaque poeta fabulam parum nunc notam secutus est, nec commentitium est, quod in Servianis legitur, a Vulcano facta fuisse ei arma; ad barbaricum exercitus Memnonii apparatus, a Trojano more diversum, referendum est. cf. Dictyn IV, 4 et 5. Quod nisi probare malis, accipienda verba sunt simpliciter, ut sit variata oratio pro vulgari: *multa rogitans* —porro super Memnone, et Diomede et Achille. Similis forma orationis Ecl. VI, 80. 81 *Quo cursu deserta petiverit, aut quibus ante Infelix sua tecta supercolitaverit alia*, pro, quomodo ille narraverit, quemadmodum Philomela primum in solitaria loca fugerit, mox vero, in hirundinem mutata, pristina sua tecta iterum petierit, et circum ea volarent. Sed, ut in nostro Aeneidis loco rationi propositae non satis confidam, facit primum, quod etiam supra v. 489 *nigra Memnonis arma* memorata singulare quid de armis ejus innuere videntur; tum in hoc ipso loco v. 752 *Diomedes equi* subjecti similiter certa aliqua ratione sunt dicti, etsi nec,

Si quidam praecepta habuerint, dicere in promptu est. Si equi sunt curus, quos Sthenelus regebat: Iliad Δ, 366. 367, non memini ulla insigniore laude eos a poeta commendari. Sin equi sunt Rheseo caeso abducti: sup. v. 469 sq., ii Rhesi erant dicendi, non Diomedis; qui etiam aliis equis, Aeneas abductis, superbiebat in ludis funebribus Patrocli, Iliad. Ψ, 290 sq. Quod Servius Diomedis equos a Diomedis Thracis equis carnivoris originem ducere dicit, inter Grammaticorum acumina referendum esse videtur. Tandem *quantus Achilles*, quam magnus corporis viribus et animi virtute.

P. VIRGILII MARONIS  
Æ N E I D O S  
LIBER SECUNDUS

---

ARGUMENTUM

DIOXIS voluntati morem gerens Æneas, excidii Trojani seriem narrat; ea est huiusmodi: Græci decimo belli Trojani anno attritis jam viribus, virtutisque diffidentes, ad dolum confugiunt: nocteque ea, quæ urbis incendium antecessit, fugam simulantes, circa Tenedum latitant, relicto in agro Trojano equo ligneo tantæ magnitudinis, ut portis urbis recipi non posset, ejus utero lectissimum quemque procerum includunt. Trojani partim fraude Sinonis impulsī, partim Laocoontis supplicio territi, diruta muri parte, equum in arce statuunt 1—249. Nocte intempesta Græci a Tenedo profecti, per eam muri ruinam, qua equus erat introductus, urbem invadunt. Sinon reserato equi utero armatos emittit: omnia ferro flammisque sordantur—267. Æneas interim ab Hectore in somnis admonetur, ut sibi fuga consulat, deosque patrios incendio eripiat—297. Ille tamen, honestam mortem turpi fugæ præferens, frustra in arma ruit: satis feliciter primus impetus succedit Trojaniis, donec Coræbi consilium secuti, sumtis Græcorum armis, eorum telis obruuntur—437. Interea Priami regia oppugnatur, Priamusque ipse a Pyrrho Achillis filio interficitur—658. Æneas itaque frustra tentatis omnibus, cum jam nihil spei reliquum esset, sacra Anchisæ patri committit, eoque in humeros suos sublato, assumtisque Ascanio filio Creusaque uxore, fugam arripit—728. Græci a tergo insequuntur. In eo tumultu Creusam uxorem amittit: cujus querendæ causa per totam urbem oberranti obviam fit uxoris Umbra, virumque mortis suæ certiores facit—794: Ipso ad socios revertitur; quo jam magnus virorum mulierumque numerus confluxerat, ejus auspiciis, quocumque terrarum abducere vellet, sequi paratus.

CONTICUERE omnes, intentique ora tenebant;  
 Inde toro pater Æneas sic orsus ab alto:  
 Infandum, Regina, jubes renovare dolorem;  
 Trojanas ut opes et lamentabile regnum  
 Eruerint Danaï; quæque ipse miserrima vidi, 5  
 Et quorum pars magna fui. Quis talia fando

1. *Ab alto ut Medic. Pierii.*  
 2. *quæque Franc.*

3. *renovare jubes regina Hamb. pr.*

4. *quis Hugen.*

Hic et tertius liber Episodum de Trojæ excidio Æneæque erroribus complectuntur, quod præclare poeta intexit, quippe cum Æneæ satis imprimis conjunctum, et ad admirationem excitandam naturæ suæ et magnæ rerum inter homines fama eximie aptum. Quod autem Æneæ narrantis partes tradidit, in eo illud commodi assuevit poeta, ut tota narratio habet majorem auctoritatem, magisque miserationem faciat, cum ab eo exponantur res, qui earum pars magna fuit ipse; Delectus porro rerum ita relictus erat poetæ, ut proferre tantum ea liceret, quæ vel moverent impetum vel ornatum adnuntiant; Tandem ipso audientium consensus post solennes epulas, et Didonis in Æneæ hærentis vultus, habet, quod legitis antequam quodammodo afficiat. Noctem ipsam, jam profectam, habere quoque, quod mentem teneat, putabat Trappius. Est hic liber inter præclarissimas operis partes ipsius poetæ iudicio habitus; quippe quem cum quarto et sexto Augusto speciemus loco prælegent. v. sup. T. I. V. c. 12. §. 46sq. Quem autem

ex antiquioribus poetis ante oculos habuerit Virgilius in excidio Trojæ exponendo, disputatum est in Excursu ad hujus libri princ. scilicet Iliadem parvam cum Euripidis tragiædiis.

1. *Intenti ora tenebant*, ornate, erant intenti; habebant vultus et oculos intentos et conversos in Æneam. Mox v. 2 *altus* tantum ornat. Et erant tricoliniarum lecti magnificentissimæ causa alti; accedebant pulvini.

3. Cf. Odys. I, 12 sqq. et H, 241, 242, sed in Virgilio omnia ornatiores; ut v. 4 ornate pro: narrando, ut regnum Trojanum everterint Achivi, dixit, eruerint, et Trojanas opes, et regno adiecit epitheton, *lamentabile* quod lamentabile exitium habuit. Eadem expressit Statius suo more Theb. V, 28 sqq.

6 sq. Reluctatur Æneas narrationemque principio deprecatur: nimium enim sibi animum iri commotum harum calamitatum recordatione, quas de Achivi quidem, cladis auctores, sine lacrimis narraturi sint; noctem præterea extremam (cf. Od. A, 329 sqq.) vix longam narrationem

Myrmidonum, Dolopumve, aut duri miles Ulixi,  
 Temperat a lacrimis ! et jam nox humida cœlo  
 Præcipitat, suadentque cadentia sidera somnos.  
 Sed, si tantus amor casus cognoscere nostros, 10  
 Et breviter Trojæ supremum audire laborem ;  
 Quanquam animus meminisse horret, luctuque refugit ;  
 Incipiam. Fracti bello, fatisque repulsi,  
 Ductores Danaûm, tot jam labentibus annis,  
 Instar montis equum divina Palladis arte 15  
 Ædificant, sectaque intexunt abiete costas ;

7 diri Goth. tert. *Ulixi*. vulgo *Ulyssi*. Franc. *Ulixis*. Goth. pr. et tert. et add. nonnullæ *Ulysei*. At *Ulixi* scriptura est Medic. Romani aliorumque codd. etiam Prisciani ap. Ilicia scilicet pro *Ulixi* ; Sic *Oront* 1, 220. inf. 30 *Achilli*. cf. ad *Bel.* VIII, 70. Habet scriptura *Ulixes* vel *Ulixus* auctoritatem codd. (v. ad *Orid.* *Epp.* I, 1) non rationem : nam ex *Ὀδυσσεύς* saltem fieri debuit *Ulysses*. 8 *Temperat* God. et Goth. sec. 10 *Sed cum* Hamb. pr. Et si Franc. *agnoscere* God. cum aliis vet. ap. Pierium. *cognoscere* tantos Grey. in marg. vel e. *tantos*. 12 *luctumque* sec. Morel. *Parrhas* et ed. Ven. præter aliquot codd. Pier. et Donatum, quod mireris *Barnasæum* probasse, imprimis post *Calceum* ; nam est vulgare et tenus præ altero, ubi de horrore (h. l. ex recordatione rerum tristium, itaque *luctus*) et aversatione rei ingratae et moleste agitur. Quod proprie de membris vel de sanguine dicitur, ad animum transferretur. *luctus* *Carinus* habet, notante Pierio. 15 *divina* Monag. pr. 16 *factoque* Ven.

ferre—quorum pars magna fui, quarum calamitatum magna pars me ipsum attingit, ad me spectat. Nam præcedit *miserrima*. Alias is, qui princeps in rebus agendis est, erit pars rerum. *Myrmidones* et *Dolopes* ad *Achillem* et *Neoptolemum* ejus f. spectant, vid. *Iliad.* B, 684. cf. inf. 29. *durus* autem *Ulysses*, ut *sævus* III, 273 (melius h. l. quam, si *passus*). *miles Ulixi*, h. e. *Ithacensis* aliquis. Mirum est, quod de *Achæmendæ* (vid. lib. III, 614) hoc accepisse *Annium Pollionem* memorant *Servius* et *Pomponius*. Imitatus h. l. *Silius* II, 650 sqq.

8, 9. Nox descendit in Oceanum, quasi cursu per medium cœlum ab occidente ad orientem facto ; inde et sidera cadunt, occidunt. Vid. *Excurs.* ad h. l. cf. IV, 361. 352. *Suadent in-*

*dera cadentia* somnum elegantius, quam, invitant ad somnum.

11. *Supremum laborem*, cladem, ipsum urbis excidium. Mox *refugit*, ad formam aoristi, exquisite, cum in re, quæ per plura momenta durat, et si vulgari usu præsens frequentetur, præteritum tamen non minus locum habeat. Locum expressere alii, v. e. *Seneca Agam.* 416 sqq. E *Ciceronis Phil.* XIV expressum versum volebat *Muretus Var. Lect.* V, 3. Saltem similia sunt : *Refugit animus, P. C. eaque formidat dicere, quo—*

13. *Fans repulsi* ; quoniam fatalo erat, non nisi post novem annos Trojam capi v. *Iliad.* B, 313 sqq. 15. De Equo Trojano vid. *Excurs.* ad h. v. *Instar montis*, ad montis magnitudinem ; breviter magnam imaginem rei animo obijcit, statim



Votum pro reditu simulant : ea fama vagatur.

Huc delecta virūm sortiti corpora furtim

Includunt caeco lateri, penitusque cavernas

Ingentes utrumque armato milite complent. 20

Est in conspectu Tenedos, notissima fama

Insula, dives opum, Priami dum regna manebant ;

Nunc tantum sinus, et statio male fida carinis.

18 *delecta* God. a m. pr. 40 *ingentis* Heins. scripsit cum veterrimis et Prisciano.  
21 *Tenedos* Rom. cum al. antiquis ap. Pier. 22 *manens* Vigot.

ab initio. *Palladis arte*, ἡρωδημοσύ-  
νη. — *res* Ἐπειὸς ἱερουργεῖν σὺν  
Ἀχαιοῖς. Odys. Θ, 403. *intulunt co-*  
*stas cheto arca*, h. e. trabibus abiequis,  
tantum ad declarationem ulteriorem  
voti adificandæ spectat. *intulunt* simpl.  
est *terunt*. *Tessere* autem de trabi-  
bus junctis et in fabrica e ligno,  
imperiois navium, frequens est. v.  
Cerde. cf. inf. 112.

17. Speraverant *faciam*, equum  
hunc Pallada esse positum, votis pro  
reditu susceptis. Hoc, ut poeta, ex-  
ultat. Servius votum pro participio  
habet, id est votum pro reditu. Ibi-  
dem: *Acrius in Driphobo inscriptum*  
*data*. *Minerva* donum omnipotenti  
*Dona olentes* dicunt. cf. Hygin. f.  
104 et ibi not. Quod hic ex voto  
equus *dataus* dicitur, non repugnat  
illi, qui ad Palladem placandam ex-  
tinctum *dataus* Quint. XII, 38,  
370. In idem etiam convenit Virgil.  
infra v. 182 sq.

18—20. Ductores Danaum *sortiti*,  
sortitione facta, *includunt huc caeco*  
*lateri*, h. e. in lotus, h. e. corpus equi  
occultum, in quo occulti latere pote-  
rant *delecta virorum corpora* equi-  
bus pro, viros *delectos* : hoc idem do-  
cuerat exornavit in illis quæ subi-  
git *penitusque cavernas milite com-*  
*plent*. Ornate omnia pro, equo huius

includunt delectos viros. Fuerunt  
autem Ulyssis principes ea in re par-  
tes. Odys. Θ, 494 Ὅν πορ' ἐς ἀρό-  
πωλον, δῶλον, ἤγαγε εἰς τὸν Ὀδυσσεύς,  
*duxit, fecit, ut duceretur in arcem*, et  
sic ceteri, ut Quintus XII, 22 sq.,  
apud quem Calchas vates primus  
fraudis auctor est, modum et ratio-  
nem fraudis Ulyssæ subiciente, at  
apud Tryphiod. 44 sqq. Helenus  
Troja profugus. Tandem observasse  
non pudeat, quam ornate poeta  
equum extulerit ejusque notationem  
quam mirifice variaverit; quod jam  
Serv. ad v. 230 et Cerda ad h. l.  
monuit, ut *cavernam, utrum, latebras*,  
*curram compagibus alrum* et sic porro.

21—23. *Tenedos* insula, olim *Leu-*  
*cophrys*, agro Trojano prætenta XL  
stadiis a continente abest. *dives opum*  
propter incolarum divitias; nisi ad  
templum maxime Apollinis Sminthei  
respicit, quod in insula erat, Iliad.  
A, 38. Eodem, quod *notissimam* (*fa-*  
*ma* poetice ornat) vocat, pertinere  
puto, nunc tantum *sinus et statio*, h. e.  
ea vastities in insula facta, ut ea hoc  
uno nota sit, quod *naves tempestate*  
*jactatæ* in litorum recessu, quem  
*sinum* appellat, *stationem*, etsi *pernu-*  
*tatam*, habeant. Eodem mox spectat  
*desertum litus*, quo condunt se Achi-  
vi. Dubitatum esse video, verene

Huc se provecti deserto in litore condunt.  
 Nos abiisse rati, et vento petiisse Mycenæ. 25  
 Ergo omnis longo solvit se Teucris luctu.  
 Panduntur portæ; Juvat ire, et Dorica castra  
 Desertosque videre locos litusque relictum.  
 Hic Dolopum manus, hic sævus tendebat Achilles;  
 Classibus hic locus; hic acie certare solebant. 30  
 Pars stupet innuptæ donum exitiale Minervæ,

24 projecti Longob. sed est: huc provecti condunt se. In Goth. tert. condunt in marg. vel ponunt. 25 Vos et abiisse ed. Ven. ventoque petiisse Menag. pr. et Leid. obisic ed. petiisse etiam in Romano. 26 solvit longo se Montalb. se deest Moret. non ponit se Schol. Horat. IV Od. 6, scilicet explicuerat per ponit luctum. 27 ad Dorica c. Desertosque locos, litusque vulere relictum Witten. 29 sævus Franco. ut al. Ulixes pr. Hamburg. 30 acie Illeus. o melioribus, imprimis Rom. Medic. God. vulgo acus, quod præter eodd., inter quos vincti Gothani, Rufiniani de Sehem. Lex p. 35, nec non Pomponius Sabinus agnoscunt. Burmannus utrumque illustrat. Sed dicendum: hic acie certare solebant easo exquisitis adeoque poeta dignis, alterum prosæicam.

hæc et ex natura situque locorum dicta sint. Nunc autem per eos, qui hæc loca adierunt, in compertis habeo, ex locis illis, quæ illi vestigiis assignari solent, (*Buxarbaschi*) Tonædum haud dubie prospici; et eas in ejus litore australi stationem navium, quæ earum conspectum oculis ex Illo prospicientium eripiat.

26—30. *Mycenæ* pro vulgari, Græciā, vento, vento secundo, omnis *Teucris* sc. *gens*, ait *Serv.*, omnes utique Trojani. Malim de regione accipere. Sic *Dardania*, v. c. 282, pro ipsis *Teucris*. *solvit se luctu*; exquisitius quam solvere, deponere, finire luctum. *solvete* autem de *luctu* dictum, quoniam dolor, tristitia, muros, congelare, contrahere, adstringere, vincire, dicuntur. cf. *Burm.* — 27. *Dorica castra*. Habet hoc a seriioribus poetis. *Homerus* *Achæos*, *Argivos* vel *Danaos*, memorat. *Dorum* nullæ fuisse opes, nisi postquam cum *Heraclidæ* in *Peloponnesum* descendant, LXXX annis post *Trojam*

captam. Porro observa poeticum ornatum v. 27. 28 pro, *castra desertæ et relictæ*. *Homerus* etiam hoc addit, castris ab ipsis *Achivis* fuisse ignem subiectum, *Odys.* 6, 501. Sequitur id *Quintus Cal.* XII, 331 et 30. *Tryphiod.* v. 138. 207 aq. et ceteri. 30. *classibus*, h. e. navibus in terram subductis. cf. *Fabrett.* ad tab. *Iliac.* p. 323. *Dolopum* v. ad v. 7. Sequitur autem poeta eos, quos *Eustathius* memorat *Dolopes* *Myrmidonibus* *Achillis* accensos credidisse; etiam *Iliad.* B, 684 non memorantur. At sub *Pelei* ditione *Dolopes* fuisse, quibus *Phœnix* præficitur, intelligitur ex *Iliad.* I, 480. *tendebat*, tentorium habebat. militare verbum. cf. *Cerda*. Ceterum comparandus cum poetæ *verecundia* notus *Ovidii* *Iuxta* *Epist.* I, 31 aq. *Atque aliquis posita monarat fera prælia mensa*—*Hæc ibat Sæmons* etc.

31—34. In *stupet*—miratur male arguantur; est poëta utrumque idem, et jungunt talia, modo ad va-

Et molem mirantur equi; primusque Thymætes  
 Duci intra muros hortatur, et arce locari;  
 Sive dolo, seu jam Trojæ sic fata ferebant.  
 At Capys, et quorum melior sententia menti, 35  
 Aut pelago Danaûm insidias suspectaque dona  
 Præcipitare jubent, subjectisve urere flammis:  
 Aut terebrare cavas uteri et tentare latebras.  
 Scinditur incertum studia in contraria vulgus.  
 Primus ibi ante omnes, magna comitante caterva, 40  
 Laocoon ardens summa decurrit ab arce;

32 Thymætes varie corrupta vox in libris, v. ap. Holmes, et Borm. Sed est Θυμῆτες. 33 later Ven. infra nec, Morel. in arce qu. Morel. 34 manebant pr. Hamb. parabant aliter volebant Montalb. sed vido Borm. Trappius, non adeo inelegantis vir iudicii, veros malebat sic disponi. Et molem—Sive dolo—Duci intra, quod mollius quid habere igitur videbatur. Recte quidem. Sed, ut nunc est, gravior est oratio. 35 m. s. arguit ex. Hamb. ex l. 352 pro menti, cordi Goth. tert. 37 jubent habet codd. et grammaticorum auctoritatem; non minus tamen gravis est fides rj jubet. v. Heins. Mox legetur subiectisve u. f. Recte inter Serviana —disiunctis, que hic tunc debuit, mox tamen — Antiqui tamen exemplaria se habere inveniuntur. Nec dubito, ne esse scribendum etiam passim viri docti repugnant et que disjunctivo poni aient. Nam diversa haud dolo totas se opponuntur. Ita et vi—i Odys. l. 6. 40 ante alios aliquot Pirriani. At Goth. aliter puerus ibi invenit, notabilis lectio. Sic contra durum illud, quod rj ante r. v. abesse videbatur, sublatum esset; et possit hoc ex glossa irreposse videri; jugradam adro juvenum magna c. caterva. 41 Laocoon, Lauchon, Lachon, Laucon, hic et infra, abstractione codd. Laocoon Medice. semper. Et v. 230 Laocoonte Dursall.

mentalem orationis et copiam, modo ad ornatum vel vim addendam, eadem oratione aliter atque aliter expressa, sumpta, epitheton manifesto expressum ex Horat. Troad. 538 γῆρας δῖονος (h. e. δῖόνος, γῆρας), h. l. tantum ornat; ad rem nihil fecit. deum Minervæ, h. l. quod oblatum Minervæ. Serv. etsi scrius hoc competuit Trojani inf. 183. Sapientibus autem Virgilius de equo consilia ante Trojano facit, antequam in artem deductus erat, quam apud Homerum deducto jam in arcem ipse. Odys. Θ, 504 sqq., e quo hinc pleraque hic expressa. Thymætes nominat ex auctoritate Euphorion, quantum quidem ex Servio ad

h. l. constat: fuit is inter senes Illad. Γ, 146 recensitos. Apud Quintum II, pr. Penthesilea cæsa suadet urbem relinquere.—arce locari, puta in templo, tanquam manubias.

35—39. Ornato singula. Capys et quibus melius consilium placebat, tentare exquisito pro explorare equi cavitatem. Vulgus scinditur in studia contraria, in diversas partes; additur ad ornatum, incertum. Capys videtur esse is, qui mox inter Ænean comites fuit: sup. I, 183. X, 145.

40. De Laocoonte v. inf. 201 sqq. primus ante omnes, quia sequitur, magna comitante caterva, quam turbam ille decusantem ardens ira antevertobat. cf. Borm. Arx, Ilipy-

Et procul, o miseri, quæ tanta insania, cives?  
 Creditis avectos hostes? aut ulla putatis  
 Dona carere dolis Danaûm? sic notus Ulixes?  
 Aut hoc inclusi ligno occultantur Achivi, 45  
 Aut hæc in nostros fabricata est machina muros,  
 Inspectura domos, venturaque desuper urbi;  
 Aut aliquis latet error; Equo ne credite, Teucrici.  
 Quidquid id est, timeo Danaos et dona ferentes.  
 Sic fatus, validis ingentem viribus hastam 50  
 In latus inque feri curvam compagibus alvum  
 Contorsit. Stetit illa tremens, uteroque recusso  
 Insonuere cavæ gemitumque dedere cavernæ.

42 infamia alter Menag. solenni varietate. Birroannus. 43 aut illa Goth. alter et tert. 44 et sic Menag. pr. 45 hic sec. Moret. inclusio Wallian. 46 Aut hæc. Vide an accommodatus sit, atque hæc. Nam pro diversis haberi acqueunt. 47 domus Leid. 48 nec c. aliquot. Donati auctoritate a nonnullis male distinguitur. latet error equo, Ne. v. Heins. et Pier. 49 hæc dona Parrhas. 50 validus equo-quet curvâ sec. Moret. 51 Quotopere veteres Grammatici in feri trepidant, ea lætitia intelligitur, quam Pomponius b. l. ex vet. Scholiis servavit: FERI, id est, equi, nam lib. I II, 487 ferum appellat cerium. Aprianus legit Ferit, pro percussit curvum alvum in compagibus (hoc in Codd. Mediceo habetur, quamquam a nemine adhuc notatum). Alii legunt Feri, ut sit ferus, feri, pro equo, ut fera, fera pro quadrupede. Alii legunt Feri, ut sic ut, id est ferum, propter verba similiter cadentia (ut sit pro ferum curvum alvum). Porro feri c. compagibus a. MS. Præciani p. 1.44 notatum in Collect. Sax. alium God. 52 Interea ans. Rottend. quod defendi possit. recuso Reg. a. m. pr. et tert. Mentel. eam linea Goth. rectius pr. Hamb. et sec. Moret. perperam. 53 aututemque Bigot. ex interpret. cateris Sprol. pro var. lect. quod prima fronte arduum potest, si v. 243 monueris: utero tantum quater arma dedere. Sed nec gemitus nec cavæ respondent.

mos dicta. unde prospectus versus litus.

46. Ut sit pro turri rotis subjectis muro admoventi solita, ut demisso ponte escensus fiat in murum.—47. Ut, qui inclusi sunt, ex ea, tanquam ex turri, speculari urbem et desuper ex altiore loco in muros desilire possint. error mox pro fraude, exquisito. 49. H. e. habeo Danaos suspectos etiam, cum ultro offerunt dona.

50. Validus viribus pro magnis. Mox ornatissima iterum equum ligneum declarat. In latus et alvum, quæ in unum juncta, non est argu-

tandum. Junguntur a poetis synonyma sine omni subtilitate. Etiam Tryphiod. 61 Ποίει δ' εἰσπύραρχος πὲρ ἐπὶ πλευρῆς ἀραποῖαν ἑστέρπα. Infra v. 231 tergum ponitur. In partium ac formarum generumque designatione summam libertatem orationis poetica indoles ac ratio fert. ferum exquisito dixit pro equo, ut docent Lexica et viri docti nō Phædrum, cf. b. l. Cerdæ ac Petron. 80. 12. alvum curvæ compagibus h. e. ex compage lignorum curvorum, stetit tremens, pro contremuit. utero recusso, repercusso. cavernæ doctus quam

Et, si fata deūm, si mens non læva fuisset,  
Impulerat, ferro Argolicas fœdare latebras ; 55  
Trojaque nunc stares, Priamique arx alta maneres.

Ecce, manus juvenem interea post terga revinctum  
Pastores magno ad regem clamore trahebant  
Dardanidæ : qui se ignotum venientibus ultro,  
Hoc ipsum ut strueret, Trojamque aperiret Achivis, 60  
Obtulerat, fidens animi, atque in utrumque paratus,  
Seu versare dolos, seu certæ occumbere morti.

54 non cœre duo Guelpherb. in Collect. Sax. 55 Impulerant Hugen. male, tentore latebras Hamb. pr. pro var lect repetitum, ut Born. monet, ex v. 38. *aperire* Hamb. ver. *lateas* Goth. text. ex interpretatione. v. not. 56 *staret et maneres*, hoc a m. pr. Aldus. ad Servianum notam: "Si staret legeris, maneres sequitur, propter *imperitiam*." Etiam alii codd. variant. v. Heins. Sed *stares—maneres* Romanus, omnes Pict. aliique prout codd. Pomponius Sabina hæc habet: *staret et maneret* legit Apronianus. *Manes* tamen hoc altero vulgaris. 57 *manu* Montalb. juvenem duo ap. Born. cum *Halimæ* edit. Steph. male. 58 *Dardanidem* eo. regem, ap. Barth. Advers. XII, 2, et *postior* libris. qui v. Servius, cum septem ap. Heins. et Leid. pro var. lect. Goth. text. a m. pr. pro *quid*; quod placebat Tullio ad Auson. p. 566, sed vulgata *lenina* docuit. 60 ut docet Morel. pr. *instrueret* Goth. text. *fidens* pr. Morel. *fidens* enim. Romanus. ad utrumque Oudart. v. Hermann. quod vulgare foret. 62 *versare* id. Langob. Retrad. a m. pr. Sprot. pro div. scriptura. Leid. a m. sec., quibus adde *Bertram*. Ille ita dici posse docet Burmann, nec de eo dubitatur; quid? quod etiam

caveas h. e. equus cævus, κοῖλον ἄρμα ὀκλύα. 6), 507, *gemitus* pro *gemitu* *trouillando*

64 sq. *Et—impulerat*. Et sane impulerat Laocoon Trojanos, effecisset, ut equi latera refringerent, puta socii impacta etc. et interiora aperirent. Immo vero, ecce manus juvenem etc. si fata deum non fuissent h. v. si fatale non fuisset (Αἰὼν γὰρ ἦ) etc. ὀκλύα. 6), 511. Quintus Cal. Palladem nominat XII, 387). *mens læva*, stultitia Trojanorum. v. Ecl. I, 16. *Ecce* tamen melius junxeris: *mens læva* h. e. sana, si fatum et mens cæva fuisset. si fata fuissent inf. v. G. cl. III, 16. *Argolicas latebras*, equos quo latebant Argivi. *fœdare*, equante pro lacerare, ut alius in loco de vulnere, est mutilato corpore, et αἰσχροῦται, λανθάνου, ad

et simpl. pro vulnerare: v. inf. III, 241 et ibi not. VII, 575; unde et cum ea voce jungitur: II, 286. h. l. diffringere et dissolvere machinæ compagem. Ad verbum omnia expressa apud Petron. c. 69 v. 20 sq.

67. De Sinone episodium: v. Excurs. IV. cum *trahebant*, cum festinatione adducebant, ut VI, 753 *Conventus trahit in medios*. Serv.

60—62. Qui se iis ultro obtulerat. Reliqua amplificandi et ornandi studio adjecta. *hoc ipsum ut strueret*, sc. ut adduceretur ad regem, *struere* voc. insidiarum et doli. v. Cerda. *fidens* animi exquisitius quam, animus; et hoc pro *provaico*: animi fidenti; vel *fidens*, confidens. *versare dolos*, ut, comilia, curas, h. e. agitare, h. l. cum adjuncta notione, efficere, ad exitum perducere.



Undique visendi studio Trojana Juventus  
 Circumfusa ruit, certantque illudere capto.  
 Accipe nunc Danaûm insidias, et crimine ab uno 65  
 Disce omnes.  
 Namque, ut conspectu in medio turbatus, inermis,  
 Constitit, atque oculis Phrygia agmina circumspexit:  
 Heu, quæ nunc tellus, inquit, quæ me æquora possunt  
 Accipere? aut quid jam misero mihi denique restat? 70  
 Cui neque apud Danaos usquam locus; et super ipsi  
 Dardanidæ infensi pœnas cum sanguine poscunt.  
 Quo gemitu conversi animi, compressus et omnis  
 Impetus. Hortamur fari, quo sanguine cretus,  
 Quidve ferat; memoret, quæ sit fiducia capto. 75

doctius ita dicitur: *versare dolis Trojanos, uti, versare animum consiliis, curis pro, curas animo*; ut et Græci, v. c. quod modo in manu habemus, Tryphiod. 112 *Αἰτᾶς δὲ λαμπρῶν νόσθ' ἀνδρῶν ἰδέσθαι*. At h. l. ultima litera a sequentis voc initio intercepta esse videtur. *certa munit*, quod ipsa ratio monstrabat, Heins. recepit ex Nonio Marcello, Longob. Pierii, Moret. sec. et Rottend. tert. Vulgo certe. Notabilis Pomponii Sabini nota. *certe* adverbium est: sic legit Apronianus. 64 *certatque Romanus*, Witt. et Parthas., sed alterum doctius. 65 *Accipe* Dorvill., male. *Accipe* est audi, ut sæpe. *crimine* ab u. ed. Junt. Habet idem in suo codice Donatus: legitur et in Serviania. sed ab interpolatore est: *A. n. D. insidias et crimem*, ab uno *Disce omnes*. 67 *in* abest a multis redd., etiam Gud. 68 *Phrygia circum agmina ipse* Moret. pr., quod non de nihilo est, iudice Heinsio; eodemque Venetus allodit: *Phrygia circum agmina ruit*, utrumque tamen interpolatoris esse videtur, qui metro consultum esse volebat. Hamb. un. *Ph. a. circum ruit* ex glossa. *ipse* Ph. a. *circum* alter Goth. 69 *quæ me tellus* Cuning. ex citat. ap. Quintil. IX, 2. *quænam nunc tellus* Moret. pr. *posunt* alter Hamb. 71 *inquam* edd. Junt. perpetuo lapsa. et super. h. c. præterea, bene Pier. et Heins. ex librorum opt. consensu defendunt. *Vulgares, insuper*, duo Moret. et insuper. 73 *compressus* unus Guelpherb. in Collect. Sax. *compressus* Dorvill. 75 Interpunctione locus adjuvandus. Male distinguitur: *Quidve ferat memoret*, quæ oratione nihil jejuniis post

63. 64. Ornatus quam Quintus Cal. XII, 366 *ἄλλοθεν ἄλλος Μέσσον ἐκυκλώσαντο περισταδόν*. *circumfusa ruit*, ornate, pro circumfunditur. *certant illudere capto*, h. c. certatim illudunt, contumeliis afficiunt, *αἰκίζουσι*.

65. *Ab uno crimine disce omnes*, exquisito pro vulgari ex unius scelere, et h. l. quidem fraude, ex uno exemplo, cognosce, quales, quam perfidi omnes Danaï sunt. Ita simpliciter accipio.

69. *Quorsum confugiam?* 71. 72. *Et quem, tanquam hostem, insuper ipsi Trojani extremis afficiunt suppliciiis, pœnas cum sanguine*, h. c. *vita ipsa, poscunt*.

73. *Conversi* h. l. mutati. 76. *quæ sit fiducia capto* pro *ei*; nam hæreat, quod ad veniam impetrandam asserre possit. Similis oratio inf. III, 608 sq. Ex v. 59. 60. 61 sensum inferi Burm., quæ fiducia se ipse captivitati obtulisset. At *fidens animi* tibi alium sensum habet.

Ille hæc, deposita tandem formidine, fatur :

Cuncta equidem tibi, Rex, fuerit quodcumque, fatebor

Vera, inquit ; neque me Argolica de gente negabo :

Hoc primum ; nec, si miserum Fortuna Sinonem

Finxit, vanum etiam mendacemque improba finget. 80

Fando aliquod si forte tuas pervenit ad aures

*Auctoritas fere, utrumvis alii legunt in Serviana. cepto Zulich. a m. pr. cui Burm. favere ait VIII, 15 Quid staret hic captus.* 76 Versus hic abest a Medic. et Mentel. pr. item a Witt. In Mentel. sec. Gudian, Rottend. pr. Græv. et Regii ab aliquam est scriptura. Etiam rationibus eum deturbat sede Heins., quod lib. III, 612 iterum legitur, et quod Sinon, homini adduci, non conveniat, *deposita formidine*, et quod v. 107. *Poenusque patiens*. Et accedit Broek. adde similia apud Cerdam. Enimvero, et hæc satis gravis auctoritas, ita non minus altera parte sunt quæ moram faciunt. fingit Sinon et hoc, quasi deposuerit formidinem, ut v. 67 *turbatus constitit*, h. e. qui vellet videri turbatus. *timentem turbatusque oculis* (Æn. VIII, 222). Nec h. l. hanc abesset versum: nec ita abrupte verba ordiri, solent loquentes apud nostrum. Etiam Quintus XII, 365 *id' in. Hæcque per. capere, Tivā d' in. patreque. disceptare. agitur.* Et potest casu versus in hoc epigramma omittens esse. Nam Medicus, Gudianus, Rottendorphus primus, nec non Menteliani, unam faciunt familiam, ut multis locis cognovimus. Enimvero ex Pompeii scholio, ad h. l. referendo, didici, Apronianum, e cujus recensione Medicus Codex est, versum restituisse, quod Virgili esse non putabat: quod ita accipiendum. *Medicorum hoc verso carere, quem ille pro Aproniana lectione habebat. Itaque iudicium grammaticis habemus. non auctoritatem criticam.* 77 quidem Medic. Pierii. v. h. l. Burmann. fuerit quodcumque Piorius et Heinsius, optimorum codd. et Phœdri, Servii, Donatque auctoritate defendunt. Vulgo, fuerit quacumque. 78 *Vera, nec Argolica* ut jam de rd. Ven. ab interpolatore, qui inquit non ferebat post futur. 79 *ne u Ven.* et rd. Ven. 80 *Augst Lud.* e tribus aliis. *pingat* ed. Ven. *hæret* Goth. text. *jam namum* et *audierem* Dursil. 81 *aliquid* præclaro Heins., ac. nomen, ex optimis codd. Vulgo *aliam* apud Grammaticos *aliquid*. v. Heins. et Burmann.

77. Hæc Sinonis oratio eximio artificio est composita, quod facile in nugulis declarabit interpres, vel nonquisque sibi lector. A veris incipit dicere et in falsa desinit, ut bene Serv. Nota enim erant et confessa, quæ de Palamedo et Ulyssis odiis errant; verum etiam Calchantia responsura; sed a Tragicis fere ad Polyxum sacrificium in Achillis tumultu tractam. Præterea, ut animi audientium tanto magis capiantur, citius miserationem movet; imprimis v. 157 seq., quos nino motu animi vix potestis. Vultus hæc oratio, nisi ex ingredia est ducta, tota Virgilio delecta. Certe in his, quos habemus, Quinto Calabro et Tryphiodoro, qui cernere veteres, Quintus quidem

propius ad nostrum, a Sinone ea, quæ in fraudem sinkerat, simpliciter exponuntur. *Cuncta fatebor vera, vere, fuerit quodcumque* h. e. quicquid evenierit, mihi quoque exinde acciderit. Bene Serv. i. e. quicunque me sequatur erentus.

79. Hoc primum ac. verum fatebor. Sic iunge. Reliqua ex Aecio in Telepho sentia Macrobio tracta Sat. VI, 1 *Nam si a me regnum Fortuna atque opes Eripere quivis, at virtutem non quit.*

81—85. Fando h. e. narrando, aliorum narratione. Formula exordii etiam apud alios obvia: v. c. Apollon. II, 1141, ubi Brunek. notavit Ovid. Met. XV, 407. *gloria inclyta adjecto fama, per famam, auditionem,*

Belidæ nomen Palamedis, et inclyta fama  
 Gloria: quem falsa sub proditio Pelasgi  
 Insontem, infando indicio, quia bella vetabat,  
 Demisere neci; nunc cassum lumine lugent;  
 Illi me comitem, et consanguinitate propinquum,  
 Pauper in arma pater primis huc misit ab annis.

85

82 Carisius polat, veteres legisse *Belida*, quomodo *Συμφυλὰ* et *Αἰσίδα* pro *Αἰσίδα* et *Συμφυλὶ* dicebant, notante Heinsio. In *Zalich*, pro *div* lect. *Naupliæ*. In *Belida* pro *Naupliada* prosodia hæc ambigua inter rationem grammaticam et usum. Si a *Belus* est, esse debet metra brevi *Belides* ut *Æolides*, *Phylacides*. Nec producta illa esse potest, nisi, ubi orta vox fuerit ex *ay* vel *ay*. v. *Rymol. M.* in *Arquidæ*. Aut itaque dicendum, patronymicum h. l. ductum esse a *Bædis*, quod non occurrit, aut formandum *Beluades*: quod non magis occurrit; ut etiam *Danides* a *Belodictæ* *Belides*, non *Beluades*. Cum igitur et hoc exempla careant, omnino autem permutationem duorum *Naupliorum* epitheton illud arguat (v. Exc. IV<sup>o</sup> ad h. l.) statuere tacebam, vitium lectioni incidere, et amissa priora syllaba *Belida* superesse ex vetere lectione *Naupliada*, hoc etiam Bruck. reposuit. Inter hæc tamen non ausim quicquam movere: nam etiam *Stasius* VI, 291 *Belida fratres*, et *Ovid.* Ep. XIV, 73 *targe age, Belide*. Nolo commemorare *Tyrhida* inf. VII, 483 a *Tyrhus*, nam hoc verius *Tyrheus* legi arbitror. At *Ovid.* in *Ibi*, v. 503 *Quique Lyeurgiden latavit*, hæc quid faciemus? R. sunt alia, quæ in his variant; ut docte nuper plurima declaravit *Adams*, eruditus vir, in *Noctib. Hagæ*. III, 23, ut in multis duplex forma admissa esse videatur. Hæc igitur et similia dicendum est observanda esse, non mutanda. Ita et illud, quod male me habuit, *Mars Gradivus* prima longa a *gradiendo*. *Æn.* V, 208 *trudi a trudendo, disertus dixerendo*, cf. ad *Ge.* IV, 335. 84 qui vitium est edit. *Gottling.* quæ pr. *Hamburg.* f. quod, ut est in *Goth.* tert., qui porro. *bella* vocabat. 85 *Dimisso* multi h. l. ut *alibi*, male, v. *Heins.* et *Burn.* nec e. *Goth.* tert. 86 et deest seq. *Hamb.*; id quod ipse malui. et *consanguinitate* *Parthas*, et *Ven.* Pro declarativa particula et h. l. est habenda, ut conjicere necesse non sit: ut e. pr. 87 in *annu* *Witt.* ab *armis* *Bigot.* Idem fere verum inf. III, 592.

narrationem, ornatum est. *Pelasgi* h. l. *Achivi*, scilicet *Græcorum* more. Nam *Homerus* nunquam ita: agnoscat ille tantum *Pelasgos* in *Thessalia* *Larissam* incolentes II. B, 840: porro *Pelasgos* inter *Trojanorum* socios cum *Lelegibus*, *Cnecunibus* et aliis: *Ihad.* K, 429. *bella* vetabat, dissuadebat bellum et oppugnationem *Trojæ*. *demittere* neci, exquisito, ad similitudinem alterius formæ: *demittere* *Oreo*, *umbris*, h. e. ad loca infera, ex *Homericis*: *ψυχὰς εἰδὲ προΐαψεν*, ubi v. *Clark.* *falsa* sub proditio; h. e. sub falso crimine proditiois, ut bene *Serv.* nam literæ ejus ad *Priamum* datas, sed a se factas, protulerat *Ulysses*. *cassum* *lumen*, privatum vita, antiquè et docte.

*Palamedes* hic *Nauplii* f. *Belides* h. l., quoniam ejus avia *Amymon*, *Danaï* filia, *Beli* neptis. v. *Excurs.* ad h. v. Quæ ad h. l. illustrandum faciunt, possunt fero ex *Ovid.* *Met.* XIII, 66—60 peti; nisi quod ibi alia odii causa.

86. Ita plures apud *Homerum* comites dati heroibus. Sic *Achilli* *Phoenix*, *Ajaci* *Telamonio* *Tenecer*. *Verg.* 87 eximii artificii. cf. inf. III, 614 sq. et copiosior locum *Ovidii* *Met.* III, 583—590. *misit in arma*, h. e. ad bellum. Quod *pater pauper* est, ad amplificationem *Homericæ* similem pertinet; uti aliis in locis, quod *pater dives* est: nec in eo argutandum. *primis* ab *annu*, ab initio belli, bene *Burn.* post *Servium*.

Dum stabat regno incolumis, regumque vige-  
 bat Concilii: et nos aliquod nomenque decusque  
 Gessimus. Invidia postquam pellacis Ulixi 90  
 (Haud ignota loquor) superis concessit ab oris:  
 Afflictus vitam in tenebris luctuque trahebam,  
 Et casum insontis mecum indignabar amici.  
 Nec tacui demens; et me, fors si qua tulisset,  
 Si patrios unquam remeassem victor ad Argos, 95  
 Promisi ultorem; et verbis odia aspera movi.

an regno incolumis Goth. tert. a pr. m. regumque Heins., secundum optimos codd. Vulgatus gessimus. Obsecro versus, in quo basis ac quoque acutum, videtur Jo. Schradegem et Schradegem intelligi. 89 Concilia Melior, non ineliambon. Alii Concilia, ut omnia Pieriam duo ex Goth. Gudian. Mentel Moret. pr. Sane Regum seu Principum de regno deliberantium facere consilia, et ita proprie deberent dici. Sed potius videntur ad argui, quod a vulgari non recedit et ponant consilia. 90 fallacia multi codd. ap. Heins. et Pieriam, quam v. quod est vulgare. cf. Beatt. ad Horat. III Caen. 7, 20. Regum Heins. h. l. ut sup. v. 7. ubi vide. alii l. lyxi vel Ulyxi infirma Ulyxi Zollich. ex VI codd. 91 loquor unus Leid. a m. pr. exercuit Longob. decessit Puget. dicebant Zollich. quae omnia vulgaris sunt. vulgatam lectionem etiam Donatus agnoscit ab auris For. Barman. soliti lapsus. 92 afflictus alii monente Taubmanno. vitia, erusu licta m. H. gao Cod. luctumque Franc. a m. pr. 93 casu Venetus. 94 Nec t. aspera pr. Moret. et utrumque u quaedam Ven. m. multi, vitio sollenni. 95 usquam duo. cunctis sup. ad argui idem, ser. Hamb. et Ven. in agros Leid. et duo pro div. lect. Malum equidem ut scripsisse, cum de homine privato agatur, non de Dionede, cui tale quid somno carmina dicit. Ad remanens victor ad Argos. 96 Lectio, quam Faber ex Burm. ad b. l. recipiit et Cunm. recepit, hinc ascita mihi labor, nibili est et plane nulla. Nam recitatio Grammatici expl. fuerat vocabulum adacta rursus, quod in Servii explanatione occurrit, per vulgare adsumto, nullo ad ipsum poetam respectu.

82. Dum stabat regno incolumis, dum erat incolumis, Palamedes. Dum erat incolumis pro: dum erat incolumi regno, h. e. potestate seu auctoritate, quam habebat, aut dum regnum ejus adest, erat, incolumis; ut regnum sit auctoritas, qua quis regnare dicitur, hoc est, potens esse, opibus valere. Incum ergo: quoniam ille erat incolumis inter ceteros Achivorum principum auctoritate, unde ille quoque regibus, valebat, in concilio regum; cum ergo propter Palamedis cognationem in aliqua dignatione sui habitum, mare dicuntur, qui florent rebus imperio, auctoritate, opibus; ut nota. Summa autem Palamedis erat auctoritas ac consilii in principum

consensibus auctoritas: quippe σοφώτατος ἀνὴρ, et multarum rerum, etiam literarum, inventis clarissimus, etiam nos aliquod nomen ac decus, h. e. honorem, gessimus, habuimus.

90—93. Pellax Ulysses exquisitius quam fallax, qui in fraudem pellicit. v. Cerda et var. lect. Est Homer. πολύμητις, ποικιλομήτης, superis ab oris, e vita, ad loca infera. sup. 85. Demisere neci. v. 92. 93 pulcri versus, in tenebris, inclusus domi, vitatus hominum conventibus.

96. Promisi ultorem, minatus sum: ut alibi quoque. v. Serv. h. l. et Burm. verbis odia aspera moti exquisite pro, Ulyssis odium exasperavi, exacerbavi.



Hinc mihi prima mali labes ; hinc semper Ulixes  
 Criminibus terrere novis ; hinc spargere voces  
 In vulgum ambiguas, et quærere conscius arma.  
 Nec requievit enim, donec Calchante ministro— 100  
 Sed quid ego hæc autem nequidquam ingrata revolve ?  
 Quidve moror ? si omnes uno ordine habetis Achivos,  
 Idque audire sat est ; jamdudum sumite pœnas.  
 Hoc Ithacus velit, et magno mercentur Atridæ.

99 In vulgum ambiguum Sergius in Artem Donati ; sed v. Heins. in altero hemistichio clarum Jo. Schraderum haurisse, lubens cognovi. 100 magistro Goth. alter Quia in media sententia interpellat se, inepti quidam in MSS. suppleverunt : *Hoc tu tam (cum) miser ac sacras reputatus ad aras.* 101 autem deest fragm. Moret. et ed. pr. Burn. sed outem, ut ap. Plaut. Rud. II, 5, 11. nequidquam ap. Macrobi., ut passim in MSS. v. Periculum h. l. ignota revolve ed. Venet. 102 in ordine Exc. Burn. 104 Hæc l. Marius Victorinus in Arte Grammat. v. Heins. inf. ad 664. hoc magis tres Moret. Menag. pr. Leid. et Schol. Horat., nec displicet ; scil. ut copulasset. *Ithacus*, *Ἴθακας*; cum Karipido, v. c. Cyclops v. 103 et alia. Apud Hom. *Ἰθάκας*.

97—99. *Prima mali labes* elegantius quam origo vel causa. *κακῶν δ' ἀπα οἱ πάλιν ἀρχὴ* Iliad. A, 603 : sive ut labes serpentis, ulceris vel morbi primam maculam et notam denotet, sive ut primam compagis solutionem, antequam ruina sit. Explicat Justinus Cerdæ laudatus (XVII, 1) : *Hæc prima mali labes, hæc initium impendentis ruinæ fuit. Criminibus terrere novis, eleganter pro crimina nova proferre, eum criminationibus exagitare. et quærere conscius arma.* Variæ hæc in Servio exposita videas ; nam e recentioribus nihil proficias. *Arma* esse possunt consilia, quæ agitabat Ulysses ad depellendum imminens sibi a Sinone periculum, sic *consciis* sc. periculi imminentis ; possunt etiam esse fraudes et insidie, quas in Sinonem parabat, *consciis*, tacite intra se ; nec *consciis* est enim aliis, communicato scilicet cum aliis consilio. Hoc verum videtur, cum statim Calchantem consiliorum socium assumpsisse dicatur. *Neque* sane (cui, enim) *requievit*

etc. *Arma* autem dicta de consiliis et insidiis, fere ut *machina*, *μηχανήματα*, *μηχαναί*, *τεχνία*. Mox reticere Sinonem summa cum arte, tum, quam maximam expectationem excitasset, facile quisque sentit.

102—104. *Uno ordine*, pro vulgari, *uno loco*, Servius *uno reatu*, et a causarum classibus vel ordinibus explicationem nimis docte petit, *idque audire sat est*. Variæ et hoc expuntur et hoc exponi potest. Placeat, *audire id*, esse me unum ex Achivis ; et ad primam enuntiationis partem refero : *si sat est*. Ad apodum retinere videtur Cerdæ, ut sit, vel hæc audire satis est, nil ut amplius addam necesse. Sed *id* et *que* et *audire* pro *audire* valde durum orationem efficiunt. Mandandum adeo in prima interpretatione, quam et Servius agnoscit. Mox *jamdudum* ita positum, ut possit per *quam* *primum* exponi, ut sæpe. cf. Burn. Vulgo dixerimus ; *jamdudum* sumere debebatis pœnas. Versus 104 illustratur ex Iliad. A. 265 *Ἴθ' ἔρ' ἡνδρότα Πριάμοις, Πρία-*



Tum vero ardemus scitari et quærere caussas, 105  
 Ignari scelerum tantorum artisque Pelasgæ.  
 Prosequitur pavitans, et ficto pectore fatur.  
 Sæpe fugam Danaï Troja cupiere relictâ  
 Moliri, et longo fessi discedere bello.  
 Fecissentque utinam! sæpe illos aspera ponti 110  
 Interclusit hiems, et terruit Auster euntes.  
 Præcipue, quum jam hic trabibus contextus acernis  
 Staret equus, toto sonuerunt æthere nimbi.  
 Suspensi Eurpylum scitatum oracula Phœbi  
 Intimus, isque adytis hæc tristia dicta reportat: 115

105 Dum vero Leid. scitari Exc. Bern. scrutari Goth. sec., quod vulgare esset. 106 Præcipue Excerpta eadem. 108 voluerit Carissus p. 123, ubi sæpe pro aliquoties replicat Harm. 109 et abest Parthas. deinde nonnulli, ut editum a Germano et Corda. Zumptero aut deinde absolute vix bene diceretur, aut deinde bello, ut, ucti 111 Georg. 107, ceteri IV. Georg. 23, alium sensum daret. Contra discedere est proprium de evocato dimisso, v. Burm. 110 et sæpe sec. Hottend. portum Montalb. a m. sec., scitari ut esset. illud. portum l. hams. 112 jam cum Medic. cum hic Dorvill. contextus pr. Hamb. contextus Meang. alter. contextus Frane. 114 Eurpylum, Euripylum. Euripylum librarium lapau. Est Euripylum. scitatum defenditur ab Hols. et Bern. Meang. cold. scitatum, etiam God. a m. pr. et Medic. inquit Heimsius, probe scitatum. sed ne miseris, Cadianum a Medico hic discedere, tenendum, in Medico a prima manu scitatum esse scriptum, quod erratum esse potest ex scitatum, veriorque alioquin et eadem doctior lectio, quam et ex Longob. Pierius affert et Servius exponit. Pomponii memorabilia est nota scitatum, non si tantum. Igitur Aproniana, quam ille suo requirit, lectio, no potius correctio, est scitatum; eam exhibent tres Goth. post Regium; etiam Carissus memorat. v. Pierius, et in Serviana aliqua. Porro scitari Pap. cum Nigot. et hinc Hamburg. pro var. lect., quod græcum esset, sed recte Barmanus monet, græcismum non ubique contra codd. esse intrudendum. scitatum ed. Hottend. scitatum Zolich. ratione. 115 que abest ab Parthas. in qua alter Hamb. auspo Montalb. trista dona pr. Hamb.

ποῖο τε ταῖς, "Ἄλλοι τε Τρώας  
 πρὸς τὰν ἀγαρόντο θυμῷ, Εἰ—  
 Ἰθάκης προ Ἰθακίης Ὀδυσσεύς, ut Itala  
 pro et amilia. Alias Ἰθακίης, Ἰθακίης, mercentur elegantius quam  
 magno emant.

107. Fictis pectore, ad fraudem  
 temporis animo, h. e. subdole et  
 fraudulentis. Mox 108. 2. moliri  
 fuisse grave vocabulum pro parare,  
 v. sup. I, 404; et fieri longo bello  
 ingrueret adjectum τῷ discedere.

111—113. Terruit euntes, ito vo-  
 luntate, (ut derv.) deterruit, quo

minus irent, navigarent, ut Græci  
 etiam poetæ. Mox 112 trabes acernæ,  
 supra v. 16 ex obite. contextus (v.  
 sup. v. 16). staret, esset; ut mox  
 sonuerunt nimbi, orti sunt tushines.  
 Omnia ad ornatioris orationem  
 spectant.

114—119. Suspensi, solliciti, dubii,  
 quid facerent. Eurpyli plures; v.  
 Burmann. ad Ovid. Met. XIII, 357:  
 celeberrimus Telephi f., qui Trojana  
 auxilio venit et poetis cyclicis atque  
 etiam tragicis argumentum nobilio  
 suppeditaverat. De quo late Quinl.

Sanguine placastis ventos et virgine cæsa,  
 Quum primum Iliacas Danaï venistis ad oras :  
 Sanguine quærendi reditus, animaque litandum  
 Argolica. Vulgi quæ vox ut venit ad aures :  
 Obstupuere animis, gelidusque per ima cucurrit 120  
 Ossa tremor ; cui fata parent, quem poscat Apollo.  
 Hic Ithacus vatem magno Calchanta tumultu  
 Protrahit in medios ; quæ sint ea numina divum,  
 Flagitat. Et mihi jam multi crudele caneant  
 Artificis scelus, et taciti ventura videbant. 125

116 placasti alter Hamb. 118 animamque Argolicam alter Hamb. cum Longob.  
*litandum est* Medie. Pierii. 120 *animi* Servius. Sic et Dorrill cum Gothanis et aliis  
 sine dubio codd. et edd. nonnullis, quod esset vulgare : hoc tamen maluit Heins. atqui  
 etiam inf. IX, 123 *Obstupuere animis Rutuli*. *Obstupuere* scribitur et hoc in codd.  
 121 *parant* Hamb. *see petant* alter Goth. *parat* conj. Viri docti mæc. Obas. crit. T II,  
 p. 86, ut *Apollo* intelligatur ; quod haud dubie leniorem juncturam facit. Receptam toe-  
 ter Burm. 122 *Hinc* Sprot. *magno vatem* tres ap. Burm. et tot. Goth. *Calchanta*  
 male scribant librarii. *Calchante* Montali. 123 *ea numina* pr. Hamb. perpetuo lapsu.  
 125 *ventura timebant* Hamburg pr. pro div. lect., sed v. Burm. *taciti* crasum erat in  
 Gudiano v. eand. *pauci* conj. Jo. Solrader.

Cal. VI, 119 sqq. cf. Tzetza p. 147.  
 At h. l. intelligendus is, qui fere apud  
 Homerum occurrit, Evæmonis filius,  
 ex Ormenio Thessaliæ copias ducens.  
 v. Iliad. B, 734 sqq. *virgine* : expeti-  
 ta victima Iphigenia, substituta ta-  
 men mox cæva. Sed, cum hæc fa-  
 bula post Homerum denique adveita  
 et vane olim tractata fuerit, videntur  
 etiam fuisse, qui Agamemnonis filiam  
 vero immolatam traderent. Quod et  
 Lucret. I, 85 sequitur : *Aulide quo  
 pacto Trivæi virginis aram Iphigenias-  
 sai turparunt sanguine fide* etc. cum  
 venistis, venire volebatis, *animaque  
 litandum Argolica*, vetula cum dile-  
 cta, ex religionum formula.

121. *Cui fata parent* id, ut, ejus  
 anima, litetur : h. e. metuentium, cui  
 hoc fati, h. e. oraculo, destinatum sit,  
 ut mactetur pro victima. ut inf. V,  
 483 *hanc meliorem animam pro mor-*

*te Daretis persolvo*. Dictum uti :  
*quid fata parent* ; et, in quem. Mox  
*poscere* proprium de fati, oraculis,  
 deorumque voluntate.

123. *Quæ sint ea numina divum*,  
 quod numen, h. e. quæ voluntas  
 Phœbi et sententia oraculi sit. Recte  
 Servius : *numina divum pro oraculis*  
 posuit, id est ut ambiguitatem ora-  
 culi interpretetur ; et querit modo,  
 non quid dicant, nam planum ; sed,  
 quis debeat immolari. Nolim Bur-  
 manum sequi, qui malebat : que-  
 nam sint tam crudele numina, quo  
 iterum sanguinem poscant. Nam  
 hæc esset et otiosa questio, et re-  
 sponso parum consentanea, v. 129 et  
 127.

124. *Multi caneant*, vaticinaban-  
 tur, divinabant, ut *videbant*, provide-  
 bant ; *taciti*, apud se, secum ; aut  
 etiam secreto inter se. cf. Burm.

Bis quinos silet ille dies, tectusque recusat  
 Prodere voce sua quenquam, aut opponere morti.  
 Vix tandem magnis Ithaci clamoribus actus,  
 Composito rumpit vocem, et me destinat aræ.  
 Assensere omnes; et, quæ sibi quisque timebat, 130  
 Unius in miseri exitium conversa tulere.  
 Jamque dies infanda aderat: mihi sacra parari,  
 Et salsa fruges, et circum tempora vittæ.  
 Eripui, fateor, leto me, et vincula rupi;  
 Limosoque lacu per noctem obscurus in ulva 135  
 Delitui, dum vela, darent si forte, dedissent.  
 Nec mihi jam patriam antiquam spes ulla videndi,

116 *du aræ* Bign. 127 *pro aut nemoem video legere atque.* 128 *magni* edidit Dam. Heins., *ritiose, clamoribus* auctus Zulich. 129 *Compositum* Langob. et Goth. *pr. rumpit* Medic. *com* majore librorum parte, etiam *ap. Pier. computator rumpit* Cratæus. ut *me* Goth. tert. 130 *timebant* Gud. a m. pr., non male, ut etiam in Serviano monitum. *sibi y parabat* Goth. tert. a m. pr. 132 *Ergo dies* *ap.* Nonum in *dies*, sed v. Heins. ad Ovid. III Met. 519. *dies infesta* Goth. tert. *parantur* Goth. pr. 134 *leto* futur tres *ap.* Bern. *fateor me leto* duo ibid. 135 *lucus* Goth. pr. Sic deb. *Limosoque* locus—*ulva*, quod imitatione expressum potare possis a Lucano in noto illo. *Paul limosa* *Marrus caput absidit ulco*, II, 70. 136 *dilexi* Menag. alt. *daret* fragm. *Morret.* a forte talent uter Hamb., solita variatione in hoc verbo; *ulva* putea. si *fata tulissent.* Sensus commodum versui subjeci interpunctione mutata. ut sit, *dum vela dedissent, si forte darent.* Vulgo legebatur *jeune* et incommode, *dum vela darent, si forte darent.* Multa argutatur Servius et Donatus, nihil, quod ad rem faciat. Itaque melior suspicari versum imperfectum: *Delitui, dum vela darent*, ab aliena manu male esse esse suppletum.

125. *Tectus*, ornate additum, est dissimulans, ut arpo etiam apud Ciceronem, scilicet tanquam qui rem horrendam et in aliorum exitium vertentem eloqui detrectaret. mox prodere cum dilectu pro edere, nominare. 129. *Vocem rumpit*, ut *πίπτει*, emittit. Sic arpo Græci et Latini. v. Bern. et Cerda, qui et illustrent *destinare*, voc. proprium de damnata. exquisito etiam *composito* pro *ex* vel *de composito*. Ceterum Calceatus tergiversationem adumbrasse videtur ex Iliad. A, 69 sqq.

131. *Conversa tulere*; exquisito pro *converterunt*. 133. *Salsa fruges*,

*mola salsa*, h. e. far tostum confusum sale adperso. Σπορόεις τ' οὐλοχόρας τε μάλ' ἐσσυμένως ἠπαλίζης Quintus Cal. XII, 375. 134 sq. *Vincula* non sunt vittæ, sed, quibus ligatus servabatur, et ad aram adducebatur, etsi jam vittatus. v. infra 166. Ante aram vero soluta statat hostia. Multa h. l. argutantur Serv. et Cerda.

137. Sequentia egregie ad miserationem facta. In quibus respexisse videri potest Iliad. E, 408-409. *patriam antiquam*, pristinam. nihil amplius. Omnibus colonia, exulibus, transfugis prior patria est *antiqua*

Nec dulces natos exoptatumque parentem :  
 Quos illi fors ad pœnas ob nostra reposcent  
 Effugia, et culpam hanc miserorum morte piabunt. 140  
 Quod te, per superos, et conscia numina veri,  
 Per, si qua est, quæ restet adhuc mortalibus usquam  
 Intemerata fides, oro, miserere laborum  
 Tantorum ; miserere animi non digna ferentis.  
 His lacrimis vitam damus, et miserescimus ultro. 145  
 Ipse viro primus manicas atque arta levare  
 Vincla jubet Priamus ; dictisque ita fatur amicis :  
 Quisquis es, amissos hinc jam obliviscere Graios ;  
 Noster eris ; mihiq; hæc edissere vera roganti. 149

138 Ex Servianis apparet, fatisse olim, qui *duplices* legerent, quia *dulces* leve esset et commune epitheton liberorum. Inepte. 139 fors et p. Medic. Gud. et Rottend. tert., quibus addit Servium. ut ait : quas *foras* etiam isti pœnas reposcent. poscere cum duobus accusativis illustrat Heins., sed recte monet Barmannus, illi locum esse, ubi aliquid poscimus, quod ille ipso, a quo poscitur, dare vel facere possit, at filii ipsi Sinoniam vice puniendi poscebantur. fors et ortum ex scriptura antiqua ut pro ad. Jussere apud Servium alii fortet pro forset, fors sit, fortasse. Vulgatam habet Pomponius. Quos isti ad p. forset ed. Ven. 140 refugia Bigot. 142 restet ab Heins. receptum, quippe elegantius post si qua est, ex Medic. a in sec. Gudiano sec. et tert. Rottend. et Menag., adde Goth. tert. Vulgo restet. unquam Medic. a in pr. et alii, vitiose 143 horum m. laborum Bigot. malorum Ven. 144 miserere tui Bigot. 145 remam MS. Petav. sollenni varietate, sed bene Barmannus monet, h. l. cenam per vitam potuisse explicari, non facile etiam per cenam. ultra pr. Hamb. pro var. lect. Ceterum possit distinguere ante ultro, nec tamen satis bene. 146 Ipse ultro primus Sprot. inaneus primus alter Hamb. alia Hugen. arta atque Græv. levavit Goth. tert., deberet sequi Vincla natus vel bonus Priamus. Pro ita fatur Goth. tert. adstat, forte ex adfatur. 148 hic Leid. et alt. Rottend. hinc nam pr. Morel. hinc obliuiscere Bigot. 149 mihi hæc hiatu relicto Leid. Montalb. alt. Hamb. mihiq; hæc Sprot. mihiq; edissere duo aut tres Heins. Sed mihiq; hæc agnoscit etiam Donat. ap. Burm.

patria. cf. Cerda. Ob nostra effugia, plenius quam exile : ob fugam meam —piabunt, h. e. expiabunt, pro punient, ulciscuntur, exquisito.

141. Quod, qua in re, ut sæpe transitui servit. Serv. propter quod te oro. cf. Barmann. Est ex Gr. ὁ pro καὶ ὁ, ὁ δὲ. conscia numina veri, inspectores ac testes, me vera narrare. Mox 143 fides, quam hic inelammat, et iusti rectique observantia, h. l. juris divini et humanitatis.

145. Hu lacrimis, propter has la-

crimas, quod vulgare esset, ipsi cum lacrimis huc narranti. ultro eat libenter, facili promique animo. Mox lenari est laxari proprie, ut bene Burm., sed tum poetis omnino de dentis vinculis. Sic et χαλᾶν.

148. Hinc, porro, in posterum, amissos Graios, quorum usu et contubernio nunc privatus est, dixit ut liberos, amicos, sup. 217 socios, amicos, quibus parvuli sumus, exquisito.

149. Iliad. K, 384 et aliis locis : 'Αλλ' ἄγε μοι τότ' εἰπὲς ἀνὴρ ἄρπε-

Quo molem hanc immanis equi statuere? quis auctor?  
 Quidque petunt? quæ religio? aut quæ machina belli?  
 Dixerat. Ille dolis instructus et arte Pelasga,  
 Sustulit exutas vinclis ad sidera palmas:  
 Vos, æterni ignes, et non violabile vestrum  
 Testor numen, ait; vos artæ, ensesque nefandi, 155  
 Quos fugi, vittæque deûm, quas hostia gessi:  
 Fas mihi Graiorum sacrata resolvere jura,

130 *quid molem* Hagen. qui pr. Moret. a m. pr. hanc abest sec. Hamb. *struere* Ald. qui actor Hamb. pr. 151 *petant* tres Harm. petit Sprot. a m. pr. 153 *exhaustus* Leid. quos. *struere* Goth. alter. 154 *testrum* N. Speciosissima est Marklandi emendatio ad Stat. p. 7 *teste* N. qui etiam *præclaro* advocat versus inf. 296. 297. cf. Jortin (Lection. Tom. II. p. 465). Firmat eam codex Ge. Fabricii, forte et hoc, quod Sinon, qui jam Trojanus civis fieri volebat, nomen Trojæ tutelare invocat. Obstat tamen, quod jam a viris doctis monitum, non ad urbem et arcem, in qua serrabatur sacer ignis, *interius*, sed *nomine* ad sidera sulcatis hæc dicere Sinonem. cf. Burn. 156 *vittæque* deum q. ita distinguitur in Mentel. et in Pierii codic., et sic jam olim distinctum Servii tempore. Placebatque Cerdæ ea ratio. Sed *vittæ deum* sunt divinitus rebus adhibita: et *vittæque* Witt. 157 *secreta* Leid. Hamb. sec. et pro var. lect. alter Leid., quod a Cæstero male defensum recte rejectit Hermannus. *resolvere* Hamb. pr. et Menag. alior.

αὐτὸς εὐρύλεξον. 151. An fuit aliqua religio, qua permoti equum statuerunt? Quid in equo fabricando spectarunt? num religionis causa, ut deo alicui consecrarent, an ut machina bellica esset, fabricati sunt? Mos v. 152 *dolis instructus* Homericum *εὐκλείῃσι δόλοισι κεκασμένος*, καλὸν δόλον Iliad. Δ, 339.

154. *Æterni ignes* vix illi esse possunt quam sol, luna et sidera, de quibus et Serv. ac Donatus acceperunt. *compallio* ante; *sustulit ad sidera palmas*. Itæternitatem, numen, et locum in jurejurando tribui, jam satis notum, et docuit Hermann. ad h. l. Etiam non *violabile* bene ad perjurii ultionem retulit, per quos nemo impune peccat; minus bene Servius ἀφ' ὧν ἡεῖραμιν putabat. De Penatibus aut Vestæ igitur, quem etiam Pomponius ad h. l. vocavit, qui Trojanorum esse deberet, ita Sinon loqui sine aliqua affectatione potuit, imprimis cum

artæ ensesque, quæ fugit, sequantur qui cum istis nihil commune habebant. cf. var. lect. *Enæas*, μάχαίρα, σπαγίς, invidiose pro singulari.

157. *Sacrata Graiorum jura* sunt, nostro judicio, civitatis jus, saltem jus commune popularium, quod *resolvere* se dicit, ut patriis legibus solutus in civitatem Trojanam transeat, amplius jam Græcus non sit, sed unus o Trojanis. itaque subjicit: *patriam tenor nec legibus ullis*. In hunc fere sensum, ut a sua quasi patria tanquam familia se abdicet, accipit Donatus. At Serv. et Pomponius ad sacramentum militare referunt, quale scilicet inter Romanos erat, quo ad bellum exiens miles adigebatur. Hermannus multo etiam argutius de conscripto sacrata lege exercitu, qua jurabant se non redituros domum nisi victores. Sed *sacrata jura* simpl. pro *jus sacrum*; *resolveri* jus, qui eo se liberat; quale illud sit, declarat



Fas odisse viros, atque omnia ferre sub auras,  
 Si qua tegunt; teneor patriæ nec legibus ullis.  
 Tu modo promissis maneat, servataque serves 160  
 Troja fidem; si vera feram, si magna rependam.  
 Omnis spes Danaûm, et cæpti fiducia belli  
 Palladis auxiliis semper stetit. Impius ex quo  
 Tydides sed enim, scelerumque inventor Ulixes,  
 Fatale aggressi sacrato avellere templo 165  
 Palladium, cæsis summæ custodibus arcis,  
 Corripuere sacram effigiem, manibusque cruentis  
 Virgineas ausi divæ contingere vittas:  
 Ex illo fluere ac retro sublapsa referri

158 ac o. Oadart. et cuncta qu. Moret. et cunctas Menag. pr., omnes vitiose. 159 patriæ teneor Leid., meo sensu mollius. teneor Heuman. conj., non male, vide tamen Burm. 160 Dum modo Wall. jurataque teri. Moret. promissaque Grah. teri. 161 si vera rependam Menag. alter, ex prioro loco. rependam nonnulli apud Pierium. Sed magnam mercedem pro salute sua persolvit, arvensi siue earum retedendo. 162 capti Uratisl. capti et Ven. cf. v. 75. 163 auxilia tres Burm., quod vulgare esset, arripit fuit Bigot. 164 Titides libel, vitiose, scelerumque repperit Græc. ex glossa. vid. Burmann. 165 aggressi Græc. adtellere Menag. aliter pro ubiellere. 166 virgineaque ed. Dan. Heins. duas Menag. alii. sunt duas ausi Ven. et Parthos. 167 retro ac a. Menag. et reliqui dum Burm. ablata Hamb. pr. et pro div. lect. Zulich., sed iudicat vulgatum Nonius in fluere et repetit idem versus Georg. I, 200, ubi pro fluere, rursus. Sane, quæ retro labuntur, ruunt proprio voc., sed fluere exquisitius pro hoc ipso rursus. Hoc tamen loco poeta non de monte sed de flumine petiisse notionem videri potest.

v. 150. Mox 158 debebat acqui:  
 Fas mihi sit ex justo odio in eos  
 omnia arcana (hæc sunt, si qua te-  
 gunt) proferre. In inversione agnosces postam. 160. Servata egregie adjectum, ut, quod revelaturus sit, ad Trojanorum salutem pertinere videatur. si vera feram, pro vulgari, dicam.

162. Fabulam instruxit Sinon hunc fere in modum: Equum esse donarium Minervæ destinatum ad deam placandam, quod Palladium ex ejus templo fuerat subreptum. Iram deæ fuisse declaratam prodigiis 171—175. Omni jam Trojam capiendæ spe sublata, Calchantem monuisse, ut domum redirent, novisque

captis auspiciis Palladium Trojam revererent novamque protectionem instituerent—182. Interea dea videri debuit donario Equi sibi dicato acquiescere. Fiducia est eadem quæ spes certa; belli docte adjectum, de belli exitu, ut et stetit pro vulgari, posita fuit in. 164—170. Palladio rapto fortuna Achivorum mutata est. Ornate singula. Diomedes impius propter Palladium ablatum. De quo v. inf. Excurs. IV<sup>o</sup>. 165—166. Gravissime singula—etiam quod vittas virgineas deæ memorat; nam est nihil aliud quam deam virginem (supra innuptam) attingere, contrectare, manibus impuris. Vittæ h. l. esse debent in capite simulacri Minervæ;

Spes Danaûm, fractæ vires, aversa deæ mens. 170

Nec dubiis ea signa dedit Tritonia monstris.

Vix positum castris simulacrum : arsere coruscæ

Luminibus flammæ arrectis, salsusque per artus

Sudor iit ; terque ipsa solo (mirabile dictu)

Emicuit, parmamque ferens hastamque trementem.

Extemplo tentanda fuga canit æquora Calchas ; 176

Nec posse Argolicis excindi Pergama telis ;

170 *adversas* Gad. cum quaque aliis, sollenni varietate. 173 *arrectis* Zulich., *vires* idem *tremementem*. Porro expectabat forte aliquis parvus villosus *hastamque tr.* *antem* quod *paulo* fortius. Sed *adversas* ac *podenter* poeta in tali *reparata*, maluit in *deu* formam declarare, et satis habuit *tremementem* adlere, *deu* signa a terra subillente, *langum* per *ira*. (Quod in Servio ad 173 est, *sudor* *salus* : "Huc autem Ennius de *Lano* dicit" *leg. de lacrimis*. Locos esse debuit, qualis Accii in Phœnissia : *Salm* *excurre* *gustis* *lacrimarum* *laci*. Ex Ennio laudatur apud Macrobi. VI. 2 *Neque misera* *lacrimis* *lacrimarum* *salum* *anguinem*). 177 Non Gith *terl.* *excindi*. *excindi* multi scribunt etiam ap. Bern., adde *fragm.* *Vatic.* *excindi* Zulich.

indeque fuit sine casido : nam, no-  
tatis signo vel armo injectas intelli-  
git, tota epitheton *virginis*, quod  
ad ipsam deam spectat. 169. 170.  
Ornato, ut jam Georg. I, 200. Ex  
illo tempore ipsa bona Achivorum  
Troe expugnande evanuit. *fluere*,  
*diffuse*, *dilabi*. *retro* *sublapsa* *referri*  
*per* *pedes*, *retro* *ferri*, *labi*, de mole,  
que in altum erat erecta ; etiam  
de navigii contra flumen adversum  
mense, *maris* *aquarum* *vi* *abrepto*,  
sic potest. Prius quidem illud fir-  
matur ad Horat. III. 10. 9 *ne cur-  
vato rota fœnent retro*. et Homericæ  
formæ *πίπρησι* *παλλὰ* *λαί*  
*οι* *καύει* v. Ulss. ad H. I, 330.  
v. 350. Ceterum ex his inferre li-  
cet, non minus ob noxam *Ajæ*  
*Οἴ* *καρ*. 41 *ἀνορνυμένη* *Μινερῶν*  
*Ἀχαιῶν*. Verum hoc esset argutari  
a poeta.

171—176. Unde *Tritonia* *Pallas*  
*Geta* ut, jam *relicta* *ignoratant*. E  
*medus*, que *memorantur*, *causis*  
*notis* *probabilis* *est*, quod a *reparata*,

quod *Æolibus* *caput* *est*, sit appellata  
*Περὶ* *γέφυ*. capite Jovis nata. Alii  
modo ab *anne*, modo a palude seu  
*Libyæ*, seu *Horotius*, seu *Thessalia*,  
seu *Argolidis* ductum nomen esse  
volunt. *monstra* h. l. *ostenta*.—173  
*arsere* *coruscæ* *luminibus* *flamma* *ar-  
rectis*, ornate, oculi *Palladii* *exarsere*  
*ira* ; *lumina* *arrecta* *exquisitis* *quam*  
*erecta* ; ut semper poeta, v. c. v.  
206, *erigere* *oculos*, *vultus*, ut contra,  
*demittere*, *depicere*. Transtulit hæc  
poeta ab iis, quæ de *Palladis* *signo*  
*memorantur*, cum *Cassandram* *ab*  
*ejus* *amplexu* *Ajax* *Οἴ* *κ*. *avelleret*.  
porro 173. 4. 5. *Palladium* *sudavit*,  
*subiit* *clipeo* *hastæ* *motu* ; qui-  
bus *ipsis* *ejus* *habitus* a poeta *decla-  
ratur*. *ferens* *est*, *tenens*, *πέποινα* *pro*  
*ἔχουσα*.

176—179. *Tentanda fuga æquora*,  
ornate, pro *revertendum* *esse*. *Omi-  
na* *ne* *repetant* *Argis* *ductum* *videtur*,  
ut *Servius* *et* *Pomponius* *jam* *nota-  
runt*, ab *imperatoribus* *Romanis*, qui  
ad *auspicia* *repetenda* *ac* *renovanda*

Omina ni repetant Argis, numenque reducant,  
 Quod pelago et curvis secum avexere carinis.  
 Et nunc, quod patrias vento petiere Mycenae, 180  
 Arma deosque parant comites, pelagoque remenso  
 Improvisi aderunt. Ita digerit omnia Calchas.  
 Hanc pro Palladio, moniti, pro numine læso  
 Effigiem statuere; nefas quæ triste piaret.

178 Omnia vulgg. Numina ni v. Zulich., ab interpolatione, ex iis, quæ sequuntur.  
 179 pelago et curvis carinis, ornato satis, sed forte secusdis curis a Virgilio delendum.  
 et nusquam deletum video. avexere post Pieriam debetur Heins. o melioribus codd. po-  
 situm. vulgo, advehere (quod tamen et ipsum fragm. Valic. exhibet), et Voss. an. cum  
 Goth. tert. adducere, male. 180 Et nunc quæ Menag. pr. Vide an poeta dignior sit  
 oratio ex mutata interpunctione: Et nunc, quod Calchas, Hanc pro Palladio—effigiem  
 statuere. In medio posita reliqua, tanquam in parenthesi. 181 parent Parrhas. porum  
 sociis Goth. tert., non male lapsu. 182 aderant Medic. a pr. m. omnia bevo Heins., li-  
 brorum meliorum consensu. vulgo, omnia, quod sane ad intelligendum facilius. Sed v.  
 not. 183 Et pro n. Rottend. tert. numine rapto Oudart., sed læso doctius; cum læso  
 deo, quod fuerat rapta.

Romam nonnunquam ex castris re-  
 verti solebant, si v. e. malum omen  
 inciderat. Itaque similiter statuit,  
 esse Achivis Græciam repetendam,  
 auspicia ibi instauranda, et cum ipso  
 Palladio avecto, ut, sollemnibus sa-  
 criis, restitueretur in sedem suam, re-  
 vertendum.

180. 181. Et nunc quod in Græci-  
 am redierunt, hoc eo pertinet, eo  
 consilio factum est, ut parent—sed  
 poeta exquisitè medium orationis  
 membrum neglexit. arma parant, h.  
 e. opes et copias bellicas instaurant,  
 deos parant comites factis sacris plu-  
 catos. 182. Ita digerit omnia Cal-  
 chas. Ita omnia, (monstra v. 171)  
 h. e. ostentum per Palladium obla-  
 tum, simulque ejus procurandi ra-  
 tionem, digerit, ordinat, interpreta-  
 tur, Calchas. Sic Servius quoque  
 accepisse videtur.

183. Interea moniti, Calchantia  
 monitu, pro numine, signo numinis,  
 læso, h. e. Palladii vico, quo rapto  
 deo sibi iram conflare, ad sacrile-

gium explendum, hanc effigiem, hoc  
 equi signum, statuerunt; quod qua-  
 tenus Palladii poni potuerit, quæ-  
 situm est Excursu III ad v. 15. 16.  
 At Sinon rem hunc in modum inter-  
 pretatur: Achivos ait hanc fraudem  
 machinatos esse, ut Trojani vicissim  
 ad sacrilegium committendum pellicerentur,  
 donario Minervæ violato:  
 quo facto ira deæ ab Achivis in Tro-  
 janos verteretur; Cum hoc tamen  
 aliud malum metuendum fuisse Archi-  
 vis, si in templo Minervæ in acro-  
 poli collocaretur donarium, Equus,  
 pro Palladio; ita enim eventurum  
 esse, ut non modo Troja expugnari  
 nequeat, verum ut vicissim Trojani  
 Achivis bellum inferant; hoc eos ca-  
 vero voluisse donario in tantam ma-  
 gnitudinem extructo, ne in urbem  
 induci posset. Quæ nunc se Troja-  
 nis prodere velle ait, ne, donarium  
 hædendo, sacrilegii reatum contra-  
 hant; et vero, equo in urbem indu-  
 cto, vaticinium ut in rem suam ver-  
 tant; nam eo facto deam placatam

Hanc tamen immensam Calchas attollere molem 185  
 Roboribus textis, cœloque educere, jussit :  
 Ne recipi portis, aut duci in mœnia possit ;  
 Neu populum antiqua sub religione tueri.  
 Nam, si vestra manus violasset dona Minervæ, 189  
 Tum magnum exitium (quod dī prius omen in ipsum  
 Convertant !) Priami imperio Phrygibusque futurum.  
 Sin manibus vestris vestram adscendisset in urbem :  
 Ultro Asiam magno Pelopea ad mœnia bello  
 Venturam, et nostros ea fata manere nepotes.  
 Talibus insidiis perjurique arte Sinonis 195  
 Credita res, captique dolis lacrimisque coactis,

185 Hanc adeo MS. Pedrin. cum Mediceo Pierii; nisi hunc eundem Fabricius respexit tamen recte, quod vim propriam hic habere, intelligit ex nostra interpretatione. *immensum* Goth. tert., ex interpretatione, ut sit pro *immense*. 187 *Nam recipi* Priscianus lib. XVII cum codd. aliquot. in *portis* acc. Moret. nec duci prius Moret. ponat Priscian. ibid. c. Godiano et al. 188 Nec alii. Sed in his varietas MSS. ad fastidium. *trueri* Priscian. l. c., vitiose. 190 *aradum* Priscian. ibid. alter Hamb. et Voss. *magnum* ornans epitheton est. 191 *convertent* Paget. *Phrygiis* Hamb. pr. cum aliquot codd. Pierii et fragm. Vatic. antiquissimo. Burmannus laudat Drakenb. ad Sil. VIII. 243. *Fragibus*, *Frugibus* male scribitur. 192 *vestris* manibus Parrhas. et Ven. cum Goth. tert. 193 *magnum* Hamb. pr. *Pelopea* Heins., recte, cum Mediceo et Schol. Statii, adde Goth. acc. Vulgo *Pelopœa*, quod et ipsum bene scribitur, sed non h. l. ad *Pelopœa* acc. Hamb. interpolate. 194 in *nostros* Witt. et ceteris Rigot. 196 *conctis* Heinsio acceptum ferendum, qui Medicei optimorumque codd. et Grammaticorum, Serrii imprimis, forte et Donati auctoritatem recte secutus est. Probat quoque Tyrwhitt. apud Dawes Misc. crit. cum Burgess. V. C. p. 386. Sic et a Pomponio lectum et in fragm. Vatic. Illustrat *lacrimas coactas* Heins. et h. l. eas defendit ipsa rerum ratio ac veritas. Vulgo *coactis*, sicque omnes Pierii.

Trojanorum studium tantum esse suscepturn, ut non modo urbem tueatur, verum etiam vico veras Trojani Achivœ bello sint petitori. Vides technas satis veteratorie instructas.

185—188. Quam ornate, si singula expendas! Ne tamen votivus hic equus in urbem inferri, et pro tutela statui possit, ad tantam magnitudinem Equum fieri (ad tam ingentem molem, trabibus contextam, extollere et tantam, ut ad cerlum pertinere videatur) jussit Calchas. Etiam in membrorum ordine et colloca-

tione portam agnoscis. *antiqua religione*, h. e. ea, qua acceptum Palladium antea coluerant; ne nunc pro Palladio Equus haberetur; quo sacerorum culta demerita et propitia reddita Pallas eandem, ut ante, tutelam colenti populo præstaret.

189 sqq. Melius hæc quam apud Tryphiod. 288 sqq., si conferre lubet. 192—194. Sin a vobis in urbem inductus esset equus, Trojanus, conversis fatia, Argos esse bello petituros et excisuros.

185—188. Egregium epiphonema, inclum sententia aliqua imprimi-

Quos neque Tydides, nec Larissæus Achilles,  
Non anni domuere decem, non mille carinæ.

Hic aliud majus miseris multoque tremendum  
Objicitur magis, atque improvida pectora turbat. 200  
Laocoön, ductus Neptuno sorte sacerdos,  
Sollennes taurum ingentem mactabat ad aras.

199 Huc aliud Donat. miseris majus pr. Hamb. *timendum* idem. vulgata est apud Nonium in *tremere*. 200 *Objicitur monstrum* Bigot. Sed id jam peti poterat ex 171. *Nec dubius ea signa dedit Tritonia monstriis*. Sed aliud est alia res ac *supr.* Leid. an. 201 *Laocoön*, *Lachæon* in Oothanis; et sic sine dubio etiam in aliorum libris fuit. Ita enim fecit librarius. v. sup. 41. cf. ad Petron. 89, v. 19 et 43. Bern. Anthol. lat. lib. 1, ep. 110. *Neptuni* Bigot. et a m. pr. Hogen. a sec. Hamb. pr. Sed alterum doctius. 202 *taurum unguemum* sec. Hamb. *ingentes m. ad aras* Goth. pr. Porro *sollennus sacerdos* aliam junxerit viri docti. v. Pompon. Sabin., et cf. not.

que ad miserationem aptum. *Achilles Larissæus* simpl. Thessalus; alias non satis accurate; nam Larissa tum Achilli non parebat, sed Letho; et a Pelægis habitabatur. v. *Iliad.* B, 840 sqq. *mille carinæ* numero paullo liberius expresso, ut solent poetæ. v. Popium ad *Iliad.* B. Barnes. ad Eurip. *Androm.* 106. Muncker. ad Hygin. 97 fab. etiam Cerdam ad h. l. et Ursin. nuper quoque Wernsdorf. V. C. P. M. T. IV, p. 645.

199. Sequitur locus de *Laocoonte*, in quo animadvertendum, quam accommodato poeta omnia ad terrorem extulerit, quem ostentum hoc injicere Trojanorum animis debebat. Vide v. 228 sqq. Vid. Excurs. V ad h. v.

199. Homericum locum *Iliad.* B, 305 sqq., quo Nestor ostentum Achivis Aulide oclusis objectum memorat, Virgilio ante oculos fuisse, conjectura est ingeniosi viri, Herderi (*Critische Walder* P. I, p. 96 sqq.). Res ipsæ inter se satis dispares esse videntur; formulæ tamen, quæ orditur uterque narrationem, est aliqua similitudo, *objicitur* eleganter, ut de ostentis et rebus miris vel inopinatis,

pro, *evenit. improvida pectora*, h. e. Trojanos, qui tale quid non præviderant. Repentinum et inopinatum prodigium, quod adeo tanto magis animos turbat ac perecellit. cf. Cerdam.

201. 202. *Ductus sorte*. Sive ex historiis hoc habuit, interemto enim Neptuni sacerdote, ex aliis, ut mos erat, sacerdotibus Laocoön, qui Apollinis Thymbræi erat, sorte obtingente, Neptuni sacra curabat, cf. Serv. ex Euphorione; Sive unum sacerdotii adipiscendi modum e pluribus posuit, ut poeta. Quod autem in his adjunctis paullo copiosior est, in eo artem poetæ agnosce; facit enim expectationem, *aras sollennes* dixit docte, ad quas sollenne sacrificium parabatur; ut *sollennus circus*, in quo sollennes ludi habentur, Ovid. V l'ast. 297: *sollennia theatra*. I Art. 133: *campus sollennis*, Claudian. de VI. Cons. Hon. 5. Ceterum, quod in primo statim lætitiæ publicæ tumultu de sacro, Neptuno faciundo, cogitatur, mirum videri potest. Videtur hoc Servio observatum; *mactabat*, inquit, *scilicet*, ut *Græci mole* naufragio *proveniant*. Potest tamen simplicior ratio reddi, ut soluta ob-



Ecce autem gemini a Tenedo tranquilla per alta  
(Horresco referens) immensis orbibus angues  
Incumbunt pelago, pariterque ad litora tendunt : 205  
Pectora quorum inter fluctus arrecta jubæque  
Sanguineæ exuperant undas ; pars cetera pontum  
Pone legit, sinuantque immensa volumine terga.  
Fit sonitus, spumante salo. Jamque arva tenebant ;  
Ardentesque oculos suffecti sanguine et igni, 210

203 a Tenedo gemini Hamb. pr., quod mollius. *gemina—angues* pr. Muret., ut solent  
numquam. Sed uni libro tali in re non parendum. 205 *incumbunt* Mentel. 206  
verba pr. Hamb. et Bigot., quod vulgare. cf. not. ad 173. *arrecta* Goth. tort., ut ibidem  
codd. 207 *superant* omnium librorum lectionem esse apparet, præter recentem Va-  
nolatam Heinssii. Nam Pierius nec ipse in suis codd. aliud invenisse videtur, et *superant*  
etiam in primis edd., quas evolvi, extare vidi, præterquam in Juntinis et Stephan., in  
quibus vulgata lectio *emperant* compareret, ut ex Aldina adeo primam profecta esse vi-  
deretur. Mireris itaque, cur tam Heinssius retinuerit. Sed varianda forte visa oratio  
propter v. 219 *superant capite et cervice altis*, *superant undis* nonnulli Pieriani ; alto-  
rum tamen, *superant undas*, doctius arbitror dictum. 208 *Pone* secut. Zuhch. a m.  
ut *sinuantque* ab Heinssio revocatum ex Mentel. pr. et aliis pluribus, etiam Pierianis,  
adde. Goth. rec., ut *terga sinuant absolute* dictum sit, pro *sinuant se*, cujus formæ multa  
exempla ad h. l. congesta. Sic modo *superant*, inf. 229 *insinuat*, 235 *accingunt*, et in-  
finita apud ipsum Virgilium. Vulgo *sinuantque*, etiam in Serv., at Georg. III, 192 *sinuat-  
que alterna volumina circum*. 209 *solo* alter Menag. 210 *suffecti* vel *infesti* Za-  
chla., male. igne alii multi, v. ad Valer. Fl. I, 821. Burn.

utrimque inter ceteros deos Neptuno  
sacra parata sunt χριστήρια, et qui-  
dem in ipso litore, ut et ap. Hygin.  
235 ut *nocturnum* faceret Neptuno ad li-  
tus : et sic alibi apud Homer. Ne-  
ptuno sacra sunt.

203—204. Ornatusissimus locus. in-  
cumbunt pelago, præclare, pro innu-  
ant, sed cum significatione magni-  
tudo. 205. *jubæ sanguineæ*, pho-  
enix, hydorum, nam hoc genus in-  
tellegendum, fulvæ barbæ seu comæ.  
cf. Cerda ad h. l. Ap. Homer. Iliad.  
B, 308 ἐπὶ αὐτῷ δ' ἐπὶ σάρα λαφύροις.  
*emperant undas*, eminent supra ma-  
re. 208. *legit pontum* egregie de ve-  
ligis incertis latus vel tractus in-  
superficie. *sinuantque immensa volu-  
mina terga*, h. e. pars posterior ser-  
pentum unius se in immensum vo-  
lumen, ingentem spiram, v. V. L.

209—211. Etiam hæc valde orna-  
ta. *arva* pro litore. *suffecti*, h. e. ha-  
bentes oculos suffusos sanguine, ru-  
bentes. Omnino erant ii oculis ful-  
gore rubenti infectis, tinctis, ora sibi-  
la, ut Ge. III, 421 *colla sibilis supi-  
lora*. *Lingua vibrans et lambens*,  
λεχμήσα, in præcipuis est ornamen-  
tis poetis, quoties de serpentibus  
agitur : cf. Hesiod. Θ, 828 : Sc. 235.  
De hoc ipso serpente, de quo noster  
loquitur, sed minus ornate. Quintus  
XII, 418 ἐπεμαρπύγησε δὲ πύρρος  
Νέσσομενον, καὶ εἶμα ἐύστρω-  
τοῖ' ἐπέστροτο. Αἰὼν λεχμήσας.  
Ceterum similia de ingentium dra-  
conum allapsu plura sunt poetarum  
loca (cf. Cerda), ut de draconibus ab  
Hercule picro et a Cadmo interem-  
tis, comparatula illa quidem non sine  
fructu, si otio abundes, ita tamen, ut

Sibila lambebant linguis vibrantibus ora.  
 Diffugimus visu exangues. Illi agmine certo  
 Laocoonta petunt. Et primum parva duorum  
 Corpora natorum serpens amplexus uterque  
 Implicat, et miseros morsu depascitur artus; 215  
 Post ipsum, auxilio subeuntem ac tela ferentem,  
 Corripiunt, spirisque ligant ingentibus; et jam  
 Bis medium amplexi, bis collo squamea circum  
 Terga dati, superant capite et cervicibus altis.  
 Ille simul manibus tendit divellere nodos, 220  
 Perfusus sanie vittas atroque veneno;

212 *exangues* Oudart. *ex agmine* Sprot. *agmine certo* pr. Moret. a m. pr. *agmine facto* tres ap. Burn., quod scilicet et alibi occurrit. 214 *jam amplexus* Rottend. pr. *complexus* Moret. fragm. *complexus* Hamb. pr. *perpetua variatione*. 215 *tenens* m. d. *artus* Vir doctas (J. Jortinus) conj. in *Olas. Misc. Crit. T. I, p. 29 IV, p. 29*, quia puerorum corpora. Et ferri sane id possit. Sed poetae aliter placuit. *miseri artus* exquisito pro *artus* miserorum puerorum. 216 *auxilium* Moret. sec. et Haged. et *tela* Bigot. et Haged. *tela parvula* fragm. Moret. et Sprot. 217 *collo bis* aliter *Mysag.* 219 *collo unius* Guelpherb. in *Collect. Sax. et crimbis* Voss. *alte* Goth. sec. *capite et cervicibus* altis. quod debebat esse *capitibus et cervicibus* suis. 220 *divellere* Mentel. pr. et Moret. pr. cum aliis vett. ap. Pierium. 221 *perfusus* aliquot ap. Burn. unus Gud. et Voss.

judicium in cognoscendo rerum dilectis, varietate narrationis et suavitate, acuas, non, ut inanem lectionis copiam ostentes jejunamque inde verborum rerumque similium copiam memoria comprehendas. Ex Virgilio hausere Ovid. IV Met. 688 sqq. et Manil. V, 540, 579 de bellua Andromedam, et Valer. Fl. II, 479 sqq. de bellua Hesione invadente; Silius II, 584 sqq. imprimis VI, 142 sqq. de hydro ad Bagradam caeso. duce Statium VI Theb. 606 sqq. de serpente, qui Archemorum puerum devorat, et Petron. c. 89. v. 29 sqq. de eodem monstro, de quo noster agit.

212. *Agmine certo*, exquisita latinitate, pro uterque simul destinato in eum lapso. 215. *Implicat*, circumdat spiris ac nodis ac voluminibus. *morsu depascitur*, *exéparat*,

ornate pro, admordet, devorat (sic poetae, *morsu lacerare, consumere*); nec aliter intelligendus Lycophronis *ταῖς ὀφθαλμοῖς Πύρρα*. *tela ferentem*, cum telo in manu appropinquantem. *bis circumdati collo squamea terga*, cum uterque serpens corpus et collum ejus, h. e. omnino superiorem corporis partem, tractibus inferioris corporis sui bis circumdedit, super ejus caput eminent, emicant suis capitibus. *bis* ita proprie dictum accipio. At si *collo* proprie dictum habeamus, quod *bis* ad utroque serpente circumdari vix potuit, *bis* esset, binis spiris, seu binorum serpentum spiris.

220—224. Pro serpentibus docto *nodos* ponit; et egregio ad horrorem facit v. 221. quod *vittas*, infulas sacerdotia, narrat. *Clamores*: super his v. Excurs. ad h. v.; sunt autem

Clamores simul horrendos ad sidera tollit :  
 Quales mugitus, fugit quum saucius aram  
 Taurus, et incertam excussit cervice securim.  
 At gemini lapsu delubra ad summa dracones 225  
 Effugiunt, sævæque petunt Tritonidis arcem ;  
 Sub pedibusque deæ clipeique sub orbe teguntur.  
 Tum vero tremefacta novus per pectora cunctis  
 Insinuat pavor ; et scelus expendisse merentem  
 Laocoonta ferunt, sacrum qui cuspide robur 230  
 Læserit, et tergo sceleratam intorsit hastam.  
 Ducendum ad sedes simulacrum, orandaque divæ

223 *Quales* Grammaticorum et Codicum auctoritate recepit Heins. Vulgo *quales*. Est  
 nunc et *quales* de plurali accipiendum, *mugitus veluti* ap. Maerob. II Sat. 5, et idem  
 de VI, 15 *Quales* m. Apud Lactant. de M. Persec. 33 vitiose laudatur *quales mugitus*  
*tauri* nuncius taurus. aram Heins. ex libris, post Pierium, probavit. Vulgo *arus*. 224  
*oranda* per : Virgilium scripsisse, Probi Valerii testimonio constat apud Gell. XIII, 20.  
 225 *oranda* alter Hamb., sed vid. not. 226 *Diffugiunt* alter Hamb. in Collect. Sax.  
*Tranant* ap. Menegh. IV Nat. 4, et edd. Fabric. et Cuning. 227 *clypei* sub Frano.  
 228 *tremefacta* Reg. 229 *expendisse* Menag. pr. v. Burm. insinuat v. ad 208. 230  
*arum* quia pr. Moret. qui *sacrum* Pagel. 231 *torsit* Zolich. 232 *sedes* Zolich.  
 a m. pr. sedis pr. Moret. horrendaque Frano. a m. pr.

praetere comparati ad terrorem ani-  
 mis innotandum. *incertam securim*  
*ut satis certo et valido lotu depre-*  
*sam*. Imitationem Senecæ Agam.  
 777 *cervice taurus vulnus incertum fo-*  
*rens* laudat Burm. Adde aliam apud  
 Aldum V, 64. 65. Sapienter autem  
 hoc non quacumque, sed, ut digni-  
 tatem res haberet, bove vicima in  
 comparatione usus est ; quod jam in  
 sacro Neptuni Heliconii fecerat Ho-  
 merus Ioon, quem noster ante oculos  
 habuit Iliad. Y, 403—406. Male  
 comparant Iliad. P, 520 usq.

225—227. *Lapsu effugiunt ornatu*  
*pro labuntur, serpunt ; ne lapsu nude*  
*are pateat. delubra ad summa, Mi-*  
*neræ templum in arce summa. Mi-*  
*nera h. l. arce, irata Trojanis. At*  
*Palladium ex arce abreptum supra*  
*vidimus, v. 164 : unde ergo h. l.*

Palladis signum? dicendum scilicet,  
 fuisse aliud ac diversum ab illo arca-  
 nae religionis Palladio, cf. Exoura.  
 IX extr. ad II, 293. *sub pedibus*, h.  
 e. inter pedes, et post clipeum. E-  
 gregie hoc a poeta adumbratum ex  
 eo, quod Palladis signa (ἑώρα) in-  
 terdum draconem pedibus apporre-  
 ctum habent : ut in ipso illo prestan-  
 tissimo Phidias signo in arce Athe-  
 narum, v. Paus. I, 24. Illud tamen  
 satis portentosum, quod a mari per  
 campum Trojanum ad urbem et ar-  
 cem hydri sevolvendo pervenerunt.  
 Modestius, quod Iliad. Y, 147. bel-  
 lua marina (ῥά σῆρος) persequitur  
 Herculem a litore in planitiem ἐν  
 ῥῆϊον ὁρῶντα.

228—232. *Scelus expendisse*, ex-  
 quisite, pœnas meritas pro scelere,  
 sacrilegio, in equum, Minervæ do-

Numina conclamant.

Dividimus muros, et mœnia pandimus urbis.

Accingunt omnes operi, pedibusque rotarum 235

Subjiciunt lapsus, et stuppea vincula collo

Intendunt. Scandit fatalis machina muros,

Feta armis. Pueri circum innuptæque puellæ

Sacra canunt, funemque manu contingere gaudent.

Illa subit, mediæque minans illabitur urbi. 240

233 conclamant tert. Mentel. a m. pr. 234 diffidimus Schol. Craqu. Horat. III Od. 16 ad v. 13 diffidit urbium portus Vir Macela. At vulgata retinenda non modo propter librorum consensum, sed et quod doctior et exquisitior est. cf. Markland. ad Stat. I Silv. I, 10 Hunc neque discissis cepissent Pergama muris, quo in loco, ex Virgilio expresso, Marklandi emendationem *discissis* non bene spernit Burm. ad h. l. 235 operi omnes alter Hamb. eam Goth. terl. *stuppea* scribunt optimi. 236 subiiciunt multi, veteri ac antientini more in talibus, ut *obscit*, obicitur. 238 pueri circums Heins. ex optimis codd. Vulgo circum pueri.

num, commisso. *tergum*, v. sup. ad v. 60, ubi *latus* et *altum* dixerat. At variavit ut poeta; et patet *tergum* latius, ad *sedes*, deæ, h. e. templum, quod in arce erat. *simulacrum*. Homericum *μὴ δῶγμα θεῶν θελήτη* prior Od. Θ, 500. *orandaque diæ Numina*, numen ejus exorandum, placandum.

234—236. *Dividimus muros*, exquisito pro dissolvere et dirumpere, ut aditus fiat, aut ut h. l. latius pateat; nam de porta Scara agitur, a qua non longe stabat equus; *ἐν πύλαις*, ut Eurip. Troad. 521. *mœnia* h. l. proprio significato, ut ædificia intra muros sint. v. Burm. h. l. et Lexica. *accingunt* so, v. var. lect. ad v. 208. *rotarum lapsus* egregio pro simplici *rotas*, quæ *labentes* dicuntur poetis, quando volvuntur—sic et *intendunt* exquisitius, quam illigant, innectunt. cf. IV, 506. In *collo* noli argulari: cum fune ex eo nexu trahi equus vix commode posset. Intelligo simpl. funem ex anteriore parte aptum. Occurrit aspectus in anagly-

phis. Ceterum poetam, saltem 238. 9. ad thesas Romanorum suorum sacramque pompam respexisse non improbabile est.

237—240. *Scandit muros*, h. e. transscendit, major imago quam si portam intrat, quæ, murorum impositorum et attingentium parte dejecta, erat latior facta, conf. inf. VI, 514. 515, et *machina fatalis*, exitium fatale Trojanis afferens, et *feta armis*, plena armatis viris; ut jam *ἰγυμὸν ἱππὸν τευχίων* apud Eurip. Troad. 11, h. e. *ἔρωλος*, ut ibid. v. 520; supra 20 *uterum* dixerat. *gravis* inf. VI, 515 et *armatum præditem gravis attulit alto*. Locus autem ex Eponianis expressus apud Macrobi. VI, 2 nam maximo saltu superavit gravidus armatis equis—*Qui suo portu arduus perdat Pergama*. *Sacra canunt* h. e. hymnos, ut bene Sorv.; scilicet quemadmodum alias apud poetæ, *canere dulce, ferale*. Hic, et in toto loco, manifesta Euripidei chori vestigia Troad. 522 *ἀγῶν*, *mediæ urbi*, omnia media dicuntur post *intra*, adeo-

O patria, o divûm domus Ilium, et inclyta bello  
 Mœnia Dardanidûm! quater ipso in limine portæ  
 Substitit, atque utero sonitum quater arma dedere.  
 Instamus tamen immemores cæcique furore,  
 Et monstrum infelix sacrata sistimus arce. 245  
 Tunc etiam fatis aperit Cassandra futuris  
 Ora, dei jussu non unquam credita Teucris.  
 Nos delubra deûm miseri, quibus ultimus esset  
 Ille dies, festa velamus fronde per urbem.

241 *incluta*. Ilium incluta nonnulli libri et Priscian. ap. Heins. Ilium et duo Barm. cum Goth. sec. 242 *ipse* Van v. Barm. *limine* postea Exo. Barm. 247 *Male ab aliis ad antec. refertur des jussu*, nonnet Barm. jussu Oblongas Piermann. 249 *per urbes* aliter Hamb.

que tota urbs intra muros; etsi utique per mediam urbem ad arcem ductus est equus, ut Palladis in templo collocaretur. cf. Eurip. l. c. 540, 1 et Odys. Θ, 504. *minans* simpl. ad altitudinem ref. Nam, quæ altitudinem sua super cetera eminent, minari na dicuntur. cf. Æn. IV, 88 et Serv. Melius autem jungitur *illabitur urbi medix, minans*; quam *minans medix* urbi, quod tenuius.

241—243. *deum domus*, incertum esse potest, quo sensu dixerit poeta. Proprie tamen urbs ita appellari debet propter augusta templa et religionem; et ex persona pii Æneæ hæc acceptio est convenientissima. Sic et in numo ap. Eckhel. V. C. Numi vet. anecd. p. 170 urbs Germanicopolis Paphlag. dicta est *ἱερὴ δῶν* ut et de aliis urbibus dictum meminimus. Ceterum v. 241 totus Ennianus esse fertur apud Servium. Scilicet in verbis: *O pater, o patria, o Priami domus*. v. inf. ad 502. Vs. 242, 243 ad omnia pertinent, quæ patide exequitur Quintus Cal. XII, v. 491 sqq. Expressa e nostro caso Senecæ Agam. v. 620 sq., jam Cerda monuit. *Sonitum* plus quam tragico

declarat Eurip. Troad. 519 *ἱερὸν—ὀψάρια βέροντα*. *ad eolum fremen-tem*, sonantem, dom trahebatur. Videtur totus locus Maroni ante oculos fuisse; est certe echorus comparandus.

244. *Instamus tamen*. Quintus Cal. XII, 419 *οἱ δ' ἄμα πάντες Ἕλλη-κον ἐπιβήσαντες* etc. *immemores* h. l. improvidi, incogitantes (cf. eund. v. 512 sqq.), quippe quos monuerant dii tali omine, nec tamen Trojani eorum monitum intellexer. *monstrum infelix* præclare de Equo potentosæ magnitudinis, qui exitium urbi erat allaturus. Sic Ciceroni *fatiale prodignum portentumque* pro pernicioso homine.

246. 247. De Cassandra vate, cui ne nunc quidem creditum et fides habita, copiosius Quintus Cal. XII, 516 sqq. Tryphiod. v. 346 sqq. Tzetza Posthom. p. 168 in Tab. Iliaca n. 99, in qua Priamus eam retrahere videtur. *dei jussu*, Apollinis: cujus amores illa eluserat. res nota. Adi vel Servium h. l. *tunc etiam* int. pro *etiam tunc*, alias lauguet.

248. 249. *Velare* proprium hac in re, suspensis super templorum postibus coronis ac sertis, etiam frondibus, insulisque. Traduxit alia loca-



Vertitur interea cœlum, et ruit oceano Nox, 250  
 Involvens umbra magna terramque polumque,  
 Myrmidonumque dolos : fusi per mœnia Teucri  
 Conticuere ; sopor fessos complectitur artus.

Et jam Argiva phalanx instructis navibus ibat  
 A Tenedo, tacitæ per amica silentia lunæ, 255  
 Litora nota petens : flammæ quum regia puppis  
 Extulerat ; fatisque deûm defensus iniquis,  
 Inclusos utero Danaos et pinea furtim

253 amplectitur tres ap. Barm. 254 At jam sec. Moret. *phalanx*, *phalanx*, male in libris. ibant aliquot ap. Pierium cum Donato, et probat Heinsius. 255 tacite duo Goth. 256 *flammas* tua pr. Moret. 257 *fatus* dicam Zolich. quod malim; nam copula parum commode interposita est. *fatisque dei* Gud. pro div. lect. v. Barm. 258 *Danaos* utero Paget.

poeta ad quodcumque coronandi genus, etiam victimarum vel sacerdotum, supplicum quoque, sola corona vel infula ac vitta.

250—253. *Vertitur cœlum*. Circumactio cœlo (ad oculorum fraudem iudicio facto, quasi hoc singulis notibus fiat: v. Excurs. II ad hunc librum). *ruit* exquisito pro venit, surgit. *umbra magna*, v. ad Georg. II, 338. *Myrmidonum dolos*, quam ingeniose adjectum et vero tamen! *per mœnia*, nunc est per urbem dispersi. *sopor fessos complectitur artus*. Non moratur poeta in commissationibus Trojanorum, quas attingit tantum v. 265. At vide ineptias Quinti Cal. XIII pr.

254, 255. *Phalanx* docte pro classe. *tacitæ per amica silentia Luna ornate* pro nocte. *Silentia noctis* saepe apud poetas; eadem *tacita, nitens, taciturna*. Nunc Virgilius *silentia* ad *Lunam* transtulit; quod magis etiam poeticum: cumque *silentia Luna* per se dici recte possint pro nocte, sive Luna fulgeat sive lateat; poeta tamen versus 340 oblati per *Lunam*, satis declarasse videtur, se lu-

nam cum ratione posuisse, adoptata eorum opinione, qui Trojam plenilunio excisam tradiderant. v. laudat. a Burmanno, imprimis vero Vel. Schol. Euripides Heoub, 913 et Pecton. 89, 54, 55. Præclare de h. l. egit Barm. Nihil expedierat cum aliis Parrhas. Quæ. per epist. I. Sunt sane etiam *silentia maris et ventorum*, et possunt illa cum *silentio noctis* conjuncta esse; de his tamen poeta nunc nihil memoravit. *amica silentia*, grata et faventia insidiis Achivorum.

256. *Fax* sublata, signum profectiois, e navi prætoria; nunc reditus versus litus Trojanum. v. Excurs. VIII. 257. *fatisque deum defensus iniquis: fata deum* ex more. Nam modo fatis ipsi dii tenentur: modo deorum, imprimis Jovis voluntate, constituntur, et pro diis iniquis fata iniqua dixit, sc. Trojanis infesta defensu, servatus Simon a Trojanis. 258. *Danaos et claustra* (in latere fores) *laxat*, solito more, uno verbo duobus nominibus accommodato, proprio diversis; aperit et Danaos

Laxat claustra Sinon: illos patefactus ad auras  
 Reddit equus; lætique cavo se robore promunt 260  
 Thessandrus Sthenelusque duces, et dirus Ulixes,  
 Demissum lapsi per funem, Acamasque, Thoasque,  
 Pelidesque Neoptolemus, primusque Machaon,  
 Et Menelaus, et ipse doli fabricator Epeos.  
 Invadunt urbem somno vinoque sepultam; 265

259 Post Sinon finita priore sententia novam ordiendam puto. *Laxat claustra Sinon.* Illos p. — *Epeos.* Invadunt urbem etc. Volgata distinctio parum commoda. Mox post promunt interpret. mutavi. Porro *Laxat claustra* e nonnullis Heins. laudat. Bern. ad Ptolem. 89, v. 7. 260 *cavo se r. promunt* major librorum pars; et sic proprie hæc in eo dicitur. Eumavaro Longob. Pierii, quæ etiam Gr. Fabricius respicere videtur, *produnt* habet, quod etiam exquisitius, *se prodere*. Itaque Heinsio illud probatum ad Claudian. IV Cons. Honor. 643, et Ovid. V Fast. 508 *promit* fragm. Moret. *cavo de r. promunt* Leid. eam Goth. tert. a m. 100. 261 *Thessandrus, Thessandrus, Thessandrus* in libris scribitur et in eod. hæc et alibi. In Græcis est *Θησάνδρος*, ut ap. Pind. Ol. 2, 76. Apollon. III, 7, 2. Paus. IX, 5 et al. Ita et pro *Sthenelus* aberratum *Sieneus, Seelenus, Schelenus, Schæneus*. Porro *dirus* Ven. et Frano. post Longob. Vide Pierium, qui et *dirus* e eod. et grammaticis memorat. *dirus* etiam a m. pr. fragm. Valio. 262 *demissum* alio, ex more demissum Rottend. alter. *Acamas* bene post Pierium ab Heinsio restitutus e libris. Vulgo *Achamas*, perpetua varietate. 264 *Epeos* Heins. e libris, vulgo *Epeus, Teneis, Medie, Epæus*. Gud. a m. pr. cum aliis *Epia*. tres *Epia*. Alii vitiose *Epeus, Theus, Ipeus, Ypheus, Epeus, Ephus, Ephius, Ephæus*. 265 *somnoque vinoque* metroque Hamb. mo. uno *somnoque* Goth. tert. et *sopitam* alter.

emittit. *ἐκλόνει* apud Lycophr. 343, quod Brunck. ad Apollon. I, 965 eod. restituit, pro illustratione esse putat: *γαστρὸς ἐκλόνεις ζυγῶ*, est *oliva olei compage*.

250—264. De his equo inclusis vid. Excurs. III ad h. lib. *se promunt*, *produnt*, *ἐκπρόδιν ἐκχέμενοι*, *ἐκπρόδιν λαχόν ἐκπρόδιντες* Odys. 9, 616. *Thessandrus*, seu verius *Thessander*, Polyniceis et Argivæ f. secundum Serv. (ex *Ætolia* ait Pompon. ad h. l. et Dictys lib. I, c. 14. abde c. 17. l. leg. ex *Harotia*). Delectatior ante luter ceteros heroes nomen aliquod clarum; verum *Thessander* Polyniceis f. locum vix tuori potest; cum ubique ille tradatur in *πόλεω* cum Telepho in principio b. Trojam cecidisse. v. Paus. IX, 6. Dictys II, 2. Et ne Cypricarmine incluserant, ut e Proclo MS. dicitur.

Aut itaque alius hic Thersander habendus, aut *Thessandrus* verior est lectio. In Homero neutrum nomen occurrit. De *Acamante*, altero Thesæi filiorum et Demophoontis fratre, v. *Interpr.* ad Hygin. l. 108 et b. l. Heins.; de ceteris saltem Servium. *Demissum lapsi per funem*, h. e. delapsi sunt demisso. Ex historia hoc acceperat; v. Excurs. III: at egregie ad magnitudinem equi declarandam accommodavit. Itaque emphasin Quintil. agnovit Inst. VIII, 3, 84, ubi v. not. et Ursin. ad h. l. *primusque Machaon*: intelligo, qui primus, inter primos, egressus est. Argutantur in hoc jam veteres. Vide Sext. Aurel. Victor. G. Rom. c. 1. *Machaon* apud Thersalum in *ἁρισθενεῖς* sub f. memoratur paulo postquam equo exierat vitam amissæ, *doli fabricator*. Sic *ἐκλον* pro

Cæduntur vigiles, portisque patentibus omnes  
Accipiunt socios, atque agmina conscia jungunt.

Tempus erat, quo prima quies mortalibus ægris  
Incipit, et dono divûm gratissima serpit.

In somnis, ecce, ante oculos mœstissimus Hector 270  
Visus adesse mihi, largosque effundere fletus,  
Raptatus bigis ut quondam, aterque cruento  
Pulvere, perque pedes trajectus lora tumentes.  
Hei mihi, qualis erat! quantum mutatus ab illo  
Hectore, qui redit exuvias indutus Achilli, 275  
Vel Danaûm Phrygios jaculatus puppibus ignes!

268 erat, cum facere qui loquerent teste Guellio; sed utrumque dici mos est. 270  
Incipiens una voce, multi ap. Heins. incipiens Montalb. incipiens Leid. un. sed non re-  
sponsum suum. Accipere patet ex v. 304, ubi essentitur vocare; quod jam Borm. monuit.  
in somnis divisim etiam fragm. Vatic. 271 refundere Medic. Pierii. fletus aliquot  
Pier. fletus Hamberg. alter, v. inf. 298. 272 bigis Rottend. tert., quod Heins.  
preferbat. Sentali importunam interpolationem post bigis. 274 La Medic. fragm.  
Vatic. Rottend. pr. hæc alii. Ceterum Gronov. Distribue Stat. c. 22, p. 124, ordiem ver-  
borum ita instituendum edidit: ut quondam raptatus et trajectus—(hæc mihi qualis?)  
erat. quantum—Darissime. 275 exuvias aliquot ap. Pier. et Borm. inductus aliqua  
apud utrumque. Achilli Heins. cum melioribus etiam h. l. Vulgo Achillis et Achillin.  
cf. sup. I, 30. 276 jaculatus Gollh. pr.

equo ad insidias facto Hom. Odys.  
Θ, 494. *Epheu*: de quov. Exc. III pr.

268 sqq. Locus, cui similes e plu-  
ribus poetis excitari possint, quoties  
per eorum species obijcitur, adum-  
bratus videtur ex Iliad. Ψ, 62 sq.,  
ubi Patrocli Umbra Achilli apparet.  
Virgilium plane expressit Statius V  
Theb. 265 sq. et totum locum, qui se-  
quitur, Seneca Troad. 438 sq. *morta-*  
*libus ægris*, sane ut alia miseria, *oi-*  
*ζυροῖς, πολυπόνοις*, proprie tamen  
infirmitas. Hermannus scæson labori-  
busque et curis diurnis fatigatus in-  
terpretatur, *serpit*, quando latenter  
membris infunditur. Serv. ut *ἐπείτ*.  
271. *Visus adesse*, adstare sic, ut  
quondam vius erat raptatus, cum  
raptabatur: v. sup. I, 483. laniato  
ore, sedatus pulvere et pedibus loco

trajectis, ater plus quam resperans,  
inquinatus. cf. versus Homericos  
Iliad. X, 401 sqq. *tumentes: oiζῶν*  
similiter in fabula Œdipodis.

274—279. Nobiles versus ex eo  
loco ducti, qui magnos affectus habere  
solet fortune pristinae et præsentis  
comparatione. Versum 274 Ennii  
esse Servius docuit. Quam diversus  
ab ea specie, qua redibat victor Pa-  
trocli, et una jam antea nave Achivo-  
rum iucunda, cf. Excurs. VIII°. *qui*  
*redit* pro qualis redibat, redire sole-  
bat, paullo insolentius; et inf. 279 *ac-*  
*cepit*, pro acceperat; postea, etiam  
græca, saltem Homérica, structura.  
*exuvias Achillis*, arma Achillea Pa-  
troclo detracta; Iliad. P, 194. *Dæ-*  
*naum puppibus*, in naves Achivorum.  
*respiciet ναυπαχίας* Iliad. N sqq. et

Squalentem barbam, et concretos sanguine crines,  
 Vulneraque illa gerens, quæ circum plurima muros  
 Accepit patrios. Ultro flens ipsa vibebat  
 Compellare virum, et mæstas expromere voces: 280  
 O lux Dardaniæ, spes o fidissima Teucrûm,  
 Quæ tantæ tenuere moræ? quibus Hector ab oris  
 Expectate venis? ut te post multa tuorum  
 Funera, post varios hominumque urbisque labores  
 Defessi adspicimus! quæ caussa indigna serenos 285  
 Fœdavit vultus? aut cur hæc vulnera cerno?  
 Ille nihil; nec me quærentem vana moratur:

277 et abest Franc. concretosque qu. Moret. et concreto v. Menag. pr. a m. sec., quod vulgatis esse conf. Butin. 278 Vulnere illa Leid. vulnera et illa Bigot. vulneraque una Franc. et Witt Stat. III Theb. 364 Vulnereque ista ferens putri indolentia erumpit. 280 Incertus est p. fragm. Moret. mæstas promere Eve. Butin et Menag. alter a m. sec. hæc promere Bigot. effundere Menag. pr. Moret. qu. Vulgata est apud Nonium in mæstas. 281 Dardaniæ alter Hamburg. et Franc. cum Goth. sec. et tert. Dardaniam aliquot Paris. spes o sanctissima Schul. Cruqu. Horatii I Sat. 7 et IV Od. 5. Sed vulgata etiam Macrobi. IV Sat. 2 habet. fulsumque scribunt codd. antiquiores ap. Pieriam, et in uno Armatus vel fortissima. 283 quam te post Zulich multa dierum God. a m. pr. post tanta uno Guelph. 284 per vates Oudart., et lib. I, 628. post hominum vates u. Bigot. 285 accipimus Hamb. pr. et Goth. tert. a m. sec. Et potest exquisitas videre. uterque Hagen. a m. sec. 286 et cur Leid. 287 Ipse Montalb. nec quærentem vult sec. Hamb. nec me remoratur vana quærentem Menag. pr. fata moratur ed. Vau.

II. 122 τοῖς ἐμὲν δαίμονων πῦρ Νῆϊ δοῖν—. 277. concretos sanguine crines, verum quidem, sed quid horrorem minus quam miserationem facere querit. Porro 278 vulnera omnino in pugnis cum Achivis factis accepta interpretabar; nunc intelligo hæc a m. convenire cum ceteris, quæ miserationem facere debent; utiqueque referri ea ad τὸ αἰκίζεσθαι, vulneribus fœdato corpore cæsi Hectoris ab occurrentibus Achivis: v. Iliad. X, 300. adjunctis tamen humanioribus tracto circa muros corpore: quandoquidem adjectum circum muros patris; et paullo post v. 288. hæc vulnera post verbo: fœdavit vultus.

282—286. Quasi immemor cædis Hectoris, cum objurgat, quod tam diu abfuerit et nunc demum ad auxilium Trojanis ferendum adveniat, Etiam in his Ennium ante oculos habuit, cujus versus apud Macrobi. VI, 2 O lux Trojæ, germane Hector! Quid ita cum tuo lacerato corpore miser! Aut, qui te sic respectantibus tractare nobis? Lux autem non ad gloriam referendum, sed de salute accipiendum, si quidem ex Homericæ φῶς expressum, quo is hoc sensum plerumque utitur; excerpto forte loco Iliad. 6, 282. ut te p., ὦc. h. e. quomodo: defessi cladibus, ut eleganter poetæ v. c. Horat. II Carm. 4. II Tradidit sensus leviora tolli Pergamæ



Sed graviter gemitus imo de pectore ducens,  
 Heu fugo, nate dea, teque his, ait, eripe flammis.  
 Hostis habet muros; ruit alto a culmine Troja. 290  
 Sat patriæ Priamoque datum. Si Pergama dextra  
 Defendi possent: etiam hac defensa fuissent.  
 Sacra suosque tibi commendat Troja Penates:  
 Hos cape fatorum comites; his mœnia quære,  
 Magna pererrato statues quæ denique ponto. 295  
 Sic ait; et manibus vittas Vestamque potentem

288 de p. fundens Parrhas. 289 Heus f. Leid. an teste corr. Caning. eripe telis Dorvill. 290 a dext. Dorvill. Menag. pr. et Mediceo Pieriano. Adde Goth. tert. In secundo *Altea* c. alio culmine superscripto a fragm. Vatic. ab e. Leid. unus. Dorvill. has bene conj.: ruit alta a culmine Troja, quod significantius est, et sic Aeronem legisse, Jam vidit ad Horat. IV Carm. 6, 3. et Homer. Iliad. N. 772 ἄλτρον ἄλτρον καὶ ἄλτρον ἄλτρον. ad q. loc. vide. adde Iliad. O. 557. 558. 291 Priamo patriæque sacra. Hæub. datum est Witt. 292 possint alter Rottend. Olim distinxere nonnulli—defendi possent etiam, hac d. pro adhuc. v. Serv. 294 Heins. distinguere volebat: his mœnia quære magna, p. et ita in Witt. erat. Contra Burm. disputat magis subtiliter quam vere. Declaranda res ex eo, quod elegantior loquendi modus, si epitheton vel adjectivum post relativum ponitur mœnia, quæ magna, pro vulgari, mœnia magna, quæ. 295 qui Longob. et alii ap. Pier.

Gravis. serenos fardavit vultus, quoniam et feda tempestas proprie dicitur. cf. Serv.

290. Ruit alto a culmine Troja: (etiam inf. v. 603) ex Homero, quod sæpius occurrit, κατ' ἄλτρον. cf. Var. Lect. Ad 291. 292 cf. inf. XI, 288. 289. Habet patria et Priamus omnia quæ a te ad ipsum defendendum fieri ac præstari poterant, etiam hæc, δεικνύσας, Hectoris manu, h. e. mea.

293—297. Penates sunt Trojæ publici, patrii dñi, urbis tutela. Vid. Excurs. IX ad h. v. Sacra et Penates possunt pro eadem re haberi, ut illa, quibus generis notio inest, declarentur per hos. Sic mox v. 320 Sacra manu victorūque deos—trahit. Et sic sæpe sacra universo, de deorum simulacris, etiam de his ipsis Penatibus, v. c. Ovid. Fast. I, 526. ut sit pro vulgari: Penates, et cum

his, sacra sua tibi tradit. Mox v. 296. 297 Vestam et ignem sacrum visus est Æneæ somnianti Hector efferre e templo: ad declarandum, urbem jam esse excidio damnatam. Quæras: an hæc quoque per sacra declarare poeta voluit? Potuit sane! quippe poetis solenne, ut primo ponant genus, tum adjungant species synonymice: Ita oratio ipsa sit ornatio. At enim diversa sunt quæ narrat poeta: Penates mandat Æneæ secum efferendos urbe; at Vestam et ignem, ut visum erat per quietem Æneæ, ipsa Hectoris umbra efferit. Vittas religiose ponit, cum Vesta vittata (non enim ad Palladem vittæ referri possunt, quod Burm. fecit) aut cum vittis dicenda esset. vide sup. ad v. 168 Virgineas auri divæ contingere vittas. Fatorum comites quanto potentius, quam, errorum, vici, casuum! Mœnia int. urbem Lavi-



Æternumque adytis effert penetralibus ignem.

Diverso interea miscentur mœnia luctu ;

Et magis atque magis, quanquam secreta parentis  
Anchisæ domus arboribusque oblecta recessit, 300

Clarescunt sonitus ; armorumque ingruit horror.

Excutor somno, et summi fastigia tecti

Adscensu supero, atque arrectis auribus adsto :

In segetem veluti quum flamma furentibus austris

Incidit, aut rapidus montano flumine torrens 305

Sternit agros, sternit sata læta, boumque labores,

Præcipitesque trahit silvas ; stupet inscius alto

287 *offerdo* ap. Herm. v. ad Georg. IV, 311 et ad Ecl. VIII, 64. 298 m. *statu* Leid. *unus*. v. sup. 271. 299 *at* magis Medic. a m. pr. 300 *oblecta* Guelph. un. la Collect. Sax., non male. 301 *concreta* ead. antiquissimus Pierii. Videtur Heins. *statu* *concreta* *invenisse*, cf. Herm. que abest Frado. *irruit* Goth. *terti.*, male. *ingruit* hanc de us que accedunt, propria sunt, error pro horror pr. Morel., *perpetua* *abecta* *bona*. 305 *sati de vertice torrens* Schol. Horat. IV Od. 14 ex v. 308 *sati de vertice* *peccat*. *mediana a vertice* Bigut. ex VII, 567 et *torto vertice torrens*, *rapidus* pr. Morel. et *Frado*. u. *flumine* Morel. *terti.* 306 *hominumque labores* pr. Hamb. pro *div. lect.* ex I Georg. 118 *hæc quum aut hominumque boumque labores* *Veriando terram experti*—*labores* *Voss.* et *fragm.* Morel. *bonumque labores* *fragm.* Vatic. 307 *sedet* pro *stupet* Quintil. VIII Inst. 6, *memoria* *vicio*.

*unum*. *magna* dixit respectu Romæ *indæ* *aranda* ; et et III, 160. *Tan-*  
*dem* 297. *adytis penetralibus effert* :  
*Unus* est Hector ex ipsa Vestæ *re-*  
*de* *simulacrum* cum igne sacro *ef-*  
*ferre*. Quo vero loco Penates positi  
*ferant*, poeta non docuit ; intelligi-  
*tur* tamen ex ipsa *re*, in acropoli eos  
*habitos* *sanctos*.

298—301. *Interem urbs misceatur*  
*luctu*, h. e. in urbe misceatur *luctus*,  
*exultatus*, *clamor*, (mox v. 301 *sonitus*)  
*diversus*, a diversis urbis partibus.  
*domus secreta recessit* ornate pro, est  
*secreta*, remotior a hore et porta  
*secreta*, eaque parte, qua Archivi urbem  
*intra* erant. Statu imitationem no-  
*ta* *Harmann.* Irb. V, 242 et *si late*  
*recessit* *Urbe domus*.

302—304. *Adscensu supero*, pro  
*ascendo*, ornate, in m. tenui. Com-

*parantis* et *comparati* ratio primo in-  
*tuitu* non satis aperte declarata esse  
*videtur*. Latet autem in illis : *ar-*  
*rectis auribus adsto*, et *stupet accipiens*  
*sonitum* : ut sic componas : *adsto ar-*  
*rectis auribus*, aures arrigo, veluti pa-  
*stor accipit stupens sonitum*, quum  
*flamma in segetem incidit*. Quæ no-  
*quitur*, comparatio adumbrata est ex  
*Iliad.* B, 455. 456. A, 163 sqq. et  
*Iliad.* A, 452—456, adde E, 67 sq.  
A, 492 sqq. *Lucret.* I, 282—290.  
*Conf. inf.* 490 sq. *Georg.* II, 304 sqq.  
*Æn.* XII, 523. sqq. et X, 405 sqq.  
*Argutantur* in comparandis locis Ma-  
*crob.* *Scalig.* *Cerda*. Dicendum sim-  
*pliciter*, poetam Homeri inventa o-  
*gregie* suis verbis reddidisse et or-  
*nasse*. Nisi forte in hoc reprehend-  
*endus* videri potest, quod ex *Æneæ*  
*narrantis* *persona* talis comparatio non

Accipiens sonitum saxi de vertice pastor.  
 Tum vero manifesta fides, Danaûmque patescunt  
 Insidiæ. Jam Deiphobi dedit ampla ruinam, 310  
 Vulcano superante, domus; jam proximus ardet  
 Ucalegon; Sigea igni freta lata relucent.  
 Exoritur clamorque virûm clangorque tubarum.  
 Arma amens capio; nec sat rationis in armis.  
 Sed glomerare manum bello, et concurrere in arcem  
 Cum sociis ardent animi. Furor iraque mentem 316  
 Præcipitant; pulcrumque mori succurrit in armis.  
 Ecce autem telis Panthus elapsus Achivum,

308 *aspiciens* Sprot. pro var. lect. 310 *alta* Hamb. sec., et supra *alta*. 312  
*Ukhalcon* Rottend. sec. In aliis codd. alio modo vitiose. *Sigeaque igni Patras*. 313  
*et currere* Sprot. ad arcem Moret. pr. 317 *Præcipitat* Lad. *præcipitent* sec. Hamb.  
 318 *Achivum* Heins. o. *Medie*. et *Gad*. Vulgo *Achivum*. *Achivis* pr. Menag. Sprot. et  
 alter Hamburg.

satis commodè intexta sit. Quod et  
 Wartono ita visum video. Sed illius  
 narrantis recordationem suavis narra-  
 tionis jamdudum animis audien-  
 tium excusant. *furentibus austris* dicit  
 ut poeta pro, ventis flantibus. *torrens*,  
*χελμαῖος*, *rapidus montano flumine*,  
*auctus aquarum colluvie e montibus*.  
 308. Iliad. Δ, 455 *Τὼν δὲ τε τῆλασε*  
*δοῦπον ἐν οὐρεσσιν ἰκλυε πομπήν*.

309—313. *Tum vero manifesta fides*  
*ornate*, uti *rebus fides fieri* dicitur  
*eventu*: manifesta jam res erat. Alii  
 interpretes aliter. *Deiphobi domus*  
*prima incensa*; duxerat is Helenam  
 post Paridis mortem, ut jam Servius.  
 cf. Quintus Cal. XIII, 354 sqq.  
 Odys. Θ, 517 sqq., qui locus fundus  
 fabulæ. cf. Exc. XII. (etsi, si argu-  
 tari velis, sui oblitum dixeris poetam,  
 nam in arce cum ceteris Priami filiis  
 ille habitavit) proxima domus Uca-  
 legontis, qui e principibus erat et in  
 consilio Priami Iliad. Γ. 148. *Sigea*  
*relucent*, prospicienti ex urbe per

tenebras. cf. Quintus ibid. 464 sqq.  
*lata cum dilectu* h. l. positum: nam  
 laterelucent mare circa promontorium  
 Sigeum. (cf. Cerda. Male, puto,  
 Servius et Pompon., quod illic fretum  
 Hellespontiacum incipit dilatar.)  
 Denique *tubarum clangor*, Euripidis  
 et Tragicorum exemplo memoratur,  
 etsi Iliacis temporibus nondum suero  
 tuba et lituus.

314—317. *Nec sat rationis*, h. e.  
 parum consilii, *in armis*, in armorum  
 usu; nec mihi satis ipsi constabat,  
 quantum his armis profuturus essem  
 captas et incensæ jam urbi. *ordrat*  
*animi glomerare manum bello*, ardeo,  
 hic unus impetus orat, colligere mi-  
 litea ad pugnam, et cum eis (*cum*  
*sociis*) in arcem ad regem concur-  
 rere. 317. et illa una cogitatio suc-  
 currit animo, animum subit, quam  
 pulcrum sit, fortiter pugnando mori.  
 Sic Georg. IV, 218 *pulcrumque pe-  
 tunt per vulnere mortem*.

318—321. Panthus sacerdos Apul-

Panthus Othryades, arcis Phœbique sacerdos,  
 Sacra manu, victosque deos, parvumque nepotem 320  
 Ipse trahit, cursuque amens ad limina tendit.  
 Quo res summa loco, Panthu? quam prendimus arcem?  
 Vix ea fatus eram, gemitu quum talia reddit:  
 Venit summa dies et ineluctabile tempus .

319 *Pantus, Pantus, Pantheus, Phanteus*, hic et mox vitiose in MSS. Est Πάνθος et Πάνθος. In Sprol. *Panthos* et mox *Panthos*, expressa enantiatione græca. v. Heins. *Othryades, Othryades, Othryades* male vulgo hic et infra. *Othryades*. 320 *quos* test. Rott. *quos* Gud., sed v. Bern. 321 *cursuque* Moret. qu. et sic legebat Servius *scilicet*. *cursuque* Menag. pr. et Witt. Eadem varietas et alibi. v. Bern. Utrunque autem recte etiam in poeta dicitur, videtur tamen *cursus* remotius a vulgari esse—ad litteram paucissimorum librorum videtur esse lectio, unum Hamburg. pr. laudat Heins. Ceteri, quotquot inspecti sunt, etiam e nostris unus (in duobus *lumina*) et vett. edd.; porro Servius, Donatus, Pomponius, ad *limina* primum se ferunt: quod ad stipulante *Bennetius* recepi. Alterum illud ex sollemni lapsu in h. v. ortum videri potest, et subisse primam *Alfianam*, unde in *Iunio*, quam ex illa expressam conieci, et in al. excusam video. At enim deseruit Rob. Stephan. Consensum librorum firmat ipsa rerum ratio et *ordo*. Nondum consilia exequi cœperat *Æneas*: vide v. 314—317, antequam domo rueret, ecce tibi offert se ei *Panthus*, qui ad ejus domum, quippe la remota urbis parte sitam (vide v. 299—300), confugiebat. Porro et hoc ipsum poeta ad *Æneæ* pietatem retulit, ut religionum minister ad eum confugiat. Pomponius hanc habet. *limina domus* *hinc* in hanc *monstravit* et *dignitas* *Æneæ* videtur. Servius, autem. *Æneæ* et *religio* *laudatur* et *religio* *hinc* *igitur* *re* *religio* *definita*, quod sint *Æneæ*. Sic XI, 467. Quam pro altera lectione discipulavit, v. ap. Bern. 322 *Quo res a. loci?* pr. Rottend.; sed v. Bern. Idem vir doctissimus conj.: *qua* *prendimus* *arcem?* *qua* *via*, ratione, ad *arcem* *pervenire* *possumus?* Mihi quidem hoc tenuiter dictum videtur; et ad notas, *que* *tendimus* *arcem* *conaj.* Jo. Schrader. *Panthu?* ex Πάνθος. a. v. 323 *eram* *gemitu*, cum *disteguit* *Lædus*. 324 *ineluctabile* *fatum* *Micrób.* V, i recitat; ex lib. VIII, 334 *ineluctabile* *tempus* *rd.* Ven., quod et in Witt. Cod. superscriptum.

*hinc*, cujus templum erat in arce. Possunt autem poetæ primo loco conuenire, tanquam solius: *arcis Phœbique* a. *Panthus* inter primores Trojanorum est Iliad. II, 146: filii ejus Polydamas et Euphorbus, Πανδοί-δε, virgo Homero commemorati. Nece Othryas filius ipse editur. Sacerdotis persona ducta ex Iliad. O, 322, ubi Apollo Panthi filium. Polydamantem, tuetur. Adde inf. v. 430. Fabula de Pantho, Delphis abducto, quam Servius memorat, etiam apud Eustath. p. 900. l. 47 occurrit, seriorum forte poetarum commentum. Etiam mox genus primo loco, *sacra*, et tam sanctius, *deos*, h. e. simulacrum Apollinis abportat; ut v. 293 *Sacra*

*etque*—*Penates*. Non ignoro, vasa et utensilia sacra ab aliis intelligi. At *victos* quam invidiose! Deorum autem simulacrum in exordio templi et urbis ex more secum ferro et servare studeat sacerdos, ut *Æneas* Penates, no in hostium potestatem veniant. Nota res est, sed semel monenda. *trahit* cum dilecto positum pro *ducit*. *ad limina*, *Æneæ*.

322. Frustra laborant in interpretatione, qui *arcem* de Pergamo accipiunt. Optimum factu, ut *arcem* pro *perflugio* accipias: *quo* *confugimus?*

324 sqq. Admirabilis oratio, gravitatis et doloris plena, et ea quidem sacerdotis Apollinis, et in tali rerum condatione! Euripidis illa *Troad.*

Dardaniæ. Fuimus Troës; fuit Ilium, et ingens 325  
 Gloria Teucrorum. Ferus omnia Jupiter Argos  
 Transtulit. Incensa Danaï dominantur in urbe.  
 Arduus armatos mediis in mœnibus adstans  
 Fundit equus, victorque Sinon incendia miscet,  
 Insultans. Portis alii bipatientibus adsunt, 330  
 Millia quot magnis unquam venere Mycenis.  
 Obsedere alii telis angusta viarum  
 Oppositi; stat ferri acies mucrone corusco  
 Stricta, parata neci; vix primi prœlia tentant  
 Portarum vigiles, et cæco Marte resistunt. 335

325 *Dardaniæ* Moret. tert. *Ilium* nonnulli, ut sup. 241. 326 *omina* Bigot. pro var. lect. Et sunt, quæ pro hac lectione dici possint. conf. sup. ad 178. Transferuntur enim auspicia, et oscipiciorum habendorum ius, cum imperio, sed argute magis, quam vere. 328 *mediisque* aliquot ap. Berni. 329 *fudit* nonnulli eodd. Heins. et Burm., nec male hoc. Servius vulgata lect. interpretatur, et habet *fundit* grandius quid, quam *fudit*. Namis argute *si fundere* h. l. a partu repetunt, quia v. 238 *sclo* armus. Est simpl. enutrit. Odys. 9, 513 *ἰσχυρὸν λαχύναν*, quæ abeat Regio. *sciorque* Sinon conj. Wad. delius, sed v. Burmann. victor, propositi effector, recto interpretatur Servius. 330 *Exultans* Menag. pr., quod minus caret, *ali portis* sec. Moret. et Leid. unus. *portique* *elu* Menag. et Sprul. *alibi patientibus* Gud. *ali patientibus* Rottend. a m. pr. *alii in bipatientibus* Leid. et Moret. tert. *aliquæ patientibus* ed. Venet. 331 *unquam* Heins. cum libris posterioribus; alii, ut vulgo, *nunquam*, quod et Priscianus lib. XVII habet. Sed totum versum abesse malim. quot enim ex illis millibus per decem annos cæcos esse putare licet! Etiam Jac. Heyant V. C. suspectam habebat versum. Ut defendas, dicendum. alii ad portas ruunt, tanto numero, ut vix plures prima statim protectione a Græcia cæsisse putares. 332 *Obsidere* sec. Moret. et Goth. tert. a m. pr. inf. v. 450. 333 *oppositi* Gud. cum magna parte eodd. Heins. et Pierian., quod Heinsio non displicebat. Etiam Pomponius *telis* *oppositi* exponit. Videtur tamen alterum, quod etiam Goth. pr. et sec. habent, exquisitius, portique adeo dictione dignius esse. Adhærent v. ex sequenti v. v. Burm. *sec. ex acie* Hamb. pr., v. Heins. *stat perniciæ* nonnulli eodd. ap. Pierium cum Dunato. *stant* Goth. sec. *umbone corusco* ed. Ven. 335 *resistant* sec. Rottend.

591 si respexit poeta: Πρίν νῶρ' ἔμην. Βέβαιον ὄλεος. Βέβαιον Τροία, quantam ille de suo attulisse videri debet! ineluctabile, fatale. Euripideum: τόχα, τόχα ἀνσπλάστους ἔχει Alcest. 892. 326. *Ferus Jupiter*, ut alias *ævus*, h. e. iratus, crudelis. omnia Argos transtulit, Argivis victoriam et rerum summam permisit, 'Troja nunc eterna.

329—335. *Mediis in mœnibus*, in media urbe, nam in arce. cf. 240.

325. *incendia miscet*, plus, quam promiscue, passim, facit. ita *miscere cedes*. hærent in h. v. interpretes. 330. *alii*,—*nulla* quot, h. e. tot millia, quot eorum etc. pro vulg. reliqui omnes. *portis bipatientibus*, variatam pro simplici: patientes, apertæ. Intelligendæ autem portæ Scævæ. cf. sup. v. 286 *portique patientibus omnes Accipiunt socios*. Alii vs. 332. 3. 4. *vias angustas* obsident strictis ensibus. *Obsidere oppositi* ornato et hoc adjo-



Talibus Othryadæ dictis et numine divûm  
 In flammâs et in arma feror, quo tristis Erinny's,  
 Quo fremitus vocat, et sublatus ad æthera clamor.  
 Addunt se socios Rhipheus, et maximus armis 330  
 Epytus; oblâti per lunam Hypanisque Dymasque;  
 Et lateri agglomerant nostro; juvenisque Coræbus  
 Mygdonides. Illis ad Trojam forte diebus  
 Venerat, insano Cassandræ incensus amore;  
 Et gener auxilium Priamo Phrygibusque ferebat.  
 Infelix, qui non sponsæ præcepta furentis 345  
 Audierit.

329 quod fr. Gud. que gemitus Dorvill. et Witt. in æthera sor. Hamb. ob æthera pr. Hamb. 332 curus Monag. pr., sed Rel. VI, 20 addit se sociam. Mor. Rhipheus, Rhipheus, Rhipheus, scribitur. Præterea est Quæ sequuntur, obscura nomina sunt, nec in us morandâ. maximus armis, quod a nonnullis legi Pierius et Go. Fabricius testantur, interpositum per eos qui v. 435 Iphitus eto Jam gravior meminerant, quasi idem cum Epyto esset. 340 Epytus (Ἐπύτης) ex libris Heins. restituit. Medic. Epytus (Epytus), siveque non minus recte diceretur, in aliis vitiose: Epytus, Epithus, Iphitus, Fphitus, Iphitus. Et Pithus; et mox Hyphanis, Hipanis et Dymas, Dumas. cf. inf. 391. "rwanç, dymas, ehyata Wall. a m. pr. per lucem conj. Waddelias; at v. Burm. Postea autem suavis janetâri erit, si interpungas: addunt se socios Rhipheus et Epytus, oblâti per Lunam, Hypanisque Dymasque, Et lateri agglomerant nostro. 341 gomerant Reg. Coræbus amicus vero, ob Heinsio restitutum ex κῆρυδες. Vulgo sero Chonæbus, Chonæbus, Coræbus Paget. Theodorus. 342 Mygdonis Goth. text. in litura. Est Mygdonis, illis qui ante Heins., qui Medicei et vetust. libb. (adde Servii) auctoritate qui sustulit; at jam Priamus v. solo libris auctor fuerat. Soudet idem poetici vermonis genius. cf. sup. ad l. 34. illi qui Trojam Parthos. 343 Cassandra in multis scribitur; et sic sero in geminâ litera semper variant veteres. cf. Heins. neque in eo herendum, modo teanias, neque, neque nam literam pinxisse, sequiores adjecisse alteram. accensus quatuor sp. Bero capitis amare quinq. ibid. 346 audierit concinnius Heins. o Medio. et mehandus, adde Colut. Urzini Vulgo audierot. Risi aliis in locis contrarium sequuntur critici, ex indicativum videntur poetæ, ubi exquisitior Cicerois oratio subjunctivum posuere videtur. Tam incerta sunt plurima in verborum critica.

etiam stat—stricta pro stricta est; stat, quippe sublati et erecti emis. casus Marte, nocturno prelio, quo cerni se discerni hostis nequit.

335—344. Numine divum tanquam a deo aliquo actus—in medium intermedium et pugnas ruit Æneas. Erumpit, quæ ante Feror, h. e. animi impetus.

340—346. De Æneas pugna lege Quantum XII, 300 sq.—per lunam ducta adjicit porta: v. narrata de tempore excidii inf. Exc. II. ad lib.

III pr. Agglomerant, docte, se adiungunt. sup. 316. glomerare manum adungere manus, sociare. Suaviter rerum miserabilis facies distinguitur episodio brevi de Coræbo Mygdonis filio, de quo v. Exc. X ad h. v. 344. gener autem h. l. apr. 345. præcepta h. l. sunt monita datâ a deo actæ; scilicet communi Trojanorum cladi ipse tanquam pars accederet, nec suas nuptias speraret. Infelix suaviter, ut sæpe poetæ per epiphonema. Sic ῥήτορ, ut statim Iliad. B, 38.



Quos ubi confertos audere in prœlia vidi :  
 Incipio super his : Juvenes, fortissima frustra  
 Pectora, si vobis audentem extrema cupido  
 Certa sequi : quæ sit rebus fortuna videtis ; 350  
 Excessere omnes adytis arisque relictis  
 Di, quibus imperium hoc steterat ; succurritis urbi  
 Incensæ : moriamur, et in media arma ruamus.  
 Una salus victis, nullam sperare salutem.  
 Sic animis juvenum furor additus. Inde, lupi ceu 355

347 *conferatos* Goth. tert. a. m. pr. *confectos* Franc. *consertos* Wall. et Witt. cum aliis ap. Pierium, qui e mellioribus libris *consertos* tacet, v. Burm., qui et *conj.* *ardentem* in p. quia *audentem* v. 349 statim redit. 348 Quæ sequuntur, itro jodicio aut sic, ut scilicet, sunt interpungenda, ut parenthesis intra (quæ sit—succurritis urbi Incensæ) continetur; ut sit: si *robis cupido est audentem extrema sequi, moriamur*, causis a principio statim, ut plerumque sit, commemoratis; aut sic sunt constituenda sine parenthesis: *Juvenes, fortissima frustra Pectora, si vobis audentem extrema cupido Certa sequi* (agite, sequimini me; quod membrum orationis ita omitti sæpe videas), quæ sit rebus fortuna, ceditis, *Excessere*—Di, quibus imperium hoc steterat; Succurritis urbi Incensæ. Moriamur et in media arma ruamus. Explicationem v. in notis. In vulgari ratione et interpunctione, quæ hæc erat (quæ sit rebus f. v.—Di quibus imperium hoc steterat) in hac, inquam, succurritis nihil habet, quicquam commode copulatur. Servius quidem frustra succurritis jungit parenthesis incipiendi a si robis. Sed intricate et contorte omnia. fortissima frustra speranda non sunt. 349 nobis Goth. tert. audendi duo Goth., aliquot ap. Heins. et apud Servium nonnulli *audendi* vel *audenti*; etiam Donatus *audendi* interpretatur, in extrema Franc. ut 347. cupido est etiam tres. 351 *adgessit omnes* Valich. Versus est ap. Macroh. III, 9. 352 hoc aberat sec. Rottend. et Leid. a. m. pr. *succurremus* Parrhas. 353 *sperare* Goth. tert.

347—354. *Audere in prœlia exquirere*, cum audacia procedere in pugnam. *super his*, simpl. pro poethice. inde. Quæ sequuntur, 348 sic ordinare juvat: O juvenes, frustra fortes! si vobis cupido certa est, sequi audentem extrema, h. e. s. me, a. omnino aliquam, qui extrema mortis pericula adeat, agendum! moriamur, et in media arma ruamus; num videtis, quæ sit rerum fortuna et conditio; videtis, deos tutelares ac præsides Trojæ nos plane deseruisse; succurritis urbi Incensæ! sero ad patriam defendendam properatis, quippe jam captam et incensam. Nihil superest, quam honeste mori. Moriamur etc. v. 351 ex vetori supersti-

tione satis nota interpretandus, quæ urbes capite vel capiendæ a diis deseri credebantur. v. Ursin. Muret. Var. Lect. V, 19. qui tamen arguitur, et Cerda ad h. l. Euripidis locum e Troad. 23. jam Macroh. V cap. extr. comparavit. cf. Tryphiod. v. 496. 497. Hinc evocato deorum, de qua h. l. Servius et Macroh. III, 9 qui locum laudat. 354. *Una salus*, int. honestam mortem, quæ se ab hostium potestate liberent. 355. *Furor additus*. Incensi sunt eorum animi. Laudat Burmann. Statium V Theb. 33 *O mæra*, quibus hic furor additus.

355—360. Homerus comparatione furorum sæpe utitur v. c. Iliad. A. 72

Raptores atra in nebula, quos improba ventris  
 Exegit cæcos rabies, catulique relictī  
 Faucibus expectant siccis ; per tela, per hostes  
 Vadimus haud dubiam in mortem ; mediæque tenemus  
 Urbis iter. Nox atra cava circumvolat umbra. 360  
 Quis cladem illius noctis, quis funera fando  
 Explicet, aut possit lacrimis æquare labores ?  
 Urbs antiqua ruit, multos dominata per annos ;  
 Plurima perque vias sternuntur inertia passim

354 in deest fragm. Moret. et uni Leidensi. 359 in mortem haud dubiam Oudart. et Leid. na. 360 Not. a.—umbra. Hoc asuta esse et versum imperfectum reliquias Virgilianæ, credebat Orsinius ap. Burm. At optimo poeta hoc hemistichium admodum dignum videtur. Nisi quod atra redit post 356. 361 fixura alter Mentel. vulnera Sprout. per ætina variatione. talia Dorvill ex hujus libri initio. 362 lacrimis posuit Ven. per lacrimas Dorvill. e glossa. posuit animis æquare ed. Ven. lacrimis expleat Sprout. pro vas laet. Porro labores, γέρας, mala ; sicut dolores pr. Hamb., perpetua aberratione. dolores nonnulli codd. apud Macrob. V, 1. Tandem lacrimas æquare dolori Uratius., quod asae et ipsam dicitur, sed vulgaris ; et forte nata e glossa. Nam etiam Pompon. interpretatur : lacrimis æquare lacrimas. 363 fuit Hugon. durata Goth. alter, ex compendio scripturae orta vitia.

οἱ δὲ, λύκοι ὧς, Θύρον. inde et alii, ut Apollon. II, 123 sqq. *lupi raptores* ex epitheto αἰνῶσι Iliad. II, 353 natus videtur. et II, 50 λύκοι ὧς, Πρωφάγοι. iterum Odys. Z, 133 de leone : αἰσῶται δὲ ἰ γαστήρ Μήλων περιήσαντο—ἰλθεῖν. Propius tamen est : λύκοι ἀρπαστήρες. Eliam ap. Quintum sunt ληιστοὶ ἀναΐεις μήλων. 356. quae improba (magna) ventris Exegit (egit, quia prodeunt ex latere) cæcos rabies ; quantum ornatus ! ut citata reliqua : atra in nebula, ex observatione sagacitatis in talibus animantibus. Sic Apollon. a Burmanno laudatus II, 124 σφαρὶ χειρὶν lapos prædari facit, et Homerus Bar ῥ' ἴμεν, ὥστε λίσσιν δῶν εἰς ῥέτα μύλαιαν Ἀμφύρον, ἀννένας, ῥωτ' ἴσταν εἰς μύλων αἶμα (per tela, per hostes) Iliad. K, 207. 208. Comparatio autem tantum ad impetum et rubeam torrentium referenda ; nil amplius, ne cum Trappio hæreas.

359. *Vadimus*, impetum et furem notare verbum notat Burm. Saltem tali in contexto, puta. Ita et ire et ἰλθεῖν et alia. 360. *Nox circumvolat*, quippe alata : inf. VIII, 396, at Somnus, Somnia. v. ad Tibull. II, 1, 89. *cava umbra*, quatenus ipsi ea circumdantur, quasi tecti ; puto equidem.

361. Odys. Γ, 114 τίς κεν ἰκτεῖρα Πάντα γε μυθήσαιο καταβηγῶν ἀνθρώπων ; imitatus Silius V, 421 sqq. et II, 650 sqq. ubi plura in Sanguine eversa ex altero Æneidia libro petita sunt ; Sic illa mox 363, quæ inter cuncta loca equidem ponere soleo, *Urbs antiqua ruit*, bello translata sunt ibid. v. 654 sqq.

364. *Inertia corpora*, possunt esse sine vita et motu, si modo sternuntur est, *strata sunt, jacent* ; verum sternuntur corpora inertia, inertium hominum, malum accipere de imbellibus, senum, infantum, seminarum.

Corpora, perque domos, et religiosa deorum 365  
 Limina. Nec soli pœnas dant sanguine Teucri :  
 Quondam etiam victis redit in præcordia virtus ;  
 Victoresque cadunt Danaï. Crudelis ubique  
 Luctus, ubique pavor, et plurima mortis imago.

Primus se, Danaûm magna comitante caterva, 370  
 Androgeus offert nobis, socia agmina credens  
 Inscius ; atque ultro verbis compellat amicis :  
 Festinate, viri, nam quæ tam sera moratur  
 Segnities ? alii rapiunt incensa feruntque  
 Pergama : vos celsis nunc primum a navibus itis ? 375  
 Dixit ; et extemplo (neque enim responsa dabantur  
 Fida satis) sensit, medios delapsus in hostes.  
 Obstupuit, retroque pedem cum voce repressit.

365 domus duo Heins. perque vias et religioſas d. omnia mediis Vasa, unus. 366 dant pœnas qu. Moret. 367 Legitur et quadam teste Ge. Fabricio. Sed vulgatam etiam grammatici firmant. 369 nactus imago aliquot ap. Pier. 370 Primus ad Rottrad. magna Danaum Dorvill. 371 Androgeus rescipit Heins. post Pieriam cum libris potioribus. Vulgo Androgeus. v. Heins. se offert alii ap. Pier. offert Hugen. 372 affatur Bigot. 373 tam lenta Witt., sed in marg. ar. 375 nunc deest Menag. a deest Parrhus. et Goth. tert. nunc primum celus a scribis Exc. Barm. eos nunc a scribis Latat. ad Stal. VII Theb. 229. a pnpibus Hamb. sec. In fine versus interrogationem addunt duo Heinsiani. 376 neque jam Bigot. 377 delapsus meliorra. ut Medic. Gud. a m. pr. Moret. pr. item alii ap. Pier., vulgares dilapsus. Apud Præcians. XVIII illapsus, qui interpretatur, se illapsum esse. Sed hoc prosaico propius. ad hostes etiam nonnulli apud Pieriam. 378 retorſit pr. Hamb. pro var. loci.

Bene hactenus Serv. et Pompon. exponant : " non repugnantia " ut inertia pecora inf. IV, 158. Mox pœnas dant pro cœduntur, moriuntur, ut Serv. bene. 367. Sententia eadem, aliter tamen expressa, Iliad E, 480. 481. Petiit hinc Tacitus in Agric. 37. de Britannis fugientibus : et aliquando etiam victis ira virtusque. 368. 369. Crudeles luctus, ut savus dolor, qui in nos avertit. plurima mortis imago, h. e. ubique cœdes facta cernitur ; passim cœsorū cadavera projecta. Maxis hoc accommodatum antecedentibus, quam varias cœdis formas et genera intelligere.

370. Androgeus alibi non occurrit in Troicis. Pomponius Sabinus : miles Mnasthei, dycis Athenarum ; nescio unde habeat. Diversus est Minois filius VI, 20. 373. nam quæ, quæ tandem v. ad Ge. IV, 445. 374. Rapiunt feruntque, ἀγνοῦσι καὶ φέρουσιν, ut notum. v. vel Cerda. Quam segnities tam sera, quæ seros facit, id est, tardos. Serv.

370. Respons non fida satis, quibus fides haberi non potest, quæ fidem non faciunt, adeoque suspecta. Respexit verum Statius II Theb. 535—537. sensit delapsus, ἤσθητο τὸν ἐκπεσόντα, ut notum, ad formam græ-

Improvisum aspris veluti qui sentibus anguem  
 Pressit humi nitens, trepidusque repente refugit, 380  
 Attollentem iras, et cærule colla tumentem :  
 Haud secus Androgeus visu tremefactus abibat.  
 Irruimus, densis et circumfundimur armis ;  
 Ignarosque loci passim et formidine captos  
 Sternimus. Adspirat primo fortuna labori. 385  
 Atque hic successu exultans animisque Corœbus,  
 O socii, qua prima, inquit, fortuna salutis  
 Monstrat iter, quaque ostendit se dextra, sequamur.  
 Mutemus clipeos, Danaûmque insignia nobis  
 Aptemus : Dolus, an virtus, quis in hoste requirat ? 390

379 *improvisum* Hugen. v. sup. v. 203. qui in *sentibus* Menag. pr. *anguem* alter Rottend. 380 *gradientis* trep. Parrhas. ex interpre. *nitens* pedibus trep. Wittian 381 *colla tumentem* Oudart. 382 Post verbum 378 abesse poterat alter hic. Emotionem esse, sensit quoque Jo. Schrader sed idem bene observavit similitudinem Homericâ loci, ex qua hæc expressa diximus: Ilad. r. 31 *καταπύξας* etc. et 36 *ἀνὰ τῶν* etc. 383 *circumfundimur* multi ap. Pierium et Heins., quem v.; Gud. a m. pr. *circumfundimus*. 384 et *passim* Ven. et Goth. sec. 386 *successu exultans* Heins. e libris post Pierium. Vulgo *exultans succensu*. 387 *qua prima* aliquot. quam Rottend. sec. et Gud. a m. pr. addita inip. in quam partem. Rottend. test. qua *primum*, non male, quod prima Levd. a m. pr. At qua recte. Inf. VI, 95. 96 tu contra *ostenditur* ito, Qua tua te fortuna nunt. 388 *qua se ostendit* sec. Hamb. se adest a Zulich. et Goth. tert. sed alter. *ostendit se dextra* fragm. Morel. et ejusdem codex quartus. 389 *mutamus* Gud. a pr. m. *mutamus* Hug. ex clipei Goth. pr. 390 *quis ab hoste* aliquot Pier. *requirit* nonnulli *quod* eand. requirit Hugen. et Goth. alt. et apud Macrob. V, 16. *requirit* alter Hamb.

eam, intellexit se in hostem incidisse.

379—381. Comparatio ab Homero petita, sed variata Ilad. Γ, 33 sqq. Hinc alii certatim. Propius ad Homertum Jaton. I, 43 noto versu: *Pallens; ut malis pressus qui calcibus anguem. humi nitens, pedem figens, attollentem iras*, h. e. caput iratum, adeoque simpliciter, erigentem se vel caput præ ira et rabie. III Georg. 631 *attollentemque minas et subula colla tumentem*.

388. *Qua ostendit se dextra*: fortuna se dextrum, faventem ac propitiam, ostendit, quod VI, 96 *qua tua te fortuna nunt*. 389. *Insignia* vel de clipeorum insignibus ac sculptu-

ris vel de galeis et crista; Poetica tamen ratione ipsi clipei sunt insignia, quatenus Danaï his ipsis insigniuntur, ut mox clipei *insigne*; vel, ut malim, omnino arma, quibus Trojani a Græcis dignosci poterant. Illud tamen verum est, in tragicis, forte et in cyclicis, Achivorum et Trojanorum clipeos insignia habere: et ex tragicorum usu dictum esse 392 *clipei insigne*, pro clipeo, qui insigne habet. De mutatione autem clipeorum cf. Paus IV, 28 f. Potuit subnasci poeta animo commentum Hectoris exemplo, qui ademptis Patroclo cæso armis indutus in pugnam prodit: P, 188 sqq. 390. *Dolus, an vir-*



Arma dabunt ipsi. Sic fatus, deinde comantem  
 Androgei galeam clipeique insigne decorum  
 Induitur, laterique Argivum accommodat ensem.  
 Hoc Rhipeus, hoc ipse Dymas, omnisque juvenus  
 Læta facit; spoliis se quisque recentibus armat. 395  
 Vadimus immixti Danaïs haud numine nostro,  
 Multaque per cæcam congressi prælia noctem  
 Conserimus; multos Danaüm demittimus Orco.  
 Diffugiunt alii ad naves, et litora cursu  
 Fida petunt: pars ingentem formidine turpi 400  
 Scandunt rursus equum, et nota conduntur in alvo.  
 Heu nihil invitis fas quenquam fidere divis!  
 Ecce trahebatur passis Priameïa virgo

391 *Arma? dabunt ipsi.* Ita Servius distinguit; minus bene, *dabunt hostes* Bigot. *dabunt* int. dictum pro *dent*, ministrent. *clade* pro *deinde* Goth. sec. 392 *Androgei* nonnulli ap. Pierium et Dorvill., ex interpolatione, ut inf. 425 *Penelope*. cf. VI, 20, *clipecque i. decori* sunt qui legant ap. Pierium, et sic Goth. tert. 393 *armat* Gud. 396 non n. n. Will. nomine nostro Gud. a m. pr. vel omnia bene Zulich., ex interpr. 397 *per totamque* ed. Ven. *lunius* pro *proxia* Menag. pr. 398 *Demittimus* Medic. e. ceteris fere omnibus. cf. Heins. etiam Goth. duo, at fortius committimus. *demissimus* Leidl. ut IX, 527. Ex *αἰὲν ἀπείρα* J. 399 *defugiant* Spriot. et Menag. 401 *Scandere* Moret., bene, nisi conduntur sequeretur. v. Burm. 402 *quenquam* Wall. *quanquam* Bigot. *quenquam confidere* ed. Ven. 403 *sparsis* tres eam ed. Ven. *passis* et a m. sec. *sparsis* Goth. tert. *virgo P. sparsis* Wall. a m. sec.

tus sit, adhibeatur. Mox *comantem galeam* ἡνροπν—et clipeum induitur, loco super humeros injecto et inserta manu amæ, ὀχάρπ. ut ἐνδύσθαι. ἐνδύει. cf. inf. 671. 672.

395 *Spoliis recentibus*, exquisitis quam, novis, aliis, quam quæ habuerant, armis. 396. *Haud numine nostro*, h. e. averso, nobis non propitio, at si—*Audiat aversa non meus aure deus* Tibull. III, 3, 28, ubi v. not. et h. l. Cerdæ. mox 402 *invitis divis*, ἀνίπρι θεῶν. Nimis scate cum aliis apud Servium Pomponius: "quia ferebant Minervam, Græcorum numen, in clipea, non Neptunum Trojanorum insigne." 397. *notæ*, in qua nihil cerni potest, ut jam

supra, et sæpe. 401. *Scandunt rursus equum*. Forte dictum nolis a poeta; nimis enim portentosum hoc; et abhorrens a fama virtutis Achi-vorum; etiam *formidine turpi* adjecit. Certe senam meum offendit heroico carmine. Vidit hoc elegantissimus, dum viveret, Holdsworthius. 402. *fidere* absolute pro *audere*; nimium robus confidere.

403—406. Vim Cassandre ab A-jace Oilei f. coram Pallade illatam esse vulgo memorant. Ita *trahi* potest doctius dictum videri. Potest tamen poeta simpliciter declarare voluisse, eam captivam vi abductam fuisse. Rem disertius expositam re-jeci in Excursum X<sup>o</sup> ad v. 403. Te-



Crinibus a templo Cassandra adytisque Minervæ,  
 Ad cælum tendens ardentia lumina frustra: 405  
 Lumina; nam teneras arcebant vincula palmas.  
 Non tulit hanc speciem furiata mente Coræbus,  
 Et sese medium injecit periturus in agmen.  
 Consequimur cuncti, et densis incurrimus armis.  
 Hic primum ex alto delubri culmine telis 410  
 Nostrorum obruimur, oriturque miserrima cædes,  
 Armorum facie et Graiarum errore jubarum.  
 Tum Danai, gemitu atque ereptæ virginis ira,  
 Undique collecti invadunt; acerrimus Ajax,  
 Et gemini Atridæ, Dolopumque exercitus omnis. 415  
 Adversi rupto ceu quondam turbine venti  
 Configunt, Zephyrusque, Notusque, et lætus Eois

405. 406. Videm versus in Ciri 402. 403. occurrant. Versus 406. *Lumina* nam t. pro Virgilio epica gravitate paulo levior nimisque ingeniosus videri potest. Jac. Bryant V. C. cum sublatum esse volebat; revocatur tamen mox ea ratione, quod auctor Ciris eum versum jam legere debuit, quia illam ex Virgilio transtulit. Jam t. Bigot. *geminos* Morel. voc. ubi jam Ven. et Parisias. cum Goth. tert. v. *Burn* medium mitti Witt. periturus *Heins* post *Pierium* e melioribus. Vulgo *moriturus*, adleuni permutatione. v. *Barin*. 409. *consequimur* alter *Hamb.* 411. *Obruimur* nostrorum idem. 412. *horror* Witt. et sup. 401, idem tuborum a m. pr., et et alibi. 414. *tadunt* ed. Ven., vide sup. 359. 415. *Dolopum* arripit et edd. multi. 416. *diversi* magna *Macrobi.* VI, 2, cum vulgatum idem alibi et Latat. ad Statium agnoscent. v. *Burn*. *adversis* rupti Witt. *periturus* rupti ceu alter *Hamburg.* 417. *configunt* Goth. tert. a m. sec. forte cum *tempest* *configunt*, *Zephyrusque* *Rottend.* voc. *notus* *Eois* pr. *Hamburg.*

quondam autem est, eam ad templum Minervæ confugisse, supplicem deo supplicem, arcebant, antequam, conturbant, coerebant, *ἵππων*. Versus quæ præclarus est: at 406. *Lumina*, nam t. Ovidiano iusui propior est, Oculum tamen castior nunc ipso Virgilio, Met. XIII, 410. 411. *ventata* comit antistita *Phæbi* Non profecturas tenderat ad æthera palmas. At Maronem pervenerat Eurip. Androm. 672. 4. 5. *χαῖται δ' οὐκ ἴδμεν ποτ' εἶναι* etc. 409. *Heins* armis, vel ipsi densis *ἄμβροτα*, densis agmine, vel *ἱππῶν* in ductum densum agmen, cf. v. 391.

410. *Delubrum* int. Minervæ, ex quo Cassandra erat abducta. cf. v. 425. Erat autem illud in acropoli: ad hanc igitur jam pervenerat *Athenas*, mediam per urbem v. 359. 412. Quod arma, quæ inducerant, Græci erant, et cristæ Græcæ. 413. *Gemini*, h. e. dolore, atque ira ereptæ virginis, propter Cassandram sibi a Coræbo ceterisque ereptam, invadunt undique, collecti. Ajax est idem ille, qui Cassandram abduxerat, Oilei f. Mox *gemini Atridæ*, *Ἰφιδάμνη* ap. Eurip. *Dolopes* v. sup. II, 7. 417—419. Ad Homerum ductum Iliad. I, 4—7 et Ennii ex Annal.

Eurus equis : stridunt silvæ, sævitque tridenti  
 Spumeus atque imo Nereus ciet æquora fundo.  
 Illi etiam, si quos obscura nocte per umbram 420  
 Fudimus insidiis, totaque agitavimus urbe,  
 Apparent; primi clipeos mentitaque tela  
 Agnoscunt, atque ora sono discordia signant.  
 Illicet obruimur numero. Primusque Coræbus  
 Penelei dextra, divæ armipotentis ad aram, 425

418 *aquis* Ge. Fabric. emendare volebat; et sic in uno Leid. superscriptum. Male. v. not. *stridunt* aliquot; sed *stridunt* etiam Probus agnoscit ap. Heins. 419 *ponto* Menag. soc. 420 *obscurem* Menag. soc. per *umbras* pr. Hamb. sub *umbram* aliquot Pieriani, et Leid. 421 *Fudimus* Gud. a m. pr. et quinque Heins. cum hinc Borna, quibus adde duo Goth. totamque a. urbem Longob. Pierii. *agitamus* in arte arc Hamb. 422 *apparent primi* alii distinguunt apud Pier. et *apparent* primo aliquot codd. ap. Heins. *clipei primi* Goth. pr. 423 *Illic* ed. Ven. *illicet* fere in libris scriptum; sed v. Pier. *illico* Goth. alt. *irruimur* Pachtius. 425 *Proetus* Dorvill. a m. sec. Vide sup. 394. In Homero est *Πηνελαιος*, sed et *Πηνελαιος* occurrit. *Rhæmus*, *Ρηεύς*, non *Rhæmus*, vidimus 394. 399. *Penelei* Sprol.

XVII ap. Macrob. VI, 2, sed multo ornatus et variate; porro Homerica cum arte, in comparationibus ei solenni, effectum rei attulit: *stridunt silvæ* etc. *Eurus latus Eois equis*, ad ornatum spectat. *equis*, ut *ἵπποι*, Homericæ usu, pro curru. Bigis vecti veni apud poetas et sculptores. Neo *Ζήφυρον ἱππεύσαντα* Eurip. Phœnias. 220 et *Eurum equitantem Siculas per undas* Horat. IV Carm. 4, 44 aliter accipere debebant quam de curru invectis. Commune enim hoc omnibus diis, quoniam prisco illo tempore, quo religiosæ hæc notiones primum in hominum animos venerunt, bigis vecti reges vel quadrigis, nunquam equis insidentes, conspiciantur. Itaque nemo videt equitantem Jovem et sic porro. Vana adeo Spencei ad h. l. subtilitas. *latus aëtem*, ut *superbus*, gestiens, *ἀγαλλόμενος*, pro tenui, vectus. cf. I, 690. 276 et sæpe. Ceterum Virgilium plures expresserunt. cf. Columna ad Ennium p. 114; adde inf. X, 336

sq. IV, 440 sq. Valer. Fl. I, 610 sq. *Nereus* h. l. tridens tribuitur, quod notandum. *Spumeus* h. l. spuma maris adpersus, spumosus. *sævit tridenti*, eleganter, ut alias *flagris*, *verbere*, infert tridentem mari, ad impellendum illud et fluctus excitandos.

420—423. *Illi etiam*, v. sup. 370. 383 sq. *mentita tela*, falsa arma, quæ nos Græcos esse mentiebantur, ut serv. Mox 423 *signant* h. l. agnoscunt. Sic notare etiam vulgari sermone, et *σημειοῦσθαι*, *τεκμηρίωσθαι*. Porro *ora sono discordia*, ad porticum orationis genium pro, observant discordiam et discrepantiam sermonis; quippe qui Trojant essent.

424—430. *Divæ a. ad aram*, non tam in ipso templo Minervæ sup. 403, e quo abstracta illa erat, quam potius ante templum in *προπύλῳ* vel in *πρυθόλῳ*, ut et expressum videtur in Tab. Iliaca n. 104. cf. Excurs. X. *Peneleus* hic alius caso debet, quam Homericus Bæctorum dux; nam is ab Eurypylo erat occisus, Telephi

Procumbit; cadit et Rhipeus, justissimus unus  
 Qui fuit in Teucris et servantissimus æqui:  
 Dis aliter visum: pereunt Hypanisque Dymasque  
 Confixi a sociis; nec te tua plurimæ, Panthu,  
 Labentem pietas nec Apollinis infula texit. 430  
 Iliaci cineres, et flamma extrema meorum,  
 Testor, in occasu vestro nec tela nec ullas  
 Vitavisse vices Danaûm; et, si fata fuissent,  
 Ut caderem, meruisse manu. Divellimur inde:  
 Iphitus et Pelias mecum: quorum Iphitus ævo 435

446 *procumbit* Caris lib. I Inst. Grammat. et Macrob. IV Sat. 3, cum Dorvill. a m. ecc. 428 *servantissimus* aliquot. Burm., quem v. ad Lucan. II, 5. 429 *Confixi* Uratist. a deest Montalb., qui et a m. soc. confisi. ab iocis Ext. Burm. Pantheu Wall. Phanta Goth. alt. r. sup. 319 430 *neque* A. Gud. c. hiniis aliis. 432 *namque* Uratist. in hoc casu *neque* Goth., non infelici lapsa. 433 *manus* pro *vices* pr. Hamb. si fata dedissent Leid. tert. tulissent Rigot. et Zollich. pro var. lect., quod verum putat Burm., quoniam propterea ita dici solet. Ita vero quid facias sup. v. 54 si fata deum, si mens non levis fuerit. 434 *occa* pro *occurrit* Sprot. 435 *Iphitus*, *Iphytus*, *Ephitus*, *Hyphitus*, *Iphicus*, in libb.

Illo: Pausan. IX, 5 f. Dictys IV, 17. (Enrypylum Antenoris filium commemorat Pomponius ad h. l.; non video quo auctore; et est is alienus ab h. l.) *cadit et Rhipeus, justissimus unus omnium—et servantissimus æqui*, qui adeo cadere non debuisset, communis hominum iudicio; sed *dis aliter visum*, de causis et rationibus, quæ nos homines latent. Copiose de h. l. agit Burm. Laudant etiam Homericum Odys. A, 234 *Νῆρ δ' ἐρίπυρ ἰφιδάρκῃ θύει κακὰ πυρὶ βωρεῇ*.

431—434. Quanto cum affectu, quæque orationis inflexione, ac incolumem ab initio narrat! cf. Seneca Trand. 28 sqq. Potest dubitari *Iliaci cineres et flamma extrema meorum* an de rogo, an de incendio urbis accipienda. *Iliaci cineres* ex loquendo cum ad illum in cineres verum darent: *immo*: et *vos*, o *mei*, quibus mercedem urbis pro rogo fuit, in occasu vestro, sup. l, 238 *occurrit Tro-*

*ja tristisque ruinas*. Est tamen usui magis consentaneum, *flammam extremam meorum* de rogo et funere, seu morte, accipere; Est quoque solenne, jurare et obsecrari *per cineres, rogam, flammam, carissimorum*. Testatur igitur sanus patris et funera suorum. Argutius enim quam par est fuxet, jungero: *cineres et flamma meorum*, epitheto adjecto *Iliaci*, quia Trojani erant aut cum Troja occubuerant. *mea* fortune, casus, et quidem h. l. pugna: quæ, ut vidimus, modo secunda, modo adversa fuerat. Recto adeo Servius omnino per *pugnæ* interpretatur. *manu meruisse* pugna, virtute, strage, quam inter hostes edebat. Ita Serv. id aut fortiter dimicasse; *hi enim merentur occidi*. Centies autem *manus* pro pugna. Pompon. "*meruisse*, dimicasse; idem est merere, pugnare, dimicare." Respexit scil. stipendia. *Junxere* aut *manu* ut *caderem*. Ita erit inter-

Jam gravior, Pelias et vulnere tardus Ulixi :  
Protinus ad sedes Priami clamore vocati.

Hic vero ingentem pugnam, ceu cetera nusquam  
Bella forent, nulli tota morerentur in urbe, 439  
Sic Martem indomitum, Danaosque ad tecta ruentes  
Cernimus, obsessumque acta testudine limen.  
Hærent parietibus scalæ, postesque sub ipsos

436 *Pelias et v. Barth. codex ad Stat. XI Theb. 310 et abest etiam a Parrhas. ; Burm. conj. Pelias ex vulnere t. U. Ulixi Heins. e libris potioribus, ut et expressum ap. Gell. IX, 12. vulgo Ulyssi. alii Ulixi, Ulixi. v. Heins. Versus 435 et 436 Quatit. Inst. IX, 3, 35 laudat, ut exemplum regressionis. 437 vocari Heins. conjiciebat, ut sit pro vocatur. Interpungebat adeo plene post Ulixi. Heinsannus, probante Burmanno distinguebat. Diuellitur inde, I. et P. mecum (quorum—Ulyssi) Protinus ad sedes P. e vocati. Possit sententia usque ad Cernimus continuari, ut sit: Ulixi, Protinus—vocati. Hic vero—Cernimus. Sed neutro opus. Jungenda sunt diuellitur inde. Iphitus et Pelias mecum (sc. diuelluntur a ceteris), clamore vocati protinus, alio hinc, ad sedes Priami. Dum alii dicuntur, hi tres ad arcem pergunt. 440 Hic M. tres Heins. cum Zolich. a m. sec. Mulo puto. ad bella Exc. Cortiana Saxii. que non male abest a Goth. tert. 441 alia Hamburg. pr. Rigot. et Zolich. Parrhasius in marg. scripserat atra (/ pro arta, ut in Silio mox laudando nonnulli legunt), perperam; sed et, atra asperscripto, ueta fragm. Vatic. Testudo propria agi dicitur, etiam cum scutorum est. Eadem varietas ap. Siliam I, 365 condensis actæ testudinis arua.*

pugnandum: vitavisse vices; Danaum et,—ut caderem, meruisse, manu. *in fata f. cl. sup. 64. 436. Gell. IX, 12 laudato loco: quem diceret vulnus, non quod accepisset Ulyxes, sed quod dedisset. Sunt autem hic Iphitus et Pelias diversa ab iis, quos Homerus memorat. Jung. Iphitus et Pelias vocati.*

438—558. Sequitur narratio de pugna in Pergamo acropoli ad Priami domum facta, domus expugnatione et Priami cædo. *Ceu nulla prius lamenta, nec atri Manassent imbres* Statius III Theb. 122, monente Burmanno.

441. Hard facile est speciem locorum assequi, qualem poeta apud animum suum finxerit. Puta ad ipsum medium Priami aditum fuisse, e more veterum, *turrim* eductam, quam 440 nominat, inque ea ipsam portam, qua intraretur domus; turris hæc

oppugnatur, et a Trojanis demper propugnatur. Aditum appellat nunc limen. *Acta testudine* scutorum laud dubie; *συρακισσιον*. nimis enim alienæ forent ab illa ætate machinæ bellicæ. Præiverant antiquiores poete græci, ut colligas ex Quinto Cal. XI, 357 sqq., ubi simili modo oppugnantur muria Trojæ (cl. mox 443. 444). Mox hærent, in prosa, admotæ sunt.

442. *Postesque sub ipsos Nituntur gradibus.* Cum *scalæ* memoratæ aut; *gradus* vix alii esse possunt quam scalarum; per quos nituntur, emittuntur, *postes sub ipsos*, simpliciter, in foribusedium. *Fastigia* pro ipso tecto dicta esse possunt; aut pro turris summa parte, ita ἐπὶ ἀλείας ut murorum, sic turrium, sunt, alioqui erant *fastigia* in templis et palatiis in fronte ædium. Voluit poeta cumulare uno in loco plures pugnae species, ὀφεικὸς σινιτρὸς κλῑπὸς ad

Nituntur gradibus, clipeosque ad tela sinistris  
 Protecti obijciunt; prensant fastigia dextris.  
 Dardanidæ contra turres ac tecta domorum 445  
 Culmina convellunt: his se, quando ultima cernunt,  
 Extrema jam in morte parant defendere telis;  
 Auratasque trabes, veterum decora alta parentum,  
 Devolvunt; alii strictis mucronibus imas  
 Obsedere fores: has servant agmine denso. 450  
 Instaurati animi, regis succurrere tectis,  
 Auxilioque levare viros, vimque addere victis.  
 Linen erat, cæcæque fores, et pervius usus

443 *ac tela* Mod. Quid, cum aliis apud Heins. et Pier. ; it. Goth. pr., quod pravum est. Etiam in Servianis occurrit cum altera lectione, *ad tecta* nonnulli Pieriani, cum fragm. Vatic. superscripto *tecta*, quæ abest post clipeos in text. Moret. clipeisque Hagen.; cetero Heins. conj. clipeisque ad tela sinistras P. v. 444 premunt duo, et penant alter Menag., solita aberratione. dextris s. prensant tres ap. Barus. 445 e contra pr. Moret., male. v. Barus. turres et aliquot Pier. tota domorum post Medic. Pierii, Moret. text. et Hamb. sec. pro var. lect. et idem cum altera lectione in Servianis laudatur. turis d. Moret. qu. Sane et tui docti, qui Caluine legunt, h. e. a culmina, ut v. 603, sed v. not. 446 in Spröt. et ed. Ven. hæret q. Parrhas. et Goth. tert. a m. pr. Ceterum quædam parentibus hæc et sequ. veram faceret, non videbam itaque eam sustuli. 447 in abest a magna librorum parte, ut fere alibi; sed est in fragm. Vatic. et al. parant Parrhas. 448 Præterque trabes antiqui codd. apud Pierium, quod recte h. l. rejicit. ætatisque Hanb. pr. pro var. lect., sed v. Barus. alto in duobus aut tribus antiquis omnium videbat Huius et in Gudiano crasum; Pierius autem in nonnullis decora illa; hoc et fragm. Vatic. habet, superscripto alto; quod defendi possit, et decora ampla ed. Ven. una decora alta verum esse, vel ex Statii imitatione apparet V Theb. 422, 423. Adde sup. lib. I, 429 columnas æneis decora alta futuris. 449 fractus Hamb. pr. unus duo ap. Barus. cum aliquot Pierianis, perpetuo vitio. 450 Obsidere pr. Moret. cum textu. Vatic. Vide ad IV Georg. 430. sup. 332, et al. quas scriunt Menag. pr. amoverunt Leid. unus a m. pr. adverteant in Servianis. ordine longo Bigot., memoria lapsus, ex alto locus. 451 annu pr. Moret. Montalb. sec. Rottend. et Witt. Nec displicet, ut manifeste indicativus historicus sit. Vulgatam etiam fragm. Vatic. habet et Poinpon. Sab. interpositatur. 452 vitæ levare Wall., male. et cum Menag. pr. vimque addere victis eius, Huius (videlicet, si addere pro fuisse modo positum est). a. textu Bigot. et Wall. a m. ven. 453 decus Goth. tert. a m. sec.

tela protecti, ut adversus tela superne  
 umbras protegerent se.

445. Culmina domorum tecta, docto  
 pro ipso lecto usque rebus, quibus  
 superior domus pars tegitur, h. e. te-  
 gula, tecta penetralia eodem modo I  
 Georg. 379. Etiam turres pro eodem  
 loco dicit, quia altum est. Agitur  
 saltem de una Priami domo: cui  
 magnificentioris speciem adjecit,  
 quam quæ apud Homerum erat. 449.

Videntur hi ætatis intra fores. cf.  
 inf. 484. 485.

461. Hoc ipso rerum aspectu  
 renovatam in Æneis consilium ac pro-  
 positum, quod jam pridem ceperat,  
 (v. 315 concurrere in arcem), ut regis  
 Priami succurreret.

453—458. Cum aditus ad regiam  
 obsideretur ab hostibus, postica por-  
 ta eam intrat Æneas et a tergo por-  
 venit ad portam regis, qua parte



Tectorum inter se Priami, postesque relict  
 A tergo : infelix qua se, dum regna manebant, 455  
 Sæpius Andromache ferre incommitata solebat  
 Ad soceros, et avo puerum Astyanacta trahebat.  
 Evado ad summi fastigia culminis : unde  
 Tela manu miseri jactabant irrita Teucri.  
 Turrim, in præcipiti stantem, summisque sub astra 460  
 Eductam tectis, unde omnis Troja videri,  
 Et Danaûm solitæ naves, et Achaïa castra,  
 Aggressi ferro circum, qua summa labantes  
 Juncturas tabulata dabant, convellimus altis

455 quo duo Bern. cum Goth. pr. qua se infelix Menag. pr. tum r. aliqui in Serv.  
 456 *Andromache* alter Menag. 457 *Astyanacta* Wall. *Astyanacta* alii. Totus versus  
 deerat Goth. pr. 458 ad omittit Rograph. in Kanuch. Terent., sane elegantius; sed  
 asscriptis contra dicentibus; præter Goth. pr.: Guel. conj. *Evado* hæc s. f., quod et  
 Servius supplet, inde Sprot. 459 *jactabant undique* Excerpta Bern. inerte a m. pr.  
 fragm. Vatic. 460 *turrem* Carisius lib. I Inet. Gramus. agnoscit. At Cellius XIII,  
 19 Valerium Probum turrin legione testis est; nec aliter scripti. v. Pierium, Heins., et  
 Brythr. Ind. h. v. 461 *inde* Sprot. 462 *Achaia*, forma poetæ antea nonnulla, Heins.  
 tantum in recentioribus repererat; et accedentibus Franc. Witt. Parthas. ed. Vea. et  
 Dorrill., quibus addendi nonnulli codd. Pierii, et primo omnium loco fragm. Vatic. p.  
 171, reposuit Hermannus. Vulgo *Achaia*. Totus versus deerat Goth. tert. 463  
*circum ferro* Parthas. quæ Gud. a m. pr. *labentes* duo Bern. cum his Goth. 464  
*imis* Hugon. pro var. lect., ex interpretatione. In hoc et sequ. versu distipationem  
 mutavi. Nam sententia non absolvitur nisi post impulsivumque.

versus aditum a fronte domus pug-  
 nantur. Illa porta postica cum ornatu,  
 quem tam vulgaris res vix videbatur  
 capere posse, designatur per quatuor  
 determinationes: est *hmen*, sunt *ca-*  
*es*, h. e. ignotæ aliis nec cognitu fa-  
 ciles et obviæ, *fores*—*pervius usus* *te-*  
*ctorum Priami inter se*, h. e. qua com-  
 mune et convenire se invicem com-  
 mode poterant, qui inhabitabant ro-  
 giam; h. e. familia regia per plures  
 domos, ut apud Homerum est, vel  
 palatii partes dispersa. *postes relict*  
*a tergo*, h. e. porta, quæ a tergo erat,  
 opposita illi, quæ est in ædium fronte.  
*ad soceros*, Priamum et Hecubam,—  
*trahebat*, accommodatum brevibus  
 pueri gressibus; pro ducebat. Sic

sup. v. 320 *parvumque nepotem Ipse*  
*trahit. evado*, sc. hæc porta ingressus  
 regiam. 458. *Evado ad summi fasti-*  
*gia culminis* 441. 445. tecti in ipso  
 domus aditu ac foribus.

460- 467. *In præcipiti*, turrim in  
 editiore loco positam, eandemque  
 altissimam, hanc, sive ipse ascende-  
 rat, et culmen in hostem dejecit, sive  
 a vicinis locis, ut equidem arbitror,  
 ferreis uncis et contis quassatam et  
 labefactatam *altis sedibus*, a funda-  
 mentis, tandem in obsidentes deji-  
 ciunt. *qua summa tabulata dabant*  
*juncturas labantes*. Scilicet turres  
 habebantur quatuor et plurium ta-  
 bulatorum adeoque et *contiguatio-*  
*nem*; quarum ligna vel trabes capi-

Sedibus, impulimusque ; Ea lapsa, repente ruinam 465  
Cum sonitu trahit, et Danaûm super agmina late  
Incidit. Ast alii subeunt ; Nec saxa, nec ullum  
Telorum interea cessat genus.

Vestibulum ante ipsum primoque in limine Pyrrhus  
Exultat, telis et luce coruscus aëna. 470

Qualis, ubi in lucem coluber mala gramina pastus,

465 *pro abest Frase. et ea Dorvill. Elapsa pro ea lapsa Gadianus cum nonnullis aliis ap. Heins. et Barm., nec non cum Pierianis plerisque et dudum Gothanis, vitio tamen. rursus l. rational.* 466 *agnus vit. Dan. Heins.* 470 *Volgo interpungitur Exultat tela, quod motavi. coruscet Montalb. Wall. et ed. Ven. aëna scriptum a sec. manu in perveteri exemplari Coll. II, 3 testatur.* 471 *Præstat interpungere post tegebat, ut sit. Quæstio. exultat coluber, quem tegebat, in lucem offendit post et luce versa sup. et quod otiosum est. etiam aut exultat repelas, aut ad convolvat trahas. Barmannus Homerum lvi. 223 comparans conj. e lustro, ut referatur ad : vident arduus, dubitat tamen an lustrum de serpentis cubili et latebra dicatur. Mihi videbatur ingluviæ latere in corrupta lectione, quo ducere possunt mala gramina pastus et tumidum. pastus ingluviem mala gramina, paulo exquisitius, sed propter hoc ipsum forte a librariis corruptam. Georg. III, 411 de serpente chersydra. hic pueribus utram Improbus ingluviem conusque lequandus explet : ex quo loco etiam alia in hanc comparisonem traducta mox videbis.*

ibus suis, immissæ esse debent parietibus. Jam h. l. *summum tabulatum*, cur prope dictam volis, causa idonea non est : hoc facile admittebat uncas et contos in *juncturis* suis (h. e. qua parte trabes insertæ et sultan erant pariete), que facilius cedebant et insertum unicum recipiebant, quem solidus paries ; Itaque *labentes*, cedentes, laxantes se. Servius bene : *fuciles ad resolutionem* : et *debant juncturas*, plus quam *habebant* ; præbebant aciliter aggredientibus turrim *terra*. Quibus convulsis superior turris pari in oppugnantium capita decidit. *ruinam trahit* exquisitius quam *facit* : et solenne hoc : solutis enim juncturis et evulsis trabibus evelluntur et coevelluntur reliqua, ut ruentia sequantur. "Ελχ' ἡ δ' ἔσπετο πᾶρα Uld. M, 308, qui locus comparandos in *σεισμοχίαι* narratione. Subeunt tamen alii in exarum locum v. 467, et interea ex posterioribus ordinibus tela e longinquo ingeruntur.

Narratio inde in solo Neoptolemo subsistit. v. 461 *unde omnis Troja videri* : illustrant intpp. ex Iliad. N, 13, 14 ; etsi ipsa turris poetæ ex Iliad. Φ, 526 sqq. nata esse videtur, ubi Hectoris fatum ex ea prospicit Priamus cum Trojanis. Egregia autem cum arte hæc inserta sunt a poeta ad rerum faciem variandam, quod etiam Wartono observatum.

469 sqq. Expugnatur tandem regia per Neoptolemum Achillis f., qui ipsas fores erat aggressus. Nam hoc est *ante vestibulum ipsum*, h. e. januam, qua illud intratur, *primoque in limine*. Egregie autem cum representavit : *exultat*, pro pugnat, *telis et luce coruscus aëna*, h. e. armis, thorace, clipeo et galea, arcis, splendentibus ; ut sæpe apud Homerum *λαμπόμενος* simili in re. Iliad. N. 341 *δοσε δ' ἡμερῶν Ἀλγῇ χαλκείῃ κορύθων ἀπὸ λαμπομενάων.*

471—475. Pyrrhus juvenilis audacia exultans comparatus cum ser-

Frigida sub terra tumidum quem bruma tegebat;  
 Nunc positus novus exuviis nitidusque iuventa,  
 Lubrica convolvit sublato pectore terga  
 Arduus ad solem, et linguis micat ore trisulcis. 475  
 Una ingens Periphas, et equorum agitator Achillis  
 Armiger Automedon, una omnis Scyria pubes  
 Succedunt tecto, et flammæ ad culmina jactant.

Ut igitur ibi *explere ingluviem*, sic h. l. dictum est *poscere ingluviem*, sive ut alibi *poscere centrem*. Silius autem *satiare ingluviem* dixit imitatione Virgili lib. VI, 155 *Ingluviem immensi ventris gravitatemque venenis Alcum deprenti satabant fonte trones*. Malsbat Valk. ad Theoc. p. 252 inter loca habere, quæ Virgilius retrahaturus fuisset. Schrader. variis tentabat locum: in lucis, in silvis, ut apud Silium XVII, 449, loco ex nostro expresso, est in campis. Poterat et scriptum esse *Qualis ubi erulit vel erulit coluber*. 472 sub terram Parrhas. v. IV Georg. 43 et Sil. VI, 150, et sirpe. gelidum, sed correctum, tumidum Dorvill. 473 Tum pr. Hamburg. cum aliquot apud Basim. *compansus* alter Rottend. et Leid. a m. pr. *compansus* sec. Hamb., quod non displicebat Heinso. Similis varietas III Georg. 437, ubi hic idem versus repetitur. 474 corpori Cod. Thuan. Macrobi V Sat. 5, perpetua variatione. *sublato pectora tergo* MS. ap. Pionius; male. Georg. III, 326 *anguis squamea convolvens sublato pectore terga*; hinc *et convolvit terga*, qui sit sublato pectore, addi poterat ornato: *Arduus ad solem*. 475 idem versus III Georg. 439. cf. Silius VI, 222-223. 476 *Periphas*, *Peryphas*, *Perifas*, male in libro scriptum. 477 *Automedon* et *Syria*, *Schiria*. Servi vitiose in libris. *Automedon* Pompon. Sab. omnes Medic. 478 *succedunt tecto* Servius inf. ad v. 723, ubi et in MSS. et *flammam ad fastigia jactant*.

ponte sub vernam tempus pelle exuta e caverna prodeunte. Respexit locum Nicandri Ther. 31—34, simul tamen ad Homeri ductum, sed ornatus et cum variatione, Iliad. X, 93—95 *Ἦε δὲ ἐράων ἱνὶ χεῖρ' ὀπίσταντο ἄνδρα μέγιστον Βεβρωκὸς κατὰ φάρμακ'* (mala, noxia et venenata, ut sæpe, *gramina pastus*) *ἰδὼν δὲ τὸ μὲν χόλος αἰνός, Σμερδαλέον δὲ ἐλθόντα, ἔλισσόμενος περὶ χεῖρ' (lubrica convolvit pectora)*. *Ἦε* *Ἐκτοπ—οὐχ ὑπεχώρει*. At apud Virgil. Pyrrhus non sustinet hostem sed aggreditur. Porro in lucem trahendum aut ad exulas, aut ad convolvit; utrumque parum commode; v. Var. Lect. *tumidum*, quoniam *gramina pastus*, quibus novum vigorem sibi paravit, ut apud Nicandr. 33. 34. at *gramina mala pastus*, eoque succis venenatis repletus, ex

vulgari hominum opinione. Ap. Nicandr. Ther. 285 *ἔπει τ' ἐκρίσσαντο φορβήε'* at in Homero sunt, ut modo vidimus, *κατὰ φάρμακα*. Expressero hunc locum certatim alii, ut Statius IV Theb. 93 aq. Silius XVII, 448—451. XII, 6—10. VI, 155 et passim alii. Comparandus alter locus Georg. III, 437. 8. 9. inadem sive veribus.

476—478. Occurrit Periphas apud Homerum, sed non hic; Automedontis ἱππλάτου, aurigæ Achillis, sæpius fit mentio. Scyro, insula de Cycladibus una, copias adduxerat Pyrrhus, ab avo Lycomedæ acceptas, ejus filia, Deidamia, Pyrrhi mater ex Achille. cf. Iliad. T, 320 aq. Odys. A, 605 sq. Sed fabulam de Achille apud Lycomedem latente Homerus non habet. *succedunt tecto*, h. e. fores adoriuntur.

Ipse inter primos correpta dura bipenni  
 Limina perrumpit, postesque a cardine vellit 480  
 Eratos; jamque excisa trabe firma cavavit  
 Robora, et ingentem lato dedit ore fenestram.  
 Apparet domus intus, et atria longa patescunt;  
 Apparent Priami et veterum penetralia regum;  
 Armatosque vident stantes in limine primo. 485  
 At domus interior gemitu miseroque tumultu  
 Miscetur; penitusque cavæ plangoribus ædes  
 Femineis ululant; ferit aurea sidera clamor.  
 Tum pavidæ tectis matres ingentibus errant,  
 Amplexæque tenent postes, atque oscula figunt. 490

479 *correcta* una Leid 480 *provumpit* Menag. pr. *perrumpit* Venetus, a c. rum-  
 pu Wall. o m pr 481 *eratos* pr. Hamb. *feratos* Voss. et jam Menag. pr. *excisas*  
 (Odart. *carabas* Longob. 487 *clangoribus* quatuor ap. Barm., solenni varietate.  
 489 *postes* ex Probi *acutelia*, *postis* alii v. Pier. *postesque* et Witt. *figunt* Voss. et Leid.  
 Voss a m. pr., ut saepe alibi.

479—482. *Ipse*, Pyrrhus, quis du-  
 buetis ex 469. 470 et 491. *dura limi-*  
*na*, ipsas luerat o dura materia, illice,  
*lactas*; *quo* etiam per *postes*, et qui-  
*dem* vere obductis, *eratos*, intelligo,  
*quos vellit*, movet, labefactat, a car-  
*dine*, e cardine ut emoveat, annititur.  
 Hanc enim adhuc de conatu agitur.  
 cf. 472. 483. Quintus Cal. X, 338  
 multisque loco verbis: *Πυρρὸν δὲ*  
*καὶ τοὺς Πριάμοιο Ἀδρῆος*  
*ἐγγυροῦντες ὡς ἀμφιπόμοις πελά-*  
*ισσι* Ἡῶας τείχεα μακρὰ, πόδας δ'  
*ἢ οὐδ' αἰετοῖσι θαιρῶν ἐξέρσαντες.*  
*Tandem perrumpit* et perfractis fores  
 laeta aacrum vel liquorum coag-  
 uentationum contage: *jamque exci-*  
*sa robora firma*, fores roboreas, *eratos*  
*trabe*, *acutis*, et *dedit*, *elicit*, *fene-*  
*stram*, *aperituram*, *ingentem lato ore*,  
*clamore*, quo prospectus intra atrium  
*elicitur*. 483.

483 sqq. Ad affectum hac magna  
 cum arte traducta esse, jam alii post

Scaligerum viderunt. 485. *Armati*  
 sunt, qui v. 449. 450 memorabantur.

486 sqq. *Proprio clamor, lacrimae,*  
*gemitus miscetur*, quatenus promiscue  
 a pluribus vel diversis fit; hinc, si quo  
 in loco hoc factum significatur, ut h. l.  
 in domo ipsa, *domus miscetur gemitu*,  
*propetiestri impletur*. Mox *cava* cum  
 dilectu positum epitheton respectu  
 habito ad sonum, *ululant* exquisitius  
 quam *resonant*; exemplo Graecorum  
*βοῶν* in simili re, v. c. Eurip. *Troad.*  
 29. *Proprio ululatus* fit in aedibus  
 cum plangoribus, qui resonant. Porro  
 verum 486 ex Ennii *Annal. II* de  
 Alban excidio easo translatus Ser-  
 vius ad h. l. notat. cf. inf. XI, 213  
 sqq. et Livius de Alba I, 29. *Quod*  
*matres familias errant*, discuntur,  
 per tecta, id ex veterum moribus  
 tanto magis ad affectum, quod tha-  
 lamo incluse: alias latebant. *oculan-*  
*tur postes* (cf. Ovid. *Met. XIII*, 412,  
 413), quippe ultimam vale dicturæ,



Instat vi patria Pyrrhus; nec claustra, neque ipsi  
 Custodes sufferre valent. Labat ariete crebro  
 Janua, et emoti procumbunt cardine postes.  
 Fit via vi: rumpunt aditus, primosque trucidant  
 Immissi Danaï, et late loca milite complent. 495  
 Non sic, aggeribus ruptis quum spumeus amuis  
 Exiit, oppositasque evicit gurgite moles,  
 Fertur in arva furens cumulo, camposque per omnes  
 Cum stabulis armenta trahit. Vidi ipse furentem 499  
 Cæde Neoptolemum, geminosque in limine Atridas.  
 Vidi Hecubam, centumque nurus, Priamumque per aras  
 Sanguine fœdantem, quos ipse sacraverat, ignes.

491 neque ipsi Heins. e Medic. et aliis. Vulgo nec. 492 subferre aliquot proferre  
 esse Morel. 493 emoto cardine Nonius ap. Pierium, Hamburg. et ed. Ven. Sane  
 utramque recte dicitur, etiam a poeta. v. excipula ap. Heins. et inf. v. 610. VI. 389;  
 vulgatam tamen suavitatem esse puto. *emoto* c. Franc. *ordine* p. Rigot. 494 irruunt  
 punct Hamburg., minus bene. rumpunt MS. Fabricii, bene, sed non h. l. 496. 497 cum  
 spumeus erit *Amnis* et oppositus *evicit* Hauli. pr. a manu interpolatrice. 497 *exiit*  
 Ven. *erupit* Maerob. V, 5. *trahit* de g. Scheffer, ex v. 499. *oppositas* *evicit* Goth. test.  
 498 arma duo ap. Burm. tumulo ed. Ven. 499 *rapit* Menag. pr., ut et alibi perma-  
 latur cum trahit. parat Hamb. sec. *furentem* Parrhas., quod præferas post *furem* 498.  
 500 que abest Bigot. *Atrides* pr. Hamb.

jamjam ab hoste abstrahenda. Apol-  
 lonium IV, 28 jam Servius huc ad-  
 vocavit; et Ariosti locum egregium  
 (Cant. XVII Stanza 13) Wartonus.

491—493. Vi patria. *πατὴρ* *ἰοῦ*  
*κυρταίμωρος ὄλεος* Quint. Cat. XIII,  
 219. *sufferre*, sustinere Pyrrhi impo-  
 tam non potuere nec claustra, h. e.  
 fores roboreas v. 481. 482 firmitate  
 sua, nec ipsi custodes, qui v. 485 et  
 449. adstant foribus, pugnaturi. Bur-  
 mannius mavult: *sufferre* ac. sc. sus-  
 tinere sc. arietem nolim accipere pro-  
 prie; quippe quod inventum Troja-  
 nis temporibus acius est. cf. ad 441.  
 Sed de aritatione et pulsatione ne  
 concussione forium ad arietis instar.  
 494. *Rumpunt* aditus, faciant sibi  
 aditum; at quanto potentius illud!

Tandem fores emotæ sunt, irruunt  
 Achivi.

496—499. Irruunt, fluminis instar  
 exundantis, rupto aggere. v. sup. ad  
 306, ubi hujus comparationis semina  
 in locis Homericiis et Lucreti; sed  
 ornatiùs omnia Virgilius suoque  
 more. Expende singula. *fertur* cu-  
 mulo aqua cumulata. v. sup. 106 *im-*  
*sequitur cumulo praeaptus aquae mons*.  
 499. 500. *Καὶ τὸν περὶ τοὺς Ἰλίου*  
*πυλῶν—τοῖσδε δ' ἑλὼν ὁμῶς Αἰν-*  
*ῶν κατασφαιεῖν ἵπ' ἱπείρ' αὐτῶν* Eu-  
 rip. Troad. 481 sqq. 501. *Centum* nu-  
 rus latus dictum, quinquaginta enim  
 erant filiae, totidem filiorum uxores  
 ac nurus. 502. In toto loco ante  
 oculos Kianiana illa apud Choc. Tase.  
 Qu. I, 35 ex Andromacha: *O pater*



Quinquaginta illi thalami, spes tanta nepotum,  
 Barbarico postes auro spoliisque superbi,  
 Procubuere. Tenent Danai, qua deficit ignis. 505  
 Forsitan et, Priami fuerint quæ sata, requiras.  
 Urbis uti captæ casum, convulsaque vidit  
 Limina tectorum, et medium in penetralibus hostem :  
 Arma diu senior desueta trementibus ævo  
 Circumdat nequidquam humeris, et inutile ferrum 510  
 Cingitur, ac densos fertur moriturus in hostes.

503 Q. mæss. A. Goth. pr., non male, *spe* illa legunt nonnulli apud Pierium, et sic  
 edit Junt. *spes* quante unus Pierii, ab interpolatore. *unpla* Medic. Pierii, God. ed. Ven.  
 cem Goth. nec. alia Schæffer. 506 fuerint Priami Quidart. fuerint Franc. a m. pr.  
 requirit tres Bæm. requirit Wilt. Voss. et Carales Grammat. 507 uti Heina. repo-  
 nit e Medicis aliisque melioribus. Vulgo ubi, quod interpretamenti loco esse potest :  
 ut hic Ven. et Parthaa. cum Hamburg. pr. collapsaque edit Schol. Juren. ad Sat. X,  
 368. 508 molis penetralibus et mediis in p. partim eodd. ap. Pierium, Heina. et  
 Bæm., manifesta corruptela exquisitionis formæ : *molis* in p. *hostem*, vide sup. l. 348,  
 et apud alibi. cf. Bæm. in omissum in nonnullis. 509 *senio* Goth. pr. *distincta* Wall.  
 immutatus Rattend. acc. 510 nec quicquam Franc. cum al. 511 *hac* *densos* tres  
 Bæm. *moriturus* fertur Quidart. *ad* *hostes* aliquot Pierii eodd.

*a patria* : e Priami domus—Vidi ego  
 is, *adstante spe* barbarica (ut hic v.  
 504) *Tectis calatis laqueatis, Auro,*  
*decor, instructum regifice—Hæc omnia*  
*id est infamariet, Priamo in vitam*  
*cedere, Jocus auro sanguine turpari,*  
*fulgentem plus quam eruantem,*  
*acciderat, accenderat diis Penatibus.*  
 505—506. Quinquaginta illi thala-  
 mi. illi tam magnifici extracti, pro-  
 strati jaceant. Apud Homerum Iliad.  
 Z, 243 sunt in domo Priami L.  
 δαλὰ πέντε θάλαμους et XII. filiarum :  
 sed postea legit hæc suo more por-  
 tabere. *thalamus* illi sunt *spes nepotum*,  
 h. e. ux., qui eos inhabitabant, proge-  
 nis nata erat. *Barbaricum aurum*, h.  
 e. Phrygium, ut sæpe poetæ ; et modo  
*Barbari*, quem Vlaro expressit. (Vide  
 in Crædani et Guellum, quosque  
 Bæmum laudavit.) cf. inf. XI,  
 770. 771. Φρυγίης ἀνδραγαθὰ δίκερται  
 Lamp. Tricad. 18. de hoc ipso auro.  
 Sic in eo arguendum, quod h. l.

verba Trojani illa sunt ; utitur enim  
 ille sermone Romano, adeoque usum  
 ejus sermonis acquirit. Petiere eum  
 usum Romani a Græcis, quibus Tro-  
 jani, et hinc Phryges, imprimis dicti  
 barbari. *postes spoliis superbi, ornati*,  
 Romanorum notissimo more. v. inf.  
 VII, 183—186. *Tenent Danai*, h. e.  
 occupata habent loca, quæ ignis non-  
 dum pervadit.

506. 512. Cf. Excurs. XI de Pri-  
 mi nec. Tota narratio, inexta im-  
 primis Politia cæde, egregia cum ar-  
 te elaborata est ad summam misera-  
 tionem cum horrore : notatis acieet  
 cum dilectu et ante oculos positis  
 iis, quæ in fato multis communi pro-  
 pria tamen imprimis essent huic soli  
 et summo opere miseranda. Commem-  
 dat eum, quod herois personam gran-  
 dævus adhuc servat ; ubi vidit formæ  
 convulsas et dejectas, at natæ ; re-  
 vocatur tamen ab uxore, et supplex  
 sedet in ara.

Aedibus in mediis, nudoque sub ætheris axe,  
 Ingens ara fuit; juxtaque veterrima laurus  
 Incumbens aræ, atque umbra complexa Penates.  
 Hic Hecuba et natæ nequidquam altaria circum, 515  
 Præcipites atra ceu tempestate columbæ,  
 Condensæ, et divûm amplexæ simulacra sedebant.  
 Ipsum autem sumtis Priamum juvenalibus armis  
 Ut vidit: Quæ mens tam dira, miserrime conjux,  
 Impulit his cingi telis? aut quo ruis? inquit. 520  
 Non tali auxilio, nec defensoribus istis  
 Tempus eget; non, si ipse meus nunc afforet Hector.  
 Huc tandem concede; hæc ara tuebitur omnes:  
 Aut moriere simul. Sic ore effata, recepit  
 Ad sese, et sacra longævum in sede locavit. 525  
 Ecce autem elapsus Pyrrhi de cæde Polites,  
 Unus natorum Priami, per tela, per hostes  
 Porticibus longis fugit, et vacua atria lustrat

515 altaria cingunt Goth. tert. 517 ardebant Heins. iterum redoxit retentiarum  
 codd. etiam Pierianorum auctoritate; et recte idem Burmannus monet convenire rē  
 altaria circum et condensæ. Valgo ardebant, quod cum multis aliis Medic. a m. pr. habet  
 et Gæ. Fabricius ex Ovid. XIII Met. 413 defendere volebat. fruebant alter Moret.  
 518 juvenalibus Heins. cum Medic. et aliis melioribus, etiam Pieri. Valgo juvenilibus,  
 et poeta rarius sequi debet. 521 non def. Montalb. def. actu Menag. pr. 522 mea  
 Montalb., male v. I, 232. III, 489 Barm. 524 Vel m. Parthas. offata plates Burm.  
 525 longævum Gud. in obest Excerptis Burmann. et Goth. tert. a m. Bigot. 528  
 fuit duo Burmann., ut forte alibi, fugiens rucus Bigot.

512. Græci poetis erat ara Jovis  
 Hercei (Διὸς Ἡρκείου) in atrio medium  
 Priami. *ἱν ἀβλῆ* eam aram Virgi-  
 lius in impluvium, si interiora domus  
 ita appellare licet, transtulit, *nudo*  
*sub ætheris axe*, sub æthere, sub dio,  
 ut Penatum ara esset; propius hoc  
 ad Romanum morem. v. Excurs.  
 memoratum XI.—513. Notabis mo-  
 rem, aras sub arbore poni solitas;  
 ubi in *media arca*.—517. *Sedebant*  
*incumbentes*, unde 523. *hæc ara tue-*  
*bitur*, jure *incumbens*.—at sedebant ne-  
 quidquam, nullum fructum salutis c

loci sanctitate habituræ.—*præcipites*,  
 devolantes ad loca tuta.—519. *Mens*  
*dira*, quæ dira, male ominata, abomi-  
 nanda consilia agit.—521. *egri*, non  
 locus est.—525. *sacra sede*, ara, v.  
 513. et *altare*, 513.

523. *Polites* inter Priami filios jam  
 ex Homero notus; celeritate pedum  
 insignis statim Iliad. B. 701 memo-  
 ratus idem inter pugnantia. Ejus  
 filium, Priamum, videbimus inter  
 Enæ socios inf. V. 564. De Politis  
 cæde v. in Excurs. XI.

528. *Porticibus longis*. Si Home-

Saucius. Illum ardens infesto vulnere Pyrrhus  
 Insequitur, jam jamque manu tenet, et premit hasta.  
 Ut tandem ante oculos evasit et ora parentum: 531  
 Concidit, ac multo vitam cum sanguine fudit.  
 Hic Priamus, quanquam in media jam morte tenetur,  
 Non tamen abstinuit, nec voci iræque pepercit.  
 At tibi pro scelere, exclamat, pro talibus ausis, 535  
 Di, si qua est cœlo pietas, quæ talia curet,  
 Persolvant grates dignas, et præmia reddant  
 Debita: qui nati coram me cernere letum  
 Fecisti, et patrios sœdasti funere vultus.

529 *infesto* sec. Moret. et ed. Dan. Heins. *infausto* Menag. pr. *infesto* in *vulnere* Ob-  
 longus Pieri, saecius enim erat Polites; quod ferri possent. 531 *evasit* et *ante* p. qui-  
 dam Pieriani, o glossa. 532 et *vitam multo* Wall. *fundit* plerique Pieriani 533  
 in *deceit* sec. Menag. Hamburg. sec. et Parrhas., quod et ipse abesse malim. *media jam*  
 in pr. Moret., vide asp. 508. 535 *At tibi* ed. Ven. Et t. Voas. *pro scelere tanto* pr.  
 Hamb. 536 si qua cœlo Rigot. si qua cœlo est Dorvill. in cœlo Leid. est pietas cœlo q.  
 t. curat Menag. pr. *current* Medio. et Parrhas. 539 f. *vulnere* v. Ven. Parrhas. sec.  
 Hamb. et Gith. pr. *sanguine* Rigot. a m. pr. Dorvill. et Wall., qui solennes sunt vel  
 aberrationes aut interpolationes. Posterius quidem non displicere video Burmanno ad  
 Antholog. Vet. Lat. p. 338. nec, quod ad sensum attinet, dissentias; sed *funus* baud  
 debet equidius potiusque dignius. *Fecisti*, patrios f. et v. sec. Moret. *vultus* Medic. pro  
 vultus v. Heins.

rica et non sua potius tempora se-  
 cutus est, αἰδοῦναι expressit, quæ  
 αἰδῶν ab utraque parte ornabat.  
 Mox *lustras* h. l. discursus, et vacua  
 cum dialecto, ut significet Trojanos  
 jam seque dispersos, conf. Burmann.  
 ad Val. Fl. IV, 21.—529. *infesto*  
*vulnere* *insequitur*, infesto, hostili  
 mure, ut vulnus inferat; sed alterum  
 multo magis poeticum, *vulnere in-*  
*festo*. At *vulnus* de telo h. l. post  
 alius accipit Borm.; ut sane sæpe  
 vulnus reddi potest. cf. inf. VII, 533.  
 X, 140. XII, 376; scil. quando de  
 telo ita agitur, ut vulnus ab eo fa-  
 ctum manus memoratur. *premit* *ha-*  
*sta*, equatius quam transigit. cf.  
 IX, 330. *Proprie premit hastam* is,  
 quænam infigit, adigit, ἐπιτιθέντες.  
 Polites igitur vulneratus a Pyrrho

fugit, Pyrrhus insequitur, novum  
 vulnus illaturus, et jam in eo est, ut  
 eum attingat hasta: cum Polites o  
 vulnere accepto concidit. In 531.  
 2. miseratio ad summum affectum  
 adducta: quod concidit ille in pa-  
 rentum conspectu.

533—543. *Media morte*, presentii  
 mortis periculo. *abstinent* exquisite,  
 continuit se. 536. *pietas*, ὅπρις θεῶν,  
 h. l. respectus ac miseratio ejus, qui  
 indigna patitur. *grates* h. l. poena;  
 et sic *præmia* frequentius. *patrios sœ-*  
*dasti funere vultus*, gravissimis verbis  
 et atroci spectaculo accommodata.  
 Re funebri pollui et contaminari ho-  
 mines, religiosa erat opinio; et ad-  
 spersio ejus, qui carditur, cruore sœ-  
 datur, cruentatur, aliqua. h. l. ipsi  
*vultus*, tantum non adspersi et conta-

At non ille, satum quo te mentiris, Achilles 540  
 Talis in hoste fuit Priamo; sed jura fidemque  
 Supplicis erubuit, corpusque exangue sepulcro  
 Reddidit Hectoreum, meque in mea regna remisit.  
 Sic fatus senior, telumque imbelli sine ictu  
 Conjecit: rauco quod protinus ære repulsum, 545  
 Et summo clipei nequidquam umbone pependit.  
 Cui Pyrrhus: Referes ergo hæc, et nuntius ibis  
 Pelidæ genitori. Illi mea tristia facta,  
 Degeneremque Neoptolemum narrare memento.

540 a quo te Reg. 542 exhibuit Bigot. quo abest a nonnullis Pierii, Heins et Borni. 543 recessit Parrhas. 544 fatur Bigot. et Leid. un. 545 Progerit Parrhas., quod admodum an commendat, ut hoc verbo irritum ictum notet, vel Burmanno iudice. repulsum ex Paget. Parrhas. et ed. Ven. cum Goth. tert. *repulsum* et *repulsum* est c. ois eodd. laodat Pierius, unde Cissarius faciebat *repulsum*, antiquæ pro *repulsum*; Male v. Borni. 546 E. summo Urstiel., ut dudum ipse malueram. et non citat Latat. ad Stat. I Theb. 377. *repulit* alter Hamb. 547 Cum P. tertius Moret tum seo. Moret. 548 illis Zulich., et mirum veteres illi pro adverbio h. l. acceperunt. Sic Donatus et Servius. fata seo. Moret. Sprot. et Donat. ad Terent. ap. Heins. *dato* Nessias in *triste*. Sed v. not.

minati *funere*, cæde, sanguine. (*funus* per cadaver interpretatur Servius.) Forma versus 540 *At non ille* æq. illustratur a Burmanno ad Antholog. Poet. Lat. p. 338. in *hoste* exquisitius quam in *hostem*. v. Drakenb. ad Liv. XXVIII, 43, 8. Respicit autem redditum Priamo cadaver Hectoris Iliad. extr. *jura fidemque supplicis*, *τὸ δαίον τῆς ἰκερίας*, sanctitatem supplicis, nam de *fide* proprio dicta et supplicis data h. l. agi nequit: sed est *fides* quam supplex habet in religione ejus, cui supplex sit. Tum supplex in *fidem* alienius h. v. tutelam venit; debetur itaque ei incolumitas. Nunc *fides* est id, quod alter facit aut facere debet, propter fidem ab alio in se positam. *sepulcro*, ad sepulturam. in *mea regna*, in regiam. Secutus est nostrum Seneca Troad. 1103.

544—540. Sine ictu, quod vulnus

non faceret, non penetraret; sed perforato corio, quo scutum erat inductum, (nam mox, *pependit*) ab ære resiliiret. *αὐπὸν βέλος* dixit Hom. Iliad. A, 360. *rauco ære*, tæreo clipeo, qui percussu raucum, sordum, sonitum edebat—et *nequidquam*, sine effectum et vulnere; etsi Serv. per, non, interpretatur. *pependit* in clipei pello, ut Burm. (Male Servius) qua æra clipei inductum erat. Sin æreum clipei superficiem fuisse malis, dicendum est, hastæ aciem æra penetrasse quidem, sed impetu debilitato hæsisse, nec ulterius provectam. Sæpe de ictu imbelli talia apud Homerum, v. o. Iliad. Γ, 347 æq. et de Ænea clipeum Achillis feriente Iliad. Υ, 267 æq. *tristia facta*, atrocitas. h. l. Mox de sarcasmo ex Homero ducto: *Referes ergo hæc* etc. videndus est Poppius ad Iliad. XIII Obs. 31

Nunc morere. Hoc dicens, altaria ad ipsa trementem  
 Traxit et in multo lapsantem sanguine nati, 551  
 Implicuitque comam læva; dextraque coruscum  
 Extulit, ac lateri capulo tenus abdedit, ense.  
 Hæc finis Priami fatorum: hic exitus illum  
 Sorte tulit, Trojam incensam, et prolapsa videntem 555  
 Pergama; tot quondam populis terrisque superbum  
 Regnatorem Asiæ. Jacet ingens litore truncus,  
 Avulsumque humeris caput, et sine nomine corpus.

550 Hæc Heins. consensu codicum, etiam Pierianorum; vulgo hæc. 551 Ixan-  
 tem v. ou. pr. Hamb. et Goth. pr. 552 impleuitque sec. Hamb. coma Gud. a m. pr.,  
 oio male, si Ixan legas cum Burm. 553 acapulo Sprut. a m. sec. et Witt. addidit  
 idem coma Goth. sec. 554 Hæc finis v. Gell. XIII, 20, et Heins. ad Æn. III, 145. Hic  
 f. duo (Mith. Gell. XIII, 20) sed in illo quoque itidem Vergiliæ veru: Hic finis Priami fato-  
 rum, si mutaret, hic finis, dicens, durum atque absortum erit serpentina aures, quod mutaretis;  
 utat illud contra ejusdem Vergiliæ immortis facies, si mutes: Quem das finem, rex magne,  
 laborum, nam si ita dicas, quam das finem, injucundum necio quo pacto et Ixantem videri  
 videri feceris. Jam ad suum quisque curiam judicium de hac subtilitate statuat. Hic f.  
 Priami, hic fatorum exitus Franc. hæc exitus illum sorte tulit cany. Heins. 555 et lapus  
 aliquot ap. Burm. 556 populi quondam Parthen. et Wall. 557 equore pro litore  
 Dorvill., Burmannus conj. limine oc. regis. Non est sollicitanda bona lectio, quem  
 confirmant Manilius et Seneca. v. not. 558 avulsumque Gud. cum Medic. abscissum-  
 que Dindorf. et Leid. unus: sed atrocius avulsum. v. Burm.

550 aqq. (Seneca expressit Troad.  
 44 aqq. ubi *Abacida* retinendum). In  
 ipsa ara, e qua surrexerat bustam  
 comminatus Priamus, tanquam victi-  
 mam immolavit Priamum Neoptole-  
 mus. impleuit comam, ergo cum ce-  
 teris armis v. 549 sq. galeam non  
 summat. *artubus eussim*, non, vagina  
 extraxit, monet Burmannus: sed  
 ostendit, intendentem. Versu 552. 550  
*hæc finis* videtur Pyrrhus; cum eminus  
 petiret *Bellum*.

554—559. Epiphonema ad com-  
 morationis affectum præclare com-  
 positum; simplex tamen et obviu,  
 sed magnifice ornatu. Piacet non  
 minus illud de Achille apud Ovid.  
 Met. XII, 615. 616 *Jam cinis est,*  
*et de tam magno restat Achille* Nescio  
 quid, peritum quod non bene complect  
 vram. Sententia inde a multis ex-

pressa. sorte, fatali necessitate abatu-  
 lit. Serv. *Asiæ*, magnæ saltem partis  
 Asiæ minoris. v. Strab. XIII pag.  
 875 A. *regnatorem populis*, pro popu-  
 lorum: nisi melius est, *regnatorem*  
*Asiæ*, *superbum tot populis terris-*  
*que* pro vulgari, tenentem terras.  
*jacet ingens litore truncus*. Scilicet  
 insepultum projectum fuit Priami  
 corpus. Hoc alii simpliciter narrant,  
 nulla apposita loci notatione; præter  
 Quintum XIII, 241. 244, Seneca  
 Troad. 64 aqq. Auson. Epitaph. 29,  
 quod ex nostro adumbratum est.  
 Eurip. Troad. 1313 *Σὺ δὲ Πρίαμος,*  
*Πρίαμος, — ἀνὰ φος, ἀφ' ἑλός, ἀνὰ*  
*ἐμὰς ἀίστρος ἔλε.* Adjiciunt alii *litore*  
 notionem, ut adeo corpus ab A-  
 chivis ad litus tractum, et illic relictum  
 sine capite fuerit, ut Pompon. Sab.,  
 quem unico vera interpretatio, obvia



At me tum primum sævus circumstetit horror.  
 Obstupui ; subiit cari genitoris imago, 560  
 Ut regem æquævum crudeli vulnere vidi  
 Vitam exhalantem ; subiit deserta Creüsa,  
 Et direpta domus, et parvi casus Iuli.  
 Respicio, et quæ sit me circum copia lustro.  
 Deseruere omnes defessi, et corpora saltu 565  
 Ad terram misere aut ignibus ægra dedere.  
 [Jamque adeo super unus eram : quum limina Vestæ

559 *Ut me* Menag. sec. cum primum quatuor Bern. at merum p. Witt. error Hagen. 561 *finere* Oudart. et Parrhas. a m. pr. v. sup. 339. 562 *subit et multi* Pierii, Heinii et Burni. Cor vero ante *Subiit* majore distinctione sententiam jugulent vulgo editiones, non video, itaque eam mutavi. 563 *ut d. codices* sp. Pier. et *deserta* alijs sp. eund. 564 *Despicio* Oudart. ma circum Heins. e codd. ut mollius; vulgo *circum me*. In Wall. a m. pr. quæ ut rerum mihi copia. 566 *dederunt* Bigot. 567 *Venerans* hi XXII usque ad v. 598 ab omnibus Pierii, Heinii, et Burmanni codd. aberant, excepto Menag. alt., in quo recentiore manu erant adscripti, addita subscriptione: Ita

eadem in Servianis; unde etiam intelligitur, ad Pacuvii tragediam poetam respexisse; quanquam locus, qui ibidem adscriptus fuerat, excidit. Nisi forte fuere verba illa Ennio ab alijs tributa Tusc. Qu. I, 44 [*Heu*] *Reliquias semiasii regis denudatis ossibus Tetra* (nam sic cum Davis, legendum) *cane delubras fæde direxerier*. Sed imitationem notarunt viri docti ex Manil. IV, 64. 65 *Priamumque in litore truncum*. Cui nec *Troja rogas*, et Seneca ex hoc eodem loco Troad. 140 *magnoque Jovi victima cæcus Sigea premis litore truncus*. *Litus* de Troja, tanquam *historali plaga*, accipere, durum arbitror. Quod Servius addit, Pompeii tangere historiam Virgilium, hoc eo duntaxat pertinet, quod hujus loci major ac suavior aliquis sensus esse debuit Romanis, qui Pompeii simile fatum memoria tenerent. *nec nomine corpus*, sine nota, quo agnosci posset, quatenus sine capite et vultu erat.

560 sqq. Hic artem poetæ agnosce.

Priami casu conspecto patris Anchisæ reminiscitur. Quis Æneæ in patrem, omninoque in suos, pietatem nunc cum rerum cardinem fore expectabat, quo narratio ad id, quod rerum caput erat, Æneæ discessum, converteretur? Et quam accommodata hæc Æneæ personæ! et quam apta ad studia nostra animosque in virum tam eximio pietatis convertendos? 563. *Direpta domus*, in prosa, direptio domus meæ animo objiciebatur, quasi jam facta. *casus Iuli*: quid Iulo accidere possit. Mox 564 *copia* docte pro *copijs*; notant Grammatici, cf. Burmannus. 565. *Æneam e turri pugnantem meminisse* necesse est, supra v. 468. 469 sqq. incendio jam per regiam Priami sparsos desiliunt alij in terram, alij dum vires ad fugam capiendam desciunt, igni absuntuntur. *corpora ægra*, quæ *defessi* pugnando, exhausti viribus.

567—574. Sequuntur vers. XXII a codicum parte exulantes, quos narrat a Tuca et Varro recisos. v. V.

Servantem et tacitam secreta in sede latentem  
 Tyndarida adspicio; dant clara incendia lucem  
 Erranti, passimque oculos per cuncta ferenti. 570  
 Illa sibi infestos eversa ob Pergama Teucros,  
 Et pœnas Danaûm, et deserti conjugis iras,  
 Præmetuens, Trojæ et patriæ communis Erinnyes,  
 Abdiderat sese, atque aris invisâ sedebat.  
 Exarsere ignes animo; subit ira cadentem 575

*nonne non est de textu.* In nonnullis ap. Burmannum (non in omnibus libris, ut Catroas putat) non hic sed initio Æneidis exarati reperiuntur. Neque hos versus Servius, Donatus, et Pompeius interpretantur. Desunt etiam in edd. nonnullis antiquis, sed pan-  
 as. Et Cedricus nam Dorvillianum, nullius auctoritatis codicem, Burmannos mem-  
 rat, in quo illi legebantur. At e nostris Gothanis primus et secundus eos exhibent, ut  
 et Borgara, alter in Excerptis Cortii et Vaticanis nonnulli, sed omnes recentiores. v. præf.  
 Bullerius ad Fragm. Vatic. p. VIII. Jam hos versus Virgilianos esse, non est, quod de-  
 bites, si eorum indolem et numerosam venustatem exquiras. At relictos mox ab ipso  
 vel ab aliis reserctos esse necesse est. In Dorvilliano adscriptum erat: Tucca et Varus  
 (i. Varius) detraxerunt hæc Virgilio carmina, quum emendarent hunc librum jussu Octa-  
 viæ (cf. Vatam Virgilii c. 14. 15). Similis nota in aliis quoque occurrit, ut in Bruncki-  
 ana. Etiam in Hamb. sec. et in Guelpherb. uno, quod in Excerptis Cortii notatum vi-  
 deo, similis nota occurrebat; addita ratio: Sed Tucca et Varus hæc (quod Æneas  
 Helenæ manum inferre volebat) non competere stilo heræo, quia turpe esset viro forti in  
 mulierem manus impicere, illos subtraxerunt. Hæc videntur hæc ex Servio, quem v.  
 ad v. 522, ubi addit alia causæ, cur sublatis fuerint, quod contraria his (et sup. versibus  
 310 sq. hæc II) dicuntur Æn. VI, 510 sq. Quod quidem paullo gravior, alterum  
 vero levissimum est argumentum; non enim indecorum videri Æneæ, quod Helenæ,  
 omnium meliorum causam, conspectu, paullo gravior exarsit, si penitus rem inspicias,  
 facile intelligas. Neque adeo in versione 569. 592. 594. 595 sententia constat. Si  
 tamen sublatis fuerint in versu, Tuccæ et Varii iudicio, ut forte ipsius Virgilii, cum in  
 ejus autographo essent expuncti, melioribus nondum substitutis, mirandum hoc non est,  
 quod sententia siue illis versibus constare nequit, cum sublatis quidem illi, non autem  
 tota læna immutata, nec in expunctorum locum alia repositi sint, nec repom potue-  
 rint. In Servio P. Danielis leguntur hæc ad v. 566. Post hunc versum versus jurrunt,  
 quæ Tuccæ et Varii oblii sunt, ut in poematis recensu sive casu, sive alia de causâ,  
 forte, quia in postea autographo erant in margine scripti, omitti fuerint. Eumvero  
 panam illam non parum fidei haberi potest; et videtur oblii sunt pravo pro omiserunt  
 dictum esse. Defenderunt hos veras multi ap. Burmann. uno quoque more, quos vide;  
 Imperator Caspary Questionem Virgilianam super h. l. et cum iis Trappium ad h. l.  
 lamina ed. Jant. into Rotterdam nec a ro. sec. tantæ et tanta aliquot ap. Burm. 568  
 tunc Noos. 569 Tyndaridem ed. Ven. 570 per c. tuenti ed. Ven. 571 ab-  
 utique P. ed. Ven. 572 Et Danaum pœnas vel panam alii ap. Burm. Et D panas  
 æneæ et Goth. sec. 573 Præmetuens Heinus, cum melioribus. Vulgo permeturna,  
 patitur. A non Goth. sec. 574 Argis MS. in Servio Dan. et Goth. sec. 575 ignis  
 in Burm.

L. De Helena ab Achivis recuperata  
 v. Exc. XII ad h. l. Super unus  
 erant. 510 sq. Homericum, ut Iliad.  
 A. 401. Errant: ergo Æneas jam  
 de troi vel tecto regie destruxerat, et  
 per regiam errabat vacuam, ut sup.

v. 528. invisâ, abdita. Sic melius,  
 puto.

575 sqq. Sequentia ex Euripideis  
 expressa in Oreste v. 1132 sqq.  
 Exarsere ignes animo pro vulgari ani-  
 mus ira exarsit. subit ira h. e. impe-

Uleisci patriam, et sceleratas sumere pœnas.  
 Scilicet hæc Spartam incolumis patriasque Mycenæ  
 Adspiciet, partoque ibit regina triumpho?  
 Conjugiumque, domumque, patres, natosque videbit,  
 Iliadum turba et Phrygiis comitata ministris? 580  
 Occiderit ferro Priamus? Troja arserit igni?  
 Dardanium toties sudarit sanguine litus?  
 Non ita. Namque, etsi nullum memorabile nomen  
 Femineæ in pœna est, nec habet victoria laudem;  
 Extinxisse nefas tamen, et sumsisse merentes 585  
 Laudabor pœnas; animumque explesse juvabit  
 Ultricis flammæ, et cineres satiassè meorum.

576 an: *scelerate sumere pœnas* h. e. de scelerata? et malim, inf. 585 merenti sum-  
 sisse pœnas. Et sic jam Valesium coniecisse docet Coningh. Inde a 577. 578 XII  
 verius stellolis notati sunt in splendidissima editione Parmensi Bodonianis literarum  
 typis exarata, tanquam Grammatici alicujus acuminis debiti, cum decem superiores et  
 Marono digni esse et ad sententiam necessarii videantur. 578 *regnata* tr. M<sup>s</sup> in  
 Serv. Dan. cum Goth. sec., sed v. Burm. 579 *patris* alter Menag. 580 q<sup>d</sup> deest  
 nonnullis. 581 *ferro Priamus* Goth. sec. *ferro* ut P. Menag. *ferro Priamo* ut *tr*  
 Burm. alius f. *Priamus* ut. Reg. *ferro pro Priamo* ut *Tronco* Juntina a. igno. 582 *in-*  
*darit* vel *sudarit* Reg. *sudarit* al. in Serv. Dan. Porro Heinsius post Vales. conj. *undarit*,  
 quod valde aridet, sed v. not. et Drakonb. ad Sil. II. 455. *Dardanio* unus Guelph.  
 in Exc. Sav. *Dardandion* alius. 583 *habet hæc* quatuor Burm. et Serv. Dan. cum  
 Goth. sec., male. 585 *tanti* et a. od. Ven. *merentes* alter Menag. cum MS. in Serv.  
 Dan. et sic explicat merenti Heinsius. Enimvero vido nonnullis pœnas *sumere* mer-  
 entis exquisitè pro a merente. 586 *animum explesse* ed. Ven. 587 *flamma* MS.  
 in Serv. Dan. cum utroque Goth. et ed. Junt. *flammam* Rottend. *flamam* sex Burm. Malim  
 resingere cum Burmanno: *ultricis flamma*, non tamen, ut illam in incendium mittat, sed  
 ut satiet, placeat cineres, manes suorum, flamma et rogo ac morbo Helena. Sed totus  
 locus desiderat curas secundas postæ. *errasse* Goth. sec.

tus ex ira, ut ulcisceret excidium  
 patriæ. *sceleratas pœnas*, paullo in-  
 solentius, pro, pœnas a scelerata fe-  
 mina sumtas: nam, ut sint pœnæ  
 per scelus exactæ, alienum a loco  
 est. 579. *conjugium*, conjugem pri-  
 stinum, patres, parentes. *Phrygiæ*  
*ministria*, Trojanis captivis illi in ser-  
 vitium addictis. *sudarit sanguine*, ma-  
 defactum, humectatum. Ex Eneu-  
 ano: *Terra-nuda sanguine* apud No-  
 nium in *conere*. Alia sunt congesta  
 apud Cerdam.

583—587. Non ita, oî dîtra. Val-

go absit hoc? Nequaquam. nullum  
 m. nomen, nulla gloria. tamen *lauda-*  
*bor*, quod extinxerim nefas h. e. ne-  
 fariam feminam Helenam. 586.  
*animumque explesse juvabit Ultricis*  
*flamma*. Duntaxat dictum videtur de  
 ulciscendi ardore, sive jungas ani-  
 mum *ultricis flammæ* pro, flammam  
 animi, ulciscendi cupiditatem; sive,  
 quod præstat, *animum explesse fla-*  
*ma ultricis*, h. e. flamma s. ira ul-  
 trice, h. e. ultione. pœnas *sumen-*  
*tes*, ut v. 576 pœnas *sceleratas*, a

Talia jactabam, et furiata mente ferebar:]  
 Quum mihi se, non ante oculis tam clara, videndam  
 Obtulit, et pura per noctem in luce refulsit 590  
 Alma parens, confessa deam, qualisque videri  
 Cœlicolis et quanta solet; dextraque prehensum  
 Continuit, roseoque hæc insuper addidit ore:  
 Nate, quis indomitas tantus dolor excitat iras?  
 Quid furis? aut quonam nostri tibi cura recessit? 595  
 Non prius adspicies, ubi fessum ætate parentem  
 Liqueris Anchisen? superet conjuxne Creûsa,  
 Ascaniusque puer? quos omnes undique Graiæ  
 Circum errant acies, et, ni mea cura resistat,  
 Jam flammæ tulerint, inimicus et hauserit ensis. 600  
 Non tibi Tyndaridis facies invisa Lacænæ,

588 *ferubam* voca Burm. loquor MS. in Serr. Dan. 589 *Tum mihi* sex Burm. *con Goth.* pr. *ante oculos* Medic. sec. Hamb. et Sprot. *tum mihi ante oculos* see Wallian. *ante oculos* s. c. *referenda* Franc. 590 *et clara* Bigot. et glossamatis loco Regius. in *hæc* refulsit Züllich. a m. pr. 591 *dextramque* Medic., ut gressisset Maro, addit *Heins.* potius ex solito librarii lapsu. 594 *quis* Oudart. *quis indomitus* tantus *Me-*  
*rag* sec. et *Exc.* Burm. *tantus furor* ante *Piatum* legebatur. 595 *centri* Goth. pr. *596* *aspicias* Leid. *onus* ubi Medic. a pr. m. 597 *Anchisem* plurimi. *super* est *multis*  
*ap.* *Plerum* et *Burm.* *conjuxque* Wilt. *conius* *superetne* *Creusa*, quod suavius foret, nullus  
 habet. 599 *circumerrant* ed. Ven. 600 *abasterint* Bigot. *nimicusque* edd. *ante*  
*Patriam*. *Amantem* ignis Oudart. a pr. m. 601 *tibi inim* jungo. *Nolim* cum *viro*

588—593. *Æneas* Venus apparuit,  
 non nocte obducta, aut alia forma  
 mutata, sed specie sua divina. fere  
 et in *Hymno* in *Venerem* 171 sq.  
 Imitatio *Homeri* manifesta *Iliad.* A,  
 193 sq., ubi *Minerva* *Archilli* soli in  
 conspectum venit cumque ab ira et  
 impetu revocat. Ad 592. 593 cf.  
*Androm.* v. 361. Erat autem is tem-  
 poris rerumque articulus, qui deo  
 præsentiam postularet, et quidem, ut  
 hæc major consiliorum auctoritas  
 esset, ipsa divina specie occurrentis,  
 de quo in conspectum veniendi more  
 v. *Exc.* XIII ad lib. I.

596—600. *Nostri* cura pietas esse  
 videtur *matr* *Veneri* præstanda in  
 æ, ut *Anchisen*, ab ipsa amatum,

tueatur ac servet; et sic *Servius*: et  
 hoc loco, ut solet, unam se de *Æneæ*  
*familia* facit. Nisi reverentia est,  
 quam *Venus* exigit in hoc, ne *Hele-*  
*ne*, quam ipsa torbatur, filius injo-  
 riam faceret. Verum sequentia ad  
 prius illud revocant. 598. *adspicies*,  
 ut poeta, pro *circumspicies*. 599. qui  
 flamma et ferro dudum perierant,  
 nisi. 600. quos hauserit ensis, ut  
 passim poetæ, v. *Drakenb.* ad *Silium*  
 V, 524, pro confodere, transigere,  
*ἀφίσσιν* *Homer.* ut *Iliad.* E. 617:  
 primum, hauritur sanguis enae: hinc  
 ipse ensis haurit; ut hauriat, pene-  
 trat, transigit latus, corpus, ut X,  
 314.

601—603. Non tam *Paris* et *He-*



Culpatuſve Paris; divûm inclementia, divûm,  
 Has evertit opes, sternitque a culmine Trojam.  
 Adſpice: namque omnem, quæ nunc obducta tuenti  
 Mortales hebetat viſus tibi, et humida circum 605  
 Caligat, nubem eripiam. Tu ne qua parentis  
 Juſſa time, neu præceptis parere recuſa.  
 Hic, ubi diſjectas moles avulſaque ſaxis  
 Saxa vides, mixtoque undantem pulvere fumum,  
 Neptunus muros magnoque emota tridenti 610

*docto jungere tibi evertit.* 602 *divum i. divum recte probata post Pierium et alios Heinſio lectio, optimorum librorum et grammaticorum auctoritate. Valge add. verum incl. d.; plerique Pieriani: sed enim incl. d. Sprot. verum i. d. Zulich. a m. pr. unguis i. d. Bigot. Divum i. summis.* 603 *sternit a Leid. un. a m. præſ. Voſſ.* 604 *ad-ducta Menag. pr. timent Zulich. pro div. lect.* 605 *Mortales viſus h. Wall, ſuperſcripto que. hebetet Franc. tibi limina circum Leid. unta. turuna Goth. terl. a ſec. m.* 606 *Tu ne qua. Dabito an Maro ſecundis curis hæc, parum commodè interpoſita, reli-ctorus fuiſſet.* 607 *ne Leid. duu.* 608 *Hic tibi nec. Menag. deſectas Bigot. di-erretas Menag. pr. diſpectaque ſaxis Hugon.* 609 *sanguine pro pulvere Zulichem. a m. pr. v. ſup. 582. Pulvis eſt ex ruinis.* 610 *innota Menag. aliter. remota Uratiſl. cl. ſup. 493.*

Iena Trojæ everſæ auctores ſunt, quam repetenda calamitas a decorum Ira. Sententia ex Priami verbis apud Homerum petita Iliad. I, 164. 165. inde Odysſ. A, 347. 348. et frequens apud veteres. v. Cerda poſt Guel- lium. *Tyndaridis facies inimica La- zana* ornate pro Helena, *Ὅ γὰρ τοι 'Ελένη πέλει αἰρή* etc. v. ap. Quint. Cal. XIII, 412. *culpatuſ*, pro gravi- ore voc. nefandus, ſceleſtus. Sic culpa pro ſcelero. *a culmine, car'* àſpac. v. ſup. 290.

604 ſqq. Pulcerrimus, qui ſequi- tur, et ad meum judicium, ſublimis locus, dum cauſæ occultæ magni eventus a diis repetitæ oculis ſubji- ciuntur tanquam manifeſtæ, (v. 622. 623.) partim Homeri auſpiciis Iliad. E, 127, 128, ubi Minerva Diomedis viſum acuit, et in vs. 608 ſq. Iliad. M, 13 ſqq., 27 ſqq., ubi Neptunus et Apollo vallum Achivorum diruunt (cf. imitationem Quincti Cal. XIV,

631—651), partim aliorum poetarum ductu elaboratus. Nam in Trojæ excidio diſis manifeſta aliqua opera ab antiquioribus poetis eſt tributa, ut ex imitatoribus patet. v. Quintus Cal. XIII, 416 ſqq. add. Tryphiod. 550—560. *nubem int. caliginem*, ut Hom. *νέφος* l. i. et Iliad. O, 668, Y, 341, 342. Imitationes paſſim in re- centioribus obſervæ. Miltonum lib. XI, 411 et Taſſum Cant. XVIII Stanza 93 Wartonus laudavit. Al- tera ex parte exigas apud animum, an phantasma hoc poeticum, tam ſublime narratu, bene quoque ab ar- tiſtice ad oculorum ſenſum reddi poſſe putes, ut nec minus ſublime cenſeri poſſit.

606—607. *Tu ne qua parentis Juſ- ſa time*: propter illa, quæ v. 619 ſqq. ſubjunget. *Mox undantem pulcre*, v. VIII, 267.

610. Ex loco Iliad. M, 27 ſqq., ubi Neptunus vallum Achivorum di-



Fundamenta quatit, totamque ab sedibus urbem  
Eruit. Hic Juno Scæas sævissima portas  
Prima tenet, sociumque furens a navibus agmen  
Ferro accincta vocat.

Jam summas arces Tritonia, r espice, Pallas 615  
Insedit, nimbo effulgens et Gorgone sæva.  
Ipse Pater Danaïs animos viresque secundas  
Sufficit; ipse deos in Dardana suscitât arma.  
Eripe, nate, fugam, finemque impone labori.

611 ab a. Heins. e Gad., v. eum ad III Æn. 687. Vulgo a sedibus. 612 acies Dorvill., e versa sequi. 613 supplet Dorvill. sævasque accendit ad iras. 616 Insedit et n. Rigol. Obvult nec. Morel., ut v. 450. Sed et Homerus ipse: Πάριον ἄρα. nimbo et fulgus Medice. nimbo fulgens ed. Mediol. effugiens ed. D. Heins. limbo Morel. nec. pro var. lect., ut jam olim lectam, in Servianis notatum. clypeo Zulich. a m. sec. F. Insedit nimbo, eff. et G. Gorgone Franco. 617 vires animoque Wall. 619 eripe nate Paget. fugi unus Leid., et sic conj. Scioppius et facile est conjicere, ut subintell. la. Burn. conj. eripe nate fugam; quaqueam et hujus formæ exemplum desideres;

ruens describitur: h. l. sequat urbem solo. Sunt autem hi ex infestis Iliodis principui, Neptunus, Juno, Athene. Vide vel Iliad. Y, 33 sq.

612—614. Juno præit dux,—prima quippe in urbis ingressu—socium agmen. Achivos,—vocat, ut apud Homerum Neptunus Iliad. N, 83 sqq. et Apollo apud eundem Trojanos de moris Troje inelamat. Imitatur nostrum Statius de Venere, V Theb. 281. Quæ super h. l. Spencius Polymet. p. 68 disputat, dum Junonem armatam miratur, hic et l. 16. aliena sunt; sed docendum erat, alia Junoni tribui, quatenus religiose colitur, aut artis operibus exprimitur, alia, quatenus poeticum est nomen ad res, humana vi majores, exequendas adaptatum.

615. 616. Pallas insidet arci Pergamo, ut apud Homerum Apollo Iliad. K, 480, sed ibi ad tuendum, h. l. ad evertendum; saltem tanquam victricis acropolis occupata. nimbo effulgens et Gorgone sæva, ægido. Si

utrumque eodem modo dictum est, ut illa fulgebat, ut ægide, ita nimbo, nimbus, qui de obscura fere vel atra nube dicitur, h. l. de candida et lucida nube accipiendus erit, quod alibi non facile occurrit; nisi unum locum inf. IX, 110, IIII hoc trahas: Hic primum nova lux oculis affulsit, et ingens Virus ab aurora cælum transcurrere nimbus. Verum effulgens est pro conspicua; aut effulget illa ægide, quia fulgentem ægidem tonet, a qua relucet nimbus, nubes obscura, qua illa cingitur; quod sollemne est, ubi de diis iratis agitur. cf. Exo. eund. XIII ad lib. I. De nimbo capta deorum ambiente in porta nostro cogitare non licet. 617. vires secundas, ut eventus sit optatus et ex voto. Mox poenis sorte, sæva Pallas Gorgone, jungere, h. e. sævius, vibrans ægidem; sed hoc nimis argutum. Sæva est Gorgo jam per se, truculento ore. 618. In Dardana arma, adversus Trojanos pugnantes. 619. Eripe pro fugam raptè, raptum

Nusquam abero, et tutum patrio te limine sistam. 620  
Dixerat; et spissis noctis se condidit umbris.  
Apparent diræ facies, inimicaque Trojæ  
Numina magna deûm.

Tum vero omne mihi visum considerare in ignes  
Illum, et ex imo verti Neptunia Troja; 625  
Ac veluti, summis antiquam in montibus ornum  
Quum ferro accisam crebrisque bipennibus instant  
Eruere agricolæ certatim; illa usque minatur,  
Et tremefacta comam concusso vertice nutat;  
Vulneribus donec paullatim evicta supremum 630  
Congemuit, traxitque jugis avulsa ruinam.  
Descendo, ac ducente deo flammam inter et hostes

et sit dictum pro *cape*, *raptim cape*; quem usum illustrant passim, et ad Val. Flacc. II, 254. Probat tamen Ondendorp. Cur. sec. ad Frontin. p. 356. Jo. Schrader, acutius conj. *I rape*. Melius esset dicere, compositum pro simplici positum, et mos poetarum, et quidem in hac ipsa voce inf. VII, 119 *eripuit* pro *rapiuit*, excepit. Et similia passim alibi. Enimvero veram rationem hanc esse censeo est *eripere*, h. e. *eripere fugam et* his rebus, et hoc labore. Vulgare esset: *eripere se fuga*. 620 nunquam Exc. Voss. et Med. a m. pr., perpetua varietate. *patrio tutum te limine* Wall. in *limine* sec. Menag. limite quatuor Burm. *patriis te in limine* Franc. 622 *facies diræ* Wall. 624 *visum* est quatuor Burm. in *igne* sec. Hamb. 625 post *Troja* nolim plene interpungere, et vulgo ait: nam repetendum in seqq. ac visa est *ruinam trahere*, veluti *ornus*, quum *ram* etc. r. *traxit*. Dura tamen hæc, et curis secundis facile expectes in leniora hæc mutatum fuisse poetam. 626 ac *veluti summus*. pr. Hamburg. *antiquam summum*. 627 *abscisam* duo Burm. *abscisam* Menag. alter. *actam* pro *instant* Codex Thuan. ap. Macrob. V Sat. 2, memorie lapsus. 629 *Ux t.* Wall. 630 *supremo* pr. Hamb. 632 *Duculo* pr. Humb., et ita ap. Macrob. III, 8. *deo* alii codd. apud Pier. Heins. et Burm., sicque duo e Goth. improbavit hoc jam Macrob. l. c. et si aliena admiscet de *Venero* *deo* et de *deo mare*. *abducente* vel *adducente* *deo* vel *dea* aliquot apud Pier. et Burm.

*capesse*, accelera. v. Var. Lect. *la-*  
*bori*, pugnae, discode ab armis. Ego  
te per hostes medios tutum reducam  
domum tuam. cf. 632. 634.

622. Dum illa loquitur, *Aeneas*  
cernuntur dii occupati in urbe ever-  
tenda. Grande et mirabile phan-  
tasma!—*diræ facies*, non, monstra,  
sed, dirum visum.

620—631. Similia ex Homero Ili-  
ad. Δ, 482 sq. et Apollonio IV, 1682  
sq. loca laudant Macrob. V, 11.,  
Ulpianus, Guellius et Cerda; sed ad  
occisos, non ad urbis excidium, in-

stituta, verborumque ornatu cum h.  
l. nequiquam comparanda. Ab igni-  
tio deficit commoda transitus formula:  
*Ac veluti*, non enim sequitur apo-  
doxis: quæ facile expectari poterat.  
Nunc explendum: *visa Troja verti*,  
everti, ac *ruinam trahere*, *veluti ornus*  
*trahit*, trahit, *ruinam*, o v. 631. Or-  
natum illud *Vulneribus supremum in-*  
*gemuit*; et *traxitque jugis avulsa rui-*  
*nam*, plus quam *daxit*, *fecit*; et hæc  
pro, *evertitur arbor*, *proruit*.

632. 633. *Descendo* de arce; non  
de turri; nam hoc jam factum v.

Expedior; dant tela locum, flammæque recedunt.

Atque, ubi jam patriæ perventum ad limina sedis  
Antiquasque domos, genitor, quem tollere in altos 635  
Optabam primum montes, primumque petebam,  
Abnegat excisa vitam producere Troja,  
Exiliumque pati. Vos o, quibus integer ævi  
Sanguis, ait, solidæque suo stant robore vires,  
Vos agitate fugam. 640

Me si cœlicolæ voluissent ducere vitam:  
Has mihi servassent sedes. Satis una superque  
Vidimus excidia, et captæ superavimus urbi.  
Sic o, sic positum affati discedite corpus.  
Ipse manu mortem inveniam. Miscerebitur hostis, 645

*hic d. Bigot. dev. in Medic. emendatum ex deo, et est ante deo doctus: v. not.; et idem  
non ingratum descendu ducente dev. Verum ultimam poetæ manum flagitabant et illa  
in hunc versibus flammum, flammæque. 633 superior Schol. Horat. ad Carin. sec.  
Perperam. 635 Atque ubi post Pierium Heins. e melioribus. Valgo At ubi. Ac ubi  
laud. 636 primum montes Spret. 637 excidia malint Guellios et Cerda, qui ex-  
cidia inde dant debuit. Sed utrumque dicitur. v. inf. ad IV, 423 abicis alter Hamb.  
perducere sec. Moret. 639 corpore Parthas, male. 640 et rebus arceate secunda  
suppletas versus in Franc. ex lib. 1, 207. 643 et in multis Barm. deest. 644  
Abfuerat ab initio hic versus a Mediceo. dimittite pr. Hamb. 645 miserabitur Ven.  
et Moret. con. An placet interpungere: Ipse manu mortem inveniam, miscerebitur, hostis;*

670, 588. *expedior*, expedio me, libe-  
rum iter habeo inter hostium tela et  
flamas: ut contra *impediamur*, ob-  
stante turba. Vulgari sermone via  
ipsa *expeditur*, *expeditum iter*, dicitur.  
*ducente deo* ex gr. ἡ θεῶς, sæpe ex-  
quante pro dea, aut deus absolutò rō  
Senecæ, nomen; ut bene monet Ver-  
heyck ad Anton. Lib. c. 29. *dant te-  
la locum*: intactus telis et igni iter fa-  
cit. cf. Æn. VI, 110, 111.

635—640. *Exilium pati*, ut *quæ-  
ritur*, graviter de patria relinquenda.  
Negat se esse Troja discensurum, in-  
teger ævi sanguis, h. e. integri ævi,  
presentis, adeoque pro juvenilis vi-  
ræ. Mox agitare (animo) fugam  
proprio est, de fuga deliberare. cf.  
Barm.

642. *Satis superque una excidia vi-  
dimus*, exquise; satis superque est,  
quod semel Trojam (ab Hercule  
propter Laomedontis perfidiam) ex-  
pugnatam vidi et urbi captæ super-  
vixi, ne his idem experiar.

644. *Sic positum corpus*, pro me,  
*eximior*, quasi jam finis, sive jam  
effundendum, sive jam sepultum, sic,  
ut sum, me affati extremum illud  
Vale! Vale! pro, siuite me, ut sum,  
discedite. Bene Pompon. Sub. *pra-  
stata mihi funebre officium et ubi affati  
estis ultima illa verba, quæ dici solent  
mortuis, discedite*. cf. ad Tibull. III,  
2, 15 *præfata ante meos Manes, ani-  
mamque precenta*.

645. *manu non mea*, ut Cerda  
post Guellium, cum umbellis senex

Exuviasque petet. Facilis jactura sepulcri.  
 Jam pridem invisus divis, et inutilis, annos  
 Demoror: ex quo me divum pater atque hominum rex  
 Fulminis afflavit ventis, et contigit igni.  
 Talia perstabat memorans, fixusque manebat. 650  
 Nos contra, effusi lacrimis, conjuxque Creüsa,  
 Ascaniusque, omnisque domus, ne vertere secum  
 Cuncta pater, fatoque urgenti incumbere vellet.  
 Abnegat, inceptoque et sedibus hæret in isdem.  
 Rursus in arma feror, mortemque miserrimus opto. 655

*Exuviasque petet.* ut jungas: manu hostis. 646 petat Hamb. soc. In fine versus est additum erat in edd. nonnullis ante Pierium. Licet etiam suspicari. *Exuviasque p.* 647 omnia Sprot. et Frano. male. v. Burm. 649 *igne* Oudart., sed alteram formam Virgilii sequitur. cf. Burm. 651 Nos circum Montalb. *effusi lacrimis* quinque ep. Burm., quod vulgare esset. *effusi lacrimas* Rottend. sec. et Exc. Burm., græcismo paulo duriore. 652 *cruere* Menag. pr. et qu. Morvi., ut alibi. v. Burm. 653 *obcum- bere* Zallach. 654 *que* abest Wall.

sit, sed hostis, ut bene Burmannus ex sequ. *miserabitur hostis*, ut vel miseratione motus me supplicentem, ut vita liberet me, occidat; vel *exuvias petet*, et occidet me, ut spoliaret me. Priorem partem Servius habet: *dixit affectu ejus, qui cupiebat interi- mi, ut cum hostis quasi miseratus occi- deret*, ut inf. IX, 495. X, 676. Cadaver insepultum abjici, quod aliis tam horrendum, mihi grave non est.

647—649. Fundus fabulae in Hymno in Venerem v. 287—289: afflatus fulmine et secundum alios excæcatus, juxta nostrum tantum debilitatus membrisque captus, Anchises, quod consuetudinem cum Venero vulgarat. cf. Excurs. XVII ad h. libr. *annos demoror*, quasi festinantes diu vivendo detineo. *Serv.* Dictum pro morari in vita, *morari vitam*, (ne decurrat) annos, ut: *morari mortem, fata, Orcum, animam.* Exempla dat Burm. *fulminis afflavit ventis*, pro fulmine, quandoquidem aer fulminis

jactu impulsus et rarefactus intercedit spiritum: saltem motus et impetus aeris cum fulmine sentitur: recte enim monet Meicerotto in Dublis p. 60, nostram subtilitatem physicam in veteri poeta locum non habere: verum docebat ipsa res, cum aeris impulsu fulmen cadere; hinc noto usu loquendi dicta *aera fulminis*; unde ipsum *afflare* ductum. 650. *feror*, affixus loco, non discedens domo. cf. 609.

651—654. Lugubris sane et miserranda rerum facies, si singula cogites; sed an Wartono assentiaris, qui Lebrunium melius hoc argumento picturæ proponendæ usurum fuisse putat, quam Dari tentorio, sorte dubites. Major utique rerum fortunæque conversio in hoc rege cernitur, quam in familia privati hominis, *Æneæ*. Nos contra orare non desistimus *effusi lacrimis*, exquisito pro ea lacrimas, ne vertere s. h. l. erertere, perdere, *fatoque urgenti incumbere*,

Nam quod consilium aut quæ jam fortuna dabatur?  
 Mene efferre pedem, genitor, te posse relicto  
 Sperasti? tantumque nefas patrio excidit ore?  
 Si nihil ex tanta Superis placet urbe relinqui,  
 Et sedet hoc animo, perituræque addere Trojæ 660  
 Teque tuosque juvat: patet isti janua leto;  
 Jamque aderit multo Priami de sanguine Pyrrhus,  
 Natum ante ora patris, patrem qui obtruncat ad aras.  
 Hoc erat, alma parens, quod me per tela, per ignes  
 Eripis, ut mediis hostem in penetralibus, utque 665  
 Ascanium, patremque meum, juxtaque Creüsam,  
 Alterum in alterius mactatos sanguine, cernam?

660 et quæ Moret. pr. jam deest Mentel. pr. Hamb. pr. a m. pr. et Leid., et placebat  
 huius Heinio, sed bene Hermannus movuit, jam necessario h. l. requiri, aut mihi quæ f.  
 aliquot Priami. 661 Mene ferre Zulich. et pr. Rottend. et ferre Medice., quod et ad-  
 scripsit Pomponius Sab. 662 ex tota Oudart. a m. sec. 663 peritura te addere  
 pr. Moret. 661 Te quæque, neque juvat Donat. legisse videtur. juvat pr. Rottend.  
 ut plurimi eodd. apud Pier. et Burmann. cum binis Goth. et ed. Mediol. illic ed. Ven.  
 662 Numque Montalb. aderat Zulich. Priami multo Leid. et Watt. et Pieriani nonnulli.  
 multa maculatus sanguine Vea. 663 quantum scribunt plurimi ap. Pier. et Heins. et  
 non patrumque, qui obtruncet Maroniam esse, notat Heins. et hoc exhibet Mentel. pr.  
 a m. pr. facile tamen eo carere possumus: cum alibi notatum jam sit, portam hanc tem-  
 porum et maiorum subtilitatem Ciceroni relinquere. Quid? quod et rim habet obtruncat,  
 qui solet obtruncare. 661 Hæc Moret. pr. et test. a m. sec. At olim lectum fuisse  
 hæc testantur Grammatici, Priscianus alique ap. Pier. et Heins., quod et exhibent  
 Montalb. Watt. et ed. Mediol. per hostes Ven. et Parrhas. 665 Eripit Medice. in sub-  
 sti Parrhas. atque Juv. Bero. usque vitiose in vulgaribus edd. 666 Ascaniumque p.  
 edd. vulgæ. ante Heins. Ascanium Anchisumque patrem juxtaque C. Parrhas. 667 ma-  
 ctato sec. Rottend. et sec. Hamb. hic quidem addito vel mactantem. mactatum vel  
 mactatus Wall. maculatum Parrhas. jacentes pr. Hamb., unde Heins. ovoj. juctatos.  
 v. Darm.

vellet: h. e. exitium, quod vel sic  
 amittebat, accelerare. Urguent, que  
 instant, ut, quæ casum minantur,  
 his si incumbimus, ea impellimus, ut  
 porrant. Bene Servius: "Simile  
 est, ut: currentem incidere, præcipi-  
 tatem compellere." 659. nam quæ  
 jam malis via et ratio supererat, si  
 pater fugæ comes esse volebat.

657 atq. Ad patrem Anchisen con-  
 versus hæc dixit. Affectus nota im-  
 piam, pulcre expressum abruptis

etiam sententiis. tantum nefas, ut  
 suaderet rem tam nefariam. 661. pa-  
 tet isti janua leto, ad talem mortem  
 ab hoste accipiendam via patet; ea  
 mors facile obtineri poterit. Similia  
 loca v. ap. Cerdam. Idem quod  
 645 ipse manu mortem inveniam. 662.  
 663. Resciliit uia v. 645. 646 miser-  
 rebitur hostis etc. multa de sanguine,  
 cum dilectu positum epitheton, quem  
 effudit sine omni senis miseratione,  
 et 663 respicit sup. v. 529 atq.



Arma, viri, ferte arma : vocat lux ultima victos.  
 Reddite me Danaïs ; sinite instaurata revisam  
 Prœlia. Nunquam omnes hodie moriemur inulti. 670  
 Hinc ferro accingor rursus, clipeoque sinistram  
 Insertabam aptans, meque extra tecta ferebam.  
 Ecce autem complexa pedes in limine conjux  
 Hærebat, parvumque patri tendebat Iulum :  
 Si periturus abis, et nos rape in omnia tecum ; 675  
 Sin aliquam expertus sumtis spem ponis in armis,  
 Hanc primum tutare domum. Cui parvus Iulus,  
 Cui pater, et conjux quondam tua dicta relinquer ?  
 Talia vociferans gemitu tectum omne replebat :

668 lux optima Wall. a m. pr., errore solito. cf. Burn. 670 Nunquam Pieriani aliquot ; sed e potioribus suis et Grammaticis exemplisque defendit vulgatam Heins. unquam Franco. 671 Hinc Heins. cum eod. proprius et Pierianis. Vulgo Hic. clipeo rursusque Wall. clipeumque sinistra aliquot antiqua Pier. cum Donato. 673 complexa pedes Hamb. pr., per græclamom. in limina Hagen. 674 quo abest Franco. 675 trahē in v. Yusa, cape Dorvill. 676 inermis Goth. text. 678 tua quondam Dorvill tua cura Goth. soc., non male. 679 tectum illo Hamburg. soc. repleat aliquot Pier. repleat fragm. Valio.

668. Arma, viri, sc. quæ ingressus domum deposuerat. Male olim Grammatici hic arguti sunt: ap. Serv. et Pompon. Sab. Dicta hæc magna cum vi animi: si ita est, ut expectandus sit hostis, qui accedat et nos obrundet: præstat armis sumtis ei occurrere. Ergo, arma, viri,—vocat lux ultima victos, quanto potentius! quam, nunc nos mors; moriendum est. Vocant nos, quæ nos expectant vel excipiunt. 669. Reddite me Danaïs. Idem color inf. X, 61 Xanthum et Simoenta Redde oro miseris. Mox 670 nunquam pro non, ut Ecl. III, 49. Sententiam gravius extulit Homer. Iliad. X, 304. 305 Μη μὲν ἀσπονδί γε, καὶ ἀκλειῶς ἀπολοίμην, Ἄλλὰ μέγα πέλεις τι καὶ ἰσοσμένισι πύθεσθαι.

671 sq. Ante oculos suos h. l. Ho-

merum, notarunt jam viri docti: v. Iliad. Z, 394 etc. 399 sqq., in disceam Hectoris ab Andromache, uti noster Val. Flacco in Aëone et Alcimede lib. I, 762 sq. fuit. 672. manum insertabam clipeo, loro clipei vel ansæ: —sup. 393 clipeique insignis decorum induitur. 674. tendebat doctius, quam ostendebat, et patri, quam, mihi. Apollonii I, 658 φίλῳ ἐὺκρίετο πατρὶ comparabat Brunck. 676. expertus additum; ex pristinis virtutis experimentis, factis.

678. Conjux quondam tua dicta, h. e. quæ eram. Non argutandum, ut votum illud; καὶ σὴν καταλείβου ὄπισθ' ἑ, h. e. esse. cui relinquer; cum notione adjuncta: cui relinquer laudanda? inf. IV, 323 cui me moribundam deseris, hospes?

679—684. Mutat Anchises consi-

Quum subitum dictuque oritur mirabile monstrum. 680  
 Namque manus inter, mæstorumque ora parentum,  
 Ecce levis summo de vertice visus Iuli  
 Fundere lumen apex, tactuque innoxia molles  
 Lambere flamma comas, et circum tempora pasci.  
 Nos pavidi trepidare metu, crinemque flagrantem 685  
 Excutere, et sapctos restinguere fontibus ignes.  
 At pater Anchises oculos ad sidera lætus  
 Extulit, et cœlo palmas cum voce tetendit:  
 Jupiter omnipotens, precibus si flecteris ullis,  
 Adspice nos; hoc tantum; et, si pietate meremur, 690

680 Cum subito Medic. cum multis aliis, etiam Pierianis. At subitum poeticon. Ortus error ex scriptura rubrica. miserabile Gud. Ven. Parrhas. v. III, 26. 681 arma pro ore Ven. 682 Iam Montalb. solleoni vitio. 683 lucem Sorvius, seu quisquis hoc Servio attribuit, legias videtur. cf. Barm. tractuque lectio erat a Barm. reposita, de qua latius agit ad Geut. Cyneq. 362, cum enim semel tractus flammarum arderet, ubique levis obtrudere eum volebat. Est tamen tractus flamma etiam ab h. l. alienissimus; unicare enim talis flamma, errare, lambere, tantum debuit; atque hoc est tangere, tactus, quod libri habent plerique omnes, etiam Medic. et fragm. Vatic. Ad tractum, qui est flamma per longum spatium ducta, referre melius posuiss. mox, quæ de stelle lapsa 693 sqq. Major difficultas in molli, quod antea legebatur, et tunc accommodatissimum est rē tactu, nec tamen nisi forte in recentissimis codd. et in vet. edd., quas equidem evolvi, omnibus occurrere videtur. Contra quicquid est codicum, et in his antiquissimis, Medio. cum fragm. Vatic., molli habent. Parrhas. et ed. Ven. cum sex Heins. et antiquo uao apud Pier. molle, quomodo igitur molli deseri possit, non video. Sane totus et molli comas et molli flamma jungi potest, flammam molli est levis, ut molli omnia, vel mobili, ut Georg. II, 389 molli caecilia. Ita levis aper et molli flamma sibi respondent. Verum et eversa molli in puero recte dicuntur. 685 trepidi Wall. manu crinemque Hagen. 686 sacros Goth. sec. Mentel. sec. et ed. Dan., ex compendio literarum, v. Barm. Marab. III, 3 sanctus, sacros, qui diemitus contigerant. extinguere qu. Morel. et Voss. 687 Et p. Franc. 688 De cœli Rottend. pr. et palmas cœli Zolich. ad natum aliquot Pier. ad cœli p. Rottend. sec., male. conf. Barm. 690 hos pro hos Medic., sed e m. pr. nos tantum et si quid p. Hagen.

sum omine oblato. Flamma o capite micans ostenti et præsigni regie dignitatis grævia vel ex narratione de Servio Tullio notum. Conf. inf. VII, 73 sqq. Doctus autem Anchises auguralis scientiæ Veneris munere. Vide Exc. XVII ad h. lib., ubi de Anchise. aper, flamma in apicem acuminata, virtus is est fundere lumen de ortu Iuli, h. e. lucere; ut Ovid. Ibat. VI, 636 inque coma Flammeus aper aper. Hanc rationem damnare eundem molim; et sic levis bene de

flamma. Barm. tamen cum Sorvio apicem proprio dictum accipit, sc. de pileo Phrygio, qui, ut pueri, esse debuerit levis: vix satis scite! flamma visa lambere tactu, contactu (cf. Var. Lect.), ita ut innoxia esset, pro innoxie. Lambere, pasci, pro ardere quam ornato! ex ignis natura. fontibus, docte pro fonte, et hoc pro aqua. Ornate autem dicta singula. cf. imitationem Valerii Flacci I, 570 sqq.

690. Adspice nos, pro vulgari re-

Da deinde auxilium, pater, atque hæc omina firma.

Vix ea fatus erat senior: subitoque fragore  
Intonuit lævum, et de cœlo lapsa per umbras  
Stella facem ducens multa cum luce cucurrit.  
Illam, summa super labentem culmina tecti, 695  
Cernimus Idæa claram se condere silva,  
Signantemque vias; tum longo limite sulcus  
Dat lucem, et late circum loca sulfure fumant.  
Hic vero victus genitor se tollit ad auras,

691 Torbatum hic aliquid olim esse debuit, si Pompon. Sabinum inspicias: Probus ait: atque hæc omina firma, nisi enim petisset omina, nunquam confirmari optaret (an hoc ad lectionem omina spectavit, pro quo in multis omnia legitur? Fuisse auspicior in nonnullis: atque hæc omnia firma.) Et Apronianus auxilium legit, ut sit: Da deinde auxilium pater et firma omina. Atqui hæc constantia omnium librorum est lectio. Forte olim fuit: Da deinde auspicium, hæc omissum in Hagen. et fragm. Vatic. 693 lævum Burra. ex God. antrum Franco., ut alibi. 694 magna cum Dorvill. 695 labentem Dorvill. 696 altam fragm. Vatic. 697 longo tum Caning. ex Hols. lineita firmavit post Pier. Heins. e codd. Vulgg. lumine vel lumine—sulcus pr. Rottend. cum L. sulcus Wall. F. mollius. Signantemque vias tum l. l. a. Dat lucem. 699 Hic vero pr. Rottend. pro var. lect. se tollere God. a m. pr., eleganter, modo affiri et adorare sequi posset. in auras alii ap. Pierium; ad aras Bonavill. ap. eundem, et Zulich., sed vid. Burmann.

spice, ut animum ad Trojanum adverterat; nam adhuc aversus ab iis esse videbatur. *hoc tantum*, sc. plura a te non peto. inf. IX, 638 *Hoc tantum Ascanius*, 691. *hæc omina firma*, secundum auguralem disciplinam. cf. h. l. Serv. Pompon. Hoc statim fit, dum lævum tonat. cf. Odyss. II, 97 sqq. Dicta autem hæc ad opinionem veterum, et morem petendi omen a diis: quod, si propitium numen esset, ex templo ab eo impetraretur; quid? quod et cogi numen posse putarunt, ut ederet omen; et, quod etiam absurdius, elici posse Jovem per certos ritus, ut in conspectum veniat et seu impetrandi omina modum doceat seu rerum eventum moneat.

693—698. Stella cadens sup. inter prognostica Georg. I, 365 sqq. habita; cf. Spanh. ad Callim. in Del. 38. at nunc inter auspicia et h. l. quidem inter læta, quippe sugm sus-

ciendiæ; sic faustæ navigationis apud Apollon. IV, 294 sq. et venti secundi apud Theocr. XIII, 60 sq. bene ad Dioscurus traductum apud Val. Fl. I, 568. Respexisse videtur poeta Homerum Iliad. Δ, 76 sqq. et Apollon. IV, 294 sqq. cum III, 1377 sq. Iterum inf. V, 527 *cælo cæu soepe reflexo Transcurrunt crinemque volantia sidera ducunt*. Mirum tamen, quod stella illa fatua h. l. cum tonitru conjuncta est, nec modo cum sulureo halitu. Ad Luciferum, Veneris stellam, Æneæ conspectam, traxerant alii. v. sup. ad I, 382. Disquis. II. a. 7. Nec de fulmine stella accipi potest. Non autem cucurrit multa cum luce, sed stella ducens facem multa cum luce, h. habet speciem facti longæ. Hinc 697. *longo limite sulcus Dat lucem*. Totam augurum rationem per partes explicat Servius more suo. 699—704. vicinus, expugnata tan-

Affaturque deos, et sanctum sidus adorat. 700

Jam jam nulla mora est. Sequor, et, qua ducitis,  
adsum.

Di patrii, servate domum, servate nepotem !  
Vestrum hoc augurium, vestroque in numine Troja est.  
Cedo equidem, nec, nate, tibi comes ire recuso.

Dixerat ille ; et jam per mœnia clarius ignis 705  
Auditur, propiusque æstus incendia volvunt.

Ergo age, care pater, cervici imponere nostræ :  
Ipse subibo humeris, nec me labor iste gravabit ;  
Quo res cumque cadent, unum et commune periculum,  
Una salus ambobus erit. Mihi parvus Iulus 710

700 ænetum Iumen Zeliab. 701 quo aliquot Pier. Leid. et Goth. sec., sed v. Rh J, 401. Ecl. IX, 4. 702 nepotes sec. Morel., sed v. Burm. 703 Vestrum o augurium us. Leid. v. Burm. ad Ovid. l Ep. 101. augurium est Mensg. est in fine deest Kuret. sec. 704 gnate Montalb. 705 Ille etiam Wail et Goth. sec. ille quidem, per ed. Ven. 706 que abest Voss. voluit Ven. 708 subito pr Mensg et Ven., male. cf. inf. IV, 509. Heins. 709 cadant quidam ap. Pier. cadunt Wail. cadet duo Burm. cadat Wail. cadit Hamh. sec. periculum est Leid. una. 710 mihi solus J. De- stina legisse videtur, quod placebat Pittio. cf. Heins.

eram voluntate, se tollit ad aras pro  
simplici, e strato se attollit, surgit.  
affatur deos, precatur. vestroque in  
numine Troja est : acumen tragicum:  
quod dubiam admodum interpreta-  
tionem habet, et insolens est : in nu-  
mine esse. Cum hæc verba conjuncta  
sunt cum illis : Vestrum hoc augurium,  
pieta declarasse videtur, numen ipsi  
ampli significatu esse dictum, h. e.  
pro augurio, omne, ut inf. VII, 119.  
In hoc omne est Troja, h. e. fatum  
Trojæ, et, quod ex ceteris cluias, in-  
dicium Anchisæ de hoc fato : Trojæ  
excidium instare et urbem ei esse  
deserendam. Simplicissima itaque  
ratio hæc est : Troja hæc, quam ego  
deserere, cui ego superstes esse no-  
m (sup. 637), vestro hoc augurio  
declaratur mihi deserenda esse. Tro-  
ja est, Troja mihi erit, non hæc quo  
nunc incensa est, sed, quocumque

vestrum augurium, o dii, ducet nos.  
Nam, ut novum Trojæ ortum ostendi  
sibi Anchises putet, multo argutius,  
quam illud, esse videtur, quasi sit :  
Troja est in vestro numine, h. e. Tro-  
ja altera promittitur hoc omine, ut  
III, 86 *Serva altera Troja Pergama*.  
Ita tamen videtur accepisse, quis-  
quis Servianis hæc attexit : Augu-  
rium numenque vestrum efficiat (immo,  
efficit) ne putem Trojam periisse. At  
Servius ipse hoc habet : in vobis ha-  
bet Trojam, propter illud sup. 642 :  
*Hæc mihi arrearent sedes*. quod forte  
in priorum nostram rationem inter-  
pretari possit ; namque alias hæc  
cum ceteris non satis bene convo-  
niri videntur, uti nec illa interpre-  
tatio, quam Burm. sequitur : in ve-  
stra potentate, tutela, Troja est.

705. *Clarius ignis* h. l. clarius  
strepitus ignis, propiusque incendia

Sit comes, et longe servet vestigia conjux.  
 Vos famuli, quæ dicam, animis advertite vestris.  
 Est urbe egressis tumulus templumque vetustum  
 Desertæ Cereris, juxtaque antiqua cupressus,  
 Religione patrum multos servata per annos : 715  
 Hanc ex diverso sedem veniemus in unam.  
 Tu, genitor, cape sacra manu, patriosque Penates.  
 Me, bello e tanto digressum et cæde recenti,  
 Attrectare nefas ; donec me flumine vivo  
 Abluero. 720  
 Hæc fatus latos humeros subjectaque colla  
 Veste super fulvique insternor pelle leonis ;  
 Succedoque oneri. Dextræ se parvus Iulus  
 Implicuit, sequiturque patrem non passibus æquis.  
 Pone subit conjux. Ferimur per opaca locorum. 725

713 Heins. malebat urbem; sed utrumque notatum. cf. Barn. 716 Hæc conj. Heins. ex diversa Leid. unus. e diverso duo. et adverso Menag. pr. veniemus tres Barn. 717 Tum Leid. a m. pr. rara Ven. 718 bello tanto Dorvill. cum al. Pier. ex tanto alii ejusdem, cum Goth. tert. et tanta sec. Rottead. belloegressum ex tanto Witt. 719 Adtractare et attractare in nonnullis Pier. et Barn. acscriptum, donec in j. duo flumine in una Hagen. 720 abluero. Terent. Adelph. I, 2, 47. abluo pro abibo, grammatici. 721 Hæc Zallert, projectaque colla aliquot Pier., quod arridebat Heinsio, ut porrigeret Aeneas cervicem ut proberet oneri. Sed longius quæsitum hoc. minimum Goth. tert. 723 parvulus Mentel. pr. Iulus Moret. pr. 725 subit Mentel. tert. per o. usarium usoa Gaelph. in Exc. Cort.

volunt ætus, h. e. calorem, ornatiissime, pro flamma, incendium, proplus asserpit.

711. *Longe servet vestigia*, h. e. observet gressus meos; e longinquo autem, ne, si multi una exirent, deprehenderentur ab hostibus. Itaque et famulos per diversas vias dimisit. Ita bene Cerda post Servium. Mox 712. pro vulgari *advertite animos ad ea, quæ dicam*.

714. *Deserta Ceres* exquisite dicta, cuius templum erat desertum vastitate vel belli decennalis tempore. ex diverso, ex diversis partibus ac viis, quibus dimittuntur. Ceterum

hæc locorum designatio sitae ex antiquiore petita an a Marone inventa, ignoratur.

717. *sacra et Penates*, ut sup. II, 293. sive ut *sacra* sint genus, complexum cum Palladio, Vesta, igni sacro, imprimis Penates; sive ut sint diversæ res. v. Exc. IX.

721—723. Instravit Aeneas humeris vestem, vestique pellem. Superinsternor veste et pelle leonis (ante oculos habuit II. K, 326 sqq., ubi Agamemnon simili habitu induentor) humeros et colla subjecta, h. e. colum, quod anhyieio, submitto oneri imposito. cf. Excurs. XIII et XVII.



e, quem dudum non ulla injecta movebant  
neque adverso glomerati ex agmine Graii,  
omnes terrent auræ; sonus excitat omnis;  
onsum et pariter comitique onerique timentem.  
atque propinquabam portis, omnemque videbar  
esse vicem: subito quum creber ad aures 731  
adesse pedum sonitus genitorque per umbram  
spiciens, Nate, exclamat, fuge, nate; propinquant.  
antes clipeos atque æra micantia cerno.  
mihi nescio quod trepido male numen amicum 735  
asam eripuit mentem. Namque, avia cursu  
sequor, et nota excedo regione viarum,

numen deo Born. cum Goth. sec. 728 aure terrent sec. Moret. 729 et  
evill. comiti onerique duo Born. timentem Goth. tert. 730 propinquadum  
am. 731 exisse vicem Marklandi, ad Stat. V Silv. II, 152, conjectura Bur-  
maniana, sed unice vera, et ab editore in textum recipienda. Nam neque om-  
nis viam erat emensus, nec de via ad portas facta bis memorare attinebat: at  
memorable, quod jam omnes fortune vicissitudines, omnia, que timentat, era-  
re videbatur, falso tamen. Recepi itaque eam hac altera editione; quod jam  
Brock. Valg. riam. 732 avibus sec. Hamb. 733 Respiciens Ven. et  
al. male. 734 Ingens cf. Hamb. ult. 735 nescio quid duo Born.

729. Suaviter et ex affectus  
Comparant Apollon. III,  
glomerati ex agmine (v.  
doctor ratio; quamvis et  
agmen colligebant se, ex  
tamen copus confu-  
-

734. Portis. Est porta ab  
Aenea, ad Idam ducens, et ad  
australes, unde litus peti po-  
tuit in eo Antandrus III, 6. v.  
XIV. omnem vicem, fortu-  
riculum, v. Var. Lect. adesse  
dictum potest videri pro  
vel accidere ad aures, alla-  
tus, ut inf. IX, 474. Poeticæ  
actioni haud incongruum, si  
agere: creber ad aures sonitus,  
Aeneas, clarus clarisque, audi-  
spiciens, quippe in humeros

fili sublatum. Non ad metum refe-  
rendum. ardentem clipeos, relucente  
flamma, quippe æreos.

735—741. Super decore in hoc  
loco servato, si ad nostros mores no-  
sensus æstimes. quod apud amantem  
Didonem hæc narrantur, non male  
disputavit Segraisius, numen male  
amicum, inimicum, infestum, εἰμυρ-  
νὴς κακός. mentem confusam eripuit:  
duo junxit, quas fere singulatim poni  
solent. eripere mentem: ἐξελίσθαι  
φρένας; mens confusa, perterrita:  
ὅν δὲ γέροντι ἢ ὅς χιτρο, utrumque  
Homericum. cf. Guell. nota regione  
viarum pro excedo, despecto, de viis  
notis, frequentibus. tum pro via poni  
possunt loca, partes, regiones, per  
quas via patent; hinc regio viarum  
poetis ducta. Exempla n. p. Burman-

Heu ! misero conjux, fatone erepta, Creüsa  
 Substitit, erravitne via, seu lassa resedit,  
 Incertum ; nec post oculis est reddita nostris ; 740  
 Nec prius amissam respexi, animumve reflexi,  
 Quam tumultum antiquæ Cereris sedemque sacratam  
 Venimus : hic demum collectis omnibus una  
 Defuit ; et comites, natumque, virumque sefellit.  
 Quem non incusavi amens hominumque deorum-  
 que ? 745

Aut quid in eversa vidi crudelius urbe ?  
 Ascanium, Anchisenque patrem, Teucrosque Penates  
 Commendo sociis, et curva valle recondo ;  
 Ipse urbem repeto, et cingor fulgentibus armis.  
 Stat casus renovare omnes, omnemque reverti 750  
 Per Trojam, et rursus caput objectare periclis.  
 Principio muros obscuraque limina portæ,  
 Qua gressum extuleram, repeto ; et vestigia retro  
 Observata sequor per noctem, et lumine lustror.

738 fatone Dorvill. 739 errucius viam Frano., seu capta pro div. lect. Gad. et pr. Rottend. a m. pr. eamque iis Goth. tert. lapsa, sollenni lapsu, in Goth. pr. et multis ap. Heins. et Borna., quod mireris potuisse probari viro doctissimo. 740 Incertum est multi ap. Borna. 741 animumve Heins. e melioribus. vulgo que. reflexa Voss. 742 Cereri Moret. sec. 744 reflexit Kxc. Borna. a m. pr. 745 incuso Hawth. sec. deasque Leid. denique multi ap. Borna. et duo Goth. hominum demens-que deorum Frano. 748 In valle pr. Moret. a m. sec. 750 renovare Ven. et alior Menag. et Goth. tert. cum aliquot Pier., minus bene. renovasse alii aliquot Pier. v. meo Zallch. r. urbis Dorvill. 752 Cerda conj. obscuraque. vid. not. Decrat versus Morul. sec.

num sunt.—738 Jungi possunt : *fato erepta Creusa, substititne an erravit via.* "Non enim dubitat fato esse eublata; cf. inf. 777." Ita Servius. Melius tamen: *conjux mihi misero erepta Creusa fatone substitit, an erravit de via an lassa resedit?* 742. *tumultum, antiquæ Cereris sedem*, collis, in quo antiqua Cereris ædes, sup. 713. Male de sepulero Potter. Gr. Ant. T. I, p. 174. Mox 746. *crudelius*, h. l.

quod magis doleat.

749—755. *Ipse urbem repeto—Principio muros repeto.* Quod in verbis ingratum est, mutaturus erat Maro. Declarat autem prius illud consilium generatim ; constitutum ei erat urbem repetere. 760. *Stat*, decretum est apud me, ut sæpo. 752. *obscura limina portæ*, porta per noctem obscuram oculos fallens : sic sæp. v. 725 *per opaca locorum.* 754. *lumine*

Horror ubique animos, simul ipsa silentia terrent. 755  
 Inde domum, si forte pedem, si forte tulisset,  
 Me refero. Irruerant Danai, et tectum omne tenebant.  
 Illicet ignis edax summa ad fastigia vento  
 Volvitur; exuperant flammæ; furit æstus ad auras.  
 Procedo, et Priami sedes arcemque reviso. 760  
 Et jam porticibus vacuis Junonis asylo  
 Custodes lecti Phoenix et dirus Ulixes  
 Prædam asservabant. Huc undique Troia gaze  
 Incensis erepta adytis, mensæque deorum,  
 Crateresque auro solidi, captivæque vestis 765  
 Congeritur. Pueri et pavidæ longo ordine matres  
 Stant circum.  
 Ausus quin etiam voces jactare per umbram,

755 animo septem Heins. Exo. Herm. et duo Goth. intercepta s e sequentis vocis lutto, ut et in Medic. factum. animum Schol. Stat. Theb. I, 494. tunc ipso 7. Doreill. nunc idem Schol. lib. I, 368. 757 Irruere God. a m. pr. intus erant D. pr. Hamb. eidem abest et curre replebant Menag. pr. 758 Illicet plerique scribunt. fastigia tecti Schol. Craqu. Horat. lib. II Od. 3, et Medic. a m. pr. 759 et superant Goth. sec. 760 Procedo et P. Heins. cum vetustioribus, etiam Piccinia, et Donato, ut inf. III, 349 et sup. 632. Vulgo Procedo ad P. vel Protinus ad P. cf. Burm. præcedo Moret. pr. ædemque arcemque ed. Ven. 761 At jam Goth. sec.; huc desideres, vel Hic jam. 762 Icti duo Burm. durus Parthas. in marg. cum nonnullis Pier. et Goth. test. 763 observabant alii ap. Pier. Heins. et Burm., solenni lapsu ex amerrubant. obierant Parthas. hic Goth. alter. 765 crateresque Medic. que abest duob. Burm. et alteri Goth. 767 Supplet verum. Venatus et crebris una raryunt præcra pugnis, Exc. Burm. crebrisque premunt sua p. p., Guelferb. un. in Exc. Cort. et crebris pulsant sua p. p., Wittianus: et tacitis implem mugitus auras. 768 umbras multæ ap. Burm. et duo Goth., ut jam toties va-

lustris, simpl. circumspectio. 755. horror noctis et silentium ubique terret me.

761—766. A domo sua, quam expulsum et incensam ardere videt, ad arcem et regiam tendit: hic vero hostem videt asservare prædam et captivos; Creusam itaque nec hic reperi, discedit. Porticibus vacuis. sup. 628 Porticibus longis fugit et vacua atria lustrat. Junonis asylo, simpl. pro templo, quod in arce fuit. cf. sup. ad 567. Eurip. Troad. 32 simpl. ὄρε ὀρέγαις ταῖσιν. 766. pueri et matres captivæ abducendæ.

Expressum miserabile hoc captivorum agmen in Tabula Iliaca n. 111 et in Polygnoti pictura ap. Pausan. X, 25. 26. cf. inf. III, 323. Ovid. Met. XIII, 412 sqq. Notatum autem in h. l. Trojanis jam temporibus prædam non temere cuique pro se parare licuisse, sed unum in locum fuisse congregandam, mox certis legibus dividendam, unde munera iis præter locum habebant. Id quod inter cultioris vitæ elementa referri solet. Porro, nondum illa ætate religioni habuisse victores, sana ex- pillare et incendere.

Implevi clamore vias, mæstusque Creüsam  
 Nequidquam ingeminans iterumque iterumque vocavi.  
 Quærenti, et tectis urbis sine fine furenti, 771  
 Infelix simulacrum atque ipsius umbra Creüsæ  
 Visa mihi ante oculos, et nota major imago.  
 Obstupui, steteruntque comæ, et vox faucibus hæsit.  
 Tum sic affari, et curas his demere dictis : 775  
 Quid tantum insano juvat indulgere dolori,  
 O dulcis conjux ? non hæc sine numine divûm  
 Eveniunt. Nec te hinc comitem asportare Creüsam  
 Fas ; aut ille sinit superi regnator Olympi.  
 Longa tibi exilia, et vastum maris æquor arandum ;  
 Et terram Hesperiam venies : ubi Lydius, arva 781

sistam vidimus per urbem conj. Heins., v. Burm. quidam tamen : per noctem, per noctis silentia! 769 viam nonnulli ap. Burm. 770 nec quæquam Franc iterum iterumque aliquot Heins. et Burm. cum Goth. acc. 771 *una more* tert. Moret. et Leidens. unus, quod alius Virgilius amat : sed h. l. non convenit. ruenti aliquot boni libri Heins. et Burm. Minus bene. nam *furere* magis inappet quam *currere*. 772 *unius umbra* Zallich., sed *ipius* etiam Nonius in *imago*. 774 *Obstupui* scribitur etiam hic ap. Pier. *steteruntque* aliquot Pier. et tres Burm., prave. *steteruntque* Franc., ut etiam lib. III. 48 habet, ubi hic versas repetitur ; hemistichium autem alterum repetitum XII. 368. IV. 480. 775 tunc alii ap. Pier. et Goth. alter. *affari* Hamb. acc. v. sup. 700. 776 *dolori* Heins. librorum auctoritate restituit ; vulgo *labore*, ut nonnulli libri, etiam Goth. alter, forte ex lib. VI. 133, quæquam ea permutatio sollennis. Hic tamen *dolor* potius, quam *labor*, lucum habere videtur, nisi quod *labor* exquisitis pro *dolori* ponitur. Arrianus Messius laudat. *Quid juvat insano tantum i dolori*, Ursin., *Quid tandem i. p. i dolori*, et pr. Moret. : *Quid tam insano*, ex compendio literarum. 777 *nec te comitem hinc asportare* Cr., ut in nonnullis legitur, olim libros obsedisse, ex Servio patet ; quod Grammatici adeo defendere antagebant. Retinuit metri stilum Cuning Aln aliter emendare voluero, nam *Medic.* cum aliis : *nec te comitem hinc portare* (pr. Moret. etiam *portare*), Hamb. sec. : *nec te hinc c. portare*, duo Moret. : *nec te comitem portare*, Parrhas. : *nec te comitem asportare*. 779 *aut ille s.* ex *Medic.* et aliis optimis reposuit Heins., ut jam ed. Ald. et alie velt. Vulgo *haud ille*, sed ex Codd. non facile tale quid dijudicari potest. Witt. *haud ille* monet. Porro *summi* Exc. Burm. prout Goth. alter. 780 *longum* Gnd., pro var. lect. *tot tantum*, auxilia Goth. tert. 781 *Et terram* H. Heins. cum optimo quoque, etiam Pieriano ; Virgiliano more ex Græcis ducto, ut ad omittatur. Vulgo tamen *Ad t.*, ut et nonnulli codd. habent, et Probus in *Arte*. Heins. conj. *Ut t. Parrhas. Hesperum*.

771. 772. *tectis urbis*, intra urbis moenia. *simulacrum*, εἰδωλον, *infelix*, infelicitate amissa Creüsæ. 773. *nota major* i., h. e. pristina ; igitur jam dea facta. *Nota* veterum opinio. *Loca* congruens Cerda : v. Exc. XIII ad lib. I. Imitatione nostri Hylas Herculi per summum objectus apud

Valer. Flacc. IV, 18 sqq.—43. 774. Ex Iliad. II, 358—360.

777. Iliad. E, 185 Οὐχ ὅγ' ἀνιθε θεῶ τὰς παύειναι. Et similia alibi. Omnino hæc oratio est affectus plena. 779. *Fas*, fatum, seu voluntas deorum. cf. Heins. 780—784. *exilia* pro *erzium*, et hoc pro longo itinere vel et-

Inter opima virâum, leni fluit agmine Thybris.  
 Illic res lætæ, regnumque, et regia conjux  
 Parta tibi; lacrimas dilectæ pelle Creüsæ.  
 Non ego Myrmidonum sedes Dolopumve superbas 785  
 Adspiciam, aut Graiis servitum matribus ibo,  
 Dardanis, et divæ Veneris nurus:  
 Sed me magna deûm Genetrix his detinet oris.  
 Jamque vale, et nati serva communis amorem.  
 Hæc ubi dicta dedit, lacrimantem, et multa volentem  
 Dicere, deseruit, tenuesque recessit in auras. 791  
 Ter conatus ibi collo dare brachia circum;  
 Ter frustra compressa manus effugit imago,

783 *fato* f. Dorvill. cum nonnullis Pier. 783 *res Italia* Medio, et Colot. ap. Uraïn.,  
 mirum inane. *res lætæ* et *res lætæ* nonnulli; sed *res lætæ* præclare poeta de felici et prospero  
 rerum statu et conditione, ut sæpe alibi. 783 *superbas* Franc. 786 *haud* vel *haud*  
 aliquot. 787 *et tua conjux* supplens nonnulli versum in Serv. 788 *me detinet*  
 Hamb. *hic detinet* ed. Vau. 789 *serva* uti; Montalb. *amores* Græv. 790 *plura* v.  
 d. Leid. 791 *Dicere* sec. Hamb. 792 *conatus erat* Macroh. V Sat. 7. colla et d.  
 Dorvill. *circumdare brachia collo* sec. Moret. 792—794 *idem* versus inf. VI, 700  
 —703. 793 *compressa* Heins. cum Medic. et optimis ceteris; alii *compressa*, quod

rore, adjuncta notione, quod extra  
 patriam sit. cf. Burm. Ductum ex  
*πρὸς* et ex *αἰαντὸν* assumendum  
 verbum latius: *obunda*, ut jam Serv.  
*Lydia Thybris* pro Etruscus, ex vo-  
 luntate opinionis originis Etruscorum a  
 Lydia ductæ. v. Exc. III ad lib.  
 VIII. aris vicum signale, exemplo  
 Græci ἡδὲ μὲν. *leni fluit agmine*. Su-  
 pra Georg. I, 322 *agmen aquarum*  
 dixerat; at h. l. absolute Enni exem-  
 plo Annal. V *Quod per amantem ur-  
 tem leni fluit agmine flumen* apud  
 Macroh. VI, 4. Adde Lucret. V,  
 73 et nostri imitatore Stal. I Theb.  
 36. cf. Cerda. Acceptum igitur no-  
 rum vocabulum a Creusæ umbra de-  
 sedibus in Italia querendis: cf. Dis-  
 quis. II. a. d. Porro de hæc locorum,  
 quo perventurus erat Æneas, nota-  
 mus, quo judicio facta sit: v. Exc.  
 XV ad h. lib. 784. *parta tibi nunc*,

fato destinata, *lacrimas Creusæ*,  
 propter Creusam: ut alia.

785—789. Præclari versus: me-  
 tuere autem debuit, ne illa in ho-  
 stium manus incidisset et captiva ab-  
 duceretur. Similitudinem habent  
 inf. III, 321 sq. Andromachæ ver-  
 ba; et quoties non decantata est hæc  
 calamitas in Tragicis! Memorat au-  
 tem Neoptolemi regiam v. 786. tan-  
 quam præcipuam præcipit inter A-  
 chivorum duces. *sedes superbas*, ro-  
 glam superbiorum dominorum.—788.  
 Magna deum Mater. Videtur ionui:  
 a Cybele eam in consortium caso as-  
 sumptam tanquam Nympham in pa-  
 trio solo. De Creusæ fati cf. Exc.  
 XIV.—789. plenus affectus versus.  
 Præclarum locum Propertii IV  
 extr. 73. 74, et Eump. Alcest. 378  
 jam Cerda laudavit.

792—794. Versus ducti ex Ho-



Par levibus ventis, volucrique simillima somno.

Sic demum socios consumpta nocte reviso. 795

Atque hic ingentem comitum affluxisse novorum

Invenio admirans numerum; matresque virosque,

Collectam exilio pubem, miserabile vulgus.

Undique convenere, animis opibusque parati;

In quascumque velim pelago deducere terras. 800

Jamque jugis summæ surgebat Lucifer Idæ,

Ducebatque diem; Danaïque obsessa tenebant

Limina portarum; nec spes opis ulla dabatur.

Cessi, et sublato montem genitore petivi.

Pierius pretulisse videtur. Zulich. compressa. sec. Hamb. comata; perpetue variationes. Aliquot Pier. etiam, manu. 794 *Par l. prunis, v. s. vento* Media. Pierii, ex interpolatione. s. *fumo* Macrobi. V Sat. 5, ut alibi Inf. V, 740. IV Georg. 449 *ferro* Leid. a m. pr. Faber emendabat *somnio*, quia *in ipso* Iulio ap. Græcos occurrit. *Sed somno* quidul poeta æque bene dixerit, qui et ipse, si excusatus, dispulsus fuisse, solvitur, diffinit, evanescit. Nec, si somnum cogitare necesse sit, quicquam impedit, quominus *somnum* de eo accipias, ut simile plane sit illi ap. Apollon. IV, 877 *Alto di vno laala diuas, iſte* Insuet. Bā p̄ *ſuar*. 796 hic abest tert. Rottend. *affluxisse* duo Hamb. 798 *et lito* Heius, secundum Donati scripturam probabat, sed invito metro. Mox idem malit *jan- gero*; *mis. vulgus undique conc. et mis.* Rottend. tert. *mirabile* Leid. 799 *animique* Morel. sec. et pr. Rottend. 800 *decurrere* Gind., pro *div. lect.* 802 *que* abest Franc. 804 *montes* Medis. cum altero Mediceo Pierii et aliquot aliis ap. Burm. Utrumque rationem habet.

mero Odyss. A, 205—207. Unde petierunt et alii, cf. sup. Georg. IV, 500.

796. *Collectam exilio*, ad fugam, *pubem*, juvenes quoque. Mox 799 *opes*, fortunas ad naves faciendas, instruendas et sic porro.

801. Noto poetarum more, cf. v. c, Apollon. I, 1273. sidera de montibus proximis oriuntur et occidunt;

re ab oculorum sensu petita. Ida autem Trojæ imminens. *Lucifer*, stella Veneris accommodata. Vid. Excurs. XVI.

802—804. *Limina portarum*, portas. *Spes opis*, auxilii patriæ ferendi, Serv. Est simpl. salutis. Igitur discessi. *montem*, int. Idæi jugi partem, qua ad Antandrum via ferebat, conf. IX, 80.

## EXCURSUS I ad Æn. II princ.

*De auctoribus rerum Trojanarum*

(τῶν Τρωϊκῶν).

Post sermonis poetici elegantiam, poetæ doctrinam declarare nobis imprimis esse propositum, ab initio sumus professi. Cum itaque in libro altero ille excidii Trojani casus mira rerum varietate et jucunditate exponat, multaque, quæ in Homero non occurrunt, commemoret; quandoquidem in inveniendis rebus aut in aliorum inventis sapienter adoptandis, variandis, ornandis, disponendis, eloquendis, vel maxime poetæ ingenium cognoscitur; ut intelligatur, quænam ille ab antiquioribus poetis jam ante exposita ad sui carminis naturam, rationem ac consilium, attemperaverit, non intempestivum fore arbitramur, si, qui ante Virgilium præter Homerum res Trojanas, excidii imprimis, de quo nunc potissimum agitur, exposuerint, quosque ex iis potissimum Virgilio ante oculos fuisse probabile sit, paullo accuratius indagemus; etsi in nonnullis nos doctioris disputationis tantum lineas ducere, in aliis nonnulla, quæ copiosius jam ab aliis dicta sunt, summatim colligere non ignoremus.

Res igitur Trojani belli omnino post *Homerum*, primum auctorem,\* longo tamen temporum intervallo, centum saltem annorum, nec nisi postquam vulgo circumferri cæperant Homeri carmina, fuerunt tra-

\* De his accuratius disputandi locus erit ad ipsum Homerum. Nunc reliqui iactata sunt, quæ ante Iliadem cum Scholiis Venetis a Villosione editam mihi probabilia esse videbantur. Alia dica docuit, docebitque, ut fieri necesse est in iis, quæ tantum probabiliter constiterint nec, fide historica deficiente, ultra probabilitatem assurgere possint. Territo autem, ut ubique feci, et in posterum quoque faciam, nomen *Homeri*, laudabatur carmina *Homeri*; in re enim incerta suarum opinionum luditria inmiscere, nec aude interceptare, sed tanquam pro exploratis substituere velle ea iis opinionibus, quæ vulgo receptæ sunt, in prudentem virum haud cadit. Hoc eadem de causæ per omnes ætates annos suspiciones de Homericis carminibus pectoris tanquam claustris custoditis non nisi loco suo, et ad finem Observationum in Iliadem prodidi, forte nec hoc in animo admisceres, nisi expressas quodammodo earum confessio fuisset; neque enim tam magis ingenti res est in talia incidere, quam iudicari, videre, an satis explorata et certa ea sint, ut in medium proferri possint.

ctatur a poetis cyclicis, hoc est, ab iis poetis, qui, Homeri exemplo, non modo rerum bello Trojano gestarum, quæ Iliadem sive antecesserunt sive sunt secutæ, verum, Proclo apud Photium teste, totius mythologiæ a Cœli et Terræ inde nuptiis ad finem errorum Ulyssæis, modo singula capita modo plurium capitum complexum, *carminæ epico*, hoc est, ad Homerici carminis numeros, tractandique et eloquendi modum, composito, exposuerant, et ex quibus certa dispositione a nescio quo collectis et ordinatis syntagma epicum concinnatum, extitisse putatur. Accurate de iis, post Nicolaum Loensem in Epiphyll. II, 4. Salmas. in Solin. p. 597 et Casaub. ad Athen. VII, 4. Dodwell. de Cycl. p. 802, qui soli consuli merentur, egit Schwarzius Altdorf. in Diss. de poetis cyclicis. Adde Fabric. B. Gr. T, I p. 281. Sunt tamen admodum pauca in hoc argumento ad liquidum perducta.

Nam primo, quorum poetarum nomina et opera hoc *cyclo* comprehensa fuerint, res est partim obscura, partim controversa, etiam inter veteres; nec satis constanter traditur, quam late ejus argumentum potuerit; modo enim intra belli Trojani fines ille substituisse, modo ad ipsam cosmogoniam evagatus esse narratur. Quo ipso constare puto, intra privatam nonnullorum doctorum Grammaticorum opinionem totam hanc de cyclo epico præceptionem substituisse in diversa abeuntium. Neque unquam tale corpus plurium poetarum aliter confectum, quam ut grammaticus aliquis eorum recensum seu indicem faceret, et singulari forte libello aut in opere grammatico ederet; nec facile omnes, quorum magnus fuit numerus, qui Genealogias deorum, Titanomachias, Gigantomachias, Argonautica, Thebaica, Heracleas, et sic porro, tum in rebus Iliacis, qui Νόστρος scripserunt, tali indice enumerati fuerunt. *Arctinum Milesium, Eumelium, Leschen* et *Cypria* carmina eo comprehensa fuisse plerique tradunt; *Antimachum, Stesichorum*, alios inserunt alii, fide non satis explorata. Videntur porro plura in hac questione confundi: Alius est *Cyclus mythicus*, h. e. fabularum complexus inde a genealogiis deorum ad Trojæ usque excidium deductus; alius *Cyclus Trojanus*, h. e. fabularum ad bellum Trojanum spectantium. Jam ab his cyclicis dictos arbitror *poetas cyclicos* et *carmina cyclicæ*, quorum argumenta intra alterutrum mythorum complexum et orbem continebantur: non vero ut ipsi cyclum aliquem constituerent. Ex priore genere fuere Theogoniæ, Cosmogoniæ, Titanomachiæ, qualis fuit seu Eumeli Corinthii sub Olympiadum initia, seu Arctum, Corinthii (non Milesii), Gigantomachiæ, Φορωνίς, Δαναΐς, Ερæ, Naupactica, Ἰπποκλεία, Argonautica, Θηβαίς (κεκλική dicta) τὰ ἐκ τὰ εἰς τὸν πόλεμον τῶν

Ἐπιγόνων, Ἀλκμαίωνος, Μινωᾶς, Αἰγίριος, Οἰχαλίας ἑλώσις, Κήρκος γάμος, Ἀμαζονικά, Θησής; ex altero autem Arctinus, Lesches, Stasinus Cyprius. Confusus cum his cyclis *cyclus epicus*, quem grammatici Alexandrini, Aristarchus et Aristophanes Byzantinus, constituerant, dilectu inter poetas epicos veteres facto, et principibus tanquam in canonem et in censum relatis; fuere illi Homerus, Hesiodus, Pindander, Panyasis, Antimachus (v. Quinctil. X, 1, 51 sqq. Proclus Chrestomath. et hinc Tzetta Proleg. in Hesiod. et in Lycophr.). Translatum est hoc nomen cycli epici etiam ad illa duo cyclicorum genera, quatenus res Trojana et mythi hexametris erant expositi. Tractum aliquando nomen ad duo carminum genera, quibus tanquam nota aliqua eo ipso inureretur: alterum, quoties poete in argumento jam ab aliis tractato, in rebus notis ac tritis, circa vilem patulumque morarentur orbem (Hor. Art. 192): alterum, cum, epici carminis naturae et artis ignari, narrationem a primis rei primordiis repetitam per singulas partes, tanquam scriptores pedestres, exponerent: quod v. c. Statius in Achilleide tentavit: ad hoc genus spectat Epigr. in Anthol. II, 40 p. 163 Steph. Nata hinc illa: apud Acronem in Horat. cyclicum poemam esse, qui variare res nesciat; et Isidor. VI, 17 ea carmina cyclica vocari, quae cujusque materiae simplici forma facta sint. Hunc in modum diversarum rerum discrimine facto, licebit tandem aliquid certi et explorati de poetis cyclicis tradere.

Horum poetarum opera, quantum ex fragmentis, tam ex Quinti Smyrnaei imitatione, et ex argumentis Cypriorum Carminum et Νόμων apud Proclum, colligere licet, tota ad Homeri non tam artem quam sermonem potius ac colorem et epicam dictionem fuit composita. Nec tamen res intra poetices spatia substitit, sed liberius est evagata. Nam, cum pedestris orationis usus et cultus increbescere inter Græcos cœpisset, multique essent, qui antiquissimos mythos historiaeque Græcae, partim singularum urbium fabulis, religionibus ac sacris, festis ac neibus, locorum etiam monumentis, templorumque donariis consecratis, partim ex praeiis carminibus, quae supererant, collectas literis mandarent: inter quos Pheracydes Atheniensis, et Acusilaus Argivus, Hecataeus Milesius, et post hos alii Ἱστοριογράφοι auctores, genealogiis deorum ac cosmogoniis condendis imprimis inclaruerant: successerunt alii, qui Græcorum post mythicum tempus historias, eoque etiam bellum Trojanum perscriberent, inter quos nescio an primo loco *Hellanicum Lesbium* ponam, cujus magnum opus ἱστοριῶν fuisse videtur, ad quod tanquam partes referenda erant quae laudantur: Φορωνίς, Ἀρτίς, Ἀγλαύ-

τις, Δευκαλιώνια, Τρωικά. (Fragmenta ejus nunc collecta sunt a doctissimo viro, F. W. Sturz, quibus addo aliud satis memorabile de Achille a Scamandro oppresso in Schol. Ven. B ad Iliad. Φ, 242.) In Troicis rebus fides ejus imprimis fuit probata, ut etiam Dionysius Halic. lib. I. c. 46. 47. 48 in Trojæ excidio Æneæque fuga narranda eum potissimum sequendum existimaret; et ex Clemente Alex. I Strom. pag. 139 satis constat, eum Trojæ captæ epocham inter ceteros accurate definiisse. Laudantur eodem loco alii, sed nominibus tantum noti. Celebrius nomen est *Dionysii Milesii*, qui Herodoto paullo antiquior circa Olymp. LXV vixisse traditur, ευλογγράφος Suidæ et Tzetæ dictus, non tanquam cycli epici auctor, quod male traditur, sed propter opera, quæ cyclum mythicum et historicum efficiebant, easque in hunc modum ordinanda, ut scripserit Μυθικά, Ἀργοναυτικά, Τρωικῶν βιβλία γ', tum Κύκλον ἱστορικὸν ἐν βιβλίοις ζ', sequebantur τὰ Περσικά et tandem τὰ μετὰ Δαρείων; nisi duo hæc unum idemque opus fuere; in quo ipso habemus historiæ catholicæ scriptorem antiquiorem illis, qui vulgo habentur.\*

Etsi autem cum temporum decursu ab antiquis illis rebus mythicis ad seriorum temporum res et casus historiæ procederent, tamen et sequiores scriptores ab antiquioribus Græcorum rebus orsi bellum fere Trojanum, quoniam ab eo inde tempore civitates ac regna Græciæ sive ad certam formam fuerant descripta, sive futurarum opum prima iniūta ceperant, in principio operum suorum modo brevius modo copiosius repetebant; quod nec *Thucydides* facere recusavit. Et in hunc, puto, censum veniunt nonnulli scriptores, qui Trojanas res perscripsisse dicuntur; quos in transcurso modo eas leviter attingisse existimandum est. Ita apud Dionys. Halic. I, 48 *Menecrates Xanthius* historiam ab Achillis funere auspicatus narratur, exordio quoque libri subjecto; quo tamen summatim tantum, cum ad Lyciæ res (τὰ Λυκικά) exponendas ille properaret, Trojanas res perstrictas fuisse credere licet. Etiam *Callisthenes*, ejus *Græcæ Historiæ* olim celebratæ fuerunt, ab anno pacis Antalcidæ Ol. XCVIII, 2 deductæ, quando de Troja capta egisse memoratur (v. Schol. Euripid. Vet. apud Urrin. ad Virg. II Æn. 235 et interpolatus ab eo locus Iliad B. post v. 855. memoratus est a Strab. XII, p. 817.) primo saltem Græcarum Historiarum libro

\* Cf. ad hæc *Notas ad Apollod. p. 921 sq. 980 sq. Commentat. II de fontibus historiæ. Diadori in Commentation. Soc. R. Sc. Gott. T. VII.* Omni tamen hæc opera mea non nisi lineas duxisse iis, qui in hæc accuratius inquirere vellet, obsecrum esse non potuit.



Trojanas res summam narrasse videtur: etsi, hoc ita factum, ut separatim aliquod opus particula illa haberi posset, suspicari possis ex Cicer. V ad Div. 12.

Cum ab his scriptoribus, qui res vel universas Græciæ, vel singularam civitatum certique temporis exponerent, tamen Trojanum bellum non plane prætermitteretur: fieri id multo magis debuit ab iis, qui Historiarum systemata conderent, ut res Trojanas omninoque totum cyclum mythicum operibus suis intexerent aut præfigerent. Et hoc factum vides a *Diodoro Siculo* in libris quinque prioribus, qui extant, in quibus cum Dionysium maxime Milesium supra memoratum excerpisse suspicor. cf. lib. III, 52, ubi v. Wessel.\* Idem ante eum ab *Anastimene Lampiaceo* factum, qui Alexandri tempore vixit et ab antiquissimis Græciæ rebus (ἀπὸ Σιγονίας καὶ ἀπὸ τοῦ πρώτου γένους τῶν ἀνδρώπων) orsus (τὰς πρώτας ιστορίας vel τὴν πρώτην τῶν Ἑλληνικῶν) historiam usque ad pugnam Mantineensem pertexuerat. vid. Diodor. XV, 89 et Voss. de Hist. Gr. I, 10, nec non in Pisandri opere infra laudando. Fuit quoque scriptor antiquus (συγγραφεὺς παλαιὸς πάντων apud Dionys. Halic. I, 72, et I, 49 ἀρχαῖος καὶ λόγου ἄξιος) *Cephalo* Gergithius seu Gergethius (τὰ Γέργηθα urbs Æolidis), qui Τρωικὰ scripserat: cf. Notæ ad Apollod. p. 740: diversus ille, etsi obloquatur *Leo Allatius* de patria Homeri c. 1, a *Cephaliōne* vel *Cephaleōne*, cujus πύρρονος ιστορικὸς fuit *Musarum* nomine inscriptus, res a Nino ad Alexandrum narratione persecutus; lectus ille Photio c. 68, et in epitomen redactus a *Sopatro*: ibid. c. 161. add. Syncell. p. 167, et ib. not. Quid tamen facias *Athenæo* IX, p. 393 E, ubi *Hegesianax Alexandrinus* ὁ τοῦ Κεφαλίωνος ἐπιγραφόμενα Τρωικὰ συνθεῖς? Scilicet suspicari licet, veterem illum librum interiisse et in ejus locum temere a nonnullis substitutum fuisse similem librum *Hegesianactis*. Fuerunt alia Τρωικὰ *Metrodori* Chii, qui Hippocratis magister fuit, laudata apud Athen. lib. IV exeunte, p. 184 A. Non mihi constat, ad quod tempus referendus sit *Theodorus* Iliensis, qui ἐν β' Τρωικῶν recitatur apud Suidam in Παλαίφατος Ἀθηναῖος. Fabulosum Sygri nomen ex *Æliani* V. H. XIV, 21 laudare nil attinet. *Servius* ἐν

\* Cf. Commentationem paullo ante laudatam. Viam ad hanc mythicam cum vera historia emendandæ rationem munierat Dionysius Milesius paullo ante memoratus; et ipse Hellenicum Lesbicus, quo in libro supra laudatis mythicam narrationi historiam subtexuisset videtur. cf. Dionys. Halic. I, 48 pr.

τῶν Τρωικῶν excitatur in Schol. Ven. B. ad Iliad, Φ, 242. Verum hi ad seriores relegendi esse videntur: de quibus postea memorabitur.

Aliquamdiu res Trojanae communi aliquo inter scriptores consensu erant traditae, prout ab Homero et poetis cyclicis, ex majorum fama ac narratione, antiquo sermone, hoc est, poetico, fuerant expositae. Sed cum cepissent esse, primum, qui sigillatim particulam aliquam ex toto illo cyclo mythico decerptam carmine tractarent, ornarent et delectationis causa variarent, tum alii, imprimis lyrii, qui carmina sua suavis episodis distinguerent, ex eo tempore res Trojanae quasi materia poeticae loco habitae sunt, qua ingeniosi homines in quamcumque formam diffingenda uterentur, unumque id propositum haberent, ut cum probabilitate aliqua delectarent.

Ab historiae fide multo magis recessum est, cum Tragicis poetae fabularum suarum ὑποθέσεις et argumenta ex cyclo illo peterent, et pro consilio suo tragodiaeque natura varie ea tractarent, ornarent, inflecterent, nova affingerent, et saepe in diversissimas partes traherent. Quae quidem res cum vel ex Sophocle et multo magis ex Euripide notissima sit, haerere in illa nolumus.

Jam historicis et tragicis successit novum hominum genus, quod omnia miscuit ac turbavit, Interpretes poetarum dico et Grammaticos, maxime ab Ptolemaeorum inde saeculo,\* quorum alii Cyclosillos in epitomen redegerunt; qualem habemus adhuc Apollodori Bibliothecam, quam cycli epici compendium esse jam Salmas. ad Solin. p. 847 vidit;† alii separatim hanc vel illam particulam ex toto orbe exposuerunt. Ita Iysimachus Alexandrinus τὰ Ὀηβαϊκά, et τοὺς Νόττους, de quibus inf. Excurs. V. Euphorion autem suis Chiliadibus (de quibus v. ad Ecl. VI, 72) suis locis res Trojanas inseruerat; ut de Laodice: v. Pausan. X, 26 extr. et inf. Excurs. V. Similiter alii Grammatici τὰ τραγῳδοῦμενα scriptis peculiaribus explicuerant, quibus tragodiarum argumenta ac fabulas exponebant, interdum et commentabantur: quo ex genere utinam superessent saltem Asclepiadae τῶν τραγῳδοῦμένων libri! verum usque aliisque multis amissis, nonnulla superesse videntur in Hygini fabulis ex veteribus tragediis excerpta; nam major operis, sed luxati, partim in epitomen, partim in excerpta, redacti, pars ex orbe Graecorum my-

\* Cf. Prolos de saeculi Ptolemaeorum genio in Opusc. T. I, p. 94. 98. 105.

† Vid. Notae ad Apollod. p. 206 sq.

libro est consarcinata, ut inspicienti facile apparet; facto enim a genealogis deorum initio per Cadmeas ac Thebanas fabulas ad Argonautica, Heracleam et Troica ex more procedit.\*

Qui post illos scriptores iterum veteres mythos, adeoque etiam Trojanum bellum, novis libellis repetebant, cum antiquissimos scriptores sequi, et tragicorum ac lyricorum ceterorumque poetarum commenta ac usus solenter ab illis discernere deberent, omnia inter se miscuerunt, totamque adeo veterum mythorum rationem turbaverunt, ut in plerisque difficile sit perspicere, quid ac quantum veteris vel philosophum vel religionis vel historiae vel prisci sermonis iis subesse credendum sit. Cujus corruptelae auctores habendi imprimis iidem sunt Grammatici, qui commentarios in veteres poetas scripserunt. Dum enim illi ad illustrandam aliquam fabulam, omnia, quae usquam legerant, nullo iudicio collegaverunt, et ex uno loco in centum alios, modo additis nonnullis modo recisis, transtulerunt; perditis nunc antiquis scriptoribus, unde haberant, ipsi ab eo inde tempore fabularum auctores, indocti pariter et levissimi, facti sunt.†

Etiam Philosophorum, Sophistarum ac Rhetorum, opera aliqua fuit in corrumpeendis mythis et historiis antiquissimis; illorum quidem in theogoniis maxime aliisque deorum fabulis allegorice interpretandis; ‡ ex quo semel Pythagoras, Heraclitus, et Xenophanes ad mythologiam, tanquam theologiae aliquod systema subtiliter conditum, offendissent; horum autem in heroum rebus et Trojano imprimis bello, dum declamationum argumenta inde caperent et laudem ex eo captarent vani homines, si haberent, quo contra res vetustissimae fidei probabiliter dici viderentur. Habemus adeo Dionis Chrys. orationunculam de Troja nunquam capta, qua nueris nonnullos ad elevandam veteris historiae fidem, imprimis in rebus Trojanis, uti. Ex eodem genere sunt Philostrati Heroica.

Ausi etiam ipsi historici, qui veterum scilicet historiarum fidem suis temporibus et solito rerum gerendarum mori ac consuetudini accommodare volebant, res Trojanas in *ᾠκυμασίας* formam redigere, aut diversarum narrationum naturas eo consilio miscere, ut major probabilis novae narrationis existeret, v. c. ut Romani populi originibus a Trojano ductis consulerent. Demetrius autem Scepsius, ὁ τὸν Τρωικὸν *ἱστορικὸν ἱερῶς ἀναμειγνύμενος*, ut Strabo XIII, p. 609, Grammaticus Crateti et Aristarcho aequalis, in Scepsiorum gratiam multa in rebus Trojanis

\* Ibid. Naez ad Apollod. p. 945.

† Ibid. p. 929 sq.

‡ Ibid. p. 932 sq.

aliter ac ceteri tradiderat. v. Strabo l. c. Librum XVI et XXIV laudari videas ap. Athen. IV, p. 179 F. 175 A.

Cum jam Græcia a Romanis in servitutem redacta cum ceteris libertatis bonis etiam accuratæ doctrinæ habitum, tandem etiam sensum, amisisset, deperditis jam tum aut delitescentibus plerisque ex præclaris illis antiquioribus poetis ac scriptoribus, ecce tibi provenerunt multi non poetæ, sed *versificatores*, qui ex nonnullis, qui supererant, poetarum cyclicis antiquis nova carmina conscriberent, aut etiam ex grammaticorum vel historicorum doctioribus libris breviores *epitomas* conficerent, censendas istas et dijudicandas fere non modo ex propria doctrina, sed etiam ex eorum, quos excipserunt, fide ac judicio. Ex prioris genere poetam habemus non infimo loco habendum, *Quintum Calabrum*, in quo emaculando Laur. Rhodomannus, Ilfeldensis olim sub Mich. Neandro disciplinæ æternum decus, tale ingenii acumen exhibuit, ut ex summis recentiorum temporum criticis vix habeam, quos cum ipso comparandos putem. Sed Quintus ille haud dubie ante oculos habuit aliquem aut plures ex veteribus poetis cyclicis, imprimis *Leschen*, ut mihi quidam visum est, comparatis cum eo fragmentis *Leschæ* et iis, quæ aliunde de parva *Iliade* cognoscere licuit.\* Sunt in eo loca egregia et quæ præstantiore quoque poeta non indigna sint. Alter est *Tryphiodorus*, cujus *Ἰλίου ἀλωεὶς* habemus, sed multo indoctior et sæpe ineptus homo, et cum eo *Coluthus*, in *Ἑλένης ἀπαγωγή* in utroquo tamen facile melioris venæ vestigia passim deprehendas, tanto gratiora illa et jucundiora, quo aridius et sterilius solum est, in quo flores illi enascuntur. Ex hoc genere infima jam ætate, infimo loco, fuit *Tactza*, qui Antehomerica, Homerica et Posthomerica,† versibus scripsit scabris et ἀμέτροις stolidam jactantiæ homo, qui, non tam, quod Dodwellus augurabatur, veteres cyclicos, quam misellos potius Grammaticos et compilatores, qui eum antecesserant, excipit, nec sic tamen negligendus, quippe ex quo, in tanta

\* Accurate hoc persequutus est Tychsen noster, V. C., in *Commentat. de Quinto Smyrneo* (1783), cujus novam recensionem parat. Perspectum nunc mihi est, in quibus prioribus libris *Arctini Ethuopidem* expressam esse, inde *Iliadem* partim, usque ad librum XII. Tum librum XIII et XIV esse argumentum vix *Ἰλίου νικητῆς Ἀρctini*. Per quæ multo magis firmatur id, quod antea mihi persuaseram, plura antiquorum poetarum vestigia et loca in hoc carmine nobis esse servata, et illud esse *Cyclum Tracum* ex antiquioribus istis poetis excipit concinnatum.

† Edita nunc illa sunt in locum et docte illustrata a *Frid. Jacobs* 1795. quem cf. præf. p. XVII.

meliorum scriptorum iactura, multa, quomodo a superioribus tradita fuerint, intelligi possint, modo quis satis idonea doctrina instructus sit.

Inter eos, qui in morem veræ historiæ rhetorica arte pedestri sermone bellum Trojanum seriore ætate condiderunt, is qui *Dictyis Cretensis* nomen mentitus est, quem adhuc latinum habemus, non indoctus fuit homo, et qui, si non veteres passim cyclicos, interdum et tragicos poetas, tamen eos, a quibus isti fuerant excerpti, ante oculos videtur habuisse. Hunc Græci fere recentiores excipserunt ut Joannes Malelas, Cedrenus, Tzetza et Constantinus Manasses p. 44 seqq. in Synopsi historica a Meursio edita. Præter illum tamen alium adhuc Trojanarum rerum interpolatorem inter seriores Græcos extitisse necesse est sub *Sisyphi Cei* nomine; ex quo multa petiisse videtur Jo. Malelas. Alium *Idomeneum*, (ita enim mentiti sunt nomina antiquorum heroum, nec de Idomeneo philosopho a Schola Epicuri cogitandum esse puto) qui *ἐν πρώτῃ Τρωϊκῶν* excitatur a Schol. Apollonii Arg. I, 916 de Electra Dardani, Eetionis et Harmoniæ matre. Videtur ille Hellenicum esse secutus, et eum forte auctorem habuit Nonnus Dionys. III, 115. 132. 274. ubi similia narrantur. At *Daretus Phrygii* de excidio Trojano libellus haud dubie ineptum aliquem Sophistam habet auctorem et declamationis potius genus constituit, quo poetarum fabulas in historia pragmaticæ formam deflectere propositum est. Characteres heroum, quos interxit, sunt ex *μελετῶν* genere, cujusmodi passim alibi occurrunt. Ex Dictye repetiit Isaac Porphyrogenet. p. 304 seqq. in *περὶ τῶν κυριαρχησάντων ἐπὶ τοῦ Ὀμήρου*: quæ sunt Posthomericæ rhetorice exposita; edita in Allatii *Excerptis variis* (Ro. 1641, 8) p. 259. Eiusdem sunt characteres Græcorum et Romanorum, quos Rutgersius edidit Var. Lect. V, 20. Melioris notæ est fragmentum τῶν Τρωϊκῶν ex Cod. XXIV Bibliothecæ Uffenbach. P. II, p. 653—686, quod Antehomerica complectitur multaque habet quæcum Tzetza conveniunt.

Fuere etiam olim Τρωϊκὰ *Palephato* tributa, sed junioris Grammatici, ejusdem forte nominis, fetus. v. Suidas h. v. et Voss. H. Gr. III h. v. Ex iis depromptum esse videtur, quod Servium laudare video ad lib. III, 8 "quamvis Palæphatus tradat, capto Ilio Æneam post triennium navigasse." Idem de Anio rege et sacerdote egerat, v. eundem ad III, 80, scilicet secundum antiquiores, quos excipserat. Ad eum Joan. Malelas quoque locum refero Chronogr. p. 101. Troica *Abantis* apud Servium ad Æn. IX, 264 memorata video. Ex his ac similibus,



qui veteres, quas narrabant, historias simul interpretabantur, fluxisse videntur absurda commenta, quibus contaminata est Trojani excidii Historia in *Malela*, *Cedreno*, forte et aliis Græculis, qui ex telesmatica et astrologia multa intexere ausi sunt v. c. de Palladio etc., alia autem allegorice exponere, ut ipsius *Tzetze* allegoriæ Homericæ in bibliothecis servantur; quarum similia multa in Chiliadibus apposit. Non eo usque audacior sunt progressi, sed intra Dictyis fere et Daretis commenta substituerunt scriptores deterioris ævi latini, ut *Edmundus*, et qui eum excerpsit, *Vincentius Bellovacensis* Specul. Histor. lib. III, 62, item *Guido de Columna* in Historia Trojana circa 1287 scripta et 1477 edita; quæ si quis non meminerit, unde ducta sint, non parum hæreat, si tot inauditas res a scriptoribus superiorum sæculorum sub ipsa literarum incunabula narrari videat.

*Romanos poetas*, antiquissimos quidem, nihil aliud fere egisse, quam ut Græca latine converterent, ab his autem ætate proximos, et omnino præstantissimum quemque poetam, Græca latine expressisse, Græciæ flores in viridaria Romana transtulisse, et omnino ex Græcis profecisse unice, ad eorumque exemplum poeticum aliquem sermonem, qui a pedestri oratione plane discrepat, conformasse, in confesso est. *Ennius*, qui Iliadis rivos in Annales suos traduxit, Tragedias plures latine converterat: et sic Tragici ac Comici veteres fere omnes faciendum sibi putaverant. Sed de hoc nunc non agitur; verum Iliadem Homeri transtulerat *Cn. Mattius*, et *Cypria carmina* infra videbimus a *Nævio* latine facta, et, si alii inter Romanos memorantur, qui argumentum belli Trojani tractarunt, ut *Macer Antehomerica*, v. Ovid. II Am. 18, et *Posthomerica* II ex Ponto 10, 13, item *Camerinus*, IV ex Ponto 16, 6, ubi v. not. ex Græcis fere eos sua effinxisse, exemplum eorum, qui superstites sunt, credere jubet. Verum de *Latinis Homeristis* docte nunc egit *Wernsdorf* in *Poet. minor.* T. IV, p. 565. 568 sq. 579.

Munita jam et patefacta est via, ut accedere possimus ad id, cujus causa totam hanc disputationem suscepimus, ut scilicet queramus, quem potissimum ex veteribus poetis *Virgilius* in excidio Trojano enarrando secutus sit. Esse hunc inter eos, qui interierint, facile intelligitur, quandoquidem nec cyclicorum poetarum aliquis, nec eorum quisquam, qui proximi ætate fuere, omninoque qui ante *Virgilium* vivere, ad nostra tempora pervenit. Sedula tamen multarum rerum et eorum imprimis, qui, seniores quidem, veteres tamen excripserunt, et *Tabulae Iliacæ* a *Fabretto* vulgatæ, in qua auctores adscripti sunt, una cum *Poly-*

gnoti tabula apud Pausaniam, comparatione, nunc autem multo magis ex Procli Fragmento conjectare licet, *Virgilium potiusimum Aetini* Ἰλίου ῥιπαῖα, et cum hac Leschei *Iliadem partem expressisse*, multa tamen, ut infra in singulis videbimus, passim ex *Græcia tragædus*, imprimis *Euripidis*, hausta intertexuisse, quod tot loca ex *Hecuba* et *Troadibus* traducta docent; ut omnino *Euripidem* plurimum videatur probasse *Virgilius*. Quod autem poetæ animus imprimis ad tragœdias fructumque inde ad ornandum epicum carmen uberrimum petendum potuit convertere et adducere, hoc fuisse arbitror, quod magna fabularum *Græcarum* pars ab *Ennio*, *Accio*, *Livio Andronico*, *Nævio*, *Pacuvio*, *Varrone*, forsân et aliis, latine erat conversa. Proficere ex his poeta non parum debuit non modo ad narrationis varietatem, verum multo magis ad orationis poeticæ, cui elaborandæ imprimis studebat, dignitatem et ornatum. Etsi enim diversissima sit tragicæ epicæque orationis indoles, tamen tragica illa oratio *Virgilianæ* dictioni gravitatem illam, quam tantopere miramur, et majestatem, interdum *δαιμόνια* aliquam rhetoricam, eloquentiæque modo copiam modo acumen, comparasse videtur. Quam proclive autem *Virgilio* fuerit, in bello et ex-cidio *Trojano*, de quo nunc potissimum querimus, tractando et ornando *Tragicorum* inventis uti, ex eo apparebit, si *tragœdiarum* hujus argumenti copiam, inter Romanos saltem, ante oculos positam habeas. Ita *Livius Andronicus* *Achillem*, *Helenam*, *Laodamiam*, *Protesilaum* (nisi eadem cum *Laodamia* fuit fabula), *Ajucem*,—*Equum Trojanum*,—*Odysseam*, *Ægisthum*, *Hermionem* in scenam produxerat. At *Nævii* fuere *tragœdiæ* *Iphigenia*, *Protesilaus*, *Telephus*, *Hector*, *Equus Trojanus*, *Ægisthus*; *Pacuvii* *Chryses*, *Armorum judicium*, *Tenæus*, *Iliona*, *Anchises*, *Hermiona*, *Dulorestes*; *Accii* *Achilles*, *Telephus*, *Diomedes*, *Nyctegresius*, *Epinausmache*, *Myrmidones*, *Armorum judicium*, *Eurysaces*, *Neoptolemus*, *Philoctetes*,—*Troades*, *Andromache*, *Antyanax*, *Hecuba*, *Iliona*, *Driphobus*,—*Clytemnestra*, *Ægisthus*, *Agamemnonida*, *Æneada*, *Antenorida*; *Ennii* *Iphigenia*, *Achilles*, *Telephus*, *Phoenix*, *Ajax*,—*Hectoris Lytra*,—*Andromache*, *Hecuba*, *Alexander*,—*Dulorestes*, *Eumenides* (quæ *Ennio* vulgo tribuitur, *Iliona*, *Pacuvii* fuisse videtur); *Varronis* tandem *Cyclus*, *Ajax*, *Armorum judicium*, *Eumenides*. Harum partim fragmenta, aliarum nomina tantum ad nos pervenerunt; sic *Atilii Electra*, *L. Pomponii Secundi* *Armorum judicium*. Et quot non cum ipsis nominibus *intercidisse* putabimus! Quæ igitur poeta in sua narratione a vulgari ratione habet recedentia, aut in quibus auctorem, qui ei præverit, desinere; ea ex *tragicis* suis in epos suum traduxisse nobis videtur in

vulgari autem narratione *Arctini* Ἰλίου πέρσεδα s. πέρον tum *Iliadem partem* diximus ipsi potissimum fuisse propositam; de quibus nunc paucis est exponendum.

*Ilias parva*, Ἰλίδε μικρά, non tam totum bellum Trojanum, quod tradunt, quam res Iliacas post Homericam Iliadem comprehendere debuit, si ea reputes, quæ, tanquam ejus argumentum, Aristot. de Poet. v. 23 memorat, plus quam octo tragediis sufficere, cum Iliadis Homericæ argumentum tantum unam, ad summum duas, suppeditet. Nam Ὀπλων κρίσις, Φιλοκτήτης, Νεοπτόλεμος, Εὐρύπυλος, Πρωχαιά, Λάκαινας, Ἰλίου πέροις, καὶ Ἀπόλλους, καὶ Σίνων καὶ Τρωάδες, hæc omnia, inquam, ad res post Hectoris atque post ipsius Achilles cædem gestas spectant. Dici vix potest, quantopere viri docti, imprimis Salmas. ad Solin. p. 800 sq., in iis turbent, quæ super hoc disputant. Ad Ὀπλων ἐρσιον pertinuerunt versus a Schol. Aristoph. laudati ad Equ. 1059, forte et is qui in Schol. Pindari servatus ad Nem. 6, 85 de Achilles hasta: ὁμοῖ δὲ πόρκης χρύσεος ἀστράπτει, καὶ ἐπ' αὐτῷ δίκροος αἰχμῇ (ita lego, pro corrupto ἐπ' αὐτὸ δίκροος διῶ) versus effectus est ad Iliad. Z, 320. Θ, 895. In eadem carminis parte locus fuit de Ajace: Eustath. ad B, 557. p. 285. extr. ex Porphyrio: καὶ οἱ ὁ τὴν μικρὰν Ἰλιάδα γράψας ἱστορεῖ, μὴδὲ κανθῆναι συνήθως τὸν Αἴαντα, τεθῆναι δὲ οὕτως ἐν πορῷ, διὰ τὴν ὁρμήν τοῦ βασιλείως. Ex particula Ἰλίου πέροις versus excerptus esse videtur, Scholiastæ veteri Euripidis ad Hecub. 914 (Scholion in nostris editis non extat, ne in recentissimis quidem; sed ex schedis Fulvii Ursini laudatur ap. Scalig. de Emend. Temp. lib. V, p. 378 ed. Genev. 1629; nam in edit. pr. 1598 nondum reperitur) et Tzetze ad Lycophr. v. 344 laudatus: Νῆξ μὲν ἴην μίση, λαμπρὴ δ' ἐπέτελλε σελήνη, qui et in Tzetze Μεθομηρικοῖς repetitus est apud Dodwell. de Cyclis p. 803. nunc v. 720. 779 ed. Jacobs. cf. Exc. VIII ad Æn. II, 250. et ad lib. III, 8. Exc. II. Ex Ἀπόλλων carmine puto esse undecim illos versus de Ænea cum Andromache abducto a Neoptolemo ap Tzetz. ad Lycophr. 1263. cf. eund. ad 1232, ubi additur, cum post Neoptolemi apud Delphos cædem liberatum fuisse. De Sinone inf. dicetur Exc. IV, de Corocho a Lesche tradita Exc. X memorabuntur. Palladium furto Diomedis et Ulysis ablatum idem exposuerat, ut ex Hesych. in Διομήδεος ἀνάγκη constat: quomodo autem ab eo res narrata fuerit, intelligi forte poterit ex Zenob. III, 8; est enim hujus narratio simplicissima. Voces et ῥήσεις aliæ nonnullæ videri possunt apud Barnes. Homer. Tom. II Fragm. p. 108. Jam post ista scripta in manus venit fragmentum Procli, quod Ἰλιάδος μικρῆς

et *Αρχα* argumentum servavit: ex hoc intelligitur, poetam exorsum esse narrationem statim ab armorum iudicio, et produxisse usque ad equum in urbem receptum et Trojanorum ex commensatione somnum. Habitus et hujus parvæ Iliadis auctor olim a nonnullis Homerus, ut ex auctore de vita Homeri, qui vulgo Herodotus fertur, patet, c. 16, ubi et primi duo versus occurrunt. Διαρτίβων δὲ παρὰ τῷ Θεοπόιδῃ ποιεῖ Ἰλιάδα τὴν ἐλάσσω (ita hic appellatur, nec audiendus Salmas. Polyh. p. 598 sq., qui Cypria carmina et Ἰλιάδα ἐλάττω unum esse nullo argumento contendit), ἥτις ἡ ἀρχή: Ἰλίον δὲ δῖω καὶ Δαρδανίην ἰὺν ὦλον, ἢς πέρι πολλὰ πᾶσαν Δαναοὶ θεράποντες Ἄρηος. Fabricius, qui l. I. hoc idem repetit, tamen mox initium poematis Leschei narrat, quod Horatius perstrinxerit v. 136 *Fortunam Priami cantabo et nobile bellum*, Ἄϊδω Πριάμοιο τύχην πόλεμόν τε κλεινόν. Sed is versus a Salmasio confictus et pro parvæ Iliadis Leschem primo versu venditus est l. c. p. 601 A, scilicet is Iliadem ἐλάσσω diversam ab Iliade parva, non eandem cum Cypriis carminibus esse volebat. Sine auctoris nomine eam laudant Clemens Alex. et Vet. Schol. Euripidis op. Fabric. B. Gr. T. I, p. 279. 280, et Pausan. III extr. et X, 26. At communior sententia ad Leschen eam retulit. vid. Fabric. ibid. pag. 180, etsi Flyck. p. 444, qui p. 446 contra eam sententiam disputat, sed cupide magis quam graviter ac vere. *Lesches hic s. Lescheus, Λέσχειος, Ἐσχυλεῖος a. Æschyli f. Lesbios*, Pyrrha civitate oriundus, ab Euseb. Hieron. ad Olymp. XXXIII memoratur: *Lesches Lesbios, qui fecit poemam Iliadem*, ut inter antiquissimos adeo habendus sit. Eundem a multis expressit auctor Tabulæ Iliacæ, olim in palatio gentis de Spagna, nunc in Capitolio servatæ, quam a Fabretto vulgatum ad culcem *Syntagm. de Columna Trajani* videre licet p. 315. nuncque in Museo Capitol. Tom. IV. t. 68. Adscriptum quoque in illa est: Ἰλιάς μὲν ἀπὸ Λέσχειος ἐκ τῆς Πυρραίων. Etiam Quintum Smyrnenum Leachis vestigiis instituisse nuper docuit is, quem supra laudavi, *In hunc noster in Commentat. p. 28 sqq.*

Jam Cypria carmina, modo memorata, τὰ Κύπρια ἐπη, vel τὰ Κύπρια, apud Aristot. de Poet. c. 23 videas una cum parva Iliade laudata, quo quo manifestum sit, diversa ea carmina fuisse; uti ex Paus. X, 26

\* In Biblioth. d. alt. Litt. u. Kunst, Tom. I. p. 35 Halberet nunc vir doctus apparatus criticum rursus collectis Fragmentorum Poetarum Cyclicorum, primordia Protiæ expositione singulorum carminum, et subjecta comparatione eorum, que proximè in Excerptis aliisque poetis aut simili aut alio modo sunt tractata. Expedita quoque sunt et illustrata carmina, quod sub Quinti nomine habetur.

saltem hoc patet, ab Leschei Ἰλίου περίου diversum opus fuisse. Videntur ea comprehendisse anteriora Iliadis. Certe ab Herod. II, 117 super Helenæ raptu laudantur; duodecim versus de Helena e Nemese nata ap. Athen. VIII, p. 334 C. et versus ex libro XI ab Athen. XV, p. 682 E. F. exscriptos ad iudicium Paridis pertinuisse, facile aliquis suspicetur: tum vero pro ἐν τῷ ἰά haud dubie scriptum fuit ἐν τῷ ἰ. Aliquot versus ap. Schol. Iliad. A. 5 recitantur, qui non longe a principio libri locum habuisse videntur; emendati a doctiss. Wassenberg. p. 134, duo verus de Menelao ad Nestorem devertente sunt apud Suidam in ὀλως, quos sine carminis nomine legimus apud Athenæum lib. II. pr. et, quod triduo Paris Sparta Trojam redierit, ex Cypriis carminibus docet Eustath. p. 663 A. Interspersa quoque erat narratio de Dioscuris Leucippidas abducentibus et pugna cum Apharetidis, ut discere licet e Schol. Pind. Nem. 10, 114 (quo spectat locus Paus. III, 16 pr.), et de Thetidis nuptiis, ut in Schol. Iliad. II, 140 habetur. De Palamede fabulas ex hoc fonte fluxisse intelligo e Paus. X, 31, p. 874, qui scriptor Neoptolemi quoque nomen et Ænere conjugem Eurydicen inde illustrat c. 26. In isdem fabula de Anii filiabus erat narrata, teste Tzetza ad Lycophr. v. 570: atqui et ea in belli Trojani initia incidebat: ut adeo manifestum sit, Cypriorum Carminum argumentum vix aliquid habere, quod in Virgilianum carmen transferri potuerit. Posthæc cum communicata mecum essent, mox vulgata, a doctissimo Tho. Chr. Tychsen Excerpta Procli e cod. Escorialensi Iliadis descripta, (in *Biblioth. ant. lit. et art. Vol. I.*)\* confirmata sunt et illa, et multo magis constitit, Cyprium carmen (τὰ Κύπρια) XI libris constitisse; initio ducto a Peloi et Thetidis nuptiis et orta inde dearum de pulcritudinis principatu contentione, narrationem fuisse deductam usque ad Palamedis mortem, et ad Jovis consilium, ut subveniret Trojanis, dum abstraheretur Achilles a societate belli per seminata inter eum et Atriden dissidia; catalogo sociorum Priami subjecto. Auctor varie a variis est traditus. Fuere olim qui Homerum proderent; et eum filio suæ Carmina Cypria dotis loco dedisse, fabula est apud Ælianum e Pindaro, puta grammatico aliquo: sed diversa in Cypriis et dissona ab his, quæ Homerus de Helenæ raptu tradiderat, occurrere, jam Herodot. II, 117 monuit. Alii alium ediderunt auctorem. v. Athen. VIII, p. 334. XV, p. 682.

\* Repetitur nuper inde est hoc fragmentum a Tyrwhitt ad Aristot. de Poetica pag. 136 et miseris argumentum Iliadis parva ibid. pag. 189 non memorata.



Proclus ap. Phot. Cod. 239, Salmas. ad Solin. p. 599 (qui eum suspicabatur esse, qui *gemino* bellum Trojanum *orditur ab ἰκθῳ*), et, qui adversus eum disputat, Ryck. de pr. Ital. init. p. 446, Fabrett. ad Tab. Iliac. p. 374, Hemsterh. ad Polluc. X, 85, Perizon. ad Ælian. V. II, IX, 15, et quos laudat Interpres Herodoti doctiss. ad l. c. Sed *Stannum Cyprium* fuisse auctorem, probabilior et communior est sententia. Nomen hoc etiam Scholia Iliad. A, 5 reddendum. add. Tzetz. Chil. XIII, 639 sq. Ab hujus poetæ patria *Cypro* nomen carminum ductum esse, in aperto est. Latine Cypria carmina reddiderat Nævius, cujus *Cypria Ilias* laudatur Carisio (v. de ea Wernsdorf. *Poet. min.* Tom. IV. p. 572); quo ipso probabile fit, eam Virgilio saltem lectam fuisse. Ex eadem forte sunt, quæ Serv. ad Æn. I, 273. III, 10 recitat.\*

Sed *excidium Trojae*, de quo nobis nunc, inter ceteras Trojanas res, potissimum queritur, quam diversis modis tractatum olim esse debuerit, vel inde colligas, quod carmina tam multa ab antiquis memorantur *Ἰλίου περιεῖς*, h. e. *Ilii vastatio* vel *excidium*, inscripta. In libris fere *ἐν Ἰλίου περιεῖ* inflectitur; quod præter rationem fieri Scaliger ad Enseb. Chron. p. 72 a, Maussacus ad Harpocrat. in voc. *καθελών* et Salmas. ad Solin. p. 800 monuerunt: nam *ἐν Ἰλίου περιεῖ* esse dicendum. (Nec *Ἰλιотίποις* recte a nonnullis scribi videtur; nam flecti deberet

\* Posteriore quidem loci verba hæc sunt: "Litora tum patriæ lacrimans. *Αὐτὸς ἴστατο*, quæ legi (h. e. aliunde mutatur) immutata aliqua parte, vel personæ, ipse tamen verba, præferre. Nævius enim inducit utrosque *Æneas* et *Aeneas* cum lacrimis *Ilium* relinquens his verbis. Amborum auctores noctu Troide exhibent, — caputibus operlis, dentes omnes, adeantes — multis cum lacrimis. *Hæc iste* (Virgilius) *Æneam* eodem in tempore eruditi vti canam induci fecisse, cum dedit: *Litora tum patriæ lacrimans portuque relinquo.*" (Æn. III, 10.) Hæc sunt Servii verba. Nævii *Cypriam* *Iliadem* fuisse, expressa est auctoritas Charini Instit. Grammat. lib. I, p. 116 "Nævius *Cypriam* *Iliadem* lib. I. *Collum marisæum torquis gemmata coronat.*" Et Priscianus lib. X. p. 101. Petech. "Nævius in *Iliade* II. *Fecundo penetrat penetralia thalamique potitur.*" Non magis canonem idoneum video, cui credam Vossio et Scriverio, quorum ille de Analog. III, 35. putat Nævii, hic autem in Blandii *Amnibus* p. 416 putat Nævii fuisse *Iliadem*; ut illi putant sine auctoritate, nil probant Nævii fuisse *Iliotίποις*, e quo *Iambi* dimetri, et *poema* Iu, a quo *Seasontes* laudantur, probabile forte sit ex dictis a Scriverio; *Latium* hexametrus scripsisse, nemo docet. Nævii contra fuit carmen de bello *Punico*, quod non *Iliadem* *Cypriam* scribere potuerit, quam expressis verbis memorant duo gemmatæ, equidem non assequor. Si *Punici* eam sibi laudem vindicat, se prius non *horum* scripsisse, alium sensum nec habet, nec habere potest, quam cum prius *horum* ad certas leges hexametræ composuisse. Simili modo de se prædicant *Æscylus*, *Ælianus*, *Virgilius*, *Ovidius*, *Manilius*:

Ἰλωπιρσία.) Fallit tamen in hoc ratio grammatica; nam cum tot locorum, etiam Pausanias, tum Procli, auctoritas firmat vulgatam illam scripturam, modo refingas πέρσιδι, non περσίδι. Nobilissima inter ceteras Stesichori Ἰλίου πέρσις saepius veteribus laudatur, v. c. Pausan. X, 26 pr. (ubi inter captivos Trojanas Clymene. Κλυμένην μὲν οὖν Στησίχορος ἐν Ἰλίῳ πέρσιδι καταριθμήκεν ἐν τοῖς αἰχμαλώτοις. ὡσαύτως δὲ καὶ Ἀριστάρχησιν ἐποίησεν Ἔνναος θυγατέρα μὲν Πριάμῳ. Log. ἐποίησαν ἐν Νύκτοις.) item c. 27, p. 865 Hecubam in Lyciam ab Apolline fuisse abductam. Alia collegit Suchfort noster in docta diss. de Stesichori fragm. p. 32 eqq. Ab eodem Pausania p. 864 de Medusa, una e Priami filiabus, Apollodoro quoque memorata III, 12, 5 f., in verbis: κατὰ τὴν Ἱμεραίου φῆδην hoc idem carmen designatur, quod lyricum fuisse videtur, sub *Himeraei* nomine; erat autem Stesichori patria Himera Siciliae; adeoque male inde novum auctorem nonnulli effinxerunt. Etiam in *Iliaca Tabula* inter auctores, e quibus artifex Iliadem supplevit, Ἰλίου πέρσις κατὰ Στησίχορον legitur. Fuit hoc carmen lyricum: quale fuit aliud Bacchylidis: vaticinium de excidio Trojae: quod expressisse videtur Horat. I Carm. 15. Quod in eadem Tabula his verbis subjicitur: Τρωϊκός, non ejus carminis nomen habendum erat; sed subintelligitur κύκλος Τρωϊκός, complectens ea, quae sequuntur: adscribitur enim paullo post: Ἰλιάς κατὰ Ὅμηρον. Αἰθιοπὶς κατὰ Ἀρκτίου τὸν Μιλήσιον. Ἰλιάς ἡ μικρὰ λεγομένη κατὰ Λέσχην Πυθήειον. Alia Ἰλίου πέρσις, a Stesichori carmine diversa, a Pausania X, 25, 26 memoratur, et quidem Leschei nomine; jam cum apud Aristot. Poet. c. 23 (ut paullo ante vidimus) Ἰλίου πέρσις inter partes Iliadis parvae memoretur, dubitari vix potest, hanc a Pausania laudatam Ἰλίου πέρσιν Leschei nullum aliam fuisse quam partem Iliadis parvam eo nomine inscriptam. Memorat ex ea Pausanias Megetem vulneratum ab Admeto Argivo in pugna nocturna (sc. quae capta Troja facta est), et Lycomedem Creontis f. ab Agenore; Aethram a filio agnitam; Ashtanactem de turri dejectum; Aeneam uxorem Eurydicen; Astynoum a Neoptolemo interfectum; Helicaonem in eadem νηπτομαχίᾳ vulneratum; Eioneum cecum a Neoptolemo, Admetum a Philocteto; Corroebum a Diomede; Priamum ab ara abstractum et ante fores cecum a Neoptolemo; Axioneum, Priami f., ab Eurypylo, Agenorem a Neoptolemo. Quod si idem Pausanias Leschei Iliadem parvam seorsum memorat, ut c. 26 pr. p. 862, se junctam hanc partem carminis a reliquo corpore eum habuisse apparet.

Apud Euseb. Hieronymi MCCLIV *Arctino Milesio*, praeter *Aethi-*

*opidem*, de qua v. Excurs. XIX ad I, 489, tribuitur *Ilii castatini* (*Ἰλίου κέρπει*). Cum nemo alius huius carminis meminerit, interpolati Hieronymi levis auctoritas esse possit: nam sive ex margine, quo quis similis carminis erat recordatus, sive ex interpretatione *Aethiopidis*, irrepsisse videri potest. Enimvero omnem dubitationem tollit Procli fragmentum e bibliotheca Seorialensi, in quo argumentum *Ἰλίου κέρπειδος β' Ἀρκτίνου* breviter exponitur. Complexum illud erat libris II novissima *Trojae*, inde ab e quo *Trojano* ab *Achivis* relicto, et substitit sub reditum *Achivorum*. Conveniunt pleraque cum *Virgiliana* narratione; ita ut statuere liceat, eam ad *Arctini Ἰλίου κέρπειδα* maxime esse adumbratam. Ex ea etiam illa, quae ex *Arctino Dionys. Halic. lib. I, c. 68. 69*, de *Palladio* narratur, in hoc carmine locum suum bene habere potuere. Suboritur inter haec suspicio, non aliam forte fuisse *Ἰλίου κέρπειν* *Pausanias* sub *Leschei* nomine laudatam, quam hanc ipsam *Arctini* nomine apud *Proclum* inscriptam: nam continuatur in ea narratio *Iliadis* parvo usque ad *Equi* in urbem deductionem perductae; et in *Tabula Iliaca* solius *Leschei* nomen est appositum, cum tamen *Ἰλίου κέρπει* expressa esse videatur.

*Socleia*, non, ut vulgo legitur, *Acata*, *Argivi*, *Ἰλίου κέρπειν* ex *Athenæo* XIII, p. 610 C. (cf. *Maussac. ad Harpocrat. in καθελόν*) laudantur jam alii, etiam *Ureinus* ad *Virgil. Carmen* illud lyricum fuisse credo: nam fuit ille musicus. Primus τὸ τυδικὸν σῶμα ἤδησε *Delphis*: *Paus. II, 22*, quod factum primis statim *Pythiis Ol. XLVIII, 3* et altera *Ol. L, 3* v. *Paus. X, 7, p. 814*. Status ejus ingentibus cum tibiis in *Helicone* stabat; *Paus. IX, 30, p. 768*. Excidium *Ilii* non minus peremiti videntur, qui τὰ *Τρωϊκά* condidisse narrantur, inter quos *Sapientis*, vix dixeris, qua fide, omnium primus jam ante *Homerum* argumentum hoc tractasse ferebatur, sec. *Ælian. V. H. XIV, 21*; de reliquis *Τρωϊκῶν* auctoribus supra dictum est.

Fuere et *Tragœdiae Trojae* excidium titulo proferentes: uti *Iophon* τὰ *Ἰλίου κέρπει* apud *Suid. h. v.* ex certa virorum doctorum emendatione. Neque *Nicomachi Πέρπει* ἢ *Πολυξένη* alio trahenda esse videtur, ut nec *Phormios Ἰλίου κέρπει*; at *Timothei κέρπει* ἢ *Ναύπλιος* leg. τυρσοί vel τυρσά. *Sophoclis* autem *Ἰλίου δάσις* prorsus commentitia est; prava erat verborum interpretatio apud *Strab. XIII, p. 608* ἐπὶ τῇ γούν ἐν τῇ δάσι τοῦ Ἰλίου παρδαλεῖν φησὶ πρὸ τῆς θύρας τοῦ Ἀττηνορος προτιθέσθαι σῶμα τοῦ ἀπόρθητον ἐαθῆναι τὴν οἰκίαν. Nam memorat ille rem, quae inter expugnationem *Ilii* evenisse narratur. Meliora jam allata sunt in *Excursu de Antenore* sup. Exc.

VII.\* ad lib. I. non jungenda esse Σοφοκλῆς ἐν τῇ ἁλώσει τοῦ Ἰλίου, sed Σοφοκλῆς φησι, tum cum illum caperetur, Antenoris foribus pellem affixam fuisse. Res ipsa etiam apud Pausan. X, 27 in Polygnoti tabula occurrit; Exposita ea esse potuit in fabula Sophocles Ἀντηνωριδαί, passim a veteribus laudata, quæ ad eam narrationem instituta fuisse videtur, quam Dictys exposuit lib. V extr., cum Antenori regnum Trojanum ex pacto cum Græcis relictum ab Ænea frustra tentatur.

Sed jam dudum possum videri si non inani, aliena tamen a poeta, opera defunctus esse, siquidem luculentissimo Macrobiani Sat. V, 2 loco satis jam expositum est, quem Virgilius in hoc libro sibi propositum habuerit: "vel quod eversionem Trojæ cum Sinone suo et equo ligneo ceterisque omnibus, quæ librum secundum faciunt, a Pisandro præne ad verbum transcripserit? qui inter Græcos poetas eminet opere, quod, a nuptiis Jovis et Junonis incipiens, universas historias, quæ medius omnibus sæculis usque ad ætatem ipsius Pisandri contigerunt, in unam seriem coactas redegerit et unum ex diversis hiatus (h. e. intervallis; noli tentare, tractibus) temporum corpus effecerit. In quo opere inter historias ceteras interitus quoque Trojæ in hunc modum relatus est. Quæ fideliter Maro interpretando fabricatus est sibi Iliacæ urbis ruinam. Sed et hæc et talia (nempe omnino quod Virgilius Græcos poetas imitatus sit) ut pueris decantata prætereo." Præclara narratio, et in qua vellem acquiescere posse. Sed dispiciamus eam accuratius, et primum quidem videamus, quisnam ille Pisander, et quale hoc ejus opus fuerit.

Nomen illud per duo maxime inclaruit poetas. Alter fuit senior, τῶν Ἡρωικῶν Στοιχασιῶν auctor, de quo postea dicam; alter antiquus poeta Pisander, qui circa XXXIII Olymp. vixit, quanquam alii Hesiodo antiquiorem et Eumolpo æqualem tradiderunt, Camiro Rhodi oriundus, *Heracleæ* libb. II auctor, h. e. carminia de rebus ab Hercule gestis, cujus non infrequens inter Grammaticos mentio. Diserte de eo agit Suidas, cf. Kuster. ad e. l. Meurs. in Rhodo II, 11. Staver. et Muncker. ad Hygin. Astron. 24. Burmann. Sec. ad Vales. Emend. IV, 14, qui Pisandri nomen præclare adversus substitutum Terpandri tueretur, et Koppiers Obs. p. 110. Tertium quidem aliquem Pisandrium poetam facit Vales. ad Hesych. in Νότις οὗ παρὰ Κερταύροις, et cum eo alii. Sed in Schol. Aristoph. Avib. 1555 κωμικοῦ μένος aliquis Pisander memoratur, cujus sæpe apud Schol. mentio fit, qui etiam Platonis comœdiam eo nomine insignitam laudat. Adde Suidam in Εἰς τὴν Πεισίου ἵκρον. Etiam

*Pisandrum Phrygium* Fulgentius excitat Mytholog. I, 14; verum Grammaticus ille in scriptorum nominibus omnino est contaminatissimus. Sed antiquior ille *Pisander* inter principes poetas epicos post Homerum, Hesiodum, Panyasin et Antimachum fuit habitus, et a Grammaticis Alexandrinis in canonem et cyclum epicum relatus: v. sup. p. 354; adde fragm. Censorini c. 9, et idem *ἐπισημότατος ποιητής* apud Stephan. in *Κομπεύς*; Quintilianus vero X, 1, 56 *Quid? Hercules acta non bene Pisander?* Habemus quoque in ejus laudem Epigramma inter Theocrites XX. Eūam Strabo XIV, pag. 655 D. inter celebres Rhodios, καὶ Πεισανδρὸς δὲ ὁ τὴν Ἡράκλειαν γράψας, Ῥόδιος. Idem lib. XV, p. 688 C., ubi de Bacchi et Herculis in Indiam expeditionibus agit, dum refellit fabulam, hæc subjicit: "quod Hercules leonis spoliis amictus, et clavam gestans exhibetur, Trojanarum rerum memoria posterius est, πλῆγμα τῶν τὴν Ἡράκλειαν ποιησάντων, εἴτε Πεισανδρὸς ἦν, εἴτ' ἄλλος τις." Quod non ita accipiendum, quasi fuerint, qui pro re incerta haberent, an Pisander Heracleæ auctor esset; etsi Pisino Liudio Pisandrum sublegisse Heracleam fama olim fuit, ut ex Clemente Alex. intelligitur Strom. VI, p. 266 f. loco, quo de scriptorum plagis agit; verum, quia plura carmina hoc nomine insignita fuere, e quibus unum aliquod exuvias leoninas et clavam primum inter reliqua Herculi tribuerat. Fuit enim et alia Ἡράκλεια, quæ Panyasin Halicarnass. auctorem habuit, quam Eratoeth. in Catasterism. c. 11 laudat: cf. Schol. Pind. P. 9, 177 et adi. Munker. ad Antonin. Met. c. 20 pr. *Cicophylli* (Ὠκυφύλλης ὀλωσιν in ea fuisse excerptam, Clemens Alex. Strom. VI, p. 266 f. prodere videtur. Sed ad hanc alteram Strabonis dubitatio spectare vix potuit, ut nec ad alteram *Nymphios* Heracleotæ, aliquoties in Schol. Apollonii laudatam.

Hactenus de antiquiore. Videamus de altero; qui Alexandro Mammææ imperante floruit, Nestoris Larandensis f. Laranda Lycæoniæ et ipse oriundus; Habuit adeo patrem rei poeticae studio non minus clarum Severi Imp. tempore; cf. de eo Niclasius ad *Geopon. Prolegom.* pag. LXII. Fuit hujus Nestoris Ἰλιᾶς λεπτογρίμματος, egregii scilicet acuminis opus! facit quoque ejus mentionem Menander rhetor apud Ald. in Rhet. ant. Filii autem, *Pisandri*, opus fuit, quod Ἡρωικῶν θεογαμιῶν titulo Suidas, Ἡρωικῶν θεογαμιῶν Zosimus Hist. V, 29 laudant. Præstuleram aliquando cum Fabricio B. G. To. VI, p. 606 prius nomen, tanquam ab Ἡρᾷ ductum, quod apud Macrobiū Pisander "a nuptiis Jovis et Junonis incipiens" universas historias persecutus esse narratur; Verum, deserui eas partes, meliora edoctus cum



a Ruhnkenio privatis literis, tum ipso literarum profectu. Recte quidem secutus eram hoc, quod Junonis nuptiæ argumentum fuisse in prisca fabulis decantatissimum: v. viros doctos ad Hesych. in Ἰερός γάμος, et loca laudata in Hemsterhuisiana nota apud Valkenarium ad Adonias. p. 366. 367, et nuper Wernsdorf. To. IV Poet. min. p. 463. Fuit quoque inter Epicharmi tragedias Ἡρα γάμος, alia Alcei Athen. ἱερός γάμος. Origines fabula e Creta duxisse videtur: ubi quoque alia vestigia extabant: cf. Diod. V, 72 l. 96: et manavit forte ex illis fabulis locus Iliad. II, 295 sq. Profectum est ex iisdem, quod in Schol. Ven. Iliad. A, 609 occurrit: Jovis et Junonis amores clam per CCC annos exercitos fuisse. Fabulam quoque respici putari in Theocrito XV, 84. omnia norunt mulieres, καὶ ὁ Ζεὺς ἡγάγετ' Ἥραν. Verum inaudita forma esset Ἡραῖος, et ab Ἥρα formari deberet Ἡραῖος; tum, si de Junonis nuptiis carmen egisset, ineptum fuisset in altero voc. Θεογαμῶν latens nomen θεός; nam ex Junonis nomine satis intelligitur, deæ nuptias celebrari. Corruptos quoque esse in hac voce Suidæ codices, inde colligas, quod Eudocia, quæ Suidam excerpit, p. 351 Ἡραῖος Θεογαμῶν legerat. Quid igitur, inquis, poeta in hoc carmine tractavit? nempe Ἡραῖος Θεογαμῶν, id est, deorum dearumque nuptias cum heribus aut heroinis, seu cum mortalibus viris seu feminis, adeoque etiam de heribus ex istis congressibus prognatis: Hesiodi, seu quisquis poeta ille fuit. exemplo, qui in extrema parte theogoniæ et in Aeroagonia, cujus partem superstitem habemus, idem argumentum versaverat. Fuere quoque τὰ Θεογάμια, festum et ludi: Pollux I, 1, 37 κόρης τὰ παρὰ Σικελιώταις Θεογάμια καὶ Ἀνδιστήρια. Eadem in numis Nysæensium in Caria (v. Spanhem. Epist. ad Morell. II et ap. Eckhel Doctr. num. Vol. II pag. 586. 589.) in honorem Plutonis et Proserpinae; et in Bacchi et Ariadnes, ut suspicor, honorem in numis Coryci Ciliciæ occurrunt: v. Eckhel Vol. III p. 53. Eadem Engamia, in numo Ægyptio Vespasiani, prodito a Pellerino (in Recueil de Medailles de Peuples To. III. p. 133 ubi v. Explication. p. XXXI), memorato inde a Zoega Num. Ægypt. p. 45. No. 54. et ab Eckhel Doctr. Num. Vol. IV p. 442, Proserpinæ et Plutonis nuptias declarari docet Serapis sedens cum Cerbero.

Restat nunc, ut illud quæretur: ad utrum Pisandrum Macrobius respexerit. Valkenarius quidem, gratum lituris grecis nomen, utrumque carmen et Ἡρακλίας et Ἡραῖος Θεογαμῶν unum idemque fuisse censebat: memorabatque ille in Diatribe ad Eurip. p. 24 Macrobi locum ita, ut Pisandrum diceret Hercules actus ita cecinisse, ut a nuptiis Jo-

tis et Junonis incipiens universas historias—in unam seriem coactas rede-  
gerit. Ut adeo Suidas turpiter lapsus videri deberet, dum in duo di-  
versos Grammaticos incidere, alterum doctum alterum indoctum, qui  
nominis similitudine deceptus recentiori Pisandro assignasset, quæ ve-  
teri tribuere debuisset. Jam Suidam eo modo sæpius peccasse, nemo  
dubitet; satis magna exemplorum copia prostante; hoc loco tamen si-  
mile crimen nullo modo ei impingi potest, quoniam ipsa res omnem su-  
spicionem diluit; fieri enim nullo pacto potest, ut illa duo carmina pro  
uno eodemque habeantur.

Pisandri quidem Rhodii seu Camirensis *Heracleæ* non nisi duo libri  
memorantur: quibus, sive molem voluminis, sive argumenti naturam  
cogites, vix probabile sit inde a Jovis et Junonis nuptiis universas histo-  
rias, quæ mediis omnibus sæculis usque ad ætatem ipsius Pisandri contige-  
rant, in unam seriem coactas fuisse. Contra ἡρωϊκῶν θεογυμῶν libri  
usque ad XXVI laudantur; et plures numero olim fuisse probabile sit;  
ἱστορίαν ποιητὴν δὲ ἐπῶν bene appellat Suidas ἐν βιβλίῳς 28, quod  
falsum esse, ut nec minus Valesii ad Evagr. I, 20 emendationem, qui  
verderum libros fuisse statuebat, ex iis patet, quæ modo dicta sunt. Sunt  
duo MSS., in quibus est ἐν βιβλίῳς 8, quod non improbabile est, si,  
quæ late argumentum operis patuerit, repotes. Zosimo nec minus  
dicitur Pisander πᾶσαν ὡς εἰπεῖν ἱστορίαν περιλαβὼν. Laudantur porro  
sub Pisandri Rhodii nomine ea, quæ cum Herculis factis conjuncta  
sunt; cum nota vero librorum VII. X. XIII. XIV. XXVI memoran-  
tar plura, quæ quomodo inter Herculis facta locum habuerint, vix as-  
sequare; sunt porro illa levia, et grammaticum acumen, quale seriorum  
scriptorum est, habent, aut in etymologiis versantur. De quo ut tanto  
melius constet: agedum comparemus loca ex utroque Pisandro passim  
laudata.

Ad *Camirrasem* respicere arbitror loca sequentia; Apollodor. Bi-  
blioth. I, 8, 5, ubi, quam alii *Hipponoi* filiam narrant, ex qua *Enco Ty-*  
*dras* natus sit, *Gorges* filiam Pisander tradit: Πεισανδρὸς—λέγει. Fuit  
autem inter Herculis æquales et socios Tydeus. Eratosthenes in Ca-  
tastictaria c. 12 Pisandri auctoritate firmat, *Herculem* *leonis Nemei* a se  
αὐτῷ κρατίας γεσῆσθαι: λέγει δὲ περὶ αὐτοῦ Πεισανδρὸς ὁ Πόσιος, ὅτι καὶ τὴν  
ἀπὸ αὐτοῦ λέγειν, ὡς ἐνδοξον ἔργον πεποιηκώς. Schol. Germanici Ara-  
tiox. Phænomen. p. 114 *Periandrus* (emendarunt jam VV. DD, *Pisan-*  
*drus*) *Rhodius* refert, eum (leonem) ob primos labores *Herculis* memorie  
κατὰ ἑμπορικῶς ἀστὴρ ἰllum: sic Eratosth. paulo ante: τινὲς δὲ φα-  
σιν, ὅτι Ἡρακλεὺς πρῶτος ἀστὴρ ἦν τὸ μνημονευθῆναι. Hyginus Astron.

II, 24 de Leone—*De hoc et Pisandrus et complures alii scripserunt* (cf. Munck. ad eund. f. 30). Pausan. II, 37 inter eos, qui Hydram Lernaë plura capita affinxere; Πισανδρος ὁ Καμπεύς, et VIII, 22 *Stymphalidus crotalorum ope fugatus ab Hercule idem Pisander Camircus prodidisse narratur*. Athenæus XI, pag. 469 D, ubi de cratere Herculis, Πισανδρος ἐν δευτέρῃ Ἡρακλείας. Schol. Pindari Pyth. Θ, 185, p. 294. Antæi, ubi Hercule is est cæsus, filiam Ἀλκίτεια dictam, ὅς φησι Πισανδρος ὁ Καμπεύς (lege Καμπεύς). Apud Schol. Apolloniū sunt loca, quæ aperte ad Herculem spectant, Pisandri testimonio firmata: I, 1196 de clava Herculis (ad quem loc. cf. Suid. in Πισανδρος), IV, 1396 de Ladone, dracone; at res non æque manifesta est in IV, 58 de Endymione; lib. I, 151 de Idæ et Lyncei Argonautarum matre, Polydora; I, 471 de Arcne, Peloponnesi urbe, nunc Hierana; II, 98 de Amyco; II, 1090 de Harpyia. Potuerunt enim illa forte in carmine de Hercule occurrere; sed nec eum satis refellas, qui ad alterum Pisandrum omnia hæc traxerit. Nam Argonautica apud hunc satis copiose fuisse tractata, ex Zosimo V, 29 apparet, qui ex eo Argonautarum iter ex Istro in mare Adriaticum, condita urbe Emona in Pannonia (nunc *Laubach* Carniolæ esse creditur), narrat;\* et, quod dolendum est, Grammaticorum manibus recentiora illa opera cyclica multo diligentius versari solebant; ut etiam tum, cum vetustiores auctores laudant, eorum fere, quos excribunt, fide id faciant. Unus est modus, quo cum Ruhkenio V. C. ei rei occurras, ut reponas, in Indice eorum scriptorum, quorum testimonia in Scholiis Apolloniū afferuntur, nullum esse, qui non Augusti et Tiberii ætate superior sit; si ad lib. II, 329 Lucianus laudatur, eum ab interpolatore intrusum videri. Atqui hoc idem illud est, quod incertum parumque tutum facit omne hoc de scholiorum auctoritate et ætate iudicium. Ita nec ausim pronuntiare de Schol. Eurip. Phœnias. v. 1748 super Sphinge ex Æthiopia arcessita, et de loco Etymologici M. in κρυπτός.† E toto Pisandro ver-

\* Repetit eadem Sozomonus II. E. I, 6, uterque, ut equidem suspicor, ex Olympiodoro, cui Zosimus multa debet. Fabula ipsa jam antiquioribus erat frequentata: cf. Nole ad Apollod. p. 207, Plinius III, 18 n. 22.

† Super hoc loco non invidibo popularibus meis animadversionem præclarum Ruhkenii, viri doctissimi. "agit, inquit, Etymologus hoc, ut doceat veteres atque ætæ præteritæ usus esse. Pro Πισανδρος autem legendum Πισάρος. Ecce tibi Pindari locum, quo Etymologi glossa pertinet apud Athen. XI, p. 476 A. ἐξ ἀρχαίων κρημάτων εἰσάγει ἐκ Πισάρου (v. Fragm. Pindari p. 69, cf. Gataker. Miscell. postum. c. 5, p. 453). Contrario errore peccatum est in Zenobio VI, 49 ὅς φησι καὶ Πισάρος ὁ ποιητὴς ἐν τῇς ἐπῆς



alterius poetæ, qui ante Virgilium vixerat, opus fuisse. Videamus, utrum sit probabilius.

Si hoc ponas, fuisse carmen illud Virgilio antiquius, ut nec tamen ad Pisandrum Rhodium referri illud possit; id quod vidimus fieri non posse; sumere aliquid necesse est, quod et omni auctoritate caret, et vero etiam probabilitate, nam nemo alius aut talem Pisandrum, aut tale carmen memoravit, quod tamen iis ætatibus scriptum esse deberet, de quibus satis multa nobis tradita sunt. Macrobii autem Grammatici auctoritas tanti non est, ut tam parum probabilia amplecti malim. At alterum cum ipsa rerum fide et ratione conjunctum est; nam fuit aliquis Pisander Larandensis; fuit Nestoris poetæ, qui sub Severo Imp. floruit, filius; pater Iliadem denuo exaraverat; filius omnem mythologiam uno opere complexus erat. Consentaneum hoc est illarum ætatum ingenio; est et illud solenne, ut, neglectis antiquioribus, carmina ex iis ætatibus magnam apud grammaticos sequentium sæculorum auctoritatem habeant: Zosimi ætate vix quicquam Pisandri Rhodii et æqualium supererat. Hoc altero igitur admissio, conveniunt inter se omnia, nec quicquam turbat, præterquam Macrobii aut grammatici, quem ille loquentem inducit, assertum; quod temere, nec inspecto Pisandro, et falsa de eo concepta opinione, aut confuso Pisandri nomine, cum antiquum illum Rhodium poetam auctorem esse putaret, prolatum fuisse manifestum sit.\* Potuere tamen in eo inter cetera res Trojanæ exponi, et, tanquam a Romano auctore, sive ad Virgilio exemplum, sive ad communem narrandi morem, qualis ab eo inde tempore inter Romanos fuit, constitui. De Sinone et equo Trojano, quæ exempli loco a Macrobio memorantur, suo loco videbimus.

## EXCURSUS II

*Noctis per cælum transvectio.*

II, 8. 9. *et jam nox humida cælo Præcipitat.* A Solis curru, ut omnino de poetica hac ratione semel moneamus, similis imago traducta ad Noctem, ut ei tribuantur *equi, currus, axis, orbita* per cælum, v. c.

\* Nunc video de Macrobi erroris disputatum jam esse a Jo. Merrick ad Tryphon. Diss. p. LXIV seq.



inf. III, 512 *necum orbem medium Nox horis octa subibat*. v. ad Tibull. II, 1, 87. Itaque Nox precipitat, sub finem decursus per cælum in mare descendit: quemadmodum procedit ad Oceanum, medium iter exergit et similia, omninoque ad hanc formam dictum accipiendum, si Nox *ovitur, surgat, veniat*, ab Oceano: inf. v. 250 *rui Oceano Nox*, adde Iliad. Θ, 486: et quidem modo sic, ut ab Oriente Nox quasi Solis vestigia premat, modo, ut Sole in Oceanum descendente Nox ab hac ipsa parte Occidentis surgat, ut apud Ovid. *lux tarde decedere visa Precipitatur aquis et aquis Nox surgit ab usdem*. Similiter Sidera sequi Noctu curram, et singulis noctibus cursu per cælum exacto mane occidere et in mare immergi, omninoque labi, procedere, rueri, sermone poetarum receptum est, et hinc mediam noctem ita declarant, ut sidera, præcipue septentrionalia, *culmen calis ac verticem seu polum tenere*, mox inde *vergere, cursu declivi ferri*, nocte jam exacta occidere dicantur, v. c. in illis Ovidii Met. X, 446 *Tempus erat, quo cuncta silent, interque Trunca Flexerat obliquo plaustrum tcmone Bootes*. cf. Seneca Troad. 439. Herc. Fur. 129 et al. v. c. Orph. Arg. 534 'Αλλ' ὅτι πρὸς μετατον εὐκτὸς προὔβαινεν ἀταρπός, 'Ἀστρα τε τηλεφανή δύνειν (in eo jam erant ut subirent) ῥόον Ὀκεανοῖο. Ductum hoc ab antiquissimis poetis. Par modus est, quando ad oculorum sensum iudicio facto modo sidera circumagere ac in cælo ac circumvolvere per nocturnum spatium (v. c. quod ad manum est, Quint. Cal. X, 101 'Ἡμὸς δ' αἰγλήεντα περιστρέφει' οὐρανὸν ἄστρα) modo *calis intersionem et versationem* singulis noctibus, ut diebus singulis, fieri dicunt. Sic inf. 250 *Vertitur interea cælum, et ruit Oceano Nox*, h. e. surgit, prodit cum cælo verso: quasi novum hemisphaerium oculis sese offerat per noctem. Hæc non animadversa miras interdum interpretum argutias pepererunt. Lucan. II, 15 *Nox ubi sidera condit*, h. e. mergit mari occidentia sub Solem orientem. Omnium harum loquendi formarum, ad sensum oculorum a rudibus inde notatibus frequentatarum, primæ lineæ occurrunt in Homero, sicuti etiam *cadentia sidera* h. l. et inf. IV, 81. VIII, 59: et *procedentia sidera*: Iliad. K, 251. 252 'Αλλ' ἵομεν μάλα γὰρ νύξ ἔνεσται, ἐγγύθι δ' ἔως, 'Ἀστρα δὲ δὴ προβέβηκε. Adde Odys. M, 912. E, 483. Hesiod. E. 620.

## EXCURSUS III

*De equo Trojano.*

II, 15. 16. *De Equo Trojano* episodium ex Pisandro petittum esse, falso a Macrobio traditum, supra declaravimus Exc. I ad hunc librum. Videmus igitur, an probabili aliqua ratione expediri possit, quem alium auctorem secutus sit poeta.

Homerus jam Iliad. O, 71 mentionem rei obscuram injecerat, εἰδὼς Ἀχαιοὶ Ἰάκον αἰτῇ ἔλπειν, Ἀθηναίης δὲ βουλὰς. (quos a rhapsodo insertos esse videbis in Obs. ad e. 1.) Sed disertius idem de Equo egit Odys. Θ, 492. Δ, 271 sqq., de quibus locis infra videbimus Exc. VII. Huic tanquam fundamento superstructa fuit communior aliqua narratio, quam partim a Lescheo partim ab Arctino in Ἰάκον πέρωνε, nisi utriusque idem fuit auctor, expositam esse, ex Procli fragmento discimus: utrumque Virgilius secutus esse videtur: ut ex comparatione intelligitur. Quintus Cal. XII, 134 sqq. copiosus est hac in re; et occurrit Equus Trojanus simili fere forma ac statu in Tabula Iliaca, quæ in hac parte Iliadem parvam sequi profitetur. Diverse tamen nonnulla cum a nostro tum a ceteris poetis et grammaticis narrari videntur, cf. Hygin. f. 108. et Not., quæ ipsa res argumento est, multos ex antiquioribus poetis in ea narratione ornanda operam collocasse. Heleni consilio Equum extractum esse, traditum ab aliis: v. Conon. 34. At Minervæ monitu, Proclus e Lescheo: καὶ Ἑκείνη κατ' Ἀθηναίης προαίρεσιν τὸν Δούρειον ἵππον κατασκευάζει. Panopei ille filius, Phocensis, genus ab Æaco ducebat: v. Pausan. II, 29. p. 178. unde intelligo, quomodo ille Αἰακίδης appellatus sit apud Tzetzam in Posthom. 632. ad quem locum alia de eo notavit Jacoba. (nunc v. Obs. ad Iliad. Ψ, 624. ubi ille prodit pugilatu certaturus: ut ap. Quintum IV, 324 sq. Apud Lanxium To. II p. 223 patera est Etrusca, in qua Epeo adstat Vulcanus, tab. XII, 3.) In Tryphiodoro v. 61 et in Petroni halosi Trojæ rhetoricam ambitionem facile agnoscas. Ineptior tamen Tryphiodorus. Operum nonnullarum veteris artis argumentum fuit hic idem Equus Δούρειος vel Δουρῆριος, ut in arce Athenarum ex ære, ap. Pausan. I, 23 (add. Schol. Aristoph. Av. 1128. ubi et

titulus memoratur inscriptus : Χαρίδემος Εὐαγγέλιον ἐκ Κορίνθου ἀπέθουε, quæ fuit haud longe a Ceramico : v. ad Herodot. VI, 109. p. 486.) et in *Polygnoti tabula* apud Delphos ibid. X, 26 (quem simile argumentum Athenis in Pæcile pinxisse ex Plutarcho in Cimonis Vita p. 481 A. apparet, ubi τὰς Τρωάδας, et inter eas Laodicea ad amatæ ubi Elpivices speciem, expressisse memoratur) in qua Epeus exhibitus erat nudus, Trojæ murum solo æquans, καταβάλλων εἰς ἔδαφος τῶν Τρώων τὸ τεῖχος, prominente inter ruinas capite Equi Duratei. A quibus multum discessit Comes Caylus in interpretatione et adumbratione hujus picturæ (*Hist. de l'Acad. des Inscr. Tom. XXVII, p. 34*). Sed Epeus ex artificis mente ruinam muri ampliabat, ut prospectus in urbem pateret, intra cujus mœnia erant patefacienda nonnulla, quæ ad argumentum spectabant. Præter artificis tamen animum ac græca Pausaniæ, expressa sunt a Caylo etiam alia nonnulla. Ad nostrum tempus servata opera, in quibus Equus Trojanus visitur, Winkelmannus olim numerabat quatuor, picturam, satis inæcite factam, Codicis Vaticani a Bottario ed. p. 43 et 47; tabulam Iliacam a Fabretto vulgatam, num. 95 et 100 (unde Begerus transtulit in lib. de Bello et Excidio Troj.); gemmam apud Licetum p. 310 (e quo Gorbæus repetiit P. II n. 523); et picturam Herculaneensem Tom. III t. 40 re in risum versa, ut pro parodia scenica haberi res possit; quibus ipse addidit quintum exemplum e gemma, *Monum. ant. ined. CXL*, quæ cum Virgilio hactenus convenit, quod in ea expressum id quod v. 262 legimus: *Demissum lapsi per funem*; tamen simul scala admota equo cernitur, quam Quintus Cal. XIII, 52 et Tryphiod. v. 89 memorant, tabula etiam Iliaca num. 100 exhibet. Cernuntur ibidem *claustra* (v. inf. 259), quæ Sinon jurat et aperit, h. e. θυπτόν seu ostiolum; quod idem cum fune in pictura Codicis Vatic. p. 47 occurrit. Est isodem patera Etrusco, seu Italico opere, apud Lanzium (*Saggio di Lingua Etrusca*) Tom. II, p. 223. Habebat igitur poeta fabulam a multis tractatam et vulgrem ante se positam, sed cum ea simul tragica viros ex Græcis expressos. Nam Latii Andronici fuit fabula, *Equus Trojanus*, e qua fragmenta pauca supersunt, aliaque Nævii ap. Macrob. VI, 1, et de eo actum fuit in *Accii Deiphobus*, v. Serv. ad II, 17. uti quoque in Tragicis Græc. memoratur, v. c. Eurip. *Troad.* 949.

Sed gravior observatio forte est illa, quæ arte poeta fabulam per se puerilem et nullam *παιδαγωγία* habentem ita tractaverit, ut nihil nos in ea offendat, multa delectent. Fabulam dixi puerilem et per se parum

probabilem; etsi interpretatione sua eam juvare conati sint multi etiam inter veteres. Vide vel Serv. et Cerdam ad h. l. et plura satis inepte excogitata ap. Licetum *Gemmis Annular.* p. 310 sqq. Abhorrens est a rudi et indocta vetustate, cogitare de machina bellica in equi morem formata. Sed haud dubie in veteris Græci præscio sermone, audaces et insolentes figuras sectante, obscura hujus Equi origo latet. Quod tamen me in hac fabula multo magis tenet, est hoc, quod ille Equus Palladi voti causa offertur. Nam, si Neptuno, Equestri rei auctori, ἵππῳ, consecratum viderem, non mirarer. Quod Pallas artibus præest, id tantum ad artificium equi ligno facti pertinere potest. An equus, navis symbolum (nam navigationem antiquiores per equitationem adumbrabant; ut forte hoc ipso ortum videatur, quod Neptunus equum produxisse proditus est), pro navigatione felici dedicatus fuit? Palladi autem, quia ea dea propter ablatum Palladium erat placanda? Navigio etiam actuaria equum assimilatur Eurip. *Troad.* 538 in chori verbis, quæ antiquum sermonem fere emulantur; ad navis etiam modum et rationem a vactoribus insensæ effectum cum exhibet Tryphiod. v. 62. 181. Quod vero in Virgilio fabula per se inepta placere potest, id efficitur primum ejus antiquitate; nam in multis mythis hoc suus quemque sensus docere potest, quo propriiores illi rerum hominumque originibus præscioque vitæ asperitati aut simplicitati sint, eo facilius in iis ferri res parum probabiles (cf. inf. ad III, 209 et 250); tum tractatione sapienter et magno cum judicio instituta poeta omnia ab oculis removit, quæ attenuare rem et officere dignitati epicæ poterant; contra multa apposuit, quæ ad probabilitatem faciunt; cumque imprimis vix in stolidissimos homines cadere videatur, ut patiantur sibi tam turpem fraudem fieri, ut, suspitione de viris in Equo conditis semel orta, tamen eum intra mœnia recipiant, callide poeta plura eaque, quæ ad religionem spectant, rem ad hominum animos potentissimam, attulit, quæ Trojanos a proposito revocarent, primum Sinonis dolos, tum Laocoontis exitium. De quibus omnibus Homerus, pro sæculi sui simplicitate, parum laboravit, fabula nude exposita *Odyss.* Δ, 272 sqq. At Virgili judicium multo magis intelligas, si Quintum Calabrum et Tryphiodorum compares. Ut unum commemoemus, noster v. 260—264 eos, qui Equo insederint, memorat norem (cf. Hygin. f. 108); cum Homerus simpliciter πέντες ἄπιστοι dixisset. Ecce tibi Quintum, qui (*XII*, 510 sqq.) ad triginta, et Tryphiodorum, qui (v. 153 sqq.) duo ac viginti commemorat; at Cedrenus *Hist. Comp.* p. 131 C quatuor et viginti; et, si multo magis insanientes audire

lubet, legendi Tzetza ad Lycophr. 990 et Eustath. ad Odys. A, p. 1698, 1. cf. Fabrett. ad Tab. Iliac. p. 367. et nunc Jacobs ad Posthom. 642. Varie inter hos scriptores eorum, qui Equo latuerunt, nomina tradi, vix opus est monero. Ex iis, quos Virgilius inf. II, 261 sq. recitat, Thessandrum et Machaonem nemo habet alius, nisi Hygin. fab. 108. In Equo ex ære facto, qui Athenis in arce stabat, Menestheus et Teucer cum Thesei filis (Demophoonte et Acamante ex Equo prospiciebant, *ἐπιπύρροντες ἐξ αἰθέρος* ap. Pausan. I, 23, p. 55 satis ridicule, fere ut in Cod. Vatic. Quantum ineptierint circa hunc Equum veteres, scilicet dum seriores tractatum a superioribus poetis argumentum variare et ornare volebant, saltem ex eo colligas, quod ap. Servium ad II, 150 mensura Equi lignei traditur: *fuisse cum longum CXX latum XXX, pedesne an cubitos, non adjectum.*

## EXCURSUS IV

*De Simone.*

II, 57. Simonis fraudes etiam Quintus, Tryphiodorus, Dictys Dares, Tzetza Posthom. 680 sq. memorant. Datum ei genus maternum commune cum Ulyse, nam filius Æsimi fuit, nepos Autolycei, cujus filia Anticlia, quam Ulysem edidit: Schol. Lycophr. 344 et Serv. ad h. l. Videntur in eum poetæ, qui Homericas fabulas ornavunt, transtulisse, quæ de Ulyse narrata Odys. Δ, 244 sqq., prævisse autem omnibus Lesches. Perperam enim ex Pisandro duximus narrationem de Simone Virgilianam, tradidit Macrob. V, 2. ut supra jam Excursu I. ad h. l. declaratum est. Utique Iliadis parvæ particulam constituebat *Sinon* apud Aristot. Poet. 23. *ὡς ὁ Λέσχηος φησιν*, addit Tzetza ad Lycophr. 344. Ex eodem repetita res in Tabula Iliaca n. 98. Apud Proclum in argumento *Ἰλίου πέποιδος* memoratur: ut novo hoc argumento sit, non Arctini carmen, sed Leschis extremos Iliadis parvæ libros eos fuisse. Fuit Sinon etiam fabulæ Sophocleæ argumentum Hesychio laudatæ. Ex hac aut alia tragœdia profecisse videtur Virgilius in Simonis oratione, quæ Græcarum tragœdiarum eloquentiam et acumen redolet. Est vero omnino apud Virgilium totus hic locus de Simone etiam elaboratus et ornatus, etiam ad probabilitatem magis, quam apud ceteros. Ita apud Quintum v. 355 prope equum adstat Sinon,



quod minus probabile, quam hic II, 57 sqq. In Cod. Vatic. pictura p. 43 revinctum fune suis brachiis ducit equum Sinon. Porro apud eundem Quintum interrogatus de equo respondere recusat, nec nisi αἰκίζεσθαι, verberibus, naribus auribusque rescissis, fraudem effatur. At apud Tryphiod. 211 et Cedren. Hist. p. 181 D se ipsum verberibus lacerat, ut Trojanos fallat. Sapientius omnia Virgilius; etiam hoc quod in palude se delituisse narrat, v. 195. At apud Quint. v. 375 Sinon ad Equum tanquam ad asylum se recipit.

## EXCURSUS IV\*

*De Palamede.*

II, 81—85. *Fando aliquod si forte tuas percutit ad aures Belide nomen Palamedis, et inclita fama Gloria; quem falsa sub prodicione Pelasgi Insontem, infando iudicio, quia bella vetabat, Demisere neci: nunc cassum lumine lugent.* Memorabile Palamedis nomen est cum aliis de caussis, tum quod in eo insigne exemplum habemus variatio per tragicos, inde per rhetores, tandem per grammaticos, fabulæ (Diserte ea exposita apud Schol. Eurip. Orest. 432 et ad Lycophr. 386. Hygin. f. 105, et ibi laudd. Servium ad Æn. II, 81, Pompon. Sab. ad e. l.). Omnino Homerus nec patrem Nauplium nec filium Palamedem agnoscit; ita ut obscurum esset, unde hic in res Trojanas illatus sit: nisi partim e Pausan. X, 31 pr. partim e MS. Escorialensi Procli jam supra memorato docere possem, *Cypriorum carminum* auctorem primum ei aditum et nomen in fabulis Trojanis fecisse. Nam in primo belli apparatu cum Ulysses militiam detrectaret, Atridem *μαίνεσθαι προσκοιησάμενον Ὀδυσσεῖ ἐπὶ τῷ μὴ θέλειν συσπαραύεσθαι ἐφάρσεν*, Παλαμῆδους ὑποβιμένον, τὸν νῖδον Τηλέμαχον ἐπὶ κύλασιν ἐξαπαύσαντις. et sub finem carminis: *ἐπεὶ τὰ ἐστὶ Παλαμῆδους θάνατος* ita ut omnis de Palamede narratio ad Antehomerica spectasse videri debeat. Etiam autem, quibus modis fabula tractata a Stasino et ornata fuerit, aliunde non liquet, nisi quod e Pausania l. c. apparet, jam in Cyprio carmine lectum fuisse, quod Palamedes tesserarum ludum excogitarit, et quod, cum pccatum isset, Ulyssis et Diomedis fraude in aquis demerius interissee dictus sit: e serioribus tamen scriptoribus, si commenta eorum detraxeris, satis assequi possumus, in illo carmine odia inter

Ulyssæ et Palamedem agitata, insidiasque huic ab isto factas, tum sollers Palamedis ingenium et summam ex rerum usu prudentiam fuisse adumbratam. Nec mirum adeo in rhetoricis scriptis nihil tritius esse Palamedis integritate, injusta nece, et Ulyssæ fraude: v. c. Dion. Chrys. Or. XIII, p. 428 ed Reisk. Or. LIX, p. 360. Involarunt post hæc in argumentum Tragici Sophocles et Euripides, ille quidem non modo fabula Palamede, verum, ut probabile fit, nec minus in duplici Nauplio; sed multo clarior fuit Palamedes Euripidis, ejus fragmenta nonnulla habemus, et in his notissimum illud: ἐκείν' ἐκάνει τὰν πάνσοφον, ὃ Δαναοί, τὸν οὐδέν' ἀλγύνουσιν Ἀηδόνι Μουσῶν: *Nec idestis, ah, nec doctissimam, Danaï, innocentem, musicam, lusciniam*; quod in Socratem versum est a spectatoribus, cum post ejus necem in scenam revocata fuisset illa fabula (v. in fragm. Eurip. et in Diatribe Valk.). Intellectu haud difficile est, Palamedem ex tragicorum invento sustinuisse personam modo imperatoris sollertis et strenui, juxta posita Agamemnonis superbia et cupiditate, (v. Plato de Rep. VII, p. 522 D) modo viri justī, constantis, sapientis, quem cives injusti et ingrati pro beneficiis acceptis injuria et maledicentia persequuntur. Ad talem personam alludere puto Xenophontem de venat. I, 11, ubi ultio, quæ a diis contigisse dicitur, respicit Nauplii consilia: quæ exposita videbis v. c. ap. Schol. Lycophr. 384. Conf. Xenoph. Mem. S. IV, 2, 33. Apol. Socr. s. 26. Pari modo Ulysses in Tragicis personam induit demagogi perniciosi artibus popularem auram captantis. Amphionem in Antiope Euripides in philosophum studiis et otio literario addictum, Hippolytum idem in sapientem Pythagoreum transformavit.

Inde Sophistæ Palamedis causam ab Ulyssæ prodicionis accusati, ingenio ostentandi, tum rhetores exercitandi causa, proposuere: Scilicet eam, ut in judicio armorum inter Ajacem et Ulyssæ, ita in hac Palamedis causa materiam idoneam viderent ad argumenta eruenda et refellenda; cf. Cic. Topic. 20, s. 76. ad Herenn. II, 19. Extat sub *Alcidamantis* nomine accusatio Palamedis, κατὰ Παλαμήδους προδοσίας, quæ nihil habet memorabile, præterquam quod, ut suspicor, rerum argumenta ex carmine Cyprio adumbrata sunt; ductum est crimen a cæcitate inventa, in cujus arundine latebant literæ Paridis: crimini etiam hoc datur, quod clipeum tridente insignitum gessit, et quod inventa rerum falso jactavit. Alia est *Gorgiæ* defensio περὶ Παλαμήδους βουλήγης (utraq. in Reiskii Oratt. Gr. Vol. VIII) Sophisticis argutis referta; ubi etiam p. 118 locus de inventis diserte tractatur: de

quibus cf. Fabricii B. Gr. I, 23. Imprimis loc. Sophoclis in Palamede apud Achill. Tat. ad Arat. p. 122. Uranolog. Petav. Ex serioribus Sophistis locum habemus in Philostrati Heroicis c. 10 sq., qui, cum omnino pro Achille, forti quidem, sed iracundo, pervicaci et immani homine, Palamedem, quippe perfectæ sapientie et virtutis exemplum, ab Homero delectum esse cuperet, quem epica narratione celebraret, cumulavit in Palamedem omnia, quæ in sapientem Stoicorum cadere possint; contra Ulyssis prudentia ad fraudes meras, scelestæ consilia et honorum obtreccationes refertur. Exponuntur copiose semina et causæ odiorum inter hunc et Palamedem; sollertia hujus inventa et consilia; in quibus hoc memorabile, quod pestilentia tentatos Achivos jubet tenuiore victu motuque intentiore uti; interdicit mercatu carniū exercitum, pomis vero et oleribus refectos milites vult, in altum evectos, laboribus assiduus exerceri (§. 4.). Non multum ab his abludit narratio in fragmento τῶν Τρωϊκῶν e cod. XXIV Biblioth. Uffenbach. p. 682—686, ubi et hoc occurrit, quod, dum lapidibus obruitur, Palamedes exclamat: χαῖρε, Ἀλήθεια, πρὸ ἑμοῦ γὰρ τίθηται; tum in Tzetze Antehomericis V. 114 sqq., in quibus eadem verba sic reddita sunt: Χαῖρε, Ἀλήθεια κυρὴ, πρὸ θανος γὰρ ἑμοῖο. Hoc singulari in Palamedem studio captos videre licet etiam Grammaticos; finguntque ii adeo Palamedem poetam fuisse, cujus Homerus nullam mentionem fecisse dicitur invidia contactus: v. Suid. h. v. Jam Dictyn II, 16 et Daretem c. 19 sqq., supposititios auctores, commemorare nihil attinet, quorum ille rhetorice historiam commentitiā conscripsit, hic declamatorie idem argumentum persecutus est. Poeta noster, an veteris scriptoris exemplo, nescio, Palamedis nomine præclare usus est ad auctoritatem Sinonidis dictis comparandam, siquidem illi Sinon comes fuit et consanguineus. Quod autem, *quia bella vetabat*, occisus ab Achivis narratur, recedit a vulgari narratione, qua proditiōis arguebatur, literis ab Ulyse per fraudem submissis.

In Palamedis stemmate turbas fecere jam veteres. v. Burm. in Argonaut. voc. *Nauplius*. Munck. ad Hygin. f. 157. et Not. ad Apollod. p. 274 sq., et ipse Maro in eo lapsus est, cum *Beludem* eum appellat. Nam is Palamedes, de quo agit, Nauplii Euboici et Clymene, Catrei filia, erat filius; cumque mater esset soror Aëropæ Plistheni nuptæ, quæ Agamemnonem et Menelaum partu ediderat, Atridas ille materno genere attingebat. Diversus fuit Nauplius, qui ad Argivas fabulas spectat, Neptuni et Amymones filius: quæ cum Danaï esset filia, Belique adeo neptis, hactenus Palamedes, perperam ab eo du-

ctus, *Delides* dictus est. Septimo gradu a Belo originem trahere falso dicitur a Lutatio ad Statii Achill. I, 94 et a Servio ad h. l. *Æn.* II, 81, ubi Apollonio auctore id traditur.

## EXCURSUS IV\*\*

*Palladium a Diomede et Ulyssæ raptum.*

II, 164—168. *Tydidēs—scelerumque inventor Ulixes, Fatale aggressi sacro avellere templo Palladium, cæcis summa custodibus arcis, Corripere sacram effigiem manibusque cruentis Virginis ausi divæ contingere cultas.* Celebritatem habet hoc Diomedis et Ulyssæ facinus multo magis per gemmas artificio nobiles quam per poetas. Diversis modis res ab iis est narrata, imprimis de ortis inter utrumque iris; cum Ulyssæ Diomedi Palladium, quo ille jam potitus erat, eripere vellet; tum vero hic stricto ense in Ulyssem irruit, eumque ante se agit, ne a tergo nudus ille machinetur. v. Conon. Narr. 34. et Eustath. p. 822, 19, per episodium narratur a Quinto X, 350 sq. Adde Zenob. in *Διομήδεος ἀνείκεν*, et in h. v. Suidas, item Hesych. ubi: 'Ο δὲ τὴν μικρὰν Ἰλιάδα (sc. γράψας) ἐστὶ τῆς τοῦ Παλλὰδίου κλοπῆς γένεσθαι (sc. φησί). Et hoc vere; nam in argumento Ἰλιάδος μικρᾶς apud Proclum est verus finis: καὶ μετὰ ταῦτα (Ulysses) σὺν Διομήδει τὸ Παλλὰδίον ἐκποιεῖται τῆς Ἰλίου. Virgilius rem tantum attigit, ita ut nec appareat, quem ex pluribus narrandi modis secutus ille sit; videntur ex ejus mente uterque templum Minervæ esse ingressus et uterque manibus contractasse deam.

Nobilitavit, ut dixi, fabulam ars, cum aliis operibus, tum maxime gemmis. Præiverat Pytheas, cælator, Plinio auctore, lib. XXXIII, 35. cujus binæ uncia X. venerunt: *Ulysses et Diomedes erant in phialæ emblemate, Palladium surripientes.* Sunt anaglypha, hujus argumenti, obscurioris tamen famæ, ut in Sarcophago apud Gorium Inscript. Etrusc. T. III tab. 39. et apud Buonarroti (*Osservazioni istoriche sopra alcuni Medaglioni antichi*: in titulo operis) qui Ulyssem cum Alcinoο exhiberi putabat, adstante Diana cum ancora: probabiliora dicus, si Ulyssem cum Diomede de raptu Palladii consultantem exhiberi dixeris; navis apposita Ulyssem, puto, declarat ex artificis mente; statua autem columellæ imposita ei similis quæ in gemmis hujus argumenti occurrit,

parum cum fide redditum esse videtur. Si Diana est, columellas insistentem, saltem arcum tenere videri debet. Nobiliores sunt gemmae; aliae, quae totam fabulam, Diomedem et Ulyssem ante templi fores inter se altercantes de Palladio, quod iste manu tenet, exhibent: in quo genere princeps est Sardonyx nunc in Dactyliothea Ducis Marlburienensis servatus, verbis insculptis. Καλπουριου Σενρον et in ara Φηλιξ τρουι: (delineatus ille in splendidissimo opere: *Gemmae antiquae Ducis Marlburienensis To. I tab. 39.* majore cum fide quam in Stoschiano opere *Gemmarum calatarum tab. 36* aut a Braccio *tab. 75*). Similis alia est in Musco Florent. II, 28, 1. Aliae gemmae modo Diomedem solum, modo Ulyssem exhibent, eodem tamen habitu ac gestu, ac si alter adstaret, cum quo contentio est. Diomedem solum Palladium manu tenentem et de ara desilientem reddunt gemmae omnium nobilissimae, Dioscoridis altera, altera Solonis nomine insignita: illam gaze Ducis Devoniensis, haec in domo Stroziorum asservata. Succedere artificum emulantiam certamina, imprimis in Diomede, cujus generis multae sunt gemmae summae artis; sunt aliae ab imitatrice manu, etiam a Lipperto et Tassio expressae, quas hic commemorare necesse non est. Agebatur a me tantum hoc, ut nobilitatem et celebritatem fabulae declararem. Unum attingam: Commemorat noster *cetos custodes arcis*: visitur autem in gemma Dioscoridis aliaque prostratum in terra et obvolutum corpus (in una gemma Musei Florent. nudum conspicitur). Alcathoum esse probabile sit, quem caesum edit Quintus X, 352. Porro in columella adstat signum paullo obscuriore specie, vulgo pro Minerva habitum, etiam a Winckelmanno? nunc aliarum gemmarum comparatione intellectum est, Apollinis id esse πολιοίχων seu παρριον Trojanorum. (Prodiit interea superiore anno elegans collectio ectyporum, vere expressorum, e gemmis Palladium raptum exprimentibus cum comment. *Conr. Lenzow.*)

## EXCURSUS V

*De Latocenta.*

II, 199. *Hic aliud majus miseria multoque tremendum Objicitur magis atque improvida pectora turbat: Laocoon.* Sequitur apud poetam locus vel nuperis virorum doctorum disputationibus nobilissimus, et a Virgi-



lio summa cum arte tractatus; super quo et nobis liceat partim de poetæ inventis, aut unde illo narrationem ejusque ornamenta acceperit, partim de Vaticano similis argumenti signo querere, num ei quicquam cum poeta commune sit. Sed ad utramque questionem satis expedita fore videtur responsio, si viderimus, qui alii poetas veteres fabulam de Laocoonte tractarint, et ornarint.

Et primum quidem varie omnino olim a variis narrationem hanc esse tractatam, vel ex senioribus scriptoribus intelligimus, qui nihil aliud fecisse putandi, quam ut superiores auctores aut serviliter imitarentur aut excrimerent. Exponunt autem illi narrationem de Laocoonte copiose et in multis diversis.

Ita apud Quintum Calabrum XII, 388—409 jam tum, cum hæc percussisset Equum Laocoon, Palladis summa terra sub ejus pedibus movetur, unde eum repentino terrore attonitum stupor et *δρακονοία* occupat. Mox tamen, cum Equus v. 496 etc. in urbem duceretur, ille non desistit hortari et obtestari Trojanos, ut eum comburerent; tum ex insula Calydna Minerva dracones advocat, qui, dilapsa, quem adierat, turba, v. 466—490 duo Laocoontis filios correptos malis frangunt, frustra ad patrem manus tendentes, *Παρπὶ φάσιν ὀφύοντι ἰδὲ χέρας ὀδῶν ὅς ἐπύρην Ἑοιδέον*. Inde duo dracones, non, ut apud Virgilium, in Minervæ templum in arce confugiunt, sed sub terram evanescent, circa templum Apollinis in arce Pergamo, ubi adeo conotaphium iis factum narrat (In ipso templo Apollinis Thymbraei filios interiisse Tactza memorat ad Lycophr. v. 347, nescio an alio rei auctore). At pater oculis capitur. Hactenus Quintus, qui, quam diversus in multis sit, obvium est. Tryphiodorus Laocoontis plane nullam mentionem facit, uti nec Dictys et Dares. At Hyginus f. 136, proxime ad Virgilium, patrem cum filiis necatum narrat. Facit is, nisi ab excerptore vel excerptore corruptus est, Laocoontem Acortis filium, Anchisæ fratrem; at Antenoræ filium tradit Tactza ad Lycophr. 347. Apud eundem Hyginum Laocoon est Apollinis, non Neptuni, sacerdos, et contra ejus voluntatem uxorem duxit, eique ab Apolline dracones immittuntur; quæ non admodum ab iis discrepant, quæ Servius ad v. 201 ex Euphorione affert. Filiorum quoque duorum nomina apud Hyginum adscripta sunt: *qui filios ejus Antiphantem et Thymbraem necarent*. et apud Serv. ad v. 211 Thessandrus *Ethronem* et *Mcianthum* nominatim edidit. Quid? quod et draconum nomina occurrunt; *Porces* quidem apud Lycophr. v. 347, ubi Tactzes alterum *Charibæam* excitat (*ἡ Ἰουρὴ — ἡ Νεπίδωτα*), utrumque etiam ex Lysimacho commemorat

Servius l. c. et, si alteri Servii loco ad v. 204 fides habenda, nomina ea jam Sophocles in Laocoonte protulerat. Dracones ingeniose satis *Typhonis soboles* produntur a Quinto v. 443. Ab eodem dracones a Calydna arcessuntur, seu potius a Calydnis, (de quibus v. ad Apollod. p. 1125. Iliad. B, 677) cum Lycophrone l. c. (ad quem loc. v. Schol.), quæ duæ sunt insulæ juxta Tenedum. Apud Virgilium ab ipsa Tenedo prodeunt, in quo Hyginum habet consentientem.

Immoramur his per se levibus eo, quod vel ex his intelligitur, varie olim hanc fabulam a pluribus poetis fuisse tractatam. Sed liberior nobis progrediendi locus datur, et possumus etiam scriptores laudare Virgilio antiquiores, qui de Laocoonte egerint. Nonnullorum quidem nomina jam ante adscripsimus. Etsi *Thesandrus* quidem, modo e Servio memoratus, excitari a nobis non potest: nam is *Pisandrus* esse videtur, quem supra ad horum Excurs. princip. ad seriores auctores relegavimus, corrupte ille et alias *Tisandrus* vocatus. Alter autem scriptor, a Servio laudatus, *Lysimachus* Alexandrinus sine dubio fuit, non ignobilis olim auctor *περὶ Νόερων*, quem cum aliis similia argumenti scriptoribus laudatum vides in Schol. Apollon. I, 558 et particulam ex primo ejus libro in Tzetza ad Lycophr. 874. cf. Voss. de Hist. Gr. lib. III, p. 180 a. Attingit etiam fabulam *Lycophron* poeta, qui et ipse Alexandriæ vixit, Ptolemæi Philadelphi ætate, in Cassandra v. 347. Alius fuit ex schola Alexandrina, qui fabulam de Laocoonte non attingit tantum, sed pertractavit, et ille quidem poeta olim clarissimus, *Euphorion*. Ex eo fabulæ ornamenta nonnulla satis recondita narrat ad h. l. v. 201 Servius, et ex eo, puto, corrupte tamen Pompon. Sab. Omnino quidem Euphorionem fabulas Trojanas suo more tractasse et narrasse, ex iis patet, quæ eum de Laodice, Priami filia, diverse ab Homero et Lescheo *ἐν ὀλίγῃ ἱστορίᾳ*, narrasse Pausanias prodit lib. X, 26 p. 864. Potuit autem de Laocoonte agere Euphorion, in opere, (*Μετορία* vel *Ἀραρυά* inscriptum erat) quo reconditæ et obscuræ ex tota fabulari historia fabulæ non secus atque a Calimacho in *Airiôtis* et a Lycophrone in Cassandra erant expositæ. v. sup. ad Ecl. VI, 72. In quinto libro, qui Chiliæ inscriptus erat, prisca oracula, eorumque eventus, collegerat, adeoque et ea, quæ excidium Trojæ antecesserant, memorare debuit: ut jam sup. Exc. I monitum est.

Non vana hinc suspicio oriri potest, Euphorionem etiam Virgilio in hac fabula ante oculos positum fuisse. Nam, quam magnifice Virgilius de eo poeta scensit, ex Ecloga VI, 72 et X, 50 intelligitur: unde

etiam Quincil. X, 1, 56 Quid? Euphorionem transibimus? quem nisi probasset Virgilius, idem nunquam certe conditorum Chalcidico versu carminum fecisset in Bucolicis mentionem. Et omnino Alexandrinis poetis imprimis operam dedisse Virgilium nostrum, ex iisque profecisse in doctrina poetica, qua excellit, admirabili, et in simplicitate orationis pura, tersa ac nitida, cui dignitatem tamen et gravitatem, qua illi carent, ex Tragicis, ut supra exposuimus, petitam adjecit, conjicimus. Certe ex illis poetis tota Augustei sæculi elegantia ac nitor fluxisse videtur, et Romæ ab elegantioribus hominibus Alexandrinos illos unice frequenti lectione tritos fuisse, vel ex Cicerone apparere puto Tusc. Qu. III, 19, ubi Ennium ab his Euphorionis cantoribus (h. e. iis, qui eum vel latine redderent, ut Cornelius Gallus, vel eum imitatione sequerentur aut omnino valde frequentarent) contemni ait: scilicet terriorem et puriorem Euphorionis orationem judicabant Enniana. Etiam Tiberium Cæsarem Euphorionem, Rhianum, et Parthenium admodum probasse, ut et eorum imitatione carmina græca scriberet, e Sueton. Tib. 70 constat. Non igitur veri adeo dissimile videri potest, si quis Euphorionem a Virgilio in hac fabula expressum esse censeat, cum, quæ a Servio ex eo commemorantur, Virgilianis fere convenient. Idem in fabula de Coræbo auctor Virgilio fuisse perhibetur: inf. Excurs. X.

Tota tamen ratio, qua poeta hoc episodium tractavit, tragicum potius spiritum orationemque affectibus gravem et ornatam prodere videtur. Debuit autem in multis tragiæ græcis latinisque, quarum argumenta excidium Trojanum respicerent, hæc narratio occurrere. Imprimis tamen nobilis olim fuit Sophoclis tragiæ, *Laocoon* inscripta, e qua versus aliquot servavit Dionys. Halic. I, 48 (quem vide) et duo alios Harpocration in ἀγνῶν. Ex eadem esse videtur, quod Eustath. ad *Odys.* p. 1496 l. 36 a Sophocle Equum Trojanum eleganter ἐπὶ τῷ τῷ dictum memorat. An ex illa Sophoclis, nescio, sed ex aliqua certe Græci poetæ tragiæ breviter narrata est fabula ab Hygino f. 135; jam autem is cum Virgilio multo magis, quam cum ceteris auctoribus, consentit.

Jam omnium horum fontem unum aliquem ex Cyclæis poetis fuisse, dudum suspicabar, imprudensque Leichen, quem utique Quintus expressisse visus erat. Dubitationem tamen faciebat hoc, quod Tabula illa, quæ post Homerum et Arctinum ex *Iliade* parte expressa est, Laocoonem ignorat. Sed potuit ea res ac debuit cum ceteris, quæ deaderantur, in altera Tabula parte, quæ periit, exhiberi. Nunc ex

Procli fragm. hæc tradere licet : Præcipuus hujus fabulæ fundus sunt Ἰλιον πέποις Arctini : seu, quod probabile sit, Leschis ; in cujus initio statim expositum fuit : ὡς τὰ περὶ τὸν ἵππον οἱ Τρῶες ὑπάπτως ἔχοντες, περιστάτες βανλεύονται, ὃ, τι χρὴ ποιεῖν καὶ τοῖς μὲν ἐκεῖ καταρρηνίσαι αὐτὸν, τοῖς δὲ καταφλέγειν. οἱ δὲ ἱππὸν αὐτὸν ἔφασαν δεῖν τῇ Ἀθηνᾷ καταθῆναι.—ἐν αὐτῇ δὲ δύο ὀρίκοντες ἐπιφανέστες τὸν Λαοκῶντα καὶ τὸν ἄλλον τῶν πατρῶν διαφθεῖρουσιν. Contra in *Iliadis* parca argumento, quod in Equis in urbem deductione subsistit, nulla Laocoontis sit mentio. Secundum hunc alium habeo, quem inter primos fabulæ auctores nominare possis, *Bacchylidem* ; nam is, Servio quidem teste, de *Laocoonte et uxore ejus vel de serpentibus a Calydmis insulis venientibus atque in homines conversis* meminerat ; Qui, si antiquus ille fuit μελοποιὸς, Pindari æqualis, in lyricis suis aut Stesichori exemplo carminis argumentum facere, aut digressionem facta fabulam attingere potuit, ut tamen ejus verba pro fundo essent reliquis poetis. Una adhuc superest fabulæ de Laocoonte narratio ap. Petron. c. 89 in ἀλώσει Trojæ v. 29 sqq., sed ea ex Virgilio, in nonnullis tantum non pueriliter, in aliis declamatorie omnia in majus efferendo, expressa (etsi in multis bene eam adversus Tullium, qui in *Fortuitis* p. 14 Petronium cum Virgilio contulit, defendat Burm.), sive is vere tabulam aliquam tum superstitem ante oculos habuerit, sive habere sinxerit. Inter alia, cum Virgilius intactum reliquisset, utrum Laocoon moru serpentis perierit, nec ne, ille v. 49 sqq. patrem cum filiis exanimatum exhibet ; porro v. 44 de pueris ; *parvulas illi manus Ad monstra vertunt ; neuter ausilio sibi, Uterque fratri transtulit pias vuces, Morsque ipsa miscros mutuo perdit metu.* Placent hæc mutui fratrum amoris cogitatione ; sed accuratius dispicienti vix ex rerum veritate dicta videri possunt ; sibi enim, non alteri, in grati ac repentino terrore consulit quisque ; et importuno verborum lusu expressa talia nolis. Sed hæc jam animadversa a Lessingio in *Laocoonte* p. 57 videas. Ceterum, quod *parvulas manus* tribuit, admodum pueros videtur significare velle ; et Virgilius : *parva duorum corpora natorum.* Talia quoque in Codicis Vaticanæ pictura, admodum inscite facta, expressa videas. Si tamen sacrificanti patri ministerium prastiterunt, tanquam Camilli ; vix adeo teneros exhiberi a poeta posse putes. Et tales impuberes (quanquam et ipsi reprehensi, quod patris speciem non satis æquant. vid. *Richet leon, Descript. de divers. Tableaux* etc. p. 513. *Comes de Caylus* Tom. XXV *Mém. de l'Ac. des I.* p. 329) in nobilissimo illo Laocoontis cum filiis duobus signo, quod olim Viridarium Pontificis Max. Romæ, nunc Museum Pio-Clementi-

um habet, sive Rhodiorum artificum opus, sive ejus exemplum, exhibentur. In reliquis, meo quidem judicio, aut nihil in signo illo occurrit, quod magnopere cum Virgilio conveniat; aut unum et alterum, quod adeo, nec artificii vel carminis ratione ita postulante, diversum sit, occurrit; contra vero, id, quod in opere Vaticano imprimis attendendum erat, momentum rei gestæ, quod artifex cum judicio delegit, in carmine ne quidem attingitur: serpentum autem nodi prorsus sunt diversi; nam uterque serpens implicita Laocoontis cervice supra caput ejus eminet. Quæ cum ita sese habeant, parum materiæ ei disputationi inde suppetere videri possit, utrum poetam artifex, an is artificem secutus sit. Neuter enim alterum, neque uterque commune aliquod exemplum, vel eundem auctorem, ante oculos habuisse, sed uterque suos auctores (quos plures in hac fabula extitisse ut constaret, supra a nobis allaboratum est), suæque artis rationes secutus esse dicendus. In hanc tamen de discrimine inter poetæ et artificis opera, eorumque causas ac rationes, disputationem incidisse Lessingium, est quod gratulamur, cum ei librum præclarum eo nomine inscriptum debeamus. In Holdsworthii et Spencii Annotat. et Obs. ad h. l. etiam nonnulla nuper legimus, sed vulgaria fere, partim et falsa.

## EXCURSUS VI

*Laocoontis clamores.*

II, 222. *Clamores simul horrendos ad sidera tollit Laocoön.* Quæ doctissimi nostrates nuper super h. l. disputarint, recenti tenetur memoria. Mihi quidem, quid in poeta excusandum vel defendendum videri debeat, nondum satis liquet. Certe ne clamores memoraret, nihil cum deterrere potuit. Nam in Laocoonte nec herois aut magni viri fortitudo et constantia, nec Romani pectoris gladiatoris spectaculis offerri immanitas omnino ullum habere potest locum. Agendum erat potius imprimis hoc, ut portentum terroris et horroris plenum offerretur, quo Trojani obstupefacti suspicionem fraudis animo dimitterent et Equam in urbem reciperent. In tali consilio *clamores* ratio haberi a poeta poterat hactenus, quod ad terrorem augendum clamores ingentes, quos tolli audias, facere possunt et ipsi, in tam atroci casu, in quo naturæ impulsus ita fuit, ut clamorem tollas. Neque ea res fa-



studium aut reprehensionem habere potest. Enimvero doloris victi, questusque repressi vel temperati, laus omnino fuisset nulla. Non enim de pugna vulnereque accepto agitur. Nihil hic de virtute militari, nihil de fortitudine sapientis. Constantiam ac tolerantiam in prodigio ejusque horrore declarando nemo desiderat. Aliter res se haberet in Laocoonte in scenam producto, quando mores ejus simul sunt exprimendi. Virgilius vero omnia ad terrorem efferre et debuit et voluit. Scilicet, quod jam alio loco (*Antiquar. Abhandlungen* II St. pr.) a me monitum est, cum multa subtiliter et acute super Laocoonte disputata sint, imprimis super comparatione carminis et symplegmatis, sunt tamen pleraque a re et a poeta aliena. Inanis erat disputatio omnia, utrum artifex poetam, an hic artificem, ante oculos habuerit; restat enim tertium, quod verum est, habuisse utrumque diversos auctores quos sequeretur; fuisse quoque utriusque consilium plane diversum: alter enim hoc efficere voluit, ut miserationem moveret, alter autem, Maro noster, ut terrorem. Hæc si animadverteris, ut sæpe fit, omne acumen concidit: redit res ad summam simplicitatem.

## EXCURSUS VII

*Equus Trojanus in urbem inductus.*

II, 237 sqq. *Scandit fustalis machina muros* etc. Non male hæc, sine dubio e veteri poeta, ornantur apud Tryphiod. v. 318 sqq. Pallas ibi ipsa Equum impellit, Juno autem et Neptunus portæ compagem laxant. Priamum ipsum inducendi auctorem fuisse, etsi Cassandra reclamante, alii tradiderant; ut ex Hygino f. 108 intelligitur. Omnino plures hanc narrationem ornandi modi, variis novis casibus ac miraculis rerum intextis, apud veteres fuisse videntur; cum illa a tenuissimis initiis profecta esset; v. sup. Excurs. III. Jam *Odyss. Θ, 492* Ulysses Demodocum hortatur: 'Ἄλλ' ἔγε δὲ, μετάβηθε καὶ ἱερὸν κόσμον ἄεισον Δουράτεον, τὸν Ἑκτοδὲς ἐποίησεν σὺν Ἀθήνῃ, ὅν πορ' ἐς ἀερίπολιν ὁλοὴν ἤγαγε δῖος Ὀδυσσεύς, Ἀνδρῶν ἐμπλήσας, οἱ Ἴλιον ἐξυμνάζαν. Inde Demodoci ipsum carmen subjicitur v. 500—520, in quo nihil est quod admodum improba. At omnem πιθανότητα egressus est poeta in notabili episodio de Helena Equum obambulante *Odyss. Δ, 274* sqq., quod in alio forte veteri poemate probabilius fuit tracta-

tum, uti etiam ex Tryphiodor. 452 sq. apparet, ubi propius ad veri aliquam speciem res exposita. Nam, ut Helena voces Achivorum ita simulaverit, ut, qui in Equo latebant, crederent, suas uxores advenisse Trojam, etsi per se vocum talis imitatio arte parari potest (*Twining* ad Aristot. de Post. p. 42 miratur quoque Helenam jam tantum in ea arte profectiuse) tamen pro carminis et rerum narrandarum gravitate nimis ludicrum et absonum est. Mihi de illo loco ita statuendum videtur, ut, suspitione de conditis in Equo Achivis semel orta, Helena accesserit, et varia tentaverit, quo efficeret, ut, qui inclusi essent, feminæ sibi amicæ se proderent. Itaque non modo se suumque nomen profata suamque erga Achivos, populares suos, benevolentiam et in pristinum maritum fidem intemeratam testata est, verum etiam reditus sui ad Achivos et in Græciam desiderium commemoravit, quod sibi commune esset cum uxoribus Achivorum apud Trojam desidentium; quippe quæ votis precibusque assiduis reditum maritorum expeterent. Quæ ut tanto magis ad affectum movendum essent dicta, mulierum suarum, quippe quas olim familiares sibi habuerit, ipsa verba, blandasque maritorum suorum compellationes vocesque adeo ad desiderii amorisque significationem compositas imitatur. Nec multum aberat, quin ea res successum haberet. Omnium enim animis recordatione et miseratione conjugum relictarum motis, multi se vix continebant, quin Helenæ responderent.

## EXCURSUS VIII

*De nocte Trojanis funesta.*

II, 250 sqq. *Vertitur interea calum et ruit Oceano nos etc.* Præiunxit Ennium Annal. VI *Vertitur interea calum cum ingentibus signis*; Macrobius VI, 1 observavit; id quod tantum ad verba pertinet, de quibus v. sup. Exc. II. Rem jam Lesches docuerat, qui suam de Troja capta narrationem sic erat orsus: Νῦν μὲν ἔην μίσην, λαμπρὴ δ' ἔπειτα σιλήνη, quando Sinon facem sustulit, apud Schol. Lycophr. 344. Omnino tamen Virgilius Euripidem ante oculos habuit Troad. 542 sqq. Adde chorum Hecubæ 914 sqq. Alia de hac nocte, deque mensæ et anno tradentur inf. ad lib. III Exc. II. pr. Facem diximus a Simone sublatam, quæ vulgaris est narratio; legebatur illa quoque in

Arcini Excidio Ilii, ut e Proclo discitur. at inf. *Æn.* VI, 517 ab Helena factum narratur. Conjunxit utrumque Tryphiod. 498 sqq. et posuit sane alterum post alterum fieri. Ab Antenore facem sublatam et alrum oqui apertam alii tradiderant: Schol. Lycophr. 340. At in hoc ipso loco II, 256. 257 facem navis imperatoria Agamemnonis extulisse dicitur; *flammas cum regia puppis extulerat*; quod Seneca sequitur et imitatur Agam. 427. 428. Sed hoc est signum non produtionis, sed profectionis, classi ab imperatore datum. Post hæc videamus, qualem reconomiam rerum per hanc noctem poeta dispaucuerit. Nox non erat illunis, aut sublustis: sed plenilunium: v. not. v. 255. Classis a Tenedo redux face e navi prætoria sublata ad litus Trojanum appellit; aperit iis portas globus heroum, qui ex Equo prodierant: 250—267. Per somnum Æneas Hectoris viso monetur, ut fugiat: 268—297. Expergefactus corde et incendio omnia misceri videt; exit domo, et cum manu alia Trojanorum per mediam urbem incedit: 359. Occurrit Androgeos, quo cum comitibus cæso Trojani Coroëbo auctore cæsorū arma induunt; et ejusdem Coroëbi temeritate proditi cladem accipiunt. Æneas cum paucis ad acropolin pervenit: 437. Pugnatur et hic, sed cum Trojanorum strage. Æneas motus ad aspectu cordis Priami, tum a Venere monitus, domum suam repetit: 559. 588—632. Anchisen patrem, primo reluctantem, mox prodigio monitum, cum conjugē et nato abducit: 720. Jam urbem egressus desiderata uxore reddit in urbem: ab ejus umbra meliora edoctus ad suos redit, et sub diei ortum (801) Idam fugā petit.

## EXCURSUS VIII\*

*Hector classi Achivorum ignem inferens; et victor Patrocli rediens.*

*Æn.* II, 274. 5. *Hec mihi! qualis eras, quantum mutatus ab illo Hectore, qui redit exuvias vulnus Achilli, Vel Danaum Phrygios jaculatus puppibus ignes.* Hectorem, qualis paullo ante vs. 272. 3 describebatur, *Raptatus bagis ut quondam, aterque cruento Pulvere, perque pedes trajectus forā timentes, videramus jam libro I, 483. ubi Ter circum Ilacos raptaverat Hectora muros Achilles:* de quo v. Excurs. XVIII ad c. I. Hector omnino frequens gemmarum Homencarum argumentum, non uno habitu ac statu; quod tamen ipsa res intra Iliados fines continet:

cum multas alias gemmas e cyclicis poetis adumbratas esse putare possis; nisi potius dicendum est, artifices vulgares libellos, qui fabulas exposuerant, secutos esse; nisi forte etiam iis Tragici argumenta operum præcipuo loco suppeditasse dicendi sunt: atque hoc exemplis declaratum dari possit; commemorabo tantum Amphionem et Zethum cum Dirce tauro illigata: argumentum ex Euripide adumbratum (*Antiquit. Augustæ: P. II.*). Homericas tamen fabulas ex ipsa Iliade et Odyssea petitas et adumbratas esse probabilius fit. Ex iis Hector frequens argumentum, ut dixi, quandoquidem species ejus oris et habitus ab arte ita est constitutus ut ubique sui similis sit, et sibi constet: est ubique barbatus et capite galeato: is, inquam, modo cum Andromache et Antyanacte, occurrit, modo facem injiciens navi, cujus puppīs apposita est: oujus argumenti gemmam militem incendiarium exhibere dixerat Gorius (*Mus. Flor. To. II, tab. 60, 2*). At extat alia verum Hectorem expressum habens puppi navis apposita: apud Franc. Pallazzi (*Borioni Collectan. t. 56. etiam in Lipperti Dactyloth. Mill. II, 2, 6*). Et respondet Ajax de puppi pugnans in alia gemma. Verum prior illa plane convenit versui Virgiliano: *Vel Donaum Phrygios jaculatus puppibus ignes*. Minus certa fide sunt aliæ gemmæ, Hectoremne an alium heroem referant; ut, vulneratus sub clipeo deficiens (ap. *Natter. tab. VIII. et alibi*). Est Hector in Sarda saxum portæ castrorum Achivorum impingens (v. *Iliad. M, extr. ap. Lippert. Mill. II, 2, 5. neque alium esse arbitror Mill. III, 2, 6. expressum*). Incertum quoque esse potest, an inter heroes bigis instantes Hector querendus sit; certior fides est numorum: inter quos nummi notissimi *Iliensium* sunt, ad Commodum, M. Aurelium, et Caracallam spectantes, Hectorem quadrigis citus insistentem exhibentes, v. c. *Mus. Farnes. Vol. V, t. 17. 8*. Merito dixeris hunc Hectorem esse, qui redit exuvias indutus Achilli. Ceterum Hectoris caput in aliis *Iliensium* numus visitur; et est unus numus in *Numismat. Albani T. I, t. 59, 2* in quo Hectori corpus Patrocli adtracturo obijciunt ac Menelaus et Ajax, affabre efficti.

## EXCURSUS IX

*De Penatibus, Palladio et Vesta.*

II, 293, 296, 297. Sacra tuoque tibi commendat Triga Penates—Sic  
 "et manibus vltas, Vestamque potentem, æternunque adytis effert pe-

*penatibus ignem.* Quid tandem illud sit, quod Æneas capta Troja secum in Italiam abduxerit, nam modo Penates, modo Palladium, modo Vesta memoratur, fuerintne privati Æneæ an publici Penates, et qua specie vel fuerint vel sint crediti, paucis juvat inquirere, quantum quidem ad loca nonnulla poetæ declaranda facere id potest; quandoquidem poeta Penatium religione tam præclare usus est ad majorem Æneæ fati, erroris et ad Italiam accessui, dignitatem mirationemque conciliandam. Multo enim augustiora omnia videri facile intelligas, si inferre Æneam Latio Penates (*inferretque deos Latio*) quam, si Latium accessisse audias, et sic porro. Primum poeta *Palladium* rem facit a Penatibus diversam, surreptum illud ab Ulyssæ et Diomede lib. II, 163 sqq. *impius ex quo* etc. At, quos Æneas asportavit, Penates fuere. Primus de iis locus est Æn. II, 293 sq., ubi Hector per somnum ad Æneam: *Sacra suæque tibi commendat Troja Penates; Hos cape fatorum comites.* Paulo post v. 296 Sic ait, *et manibus vittas Vestamque potentem Æternumque adytis effert penetralibus ignem.* Hæc diversa sunt et visa tantum Æneæ per quietem ab Hectoris umbra acta esse. At mox, postquam Anchisen in humeros receperat, v. 717 *Tu genitor, cape sacra manu patrisque Penates.* Dubitari potest, quo sensu *sacra* dixerit (v. ad II, 293) sintne *sacra* et Penates diversæ res, an unum idemque; quod statuere licet, ut *sacra* sint genus, et in iis Penates, Vesta et ignis: quæ ideo etiam singula per *sacra* possunt declarari. Sic paullo post vs. 920 Panthus Apollinis sacerdos *sacra manu victosque deos trahit.* Eo sensu puto primo (293) et tertio loco (717) memoravit: *Sacra suosque Penates*; scilicet *sacra* nomine generico, proprio autem Penates. Etiam Seneca de Benef. III, 37 *Anchises complexus sacra ac Penates deos.* Et Dionys. I, 46 *τὰ ἱερὰ παρρηῆα* in arce servata memorat. Similiter Æneas declarative Penates et magnos deos dixisse videri debet lib. III, 12 *feror erul in altum Cum sociis natoque, Penatibus et magnis dis.* Ex naturali verborum ordine alii Penates, alii magni dii esse possunt. Atqui præter Penates nusquam alios deos exportasse Troja fertur Æneas; et communis est veterum opinio, eosdem fuisse Penates et deos magnos e Samothracia. Varronem et Heminam Cassium laudat Serv. ad I, 378 (unde Pompon. Sab. ad I, 68 sua transtulit) et Macrob. III Sat. 4: adde Serv. ad II, 296. III, 12. *Idem dii patri, θεοὶ παρρηῆα.* Sed et ipse Virgilius III, 159, ubi Penates Æneæ per somnum apparent: *Tu mania magnis magna para.* Itaque declarative in illo III, 12 loco positum esse debet: *Penatibus et magnis dis.* *Idem dii*, et declarative III, 148 *Effigies sacra dicam Phrygisque Penates.* Sufficit memorari a



poeta, tanquam domesticas religiones et sacra, Penates, deos patrios, eorumque signa ab Aenea ablata, cum Troja exiret.

De Palladio et Vesta mox videbimus, paucis praemissis de *Penatibus*. Ex locis laudatis colligi posse videtur, omnia ista, et ipsos Penates, in Aeneae domo fuisse - namque ex ea efferuntur. Atqui hoc poetae consilio, et aliorum locorum sententiae, ipsique rei, repugnaret. Nam e Virgilii saltem mente et consilio, *publici Trojae Penates, dii patrii*, non Aeneae privati esse debuerunt, qui in Italiam abducti ad Romanos tandem pervenerunt. Et sunt loca, in quibus passim *Trojae Penates* dicuntur. Sic II, 293 *Sacra suosque tibi commendat Troja Penates*. VII, 121 *Vosque, ait, o fidi Trojae salve Penates*. V, 62 *adhibete Penates Et patrios epulis, et quos colit hospes Aecetes*, et v. 632 *O patria et rapti nequidquam ex hoste Penates*. Tandem IX, 258 *Excipit Ascanius: Per magnos, Nise, Penates Assaracique Larem et cuna penetralia Veste*. V, 744 per *Pergaeneum Larem* eosdem Penates declaravit. Et in ipso illo loco II, 297 *adytum penetrale* commemoratur, quod ad templum spectare debet. Si igitur publici Penates fuere, in Aeneae domo Penates publici haberi non potuerunt. Sed misceri solent, et ipse miscui, diversa inter se. In v. 293 cura Penatium tantum mandatur Aeneae ab Hectoris umbra; non ei traduntur manu; at Aeneae visa est umbra Hectoris ipsa efferre e templo Vestae signum vittatum cum sacro igni. Non igitur hoc vere factum, nec ab Aeneae Vesta cum igni absportata, nec ipsi Penates ei Hectoris manu traditi: sed tantum ejus curae mandati. Illud forte queri potest: quomodo ad Aeneam potissimum Penatium cura spectabat. Potuit utique tanquam ad unum e principibus, ad quos rei publicae et urbis cura spectabat. Poetae satis erat, Hectoris umbram monitu id factum declarare. Eo loco, quo de Aenea *ad ἱεροποιήματα* afferimus (Disquis. II, de rer. inv. s. VI. Excurs. XVII ad lib. II. Excurs. I ad lib. III et al.), plura olim esse commemorata apparebit, quibus poeta insistere et rem, tanquam vulgatam satis, tacite sequi poterat. Sed, quod imprimis ejus animum impellere potuit, erat forte hoc, quod Aeneam sacerdotio functum tradiderat antiquitas. Certe ex Dictye IV, 17 discimus, *Apollinis sacra cum praecipue* esse tantum; et, secundum Menecratem Xanthium a Dionys. Halic. I, 48 excitatum, Aeneas ad defectionem a Priamo hoc ipso erat adductus, quod *sacerdotii dignitate* ab eo fuerat exclusus, ἀτίτος ἔων ὑπὸ Ἀλεξάνδρον, καὶ ἀπὸ γερῶν ἱερῶν ἐξαιρούμενος. Fundus rei Iliad. N, 461 *πρὶν γὰρ Πριάμῳ ἐπιμήνῃ εἶψ, Οὐνὶς ἄρ' ἰσθλὸν ἔοντα μετ' ἀνέραςιν οὔτι τίεσσαν*. Ceterum vulgo in arce Penates servati narrantur; cf. Dionys.

Halic. I, 46. 69 et al. et hoc ex perpetuo veterum civitatum more ita se habere debuit. Hoc tamen sequi poeta non potuit, qui Æneæ domum in alia urbis parte sitam esse voluit, unde mox ad arcem accurret. Apponam Hellanici Lesbii, vetustissimi scriptoris, narrationem ap. Dionys. Halic. I, 46. 47. Urbo capta, inquit, Æneæ cum suis Dardaniis se recepit in arcem Pergamum, ἐν ᾗ καὶ ὑπὲρ τὰ παρρηῖα τοῖς Τρωσὶν ἦν, eamque defendit. Cum tamen videret, hostium impotum diu sustineri non posse, hominum corpora καὶ τὰ ὑπὲρ τὰ παρρηῖα et opes servare studet; tum, infirma multitudine præmissa, ipse cum juvenibus in Idæ munitiora loca discessit, ἀγόμενος ἐπὶ ταῖς συνωπίαις τὸν τε πατέρα καὶ τοὺς θεοὺς πατρίους. Inde induciis cum hostibus factis discessit, παραλαβὼν τὸν πατέρα καὶ τὰ ἔδη τῶν θεῶν h. e. simulacra. Et agro Laurente capto c. 55. f. alii in locum indictum Penates (τὰ ἔδη τῶν θεῶν) e navibus efferunt, alii vero bases (βάθρα) et aras ipsis statuunt, mulieres autem cum ululatu et choreis sacra prosequuntur, et c. 57 ὑφύεται τὰ ἔδη τῶν θεῶν ἐν τῇ κραισσίῃ. Vides Hellanici verba maxime poetæ animo insedisse; et viguisse omnino famam antiquam de servatis Trojæ simulacris vetustate sua venerandis: quæ excidio urbis facto secum abduxerit Æneas.

Fuisse autem Penates simulacra deorum; et quidem, cum ab Æneæ portari possent, lignea, formaque deorum solita, vittis coronata, ex locis seqq. apparere videtur: III Æn. 148 *Effigies sacrae divum Phrygiæque Penates*, Quos mecum a Troja mediisque ex ignibus urbis Extuleram, visi ante oculos adstare jacentis, et v. 173 *coram cognoscere vultus Velataque comas* (vittis puta et infulis religatas) *præsentiaque ora videbar*. Servius ad III, 148 hæc habet: "Varro sane *Rerum Humanarum secundo* ait, Æneam deos Penates in Italiam reduxisse (hoc et Macrob. III, 4 repetit), quædam lignea vel lapidea sigilla, quod evidenter exprimit dicendo: *Effigies sacrae divum Phrygiæque Penates*: quamvis alio loco alias opiniones secutus diversa dixerit." Romam, ut mox videbimus, deducti arcana primum religione haberi, mox tamen hominum conspectui subijci ac vulgari cœperunt. Nam Dionys. Halic. I, 68 Romæ in æde doum Penatium sub Velis (v. paullo inf.), duo Genios seu adolescentes sedentium habitu et hastam manu tenentium viderat, eoque Timæi fidem elevat, qui mera κηρύτεια, caducæ, esse ab indigenis audierat; forte tamen nec hoc falso, si id ad informia rudæ artis opera referas; tum potuere ut in Diana Ephesia, et alibi factum, antiquis cum temporis successu substitui alia signa minus rudia. Dis magnis Samothracicis eos comparat Dionys. I, 69 specie et habitu, quæ

cum iis signis convenit, quæ in numis adhuc videmus. In numis, gemmis, marmoribus, ut in tab. Iliaca n. 98 et 117 (sed talia unicuique, libros evolventi, occurrentia ambiciose memorare piget), Anchises Æneæ humeris hærens tenet capsulam vel sediculam, qua Penates inclusi sunt; in aliis tamen Palladium tenet; quod nonnunquam ipse Æneæ manibus insiat; nam peplo involutos Penates tenens Æneas (πέπλους περισχών, ut Lycophr. 1266) mihi nondum in priscis monumentis occurrit.

Hæc igitur simulacra, hos Penates, Italiam inferri, fatale erat. cf. III, 167 sqq. Atque habuit utique rea eventum suum; collocati sunt Penates Lavini (secundum Lycophr. 1261 in Palladis templo); unde mox, Alba Longa condita, cum in novam urbem deducendi essent, cedere loco noluerunt, v. Dionys. Halic. I, 67. Orig. G. Rom. 17 et alios. Romam tamen aliquando migrare non recusarunt, siquidem Penatium ædes Romæ fuit sub Velia, non longe ab æde Vestæ, v. Dionys. ibid., incendio Neroniano deleta. v. Tacit. Ann. XV, 41. Non enim recte alii tradiderunt in Vestæ templo Penates servatos. v. ad Tacit. l. c. cf. Donat. III, 3 de Urbe Roma.

Etiam Vestam cum igni æterno Æneas abstulisse Troja creditus. Æn. II, 296 *vittas Vestamque potentem æternumque adytis effert penetralibus ignem* h. e. templo Vestæ; hoc tamen non Æneas, sed per quietem visa efferre, in foculo puta, Hectoris umbra. Nam ipse Æneas ignem sacrum æcum Troja efferre vix potuit. Statim autem, quoties aliis in locis considerant Trojani, ædem Penatibus et Vestæ cum ara et igni sacro ponere potuero; unde in Sicilia moratus Æneas, oblata per somnum Anchisæ specie, evigilans V, 744. 745 *Pergamæcumque Laræ et cæcæ penetralia Vestæ Færre pio et plena supplex veneratur acerra* h. e. supplicat Penatibus et Vestæ. Adde Ovid. Fast. III, 429 sqq., unde Romæ quoque in Vestæ æde: *Iliaci foci Vestæ, Iliaci ignes* etc. In sacro Laviniensi a Coen. faciendo cum Penatibus etiam Vestæ sacrificatum, Macrobi. III Sat. 4 et Serv. ad Æn. II, 296 notarunt. Secundum hæc licet quoque suspicari, Trojæ etiam Penates in Vestæ æde habitos fuisse, atque inde ab Ænea exportatos esse; ut ab umbra Hectoris visa erat efferri Vesta cum igni sacro: II, 293—297.

*Palladium* tandem, h. e. signum Palladis, antiqua religione cultum et ἄρτεως habitum (v. Apollod. III, 12, 3, et Not. p. 744 sqq.), cum ipse Penatibus Æneam extulisse narrant quidam alii, et ipse Arcinurus id tradiderat: v. Dionys. I, 69. poeta vero, ut supra dictum, non memorat, quippe qui eam narrationem sequitur, quæ pro antiquiore ha-

benda est, furtim illud ab Ulysse et Diomede jam ante Trojam captam ablatum fuisse, v. *Æn.* II, 164 sqq., Heleni consilio, v. *Conon.* 34, ab Antenore proditum Achivis, (cf. *Tzetzæ Posthom.* 505) ut alii addunt; sed res variis modis a poetis ornata. Ita sponte et violentem secutam esse Palladem alii memoraverunt. vid. *Ovid. Fast.* VI, 431. In quem sensum Tryphiodori v. 54 ex lectione *Cod. Medic.* (secus quam *Lennep.* ed. *Coluth.* v. 196 volebat) est constituendus. Ἦλθε δὲ καὶ Δαναοῖσιν ἰὼν βρέτας ἀγνὸν ἀγνοῖα Ληϊστὴ μὲν ἰοῦσα, φίλοις δ' ἐπίκουρος, Ἀθήνη, h. e. furto quidem abducta, Achivis tamen propitia. Distinguendus autem hic Ulyssis in urbem ingressus ab altero illo, quo, sub extrema oppugnationis tempora, mendici habitu res et consilia Trojanorum speculatus est. v. *Odyss.* Δ, 244 sqq. *Eurip. Hecuba* 239 sqq. add. *Rhes.* 501. 710 sq. add. *Tzetz. Posthom.* p. 157. Quintus Cal. utrumque ingressum tantum strictim memorat et tempora confundit, X, 346, quod miror; nam Leschen in eo exponendo operam navasse discimus ex Procli argumento *Iliadis* parvus: Ὀδυσσεὺς δὲ αἰκισάμενος ἑαυτὸν, κατὰ σκοπὸς εἰς Ἴλιον παραγίνεσθαι, καὶ ἀναγνωρίσθαις ὑφ' Ἑλένης, περὶ τῆς ἀλώσεως τῆς πόλεως συντίθεσθαι. κτείνος δὲ τις τῶν Τρώων ἐπὶ τὰς ναῦς ἀφικνεῖται. καὶ μετὰ ταῦτα σὺν Διομήδεϊ τὸ Παλλὰδιον ἐκκομίζει ἐκ τῆς Ἰλίου. Helenæ Hecubam adjunxit *Eurip.* in *Hecuba* l. c. Ulyssi comitem dedit Diomedem *Tzetzæ* in *Posthom.* 604, loco valde turbato: cf. *Jacobs* *ibid.* p. 157. 159. Creditum tamen inter Romanos Palladium hoc Romæ in Vestæ templo servari, fatale etiam hoc urbi habitum; nec ulli viro, ne Pontifici quidem Maximo, videre illud fas fuit. Quibus de rebus multi egerunt. v. *Dionys. Hal.* I, 68. Satis est comparare *Ovid.* VI *Fast.* 421. 431 sqq. Hinc Vestam interdum cum Palladio videas, ut in Sarda apud *Masseum Gemm.* ant. P. II, n. 76. Omittimus quæ de gente Nautia, in cujus tutela Palladium habetur, aliisque rebus disputari possint. Adhuc sub *Commodo* in templi Vestæ incendio servatum illud, ap. *Herodian.* I, 45, et ab *Elagabalo* loco motum, lib. V, 15, narratur. Ex altera parte non minus Athenienses Palladium Trojanum in sua arce servare videri volebant, v. *Pausan.* I, 28; item Argivi, *Paus.* II, 23; et notum est, omnino plures urbes Palladium sibi vindicasse; cf. *de Theil To. XXXIX Hist. de l'Acad. des Inscr.* p. 238. A Diomede *Æneæ* redditum Palladium commenti erant seniores: ut *Cedren.* p. 135 C. D. et *Malelas* p. 212. Scilicet religionum harum tam diversarum a poetis variis modis ornatarum cum fidem adstruere vellent urbium scriptores, passim et grammatici, atque ostendere, quomodo ad *Æneam*

redisset Palladium a Græcis ablatum, multa commenti sunt, quibus tota hæc de Palladio quæstio ita obscurata est, ut multorum doctorum virorum, qui expedire rem volebant, otium consumserit. Nobis satis est causas diversitatis indicasse. Occurrit autem cum Palladio Æneas, in multis numis gentis Juhæ, armata virguncula stantis habitu: eadem fere specie, qua in monumentis id quoque Palladium conspicitur, quod Diomedes cum Ulysse abstulit; cf. Apollod. Biblioth. III, 12, 3, et ipse Virgilius *Æn.* II, 172 *Vix positum castris simulacrum; arserat corvæ Luminibus flammæ arrectis,—ferque ipsa solo Emicuit parmamque ferens hastamque trementem.* An vero Palladis signum hoc idem habendum sit, aut a poetis habitum fuerit, quod in templo Palladis in arce Illi sito visebatur, et in cujus genibus pepalum Trojanæ mulieres apponunt *Ilad.* Z, 273. 303, Burmannus illo loco quærit; sed ut idem haberi possit, nolim cum viro doctissimo. *Θείας Ἀθηναίης ἐπὶ γούνασι* interpretari ad genua, quod jam Strabo refellit, multo minus peplo deam induere. Nam diversas in arce Palladis signa esse et potuere et debuere: Etiam in nostro poeta lib. II, 225 sqq., postquam v. 165 sq. ablatum jam Palladium memoratum erat, angues, qui Laocoontem cum filiis eliserant, in templum Minervæ in arce fugiunt; *Sub pedibusque deæ clipeique sub orbe teguntur.* Et quale dicemus fuisse Palladis signum illud, quod, Cassandra ab Ajace Oilei violata, avertit vultum? (de quo v. docte agentem Böttiger de raptu Cassandræ p. 63.) v. Lycoplur. Cassandra v. 361. Quint. Cal. XIII, 425 sq., quod bene poeta noster ad aliam rem ornandam transtulit *Æn.* II, 172. Non igitur Maro sui oblitus videri debet; sed in poetarum fabulis, quæ in his, ac similibus, et famæ et historiæ vices præstant, diversa fuisse in arce Palladis signa; nec modo diversis in locis, sed et eodem in loco; nam fatale τὸ διοικητὲς Ἀθηναίης Παλλάδιον, πολλῶν ὄντων τὸ μικρότατον (ap. Conon. 34.) in Minervæ templo in arce diligenter custoditum Arcini versus docent: Dionys. I, 68. 69. Diversum a Penatibus Palladium illud διῶκετ' a plerisque, et ab ipso poeta, habitum vidimus; sed ex aliorum doctrina *Pallas* cum *Junone* ut ipsæ diis Penatibus erat accensenda. v. Macrob. III, 4. exemplo forte Palladis et Junonis cum Jove Romam tuentium. *Apollinem* et *Nepotum* alii apud eundem, frustra advocato versu *Æn.* III, 119; at *Tusci Cereem, Pacem et Fortunam Penates* tradiderant, v. Serv. ad *Æn.* II, 325, adde eund. ad II, 119. III, 12.

Inter hæc Penates Trojanorum confundi cœpere cum diis Samo-  
thracum magna. Nec mirum; si quidem communis utraque fuit reli-  
gio; utraque vetustate memorabilis. Redit adeo disputatio ad deas



*Cabiro*s, de quibus, post Guthberleti libellum, et Bochartum, multa satia subtiliter quæsitæ sunt etiam a Frereto (*Hist. de l'Ac. des Inscr.* Tom. XXVII), sed ad opiniones magis et conjectationes, quam ad veterum historiarum fidem: ad quarum ductum melius de iis disputatum est nuper a Viro Doctiss. *Ste Croix* (*Recherches sur les Mysteres* p. 26). Inter Britannos ingenia in hoc argumento exercuere (*Wise*) *Of the first Inhabitants of Europe* p. 38, et Vir doctiss. idem et sagaciss. *Jac. Bryant Analysis* Tom. II, p. 461. Quando quidem Gemini in Zodiaco ab Ægyptiis constituto occurrunt, ad Gattereri nostri ductum *Cabiro*s ex Calendario Ægyptiorum illustravit *Herman. Mythol.* Vol. III. p. 160 sqq. Alienum ab h. l. et consilio esset, ad hypotheses et opiniones deerrare. Loca class. sunt *Strab.* X, p. 723—726. *Schol. Apollonii* I, 916. *Dionys. Halic.* I, 67—69. *Varro de L. L.* IV. p. 17. *Macrob.* III, 4. Quæ ex his, ut simpliciora, ita probabiliora habeo, hæc sunt: religiones istas et antiquitate et origine fuisse obscuras; ipsam deorum formam parum scite expressam, ut nec appareret, juveniline an senili specie essent habendi: id quod in rudis opere simulacris evenisse mirum non est: videri itaque Phœnicum Patæcis similes fuisse, forte etiam ab illis profectos *Cabiro*s: (cf. *Herodot.* III, 37) magnas successisse mutationes harum religionum: ab initio fuisse Coelum et Terram; postea accessisse duo alios: nunc quatuor ista numina, domesticis nominibus insignita, interpretatione varia ad diversos deos Græcorum referri cœpisse: igitur in illis memorari videas *Cerorem* et *Proserpinam*, *Haden* et *Mercurium*, ab aliis *Bacchum* et *Jovem*; etiam *Vulcanum* in iis quæsitum, item *Cybelem*: nec improbabile fit, adscita fuisse huic ipsa sacra seriore ætate: quæ fortuna fuit cum aliarum religionum, tum imprimis arcanarum: in quas, ut postea quoque ætate factum videmus, intulerunt quæ quisque vigilans stertensve somniabat, imprimis super rerum natura ejusque vi genetico. Quia autem duorum simulacrorum, prisco more, tanquam fratrum junctorum, species oculis occurrebant: confusi tandem *Cabiri* seu *Dii magni* sunt cum *Dioscuris*; dictique adeo et hi magni *Dii* et *Penates*. Turbas alias fecit hoc, quod et ipsi sacerdotes dicti sunt *Cabiri*.

Ceterum *Penates*, ignem sacrum, et *Palladium* etiam jungit *Lucan.* IX, 990—994 docto in loco; et quæ de *Palladio* tradita erant, tradita aliquando sunt ad *deam Pessinuntiam*: v. *Herodian.* I, §5. Egit quoque, quod nunc didici, de diis *Penatibus* *Meziriac.* ad. *Epp. Ovid.* T. II, p. 158. Interea, hac opportunitate data, obiter adhuc monebo, ut animadvertas, quanta religionum *Trojanarum*, quippe quæ inter anti-

quissimas fuere, simplicitas fuerit. Suis sane nominibus, hoc est Græcia, numina Trojanorum effert Homerus: facile tamen ad elementorum naturæ genera et formas deos illos revoces. Colebatur in arce *Minerva* et *Apollo*: *Iliad.* Z, 88. E, 446, Quint. Smyrn. XIII, 433 sqq., *Jupiter* in Ida sacrarium habebat, alterum in acropoli: *Iliad.* X. 171, 2, alia religio *Neptuni* erat. Cum his *Penates* e religione antiqua Samothracica. Commode his numinibus et sacris memorandis usus est Maro: E templo *Palladis* Palladium raptum II, 165 sq. ex *Iliad.* Z, 297, et in idem pompa cum peplo ducta I, 479 sq. Aliud *Palladis* templum in urbe fuit: e quo *Cassandram* abstrahi vident *Trojani* II, 404. 425, nam ab hoc ad arcem pergunt *Æneas* et socii 437. *Apollo* *Thymbrae*, et *Sminthei* nomine *Chrysæ*, tum in ipsa arce, Pergamo, templa habuit: unde ejus sacerdos *Panthus* II, 318 *arcis Phæbique* sacerdos. add. 429. 430. Apollini cum *Neptuno* sacra facit *Æneas* III, 119 tanquam diis patriis. Scilicet ille *Trojae* tutela et praeses deus: VI, 56. *Neptuni* sacerdos *Laocoön* sacra ex antiquo more ad litus faciens II, 201. *Cybele* e *Creta* repetita III, 111 proprie ad *Phryges* spectabat: in Ida coli solita: IX, 80 sq. X, 252 sq. Vestem addit *Virgilius*, (II, 567 ubi *Helenam* lumina *Vesta* servantem memorat: et II, 296. 7. ubi *Hectoris Umbra* viva est efferre adytis penetralibus *Vestam* et *Ignem* sacrum; quæ vix aliter quam de *Vestæ* sede accipi possunt.) nescio an de suo; si auctoritatem habuit, ad *Phrygum* religionem, *Matrem deum*, spectare illa potuit; nisi probabile sit, hanc in *Venere* latere, quam *Homerus* inter numina *Trojanis* studentia retulit, etsi alia ejus deæ religio *Trojae* non occurrit. *Veneris* tamen templum in arce effectum video in *Tabula Iliaca* n. 107. At *Veneris* ἢ *Ἐρωδὸς* signum in Museo Capitol. To. IV. p. 363 non bene ad veterem *Trojanam* refertur; est enim *Alexandriae Troadis*. *Junonis* quoque Maro facit templum in arce II, 761, et *Cereris* sacellum ante urbem II, 714; hæc forte de suo; nam in *Homero* memorata non memini.

Cum autem *Romani* et ipsi *Jovem*, *Junonem* et *Palladem*, in arce coherere tanquam deos imperii praesides, voluere interdum poetæ et hoc e *Troja* *Romam* traductos haberi. In conditionibus quoque pacis inter *Latinos* et *Trojanos* habetur hoc, quod *Sacra Trojana* recipiuntur a *Latinis*: XII, 192 *sacra deoque dabo*, et 836 *morem ritusque sacrorum adjecum*.

Ceterum haud vereor quenquam fore, qui me calumniatur tam factum ac ineptum esse, ut hæc antiqua fide historiarum niti existimem;

satis enim, vel me non profitente, ex narratione mea apparet, me poetarum commenta, ab antiqua aliqua fama ducta, multis modis deflexa et ornata, una tela contexere voluisse: quippe qui diligenter discernere solem ea, quæ famæ antiquæ fundum qualemcunque, aut opinionem antiquam pro fonte, habere, et quæ diversis inde seu ingeniorum seu opinionum, tanquam aquarum divortiis, fuisse derivata, novisque aquarum venis corrivatis aucta novam naturam induisse videantur.

## EXCURSUS X

*De Coræbo.*

II, 341 sq. 386 sq. 424. 425. De Coræbo Mygdonis f. argumentum, pro episodio inductum a Virgilio, variis modis a veteribus fuisse tractatum videtur, donec tandem stulti et vecordis hominis personam ei induerent, ut adeo in proverbium abiret: de quo v. *Ælian.* V. H. XIII, 15. alia loca ap. *Cerdam.* Ad v. 341 *Servius*: *Hunc autem Coræbum stultum inducit Euphoriion, quem et Virgilius sequitur, datus ei inf. 390 Dolus an virtus quis in hoste requirat? cum sit turpissima dolo quaesita victoria.* Prius illud notatu dignum; Euphoriion enim Coræbo, temerario forte in Achivos facto impetu, personam vecordis hominis primum addidisse videtur; dum scilicet argumento ab aliis tractato novitatis gratiam conciliare volebat. Etiam *Pompon. Sab.* *Euphoriion,* inquit, *inducit eum stultum.* Sed alterum, quod in *Servio* Euphoriionem *Virgilius* sequi traditur, grammatici commentum est; non enim vecordem et stolidum exhibuit Coræbum; nec, nisi alia fuere in Euphoriione quæ expressa forte sunt a poeta, aliunde liquet, an Euphoriionem ante oculos habuerit Virgilius; quod adeo sine fundo idoneo ex h. l. ponit *Jac. Nic. Loensis* *Epiphyll.* II, 3, ut non magis vera sunt, quam de carmine *Minsade* deprompta a Virgilio esse vult. In *Polygnoti* tabula ap. *Pausan.* X, 27 Coræbus etiam erat expressus, ubi ille addit: ejus monumentum nobile in Phrygiæ finibus, et Mygdonas ab eo nomen habuisse; quod falsum: nam *Mygdones* antiqua Thracum stirps fuere. Venisse eum ad *Cassandræ* nuptias, et occisum, ὡς μὲν ἂν πλάττω λόγος, a *Neoptolemo*: *Lescheus* autem a *Diomedæ* interemptum carminibus prodidit. In hoc Virgilius tertium aliquem auctorem secutus est, nam is v. 425 a *Peneleo* interfectum tradit. Cum *Lescheo* facit *Quintus*:

Calab. XIII, 168 sq. Ad aram interfectum exhibet etiam Tabula Iliaca n. 104. Corebum Mygdonis filium inter vigilum duces nominat Auctor Rhesi 539. Patrem saltē *Mygdonem* Homerus suppeditaverat; nam Mygdonem et Otreum Priamus olim copias Phrygum adversus Amazones ducere viderat: Iliad. Γ, 184 sqq. In Epitome Iliados v. 248 est *clara satus tellure Corabus*: quod non satis assequor. Venerat ille e Phrygia. Alius Mygdon est Amyci frater in Heraclis et Argonauticis: v. Not. ad Apollod. p. 379. Ceterum quæ subiunguntur, Corebum Cassandræ amore incensum operam Priamo in hoc bello obtulisse, eleganter ab Homérico Othryoneo Iliad. N, 363 sqq. traducta sunt, sed multo suavius et ornatius, imprimis hoc: *Infelix quæ non sponsæ responsa futura Audierat.*

## EXCURSUS X\*

*Cassandra raptata.*

II, 403—406. *Ecco trahebatur paupis Priamæa virgo Crinibus a templo Cassandra adytisque Minervæ, Ad calum tendens ardentia lumina frustra: lumina; nam teneras arcebant vincula palmas.* Cum mihi propositum sit, ex Notis ea, quæ pro digressionē haberi possint, etsi cum Maronis doctrina conjuncta, sublata in Excursus rejicere: revocabo ad h. l. ea, quæ antea in Nota ad h. v. disputaveram, rejectis aliis, post ista a me notata, quæ nunc in Commentatione elegantissima doctissimi Böttigeri copiosius sunt disputata. Redibant autem illa partim ad ipsum mythum diversis modis narratum et tractatum; partim ad Virgilianam rationem. Et in priore quidem parte otium fecit nunc laudata modo Böttigeri docta de hoc argumento in Vase picto commentatio. Monebo tantum hæc pauca: Homerus facinus Ajacis in Cassandram commissum ignorat: quod jam Strabo observaverat XIII p. 896 C. Cassandram vatem, Priami filiam, cum ceteris captivam abductam esse, jam antiquiores narrasse videntur. Servata illa in reliqua præda, tandemque sorte ducta Agamemnoni cesserat. Apud Proclum in argumento Arcini Ἰλίου περιεργος hoc unum narratur: Κασσάνδραν δὲ Αἴας Ὀϊλίως ἐπὶ τῶν ἄποσπών συνιφέλλεται τὸ τῆς Ἀθηνᾶς εἶμαρ (quod Cassandra dea supplex, iactatiousa, amplexa erat) ἐφ' ᾧ παροξυνθέντες οἱ Ἕλληνες καταλῆσθαι βουλόμενοι τὸν Αἴαντα· ὃ δὲ ἐπὶ τὸν τῆς Ἀθηνᾶς βωμὸν

καταφύγει καὶ διασώζεται ἐκ τοῦ επικείμενου κινδύνου. Apparet ex his, fabulam disertius fuisse tractatam in eo carmine. Fuit enim Ajax in iudicium vocatus propter sacrilegium; hoc est iudicium illud, quod in Pæcile pictum erat Athenis: Pausan. I, 15 p. 37. οἱ βασιλεῖς ἡθροσμένοι, διὰ τὸ Αἴαντος ἐς Κασσάνδραν τόλμημα et Delphis in Lesche a Polygnoto pictus Ajax erat ὁμνύμενος ὑπὲρ τοῦ ἐς Κασσάνδραν τολμήματος Pausan. X, 26. Videtur adeo Ajax professus esse, falsi se criminis accusari, nec vim puellæ a se esse factam. Ulyssem accusatoris partes egisse ex c. 81. pr. colligas, uti et alibi memorari memini, Agamemnonem fraudem Ajaci esse machinatum, ut Cassandra, cujus amore captus erat, potiretur; Duxit inde commenta sua Philostratus in Heroic. 8. Stupri quoque ab Ajace illati memoratio vix apud eos potuit esse, qui Agamemnonem amore Cassandre incensum in scenam produxerant: ut Euripides Troad. et al. Unde et Horatii versus II, 4. 7, 8 *Armit Atrides medio in triumpho Virgine rapta*. qui Agamemnonis amorem narrabant, vix vitiatam ab Ajace Cassandram narrare potuere. Verum redeamus ad Cassandram.

Hanc Minervæ supplicem factam, cum ab Ajace abductam priini auctores memorassent; adjecere alii et cyclici et tragici vim ab eo Cassandre pudori factam, tandem stuprum in ipso templo in conspectu deæ factum. Utuntur veteres vocabulo, quod rem fere ambiguum facit, ἐλκεσθαι, ἐλκεῖσθαι, ἐλκύεσθαι, quod et de *abstractis* in captivitatem, et de *vi corpori illata*, dici solitum, ad ipsam narrationis amplificationem ducere potuit; nam ἀγεσθαι vocabulum commune, ambiguitatem eam haud admittit; v. c. Iliad. II, 332. At Odys. A, 579. Tityus Latonæ vim inferre voluit. Αἰνῶ γὰρ ἤλκησε—Ἡνδὲ δ' ἐρχομένην. quæ apud Apollod. I, 4, 1. reddita sunt; Οὗτος Αἰνῶ θεωρήσας, πόθ' ὦ κατασχέειν, ἐπισπᾶται. Aliis locis simpliciter captivæ abductæ, et, quia invitæ discedunt, abstractæ et raptæ femine sunt. Ita Iliad. X, 62 in Priami lamentis, cum Hectorem in mœnia revocare studet, νῆας τ' ἄλλοντες ἐλκεθείσας τε θύγατρας,—ἐλκομένας τε νηὺς ὅλοῃς ὑπὸ χερσὶν Ἀχαιῶν. Adde ἐλκεθρὸν Andromaches Iliad. Z, 465 et de voc. cf. Valkeo. ad Iliad. X, p. 51. Multo magis autem supplices vi abstractæ ab ara et asylo: ita Andromache Eurip. 566 καὶ νῦν με βωμοῦ Θέτιδος—Ἀγνοῦσ' ἀποσπασσέντες. Etiam capillis prehensas ita abductas esse nihil est, quod mireris: ut *tractata comis* up. Ovid. Met. XIII, 410.

Secundum hæc in ipsa Cassandra ambiguum plerumque fit, utrum poeta declarare voluerit, vim illatam an abstractionem captivæ; alterum hoc simplicius esse censeo. Apud Eurip. Troad. 69. 70. Minerva:



Οὐκ ὁλοῦ ὀβρισησίαν με καὶ τανὺς ἐμούς; Οἷδ' ἤνικ' Αἴας εἴλας Κασσάνδραν βίη. Et apud Lycophr. 358 ipsa ait: Τέως βιαίως—ἐλευσθήσομαι. His narratis usi sunt poetæ et artifices diversis modis pro consilio quisque suo, omnino tamen sic, ut Cassandra capillis prehensa abstrahatur ab Ajace, signo deæ apposito aut ab ea apprehenso. Captiva ea sic abducitur. Factum est tamen nescio quomodo, ut de stupro illato vel inferendo cogitent homines, etiam ubi nihil est, quod eo ducat; ut in ipsis gemmis et vasis pictis, in quibus nihil oculis objicitur quam Cassandra supplex deæ vi ab Ajace abstracta. Neque in veteribus oporibus aliud quid significatum fuit; uti primo loco in Cypseli arca apud Pausan. V, 19 Ἠετοίηται δὲ καὶ Κασσάνδραν ἀπὸ τοῦ ἀγάλματος Αἴας τῆς Ἀθηναίης ἔλκεν. ἐπ' αὐτῇ δὲ καὶ ἐπιγράμμι ἐστίν· Αἴας Κασσάνδραν αἶψ' Ἀθηναίης Λοκρὸς ἔλκε.

Jam poetæ nostri verba per se spectata non magis aliquid de vi pudori illata innuunt; Cassandra vi e templo Minervæ abstrahitur, manibus vinctis, tanquam captiva. Si quis huic ad poetæ pudorem trahere, et lumina ardentia ira et crines passos eo referre velit, ut stuprum jam passa esse arguatur, videndum est, ne argute magis hoc fiat, quam vere.

## EXCURSUS XI

### *De Priami nece.*

II, 506. *Forssitan et Priami fuerint quæ fata requiras.* Etiam super Priami cæde narrationis fuit diversitas. Adeat, qui singula cognoscere cupit, Servium, Pompon. Sab., Quintum XIII, 220—241 sqq. Abstractum ab ara ad fores regias a Neoptolemo cæsum Lesches narraverat: ut est apud Pausan. V, 27, p. 865. Virgilius vulgarem rationem, quæ tamen cum altera conciliari potest, sequitur, cujus fundum fuisse Ἰλῆος πέτρην Arctini nunc ex Proclo comperio, eximie tamen omnia ornavit. Sed ab Euripide Troad. 479. 481 sqq. mutuatus est ea, quæ de Hecuba 515—525 egregie ad miserationem ficta sunt, simul tamen Homeri ductu Iliad. II, 200 sqq. (non ex Iliad. II, 108 sqq.), ubi Priamus ad Achæorum castra iter suscepturus, stat ἐν μέσῳ ἔρπει libans et preces faciens ad Jovem. *Polita* eisdem memoraverant et alii, ut Quinto Cal. XIII, 214 intelligitur, et forte primo loco Stesichorus

in Ἰλίου πέρας, ut ex Tabula Iliaca conjicias, quæ totum hoc factum eodem modo, ut Virgilius, exhibet n. 105. 106. Nam *Leaches* de Priamo aliter tradiderat, ut jam ex Paus. X, 27 notavimus. Quæ vero ad miserationem poeta comparata interposuit, non alibi invenio; etsi orationem Priami ad Pyrrhum habitam recitat Quint. Cal. XIII, 225 sqq. Tryphiodorus affectum infert non male v. 624 sqq. Porro Priamus ad aram Jovis Hercei (Ἐρκειῶν) cæditur, communi poctarum et grammaticorum narratione. Sed in hac difficultas occurrit. Veteres enim Græci eam in aula sub dio positam memorant. Athen. IV, p. 189 E Ὅμηρος δὲ τὴν αὐλὴν ἀεὶ γάρτοι ἐπὶ τῶν ὑπαίθρων τόπων. Ἐνθα ἦν ὁ τοῦ Ἐρκειῶν Ζητὸς βωμός. (scilicet apud Homerum qui ædes intrat, primum ἔρκος, in hoc αὐλὴν subit, tum προδομον, tandem ad θάλαμον procedit). Vide Eurip. Trond. 482. 483. Pausan. IV, 17, p. 321. X, 25. p. 865, adde II, 24 (ubi narrat, Jovis hujus Hercei signum trinis oculis fuisse, transportatum Argos a Sthenelo; is enim illud in prædæ parte acceperat: lib. VIII, 46, p. 694). Quintum Cal. XIII, 222, ubi not. Tryphiod. 622, Tzetzæ Posthom. 733 ubi cf. Not. Nec aliter Διὸς βωμός Ἐρκειῶν in Ulyssis domo: erat in aula: Odyss. X, 335. 376. 379. Sed primo loco nominare licet Arctinum l. l., e quo Proclus: καὶ Νεοπτόλεμος μὲν ἀποκτείνει Πρίαμον ἐπὶ τὸν τοῦ Διὸς τοῦ Ἐρκειῶν βωμόν καταφνύοντα. Virgilius ex parte hos auctores ante oculos habuit, ex atrio tamen in impluvium rem traduxit, et pro Jovis ara Penates memorat: *Ædibus in mediis, nudoque sub ætheris arc Ingens ara fuit, juxtaque veterrima laurus Incumbens ara, atque umbra complexa Penates.* Per medias ædes, si ad nostrarum ædium morem referas, videri potest, intimas ædium partes sub dio patentes declarare, quas sub voce *Hof* intelligimus, et per *impluvium* reddimus; verum in Romanorum ædibus impluvium cum cavo ædium, quod Varro de LL. IV, disertius, quam Vitruvius, docet, erat in ipso atrio; in interioribus ædium peristylum, mediaque ejus area interdum arboribus consita. Potuit poeta hoc peristylum ante oculos habere, quoniam laurum memorat; in eoque, tanquam domus penetrati, Penatibus aram collocare. Forte dicas illum aut (quo Servius ducit) Jovem per Penates esse interpretatum (etsi plura simulacra, non unum Jovis signum, videtur agnoscere v. 517. cf. Ovid. Met. XIII, 412. 413), aut Penates pro ipsa domo dixisse, quam inumbrabat laurus; ut Cerda acceperat. Sed hæc dura sunt; et manendum est in hoc: Virgilium Romanum morem esse secutum, posthabito more Græcorum: quem Tragici servant; ut Euphrocles Elect. 1391 (Br. 1374.) χερσὶν ἴσω, παρρηΐα προσκύνει· ὃ

ἐν θεῶν, δούτωρ πρόπυλα ναίουσιν τὰδε. Ceterum si alii, ut Quintus Cal. VI, 147. XIII, 496, aram Jovis Hercei in arce ponunt, recte utique hoc faciunt; nam regia Priami erat in arce.

## EXCURSUS XII

*De Helena recepta.*

II, 667 sqq. Helenam recuperationem varie a veteribus poetis fuisse expositam, vel ex lib. VI, 525, ubi illa et urbem et maritum Deiphobum Achivis prodit, et ex imitatoribus, quos habemus, apparet: v. Quint. Cal. XIII, 354 sqq. 385 sqq. (ubi, quæ hic de Ænea memorantur Menelao tributa videbis: impetum occidendi Helenam et Veneris interventum. Etiam in arca Cypseli Menelaus Helenam ensẽ intentans ap. Pausan. p. 422. et in Vase picto Menelaus Helenam fugientem persequitur; ensẽ tamen manu jam excidente, ut victum amore animum declarari putes,) XIV, 39 sqq. Tryphiod. 602—621. Multo magis variarunt narrationem Tragici pro consilio suo, et modo crimen et culpam perfidæ in eam cumularunt, modo extenuarunt. In Arctini Excidio Ilii ita traditum erat: Μενέλαος δὲ ἀνευρὼν Ἑλένην, ἐπὶ τὰς ναῦς κατέγει, Διήφοβον φονεύσας. Euripidem plane hic deserit Virgilius, si nobilissimum Troadum locum compares 860—1058. Mox limina Vestæ *percontem* dixit Helenam. Ad templum Vestæ referunt; ad quod illa (quippe domo incensa v. 310.) confugerat; quod sane esse debuit in Pergamo, acropoli, ut templa alia: de quibus sub f. Excurs. IX dictum est. Vestam autem Æneas abduxit, cum Ilio excederet: II, 296. 297. v. Excurs. eund. Erat Helena in thalamo Deiphobi, unius ex Priami filis; adeoque, ut reliqui stirpis regis, in ipsa regia. cf. sup. 603. Iliad. Z, 242 sqq. Pugna gravis facta est ad eam domum, Menelao et Ulysse irrumpentibus: Odys. Θ, 517. Æn. VI, 525 sqq. Paride autem a Philoctete occiso, Deiphobus Helenam abduxerat: v. Eurip. Troad. 952 sq. cf. Conon. Narr. 34 et sup. not. ad v. 310. nunc etiam Jacobs ad Tzetz. Posthom. 601. 729. Nec minus luxuriarunt Tragicorum ingenia in reducenda Helena: cum Homerus simpliciter eam cum Menelao domum reduisse narrasset. Alia esse debuere commenta lyricorum, ut Pindari, Stesichori (cujus fuit κερηγορία Ἑλένης et παλιμψία de qua v. Pausan. III, 19) Ibyci, Simonidis. cf. Eustath. ad

Iliad. N. 417. Singulare est, quod cum Antenoridae Helena Cyreæo pervenisse narratur: Pindar. Pyth. 5, 110. Verum Antenoridae erant in comitatu Menelai, cum quo illa inter ceteros errores, per quos maritus jactatus fuit, etiam Libyam adiit. Exposuerat hæc Lysimachus in Νόστος. cf. Schol. ad Lycophr. 874.

## EXCURSUS XIII

*Anchises humeris Æneæ asportatus.*

II, 721—723. *Hæc fatus—Succedoque oneri.* Plurimum veterum monumentorum notum argumentum, imprimis gemmarum et numorum, v. Fabrett. ad Tab. Iliac. p. 373. 374, in qua n. 109 hæc etiam Æneæ fuga occurrit, et quidem Mercurio duce; (de quo v. Disquis. II, s. VII.) et Saxius ad Virgilium Justic. T. IV, pag. 41. Præiverat haud dubie inter Cyclicos Lesches in extremis libris, qui sub Arctini nomine memorati sunt Proclo: ubi tamen maturius urbem relinquit Æneas; serius apud nostrum, et in Quinto Smyrn. XIII, 300 sqq. add. Tzetsa Posthomer. 797. Disertissime exponit Æneæ discessum ex urbe Dionys. Hal. I, 46. 47. et quidem ex Hellanico, ut ipse testatur c. 48. Subjicit deinde diversa a Sophocle in Laocoonte, et a Menecrate. Ut autem humeris asportandus esset Anchises, non tam decrepita senectus, quam debilitatio ex fulminis afflatu effecerat. v. Exc. XVII. Observare licet etiam in gemmis nonnullis το βήσσων πάρος in Anchises tergo fluctuans, quod Sophocles in Laocoonte notaverat ap. Dionys. Halic. I, 48. de quo v. Disquis. II, s. V. et inf. Exc. XVII.

## EXCURSUS XIV

*De Creusa.*

II, 735. *Creusa* in Polygnoti tabula apud Delphos inter captivas erat relata. v. Paus. X, 26, ubi addit, secundum alios eam tanquam Æneæ uxorem per deorum Matrem ac Venerem a servitute fuisse liberatam. Atque hoc sequitur Virgilius: hactenus ut Cybelen memoret; v. 788. At Lescheus eodem Pausania teste et Cypria carmina Eurydicen Æ-

new uxorem ediderant. Videntur tamen lidem eam Æneas fugæ comitem addidisse; namque in Tabula Iliaca n. 109, quæ ex Leacheo magnam partem expressa est, uxor Æneam sequitur. *Creusa* Sophoclis fuit fabula, sed, an ad hanc nostram trahenda, ignoratur. *Creusæ* nostræ et Apollinis filium Anium, nepotem Andrum, tradebant scriptores, qui de Andriorum originibus scripserant. v. Conon. Narrat. XLI. cf. Excurs. I ad lib. III. Mox, ubi Æneas *portis* se appropinquasse narrat, *Porta* intelligenda est ab hoste aversa, versus Idam et partes australes, unde tamen non minus litus peti poterat. Quintus Cal. X, 338 sqq. ex antiquioribus poetis cyclicis, ut arbitror, quatuor portas Trojæ memorat: *Scæas*, *Idæas*, tertiam, quæ versus campi planitiem, et quartam, quæ ad Simoentem ducebat. *Scæas* versus occidentem spectabant, eadem etiam *Dardaniam* dictæ; etai has alii versus orientem sitas esse volebant, vide Eustath. p. 608. 609. 1274, 1, et Hesychium in *Δαρδανία*. Adde Daret. Excid. Tr. c. 4. Hæc per se levia ac vana in *Trojæ topographia* ad poetarum loca nonnulla declaranda utilitatem habent. v. de ea Commentat. in Tom. VI *Commentatt. Soc. R. Gott.* et quæ posthæc in libello de Troade sunt disputata.

## EXCURSUS XV

*Predictio aditus Hesperie obscura.*

II, 781. 782. *Ad terram Hesperiam venies, ubi Lydius arva Inter opima  
circa lem fluit agmine Thybris: Illic res lata regnumque et regia conjus  
Parta tibi.* In his versibus gravis censura poetæ occurrit. Audierat scilicet Æneas jam tum ex Creusa, quam in terram fata eum essent ductura: norat Hesperiam et Tiberim; ipse Tiberim in discessu ab Andromache facto memorat lib. III, 500 sq. Latium sociis ostendit laborum finem I, 205 *Tendimus in Latium* etc. et Apollinis Grynei oraculum, quod lib. IV, 345. 346 de sedibus in Italia fato destinatis haud dubie jam ante discessum e Troja acceperat. Atqui in sequente libro Æneam in Thracia, mox in Creta considerare videbimus, Hesperiam et Tiberis plane immemorem, neque oraculum Apollinis in Delo acceptum, nec Penatium monitum in hunc sensum interpretantem, quod tamen facere necesse erat ei, qui hæc ex conjugæ sua audierat. Quomodo porro classem parare poterant III, 7 *Incerti quo fata trahant*,



ubi sistere detur? et 87 *Quem sequimur? quocum ire jubes? ubi ponere aedes?* In Servianis jam olim fuisse videtur, qui hæc deprehenderet: *Cur ergo, inquit, Æneas horum non meminit et consedit in Thracia et aliis locis?* Et ad III, 181 etiam alios hic hæsisse intellexi e Burm. nota. Potest tamen aliquid, nec sine colore, responderi: quod *Hesperia* sive *Italia* terrarum erat ignota, obscuri nominis et ignoti situs, multo magis *Tiberis*; unde de eo non male inf. lib. V, 83 *Ausonium*, quicumque est, *querere Thybrim*; quodque *Creusæ* monitum, ut solent res obscuræ aut minus probabiles, parum alte in *Æneæ* animum descenderat; non magis ac *Cassandræ* vaticinium lib. III, 183 sqq. Unde et *Anchises* ibi adjungit v. 186. 187 *Sed quis ad Hesperia venturos litora Teucros crederet?* Bona est in hanc fere sententiam nota Holdsworthi p. 236. cf. p. 232.

## EXCURSUS XVI

*Luciferi ortus ab Ida.*

II, 801. *Jamque jugis summa surgebat Lucifer Ida Ducebatque diem.* Noto poetarum more sidera montibus oriuntur vel occidunt; v. c. Apollon. I, 1273, quem autem alium quam *Idam* montem memorare h. l. poterat poeta? Ita Eurip. *Troad.* 1068. *Idam τέρονα πρωτοβόλον Ἰλίου* eadem ratione memorat. Grammatici tamen alteram illam formam, tibi deserit *Hesperus* *Œtam* VIII *Ecl.* 30, comparantes super *Ida* argutantur. Pompon. Sab. ad h. l. *Describit diem, cum sol in ariete est, tum videtur oriri e cacumine montis Ida.* Ergo et mense Martio directa fuerit *Troja*. De hoc quidem, quod ultimo loco positum, aliter traderant veteres, v. Excursum ad lib. III princ. Quod ad prius illud attinet, an verum sit id, quod satis subtiliter enarrat Grammaticus, nescio. At illud satis constat, poetam non de Sole, sed de Veneris stella loqui. Aliud circa solis ortum phænomenon memoratur ex monte *Ida*, sed non nisi circa *Caniculæ* ortum, apud *Diodor.* XVII. 7. et *Lucret.* V, 662 sqq. vide *Voss.* ad *Melam* lib. I, c. 18. *Luciferum* autem, seu Veneris stellam, etiam cum respectu fabulæ memorasse videtur a *Servio* et *Varrone* laudatæ. Stellam enim illam ab *Æneæ*, donec ad *Laurentem* agrum venisset, semper fuisse visam, narratum est. cf. *Disquis.* II s. VII. Est aliqua poetarum ars etiam in his, cui tamen indulgere admodum nolim.

## EXCURSUS XVII

*De Æneæ discessu ex urbe ; ejusque patre et stirpe.*

II sub fin. Copiose et orate poetam fata et facta Æneæ in ipso Trojæ excidio exponere vidimus. Ut tamen appareat, partim hæc minime poetam temere et ad libidinem finxisse, partim quo ille judicio inter plures narrationes eam, quæ sibi utilissima erat, amplexus sit, ea breviter, quæ ab aliis his de rebus narrata sunt, subjicere non pigebat.

Quod igitur urbe ab hostibus ex insidiis capta Æneas ad arcem accurrit, multa que strenue facit, noli poetæ commentum existinare. Fuit utique ea de Æneæ virtute fama, et, quam multa ad arcem Pergamum defendendam fortiter ac sapienter egerit Æneas, quomodo, salute desperata, partem civium fortunarumque salvam per portam averſam in Idæ tuta eduxerit, pactioneque cum Achivis facta discesserit, ex Hellenico, antiquissimo scriptore, discrete narrat Dionys. I, 46. 47 (pag. 96), quod jam dictum est Exc. XIII. In Arctini Excidio III Æneas jam post Laocoontis necem in montem Idæm accesserat. In Quinto lib. XIII, 998 sq. abit ille illæsus Calchantis vatis monitu, postquam fortiter pugnaverat a v. 900.

Virgilius quidem Æneam quasi in urbe Troja domicilium habentem inducit, Anchisæque domum in parte urbis ab arce remota memorat II, 299 sqq. At Homerus Æneam ab urbe Dardano adduxit v. Iliad. B, 819 sqq., quam cum regione Dardania ille regebat v. Strabo XIII, p. 596 D. Sita illa ad ipsas Idæ radices, unde Anchisæ habitatio in ipso Ida ab auctore Hymni in Venerem ponitur, v. 68. 75. cf. Quint. Cal. VIII, 97. 98. Trojanos ex Dardano et Ophrynio Æneæ paruisse, ex Hellenico tradit Dionys. Hal. I, 46. 47. Ex iisdem locis aliisque urbibus Trojanis, etiam ex Bebryciis (cf. ibid. c. 54), confluisse ad eum, cum in Idæm se recepisset, magnam multitudinem hominum, idem Helianus ibid. memoriæ prodiderat ; unde Virgil. II, 796 *Atque hic ugentem comitum affluisse novorum etc.*, et illustris ex Sophoclis Laocoonte locus ibid. c. 48 *Adest Æneas—Κυδαὶ δὲ πᾶσαν οἰκτὴν παρ-*

πληθιν, Συγκρίζεται δὲ πλεον, οὐχ ὅσον δοκτεῖς, Οἱ τῆσδ' ἐρωσι τῆς Φρυγῶν ἀποικίας.

*Aeneam* cum Achivis pactione facta saluum discessisse, miro consensu inter veteres traditur, etsi id, diversissimis modis, modo ad prudentiae laudem modo ad perfidiam ducis trahitur. Ad utramque rationem sive firmandam sive ornandam causasque consilii reddendas, scilicet ut in loco, qui a multis erat tractatus, multa ac varia a veteribus erant commemorata, locis etiam Homeri in eas partes tractis, de quibus copiose disputare nihil attinet. Occurrunt illa apud Dionys. Halic. Strab. Dietyem, Auct. de Orig. G. Rom. et Servium aliosque passim; sed prima inique hujus famae semina sparsisse videtur Homerus *Iliad.* γ, 180 sq., unde suspicari licet, *Aeneam* de regno Trojano occupando clandestina consilia iniisse: quos versus quod olim Grammatici tollere voluerunt, ad hanc ipsam controversiam pertinet; et *Iliad.* N, 459 sqq. de occultis odiis inter *Aeneam* et Priamum. cf. dicta in *Disquis.* II s. III. Potius necessario fuit melior de *Aeneae* fide fama sequenda, in qua et alios habuit consentientes, inque iis Hellenicum Lesbium ap. Dionys. l. c. I. 47. Fuere enim adeo, qui causam *Aeneae* operoso defenderent, aut eum exidii tempore ab urbe abfuisse comminiscerentur, ut scilicet tanto facilius a crimine liberarent.

Ad poeticum tamen ornatum animique affectum dulcissimum comparatum est imprimis illud, quod per medias flammās *Aeneas* patrem humanis susceptum cum diis patriis urbe capta effert. Itaque in eam rem certatim poetas involarunt, eamque mirifica varietate exornarunt. Sed loca ad observandum aequae atque ad intelligendum obvia sunt. Ex antiquioribus Sophoclis locum ex *Laocoonte* jam supra vidimus: adde *Lycophr.* 1264 sqq.

In *Disquisitione* modo dicta de inventionis laude rerum in *Aeneide tractatarum* s. III. famam aliquam acceptam de regno ab *Aenea* in Troade condito viguisse vidimus: pro Troade alii regnum *Aeneae* in Epiro, in Phthiotide Thessalæ, alii in Italia constituerunt. Tractus honor est ab aliis in progeniem *Aeneae*: nam *Ascanium* cum *Scamandrio* Hectoris f. *Scepsin* tenuisse, et utramque familiam diu apud se regnasse *Scepsii* contendebant, ut ex *Strabone* XIII, p. 607 (904) discimus. *Demetrius Scepsius* *Aeneae* etiam regiam in ea urbe fuisse tradiderat. At eandem gloriam ad se trahebant *Phryges*, qui agrum *Dascyiticum*, in quo lacus *Ascanius* est, incolebant; aiebant enim illi *Ascanium* accessitum apud se regnasse, eumque paullo post *Scamandrium* et ceteros *Hectoridas*, qui a *Neoptolemo* e Græcia dimissi ad ipsum confu-

gerant, in patriam sedem Trojanumque regnum reduxisse; ita ex Hel-  
lanico Dionysius I, 47, unde petisse putandus Pompon. Sab. ad *Æn.*  
III, 17. Non admodum diversae narrata hæc videas ap. Conon. narrat.  
46, qui *Æneam* ait capta Troja secessisse in Idam; cum vero Scaman-  
drius et Oxynius Priami filii a Lydia, quo emissi fuerant, redissent et  
omnia circa Ilium loca sibi vindicarent, Veneris jussu eum disces-  
sere. Ut tamen idem Conon narr. XLI narrat, Ascanius in monte  
Ida regnum retinuisse videtur; quod et ipsum ad Scopsin, quippe in  
Idæ *ἰνὸς πελάγος* sitam, spectare potest. Contra secundum eos, quos  
Dictys lib. V extr. sequitur, regnum Trojanum, ex pacto Antenori ab  
Achivis concessum, mox fuit ab *Ænea* tentatum, sed frustra. Tan-  
dem secundum Servium ad *Æn.* IX, 264: "Quidam ab Abante, qui  
Troica scripsit, relatum ferunt, post discessum a Troja Græcorum,  
Astyanacti ibi datum regnum; hunc ab Antenore expulsam, sociatis  
ibi finitimis civitatibus, inter quas et Arisba fuit; *Æneam* hoc ægre  
tulisse, et pro Astyanacte arma cepisse, ac, prospere gesta re, Astya-  
nacti restituisse regnum."

Quam diversas poetarum olim sectas fuisse, quam diversos ejusdem  
argumenti tractandi modos, existimes, si audias, in *Iliade* parva *Æne-*  
*am* captum cum Andromache a Neoptolemo Phthiam abductum fuisse!  
Versus ipsos Tzetza ad Lycophr. 1263 offert: etsi hoc idem non de  
*Ænea* sed de Scamandrio aliisque Hectoridis traditum a nonnullis Dio-  
nys. I, 47 memorat. Habet tamen et Dictys V, 16, quem adeo et hoc  
a Lesche petisse, ex hoc ipso constare videtur. At vero in Schol. *Iliad.*  
N, 459 nullo apposito auctore narratum: *Æneade* urbe condita (*Ænea*  
*in Pallene*) filium patri superstitem in patriam rediisse, inde assumtis  
colonis in Italiam discessisse (v. locum inf. Excurs. I ad lib. III, ubi  
de *Æneæ* accessu ad Pallenen).

De *Anchise* post Hymnum Homericum in Venerem et fidem aliquam  
historiæ obscuram non minus varia a variis, qui hæc tractaverant, seu  
conjectando seu argumentum oruendo fuerunt inventa. De ejus  
morte Excurs. XVII ad lib. III, 710 videbimus. Debilitatum se igni  
coelesti ipse profitetur lib. II, 647—649 *Ἰὰν πρίδ' ἐμ' ὤφθαλμοις θεῶν, ἐν ἰν-  
δῷ, ἀνέμῳ Ἰδμῶντος: ἐξ οὗ με θεῶν πατήρ τε καὶ ἀνθρώπων βασιλεὺς Πυλῶντος  
ἔλατ' ἐκείνῳ, ἐν τῷ πυρὶ.* In Homeric Hymno in Ven. 287—  
289 tantum hoc minatur Venus; sin edixeris meos amplexus et palam  
extuleris: Ζεὺς σε χολώμενος βασιλεὺς ψολόεντι κεραυνῷ; sc. non ut  
ctus intereat, verum ut affatu debilitetur. Qui primus hoc disertius  
exposuerit (cyclicus an tragicus, e quo forte rem narrat Hygin. f. 94).

non reperio : sed quisquis ille fuit antiquior poeta, vocabulo utique *πρωθῆναι* usus erat: quod alii ad cæcitatem retulero, cum proprie quamcumque corporis seu truncationem seu debilitationem innuat. Similis amphilogia fuit in Thamyri. v. Schol. ad Iliad. B, 599. Adde de Plineo Apollod. I, 9, 21, et *πρὸς πῶρωσις* tandem absolute pro excæcatione ibid. III, 6, 7. Ulcus ex fulminis ictu purulentum mansisse in Anchisæ corpore Sophoclis versus ex Laocoonte supra Disquis. II a. V. laudati, ut quidem a Plutarcho adscripti sunt, arguunt. Versus ap. Dionys. I, 48 sic leguntur: *Ἄνεας* ad portam est, ut discedat,

— ἐπ' ὤμων πατέρ' ἔχων κεραυνίου  
 Νῶτον καταστάζοντα βύσσεινον φάρος.

est adeo *νῶτον κεραύνιον* *dorsum fulmine percussum*, de hoc nemo dubitat; sed docendum erat grammaticæ, quo sensu reliqua dicta sint; nam ut Anchises dicatur *καταστάζων τὸ βύσσεινον φάρος*, (*κατὰ τοῦ νῶτον. demittens, defluentem habens testem, de tergo, jejunum est*; saltem dicendum est, *καταστάζειν* *esae, humectare sanie testem tergo injectam*. Ad alia Plutarchi locus ducit de virt. et malit. p. 100 D, ubi animi hilaritas diffundere se dicitur per omnem animi corporisque habitum: *ὥς γὰρ ἀρώματα τριβώνας κνώδεις καὶ ῥάκια ποιεῖ, τοῦ δὲ Ἀγχίσσου τὸ ῥίμας ἰχώρα ποτηρὸν ἐξειδίον*,

*μοτοῦ καταστάζοντα βύσσεινον φάρος,*

*οὕτως μετ' ἀρετῆς καὶ διαίτα πᾶσα καὶ βίος ἁλνπός ἐστι καὶ ἐπιτερεπής.* At *μοτὸς* vel *μοτὸν*, est *linteum conceptum in vulnus indit solitum* (Hesych. *μίτα*, πληροῦντα τὴν κοίλην τῶν τραυμάτων ῥάκη. nostrum *Charpie*); requiritur vero ad τὸ *καταστάζειν* voc. *ἰχώρ*, *αἷμα*, *φῶρος*, aut *βρότος*, quod proxime ad *μοτοῦ* et *νῶτον* accedit. Ita Anchises *καταστάζει τὸ φάρος βρότον*, perfundit sanie testem; pro vulgari: *στάζει βρότον κατὰ τοῦ φάρους*. ut *στάζειν* dicatur transitive, quemadmodum apud Sophoclem Philoct. *βρότος κεραύνιος*, cruor ex vulnere fulminis ictu illato, *κεραυνόβλητος* vel *κεραυνόβλης*. v. 844 *Ἰδρὼς γὰρ τοί νιν πᾶν καταστάζει δέμας*. Interpres Plutarchi et Meziriac. ad Ovid. Heroid. T. II, pag. 144 *μοτοῦ* cum *φάρος* jungunt; parum commode; hic etiam in Plutarcho *Ἀγχίσσου τὸ ῥάκος* minus bene in *ἔλεος* mutat: nam *ορροννικται* *testimenta*, quæ aromata exhalant, et Anchisæ *testimentum* *celtrum odorem exhalans*. Verum satis de hoc loco, cuius illustrationem a doctissimis editoribus Sophoclis et Plutarchi aliquando expectamus. Nunc posui-



simum illud tenendum, cum Anchissa personam omnino poeta egregie tueatur, quippe cui semper det partes jubentis, præcipientis, monentis, quod ad parentum ac senum temporibus heroicis auctoritatem ac sanctitatem præclare est comparatum, imprimis tamen ei divinandi et cum auguria, omina ac somnia, tum oracula interpretandi facultatem tribui a Virgilio, ut lib. II, 687 sqq. III, 9, 538. VII, 122 sq., quod Ennii non modo et Nævii auctoritate facit sed Græcorum fere scriptorum consensu. Ennii versus erat: *Atque Anchises doctus, Venus quem polera deorum Fari donavit, divinum pectus habere*: Fragm. p. 11, ubi Columna locum Nævii apposuit. Uterque habetur in Probo ad Ecl. VI, et in Pomponio ad h. l. Etiam Sophocles in Laocoonte Æneam induxerat in Idam secedentem Anchissæ patris jussu, qui partim acceptorum a Venere mandatorum memor (ex quibus Virgilius mandata Veneris Æneæ data adumbrasse videtur II, 619 sqq.) partim prodigium, quod modo in Laocoonte ejusque filiis acciderat, interpretatus, urbis interitum prævidebat apud Dionysium I, 48. Veneris jussu Æneam fugiasse, etiam apud Cononem invenias Narrat. XLVI, quæ et monuerat urbem eo loco condendam, ubi bovem sibi admugire deprehensurus esset; et a Venere servatum Æneam cum Anchisæ, narrat Tryphiod. 642 cum Quinto XIII, 326. At Mercurio duce discedit Æneas in Tabula Iliaca; et in Inscript. Regillæ Herodis v. 23 loco notato Disquisit. II, a. VII.

De *Cressa* Excursu XIV egimus. Sed, quam varie Æneidis argumentum a poetis tractatum fuerit, etiam ex conjuge Æneæ data apparet. *Coilonen* et *Anthemonen* ipsi in matrimonio habitas ex iisque duas filias susceptas in Arcadia relictas vel elocatas ex Agathyllo Arcade videas apud Dionys. Halic. I, 49; at Anii filiam, *Larunam*, Æneæ desponsam, videbimus Excurs. I ad lib. tert. Hinc etiam in liberis assignandis magna diversitas; cf. Dionys. Hal. I, 72.

Quod tandem ad *Ascanium* attinet, Homero ipsi nunquam memoratum, cum quidem in Troade relictum novum constituisse regnum, paullo ante a nonnullis proditum vidimus. Communior tamen opinio, secundum Dionysium Halicarnasæ quoque et Strab. XIII, p. 608 A, fuit hæc, eum cum patre in Italiam venisse. Ascanii nomen in fuga demum ipsi inditum, cum prius esset *Euryleon*, apud Dionys. I, 63 reperias, addo Orig. G. Rom. 14, quod et ipsum antiquo poetæ deberi videtur. *Alios* duo parvulos filios ab Æneæ tradere, alios unum, cui *Iulo* cognomen, post etiam *Ascanio*, fuerit, secum extulisse, Q. Lutatius scriptum reliquerat, v. Orig. G. Rom. c. 9, et sic ex Hellenico

narrat Dionys. I, 47 relicto Ascanio Æneam reliquos liberos cum patre et diis Patriis secum averisse. Ascanium tamen, etsi relictum in Troade, mox, cum pater in Macedonia obliisset, eo accessisse novosque colonos inde secum in Italiam abduxisse, tradiderat alius vetus auctor, quem Schol. Iliad, N, 459 excipit, loco jam supra memorato. Multo major circa Ascanium diversitas post adventum in Italiam; sed de his nunc non agimus. vid. Excurs. III ad lib. XII.

P. VIRGILII MARONIS

Æ N E I D O S

LIBER TERTIUS

---

ARGUMENTUM

EVENSA Troja, Æneas collectis suorum reliquiis, quæ cædi flammisque supererant, parataque apud Antandrum viginti navium classe, primum in Thraciam deferitur: ubi, cum futuræ urbis fundamenta poneret, territus Polydori a Polymnestore cæsi prodigiis, Delum petit 1—77. Consultoque ibi Apollinis oraculo, cum antiquam gentis suæ matrem, hoc est, primam originem suæ terram repetendam didicisset, falsa Anchisæ patris interpretatione adductus, Cretam contendit—120. Verum cum ibi quoque, positis jam munibus, gravissima peste exagitaretur, in somnis monitus a diis Penatibus, relicta Creta, Italiam petit—192. Ibi subito oborta tempestate, primum ad Strophades insulas impulsus, ab Harpyiis infestatur—209. Mox Actium delatus, in honorem Apollinis ludos celebrat—290. Inde, Coreyræ prætervectus, Epirum tenet: quæ id temporis Heleno Priami filio parebat, cui post Pyrrhi cædem Andromache in conjugium cesserat. Helenus Æneam hospitio excipit, omnique humanitatis genere complectitur, imminuentiamque terra marique periculorum certiores facit—505. Æneas, relicta Epiro, Tarentum primamque Italiam oram prætervectus, ad eam Siciliæ partem, quæ Ætnæ monti adjacet, appellitur. Ibi Achemonidem, ab Ulyssæ in Cyclopiæ antro desertum, supplicem recipit, eductusque ab eo de Cyclopium feritate, inde ancoras solvit—681: memorque præceptorum Heleni, vitæ Charybdidis et Scyllæ periculis, Siciliæ litora longo circuitu circumterctus, tandem Drepanum advehitur, ubi Anchisæ, tum senio tum longæ navigationis jactatione fatigatus, satis concedit—713. Inde Italiam petens, immixta ab Æolo subita tempestate in Africam ejicitur: quam partem libro primo cæcatus erat poeta.

POSTQUAM res Asiæ Priamique evertere gentem  
 Immeritam visum Superis, ceciditque superbum  
 Ilium, et omnis humo fumat Neptunia Troja :  
 Diversa exilia et desertas quærere terras  
 Auguriis agimur divûm, classemque sub ipsa  
 Antandro et Phrygiæ molimur montibus Idæ ;  
 Incerti quo fata ferant, ubi sistere detur ;

5

1 *Priamique vertere* Medio., sed a m. pr. 2 *Immeritam* Rottend. tert. visum est multi ap. Pier. Heins. 3 *Ilium* son ap. Burm. *fumat* male Probas acceperat pro *fumant*. Recte post *cecidit* mutatur *tempus fumat* ; quod non uno temporis momento absolvitur. 4 *et diversa q. terras* aliquot veteres Picziani, et Menag. Voss. pt. Hamburg. alter pro *var. lect.* Parthas. Dorvill. Brunck. Hæret Burmannos. *Suavia*, puto, esset illa lectio ; sed ad fidem criticam probabilior est altera lectio *desertas*, cum codd. auctoritate, inter quas Fragm. Vatic., tum quod ea via nasci potuit ex altera, in quam facile aliquis incidere poterat. Quod autem *q. desertas terras* posuit repugnare *arca epica* II, 781, et similis ; id leve est ; possunt enim agri esse deserti et calidiores vacui, et tamen fertiles haberi, imprimis si cultus accesserit, et terra, in quam post coloni sunt immigraturi bene deserta et non satis frequentata hominibus dicatur. Sed id plane h. l. non querendum. Poeta enim hoc unum agit, ut miserationem moveat. Præclare autem post *Ilium superbum*, *deserta terra*, in quibus ipsa sedes nova erant condenda. 5 *classisque* Sprut. *classibus* pr. Rottend. pro *var. lect.* 6 *et abest* nonnullis ap. Huins. et Pier. 7 *ferant* duo Heins.

Rerum varietate et doctrine copia hic liber ceteris facile præstat, totus ille ad Odysseæ exemplum conscriptus, cf. imprimis Cluver. Sicil. ant. p. 452 sqq. Quod tamen minus vulgo lectores suavitate sua detinet, non tam id facit, quod Segraisius iudicabat, quod liber secundus gravissimi argumenti, nam de Trojæ excidio agit, antecedit, et Didonis amores suavissima narratione sequuntur ; sed potius hoc, quod multarum rerum, imprimis quæ ad mythos veteres et geographiam antiquam spectant, notitiam habere debet is, qui omnia, quæ poeta leviter tantum attingit et perstrinxit, intelligere velit.

1—3. Splendidum exordium, pro: Postquam Troja in hunc modum fue-

rat eversa. *res Asiæ*, regnum Asiæ v. sup. ad II, 556.

4—8. *Diversa exilia, deserta terras*, ad miserationem satis graviter, pro terris novis ac *diversis*, longinquis, inhabitandis. *Auguriis divum* sup. II, 691 sq. nisi addere nulli prodigium flammæ v. 682 et Creusæ monitum v. 780. In *Antandro* arguantur Grammatici, et Certe in adjerto ipsa. Simpliciter ex Strab. XIII, p. 606 D. tenendum, versus meridiem ab Ilio, ad sinum Adramyttenum, fuisse, saltem senioribus temporibus, urbem Antandrum, navale, ad Idæi montis radices. Nihil igitur mirum, si poeta navis *Antæ* in tam nobili et commodo loco adificatas tradit. Materies classi ad-

Contrahimusque viros. Vix prima inceperat æstas ;  
 Et pater Anchises dare fatis vela jubebat :  
 Litora quum patriæ lacrimans portusque relinquo 10  
 Et campos, ubi Troja fuit. Feror exul in altum  
 Cum sociis, natoque, Penatibus et magnis dīs.  
 Terra procul vastis colitur Mavortia campis,

8 *Ut prima Hamb. pr. inceperit Medic. a pr. m.* 9 *At p. duo Bern. Et pro cum* in Montalb. ex interpr. *Ut p. conj. Heins., sed et exquisito apud poetas pro ut, cum ;* etiam notum præstare, quod Servius ait, *velocitatem inesse. dare tentus vela duo Hamb.* pro var. lect. et ed. Ven., quæ sane communis portarum ratio, sed propter hoc ipsum aspecta; etsi non dissilendum, *fatis*, in quo optimi Codd. consoliunt, etiam fragm. Vetic., propter ambiguitatem, sitne tertius an sextus casus, minus commodum h. l. videri. Est utique casus sextus, *fatis*, fatali necessitate. et hæc imprimis Anchises norat et monerat. v. Bæc. XVII. sub fin. ad lib. II. 10 *cum Heins. o Medic. aliisque; vulgo tum. Liberior sic erat orationis curans.—jubebat. Litora tum p.—relinquo. duo dum.* 12 *gnatque scribunt multi. cum magnique p. et dii Menag. pr.*

secundæ ex monte Ida, et quidem ex jugis in mare procurrentibus Gargaris, (væ Γάργαροι sunt) suppetebat: cf. Wood (*Essay on Homer* p. 323). 7. *Incerti quo fata ferant.* ad h. l. cf. dicta in Disquis. II s. VI. Exc. XV ad lib. II.

8. *Vix prima inceperat æstas* s. constituta prima pars, h. e. ver. Nam Troja overta fertur sub initium veris. v. Excurs. I.—9. *Fatis*, propter deorum jussa et monita, de quibus ad v. 5 dictum. *Vela dare fatis* tertio casu, permittere, ut *velis*, vix Romanum esset.

10—12. Notabilis est Servii nota: "*Amat poeta, quæ legi, immutata aliqua parte, vel personis, ipsius verbis proferre. Nævius cum inducit uxores Æneæ et Anchisæ, cum lacrimis Rhum relinquentes, his verbis: Amborum uxores noctu Trojæ exibant, Caputibus operta, flentes ambæ, abeuntes Lætronis cum multis. Hoc iste Æneam eodem in tempore ejusdem vii causâ inducit secum, cum dicit: Litora tum p.—relinquo.*" Unde hæc deprompta sint, docet Vossius

in not. ad Nævii fragm. p. 76 aq. *Et campos ubi T. f.* pathos in brevitate jam Macrobi. miratus est V, 1. *cum sociis* v. sup. II, 796. Apud Pompon. servatum est antiquum Scholion: "*Cum sociis: versus est Ennii, et sunt verba Pyrrhi.*" Fragmentis Ennianis ergo addendus erit. *Penatibus et magnis diis*: hi inter se discernendi quomodo sint, vix dicere habeo, cum et perpetuo pro iisdem habeantur, et nullos alios Æneas secum Troja abstulisse memoretur. Explicativo igitur alterum adjectum: cum *Penatibus, magnis diis*; aut cum *magnis diis*, qui nostri Penates sunt: ut inf. v. 148 *Effigies sacra* divum, *Phrygiæque Penates*. Nisi simplicissimum est accipere dictum, et cum *magnis diis Penatibus*. Nam dii Penates vulgari quoque sermone dicti sunt. cf. Exc. IX pr. ad lib. II.

13—18. Primum Thraciam univèrse designat, *Terra Mavortia* (nam, Thraciam Marti sedem tribui jam ab Homero. notum est, et cf. inf. 35). *vastis campis—Thracæ arant* (natum



Thraces arant, acri quondam regnata Lycurgo;  
 Hospitium antiquum Trojæ, sociique Penates, 15  
 Dum fortuna fuit. Feror huc, et litore curvo  
 Mœnia prima loco, fatis ingressus iniquis;  
 Æneadasque meo nomen de nomine fingo.  
 Sacra Dionææ matri divisque ferebam  
 Auspiciis cœptorum operum; superoque nitentem  
 Cœlicolûm regi mactabam in litore taurum. 21

14. erant sec. Morot. et Medic. a m. pr. *Ligurco, Lygurge, et Lagurge* passim in eodd. scribitur. 16 Cum Leid. un. et in *lure* Franc. *corro, curro, duo* Barro. 18 *Æneades* Medic. a m. pr. *gentes de n. Montalb. pro var. lect. v. ad III Georg. 122.* Est *luræ* pass. cunctos tert. Rottend. 19 Ab h. v. nova narratio. Itaque interponit. 20 *auspiciis* Willian. *auspicibus* Urstis. *superumque* Paris. in margine. 21 Apud Macrob. III, 10. versus recitatur cum memoracione ignorati juris sacri, quosdamquidem Jovi taurum immolari haud fas fuerit. Scilicet juro Pontificio id vetitum fuit, et tantum boves mactare licuit; non autem vulgari religione.

forte ex primis Hecubæ Euripides vers. 8. 9). *acri*, sœvo (v. h. l. Guel- lium), *quondam regnata Lycurgo* o fabulis de Baceho noto, v. Homer. Iliad. 2, 130 sqq. *regnata*: passive, v. Davis. ad Cic. de L.L. III. 1. Mox 15. dum *hospitium antiquum Trojæ* memorat, regem Thracum hospiti jure cum Priamo junctum indicat; neque socios *Penates* aliud, quam declarationem ejus hospiti esse puto; Certo societate junctos reges inquit. Docto quidem, nimis tamen subtiliter Pompon. Sab. ad commentum Thracum et Phrygum originem refert. Regem Thraciæ, qui tum erat, sequentia v. 49 declarant esse Polymnestorem. Jam hunc Chersonesum Thracicam tenuisse vulgo narratum erat; quod imprimis Euripidis auctoritate constat, in Hecuba v. 8 et al. Itaque Virgilius, dum ad Hebræ ostia urbem ab Ænea conditam memorabat, fabula a vicina regione petita narrationem ornare facile potuit. Quid? quod Polymnestoris ditio ad Hebrum usque potuit

extendi. Certe Plinius IV, 11 *Oppidum Ænos liberum cum Polydori tumulo, Ciconum quondam regio. Do urbe Æneadis v. Exc. 1. fatis iniquis* sive propter ea, quæ sequuntur, satis sinistra, sive quod omnino iniqua fortuna decedere patri et alienis terris sedem querere coegerat. Ammianus XXII, 8 pr. priorem sententiam firmare videtur; respicit enim h. l. his verbis: "*Ænos, qua dictis auspiciis cœpta, moxque relicta, ad Ausoniam veterem ducta munusum properavit Æneas.*"

19 sq. Sacrum parans Æneas diis, imprimis Veneri et Jovi, dum fraudes, quibus aram ornet, petit, ecce prodigium offertur: surculi, quos aulo evelit, cruore stillant. Parat autem sacrum Æneas in *nova urbe primordiis* et auspiciis: quorum religio ad Apollinem potissimum refertur. 20. *nitentem* candidum potius quam pinguem intelligo; candor enim spectatur in victima Jovi ferenda. Etiam pro altero laudare possumus Homericum Iliad. B, 403.

Forte fuit juxta tumulus, quo cornea summo  
 Virgulta, et densis hastilibus horrida myrtus.  
 Accessi ; viridemque ab humo convellere silvam  
 Conatus, ramis tegerem ut frondentibus aras : 25  
 Horrendum et dictu video mirabile monstrum.  
 Nam, quæ prima solo ruptis radicibus arbor  
 Vellitur, huic atro liquuntur sanguine guttæ,

22 *tumulus juxta* Montalb. 24 *aveller* Exc. Barn. 25 *ut abest a sec.* Hamb. *arom* tres Barn. 26 *Vocibus transpositis* Montalb. *H. video et dictu m. m.* quod placet. *Pugentibus H. dictu video m. m.* Wallian. *H. dictu et video m. m.* Nonius in *Horrendum* *H. dictu video, m. m.* Macrob. III, 10 *H. dictu et visu m. m.* Sed dictu mirabile monstrum jam vidimus lib. II, 680. *miserabile* aliquot Pieriani et Ven. a m. pr., ut alibi. 27 *cum qua* Sprot. Namque ut pr. ed. Mediol. namque ubi p. aliquot Pier. arbor Bormans. a codd. reposuit, ne sibilus in arbu aarem laderet. 28 *huic atro* aliquot Pier. Franc. et ed. Mediol. *linguantur mali* Pier. et Heins., ut et II Georg. 187.

22—26. Ornata oratio. Sentis, si in vulgarem transferas: in *cujus vertice cornus et myrtus stabant. Cum inde frondes coronanda ara peterem. Porro tumulus h. l. simpl. collis; nam insepultus fuerat projectus, ut ex v. 62 sq. apparet, et cf. 45. 46. Arena autem, ventorum fluctuumque impulsu aggesta, in colliculi speciem, corpus erat teclum. In mare projectum corpus in litus fluctu ejicitur apud Eurip. Hecuba v. 26. 697 sqq., quem sequi maluit Ovid. Met. XIII, 437 sqq., ubi pleraque ex Euripide expressa. 23. horrida noli aliter accipere, quam myrtetum horrere densis virgultis: uti omnia prominentia horrere dicuntur. hastilia pro virgis myrti (Burm. laudat Intpp. ad Grat. Cyneg. 120), unde hastas et jacula faciebant veteres; quod jam vidimus Georg. II, 447 *At myrtus validis hastilibus, et bona bello Cornus. Jaculis enim confixus Polydorus inf. v. 45. 46. quæ intixa terre radices egerant. Myrtus autem bene in litotali plaga. Georg. II, 112 Litore myrtetis laturima. conf. Cerda. tege-**

*rem: tegere, velare, proprium in re sacra de coronis ac sertis: cf. sup. II, 248. 249: myrten sertis, utpote in sacris Veneris, aiunt. Poterat frondes et ramos attingere de trunco; verum maluit teneram arbusculam eruere et ad aram deportare, ut ibi novas frondes decerperet ad aram coronandam.*

28. *Liquuntur sanguine guttæ* ornate pro, ex ea manant guttæ sanguineæ, pro sarco scilicet; proprie sanguis liquitur, *rheetas*, dissolvitur in guttas. Ge. II, 187 *liquuntur amnes rupibus*, fluunt. Et mox: *terram tædo maculant*, quanto ornatius, quam, cadunt in terram! atque sic porro. Mox *tentare* est explorare. Ceterum fabula, quam Virgilius et ipsam, ut tot alia, a poetis cyclicis acceperat videtur, satis probabilia videri debuit olim ita, qui in arbores mutari puellas, Nymphas Hamadryades rum arboribus nasci, sacris arboribus succis guttas sanguinis manare, legissent. cf. Serv. ad v. 46. Exempla sunt apud Callimach. H. in Cer. Apollon. Arg. II, 479 sq.

Et terram tabo maculant. Mibi frigidus horror  
 Membra quatit, gelidusque coit formidine sanguis. 30  
 Rursus et alterius lentum convellere vimen  
 Insequor, et caussas penitus tentare latentes :  
 Ater et alterius sequitur de cortice sanguis.  
 Multa movens animo, Nymphas venerabar agrestes,  
 Gradivumque patrem, Geticis qui præsidet arvis : 35  
 Rite secundarent visus, omenque levarent.  
 Tertia sed postquam majore hastilia nisu  
 Aggredior ; genibusque adversæ obluctor arenæ :  
 Eloquar, an sileam ? gemitus lacrimabilis imo  
 Auditur tumulo, et vox reddita fertur ad aures : 40  
 Quid miserum, Ænea, laceras ? jam parce sepulto ;  
 Parce pias scelerare manus. Non me tibi Troja  
 Externum tulit ; aut cruor hic de stipite manat.  
 Heu ! fuge crudeles terras, fuge litus avarum.  
 Nam Polydorus ego. Hic confixum ferrea texit 45

33 *Alter* codd. plerique Pier. et Heins. etiam edd., colloqui lapen. *Alterque alterius* Zolich. *Rursus et alterius* Hamb. pr. a m. pr. *alter et a. a. m. s.* 35 *Gradivumque* Gud. a m. pr. quod præferam. Mirum autem in hac voce primam produci. Brevis est ap. Siliam XV, 15. *gradivumque* dno. ornus Hamb. sec. orus Menag. pr. 36 *secundarent et levaret* Wiltian. et Goth. ser. 37 *Tertio* Caris. v. Pier. et Heins. *majora* Leid. nus Heins. ex codd. et edd. vult. reposuit. Vulgo *niru.* cf. Pier. 38 *utrumque* alter Rottend. 39 *alloquar* Ven. 40 *auditus* e vet. cod. laudatur in Servianis. et deest Menag. pr. ad auras quatuor Burm., ut sæpe ubi, sic inf. 93. 41 *sepultum* h. e. eodd. et Donatus ap. Pierium. 43 *extremum* Wilt. cum codd. Pier., perpelso lapen. E. dedit Wall. aut restituit Heins. e libris (adde fragm. Vatic.) et Grammaticis, quem vide. Vulgo *haud*, in quo sæpe aempor variant libri. aut vero pro nec etiam in proma ponitur in simili sententia, sc. non de stipite sed de meo corpore. 44 *amarum* sec. Hamb., perperam. cf. Burm.

Si quid mirum videri debet, sit forte hoc. quod nostris adhuc temporibus Tassus, Ariostusque cum Spencero eandem fabula feliciter usi sunt.

34—36. Valde animo æstuans super prodigii causis adoro Nymphas Hamadryades et Martem Indigetem, ut malum omen avertant. *virus* pro visum h. e. ostentum, portentum, quod secundum, felix esse et *levari*, in bonum converti vult, ut bene

Serv. Mox 38 *obluctor*, ἀνταρῶμαι, ut Burm., aut ἀνταρῶμαι.

41—45. Jam tandem parvo s.—42 *parce scelerare*, h. e. noli, (ut apud Horat. et al.) pollucere scelero manus. Male alii Servius ; at recte idem *sepultum* h. l. vidit easse fortuito obrutum terra (cf. ad v. 22.).—42. *me tibi non externum Troja tulit*, protulit, genuit, h. e. Trojanus sum. Non cruor de stipite, sed de meo corpore manat.

Telorum seges, et jaculis increvit acutis.

Tum vero ancipiti mentem formidine pressus

Obstupui, steteruntque comæ, et vox faucibus hæsit.

Hunc Polydorum auri quondam cum pondere magno

Infelix Priamus furtim mandarât alendum 50

Threïcio regi; quum jam diffideret armis

Dardaniæ, cingique urbem obsidione videret.

Ille, ut opes fractæ Teucrûm, et Fortuna recessit,

Res Agamemnonias victriciaque arma secutus,

Fas omne abruptit; Polydorum obruncat, et auro 55

Vi potitur. Quid non mortalia pectora cogis,

Auri sacra fames! Postquam pavor ossa reliquit:

Delectos populi ad procures, primumque parentem,

Monstra deûm refero, et, quæ sit sententia, posco.

Omnibus idem animus scelerata excedere terra; 60

Linqui pollutum hospitium, et dare classibus austros.

46 implent aliquot Pier. cum pr. Rottend. et Sprot. 47 Nunc vero alter Hamb. 48 deteruntque aliquot Pier. et Herm., ut sup. II, 774. deteroque Franco. et abest a Dorsill. 49 magna e. p. vultu Parrhas magna e. p. quondam Cuningh. ex Huls. 50 committit obrutum Erc. Burm. ex Interpretatione. 51 Threïcio, Traicio scribitur. 52 caudam alter Hamb. 53 et deest Montalb. et aliquot Pieriani. Tenebrum fr. fortissimè v. Dorsill. 55 abrupt quinque Burm. obrumpit tres alii. erupit Goth. oco. 56 corpora Wall. 57 cæca f. Wall. relinquit duo Burm. 58 Delectos alter Hamb. p. et p. cæcis Menag. pr. parentum aliquot Pieriani. 59 et deest Menag. pr. 60 deterunt Goth. text. 61 Lingere para codd. et edd. At Heinsteus cum aliis, inter quos Madie Trud. lingui, eadem vi, sed poeta potest videri voluisse orationem variare. polluto text. Rottend. austrum pr. Hamb.

46. 49. *Seges telorum increvit jaculis acutis*, h. e. tela, ut emissa erant in ene, in hoc tumultu (sentit mecum Pompeii Sabin.) excreverunt in arborea, unde jacula petuntur. Ita jacula est casta tertius, pro in jacula. Alioqui copia otiosa dictam esset, *seges telorum merens ex jaculis*, h. e. tela. (Igitur tela fuit confosus: cf. Annon. Epitaph. XIX aliter atque quid Euripidem, qui eum ferro conecum narrat). 47. *Pressus formidine*, pta postum pro vulgari, oppressum.

49. Ad aq. v. Excurs. III de Polydoro. Rex erat Polymnestor.

53. Rem et causam Agamemnonis potiore factam; partes Agamemnonis. 56. *Fas omne abruptit*, paullo audacius dictum videtur, divina humanaque jura infringit, violat. Mox 56 *quid non—cogis pro ad quid*. Sed præpositio omittitur: illustrat Burmannus. Sic rî pro apud rî.

61. *Dare classibus austros* non est hypallage, quam vulgo jactant, ut

Ergo instauramus Polydoro funus, et ingens  
 Aggeritur tumulo tellus; stant Manibus aræ,  
 Cæruleis mœstæ vittis atraque cupresso;  
 Et circum Iliades crinem de more solutæ. 65  
 Inferimus tepido spumantia cymbia lacte,  
 Sanguinis et sacri pateras: animamque sepulcro  
 Condimus, et magna supremum voce ciemus.

Inde, ubi prima fides pelago, placataque venti  
 Dant maria, et lenis crepitans vocat auster in altum, 70

62 *Polydori* sec. Rottend. Moret. sec. 65 *cumulo* alter Hamburg. et pr. pro var. lect. *tellus* *tumulo* Sprot. 64 *ne* a Voss. *cupressus* tres Burm. com Pierianis, ut alibi variant. cf. Pier. 65 *At* pr. Hamb. *Iliades* Voss. *crinus* libri ap. Pier. 66 *trepulo* Hamb. sec. et Ræ. Burm. *spumantia* Oudart. *Kymbia* Parrhas. 67 *sacras* p. Ræ. Bormann. *animæque* Franc. 69 *prima* quies Goth. tert. *prima fides* pr. Moret. s. m. pr., solleant potius *lapis* (de quo v. Bormann.) quam exquisitioris epitheti studio, quod nec facile *feras* h. l., multo minus *desideres*. *placataque* Parrhas. 70 *lenis* *crepitans*, displicet merito duplex epitheton, etsi similitum exemplorum auctoritate defendi forte possit. v. Burm. Heins. coniecerat *segnis crepitans*. Burm. *lenius* c. Toupins la Suidam

perversa ratione res offerantur; sed, ut vulgo *navis vento* tradi dicitur, sic exquisitior ratione *navi ventus*, ut vela ventis pandantur et sic porro.

62 sqq. Locus de inferiis classicus. Nota rerum ac verborum proprietatem. *Instauramus funus*, religioso vocabulo, pro facimus. *tumulo*, ut *tumulus* vere dictus et rite paratus isque, e more priscorum hominum, altissimus, fieret, non temere aggestus, ut v. 22. *stant aræ*, doctius, quam, *ara* statuitur. *cæruleæ vittæ* sunt *nigræ* v. Serv. Burm. *mœstæ vittis* mœstitiam declarantes, exquirite, cum *ornatæ, velatæ*, dicere deberet. *cupressinis* frondibus coronatur h. l. *ara*. *Cupressus atra* non nativo colore; sed quia funebris arbor, Diti sacra. *Matronæ* *Trojanæ* solitis criminibus circumstantes tumulum plangunt et lamentantur. cf. XI, 36. *inferimus*, *ἐπιτίθημι* *χοάς*. effundimus in aras et in tumulum. *cymbia lactis* conf. Ecl. V, 67. *sanguinis*,

*victima cæsa*, cf. inf. V, 77 sq. *animamque sepulcro condimus*; *Manes* placamus, ut quieti suæ reddantur; *et supremum voce ciemus* h. c. vocamus. Ter acclamatum: *Valo. Hæve*. cf. inf. VI, 374. 379, ut apud Homer. v. c. *Odys.* I, 65. 66. Quod *Burmamnus animam* pro corpore vel homine dictam ait, quanquam id interdum, sed in aliis sententis, fieri certum est, h. l. tamen vix convenit; corpore enim insepulto vagatur anima, sepulto autem redit ad quietem sepulcri, ut bene Servius, qui ad h. l. videndus, sive ut aliquando cum corpore vel cinere daret, sive ut inde loca infera sedesque Manium solent; nam magna superstitionis circa hæc diversitas. cf. ad Tibull. III, 2, 16. *Animæ ergo conditur sepulcro*, non in sepulcro; sed, sepulcro facto, sepultura corporis peracta.

69—72. Ornati versus. Cum primum incunite vere navigari posset, iterum naves concendimus. *auster*



Deducunt socii naves, et litora complent.  
 Provehimur portu; terræque urbesque recedunt.  
 Sacra mari colitur medio gratissima tellus  
 Nereidum matri et Neptuno Ægæo:  
 Quam pius Arcitenens, oras et litora circum 75

P. III, p. 138 *lencrepitans*, quod in Lucretio non displiceret. Jortin (Tracts Tom. I, p. 470) conj. *Anter lenis vocat crepitans*. Plerius e ovid aliquot laudat *lene crepitans*, quod consuetudine Virgilli satis tritum teneri potest. Nam quod ultima in tonu et ante duplitem consonam producat, insolens esse non videtur. Jo. Schrader. tamen in schedis ingeniose conj. *lene increpitans*. 72 *Provehimur* deo Burm., male. *terra sine quo deo*. 75 *medio colitur* Gud. cum multis aliis. Porro Burm. h. l. et jam ad Ovid. Fast. VI, 177 emendat *gratissima Delus*, probante Hermanno Secundo ad Anthol. Poet. Lat. p. 460, addit Schrader. Emendat. c. 3 p. 59. quod sic quoque in Ciri v. 473 legitur. Et habet sane quo placeat. Videamus tamen, annon poetica ratione exquisitius ponatur genericum nomen, *tellus*. Porro in tali posito, ut hic verba vides: *Sacra—gratissima tellus*. *Nereidum matri* potest forte *tellus* magis placere. *Tellus* autem pro *insula* non adeo abhorrente ab usu poetarum videtur. Subeunt modo illa antiquum. Claudian. de R. Pr. I, 192 *Ceres de Sicilia salce gratissima tellus*. Ovid. Met. III, 597 *Porte patens Delum, duc tellurum ad oras*. Apulcor. et inf. v. 127 *crebris freta cœnata terris*. Etiam Seneca locus Herc. fur. 15 tanquam ex nostro expressa vulgaris lectiois columen haberi poterat. Quibusque natis mobilis tellus stetit. 74 *Neptuno* aliquot ap. Burm. Pier. Ald. pr. *Neptuno Ennosigæ Titius* Loc. contrav. XV, 16. Verum haud dubie ex poeta antijon arreptus, forte idem ex Græco versus. v. Excurs. IV. 75 prius interpretatur Pompon. Sub. et notatum pro var. lect. in Servianis; atque aliquot Pieri tresque Herm., quod jam Brookh. probaret, et docte illustravit Hermann. Secundus ad Anthol. l. c. p. 460. ut ut prius errantem. Ad terræ tamen motum sub Augusto, si Tertulliano fides habenda, factum referri hic nihil potest. *arcitenens* scribitur in Medio. et aliis v. Heins. *Actius arcitenens* conj. Cuning., parum feliciter.

h. l. non proprio, nam ex Thracia evectus ia non potest esse secundus ventus (etiam apud Homerum *ἀνέμους ὁπότε* Ulyssi ex Thracia solvendi mittit Jupiter Odys. I, 60); sed h. l. pro vento omnino.—*lenis crepitans*, v. V. L. *Venti dant maria placata*, quatenus ipsi sunt placati, placida. *terra—recedunt*; cf. inf. ad 411.

73—77. Delus olim mari vaga modum inter Gyarum Myconumque, Cyclades, concessit, *τενίσματα*, fixa est. nihil amplius. mari medio sita quæ Cycladum media habita dictaque Straboni, Plinio et Solino. v. Cerda, et adde Callim. in D. 300, Steph. Byz. in ἀῖλας aliique Intpp., ut simpliciter, in alto; modo loquendi Homericæ Odys. Δ, 844, ut *ὠκεὸς* de Creta v. 104. *Nereidum ma-*

*tri*, Doridi, et *Neptuno* (*Ægæo* dicto, quod ejus sedem in Ægæo mari poetarum narratio consecravit, ut vel ex Homero notum, v. Guell. vel Cerdam). *Gratissima* iis Delus, ex antiqua fabula: v. Exc. IV ad h. v. 75. *pius*, gratus erga insulam, *ἐὼς* *ῥεῖθρον*; in qua erat natus. Rea vel ex Callimachi Hymno in Delum nota. *Arcitenens* vox jam Nævio aliisque poetis ante Virgilium frequentata. v. loca ap. Macrobi. VI, 5 et Ursinum. *oras et litora circum* *Exerantem* illustrant illa apud Callimach. l. c. v. 41 aq. *remant*, *ἔκλιν*, in medio inter Myconum et Gyarum; etiam hæc paullo remotior videri potest. De reliquis v. Excurs. IV et de *Anio* v. Excurs. I. Est autem ille inter exempla regum, qui iidem

Errantem, Gyaro celsa Myconoque revinxit,  
 Immotamque coli dedit, et contemnere ventos.  
 Huc feror; hæc fessos tuto placidissima portu  
 Accipit. Egressi veneramur Apollinis urbem.  
 Rex Anius, rex idem hominum Phæbique sacerdos, 80  
 Vittis et sacra redimitus tempora lauro,  
 Occurrit; veterem Anchisen agnoscit amicum.  
 Jungimus hospitio dextras, et tecta subimus.  
 Tempia dei saxo venerabar structa vetusto.

76 Ordo verborum ab Heins. Medicei aliorumque, etiam Pierisiorum, codd. auctoritate est restitutus. Vulgo in acscriptis et editis leg. *Myconae celsa Gyaroque*. Sed, *Myconae* vitiosum esse, et *Pierius* vidit et facile apparet; est enim *Micæus*, ortum forte, et Heins. vidit, ex *Mycono e celsa*, cf. eand. ad Ovid. Ep. XXI, 81, doceatque id var. lect. a Burm. codd. *Myconos*, *Micæos*, *Michonac*, ut *M. excelsa et celsa*, ut in Outh. Sed Heins. putro rescripserat *Gyaro e celsa*, sine libris, quod recte Burm. reliquit. *celsa mea* Leid. Aberratur etiam *Micæos*, *Micæos*, *Gyaro*; cajuunodi errores notare piget, præmittere tamen non licet. reverit Codex Amstel. ap. Burmann. Secund. l. c. legant pr. Hamburg. In laudato Epigrammato. *Delos jam stabili restructa terra.* 77 *compansis* Oudart., male. v. Burmann. cum fixa sit, jam non agitur ventis, ut ante, sed est *impulsa* vel *æthere*. 78 *et fessos* Exc. Burm. huc f. Durvill. toto Montalb. 81 *lauro* Carls. lib. I, 109 legit, notante Heins. 82 Aberrant fere codd. Heins. et Burmanni in *Anchisem*; ut vero metro consulant, concionant reliqua varie: *reteremque* A. vel *veterem Anchisemque* vel v. A. *cognant*. Etiam pro *agnant* plerique ap. Pier. et Heins. *agnant*, etiam sic relictiss. fragm. Valic. 84 *veneramur* aliquot ap. Pier. et Heins. et quos Burm. ex antecedente oratione, aut forte ab aliquo, quem offendeat post v. 79. *veneramur*, quod sequitur, *venerabar*. Eadem de causa et quin oratio paullo molestius decurrit, Jac. Bryant neuto suspicabatur, veras 80—84 esse insertas. Saltem hoc concedendum: veras a poeta nondum satis politos et reliquis adaptatos esse, Equidem suspicabar veram 79 post *Accipit* inexpectum relictum, male esse ad alia manu suppletum.

ex prisco more, sacerdotio fungebantur. 79. *ἰσοκρήνην*.

82. Ex antiqua fabula repetendum, cujus vestigia servavit Servius: *Ad Anium Anchias ante Troicæ bellum consultum venerat, an Salamina peteret comes Priamo; unde et agnosceret* sc. nunc ab Anio. Eadem sequitur Ovid. Met. XIII, 641 sq. In carmine Cyprio ipse *Aeneas* *Paridem* comitatus, cum Spartam proficisceretur, Delam adiro potuit.

83. *Jungimus hospitio dextras* illustrat Burm., int. hospitii pristini juro, propter hospitium, quod jam inter Anchisen et Anium fuerat. cf.

XI, 66.

84—89. Notabili cum brevitate, sed quæ exemplo non caret (vide v. c. inf. p. 265, ubi etiam desit: *equit*), significat poeta *Aineam* esse ingressum templum, adorasse deum et preces fecisse. Latius evolere Virgilii verba videtur Ovid. Met. XIII, 633—637. *Templa saxo structa vetusto* quis dubitet esse *vetustum templum*? Arguitur tamen in hoc Macrobi. III Sat. 6, et *vetusta saxa* cum vi memorata esse vult, quia nec terræ motu nec incendio saxa fuere mutata, sed semper insulam eodem mansisse saxo. Alio modo arguta-

Da propriam, Thymbræe, domum! da mœnia fessis, 85  
Et genus, et mansuram urbem! Serva altera Trojæ  
Pergama, reliquias Danaûm atque immitis Achilli!  
Quem sequimur? quove ire jubes? ubi ponere sedes?  
Da, pater, augurium; atque animis illabere nostris.

Vix ea fatus eram: tremere omnia visa repente, 90  
Liminaque, laurusque dei; totusque moveri  
Mons circum, et mugire adytis cortina reclusis.

85 *patriam domum* Schol. Horat. Cræqu. lib. III Od. 13, quod illustrat Heins. *Da T. domum perpetuam* Montalb. 87 *Achilli* firmat Heins. et h. l. cf. sup. I, 30, ad *Achillis*. At *Achilles* seipsum. Vatio. 90 *erat* Parrhas. in marg. 91 *Liminaque et l. duo ap. Barm. limina sunt* Zulich. que post limina plane adest a Franc. *laurusque* Kottсанд. tert. sm. pr.

tur Macrobius in eo, quod Æneas preces facit, non victima antea cæsa: fuisse scilicet in insula Apollinis *Thymbrææ* aram, in qua nullum animans sacrificare fas erat. De ara hac dubitare haud licet; verum nec in cæcensu in terram statim de victimæ immolatione cogitare necesse erat. Adversus Macrobii commentum videtur Servius cum aliis Grammaticis. v. Serv. ad v. 83. 84. *Da*, iudica. ut Serv.; *data fata* sup. I, 362. *propriam*, perpetuam, stabilem, firmam Servius exponit. cf. inf. VI, 162 et ad Ecl. VII, 31. *Thymbræum* h. l. appellat nulla alia quam poetica ratione: etiam patrius erat deus. *Thymbræ* erat Troadis vicus cum Apollinis luo ac templo. v. Strabo XIII. p. 506 A, B, cf. ad Ge. IV, 323 ad Tzetzen p. 182. Et *genus* inter cetera: *domum*, *mœnia*, urbem, aliud esse nequit, quam locus generi futuro, sedes atque a qua nova potentia originem ducat. Respondet *quæ* domus, quæ sine certa sede esse potest nulla. *reliquias Danaum*, cf. sup. I, 30. *Da pater augurium*, exemplo Priami iter in castra Achilivum parantis Iliad. II, 310 sqq.

80. *animis illabere nostris*. Proprie Phœbus descendit in montem vatis sui; insinuat se, suam vim, ejus animo; h. l. etiam illis, quibus sorte data rem obscuram explicat et illustrat, *quæ* *augurium* vero h. l. pro oraculo, ut etiam alibi. Oraculo autem proprie erat locus, veteri more, in novis sedibus querendus, cf. de Balto locum ap. Herodot. et Callim. in Apoll. 65 sqq.

90—93. Sollemne scilicet hoc, tantquam numinis sortem edituri presentia, ut tota natura numen sentiat: commune *inopavilæ* decorum, etiam in festis et sacris, quæ in eorum honorem celebrabantur. Notum vel ex Callimachi H. in Apoll. pr. et Spanh. ad e. l. *omnia* deinde per species redduntur: *liminaque laurusque*. v. Burm. *Mons circum*, Cynthus. Nam templum in campo situm; v. Exerc. de Delo in Misc. Obs. *cortina*, *ἀλμα*, operculum tripodis, *mugit*, vento subterraneo e specu, cui imposita est, surgente, siquidem credere licet, ad Delphici tripodis instar hæc fuisse adumbrata. cf. Spanheim. ad H. in D. v. 90. *adytis reclusis*, ipso templi penetrati per motum terræ

Submissi petimus terram, et vox fertur ad aures :  
 Dardanidæ duri, quæ vos a stirpe parentum  
 Prima tulit tellus, eadem vos ubere læto 95  
 Accipiet reduces. Antiquam exquirite matrem.  
 Hic domus Æneæ cunctis dominabitur oris,  
 Et nati natorum, et qui nascentur ab illis.  
 Hæc Phœbus : mixtoque ingens exorta tumultu  
 Lætitia ; et cuncti, quæ sint ea mœnia, quærunt ; 100  
 Quo Phœbus vocet errantes, jubeatque reverti.  
 Tum genitor, veterum volvens monumenta virorum,  
 Audite, o proceres, ait, et spes discite vestras.

93 et deest Leid. et Ondart. ad aures aliquot Pier. sec. Hamb. et Witt. v. asp. v.  
 40 94 de stirpe aliquot Pieriani. 95 læta pr. Rottend. pro var. lect. vel ita  
 Sprot. 96 *et*, *terram* Zolich. ex interpr. 98 ab itau Ven. 99 *exorta* Hugon.  
 100 aut hæc Ven. quæ sunt Leid., sed v. Burm. et sup. II. 173. 101 *jubeat* ed.  
 Ald. et Junt. Goth. pr. 102 *volveas* veterum multi, priorum Montalb. 103 o deest  
 quatuor Burm. dicite tres.

patefacto. 93. *Submissi petimus terram*, exquisite, provolvimur ; Lucretiano loquendi more.

94—98. Oraculum, magna cum arte verbis sententisque ambiguis et obscuris conceptum, Italiam, unde Dardanus originem habere sciebatur, respicit, vid. inf. 163 ; atque hinc *Dardandæ*, non *Tenæros* aut alio nomine, nunc appellatos vult Macrob. I in So. Scip. 7 et Serv. ad h. l. *duri*, labores tot experiri, *καταλυσσόμενος*. *Uber terræ* antiqua loquendi forma in ornatum versa v. ad I. 531, h. l. pro ipso solo. Versus 97. 98 nobilissimi illi Homericæ sunt Iliad. γ. 307. 308 Νῦν δὲ δὴ Δαρδανὸς βασιλὴς Τρώεσσι δαμάσει, καὶ παῖδες κείνων, οἳ αὖν περὶ Τροίαν ἔσονται, ex Neptoui personæ dicti, nunc felicitur in sortem Apollinis versi. Memorabile est, quod h. l. Servius habet : *Orpheo hunc Homericum versum alterum esse sublatum. Item Orpheus de oraculo Apollinis Hyper-*

*borri* sc. sunsit : nam ita esse intelligendum, ex Pomponio Sab. patet, qui Servianum illud repetit : *Hunc eundem (versum) Homerus ab Orpheo sumit ; Orpheus ex oraculo Apollinis*. Probabile fit, aliquem poetam, forte Euphorionem in Chibade, hanc sortem ab Orpheo repetuisse. De interpretatione versuum, cum cunctis dominabitur oris dictum sit, quod in Homero erat, Τρωέσσι δαμάσει, v. Disquisit. II de invent. rerum in *Æneide tractatur*. a. II et III.

102. *Volveas*, revolveas animo veteres historias. Quod autem Anchisæ interpretis hujus oraculi partes tribuuntur, etsi nunc parum solleter ea in re est versatus, fit illud idonea de ratione : quoniam sive senectutis auctoritate, sive munere Veneris augulari hoc sibi præcipuum habet Anchisæ, v. Exc. ult. ad lib. II, ubi de Anchisæ.—103. audite quid vobis sperandum sit. Comparant illud

Creta Jovis magni medio jacet insula ponto;  
 Mons Idæus ubi, et gentis cunabula nostræ. 105  
 Centum urbes habitant magnas, uberrima regna:  
 Maximus unde pater, si rite audita recordor,  
 Teucrus Rhæteas primum est advectus ad oras,  
 Optavitque locum regno. Nondum Ilium, et arces  
 Pergameæ steterant; habitabant vallibus imis. 110  
 Hinc mater cultrix Cybelæ, Corybantiaque æra,  
 Idæumque nemus; hinc fida silentia sacris,

104 medio magni Goth. tert. 105 *ubi* multi ap. Burm. et deest Zulich. 106 *urbes* multi Pier. et duo Heins. At *urbes* Valerius Probus in codice, qui ipsius Maronia fuerat, scriptum repererat, ap. Gell. XIII, 19. 108 *Teucrus* defendit Heins. e libris et Grammaticis, addo fragm. Vatic. alii *Teucer*, vel *Teucros*, v. Pier. et Bened. adductus alter Hamb. delectus prodeletus, et a m. sec. detectus Leid. unus, primum transscriptus Goth. sec. in oras multi ap. Pier. fragm. Vatic. pag. 172, et tres Goth. *Certheas*—in omni Horat. 109 *Aptæ*, utque aliquot Burm. cum Goth. sec. regis Hamb. sec. *Thon* et duo etiam hic. 111 *Hic* Nonius Marcellus in colere, Serv. ad Æn. V, 220 e Wall. Porro varie scribitur, *Cybele*, *Cybeles*, *Cybeir* (hoc quidem uani, ut solet, verborum apparatus ornat Catrinas) apud Pier. et Heinsium, eorum docta nota est ad h. l. et, ut *Cybeles* cum ceteris conveniret, mutatum etiam *mater* in *matru*, et rebinere ideo: Hinc *matru* cultri *Cybelæ* ap. Pier. Nam librariorum lapsa sunt *Cybal*, *Cibali*, *Cybal*, *Cybeir*, *Cybele*, et al. Sane mons ille Phrygiæ, qui Matri deum nomen dedit, recte tribuitur et *Cybalus*, no. mons, et *Cybele*, et *Cybelon*, Græcèque τὸ Κῆβλον, τὰ Κῆβλα, ἡ Κῆβλα (unde ipsa *dea* e Κῆβλῃ, an etiam Κῆβλῃ, utc potius Κῆβλῃ, dubitatur). Heinsius *Cybele* præfuit hæc et XI, 768, quoniam Virgilius talem formam amat, et quod hoc proximum est lectioni vulg. *Cybele*, que in plerisque libris, etiam Medic. et Fragm. Vatic., occurrit (item in tribus Goth.), et a Nonio Marcello firmatur. Interpretati autem erunt vulgo, ut ex Pompei Nob. apparat. *mater Cybele cultrix*, sc. sacrorum. C. ira Will. pro *æra*. 112 et *Idæa* Schol. Croqui. Horat. III Od. 1.

Odyss. B, 229 Κίελοι δὲ ὄν μιν, Ἰδαίησι, ὅτε σὺν ἴπῳ.

104. Expressus locus ex Odyss. T. 172 *cunabula*, origines vulgo: que communes fuisse inter Cretam et Troadem. v. Excurs. V.—106. *Centum urbes*, *ισατόπων* Iliad. B, 642, nota. vid. Meurs. de Creta l. 5. 108 Ad promontorium igitur Rhætetum evasit Teucer, sive ex antiqua narratione, sive ut poetico pro Trojano litore omnino sit dictam. 109. 110. Ex Iliad. V, 216. 217. 218 Dardanus Κίεσι δὲ Δαρδανῶν ἐστὶ τόπος Ἰδαίῃ ἱπὲρ πεδίον πεδίοισι, ὅδῃ μιν ἴπῳ ἀνδρῶν. Αἰὲν ἱπὲρ πεδίοισι ἦσαν ποταμῶν.

112 (hoc est, *habitabant vallibus imis* ad Idæ radices). cf. Strabonem XIII, p. 502 (885) de illo loco Homericō disputantem. *optavit*: ut I, 425 *Pars optare locum tecto*: deligere, destinare.

111—113. Ex Creta traducta in Troadem sunt sacra Cybelæ, declarata ea per partes: *Mater* deum, que *colit*, inhabitat, *montem* Phrygiæ, *Cybelon*, (v. Heins. et Burm. Anthol. I, 53) *Corybantum saltationes*, cum *cymbalis*; Ex Ida Cretæ *nemus* *Idæum* ductum; seu nomen *montis* *Idæ* in Troade, in quo illa sacra habebantur, ipsa *mysteria* Idæa (hæc sunt *fida silentia sacra*; in sacris,



Et juncti currum dominæ subiere leones.  
 Ergo agite, et, divûm ducunt qua jussa, sequamur:  
 Placemus ventos, et Gnosia regna petamus. 115  
 Nec longo distant cursu; modo Jupiter adsit,  
 Tertia lux classem Cretæis sistet in oris.  
 Sic fatus, meritos aris mactavit honores,  
 Taurum Neptuno, taurum tibi, pulcer Apollo;  
 Nigram Hiemi pecudem, Zephyris felicibus albam. 120  
 Fama volat, pulsum regnis cessisse paternis  
 Idomenæa ducem, desertaque litora Cretæ;  
 Hoste vacare domos, sedesque adstare relictas.

113 *vincti Frano. victi Dorvill.* 114 *dicom Gud. quo Gothi. sec. qua ducunt tres Barm. qua fata ed. Ven.* 115 *Gnosia e scriptis tuctur Heins. Gud. et alii Gnosia. Vulgo Gnosia, sed de hac acceptione varietate auctores de numis et marmoribus non videodi. Dijudicanda omnino res est ex eo, quod simplici litera veteres, geminata series, utebantur.* 116 *Nec distant longo Menag. sec.* 117 *notat Hamb. sec. of Burm.* 118 *mactabat ap. Noctium in honor, et ap. Macrob IV Sat. 1.* 121 *regno e. putarno pr. Hamb., quod esset pedestre.* 123 *domus aliquot Heins. ut fere vixet variant scripti in h. v. domum aliquot Pleriani, it. fragm. Vatic. atque vacare Zolich. a m. sec. Porro libri et grammatici olim distinxerunt: desertaque l. C. Hoste, v. d. Possit etiam distingui: desertaque l. C. Hoste vacare, domos sedesque a. r. Sed vulgaris interpunctio satis commoda.*

hoc est, sacrorum) et in his *Cybeles leonibus* recte representatio. Quæ omnia satis illustrata sunt cum ab aliis tum a Pignorio.

115. *Placemus ventos*, sacra diis maris præsidibus faciamus l. cf. v. 119, et petamus Cretam! 118. *Honores*, docto pro victimis, quæ in decorum honorem mactantur in aris, ad aras. 119. *Neptunum et Apollinem* memorari, tanquam Trojanorum deus patrias, putarunt nonnulli inter veteres. Videtur tamen a sorte data et navigatione faciendæ causæ sacrificiū esse potendū. 120. *Tempestatibus* sacrum fieri agna videmus *Æn. V, 772*, quod autem nigra, e natura earum petiit, illustratum est a viris doctis ex Aristophanis *Ranis* 871, 2. Sed et Neptuno *πομπίλας* ravigore

mactant Pylîi *Odys. I, 6*. De saceris Vento Ventisque iactis plura dat Cerda cum aliis. Verba versus 120 fere eadem atque *Iliad. I, 103*, et v. 119 ex A, 727.

121—123. Idomenæa in Cretam redux factus (vid. *Odys. I, 191. 192.*) iterum a suis fuit exactus, tandemque, ut inf. v. 400 videbimus, in agro Sallentino extremæ Italiæ concessit. Res et causæ variæ in *Νόστος* tradita esse videtur; aliquid enim diversarum narrationes sunt Servii ad h. l. Strabonis X, pag. 480. Schol. *Odys. N, 259*. cf. inf. XI, 264. Alios vide ap. Meurs. *Creta* III, 4. *adstare* ploniore ore quam stare, esse. Neque vero sine consilio hæc de Idomenæo sunt adjecta: nam aboqui Trojanæ Cretam adire via tutum fuisse.

Linquimus Ortygiæ portus, pelagoque volamus,  
 Bacchatamque jugis Naxon, viridemque Donusam, 125  
 Olearon, niveamque Paron, sparsasque per æquor  
 Cycladas, et crebris legimus freta concita terris.  
 Nauticus exoritur vario certamine clamor ;

125 *Bacchantemque* Menag. pr. *Naxum* fragm. Vatic., ut mox *Olearum* et *Parum*. *Naxum* aliquot Pieri, quem vide. *Donusam* vulgo legitur, sed *Donnum* aliquot eundem, ut in codd. Plinii et Taciti scribitur; et Græce *Δονύσα* vel *Δονύσα*, v. Heins. et Pier. *Donusam*, etiam ex *Δονύσα* ductum esse voluit, v. Steph. h. v. *Donusam*, *Donusum*, *Donusam* alii, vitiose. 126 *Olearon* Heins. secundum Medic. et vetustiores alios. *Olearum* fragm. Vatic. At alii *Oliaron*. Græco utrumque scribitur *Ἠλιάρις* et *Ἠλιάρης*. v. Heins. et Pier. *Parum* aliquot Pier. cum fragm. Vatic. *Pharum* Medic. et al. 127 *freta concita* omnes fere libri, etiam fragm. Vatic., edd. item (cum Servio et Donato) Grammatici ap. Heins., qui tamen prætulit *consuta*, ut jam Dux. Heins. odiderat, innotatque pro ea lectione primum Morel. Ad *Sporadas* referendum id esse, facile patet. Sed, quid in illa tri tantisque auctoritatibus firmata lectione *concita* reprehendendum sit, non facile videas. Hoc potius video, esse eam doctiorem, quam *consuta*, et ex maris natura in fretis, et angustis inter insulas, cum fluctus evolvere se et explicare nequeant. Denique non intelligo, quam poeticum hoc sit, tum accurate *Cycladas* et *Sporadas* distinguere, quod vix in geographicis libellis fieri solet. Sæpe jam tempore *consuta* a multis lectum narrat Cerda, recto tamen inhorret alteri, vel Paullini auctoritate, qui et ipse legerat ac probarat *concita*. *consuta* remis aliquot Pier. iuxta pr. Hamb. pro var. lecti. Wall. a. m. pr., sed terra a sec. 128 *erogitur* Oudart vario hortamine, cum hiati, facere, qui conjicerent jam ap. Pierium, et oper firmare voluit vir doctus inter Danos, ut ex Nova Biblioth. Litt. et Art. eleg. T. IV. P. I. p. 5. intelleximus. Verum *clamor nauticus* est illud ipsa *celestima* vel *hortamen*, neque adeo cum hortamine exoriri potest; nequitur porro. *Hortantur æqui*. Denique *vario certamine* bene ex poetici sermonis more adjectum, certant inter se manuum opera, studio, dum discessum parant. *vario discrimine* Goth. tert. lapsa librarii, qui o sapientis et astutis proferas fuit in illo codice.

124. *Ortygia* unum ex vetustis nominibus Deli. vid. Spanhem. ad Callim. et al. Ceterum discessum *Æneæ* ornatus exhibet Ovid. Met. XIII, 679 sqq., qui in ceteris Maronem ante oculos habet, et totum *Æneæ* cursum ex eo mutantur. 125. *Naxon*, insulam, in qua vel ipse *Bacchus*, ex India redux, aliquando est *bacchatus*, h. e. egit chorum *bacchiæ*, cum, vel in qua insula, *Baccho* frequentari solita, *Bacchica* turba *bacchari* solet, h. e. sacra *Bacchica* celebrare, in jugis insule, inde et ipse locus dicitur portus *bacchari*, passiva forma, βακχεῖον, βακχεῖον. ut Georg. II, 487 *virginibus bacchata* *Læoni Taygeta*. Imitatur Claudian. XXXIII, 285 *ululatus Ida* *Bacchari*, et Valer. Fl. III, 20 *Din-*

*dyma sanguineis famulum bacchata* *la-* *certis*: loca jam alius notata. Ducta autem forma e Tragicis, cf. Longin. 15, 6. *Donusam* insulam a colore marmoris *viridem* appellari Servius monet, et Petronii 133 *viridem* *Thason* comparat Cerda. Malim simpl. *silvrosam* vel *herbosam* intelligere, qua specie præternavigantibus illa occurrere debuit. Et sic mox *niveam* *Paron*, a candidis marmoribus, quæ in montium passim jugis longo conspici possunt; et ita *Cyclades* omnino nitentes et fulgentes Horatio III Carm. 28. 14. I, 14, 20. Adde imprimis Dionys. Perieg. 630. 127. *Crebris freta concita* *terra*, *Sporadas* esse voluit. Sufficit respici angusta maris inter insulas spatia, quæ fluctus impediunt, quo minus explicari

Hortantur socii, Cretam proavosque petamus.  
 Prosequitur surgens a puppi ventus euntes, 130  
 Et tandem antiquis Curetum allabimur oris.  
 Ergo avidus muros optatæ molior urbis,  
 Pergameamque voco, et lætam cognomine gentem  
 Hortor amare focos, arcemque attollere tectis.  
 Jamque fere sicco subductæ litore puppes; 135  
 Connubiis arvisque novis operata juventus;

129 *Cretan* pr. Moret. *Cretas* Hagen. 131 *Sed tandem* Medic. *allabitur* idem a m. pr. et Venetus. *allabitur* Zulich., sed correctum. *labimur* sec. Hamb. 132 *aptare* librarii lapsu ex *optate* Wall., unde Burn. potaverat virum doctum, qui hinc mallet *aptare* emolior urbis. Eam conjecturem se fuisse, Burn. See. proficitur ad Anthol. Lat. Poet. p. 467. Simili lapsu sup. 109 *aptant* pro *optant* locum regno. 133 *Pergameamque* ed. Ven. et revocavit Heins., omisum in aliis. Distinxere olim alii *P. voco lætam c. gentem*. H. 135 s. l. clausus Hamb. pr. 136 Poterat scribi, saltem pronuntiandum est *Connubiis*. armique Ven.

lato possint; ut adeo illi tanto altius assurgant: hæc sunt *freta concita* propter insulas, *terris crebris*.

130. Est ventus secundus, *ὄρεος, ὄρεος*, *ἰσχυρός* Odys. A. 6. Iliad. A, 479. cf. Ursin. Guell. Cerda. *surgens*, flans. v. b. l. Serv. Mox *Curetum* ora, ora, Creta. Varii de *Curetibus* et obscuri *mythi*: incerta interpretatio. Satis est tenere, spectare eos ad antiquissimas Cretæ origines, forte ad Phœniceos incolas; fuisse auctores et interpretes sacrorum, quæ antiquo more cum saltatione celebrabantur; et narratas de his fabulas circa Jovis natales: dietos eosdem *Dactylos Idæos*. Traductum hinc nomen ad similia sacra Magnæ Matris Phrygum, quæ cum furore sacro peragebantur, et habitos *Curetes*, qui *Corybantes* dieti; hinc confusas religiones *Creticas*, *Phrygias*, *Samothraticas*. Altera ex parte confusi cum his *Curetes*, *Ætolie* populus; et argutati sunt alii in etymologia. Hæc colligas e loco clas. Strabonis X, pag. 723 sqq. (472). *allabimur* jam Serv.

ait ostendere, prosperam navigationem fuisse; etiam malim simpliciter accipere: adnavigamus, accedimus, *antiquas oras*, ut solent poetæ, de locis antiqua fama celebratis.

132—134. Locum designat novæ urbi, Pergamo dictæ. cf. Exc. I, ubi de accessu ad Cretam, *gentem*, socios a Troja profectos, *lætam cognominem*, nomine urbis a pristina sua patria petito, *hortor amare focos*, domicilium sibi parare et privata tecta; sed major vis inest *amare*, quod bene Burn. explicat, libenter incolere, ut sedem perpetuam futuram, *arcemque attollere tectis*, acropolim condere: more antiquarum urbium. Proprie *attolli* de ædificiis in altum educta. cf. sup. II, 185. *Attolluntur tecta arcia*, et tandem *arx ipsa tectis*.

135—146. Novos colonos lucis exorta novas sedes quærere cogit. 135. *puppes*. Cum a parte sua declarando essent naves, proprie *puppi* dictæ, subductarum in siccam navium: prora spectante in altum. *operata* non ad rem sacram est trahendum, sed

Jura domosque dabam: subito quum tabida membris,  
 Corrupto cœli tractu, miserandaque venit  
 Arboribusque satisque lues, et letifer annus.  
 Linquebant dulces animas, aut ægra trahebant 140  
 Corpora; tum steriles exurere Sirius agros;  
 Arebant herbæ, et victum seges ægra negabat.  
 Rursus ad oraculum Ortygiæ Phœbumque remenso  
 Hortatur pater ire mari, veniamque precari:  
 Quam fessis finem rebus ferat; unde laborum 145  
 Tentare auxilium jubeat; quo vertere cursus.

137 *dabam* Zulich. 138 *Corrupta* Rottend. a m. pr. *tactu* Hamb. pr. a m. pr. *tracta* Mentel. tert. 140 *et l' annus* Linquebat d. a. aliquot codd. ap. Pier. 141 *sum* Parthas. in marg. *serius* Menag. *etudere* Wall. 142 *Ardebant* tres Barm. cum *fragm.* Vatie. *seges ipsa* alter Goth., ex lapsu librarii. *negabant* Gud. et Mentel. a pr. m., quod placebat Heinio *negare* *fragm.* Vatie. a pr. m. 143 *Oraculum* plene in multis codd. et edd. *reus* Poget., sed v. sup. II, 181. 145 *Quam finem* Heins. a Grammaticis et codd. post Pierium restituit. Adde *fragm.* Vatie. alii quæ. *quum finem* *sum* tres Barm. 146 *temptari* Leid. no. et Oudart. (scilicet scribitur fere *temptare*) *auxiliumque* *jubeat* alter Hamb.

simpl. operam dare. ut ad Tibull. notatum: II, 1, 65 et II, 3, 36. *jura domosque dabam*. domos h. e. locum domicilii statuendis, agrosque assignabam; et dabam *jura* h. leges et instituta, utpote in nova civitate, condebam. Argutum nimis esset, ad jus publicum privatumque referre. Alter *jura* I, 426.

137—142. Ornati versus, imprimis v. 140, qui tamen ex Lucretio V, 967 et Ennio (v. Colum. ad ejus *fragm.* p. 53) est adumbratus. Porro totum locum ante oculos habuit Statius Theb. I, 632 sqq. *Venit* (quod fere de malis calamitatibusque ingruentibus ponitur) *membris arboribusque satisque lues* (quod eleganter, ut mox *seges ægra*, ab aeris imminato, ad arboris segetesque tetra solis æstu exusta tractam). *Corrupto cœli tractu*, æstu plaga, regione, ut alibi: h. e. acre. Alia Burmanni

est interpretatio, ut *tractus*, ductus, haustus aeris sit. Laudat egregie ad rem Lucret. VI, 1126. Lucan. VII, 412. Docta et arguta interpretatio; sed priorem illam vulgarem offert res et junctura: *arboribusque satisque lues* non venit *haustu* aeris, sed aeris *corruptela*, v. e. ex humido calore.—140. *anima* dicitur *relinquere* nos, et nos *animam*; utrumque recte. v. Burm. Sed exquisitius hoc, adeoque poetico dictioni accommodatius. Canticula autem et h. l. pro æstu cœli, qui cum ejus ortu ingruit (cf. Serv. et v. sup. ad Georg. IV, 426), et hic pro pestilentie causa; quod toties apud veteres occurrit. cf. Apollon. II, 510.

143—147. Forma est similis Iliad. A, 62 sq. *veniam precari*, placare deum, cf. ad I, 510, ut ille vere edicat, *quam finem fessis rebus*. calamitatibus, *ferat*, oraculo monstret, *unde*

Nox erat, et terris animalia somnus habebat.  
 Effigies sacrae divum Phrygiique Penates,  
 Quos mecum a Troja mediisque ex ignibus urbis  
 Extuleram, visi ante oculos adstare jacentis 150  
 Insomnis, multo manifesti lumine, qua se  
 Plena per insertas fundebat luna fenestras;  
 Tum sic affari, et curas his demere dictis:  
 Quod tibi delato Ortygiam dicturus Apollo est,  
 Hic canit; et tua nos en ultro ad limina mittit. 155  
 Nos te, Dardania incensa, tuaque arma secuti;

147 in *terris* pr. Hamb. a. m. sec. et *somnus* f. a. h. Doerill. 149 ad T. Parrhas. in marg. et fragm. Vatlin. quo abest a Norw. sec. Porro Burm. conj. *urbe Estulorum*. 150 *jacentes* bleaug. et Witt., sed *oculi jacentes* argutus quid habent quam pro carminis epici dignitate: *jacenti* Grm. et Leid. eleganter, jam Burmanno iudice. Nec tamen deterius est *parentis*, sc. *Aeneas*. 151 In *somnis* passim editum: est hoc exagiste pro in somno, per somnum. Haecenus bene. Sed, si visi adstare Penates multo manifesti lumine et quidem luna, quae per fenestras se immittebat, non somnium esse hoc potuit. Ep. inf. 173 Nec *apud illud erat* etc. Quid si hoc forte aliter expediri posset: tamen prius illud necessarium requirere videtur *Insomnis*, quod alii habent, ut vigilanti quiesco deorum fuerit exhibita. Dubitationem recte movit etiam Trappius, datam solutionem vix proles, *insomnes* pr. Rottend. *manifesto lumine* aliquot sp. Heins. sollemni aberratione, *manifeste* Leid. 152 *inertias* Menag. pr. 153 Decesse hunc versum in multis exemplaribus, Servianus monent. Cum Goth. sec. 154 *Qua* f. d. *Ortygie* Sprot. Quid tal. Parrhas. in marg. *delato* Hamb. sec. est abest a tribus Norw. 155 *Hinc* tert. Rottend. en *ultro* Hogen. en *tua* nos *ultro* Doerill. nos *ultroque* Puget. *lumina* Hamb. sec. 156 *incensa* tua Wall.

jubeat tentare auxilium laborum, qua ex eo petere remedium malorum, scilicet pestilentiae.

147—171. Viso nocturno a Penatibus educetur Aeneas, non Cretam, sed Italiam satis ipsi esse destinatum sedem. De viso hoc et Penatium forma v. Excurs. IX ad Aen. II, 293. Sunt divi idem qui Penates, et declarative dictum: *Penates* et *effigies sacrae* dictum, fere ut sup. vs. 12. 152. *insertas fenestras* simpl. dictum accipe pro: fenestras, quae sunt in pariete. cf. Burm. Multa hic Quell. Cerdia post Serv. perperam argutatur. Videri potest vocabulum nimis exilis pro epica dignitate. Verum tenendum illud, fenestras esse aper-

turas in pariete: non quae nos dicimus praetenta in specularia. Sic II, 482 in foribus *lato dedit ore fenestram*. Simili modo *prolu* de apertura, qua insertae sunt fores. Aliter Apollon, III. 822.

155. *tua ad limina*, atqui servabantur jam in Aeneae domo! Scilicet do igno cubiculo *limina* accipienda. 160—160. *Nos—Idem* tollemus etc. *tua arma*, non proprie, sed imperium, ductum; et sic Servius; melius, quam si turbam, quam ducebat, accipias; *mox, sub te*, h. e. in dace. *tollemus in astra* non ad Caesaris apothecum, ut jam Servius, *mox alii*, sed, quod docet adjectum: *Imperiumque urbi dabimus*, ad summum potentiae fasti-



Nos tumidum sub te permensi classibus æquor :  
 Idem venturos tollemus in astra nepotes,  
 Imperiumque urbi dabimus. Tu mœnia magnis  
 Magna para, longumque fugæ ne linque laborem. 160  
 Mutandæ sedes. Non hæc tibi litora suasit  
 Delius, aut Cretæ jussit considerare, Apollo.  
 Est locus, Hesperiam Graii cognomine dicunt:  
 Terra antiqua, potens armis, atque ubere glebæ ;  
 (Enotri coluere viri : nunc fama, minores 165  
 Italiam dixisse, ducis de nomine, gentem ;  
 Hæ nobis propriæ sedes ; hinc Dardanus ortus,

157 *permini* Sprot. a. m. pr. *permen* olim in multis, ut Serviana monent, addito : *Hic*  
*ovinus variasse dicitur* ; quod ad istam scripturæ varietatem refero. 158 *ad astra*  
*Mentel* pr. et Serv. Fold. ad I, 22 cum bis Goth. 160 *non* Hamb. pr. *furor*  
*Wall.* a. m. pr. 161 *suadet* Sprot. pro var. lect. 162 *haud* aliquot Pieriani, Ven.  
 et ed. pr. variationes sollemni, quam et paullo ante vidimus, in *Creta* e Clodionio Heins.  
 Porro *Crete*, *Creta*, certe librariorum aberrationes, consistere Goth. pr. Hamburg pr et  
 ed. pr. perpetuo lapsa, *considerare* jussit duo Heins. et aliquot Pier. 163—166 *Idem*  
*rus*, sup. I, 530—533. 165 *Enotri* Medice et alii, male. v. sup. I, 532. *tenere*  
*Wall.* et *Uralist.* perpetuo mutatione. 166 *duximus* fragm. Vatic. aliquot Pier. et  
*Montalb.* *gentes* duo ap. Rom. 167 *Hæc* Menag. pr. et Franc. ubi Franc. *hæc* vobis  
*Witt.* *hæc* propriæ nobis *Wall.* *hic* D. test. *Mentel.* a pr. m.

gium refero ; quod sere cum gloriæ  
 ac famæ summo fastigio conjunctum  
 esse solet, de quo proprie illa dicun-  
 tur. *mœnia* refer ad Lavinium, ab  
 Ænea conditum. Sup. II, 295 di-  
 scerte jam dicta vidimus : Penates—  
*his mœnia quære*, *Magna pererrato*  
*statues* *que* *denique* *ponto*. *magna* enim  
 sunt, propter magnarum rerum seriem  
 ex hujus urbis primordiis aptarum ;  
 si tamen, quia *Urbi*, quod modo an-  
 tecedit, ad Romam potius spectare  
 videtur, etiam *memina magna* de Ro-  
 ma acceperis, et si hæc Æneas non  
 condidit, potest tamen *parare* ea a  
 poeta dici, quatenus ea omnia exe-  
 quitur, quo condendam urbem e-  
 ventu antecodere fatale erat. *magnis*  
*h. e.* nepotibus, ad tantam imperi-  
 opumque magnitudinem perventuri-  
 ra ; (nisi ducas a neutro, *magnis* ro-

*bus*, *eventis*) nec, propter molestias,  
 directæ navigationem ad ulteriora  
 loca. Mox v. 162 *Cretæ considerare*  
 pro in *Creta*, docte.

163—166. *Idem* versus intexti  
 erant supra lib. I, 530—533, ubi  
 vide.

167—171. *Hæc nobis propriæ sedes*.  
 Supra ad Apollinem v. 85 *Da pro-*  
*priam*, *Thymbræ*, *domum*. De Dar-  
 dani origine ex Italia v. REXURA. VI  
 ad h. l. *Iasus pater*, si de Dardani  
 patre accipias, habet tum a quo ex-  
 peditam interpretationem. Sed e  
 Servio, qui e vetustioribus fabulis  
 servavit, apparet, secutos esse Ita-  
 los hæc in re Græcos mythos, qui  
 Iasium Dardani fratrem tradidere,  
 cum quo is in Samothraciam abiit,  
 ut adeo *pater* posteritatis respectu  
 dictus sit. Nam, si *multum* *avate*

Iasiusque pater, genus a quo principe nostrum.  
 Surge age, et hæc lætus longævo dicta parenti  
 Haud dubitanda refer: Corythum, terrasque requirat  
 Ausonias. Dictæa negat tibi Jupiter arva. 171  
 Talibus attonitus visis, ac voce deorum,  
 (Nec sopor illud erat; sed coram agnoscere vultus,  
 Velatasque comas, præsentiaque ora videbar.  
 Tum gelidus toto manabat corpore sudor.) 175  
 Corripio e stratis corpus, tendoque supinas  
 Ad cælum cum voce manus, et munera libo  
 Intemerata focis. Perfecto lætus honore  
 Anchisen facio certum, remque ordine pando.  
 Agnovit prolem ambiguum, geminosque parentes; 180

168 *vestrum* ed. Ven. Cum *Dardanius pater* potius commemorandus h. l. videatur, quam *Iasius pater*, cogitare possis leg. *Dardanius Iasiusque pater*. Sed potest poeta idem a iussu et altero loco neglectissus: *Dardanius pater Iasiusque pater*. Omnino si semel manifestum sit aliquo in loco, poetam voluisse accurate loqui, in singulis hærendum non est. 169 hæc ubi a Witt. 170 *dubitata* Zuhch. *Corythum* scripturam e libris et ratione grammatica restituit Heins. Est enim *Xepedæ*. Vulgo *Cortum*, et librariorum ludibria *Choriturum*, *Chorythum*, *Corintum*. v. Burn. h. l. et ad Rutil. Itio. l. 600. requirat Heins. cum melioribus, etiam fragm. Vatic. v. Bened. Vulgo alii require. Nonnulli requiras. 173 *iussus* ap. Burn. et voc. Medic. cum al. Heins. et Pier. 174 *Vittasque* Wall. ex interp. 175 *pectore* duo Burn. Parenthesin vix necesse ad hujus versus finem coadunare. Poeta data opera *ἀνδραγ* loqui potuit tali in re; tumque verus sic decurrant. *Talibus attonitus visis ac voce deorum* (null. factus sum.) Nec a.—manabat corpore sudor. 176 e deest aliquot Piorianis et Franco. ex Voss. ex structis Dorvill. et. Burn. 178 *Perfecto* Franco. 179 *duciem* multi. 180 *Nonius* forte *auspicem*. sed v. Heins.

*profectum* ita designari cum Holdswortho statuas, vix probe feceris. Igitur cum a quo necessario ad *Dardanium* referendum sit, sic locum expono, ut dictum sit pro: a quibus, scilicet: *Dardanius*, cum *Iasio*, a quo *Dardano* etc. princeps h. l. auctor stirpis vel generis. *Corythum* de ipso rege ac conditore Cortonæ accipit Cluver. Ital. ant. p. 592. Scilicet dictus conditor pro ipsa urbe, et h. l. pro tota Italia, saltem Etruria ac finitimo Latio, ut ap. Rutilium *Corythi populos* Tyrrheniæ malim exponere, et inf. IX, 10 *extremas Corythi penetravi ad urbes*. *Dictæa arva*. IV

Georg. 152 *Dictæa celi regem pavere sub antro*.

172—189. *Æneas* expergefactus visum religiose expiat, mox patri exponit; qui antiquæ famæ recordatus, responso parere jubet. Ita Creta disceditur. 174. *Velata coma*. Erat adeo Penatium caput vitta redimtum. cf. Excurs. IX ad II, 293. et Pompon. Sab. ad h. l. 175. Ad Ennii ductum apud Macrobi. VI, 1. 177. *munera intemerata*, vinum purum, pure, rite libatum, quod munus, mox honos.

180, 181. Agnovit duplicem Trojanorum ortum ac stirpem: alteram

Seque novo veterum deceptum errore locorum.

Tum memorat : Nate, Iliacis exercite fatis,

Sola mihi tales casus Cassandra canebat.

Nunc repeto, hæc generi portendere debita nostro ;

Et sæpe Hesperiam, sæpe Italia regna vocare. 185

Sed quis ad Hesperiae venturos litora Teucros

Crederet ? aut quem tum vates Cassandra moveret ?

Cedamus Phœbo, et moniti meliora sequamur.

Sic ait : et cuncti dicto paremus ovantes.

Hanc quoque deserimus sedem, paucisque relictis 190

Vela damus, vastumque cava trabe currimus æquor.

181 *decepto* Rotted. tert. *errore* riarum pr. Hamburg, sed v. Burmann. e. *parentum* aliquot Pier. 182 *Iliacis* Sprut. *fluvius* Goll. tert. a m. pr. *fatus* fragis. Vatic. 183 *casus* tales duo Burm. *canebat* pr. Hamb. *monerat* sec. Moret. *tenebat* Goll. pr. In Wilt hio versus post sequentem legebatur ; *perperam*. 184 *Nam* Exc. Burm. 185 *varius* Hagen. 186 *Italia* Montalb. ab H. v. *litore* Ven. ex interpolat. 187 *ut* quem nonnulli. *quem* tu alii. *quem* etiam Wall. *moneret* multi ap. Pier. et Burm. *moveret* pr. Hamb. a m. sec. 188 *Crederet* Ven. *moniti* et Montalb. *majora* a. alter Hamburg. *Comparatur* Iliad. A, 216. *sententia* duntaxat. 189 *dicto* Heins. e. *melioribus*, et tanquam concisionis. Est scilicet alterum dictu pyrrhionum. dictu cuncti multi. Versus 192—195 videb. inf. V, 8—11, sed partim variatos.

a Dardano, alteram ductam a Teucro ; adeoque *ambigua* proles ipsi sunt Trojani, qui et Dardani et Teucri (et hi sunt *gemini parentes*) genus erant. Agnovit porro Anchises in interpretando Apollinis Delii oraculo, cum *antiqua mater* et *prima telus* esset exquirenda, et *deceptum* caso *novo errore veterum locorum*. h. e. errore circa loca vetera interpretanda ; quod duas terras, a quibus stirpis Trojanae auctores olim originem traximo vetus fama erat, nunc non deduxerat, sed alterius adventus, Dardani scilicet, ex Italia immemor, in altera terra, unde Teucro venit, tantum huc erat. Igitur *vetera loca*, terra vetere aliqua fama celebrata, tanquam eam, unde Trojani originem haberent ; et *novus error*, quatenus hic nunc, adeoque *scilicet* vero, certum est circa hæc loca interpre-

tanda : etsi *novus* solito more post *vetus* ornatus causa adjectum. Satis expeditus videtur locus, vexatus a Servio aliisque. cf. Exc. VI ad h. lib.

183—188. Cassandra vaticiniis nunquam creditis egregie utitur poeta. cf. de his inf. X, 67. 68. Disquis. II a. VI. *tales casus*, hanc nostri generis fortunam, ut ad Hesperiam, unde Dardanus generis auctor erat oriundus, nobis sit revertendum. 184. 185. Nunc bene *repeto* memoriam, eam *portendere*, prædicere, hoc esse *debitum*, *falo*, generi nostro, et eam multum memorare Hesperiam et novum regnum in Italia. De ignorata Hesperia cf. Excurs. XV ad II, 781 et Disquis. II, l. a.

190. *paucis relictis* recte. Nam urbs Cretae fuit, Pergamum. 191. *Hæc* *Teucri* *ard* *supra* aliquoties Homer. v. ad Iliad. A, 483.

Postquam altum tenuere rates, nec jam amplius ullæ  
 Apparent terræ, cælum undique et undique pontus:  
 Tum mihi cæruleus supra caput adstitit imber, 194  
 Noctem hiememque ferens; et inhorruit unda tenebris.  
 Continuo venti volvunt mare, magnaue surgunt  
 Æquora; dispersi jactamur gurgite vasto.  
 Involvere diem nimbi, et nox humida cælum  
 Abstulit; ingeminant abruptis nubibus ignes.  
 Excutimur cursu, et cæcis erramus in undis. 200  
 Ipse diem noctemque negat discernere cælo;  
 Nec meminisse viæ media Palinurus in unda.

193 *ulla apparet tellus* sodd. et edd. ap. Macroh. V Sat. 3, sed v. Heins. 194 *in-*  
*stitit* Hogen., ut *ingruit*, *intravit*. 196 *volvent* Gad. *volvent* pr. Moret., vel *agitant*  
*sec. Hamb.* 197 *jactatur* Mentel. tert. s. m. pr. *turbant* Exc. Burn. et alter Hamb.  
 198 *cælo* pr. Mentel. a m. pr. et alter Hamb. *minimam diem abstulit*. 199 *abruptis n.*  
*ignis* Moret. sec. et sic Giphon. legit secundum Lucret. II, 40 et Lambin., sed et alte-  
 rum hoc, quod omnes libri eam fragm. Vatic. tuentur, bene dici solet, etiam poetæ,  
*nubes, cælum, ruptum, abruptum, scissum fulmine*. v. Drekeob. ad Sil. Ital. III, 196 *n-*  
*ubibus* Guth. sec. 200 *cæcisque* sec. Hamb. et cens Wall. 201 *discernere* pr. Hamb.  
*discrimine* Sprot. 202 *viam* Medic. *mediis P. in undis* ed. Ven.

192—195. Homini P. III, c. 21 in  
 his tautologiam inesse arbitratur.  
 Videtur vir sagacissimus parum pro-  
 bare, quæ plenior copia a poeta cla-  
 borata sunt. Sane hæc: *et inhorruit*  
*unda tenebris*, de mari nigrescente, et  
 illa: *Noctem hiememque ferens* h. v.  
 tenebris cælum obducens, conjuncta  
 sunt; nec tamen sunt eadem. Sed  
 quis, nisi omni carminis suavitate  
 sublata, poetam neget hoc, ut rem  
 primum simpliciter exponere, mox  
 eandem ornatus, gravius, copiosius,  
 declarare possit? modo illud teneas,  
 fieri id non posse, nisi in notionibus  
 seu orationis partibus eminentibus  
 inter cetera. *inhorruit unda tenebris*.  
 Mare horret, exasperatur, fluctibus  
 motis: quatenus ii nigri sunt, dicti  
 sunt *tenebræ*. Tempestatem autem  
 ortam puto cum flexu circa Pelopon-  
 nex promontoria; exemplo Homer  
 in Ulysse Odys. I, 80; nam ibi mare

undatum, æstus et procella, ex Æ-  
 gæo Ionium mare petentibus etiam  
 nunc sollicitudinem faciunt. *cærule-*  
*us, niger, supra caput adstitit imber*,  
 ex Hom. Od. M, 405 sq. item 2, 301  
 sqq. explicandum, unde totus locus  
 hic et inf. V, 8 sqq. expressus, *Δὴ*  
*τοῖσι κραίνῃσι σπύλας ἰσχυροὺς κροῖον*  
*Νῆες ἐνὶ πρὸς κεφαλῇς*. Etiam alias *καρ-*  
*πῆρας*, a vertice, *ἐνὶ πρὸς κεφαλῇ*, vel  
*τὸ κῆρα*. v. sup. ad I, 114. Profecit  
 quoque ex Homero Apollon. IV,  
 1694. Mox *magna æquora*, grande  
 voc. h. e. magni fluctus. et *gurgites*  
 de mari sup. I, 118.

198—202. *Involvere diem nimbi*.  
 Procellæ ad spectum cæli, lucemque  
 ac solem, eripiunt. *nox humida*, tene-  
 bris ex pluvia. cf. sup. I, 88. 89.  
*Fulmina ingeminant se abruptis nubi-*  
*bus*. Fulmine *nubes, cælum, rumpit*,  
*abruptum, scindi, findi*, dicitur. Alia  
 ipsum fulmen *rumpit* ac, ac, erumpit.

Tres adeo incertos cæca caligine soles  
Erramus pelago; totidem sine sidere noctes.  
Quarto terra die primum se attollere tandem 205  
Visa, aperire procul montes, ac volvere fumum.  
Vela cadunt; remis insurgimus; haud mora, nautæ  
Adnixi torquent spumas, et cærulea verrunt.  
Servatum ex undis Strophadum me litora primum  
Accipiunt, Strophades Graio stant nomine dictæ, 210  
Insulæ Ionio in magno: quas dira Celæno,

203 Triscodd. et grammatici ap. Heins. tres Schol. Horat. Vulgo tres, cæca in caligine  
Venæ et Parthas cæci incertose, aliquot Pier. cæca redit post cæcis v. 200 et unda post undis.  
204 Erramus tenet Parthas, et totidem Hugen. totidem et Montalb. utrumque etiam in Pia-  
rit codd. occurrebat; recte sublata. Porro Serviana ad h. v. *Hinc Pelopis gentes Mæle-*  
*que ionantis saxa circumstant, periterque unda terræque uinantur.* Pulsamur ævæ et  
*circumstantur undis.* Hi versas circumducti inventi dicuntur, et extra paginam in  
mundo (h. e. margini aliti; ab iudoclo utique interpolatore). Circumductos versus  
Baris. ex Seet. Aug. 88 interpretatur. 205 primo lecti. Mentel. 206 vellere f.  
Hugen. ducere f. Modio. Pierii. minimum Zollich. pro var. lecti. 207 remisque Hugen.  
immergunt sec. Moret. et Parthas. cf. Borm. 208 obnixi Nonius, sed v. Heins. adnixi  
Ven. Verona item occurrit IV, 583. 209 prima Modio. et Gud. 210 Excepimus  
idem cum fragm. Vatic. et multis aliis, et sic etiam Pierii aliquot. Sed accipere postea  
solenne, sicut Græc. pr. Hamb. stant de Franco. 211 I. in magno Ionio pr. Harob. us  
deest Zollich. n. m. pr. nec alibi; quod miror; nam melius abesse in videtur: etiam verum  
est, poetam æque bene *Insula in Ionio* scribere potuisse. Verum, quod negari aequit, Vir-  
gilius genericum et doctrinæ austeritatem etiam in his histibus affectavit. Idem stu-  
dium elinet in syllaba *tono* producenda, etiam ubi alia satis commoda oratio et verbo-  
rum junctura suppetebat; eam spectasse scilicet arbitror partim hoc, ut, oratio gravita-  
tem haberet, etiam duriore junctura, partim ut exquisitiorem rationem inferret exemplo  
Græcorum orationis.

Hæc acmel tenenda in poetis. v. Lect.  
Var. et cf. sup. Georg. III, 269. *cæcis*  
*in undis*, ignoto in mari, incerto. Nam  
*cæcis* dicuntur ea quoque, quæ cerni  
nequeunt. *meminisse*, pro noscere,  
tenere cursum navis.

203. *incertos soles*, dies, propter  
iter incertum. Servius: obscuros, ut  
Æn. VI, 270 *incerta luna*: quod  
melius, adjuncto: *cæcis caligine*. An-  
te oculos autem locus Odys. E, 388  
sq. cf. I, 74 sq. et multo magis A-  
pollon. IV, 1004 sq.

205—208. Pulcri versus ad sensus  
veritatem in prospectu terra ex alto.  
Terra *aperit* montes, dum in con-  
spectum eos admolet, ex quo ipsa

visa est. *volvère fumum* incensis pas-  
sim ignibus in litoralibus habitatio-  
nibus: ut fieri solet. Nam de nebu-  
lis se attollentibus accipere velle,  
esset physici, non ejus, qui poetam  
interpretatur. cf. Odys. K, 99 et al.  
*Vela cadunt*, demittuntur, ut, tan-  
quam in locis vadosis, remis ad ter-  
ram agatur navis. *remis insurgimus*,  
dum elevatur corpus magnum ad  
nissum, exquisitius quam innititur,  
ineumbimus. cf. inf. 560. V, 189.  
Græcis ἰπιδάλειν ναὶς εὐπαις ac τὰς  
χεῖρας. *spumas*, cærulea, pro mari. Ad-  
umbrati versus ex Eonii Annal.  
XIV. v. Fragm. Enn. p. 103. 104.

210—215. *Strophades* insule dum



Harpyiæque colunt aliæ, Phineia postquam  
 Clausa domus, mensasque metu liquere priores.  
 Tristius haud illis monstrum, nec sævior ulla  
 Pestis et ira deûm Stygiis sese extulit undis. 215  
 Virginei volucrum vultus, fœdissima ventris  
 Proluvies, uncæque manus, et pallida semper  
 Ora fame.

Huc ubi delati portus intravimus : ecce  
 Læta boum passim campis armenta videmus, 220  
 Caprigenumque pecus, nullo custode, per herbas.  
 Irruimus ferro, et divos ipsumque vocamus  
 In partem prædamque Jovem. Tum litore curvo  
 Extruimusque toros, dapibusque epulamur opimis.

212 omitt. Phœnia duo Burm. Phœnia fragm. Vatio. 214 Tristius haud illis  
 monstri Witt. aut Medic. et ed. Junt. illo Schol. Juv. IX, 38. haud æquior Ven.  
 215 o stygiis tert. Rottend. 216 vultus volucrum pr. Hamb. 220 Læta Goth.  
 tert. passu idem. in campis Goth. sec. 221 caprigenumque genus alter Hamb. et suo  
 Cod. Thuan. Macrobiū VI Sat. 3. per herbas ex optimis et plurimis revocavit Heins.  
 adde Pierium. Vulgo per herbas. 222 et abest a binis Burm. 223 Restituit or-  
 dinem verborum ex libris Heins. post Pier. Vulgo In prædam partemque. mox tunc  
 vulgo alii. 224 que abest ab ed. Junt. post dapibus.

in mari Ionio, ex adverso Pelopon-  
 nesi ante Zacynthum sitæ; olim  
*Plota* dictæ. Sed, propulsi ex Phi-  
 nei domo ad eas usque insulas Har-  
 pyiis, Boreæ filii *ἑπταπύκτων ἀπὸ τῆς*  
*ῥῆς*, unde *ἑπταπύκτων* dici coeperunt.  
 vid. Apollon. II, 285. 296 sq. Apol-  
 lod. I, 9, 21 et Notas p. 190 sqq.  
 Quid autem poetam ad eas dedu-  
 xerit, quæritum videbis Excurs. I ad  
 h. lib., ubi de accessu ad Zacynthum.  
 Mox in magno non argutandum.  
 Dictum ut omnino mare magnum,  
 terra magna. 213. clausa domus h.  
 e. ex domo Phinei expulsi a Zetho  
 et Calai. 216. ira deum h. l. res, quæ  
 ab ira deum venit, a diis iratis immit-  
 titur.

216. 7. 218. De Harpyiis ceram-  
 que facie in anaglyphis et in gemmis  
 obvia v. Exc. VII. ventris proluvies

sic satis honeste pro sordibus effusis.  
*uncæ manus, ungues*, ut Servius: *γὰρ*  
*ἑπταπύκτων* enim Harpyiæ. inf. 233 *pedi-*  
*bus uncis*.

219 sq. Habuit poeta ante oculos  
 episodiu Odys. M. 262 sqq., qui  
 locus conferendus, de armentis in  
 insula Solis, *læta armenta*, pinguis  
 jam Serv. exposuit; puto, ad aspectu  
 læta, καλὰ; ut *argos* et alia. *capri-*  
*genumque pecus* ex Pacuvio et Attio  
 ductum, (v. Ursin. ad h. l.) pro ca-  
 pria. nullo custode. acil. erant armenta  
 consecrata alicui numini, *ἀνέμω*,  
*ἀνέμω*, h. l. Harpyiæ: ut apud  
 Homerum Soli. Unde Harpyiarum  
 ira inf. 247. 223. *In partem vocamus*  
*honestius quam. participem facimus.*  
*In prædam vocamus*, partem carniū  
 testarum religiose dicitur apposta: (cf.  
 Cerda.) ut in epulis mox erat carniū

At subitæ horrifico lapsu de montibus adsunt 225  
 Harpyiæ, et magnis quatiunt clangoribus alas,  
 Diripiuntque dapes, contactuque omnia fœdant  
 Immundo; tum vox tetrum dira inter odorem.  
 Rursum in secessu longo sub rupe cavata,  
 Arboribus clausi circum atque horrentibus umbris, 230  
 Instruimus mensas, arisque reponimus ignem.  
 Rursum ex diverso cœli cæcisque latebris  
 Turba sonans prædam pedibus circumvolat uncis;  
 Polluit ore dapes. Sociis tunc, arma capessant,  
 Edico, et dira bellum cum gente gerendum. 235  
 Haud secus ac jussi faciunt, tectosque per herbam  
 Disponunt enses, et scuta latentia condunt.  
 Ergo, ubi delapsæ sonitum per curva dedere  
 Litora, dat signum specula Misenus ab alta  
 Ære cavo. Invadunt socii, et nova prælia tentant, 240  
 Obscenæ pelagi ferro fœdare volucres.

225 *Et Voss. de Witt. subito vulgo ante Heins., qui meliores secutus est. horrifera*  
*Sprot. de mirabilibus altis Goth. sec.* 226 *plangitibus aliquot Pier allas et in marg.*  
*halas Parthas curas (f. auras) Gud. et Puget. Servius hmo habet ad h. v. "Sed sane*  
*hic versus, qui circumductus est (cf. sup. ad v. 204), talis auditur: resonant magnis stri-*  
*donibus ale."* 227 *curvas in aliquot Pier. versus oceanum un. Leid.* 230 *Idem fore*  
*versus sup. I, 511. ubi v. de epitheto, horrentibus umbris, clausam Medic. Gud. et Mea-*  
*sel. pr., sed priores illi duo expuncti m. clausa sex ap. Heins. et Burm. et Goth. tert.,*  
*quod nunc fore possit, clausum Franc. clausas conj. Heins. et sic Ursat. omnia perpe-*  
*ram.* 231 *ignis duo. mensas arisque v. ignis sec. Hamb. impenitus Montalb. et sec.*  
*Menag.* 232 *ecce Zulich. a m. pr. tenebris Leid.* 233 *delapsus Goth. tert. a m.*  
*pr. T. a. palibus subito c. aliquot ap. Pier. Jangenda turba pedibus uncis, uenans, c.* 234  
*arce tres Burm. cum Goth. tert. expununt sec. Hamb. capessant Franc.* 236 *et j.*  
*Witt. fuerunt tert. Rottend. tectosque Montalb. per herbas Parthas. cum aliquot Pierii c.*  
*ad v. 221 per orbem pr. Rottend. pro var. lect.* 238 *delapsus Heins. cum melioribus*  
*libris meliorat. Sed secute ab eo discessit Burm.; nam ex alto delabuntur in mensas*  
*Trojanorum non in diversas partes dederunt sec. Hamb.* 240 *captant an. Leid.*  
 241 *ferro pelagi, Parthas fœdare explicui, vulnerare. Et occurrit illud hoc sensu sim-*  
*pliciter dictum, nulla ratione etymologie habito et lib. II, 55 ferro Argolicus fœdare*  
*lætaret; ubi v. not. fatendum tamen h. l., ubi de fœdis volucribus agitur, parum so-*  
*lennitatem veluti vocem. Et erant alia ad mædom: v. c. temerare. In lib. I, 587*  
*uni ferro populear.*

tanquam ἀννοχὰς diis consecraro.

versus ornati rem tenentem, caputem.

225. *lapon*, voluta, et arpe, adant,  
 volant. Mox veridica, stridor.

229. in loco longe remoto. 231.

aris simpl. foetis; sed alterum voc.  
 gravius arguitur Serv. cum al. 234.

Polluit plus quam evulgus devo-  
 rando.

238—241. Sonitum clangorem ala-

Sed neque vim plumis ullam, nec vulnera tergo  
 Accipiunt; celerique fuga sub sidera lapsæ  
 Semesam prædam et vestigia fœda relinquunt.  
 Una in præcelsa consedit rupe Celæno, 245  
 Infelix vates, rumpitque hanc pectore vocem:  
 Bellum etiam pro cæde boum stratisque iuvenis,  
 Laomedontiadæ, bellumne inferre paratis,  
 Et patrio Harpyias insontes pellere regno?  
 Accipite ergo, animis atque hæc mea figite dicta: 250  
 Quæ Phœbo pater omnipotens, mihi Phæbus Apollo  
 Prædixit, vobis Furiarum ego maxima pando.

242 vulnere alter Hanth. 243 aders duo pr. Morel. 244 semesam Parrhas.  
 semesam Gud., qui et relinquunt. 246 rumpitque Heins. e suis. Vulgo rumpitque.  
 247 bella pr. Hanth. v. Burm. jam pro Goth. tert. caraque. pr. Morel. 248 bouum-  
 que aliquot Pier. 249 Ordo verborum revocatus est e scriptis et editis ab Heins.  
 post Pierium. Vulgo alii patrio insontes Harpyias. Nec refert quo ordine hæc se exci-  
 piant, modo ne cum Heinsio Harpyias ad quaternas syllabas rævocet, est enim in Græ-  
 cis et in Romano poetis trisyllabum quod movuit quoque adversus Heins. Schrader.  
 præf. Emendati. p. 39. Arpas iuvenis Wall. 250 Heins. distinxit post ergo, alii  
 post omnia. Nil refert. cf. Burm. figite deatre Medie. a pr. in. 252 ego deest aliquot  
 Burm. et Pierianis.

rum ex 228. *Misenus* tubicen classis  
 inf. VI, 164. 165. et Excurs. VII ad  
 e. l. *tentant nova prælia, fœdare*,  
 græce, ut fœdant, mutilando, cœden-  
 do, vulnerando, obsecrare, fœdas visu  
 olfactuque, *volueres pelagi*; ex alto  
 enim advolant. Servius eo refert,  
 quod Ponti et Terræ, seu, secundum  
 alios, Neptuni proles habitæ fuerint.  
 Sed Ponti dicendæ erant nepten se-  
 cundum Hesiodum. cf. Apollod. I, 2.  
 6; et hoc æqui possumus, nec impe-  
 dit, quod *Stygiis undis* v. 215 proce-  
 nisse dixerat. Est enim hæc poetica  
 forma, ubi de malæ rei origine  
 agitur.

245. Quom poeta in hoc secutus  
 sit, ut unam Harpyiarum fatidicam  
 induceret, non liquet. Tribui tamen  
 iis potuit, quod interdum Furiis,  
 quibus assuulantur v. 252, ut mala

denuntient. *infelix vates* simpl. dirn.  
 sinistra. Servius: nuntha infelicitatis,  
 ut Iliad. A, 106 *Μάρτυς κακῶν*. *rumpit*  
*vocem* sup. II, 129 edit.

247. Ingenioso ex eo, quod sup.  
 220 armenta mactaverant Trojanæ,  
 petitur cum epularum fœdatio, tan-  
 quam pro vindicta et poena, tum  
 prædictio famis futuræ.

250—252. Ἄλλο δὲ τοι ἑπὶ, ἐν δ'  
 ἐνὶ ᾧ τοι βέλλω σπῆν Iliad. A, 217 et  
 alibi. Porro Apollinem, quæ dicit, a  
 Jove habere, res nunc nota. cf. vel h.  
 l. Cerdam et Burm. ad Serv. Verba  
 ex Æschyl. fabula, ἵππων inscripta,  
 petita esse vult Macrob. V Sat. extr.  
 ἡάρπυιαι προφῆται τῶν ἀσέβων ὧν· et  
 ταῦτα γὰρ παρὰ Ζεὺς ἔχουσιν ταῖς  
 θῶπιμα. *Furiarum ego maxima*,  
 scilicet consue tandem fuere Har-  
 pyiæ cum Furiis. Ex his sita est

Italiam cursu petitis, ventisque vocatis  
 Ibitis Italiam, portusque intrare licebit.  
 Sed non ante datam cingetis mœnibus urbem, 255  
 Quam vos dira fames nostræque injuria cædis  
 Ambesas subigat malis absumere mensas.  
 Dixit; et in silvam pennis ablata refugit.  
 At sociis subita gelidus formidine sanguis  
 Deriguit; cecidere animi; nec jam amplius armis, 260  
 Sed votis precibusque jubent exposcere pacem,  
 Sive deæ, seu sint diræ obscenæque volucres.  
 Et pater Anchises passis de litore palmis  
 Numina magna vocat, meritosque indicit honores :

253 Post *oculis* interponunt codd. sp. Heins. et Burmannum, qui ita malit: *ventosque vocatis*. Sed cf. not. *petitis* curm. Franc. 254 *que* abest ab seq. Mentel. a m. pr. 257 *subigit* vo. Leid. *rubiget* Voss. *assumere* nonnulli. *consumere* aliter Hamb. a m. nec. 258 *in silvas* aliquot Pier. Parrhas. et ed. Ven. *pennis* Medic. Gad. et tert. Mentel. et Serv. ad v. 246. 260 *Deriguit* Heins. o libris. Vulgo *Diriguit*. non Zolich. *jam* deletum in Parrhas. 262 *diræ* Parrhas. 263 *Et* Heins. v codd. Alii vulgo *At*. In Spret. a m. nec. et Parrhas. *spiritus* Zolich. 264 *que* abest a Leid. *inducit*, quod de votis factis accipio, *præclare* o codd. et edd. Junt. aliaque revocavit Heins. Vulgo *villiose* *ludat*.

notæ major et minor. v. c. Eurip. Iphig. in Taur. 963. Or. 981. cf. Excurs. VII ad h. l.

253—257. *ventis vocatis* doctius quam *ventum* secundum nacli. Scilicet vocant *ventum* nautæ, dum velis exequunt; ut apparet v. c. inf. V, 211. VIII, 707. 708. *datam*, satis concessam, ut bene Serv., vel predictam. Sic I, 382 *data fata secutus*. 265. Sedes certas non invenietis antequam *mensas* comederitis. Eventum res habuit lib. VII, 116. *nostræ injuriæ causa* dictum cum vi; assumenda enim animo ultio et pœna hinc injuriam delicta. Ingeniose fama antiqua de mensis ambrosiæ adhibita et tracta est ad pœnam injuriæ Harpyiis illata. De vaticinio v. Excurs. VIII ad h. l. et Exc. II ad lib. VII.

264. 261. *Exposcere pacem*, veniam,

eorum, quæ in Harpyias peccaverant, ut et apud Apollon. II, 252. 3. Boreadæ verentur ne aræ committant depellendis Harpyiis, placare eas, sive deæ sint, seu monstra, et quidem *votis precibusque*: non *armis*. De pace proprio dicta, quæ et *armis* potest, hic agi non potest. Itaque ea forma orationis est, ut non quidem ellipsis sit inferenda, verum de inversa et immutata oratione sit cogitandum. Principio poetæ animo invadebant hæc verba: *nec jam armis, sed votis precibusque esse utendum*; alterum hoc sic extulit: *sed votis precibusque deorum pacem esse exposcendam*. Nam *pax* est propitia, propensa, voluntas.

263—267. *Honores* ut modo v. 178 nunc, ut dñs supplicet et vota faciat. *minas*, malum sinistro vaticinio denuntiatum. et *placidi serrato*

Dī, prohibete minas! dī, talem avertite casum! 265

Et placidi servate pios! Tum litore funem

Deripere, excussosque jubet laxare rudentes.

Tendunt vela Noti: ferimur spumantibus undis,

Qua cursum ventusque gubernatorque vocabant.

Jam medio apparet fluctu nemorosa Zacynthos, 270

Dulichiumque, Sameque, et Neritos ardua saxis.

Effugimus scopulos Ithacæ, Laërtia regna,

Et terram altricem sævi execramur Ulixi.

Mox et Leucatæ nimbosa cacumina montis,

265 *Di, p. nefas*—*pestem* pr. Hamb., ut jam ex nonnullis suis collat Pierius, *talemque* a. Bæo. Barm. aduertit Montalb. 266 *Di placidi* pr. Hamb. *placide* Gud. a m. pr. s. vñu Goth. pr. 267 *Deripere* Heins. e melioribus et ratione grammatica. Vulgo *Diripere*, extenuatque Oudart. pro vñ. loat., scil. ex interpretatione *lassare* Ven. perpetuo errore. 268 *ferimur* Heins. e Gud. et quatuor aliis; accedit pars librorum Pierii et Goth. sec. Vulgo *fugimus*. 269 *cursum* Hugen. *curus* Goth. sec. vocabat etiam hic multi codd. Pierii, Heinsii et Barm. 270 *Zacynthos* libri et grammatici ap. Pier. Heins. et Barm. *Zacynthus*, *lucynthus*, *lacinthus*, *lucantos* librorum ludibria. Est *Zacynthos*. 271 *Same*, *Samos*, *Samo* libri exhibent, sed plures *Same*. Medic. *Sama*. v. Barm. *Neritos* Medic. *Nericos* Franc., male. Nam *Nericos* erat in continente oppidum v. Odyss. II, 376. 272 *Effugimus Ithacæ* scopulos nonnulli scripti et editi ante Pierium. *Ithacæ* et L. r. Medic. Pierii, et Witt. cum Goth. sec. *Ithacæ* *Lærtiaque* regna Wall. 273 *altricem* Goth. tert. *Ulixi* Heins. et h. l. s scriptis reposuit. Vulgo *Ulixi* vel *Ulixis*. *Ulixi* Gud. a m. pr. *Ulixi* Moret. a sec. m. *Ulixi* Medio. Pierii. 274 *Leucaten* umbrosa Sprot. *Leucatem* Oudart.

*pios*, ornatus in tenui, pro *servate* nos.

266. *Solvere funem*, τὰ πρηνήσια, vel τὰ πικρὰτα, ut in Orphic. 621. 622. at *rudentes excussi*, evoluti, antennarum sunt, ad vela paudenda. Ceterum, quod jam sup. 102. vidimus, nec hic, nec inf. 471, 2, sine judicio Anchisæ auctoritate nō parari facit poeta. cf. Excurs. XVII ad lib. II.

268. 269. Conf. Odyss. A, 9, 10. *Tendunt vela Noti*: ἐπρησιν ὃ ἀνεμος μίσον Ιορίον Odyss. II, 427 et al. 270 —273. *Nemorosa Zacynthos Dulichiumque Sameque*. Δουλιχίον τε Σαμὴ τε, καὶ ἰλησσα Ζάκυνθος Odyss. I, 24, ἐν ὁλήντη Ζακύνθῳ occurrit et alibi. At Σαμὴ lectum fuit etiam a Virgilio, contra atque Apollodorus volebat ap.

Strab. X, p. 453 D. Sane communius nomen Samos etiam apud Homerum, quæ deinceps Cephallenia. *Dulichium* est prope Cephalleniam, unde etiam nunc parva Cephallenia vel Traki appellatur. conf. Wheeler p. 35 sqq. *Neritos* Virgilio videri potuit diversa ab Ithacæ insula, ut Melæ II, 7; et hoc malim; potest tamen etiam *Neritos*, qui Ithacæ mons est, primo loco ad designandam Ithacæm positus esse, quæ mox diarte et ipsa memoratur. *scopulos Ithacæ* Iliad. Γ, 200. 201 Λαερτιάδης πολέμηταις Ὀδυσσεύς, ὅς τράφη ἐν ἡμῶν Ἰθάκῃς, ἀρπαγῆς κτερ ἰσχύος. Ex eodem itaque loco fluxisse videntur *Laërtia regna* —*Et terram altricem Ilixi*.

274. 275. *Leucata*, ὁ Λευκάτης,



Et formidatus nautis aperitur Apollo. 275  
 Hunc petimus fessi, et parvæ succedimus urbi.  
 Ancora de prora jacitur; stant litore puppes.

275 *formidandus* alter Meag.276 *Succedimus* Zulich. a m. pr.

nobile amantum saltu promontorium Leucadia, seu Leucadae, olim peninsulae, postea insulae. *Hoc aperitur*, in conspectum venit (cf. inf. ad 411), *et Apollinus sanum*. Interpretes, a Servio inde, quantum video, hæc junctum de uno loco, de Apollinis templo Leucatæ imposito, accipiunt, quod sane Strabo lib. X, p. 452 B memorat. Verum habet ex res haud unam difficultatem, quam interpretes sensim non videntur: nam primum *prora* urbi v. 276 nulla alia esse poterit quam *Leucas* in septentrione insula sita, ita vero non bene convenit narratio. Hunc Apollinem, hoc promontorium in *australi* parte petimus et urbi succedimus in septentrionali latere sitæ, aliquot dierum navigatione interjecta. Porro sequitur locus de ludis Actiacis celebratis; an vero illi *Leucade* celebrati? Manifestum porro sit, poetam hæc inseruisse in Augusti gratiam, a quo in victoriae Actiacæ memoriam ludi Actiaci quinquennales instituti erant, cf. Dio l. pr. Actium igitur, non Leucens, commemorandum erat. Quocumque me vertam, quæ hæc sequuntur: *quod ad hoc sanum appulerint, urbemque intraserint, ludosque Actiacos celebraverint*; meo qualicumque judicio ad alterum promontorium ipsius sinus Ambracii faucibus prætectum ducunt: in hoc sinu Actium op-

pidum et portus tutus et sanum Apollinis Actiaci. v. Strabo lib. X, p. 451 D. VII, p. 325 A. Thucyd. lib. I, c. 29. Quod si, hoc posito, alia difficultas subontur, quod Actium promontorium, intra sinum Ambracium situm, et intra exteriorem portum recedens, ex alto conspici et formidari nautis nequit (v. descriptionem sinus Ambracii ab Anvillio factam *Mém. de l'Acad. des Inscr. T. XXXII, p. 215*): reputandum est: Trojanos *litus legisse*: ita pervenisse ad promontorium Anactorium, quod os exterioris sinus est; hinc prospectus Actii promontorii abetur. Brit igitur oratio v. 274 et 275 *progressiva*: ut non copulenter, sed deinceps enumerentur *Et Leucata*—*Et* (sc. ulterius progressis) *aperitur Apollo*. Fuit autem nobile templum Apollinis Actiaci, idque, ut nunc ex h. l. intelligitur, in loco edito, ex more templorum; et constat jam satis ea de re o loco Strabon. VII, p. 600 B (p. 325). Itaque bene Pompon. Sab. *Apollo, id est, pars illa saxæ, in qua templum Apollinis erat*. De templo conf. Sueton. Octav. 96 extr. ibique Interpp. De Apollinis signo aliquo, quod in promontorio steterit, Spencium Polymet. Dialog. VIII, p. 33 hæc accipere mireris. Nam nobilem Apollinis Actiaci statuam in templo isto fuisse necesse est ex communi more.\*

\* *Apollinis Actiaci* signum in multis Augusti numis et in noto Antialii denario occurrit. Male olim fallente memoria in fine notæ adjeceram, Apollinis signum esse aliquando Constantini quædam avertum. Tralatum illud est de numo cum anulario de quo Sueton. Octav. 96. Hunc Cyprianum avertum in hippodromo positum esse narrat cum alius Theodorus Metastatus Hist. Rom. p. 3. 4. et Anonym. de Antiq. Cpol. n. 313.

Ergo insperata tandem tellure potiti,  
 Lustramurque Jovi, votisque incendimus aras;  
 Actiaque Iliacis celebramus litora ludis. 280  
 Exercent patrias oleo labente palæstras  
 Nudati socii. Juvat evasisse tot urbes  
 Argolicas, mediosque fugam tenuisse per hostes.  
 Interea magnum sol circumvolvitur annum,

278 potitur Paget. 279 Lustramusque ed. Ven. Lustramurque deo. conj. Jo. Schrader so. Apollini; ut Jovi e mala interpretatione provenerit. votis ur. ter. Rotend.  
 280 Acciaque tantū, etiam ap. Pier. Actiaque duo. Actiaque Voss. celebrantur un. Voss. 281 lectente Sprol. a pr. m. At v. Burm. 282 Antices veni Paget. 283. 283 extant apud auctorem de progenie Augusti o. 12. 284 circumvertitur Zallach.

Urbis autem et templi vetustatem ad tempora Trojana revocat poeta seu auctoritate seu commento suo.

278. Antequam ludorum sollemnia rite celebrari possint, expiatione et lustratione opus est. *Lustramur Jovi*, invocato Jove, cui sacrum piaculare offertur. Queritur tamen, cur Jovi, non Apollini? cui ludi ipsi instituti esse debuere. Varia commenta vides in Servianis. Sed primum ad observandum in promptu est, sollemne fuisse priusis hominibus, ut in sacris cuicumque deorum factis Jovem in partes vocarent. Porro expiationes et lustrationes proprie ad Jovem referantur, quippe ultorem et vindicem cædis omnisque piaculi, quod expiandum est. conf. Apollon. Rhod. IV, 699. 700 sq. et Schol. Æschyl. Rumen. 444 docet, ab eo ipso Ixionem lustratum, ita ut possit pro auctore ritos haberi. Piaculum in Harpyias commissum potes cum Servio sigillatim huc trahere. *votis incendimus aras*, forma Horatio quoque frequentata: ut I, 4, 7. ubi *Vulcanus ardens urit officinas* Mitscherl. noster præclare illustrat. docto, pro, vota in aras vel impositum thus et victimæ; uti dona de victimis, de libatione et reliquis in sacris fieri solitis;

Alil, votis, votorum persolvendorum causa. Nam *ut exxapieriar* instituti ludi, ut beo Cerda observat, ideo subdit: *juvat evasisse tot urbes* etc.

280. Proprie ludi Actiaci celebrari dicendi erant. Sed exquisitis, quoniam locus hominum frequentia celebrari et ipso dicitur, *litus Actium* h. e. Actiacum, memoravit, et *ludos Iliacos* Trojano ritu habitos. Videntur autem jam antiquitus ludi ad Actium celebrati esse, quos poeta commode in rem suam vertit. Et Callimacho, *ὡπλ' Ἀχαιῶν*, Harpocration et Suidas *τὰ Ἀχαιῶν* memorant; sed ea huc trahere vix ausim. Successere celeberrimi ludi Actiaci ab Augusto, ut diximus, in victorias Actiacæ memoriam instituti: de quibus v. Wernsdorf. Exc. IX ad Salen Bassi Carm. in Pison. T. IV, p. 386.

281—283. *palæstras* pro ludis gymniciis dixit. *Oleo labente*, exquisite, quod dilabatur, diffusum, corporis illitum, fugam tenuisse, ut inf. 688 *cursum tenere*. Bene Serv. *feliciter navigasse*.

284. Exierat annus a Troja capta quartus. Vid. Excurs. II de *annis Errorum Æneæ* ad a. 2. *Sol circumvolvitur m. annum*, sic vel *aræ*, sic ut annus absolvatur, peracto annuo solis cursu. *magnum annum*, *ὡπλ. ad*

Et glacialis hiems aquilonibus asperat undas. 285

Ære cavo clipeum, magni gestamen Abantis,

Postibus adversis figo, et rem carmine signo :

ÆNEAS HÆC DE DANAIS VICTORIBUS ARMA.

Linquere tum portus jubeo, et considerare transtris.

Certatim socii feriunt mare, et æquora verrunt. 290

Protenus aërias Phæacum abscondimus arces,

Litoraue Epiri legimus, portuque subimus

Chaonio, et celsam Buthroti accedimus urbem.

Hic incredibilis rerum fama occupat aures,

Priamiden Helenum Graias regnare per urbes, 295

286 *Ære novo* Sprot. *clipeo* Rottm. sec. 287 *aversis* fingo Ven. 289 *tum* *protenus* Gith. sec. *constrere* duo Burm. perpetua variatione, sed male b. l. 291 *avem-* *dimus* duo Burm. cum aliis, *prave*. *urbs* Sprot. 292 *portuque* s. *Chaonio* Medic. a *m* *pt.*, mox correctrix *manus* adiecit s. Et sane *portuque* s. *Chaonius* et c. nulli codd. habeat, vel contra *metrum*, et *olim*, ut vel ex Servio patet, habuerunt. Hinc grammaticorum *traces*, de quibus v. Pier. et Heins. Sed facile est ad intelligendum, primum *li-* *berii* errore factum, ut communiore more *portuque* *subimus* scriberetur, hinc accommodatum alterum. Burm. putabat scriptam primo fuisse *portuque* s. *Chaonius*. *Cha-* *onia* Zurich E. Gothanis pr. et tert. veram lectionem agnoscunt. 293 *Brutoti*, *Buthroti*, *Rythr-oti*, *Buthroti*, *Buthroti*, et quot modis non peccatur! accedimus Heins. o *meliandus* post *Pier* revocavit. Vulgo *adscendimus*. 294 *Hinc* et *Mediol*. 295 *Priamidenque* Wallj. Versus 294. 5. 7. recitantur ab auctore de progenie Augusti c. 10.

ornatum, quoniam multos dies intra  
eo continet; ut jam alias notatum.  
cf. sup. I, 269. Ad varias argutias  
circa hanc vocem delabitur Caltricus.  
cum ad annum intercalarem Iustri  
refert; Macrobi. Sat. I, 14 So. Sc. II,  
II. ad annum solarem comparato  
cum anno lunari. *asperat*, exasperat,  
*dypcol*, procellarum ira. Illustrant  
hoc Cerda et Borman.

288—289. De clipeis votivis, cum  
titulo inscripto, inter donaria suspen-  
sa res nota. De Abanto v. Excura.  
IX ad h. l. *adversas*, ornat; in tem-  
pli aditu. *carmen*, de uno versu, te-  
nere tu non debet. *hæc arma*, hunc  
clipeum consecravit: *Albinoq' ævæ*  
*ævæ* *caracæ* ut in simili re sæpe; v.  
c. apud Pausan. lib. I, 13, p. 31.

290—293. *portus* Portum Actia-

cum. v. ad v. 274 275. *considera*  
*transtris*, sæpe Homer. *ἰνι ἀλγίον*  
*ἐδδίζον*. Mox *feriunt mare*, ut toties  
*ρόσινυ ἄλᾳ*. *abscondimus* præterve-  
himus Coregram, eaque a tergo reli-  
cta, adnavigamus littori Epiri. Pro-  
prio dicendum erat: *insula abscondi-*  
*tur nobis*, oculis nostra. Dictum *ab-*  
*scondere* eodem modo ut sup. v. 275  
*aperitur*. cf. inf. ad 411.—*aërias Phæ-*  
*acum arces*, montes Coregram, *ἵπῃ*  
*οὐδένῃ τῇ τῇ τῇ* Odyss. E. 279.  
de binis scopulis ad introitum portus  
accipere video auctorem; qui hæc  
loca adiit, St. Sauter *Voyage dans les*  
*Isles Venetiennes du Levant*, p. 10.  
subtilius quam necesse est. *portus*  
*Chaonio*, est portus Petiodes ad Bu-  
throtum Epiri Chaonibus quondam  
habitatus.

Conjugio Æacidæ Pyrrhi sceptrisque potitum :  
 Et patrio Andromachen iterum cessisse marito.  
 Obstupui : miroque incensum pectus amore,  
 Compellare virum, et casus cognoscere tantos.  
 Progredior portu, classes et litora linqvens. 300  
 Sollennes tum forte dapes, et tristia dona,  
 Ante urbem in luco, falsi Simoëntis ad undam,  
 Libabat cineri Andromache, Manesque vocabat  
 Hectoreum ad tumulum : viridi quem cespite inanem,  
 Et geminas, caussam lacrimis, sacraverat aras. 305

296 *regni*que p. Leid. on. Si verum 296. 7. abessent. majorem videtur poeta admirationem motus fuisse: etiam mox Andromache se inopinato obtulisset Æneæ. Verum has nostrorum hominum artes adspersatur Maro. 298 *incensum* est p. aliquot Pier. *incensus* pectus, ut grecismus sit, quatuor ap. Burm. *amore* est Parrhas. 299 *agnosce* Ven. 300 *Egredior portu* et Leid. *classes* ac Hamb. pr. *etiam*que et Parrhas. *linquo* Hamburg. pr. a m. sec. 301 *Heins. cum* : ante vulgo: *Sollennes* tum, quod cum Brunchio revocari: est enim gravior sio et minus impedita oratio, etai Heinsero accedit fragm. Vatic. *dapis* Gud. a m. pr. 302 *Simoentis*, *Simoentis* aberrat undas duo ap. Burm. 303 *Andromachen* fragm. Vatin. 304 *tumulum* alias *Menag.* 305 *geminas* Spret. cum Goth. sec. *causas* Leid. on. *causas* Hamb. sec.

296—305. Audito, Helenum has terras tenere, ad eum visendum pergit Æneas; invidit in Andromachen inferias Hectori suo ferentem; compert ex ea fortunæ casus, quos illa subierat, et ex Heleno vate navigationis suæ ordinem usque ad novas sedes in Italia obtinendas. De hoc Heleni et Andromaches occurru in Epiro cf. Exc. X. Mirationem facit, Helenum Trojanum Græcas urbes tenero et regno ac conjugo Pyrrhi, qui Trojam everterat, potitum esse. Est hoc Episodiu inter felicissima et pulcherrima ad affectum et ad urnatum. Tragicum spiritum facile agnoscas. Convertit narrationem in drama; fingit Andromachen inferias ferentem te videre, fingit loquentem audire. Si perveneris ad illa: aut si lux alma recessit, Hector ubi est? palpitate pectus in sinu senties: si tu umbra es, ubi est Hector meus, qui im-

ter umbras nunc vernatur? patrio marito, ejusdem originis, ac. Trojanæ. Erat Helenus frater Hectoris. Incessisse arguantur interpretes post Serv. Nil aliud est, quam matrimonio teneri, haberi, vel relinquere, venire in potestatem alterius viri. 291. *amorem* esse poetæ cupiditatem et studium, noli animo dimittere.

301—305. Ornati versus. *Andromache inferias ferebat Manibus Hectoris*, dona h. l. in re sacra de libatione. *Simois erat simulacrum*, cf. inf. 349 sq. et 336, ut solebant coloniarum conditores patriorum locorum ac fluminum nomina transferre ad novas sedes. *Hectori tumulum viridi cespite inanem*, h. e. cenotaphium, extruxerat. *geminas aras*, sive ut Ecl. V, 66 *Ecce duas tibi Daphni*, sive unam marito, alteram filio, Attyanacti. Utamque causam jam Serv. attulit. Ad posteriorem refer-



Ut me conspexit venientem, et Troia circum  
 Arma amens vidit: magnis exterrita monstris  
 Deriguit visu in medio; calor ossa reliquit.  
 Labitur, et longo vix tandem tempore fatur:  
 Verane te facies, verus mihi nuntius affers, 310  
 Nate dea? vivisne? aut, si lux alma recessit,  
 Hector ubi est? dixit, lacrimasque effudit, et omnem  
 Implevit clamore locum. Vix pauca furenti  
 Subjicio, et raris turbatus vocibus hisco.  
 Vivo equidem, vitamque extrema per omnia duco.  
 Ne dubita: nam vera vides. 316  
 Heu! quis te casus dejectam conjuge tanto

306 *Troia* Hamb. pr. 307 *Arma timens* Hamb. sec. est. *velut* Leid. a m. sec. of. Burm. 308 *Deriguit* e. melioribus et h. l. Heins. adde fragm. Vatio. v. sup. 260. Parro multi distinguunt post *Deriguit*; minus bene. *relinquit* duo Burmann. cum Goth. text. 310 *verus mihi* Medic. *adfert* Zutlich. et Exc. Burm. ita lenior oratio foret, si minus docta. 311 *aut si lux* Goth. sec. 312 *effudit* tres ap. Burm. 313 *Comperit* Exc. Burmann. 315 *omnia* fragm. Vatio. 316 *Nec* duo Burm. *Ne dubites* aliter Leid. *Ne d. ne vera vides* Gud. a m. pr. *vera fides* in sex lectum videlicet, sed recentibus, ap. Heins. et Burm., quod Heinsio Marklandoque arridet. Enimvero de oculorum fide, vixque adeo, hoc agitur, non de narrationis et actionis fide. *Rostra* videtur etiam fragm. Vatio. servat.

si potest, quod causam lacrimis, ad-  
 jectum est. Nisi ad religionem ne-  
 actio quam spectavit, quod ducere ar-  
 posuit sunt in inferis: ut modo in  
 Daphnidiis inferis vidimus. In his  
 illa effudit quæ inter lacrimas.

308—309. *Troia arma, viros Tro-  
 janorum, monstris, adspectu, qui ipsi  
 monstri et prodigii instar erat.* 309.  
 Ὅψ' εἰ μὴ ὀφθαλμοῖς ἐπὶ τοῦ λαοῦ—Ὅψ' εἰ  
 εἰ μὴ ἐπὶ τοῖς ἀνθρώποις προσέειπε  
 Odys. Δ. 706.

310—313. Tunc vero ades ipse?  
*affertne te (cf. Inf. 346) mihi tanquam  
 vero facies viri, cujus speciem habes?  
 tanquam verus nuntius tui? ut vero  
 ille me, quem vultus nuntiat? aut si  
 lux alma, vita, recessit, et hæc umbra  
 Kææ est, quæ mihi apparet. He-  
 ctor ubi est, qui et ipse inter umbras*

vernatur, dixit, lacrimas effudit etc.  
 In hoc Andromaches πένθη, pœnissimum  
 in mariti memoriam seminat, quia non  
 magnum poetam agnoscat! conf. Ex-  
 curs. X.

313. 314. *furenti*, impatienter do-  
 lenti, ut bene Serv. *Omnino furere,  
 παύεσθαι*, infinitis locis simpl. est  
 commoto esse animo, quacumque de  
 causa. *Subjicio*, ἐποβάλλω, respon-  
 deo. *hæc* exquisitius quam loquor.

315—316. *extrema per omnia*, ad  
 pericula et discrimina refer. 317.  
*dejectam*, ἐκκείμενην quam privatam,  
 viduatam, Hectore. Nam *dejicimur*  
 grado, ape, honore, conjugio, omni-  
 noque magna aliqua re, quando ea  
 privamur. *quis casus te excipit*, ad  
 quam fortunæ conditionem redacta  
 es? Servius eo refert, quod *excipimur*



Excipit ? aut quæ digna satis Fortuna revisit ?  
 Hectoris Andromache Pyrrhin' connubia servas ?  
 Dejecit vultum, et demissa voce locuta est : 320  
 O felix una ante alias Priameïa virgo,  
 Hostilem ad tumultum Trojæ sub mœnibus altis  
 Jussa mori, quæ sortitus non pertulit ullos,  
 Nec victoris heri tetigit captiva cubile !  
 Nos, patria incensa, diversa per æquora vectæ, 325  
 Stirpis Achilleæ fastus, juvenemque superbum,

318 *qua d. Reg. digna sacris Zulich. remansit Wall. F. fuisset Goth. tert. a m. pr.*  
 319 *Andromache Mentel. pr. Andromache nonnulli jam ap. Pierium, et Leid. doo. pr.*  
 Hamb. et Exc. Burm. ut ait. *quæ digna satis Fortuna revisit Hectoris Andromache ?*  
*Pyrrhi* quatuor ap. Burm. et *Pirri* duo Goth. *Pyrrhi* an c. aliquot Pieriani, errant Gud.  
 a m. pr. Omnia deteriora. Vulgatam exhibet etiam fragm. Vatic. Dubito tamen an a  
 ab epico poeta sit. 320 *dimissa* alii, ut solet. *submissa* Exc. Burm. 321 *alias*  
 Montalb. 325 *recti* fragm. Vatic. 326 *factum* aliquot Pier., minus poetico. *factus*  
 alter Mentel. a m. pr., forte et Zulich., unde Heins. conj. *factus* : sed v. Burm.

*excipit* proprie, quæ cadunt; recte qui-  
 dem, sed forte hic nimis subtiliter.  
*Excipiamus* nos ea, quæ nobis alia post  
 alia accidunt et eveniunt. *digna satis*  
 l. te l. priore illa fortuna, cum illa  
 videatur meliore, quam pro captivæ  
 sorte uti. 319. *connubia servas*, ac-  
 cipio, ut Gr. *φιλῶσιν*, pro *ἔχουσιν*, de  
 his, quibus tenemur et obnoxii su-  
 mus; pro, matrimonio juncta es, ha-  
 beris. Utitur voce honestiore *connu-  
 bi*, vere enim, tanquam captiva, cor-  
 poris sui usum præbebat, pellicis vel  
 concubinae loco. Versus pulcerri-  
 mus habet tamen, quod offendat :  
 Rogat Æneas, an Pyrrho juncta sit  
 Andromache. Atqui 286. jam au-  
 dierat Heleno eam cessasse. Hoc  
 erat, cur illum versum deletum esse  
 volebam : Nec succedit, si dixeris  
 causæ : quid ! tu non amplius Pyrrho  
 juncta es ? Quippe nec verba conve-  
 niunt huius sententiæ, nec sententiæ  
 antecedentibus convenit.

320 aq. Artem poeta jam Scali-  
 gero III Poet. 14 aliisque observa-

tam facile assequeris. Andromache,  
 casta et pudica femina, virique aman-  
 tissima, non nisi per ambages respon-  
 det. Felicem prædicat Polyxenam,  
 quæ ad Achillis tumultum causa ser-  
 vitutem morte anteverterit. Hæc  
 præmittit iis quæ de se captiva a vi-  
 ctore in amplexus acceptæ narratura  
 est. Ad sequ. cf. Excursus XI.  
 Verum 321 aq. color similis illi,  
 qui erat lib. II, 786 non ego M. et l.  
 94. 323. Sortitio captivarum in  
 partitione prædæ : obvia in Homero  
 et in Tragicis, cf. Excurs. XI sub  
 f. In v. 324 *nec—tetigit captivæ cu-  
 bile*, potuit respicere Homericum il-  
 lud *λίχας ἀντίσταναι* Iliad. A, 31, (h.  
 c. *αὐτὰς, πρὸς, λίχας*) et similia. So-  
 let fortuna captivarum plerumque a  
 tristi hac necessitate designari.

325—327. At ego captiva Pyrrhi  
 ex eo parere coacta. Cf. Eurip. An-  
 drom. 109 aq. *diversa æquora* longin-  
 qua v. sup. v. 4. *enixa* de partu acci-  
 piendum, ut jam post Pompon. Sab.  
 Cerda et Heins. docuere. Num Au-

Servitio enixæ, tulimus; Qui deinde, secutus  
 Ledæam Hermionen Lacedæmoniosque Hymenæos,  
 Me famulo famulamque Heleno transmisit habendam.  
 Ast illum, ereptæ magno inflammatus amore 330  
 Conjugis, et scelerum Furiis agitatus, Orestes  
 Excipit incautum, patriasque obtruncat ad aras.  
 Morte Neoptolemi regnorum reddita cessit  
 Pars Heleno; qui Chaonios cognomine campos,  
 Chaoniamque omnem Trojano a Chaone dixit, 335  
 Pergamaque Iliacamque jugis hanc addidit arcem.  
 Sed tibi qui cursum venti, quæ fata dedere?

317 *enur tres Barin. et sio Domstus interpretatus est; male. v. Heins. et Burm. et Pier.* 328 *que abest ab una Leid.* 329 *Me famulo famulamque Heins. recepit; ita enim sere omnes Pieriani et Heinisiani omnes, cum Donato (adde fragm. Vatic.), excepto Hamb. pr. cui adde Goth. sec. et tert., qui tenetur id, quod olim legebatur: Me famulam famulumque. Ingratis tamen utrumque. Non male itaque Heins. conj. Me famulo famulam Heleno; ut hiatum imperitii librarii sere noluerint; etsi hiatui intercedit Sebrutus. Emendat. p. 138, nec tamen aliam medelam apponit. Ingratis est veritas, quocumque se vortas. Poterat tamen poeta retingere ne famulo famulam domini transmittit habendam. Me famulamque famulo ed. Mediol. transmissa Sprot. concitat pr. Hamb. permut Goth. tert. 330 *inflammatus Gud. et fragm. Vatic. cf. Burm.* 331 *Furiis agitatus Ven.* 332 *Excipit incautum inuldu Serv. citat ad III Eol. 18 cum interpretamento. Mox qui deest bnois Burmann.* 334 *Sors Heleno Voss. haud dubie degentia. cf. Burm.* 335 *Ch. urbem pr. Hamb. a Trojano tert. Rottend. diti sec.* 336 *Pergameamque Medic. Lactum scilicet olim fuit a novuallis Pergameam Iliacamque, et ea Servio patet. Unde autem lectio illa fuerit, Pomponius Sab. memorie reliquit; ad Apolloniam, inquit, Pergamiam legit; is scilicet, e cujus recensione Codicem Medicum habemus.* 337 *Barin. in difficultates huc versio quas se videtur, et conj. vel qui cursum huc venti vel quo cursum venti, quo f. d. Potuisse enim Andromachen satis scire, qui venti ea Troade ferrent. Enimvero sic arguari possis et in vulgari quomodo huc re-**

dromache sorva Neoptolemo filium Moloniam pepererat, ut vel ex Euripidis Andromacha notum.

327. Is deinde Hermionem Helenæ filiam Sparta conjugem adduxit, neque Heleno in conjugium dedit. Cf. Eurip. Androm. 1244 *Πρωϊαία δ' αὖ.* 330. Pyrrhum autem Orestes, cui Hermione illa, Helenæ filia, Ledæque adeo neptis, jam olim promissa fuerat, interemit patrias ad aras, Delphis, ante aram patri Achilli, tanquam heroi, factam. De reliquis circa hoc versos v. Excurs. XII.

333—338. *pars reddita simpl. data.*

ut Serv. pars autem, respectu altioris partis Phthiæ in Thessalia. In v. 334, 336 poetain servit argumento, ut Trojanorum nomen per totum terrarum orbem clarum ac celebre habeatur, dum fabulam hanc de Chaonum nomine amplectitur. Chaones enim longe ante Chaonem Trojanum (de quo Serviana consule) et Helenum fuerant, ex antiquissima scilicet Pelasgorum stirpe. 336. *addidit*, imposuit monti arcem Pergami nomine, tanquam in novo Ilio.

337—343. Affectus hæc muliebris plena et Andromaches ingenio ood-

Aut quisnam ignarum nostris deus appulit oris?

Quid puer Ascanius; superatne, et vescitur aura?

Quem tibi jam Troja \* \* \* \*

340

Ecqua tamen puero est amissæ cura parentis;

Ecquid in antiquam virtutem animosque viriles

Et pater Æneas et avunculus excitat Hector?

Talia fundebat lacrimans, longosque ciebat

nisi? et in *Odys.* A, 171 ὄν; *N* et *νῆρας* ἡναιος etc. Ἰδᾶμα etc.; Scilicet si vulgari sermone usa esset Andromache, quisivisset illa alio: quo casu ad has terras accersant? Jam hoc poterat factum videri vel tempestate vel fato vel decorum nomine. Et hinc, ut vides, expressit poeta. 338 Quisnam Heins., ut fero omnes libri etiam Pieriani cum fragm. Vatic. Vulgo quis te ex gloria, quis jam ad Ven. 339 aut c. Exc. Borna. vrescitur auras plerique codd. Pier., nec improbat Heins. Fuit etiam in Parisias. a m. sec. et in fragm. Vatic. ubi v. p. 174. cf. ad Tibull. II, 5, 63, et sup. I, 546. 340 Quæ tibi alter Menag. In melioribus, inter quos Medic. Gud. fragm. Vatic., veritas manca est relicta; in aliis vario suppletus. Quem tibi jam Troja peperit fumante Creusa. obitus est enim Creusæ, — Troja est obsessa, enixa Cr. — Troja nutum fumante reliqui; incepte omnia, vid. Burm. post Pier. Ex uno Guelphesb. in Exc. Cort. notatum video Troja — peperit fumante Creusa. Scilicet Ascanii ætas id postulare visa erat. Dubito equidem, an ex Virgilio schedia hoc fragmentum servatum sit; haud dubie enim illud rescissori fuissent Troica et varia. Probabilius mihi sit, fuisse olim in margine ab aliquo verificatore varia in h. l. tentata, unde sequens librarius expedire se non posset. Ceteram etiam hic locus docet, ex uno aliquo transcripto exemplo omnia fluxisse exemplaria Maronis. 341 Et quæ jam ante Heins. legebatur. At meliores Heins. et Pier. cum Oeato et Casirio. Et quæ tamen vel Ec quæ tamen, hoc et fragm. Vatic. habet. Alii Et quæ tamen, Et quæ vel Ec quæ tam, Quæ tamen et p. Quæ tamen et, ut in talibus errari fero solet. Ecquam Goth. pr. Ecquæ Pompon. Sab. interpretatur. amissa parentis apud Carissum. v. Pierium ad h. l. Probat hoc etiam Markland., invito Burm. amissa est c. etiam nonnulli. Equidem hunc versum dudum suspectum habui; et adhuc peransum mihi habeo, e vatore quidem libro eum ad nos pervenisse, sed aliquando ad marginem alieni manu adscriptam adhasisse, una cum fragmento superioris versus, ceteris reliquis pars obliterata erat; Et, si bene auguror, a poeta tantum illa scripta erant. Quid puer Ascanius. Ecquid in antiquam v. Bruckius utrumque versum a poeta temere in chartam conjecturam fuisse existimabat, ut olim ab eo retractaretur. Vix tamen hæc omnia poeta in animum venire potuerit, cum aliena sint a re et loco. 342 Et quid multi, et solent. 343 avunculus Gud., at semper in similibus. 344 multosque c. Menag. pe. jamnosque alter Hamb., unde Heins. conj. largusque.

sententia! De Ascanio sollicita est, ex tacita Asylanactis sui memoria. cf. inf. v. 489 sq. *superatne et vescitur aura ex antiquo sermone.* cf. sup. I, 646. Sane interrogationem illam v. 341. de desiderio amissæ matris Creusæ per se non malam (cf. Eurip. Hecub. 992 *ἡ τῆς κρηόνης κόρη* *μυῖνται ἢ ποῦ*, addo Electr. 361) tamen hic forte abesse malis; vix enim Andromache Creusæ fatum rescivisse aut poterat, aut post illa v. 310 sq. 337 sq. debebat. Manifeste

tamen poeta ponit, Creusæ fatum Andromachæ jam aliunde innotuisse; et, cum de Ascanio quærat, recto ordine procedit interrogatio primum de pietate in matris memoriam, tum de exemplo patris et avi, quam illud ad pueri animum vim habeat! Parentem de patria accipere, importunum. 342. 343 generosi verus! ex communi illa sententia, et, qui magni viri filium se esse nominerit, plus ad virtutem incitamenti habent. in, h. r. ad, antiquam vir-

Incassum fletus : quum sese a mœnibus heros 345  
 Priamides multis Helenus comitantibus affert,  
 Agnoscitque suos, lætusque ad limina ducit,  
 Et multum lacrimas verba inter singula fundit.  
 Procedo, et parvam Trojam, simulataque magnis  
 Pergama, et arentem Xanthi cognomine rivum 350  
 Agnosco, Scææque amplector limina portæ.  
 Nec non et Teuceri socia simul urbe fruuntur.  
 Illos porticibus rex accipiebat in amplis.  
 Aulæ in medio libabant pocula Bacchi,  
 Impositis auro dapibus, paterasque tenebant. 355

337 *In eam* Zulich. cum glossa: *Æneæ et Trojanorum. cf. Burm.* 346 *Priamides* Heinsius multa duo Burm. aliquotque Pieriani, quod simplicius, ut sup. v. 295. cf. Pier. *affert* Heins. e codd. Asia omnibus. *Volgo offert, tres offert.* 347 *agnoscitque* alter Hamb. *ad limina* Heins. cum maiore codd. parte. Sic et omnes Goth., nisi quod unus *lamenta*. *Volgo ad magna*, quod in paucis recent. ille repererat. 348 *lacrimans* aliquot Pier., aliquot Heins., et edd. vetl. nonnullæ. manifeste sed proclivi lapsa. Nec aliter *lucet*. puto, in Godiano, qui litteram hic habebat, e qua Heins. tamen excitabat *lacrimum* *lacrima* pro *lacrimarum* cariosa potius quam vere. Nam multum Homericum *εὐλαίη* est, pro valde, admodum, et talis amare Virgilium satis constat. *lacrima* Eac. Burm. Porro *indit* plerique Pier. et aliquot Heins., lect. Goth., male; idem tamen Pompos. Sab. interpretatur. 349 *ad parvam* Sprot. et patriam Zulich. et Leid. a m. pr. i. multa Perg. Wilt. a pr. m. 352 *feruntur* Ven. et alter Hamb. pro var. lect. 353. 354. 355 hos tres versus ab aliena manu insertos esse vidit Jar. Bryant, quia cum reliquis non bene coherent. Patrocinium eorum quomodo agi possit, vide in Notis. Erit tamen imputandum aliquid fortasse carminis, cui secunda poetæ manus haud obstitit, olimus utique verus frigit. 353 *Illos* Montalb. 354 *in deat* optimis; sed *morat* Heins. grammaticorum auctoritate. 355 *Impositisque* Wilt. *tenebat* Ven.

*entem* int. majorum. *avunculus* Hector, latius dictum pro consanguineo. cf. inf. XII, 439. Nam Ilius et Asarnicus, a quo Hector et Æneas genus ducunt, erant Truæ filii. Notata dignum, quod hic in Servianis: *Quidam avunculus humiliter in heroico carmine dictum accipiunt.*

345—348. *a mœnibus*, via ex urbe. *se* *affert* v. sup. v. 310, inf. VIII, 477, ut *ferre se, inferre se, efferre se, offerre se.* *προσφύσσας, προσάγεισας, pro προσφύσσας.* cf. h. l. Heins. *suos*, popularis. Recte Serv. addit: *Et bene verba Heleno post Andromacham non dedit, ne frigeret; sicut in libro V*

*Acena* (v. 41).

340—351. Cf. sup. v. 302 et addo Euxens. I de Error. *Ann.*, ubi de necessu ad Epirum. Trojam alteram adstare putantes. *simulata magna*, assimulata. cf. inf. IV, 512. *amplector* ac. ut exoculari solent postea in patriam reduces.

354. 355. Nec moratur in convivii descriptione poeta, nec plane intactum dimittit, sed obiter intexit pauca, quæ ad convivii magnificentiam declarandam valere possunt; et quidem religiosam rem, libationem, et vasorum *εὐχολύμνα*. Ultima tamen *paterasque tenebant* veritas ne frigeant.



Jamque dies, alterque dies processit: et auræ  
 Vela vocant; tumidoque inflatur carbasus austro.  
 His vatem aggredior dictis, ac talia quæso:  
 Trojugena, interpretes divûm, qui numina Phœbi,  
 Qui tripodas, Clarii lauros, qui sidera sentis, 360  
 Et volucrum linguas, et præpetis omina pennæ,  
 Fare age (namque omnem cursum mihi prospera dixit

356 præcessit Leid. inflatus alter Menag. que abest a sec. Rottend. 358 Hic edd. ante Pier. et talia Witt. 359 qui n. divum Witt. a m. pr. 360 Clara et lauros Medio. Pierii, Witt. Moret. sec., quod præfero. laurus Medio. a m. pr. cum aliis antiquis, quod antiqui Grammatici defendunt; recepit itaque Heias., rursus deseruit Hermannus; forte casu potius quam consilio. 361 Qui volucrum Schol. Horat. ap. Heias. omnia nonnulli pinnae Medic. Gud. et tert. Mentel. 362 Omnis c.—Religio aliquot Pieriani, sec. Rottend. Gud. a m. pr. item Goth. pr., se ut sit omne vaticinium, omnis decorum monitus, quod merito arridere potest, quoniam sequitur: cuncti divi. Sic cursum esset, quem teneo, navigationem, quam facio versus Italian.

etiamsi ad sacrum factum revoces. Porticus autem puta aulam circumdeditisse.

356. 357. *auræ Vela vocant*, invitat ventus secundus, ut vela expandantur. Male hypallagen advocant. Variat hæc oratio poetica: modo *rela*, aut *nauta* (ut sup. 253) vocant *auræ* vel ventos, modo *auræ vela* vel *nautas*; et inf. 454 ipsa navigatio et *cursum* vocat *vela*. Conf. sup. 61, inf. 454. 455. *tumidoque inflatur carbasus austro*. Iliad A, 481 'Εν δ' ἀνεμὸς πρὸς αὐτὸν πλεῖον ἰσχυρόν. et similiter aliis locis.

360—361. Helenus οὐρανὸφάνης δὲχ' ἀπὸ τοῦ jam Homer. Iliad. Z, 76. qui *sensus*, intelligis, ad plura h. l. refertur, de quibus singulis diverso modo dicitur. Aliter sentit aliquis deum, aliter sidera et avium cantus. *sentit vates Phœbum*, cum deum pectore recipit, seu, dei afflatu tactus, divinoque furore plenus, futura prædicat et oracula edit; hoc poeta exornavit: qui numina Phœbi, Qui tripodas, (tripodi insidens Delphis Pythia vaticinabatur) Clarii lauros (quatenus, ut

fere omnia antiquissima sana, religionis et caloris causa, sacro loco inclusum erat templum Apollinis Clarii apud Colophonem. v. Strab. XIV, p. 442), h. e. qui vim divinam animo capis, quam Delphis Pythia, et apud Clarum sacerdos, mente recipere solet. *sensus sidera*, nosti quæ ex his ad futura prævidenda intelligi possint. Hoc in Homericis occurrere in vatum laudibus non metui: neque astrologie omnino studium in vita heroica est frequentatum; alio ostentorum et *ἀστρολογίαν* observatio fuit; Licet adeo suspicari, sidera pro cælo et aere esse posita. Reliqua ad auguria cum ex oscinibus tum ex præpetibus, h. e. ex avium cantu ac volatu, spectant. cf. inf. X, 175 sq. add. Callim. L. P. 123 sqq. et ibi Intpp. c. Spanh.

362—364. *namque omnem cursum mihi prospera dixit Religio*: etiam hoc per hypallagen explicare voluit, pro, omnis religio prosperum dixit cursum. Perperam. Religio proprie de ritibus religionis et sacris, mox de iis omnibus dicta, quæ cum sacris fi-



Religio, et cuncti suaserunt numine divi  
 Italiam petere, et terras tentare repostas ;  
 Sola novum dictuque nefas Harpyia Celæno 365  
 Prodigium canit, et tristes denuntiat iras,  
 Obscenamque famem) quæ prima pericula vito ?  
 Quid ve sequens tantos possim superare labores ?  
 Hic Helenus, cæsis primum de more juvenicis,  
 Exorat pacem divûm, vittasque resolvit 370  
 Sacratî capitis, meque ad tua limina, Phœbe,  
 Ipse manu multo suspensum numine ducit ;  
 Atque hæc deinde canit divino ex ore sacerdos :

365 et abest a Ven. et Parrhas. cum Goth. alt. numina divi God. 365 vocem God. Arpo, Irpyia, Harpyia aberrant. codd. 368 Quæque s. possum tantæ Parrhas, forte aliam, suspexit Bern., qua p. p. vito ? qua via, ratione. Nil neces. et prout nullibi repertum video. 369 primum cæsis Ven. et Parrhas. 371 humis acc. Hamb. 372 Ipse etiam pr. Hamb. suspensum pro var. lecti Hamb. acc. et Servius. Male cf. Bern. dunt codices ap. Pier. 373 hæc deest Leid. uni.

ut, perantur, obtinentur, adeoque etiam de extirpatione, oraculis omnique vaticinationum genere, accipienda est, h. l. de oraculo et omnino de vaticinio; prosperum vaticinium est, quod prospera nuntiat. Totum, qui auferat, cursum, quo illo instituendus ut (hoc v. 363. 364 ulterius declarat) jam satis definitur prædictiones, quas adhuc accepi, lætæ illæ et secundæ. numine, etiam hoc pro effato divino et sorte, repostas exquisitius quam remotas, et tentare quam potere.

366—367. dicta nefas, abominandum. Prodigium, eventum rerum prodigi similem. iras h. e. calamitatem, malum, ex ira Harpyiæ, boum corde et Trojanorum armis læsæ, penarumque et ultionem parantis. cf. sup. 234 sq. 245 sq. obscenam famem: quatenus ad ultimum redacti etiam ea comedent, quæ nauscam faciunt. Sic, obscenas cibis, ut obscena pastu esse upupa apud Plin. X, 20 s. 44.

Hoc Serv. volebat: quæ homines etiam ad obscena compellit.

369—373. pacem benevolentiam dei, ut jam supra vidimus; dum oraculum expetitur est. Sacrificantium et vatium habitus vittæ vel infule: Solentur h. l. illa, religioso more, sive animi respectu, quem jam ab omni terrena fœce vacuum deo soli vacare significabant, quo sere Serviana spectant, vel quatenus furor divinus et corporis agitatio vincula non ferebat. At, inquit Cerda, in aliis loris vates jam vaticinium edituri vittis ligant, implicant, caput? Recte; scilicet vates non perpetuo vittæ ornati meos esse credendum est nec eas amississe, nisi rem sacram fecerint; itaque instante jam furore divino modo vittas sumere modo solvere narrantur. ad tua limina Phœbe. Erat igitur templum Apollinis in nova Troja ad exemplum Pergamæ finis. Suspensionem h. l. modo minus vulgari pro perturbatum, percossum,

Nate dea; nam te majoribus ire per altum  
 Auspiciis manifesta fides: sic fata deum rex 375  
 Sortitur, volvitque vices: is vertitur ordo;  
 Pauca tibi e multis, quo tutior hospita lustres  
 Æquora, et Ausonio possis considerare portu,  
 Expediam dictis; prohibent nam cetera Parcae  
 Scire, Helenum farique vetat Saturnia Juno. 380

375 Si pr. Hamb. a m. sec. his Cod. Ven. Parrhas. 376 hic add. Ven. et Jent. sic quatuor Borm. et Goth. sec. his alter cum ed. Mediol. 377 totius Oudart. et Parrhas. æquora lustres Hospita Zolich. 378 consistere pr. Hamb. et Ven. vide sup. 162. Bormann. 380 Distingunt codi. partim post Scire partim post Helenum, cf. Pier. et Borm., sed in interpunctione, codicum nulla, meo iudicio, est auctoritas. vetat pr. Hamb. Brunck. conj. Scire, utatque Helenum fari S. J. rotundior utique sic esset versus, sed Virgilius gravitatem numerorum præfert. Alioqui ad manum esset Helenam-que etiam fari in ed. Parm. Hemistichium abesse malit Jac. Bryant.

dictum puto; adeoque multo suspensum numine, turbatum horrore ex præsentia dei. cf. inf. VI, 45. 54. numen, majestas, vis manifesta dei, quæ horrorem ac reverentiam facit. Sic multum incense, adesse, numen, alibi dicitur; videbatur enim numen implere locum, in quo horror sentitur. Satis quidem expeditum et illud, ut multum numen sint multa oracula, quæ jam ante acceperat (vide v. 302), quibus suspensus h. e. sollicitus ac dubius ejus animus sit; mihi tamen hoc minus arridet.

374—376. Circeæ apud Homerum M, 37 aq., forte etiam Phinoi apud Apollon. II, 311 aq. exemplo, Helenum hic fata ac casus navigationis Æneæ prædicere facit. Ipsos autem casus omniaque Æneæ errores ad Ulyssis errores compositos esse, facile animadvertas. Inest tamen forte in his major avaritas ipsa rerum novitate et probabilitate; nam Homericis temporibus nondum illa maria Græcis multum erant frequenterata; qua in re victus Virgilius ornatu et doctrina suæ causæ consulere necesse habuit. 374 nam te morre

Græcorum, γὰρ pro δὲ, nempe. majoribus auspiciis, quam vulgo hominibus contingere solent; sunt ampl. magna h. e. magnarum rerum et eventuum; adeoque magna fata; quod Livius pr. ad majorum rerum intra ducentibus fatus. Arguitur Servius. Melius idem sortitur, disponit, ordinat, volvit, cetera, moderatur vicissitudines rerum. is ordo fatum vertitur, est, ita succedunt sibi fata. Omnino pro agere, perficere, poetice voces sunt, volvere, cernere, versare.

377—380. Fata scire prohibent h. l. Parcae; apud Homerum Iliad. T, 418 Erinnyes; omnino dii apud Apollon. I. c. II, 311 aq. tutior, intus, minore cum periculo, si rescivit, quæ evitanda sunt Æneæ aquora Servius vicina interpretatur. Sane longinqua, ignota, necesse est esse munus hospita. Si usum loquendi vocis hujus recte teneo, esse debent maria navigantibus amica, quæ navigantes tutos ac salvos transmittant. prohibent te acire etc. Nam, ut Lucan. V, 176 Nec tantum prodere vati, Quantum scire, licet, v. h. l. Servium, qui bene addit: prohibet autem acire

Principio Italiam, quam tu jam rere propinquam,  
 Vicinosque, ignare, paras invadere portus,  
 Longa procul longis via dividit invia terris.  
 Ante et Trinacria lentandus remus in unda,  
 Et salis Ausonii lustrandum navibus æquor, 385  
 Infernique lacus, Æææque insula Circæ,  
 Quam tuta possis urbem componere terra.

384. Trinacia Wall. a m. pr., et a m. sec. Trinacia; et sunt sane grammaticorum argutie in ea scriptura, quæ tamen fundamento non omnino careat, quandoquidem ἑρμιάδα Homericæ est scriptio, conf. Cluver. et d'Orville Sicula p. 163. Enimvero ad liquidum res perducere nequit, utra ut verior et antiquior. Idem Wall. lentandus a m. pr. tentandus Goth. sec. a m. pr. flectendus Guelferb. un. in Exc. Cort. ex interpr. 386. Circæ vetustiorum auctoritate reposuit Heins., qui copiose alius exemplis firmat. Vulgo Circes; aliquot etiam Circæ. 387. ponere alter Hamb.

mortem patris—temperatam ab Æolo immixtam: amorem Didonis (qui sane vix commodè memorari poterat). Novimus autem Junonem hoc agere, ut, si possit fieri, regnum Italiae Lyncæ averteret oras. Inopinatum vero dolorem etiam Æneas conqueritur, ut inf. v. 712 nec vates Helenus—Hos mihi prædixit luctus.

381—383. Poterat Æneas statim in orientali Italiae extremæ litore considerare, ex adverso Epini. At totum illud litus a Græcorum coloniis tenebatur. cf. inf. 328 sqq. longa via dividit Italiam h. e. Italiae illa pars, quæ Æneæ petenda est, divisa, remota est, longis terris, sc. longo illo tractu inferioris Italiae, invia vel difficulter cunctiendi; (sic Servius acceperat: significat autem difficilem circuitum; et sane composita huiusmodi sæpe sic accipiuntur, ut inmensa-bilis, intentatus, h. e. parum, haud multum, tentatus); vel, quod præstat, plane non pervia, non advenia Æneæ, terrestri itinere, si eam partem adisset, quæ Epiro opposita est, quod fata vetabant. Hoc spectasse videtur Pompon. Sabin. invia volentibus fatus. Comparant illa Iliad.

A, 156 ἰκνιή μάλα πολλὰ μυράδ ὀβριὰ τε σκιδνύρα θάλασσά τε ἡχίρσσσα. Ceterum in Virgilio verbis lusus inesse videri potest; via invia—longa longis. Alliterationi hanc vetus sermo non tantopere adversabatur, ut noster; quin in ornatu illa habebatur: amabam amantem. φίλων φίλων, ἀγων ἀγωντα in ipso Iyrico carmine est Pind. P. 10, 103.

384—387. Ornate. Mare Siculum et Tyrrhenum est peragrandum. lentandus remus, agendus, sed exquisitius; curvatur enim et flectitur vi undarum et nisu remigis. Sic Apollon. II, 583 ἐπιγνάμπτοντο δὲ κῶπαι, ἠέτε καμπύλα τόξα, βιάζομενεν ἡρώων in trajectu Symplegadam. Quoniam enim, lenta quæ sunt, facile flecti possunt, hinc lentus pro flexilis, et lentare flectere. A Virgilio Statius et alii petierunt; Virgilius ab antiquioribus, ut Serv. docet. 386. inferni lacus, Avernus inf. lib. VI. Circæ insula VII, 10 sq. Ææα, Colchica, ab Æα, Colchidis urbe, vel ex Apollonio Rhodio nota. 387. urbem componere, nove dictum esse debet, pro ponere, condere; ut templum componere ex Ovid. I Fast. 708 lau-

Signa tibi dicam : tu condita mentē teneto.  
 Quum tibi sollicito secreti ad fluminis undam  
 Litoreis ingens inventa sub ilicibus sus, 390  
 Triginta capitum fetus enixa, jacebit,  
 Alba, solo recubans, albi circum ubera nati :  
 Is locus urbis erit ; requies ea certa laborum.  
 Nec tu mensarum morsus horresce futuros :  
 Fata viam invenient, aderitque vocatus Apollo. 395  
 Has autem terras, Italique hanc litoris oram,  
 Proxima quæ nostri perfunditur æquoris æstu,  
 Effuge : cuncta malis habitantur mœnia Graiis.  
 Hic et Narycii posuerunt mœnia Locri,

388 *memori quæ (pro qua) hæc m. t. sec. Moret. vas. 383—393 leguntur ap. suctorem de progenie Augusti c. 12.* 389 *undus aliquot Pieriani et Hamburg alter, et supra.* 391 *fetus capitum Montalb.* 393 *Hæc l. Dorvill. et ap. Noniam et Cleodionum. erat duo Burm.* 395 *inveniant quatuor Heins.* 396 *Has inter Goth. text. urbem Oudart. pro var. lect. ad oram.* 397 *quæ nostri Parrhas., quod arndet Barmanno. perfunditur non ap. eand.* 399 *Hinc et Narycii, Naricii, Narini aberrationes Codicum. Νάρκχ, Νάριε Anglice etc. Steph.*

dat Burm. Nisi est quod vulgo, res urbis componere, pacare, ordinare. Est tenendum alterutrum, nec cum Burm. duas diversas notationes in eum locum congerere ausim ; quod sermonis humani rationi adversatur.

388. Ut apud Homer. Σῆμα δὲ τοι ἴπῳ et illud : σὸ δ' ἐπὶ ἄποι σῶνδ' το, vel βάλῃς σῆμα.

389—393. Cf. inf. VIII. 42 sqq. 81 sq. *Quum—jacebit : is locus, pro vulgari : is locus, in quo—jacebit, erit novæ urbi destinatus.* Usus et hic poeta est oraculo sua natura non adeo commendabili, celeberrimo tamen inter populares suos. v. inf. Excurs. II ad lib. VII. Res ipsa multis in monumentis antiquis, gemmis, numis exhibita, ut exempla singula laudare velle ineptum sit. *secreti fluminis* h. e. in parte secreta, ab hominum frequentia remota. *fluminis*

Tibens inf. VIII. 82 *per sylvam—eridi in litore.* Ceterum observandum, quæ verborum dignitate ignobili argumentum poeta ornavit.

394. Harpyias prædictionem sup. 255. 365. respicit. *viam*, rationem et exitum oraculi, ipsæ res dabunt, monstrabant, et propitius erit Apollo, oraculi auctor.

397. *nostri maris*, Ionii inter Epirum et Italiam. 398. *Locri Epizephyrii*, in Bruttis, ad litus Italici extremæ exterioris, Locronum Opuntiorum colonia, quorum erat usque Naryx vel Narycium, ex adverso Rubicæ insulæ. Locros Ozolæ urbis conditoris fuisse contendit Strabo VI. p. 259 B. Sed communior opinio altera illa. v. Cluver. Ital. p. 1301 sq. Sequitur vero poeta eam narrationem, quæ ex Locris, Ajaxis Oilei sociis, fuisse crediti sunt, qui

Et Sallentinus obsedit milite campos 400  
 Lyctius Idomeneus; hic illa ducis Melibœi  
 Parva Philoctetæ subnixâ Petelia muro.  
 Quin, ubi transmissæ steterint trans æquora classes,  
 Et positis aris jam vota in litore solves:  
 Purpureo velare comas adopertus amictu; 405  
 Ne qua inter sanctos ignes in honore deorum

400 *Sallentinus* Heins. cum aliis melioribus, quem v. et quos laedit Borm. cum antea editum esset *Salentinus* qui antiquior esse debuit, scriptura. *Salentinus* Goth. tert. quæ antiquior fuit scriptura *Sallentinus* quod etiam ex numo laudatur de quo v. Eckhel *Doctrina Num.* tom. I. p. 145. *Phalentinus* Ven. *Salicinus* Sprot. *limite* Leid. m. 401 *Lyctius*, *Ictius*, *Latus*, *Lycius*, *Lyctius*; porro *Idomeneus*, *Idomeneus*, *Idomeneus*, — *Melibœus* — *Phileta*, *Philotheta*, *Phyloteta*, *Philoetra*, librariorum stiores, quos posuimus, ut his mature assuescant iuvenes. 402 *Petelia* Medic. et sic in naniis et Græcis scriptis, occurrunt *Petelia*, hoc itaque restitui. Vulgo *Petelia*, quod vulgare est. 403 *acturum* alter Hamb. naves pr. Hamb. puppes Goth. pr. 404 in *litore* Media. a m. pr. cum tribus aliis. 405 *Purpureas* Dorrill. a m. pr.

dispersa ad Caphareum promontorium classe, in Bruttium essent delati. cf. Serv. Alter *Lycuphr.* 1141. 1148, ubi cf. Schol. Vide *Opusc. Acad. Tom. II*, p. 46 sq. *Eckhel Doctrina Numor.* P. I. Vol. II. p. 257.

400. 401. *Sallentinorum*, qui ex antiquis *Messapiis* fuerunt, tractus erat in peninsula Calabria. Insedebant enim mox *Cretensium* coloniarum; cf. Strabo VI, p. 281 B. atque has ad *Idomeneum* Troja reducem, sed mox patria ejectum (cf. sup. 121, et inf. XI. 265), nonnulli retulerunt. cf. Varro lib. III *Rer. Hum.* apud Valer. Prob. ad Ecl. VI, 31. (unde Pompon. Sab. ad h. l. petiit, et inf. ad v. 631). *Lyctus* aliquando inter insigniora *Cretæ* fuit oppida. Plin. IV, 12 jam *Cretæ* laudatus.

401. 402. *Petelia* vel *Petelia* in Bruttis supra *Crotonem* a *Philote*, *Herculis* conite, condita (hoc enim est *subnixa muro*), cum Troja rediit, urbe patria, *Melibœi* *Thessalæ*, per seditionem fugeret. cf. Strabo VI, p. 264 A, quo loco apparet,

*Lucanorum* delinde primariam urbem eam fuisse. *Philoctetes dux Melibœus* pro, *Melibœensis*.

403—404. Expectandum erat, ut in hac *Italici* ora appellerent *Troiani*, et ex voto sacrum diis facerent. Hoc igitur certo ritu, velato capite, qui Romanorum mos erat, facere præcipit *Heleena*. Religionis sanctitatem eam iudicio et hic intexit carmini *Virgilius*; mira enim talis loci suavis debuit esse, si Romanorum quis in religioso ritus originem incidere ab *Ænea* auctore repetitam. Illustrationem loci pete ex inf. 543. 546; subest tamen et hic antiqua fabula de *Diomedis* vel *Ulyssis* in his locis occurrat, quam Serv. ad h. l. attingit et olim variis modis tractasse videntur poetæ et scriptores. v. *Plutarch. Qu. Rom. c. 11, 12. T. II Opp. p. 266 C* et *Auctor de Orig. gent. Rom. c. 12. At vide Excurs. I ad h. lib. sub f.—404. Scilicet appulsa classe ad Italiam, in qua aedes habituri erant, vota solvent diis sacro facto inf. 543 sq. in*



Hostilis facies occurrat, et omina turbet.  
 Hunc socii morem sacrorum, hunc ipse teneto;  
 Hac casti mancant in religione nepotes.  
 Ast, ubi digressum Siculæ te admoverit oræ 410  
 Ventus, et angusti rarescent claustra Pelori,  
 Læva tibi tellus, et longo læva petantur  
 Æquora circuitu; dextrum fuge litus et undas.

407 occurrat Franc. omnia multi. turbat duo. 408 avios Modic. a m. pr. 410  
 degressum Sprot. et inf. 492. amoverit duo. Siculis oris Franc. 411 rariunt codd.  
 Servii inf. ad 540, in Wall. asperuer. vel clarescent. Parum acute. planctu P. Parrhas.  
 Illustrat vsa. Nodell Not. crit. p. 77. 412 leta aliquot Pier. petantur Hugon. et  
 Wall. a m. pr. cum Goth. sec.

*litore*, ad Castrum Minervæ, supra promontorium Iapygium. v. inf. 531. videtur eo loco monstrata esse ara antiqua, quam fama ferebat a Trojanis aliquando extructam esse. *velare* sc. memento; Græca ellipai. *Venerius* forte imperativa forma: ut inf. 545 *Et capita ante aras Phrygiæ volamur amictu*. 407. *omina turbet*, captata ante rem sacram. Turbari malis ominibus sacrificii religionem, et, ut id caveatur, adoperio capite esse sacrificantes, notus Romanorum mos fuit, (cf. Macrobius III, 5. extr.) cujus originem poeta sive ex antiqua fama, sive ex ingenioso commento ab Trojanis repetit. 409. *in religione*, in observatione religionis ritus, et *caste*, ἀγνῶς, ut aspe, rito.

410—413. Fleetendum in aditu freti Siculi et avertendum, ad exterius mare, cursum et, ut tanto tutior ille sit, Siciliam ab oriente circumnandam monet. *Fretum* appellat ex more *claustrum*. *Proprie* ea, quæ densa sunt, transitum occcludunt, hinc *densa* portus, quæ clausa plane, ut Gr. πικρὸν v. c. πικρὸν πῶμα Odys. K, 283 πικρὸν κινδύνον de bene occclusa bara; adeoque, ea,

quæ lavantur, aperiantur, patent, *rescere* dixit poeta. Jam Servius bene: *quæ venientibus de Ionis (mari) propter curvaturam litorum claustra videntur angustius, quæ paulatim propinquantibus aperiri videntur*. Bene memorantur ad hæc Lucret. IV, 397 sqq. et Justin. IV, 1 sub fin. Porticæ orationis genius ad oculorum sensus omnia revocat. Simili modo *conire, conjungi*, et *rursus discedere, seungi et disjungi*, dicuntur loca, quæ ingressum habent. Ita et *aperiuntur* ea, quæ a longinquo in conspectum veniunt, ut sup. 275 *aperitur Apollo*, et inf. 531 *portusque patescit jam propior*. Contra apud Lucan. III, 7 de discedente: *et dubios cernit rarescere montes*: ubi idem est quod *vanesco* vel *evanesco*. *Crescere, attollere, attollere se, surgere* dicuntur ea, quæ alta sunt, iis, qui accedunt: ut *recedere*, si discedas: sup. 72. cf. inf. 552 et *abscundi* sup. 291. *mergi* apud Val. Fl. II, 6, 7. add. ibid. 430. l. 442. 3. *dextrum litus* Italie. Servius: *nam de Ionis navigantes, si fretum petant, dextrum teneant litus necesse est. Pelorum angustum docte dixit pro fretis ipso promontorium illud alluente*.

Hæc loca vi quondam, et vasta convulsa ruina,  
Tantum ævi longinqua valet mutare vetustas! 415  
Dissiluisse ferunt, quum protenus utraque tellus  
Una foret; venit medio vi pontus, et undis  
Hesperium Siculo latus abscidit, arvaque et urbes  
Litore diductas angusto interluit æstu.  
Dextrum Scylla latus, lævum implacata Charybdis 420  
Obsidet, atque imo harathri ter gurgite vastos  
Sorbet in abruptum fluctus, rursusque sub auras  
Erigit alternos, et sidera verberat unda.

414 et deest Parthas. ex Erf. contola Gud. 415 In Wall. versus erat in margine  
adscriptus; idem longera. Ennium videtur ante oculos habuisse Annal. XV ap. Gell.  
IX. 16 *Postrema longinqua dies confecerit ætus*. Adde Lucret. II, 68. 69 *duo maturo, soli-*  
*lenni permutatone*. v. Burn. 416 protenus Helms. reposuit cum Velio Longo et Leida.  
aliter ac Rottend. pr. 417 forent Rottend. tert. medio venit Moret. pr. Parthas ve-  
nit in m. Ven. munda Zolich. a m. sec. 419 diductas Medic. cum al. antiquis. Vir  
doctus Britannus (*Cent. Magazine* 1764, p. 464) litore diductas emendabat h. e. quoad  
Nura, refutatus mox ab alio p. 556. Neuter viderat, litore diductas esse. Idem ac mari,  
quod intersererat, diductas, nam ubi litus, ibi mare. 420 Ictum Gud. impacata ali-  
quot Pieriani, et anos Leid., quod non bene præferbat Cerda. implicata quatuor Burn.  
cum Goth. tert. 421 Obsidet atque immo latratu Franco., sed talia exenbere piget.  
Mox abruptum Zolich. 422 in abruptu aliquot Pier. 423 egerit legebant viri  
docti (et sic Cerda), apud Pierium, qui recte monet, sequentia postulare *Erigit*; quod  
et per se vaquositas est. cf. inf. ad v. 576. Elicui Hamb. pr.

414—419. De Italia ac Sicilia ma-  
gno motu terræ diremta vide loca  
ap. Cluver. Sicilia I, 1. Creditum  
videlicet est, motibus concussam so-  
lem, quo continuabatur Sicilia cum  
Italia, subdere cepisse, ita, ut mare  
irrumperet et voraginem factam oc-  
cuparet; quemadmodum Pontus Eu-  
æus locus depressioribus obrutis  
mare Ægæum, et totum forte mare  
Mediterraneum effractus videtur, in  
quo veteris soli partes eminentiores  
ante insule factæ sunt. ruina, motu  
terre. 416. protenus, continue, ut  
iam Serv., *superius*, cum esset una  
continens. v. Cerda. 417. venit pon-  
tus in medium cum vi. Val. Fl. I,  
420 cum flens Siculo Chotria flens  
Perdret et mediis intraret montibus  
unda.—419. litore, mari, jam disjun-

ctas, æstu angusto, h. e. stretto, quoniam  
in his angustis mare æstuat. cf. Serv.

420—423. Ex Homero adumbrata  
esse nemo dubitat, *Odys. M. 73* atq.  
Variorum loca vides ap. Cluver. Si-  
cil. I, 5. Firmarunt ea alii, et nuper  
Spallanzani. (*Viaggi alle due Sicilia*  
To. IV.) Idem cum aliis docuit, *Cha-*  
*rybdis* nihil aliud esse, quam impe-  
tiosiores undarum fluxum a septen-  
trione in Austrum, ortis vehementio-  
ribus flatibus ab Austro, qui illum re-  
pellant; *Scyllam* autem scopulum,  
humane forte olim formæ, ad litus  
Italix, versus Scyllæum oppidum.  
Capum latratum assimulant fluctus  
scopulo illi, et lupos belluasque ex  
ea nasci narrare potuit antiquitas,  
quoniam loca plena sunt monstris  
marinis. cf. Serv. ad 420. *Dextrum*

At Scyllam cæcis cohibet spelunca latebris,  
 Ora exertantem, et naves in saxa trahentem. 425  
 Prima hominis facies, et pulcro pectore virgo  
 Pube tenus; postrema immani corpore pistrix,  
 Delphinum caudas utero commissa luporum.  
 Præstat Trinacrii metas lustrare Pachyni  
 Cessantem, longos et circum flectere cursus, 430  
 Quam semel informem vasto vidisse sub antro  
 Scyllam, et cæruleis canibus resonantia saxa.  
 Præterea, si qua est Heleno prudentia, vati

424 *Ant* tert. Rottend. cum Goth. pr. 425 *Ora exertentem* alter Hamb., quod a monacho rhythmicis versibus assueto profectum lapide monebat Barmannus *exhalantem* Ven. 426 *polchro* alter Hamb. *corpore* Montalb. 427 *pistris* revocavit Heins. librorum auctoritate, qui vel *pistris* vel *pustris* exhibent; Vulgo pars codd. et edd. *pustris*, cf. Hema. *pistris* per *s* non per *x* defendit Pompon. Sab. ad h. l. Commemorat locum Seneca Ep. 92 ut ait *Virginius noster in Scylla*. Quo sensu hoc dictum sit, v. in *Proem. ad Crin.* 428 *caudam* Ven. *commista* Wall. et Zolich. a m. sec. Male. v. Burm. 429 *Pachyni* scribitur in libris. 430 *Cessantes* Goth. sec. *fluctus* alii, notante Parrhasio. *Præterea* suaviorem orationem interpunctione | *Pachyni, Cessantem longos et circum flectere cursus* 433 Alii jungunt. *si qua est Heleno prudentia vati, Si qua fides.* At pr. Moret. non

freti Siculi. *implacata*, pro implacabilis, ut solent poëtae, saxa. *sorbet*, *ἀναρροῖται*, in abruptum, profundum adeoque præceps, cf. sup. I, 105 sq. *erigit*, *ἀνίστηναι*, emittit, sed cum vi. v. *Odyss.* l. c. M, 105, ubi *ter ἐν die*, *τῆς γῆς ἵππαι*, id fieri ait: sed hoc idem omisit altero loco 239 sq., ut adeo nec in Virgilio omissum miretis: in quo sufficit, *ter deinceps* hoc fieri.

424—428. Cf. ibid. 93. 94. 99. 100. Prominet spelunca Scylla superiore corporis parte et naves ad se attrahit. *Prima* superiore corporis parte. *postrema*, inferiore. *pustris* omnino pro bellica marina, *commissa* caudas delphinum utero luporum, h. e. habens conjunctas delphinum caudas lupinis cum corporibus, in quæ virgineum pectus s. corpus desinit; simpliciter dic, virgineo corpori subiectos lupos marinos fuisse protomis suis inter

caudas delphinatorum prominentibus. ut versu 432 elicias. *Canes* autem marinae videntur intelligenda; cf. *Odyss.* M. 98. 97. Schol. Apolloni IV, 825. Variis modis ab Homero inde Scyllæ facies exhibita, varie etiam monumentis veterum; sufficit intelligere, quæ specie Virgilius exhibuerit. De hac v. Exe. IV. Bucol. ad Ecl. VI, 75. Ceterum ad Virgilum de Scylla versus Miltonum suos de *Pecato* (*of the Sin*, *Ἄρνυ* diæria) formasse, jam alii monuerunt.

429—432. Variavit Homericæ l. c. v. 109. 110. *metas Pachyni* dote h. e. promontorium Siciliae australe, *cessantem*, morantem (ut Serv.), plus temporis in navigatione consumentem. *vidisse*, modum loquendi ab Homero ductus l. c. v. 87. 88 et sæpe. *Canes* sunt qui paullo ante *hæpi*.

433 sqq. Magno cum apparatu monitum a vate et inferri et cau-

Si qua fides, animum si veris implet Apollo,  
Unum illud tibi, nate dea, præque omnibus unum 435  
Prædicam, et repetens iterumque iterumque monebo :  
Junonis magnæ primum prece numen adora ;  
Junoni cane vota libens, dominamque potentem  
Supplicibus supera donis : Sic denique victor  
Trinacria fines Italos mittere relicta. 440  
Huc ubi delatus Cumæam accesseris urbem,

*ineleganter, jodice Henao, Si quo et H. p., sati Si qua fides; ex non infellex errore.*  
*434* *omnium Meosius Arupianus, v. Burmann. Sec. ad Antholog. Lat. p. 125. si verum*  
*vir ductus cony, quem refellit Ouwens Noct. Hagae, p. 616.* 435 *Unum illum God.*  
*a m. pr. Unum istud in marg. Parrhas. verum aliud pr. Hamb. proque omnibus Medice.*  
*et aln boni cold. (et Goth. duo) etiam Georg. Fabricii, et sic Diomedes et Donatus;*  
*hæcque receperat Heins., sed reliquorum librorum lectionem præque præcepsit Burm.,*  
*quod mihi vulgaris videtur altero.* 436 *Prædico tres Borm iterum iterumque multi*  
*callensius vitiis.* 437 *I. sacra Hamb. pr.* 438 *S. a. tot. Wall. a m. pr., quod erat*  
*in cod. Pierianis et in libro Dunati* 440 *metire aliquot Heins. et Pieri, ut sit dictum,*  
*quemadmodum metiri tum, pelagus, emenans iter etc. Sed recte Pier. et Burm. vulgatum*  
*preferant, cf. not. Nonnulli vitiosus metiare vel maciare.* 441 *Cumatum a. urbem illi*  
*cum Servio, cf. Burm.*

uari observa. cf. inf. v. 546 sq. et  
Exc. X.

437—440. Tale præceptum Phineus dat Jasoni, apud Apollon. II, 426, ut Guell. ad h. l. monuit. In præcepto autem hoc de Junone omnino studio placanda respexit poeta religionem, qua Romani aliquando Junonem præcipuo honore prosecuti sunt, et in Capitolio cum Jove et Minerva coluerunt: quo spectare videbimus et illa XII, 840 *nec gens ulla tuos aque celebrabit honores. cætera vota, facile apparet, esse, sacra vota, jecura.* Dixisse videtur poeta ad eam rationem, qua vota formula solenni, adeoque carmine, suscipiuntur: quod jam Burmannum observare video, *libens* est in formula *caris vrbūmque*, adeoque nec parce, nec supine. *dominam, deam, disponentem, superam, expugnatam* sacris factis; hinc *victor, fines Italos mittere, dimittenda, discedens, Italiam adibis.* Est circum *πρωτοδου* de navigatione.

Vidua in his poëtae artem. Præstruit enim et præparat sibi descensum partim ad temperatam lib. I Junonis fraude excitatum, partim ad Didonis amores, quibus Juno impeditum Æneam retinere in Libya volebat. (Bene hoc observavit jam Holdsworthus.) et ad incendium classis lib. V. 604.

441 sq. Conf. inf. VI pr. *dirinos lacus*, Avernum, ut statim addit: *Averna*. Jam *Averna sonantia silvis*, pronum est in *silvis* intelligere. Sed de *lacu*, non *flumine*, agitur. Itaque accipiendum, *sonantia silvis* strepitu, qua ille lacus erat inclusus: nam inf. VI, 238 *lacu nigro nemorumque tenebris*: et sic VI, 704 *virgulta sonantis silvis*, adeoque est quod in vulgari: *Avernus inter sonantes silvas* (ut *Invocata ralloce* in Orph. Argon. 1131 παταγι δ' εἰς ὄχθαιον ποταμῶς Ἀλφειᾶς, malim intelligere *arbuta* in *siphe*, Acherontis strepitu resonantia. Variat autem hoc, quod locus inferior

Divinosque lacus, et Averna sonantia silvis :  
 Insanam vatem adspicies ; quæ rupe sub ima  
 Fata canit, foliisque notas et nomina mandat.  
 Quæcumque in foliis descripsit carmina, virgo 445  
 Digerit in numerum, atque antro seclusa relinquit.  
 Illa manent immota locis, neque ab ordine cedunt.  
 Verum eadem, verso tenuis quum cardine ventus  
 Impulit, et teneras turbavit janua frondes,  
 Nunquam deinde cavo volitantia prendere saxo, 450  
 Nec revocare situs, aut jungere carmina curat.  
 Inconsulti abeunt, sedemque odere Sibyllæ.  
 Hic tibi ne qua moræ fuerint dispendia tanti ;

448 *Averno* τὰ, *Averno* loco ap. Laeret. VI, 740. iterum V, 732 VII, 91. *Græcis* est ἡ Ἀΐνη λίμνη, unde *Aternus* lacus. Tandem et *lucus Avernus* ut ap. Liv. XXIV, 12.  
 449 *Insanam vatem* ἄφροντα. *adspicias* Εἶς. *Burn.* sub ipso alter *Hamb.* 444 *notas et*  
*carmina* Παρθίας. *Noli* quicquam in vs. 444 et 445 mutare v. *Notas.* 446 *Digerit*  
*Medic.* et *clausa* Εἶς. *Burn.* reliquit vulgo ante *Heins.* cum parte codd. 448 *car-*  
*pr. Hamb.* vento *Monag.* pr. 449 *turbavit* *flumine* ingeniose conj. Jo. Schrader in  
*Schedia.* 450 *cavo saxo* *Medic.* 451 *nec jungere* *Zelich.* *carmina jungere* *Ido.* 452  
*ademque* *Gud.* a m. pr. 453 *Hæc t.* in marg. *Parthias* fiant d. *Hogen.* tante multi,  
 sed male.

modo ampes stagnantes ac silentes,  
 modo strepentes tribuntur.) Hoc  
 malim, quam dicere, poetam Avern-  
 num lacum, qualis nunc erat, repræ-  
 sentasse, continuatum cum Lucrino,  
 et, infuso per hujus fauces, mari ; un-  
 de Georg. II, 163 *Julia quæ ponto*  
*longe sonat unda refluxo, Tyrrhenus-*  
*que fretis immittitur æstus Avernus.* v.  
 ibi not. *divinos* autem *lacus* vel om-  
 nino sacros, consecratos, cum Servio,  
 accipies, vel propter vicinam Sibyl-  
 lam divinam vatem ; mox 443 *in-*  
*nam* ἰνδουράΛουαν, ἰνδίου, quod sem-  
 per substituendum, ut semel monen-  
 mus, cum de furore, insaniam, vatium  
 agitur. *rupe sub ima*, in antro, mox  
 450 *cavo saxo*. *notas*, literas, et nomina,  
 verba, adeoque quod in vulgari ser-  
 mone, verba scribit. cf. Georg. III,  
 158 *Continuoque notas et nomina*

*gentis iuravit.* De re cf. ad v. 457.

445—452. *Digerit in numerum*,  
 ordinal, disposit in ordinem, ut bene  
 Servius, et ut patet v. 447, atque an-  
 tro includit. 445. *carmina* non pro  
 versibus : sed vaticinia. *ventus tenuis* ;  
 ornat epitheton, a natura, ponto, venti  
 sumtum, saltem hoc dignius poeta,  
 quam ut sit : si vel parum venti im-  
 missum fuerit. *janua mota*, motaque  
 cum ipsa, aura, situs positus et ordi-  
 nes foliorum, reponere ea in sua  
 loca. *inconsulti* h. l. quibus consuli-  
 tum, responsum non est. Servius :  
 sine responso.

453—457. Colorem orationis illu-  
 strabit comparatio loci Callim in  
 Del. 318 aq. Οὐχ ὅτῃ πυρῶλοι περ  
 λισσινύσσου ἀήται etc. *Dispendia*  
 proprio sunt temporis. *Vocat auræ*  
*vela* supra v. 356, cum ventus re-



Quamvis increpitent socii, et vi cursus in altum  
 Vela vocet, possisque sinus implere secundos; 455  
 Quin adeas vatem, precibusque oracula poscas.  
 Ipsa canat, vocemque volens atque ora resolvat.  
 Ulla tibi Italiæ populos, venturaque bella,  
 Et, quo quemque modo fugiasque ferasque laborem,  
 Expediet; cursusque dabit venerata secundos. 460  
 Hæc sunt, quæ nostra liceat te voce moneri.  
 Vade age, et ingentem factis fer ad æthera Trojam.  
 Quæ postquam vates sic ore effatus amico est :  
 Dona dehinc auro gravia sectoque elephanto  
 Imperat ad naves ferri, stipatque carinis 465

444 increpitant tres Heins. et un. Goth. et sentus Leid. pro var. lect. ex v. 356. et sua cursus Witt. 455 vocent Medic. a m. sec. Gud. cum aliis; et sic Servius cum Pompon. Sab. legerat. male. 457 canat et resolvit quatuor Burm., quod possit placere; sed Ipsa canat sc. posca. inf. VI, 76 Ipsa canat, oro, canat et resolvit Gud. volensque ora Parrhas. ipsa ora duo Burm. Versus hic et sup. 416 aberat a Voss. 459 Et quæcumque m. Witt. Et quo et expediat Franc. effugiat aliquot Pier. 460 veneranda Wall. ex interpr. venerata sacerdos ed. Ven. et aliquot codd. ap. Pierium et Burm. cum Goth. pr. ex compendio scriptorū scdōs. 461 moveri Ven. 462 fultu aplem codd. Burm. et Goth. alter a m. sec., et sic saguror postam maluisse. Nam in satia non esse, ut Troja revocetur, ubique inculcare amat; idque totius carminis æconomia postulat. 463 effatus multi ap. Burm., male, effari proprio de vatibus. Servius, ut solet, ex sagurali disciplina repetit. Ergo, subjicit, reliqua terbo voluit uti, qui potuit dicere: Quæ postquam vates sic ore est factus amice. et deest pr. Hamb. 464 Dona dei hinc ed. Junt. grandida Ciphars. in Ind. Lucet. septoque Franc. elephanto Zulloh. 465 cathenis pr. Menag.

cundus spirat. Quoniam talis ventus cursum facit et navigationem instituendam vocat, h. l. ipse cursus vela vocat vi, ex βῆπ, βῆππ, h. e. ὁδὸς βῆπ, βῆππ, vehementer. sinus secundos velorum docte dixit vento secundo infusos. 457. ipsa, non solis vaticiniis mandat. Natamantem hanc fabulam antiquissimis temporibus puta, quando scribendi materia erant palmarum aut aliarum arborum folia. Tum etiam antra erant pro domibus.

458—460. v. inf. VI, 83 aq. Non tamen satis discrete ibi videri possunt exposita ista: Et quo quemque modo fugiasque ferasque laborem, nisi forte

in illis: Tu ne cede mala—via prima salutis—Graia pandetur ab urbe. Mox 460 venerata, poetarum more passive, ex antiquo sermone, vel invocata ac rogata, ut cursum secundum det, h. monstret, doceat, quomodo ille obtineri possit.

463—471. Munera hospiti ab hospite data ex Homero animo teno; conf. Odyss. A, 309 aq. imprimis N, pr. Adde Cerdam. auro gravia: augentur pondus ac perinde pretium. secto elephanto, κτεροῦ λίγαντος Odyss. Z, 196. T, 504 h. e. ebore in lamellas secto adeoque omniino elaborato, polito, grava, nunc in ebore

Ingens argentum, Dodonæosque lebetas,  
 Loricam consertam hamis auroque trilicem,  
 Et conum insignis galeæ, cristasque comantes,  
 Arma Neoptolemi. Sunt et sua dona parenti.  
 Addit equos, additque duces; 470  
 Remigium supplet; socios simul instruit armis.

Interea classem velis aptare jubebat  
 Anchises, fieret vento mora ne qua ferenti.  
 Quem Phœbi interpretres multo compellat honore:

466 *Dodonæosque* aliquot libri: *Dodonæusque lebetas* fere omnes, ante Pier. *lebetas*, quod pauci libri habent. *lebetas* Franco. Est autem *Διδωνάϊος*. 467 *consertam* Reg. *squamis* a. tr. Serv. IV Georg. 91. 469 *Sunt hæc* Franco. 471 *instruit* Medic. Versus idem fere inf. VIII, 80 *geminasque* legit de *classe* *lucemes*, *Remigique aptat*, *sociis simul* instruit armis. 472 *classem* Sprot., ut et sup. v. 5. *classis* pr. Hamh. 473 *vento fieret* Parrhas. *ferenti* multi ap. Burm. et sic Goth. alter; *in* h. l. nam de vento secundo agitur, ut bene Serv. 474 *anore* Hugo. et pr. Moret. pro var. lect., et ita alibi variatur. Burm.

simpliciter copiose instructa, ornata; quod in generaliore notione continetur. *stipat* plus, quam in navim imponit, ut inf. 485 *onerat*. Tum ornatum verborum et munerum commendationem observa. 466. *ingens argentum* pro vulgari, *ingens argenti pondus*, aut, ut sequentia declarant, *vasa ingenti argenti pondere*—*lebetes Dodonæos*, h. e. quales sunt in templo Jovis Dodonæi. Hoc, puto, simplicissimum. Porro 467 *Loricam consertam hamis*, h. e. catenulis ne invicem mordentibus, *ἀλυσίδων, auroque trilicem*, h. e. eisdem hamis triplicatis et quidem aureis. Ductum a textura, cum trias filorum ordinibus textum sit, *τρίπλοον*. cf. inf. ad V, 259, adde VII, 639 *clipeumque auroque trilicem* *Loricam* induitur, qui locus me revocet, quo minus, quod malim, quodque Servium facere video, jungam: *Loricam trilicem, consertam hamis auroque*. 468. ornate galeam designat a partibus, quæ imprimis eam commendant. parenti Anchisæ. 470. du-

ces, magistros equorum, agnosce. cf. inf. X, 574. Serv. secti declarare putantur remigium. De hoc tamen dubito. In heroica ætate remiges non sunt servi; sunt ipsi herores, nunc ipsi Trojani; at suppleri potuerunt remi ipsi et refici: et idem sunt arma vs. 471. Itaque remigium nunc est ipse remorum apparatus, ut l. l. VIII, 80 et Ge. II, 201. *remigia*, remis acta.

472. 473. *Anchisæ* auctoritate etiam h. l. res geritur. cf. ad v. 266. 267. *velis* sexto casu accipias, ut ut naves instruere, adornare, velis vento excipiendo expansas. Sic *lucemes remigio aptare*, inf. VIII, 80. Vulgare est: *aptare*, apta reddere, *remigium*, vela, in navibus. Sequitur autem in hoc historię fidem. Nam ex lipini Trojanos colonos viam. Eoer ad Italiam monstrasse, antiqua ferebatur narratio, v. Dionys. I, 51 (p. 41) cf. Ege. I sub f.

474—481. *honore*, verbis honorificis, alias *honor verborum*. *Conjugo*,

Conjugio, Anchisa, Veneris dignate superbo, 475  
 Cura deûm, bis Pergameis erepte ruinis,  
 Ecce tibi Ausoniæ tellus : hanc arripe velis.  
 Et tamen hanc pelago præterlabare necesse est ;  
 Ausoniæ pars illa procul, quam pandit Apollo.  
 Vade, ait, o felix nati pietate ! quid ultra 480  
 Provehor, et fando surgentes demoror austros ?  
 Nec minus Andromache, digressu mœsta supremo,  
 Fert picturatas auri subtemine vestes,  
 Et Phrygiam Ascanio chlamydem ; nec cedit honori ;  
 Textilibusque onerat donis, ac talia fatur : 485

475 *Anchisæ* Priscian., sed vid. Heins. *Anchisæ* Medic., sed e. expanota, et Mentel. pr. 477 *eripe* Ven. repetit Goth. tert. 478 *præterlabare* quinguo ap. Burm. cum edd. Ven. et Junt. ut *præterlabare* quatuor, sed recentiores. 480 *Uade* age o f. n. p. quod Medic. a m. pr. 481 *Insultatus* est Avionus fab. XVI, ut Heins. notat. 483 *subtegmine* et *sub tegmine* libri fere etiam h. l. 484 *Ausonio* Goth. tert. a pr. m. *chlamyden* alter Mentel. nec cedit honore : sic Scæurus legebat apud Servium, sive is inter eos fuit, qui *Æneidem* reconstruxerunt, sive hanc tanquam grammaticus emendationem proposuit. Venit ea lectio in Gudianum, probata Heinsio mihiq. non minus pro vera habetur. sive ut sic accipias. nec cedit honore sc. verhorum, ad conjugia exemplum v. 474. Quam *Phrygiæ* interpretes multo compellit honore ; sive ut cum Scæuro, qui ita explicabat. non cedit *Helio* liberalitate et munificentia. cf. Pompon. Sabin. Heumannus olim totum hemistichium ab aliena manu esse putabat, et sustulerant id jam alii ante Cordam ; nec ipse ab his dissentio, video etiam Brunckium accedere, potuit quoque totus locus a poeta affectus tantum, non autem curia secundis elaboratus esse. apposuerat forte duo hemistichia, poteratque versus sic constare. Et *Phrygiam Ascanio vestem* ; tum talia fatur. In Mentel. pr. erant tantum illa. nec cedit. In re tam incerta præstat nil movere. 485 *Textilibus* in nonnullis scriptum. que deest Grav.

honesto voc. utitur. *bis*, semel excisa ab Hercule Troja, propter Laomedontis perfidiam. *arripe vela*, versum hanc ab Epini litore dirigo naves, cf. inf. 532, ut tamen nunc quidem litora modo legas. *quam pandit*, oraculo designat. *provehor*, sermone progredior. *demoror austros orientes*, h. e. vos demoror, quo minus austris utamini.

482—485. Poterat hæc supra subjicere v. 470. Mira tamen cum arte utitur Andromachæ affectu. cf. sup. ad 537. *digressu supremo*, exquisito, proprie est supremam, ultimum, digressus momentum. 483. *picturatas auri subtemine vestes* utrum de textili

an de acu picto opere accipias, dubitare possis. Nam utroque modo *picta vestis* dicitur ; interdum adeo simpliciter pro distincta coloribus et variegata. Si de textili opere accipis : *subtemen aureum* proprie dictum est ; et *Phrygia chlamys* acu picta ; *vestes* autem erunt stragula. Sin *pictas* acu, scilicet Phrygio opere, vestes accipere mavis : erit in illis ipsis *Phrygia chlamys* ; *subtemen* autem simpliciter pro filo ; et *textilis dono* (ex Homérico ἱερὴν δ' ἱερῆν) mox ab his diversa sunt. 484. nec cedit honori, si Servius explicat tanta dot munera, quanta morrebat *Ascanius* : hoc enim est honori non cedere, pa-

Accipe et hæc, manuum tibi quæ monumenta mearum  
 Sint, puer, et longum Andromachæ testentur amorem,  
 Conjugis Hectoreæ. Cape dona extrema tuorum,  
 O mihi sola mei super Astyanactis imago.  
 Sic oculos, sic ille manus, sic ora ferebat; 490  
 Et nunc æquali tecum pubesceret ævo.  
 Hos ego digrediens lacrimis affabar obortis:  
 Vivite felices, quibus est fortuna peracta  
 Jam sua: nos alia ex aliis in fata vocamur.  
 Vobis parta quies: nullum maris æquor arandum; 495  
 Arva neque Ausoniæ, semper cedentia retro,

487 *Andromachæ* Heins. e scriptis et grammaticis. Ro alludunt Media. et alii: *Andromache*. Vulgo *Andromachæ*. Wall. *Andromachen*. Deo Burm. testatur, tres alii hominum proclivi lapsa. 490 *tenebat* legit Rufinus. de figg. p. 78. *gerebat* Noctius in super, sed *ferebat* Præcians, Diomedes, Macrobius, cum libris scriptis; et firmat Burm. imprimis ex Statii imitatione I Achill. 339. 492 *Ha et affabor* ver. Morst. *degradiens* Sprot. v. sup. 410. *abortu* plerique Pier. et nostri Goth. 493 *parata* Ven. et sic Achill. Stat. ad Tibull. II. 4. 1, h. e. constituta et parata. Sed præstat vel sententia vi alterum: nam peragere dicimur imperata, injuncta, mandata, labores. Memineris illud inf. IV, 653 *Viri, et, quæ dederat cursum Fortuna, peregi*, et fortuna h. l. idem quod mox fatum, quod jam votatum Pomponio Sabino. Porro distinguit Ceida cum aliis *Vivite. Felices, quibus—jam sua!* cf. Burm. *diuina bene*. Sed: *Vivite felices vos, q—jam sua*, exquisitiva. 494 *Æu. XI*, 96 nos alias hinc ad lacrimas eadem horrenda belli fata vocant. 495 *arandum est Parthas*. 496 *Arva nec Parthas*. et Goth. *terti*.

rem esse meritis accipientis; minus durum erit: non cedit honori sc. munus, quo prosecutus erat Helonum Anchisen; ut Andromache Aescaniam nunc non minus honorifice muneribus hospitalibus impertiat. Possis etiam verborum honorem huc advocare ex v. 474; est tamen hoc longius petulum. Sed v. Lect. var. Locum ante oculos habuit et magna ingenii luxurie oneravit in discessu Aeneas ab Anio Ovid. Met. XIII, 680 sq.

486—491. Reminiscitur et hic mater dulcissimi pueri, atroci morte sibi erepti. Locus inter paucos dulcissimi affectus, etiam sententiarum ac verborum dilectu, imprimis adjuncta declarantium, et multo magis si parentis sensum et affectum habeas.

manuum monumenta mearum, cum dignitate, pro manuum mearum opere ex Od. O, 126 Μῦθη 'ΕΔῶκε χερσὶν' etc., qui locus Virgilio obvergebatur. 488. *dona extrema tuorum*, popularium et amicorum. super, quæ supererant, περιεσσεύοντο, περιεσσεύοντο. 490. *Sic oculos, sic* ex Hom. Odyss. Δ, 149. 150, ubi Menelaus de Telemacho Ulyssi comparato: σὺν τοῖς γὰρ ῥαοῖς ὁδὸς etc. est autem exquisite dictum pro, *tales oculos habebat, tales manus etc.* v. 491 *pubesceret ornatius quam esset*; Eurip. Ion. 354 *Εὐταυρὸν ἤβης, σὺν ἡμῖν, αἰχ' ἀν' αἰσέρον*.

492—499. Durum habeat pectus necesse est, cui hi versus miserationem nullam faciant. *fortuna peracta*, proprie fortunæ cursus. v. V. L. 490, *semper cedentia retro*. inf. VI,



Quærenda. Effigiem Xanthi Trojamque videtis,  
 Quam vestræ fecere manus; melioribus, opto,  
 Auspiciis, et quæ fuerit minus obvia Graiis.  
 Si quando Thybrim, vicinaque Hybridis arva, 500  
 Intraro, gentique meæ data mœnia cernam:  
 Cognatas urbes olim, populosque propinquos,  
 Epiro, Hesperia, (quibus idem Dardanus auctor,  
 Atque idem casus) unam faciemus utramque  
 Trojam animis. Maneat nostros ea cura nepotes. 505

498 *Que* sec. Moret. 499 *fuerint* Gad. cum aliis Heins. et Barm. etiam apud Serv. Ita auspicio minus obvia Graiis essent, quæ a Græcorum auspiciis ac fatiis non itaque, atque ante, viscerentur, nec his essent inferiora. 500 Sic q. Goth. tert. et vicina Will. a pr. m. 502 *Cognatasque* ante Heins., sed que abscise a codd. monuerat jam Pierres. qui aliquot Heins. 503 *Epiri* voss. *Epiro* Hesperiam Medic. God. a m. pr. des Moret. pr. Rotted. et Zolich. An olim fuit *Epirom*, *Hesperiam*, ?—*populosque* mrendos Bprot. 505 *Trojanus*. M. alter Hamburg.

¶ Jam tandem Italia fugientis prœduntur oras. 497—499. cf. sup. 349 sq. *quæ fuerit minus obvia Graiis*: h. periculis a Græcorum hostili impetu exposita. Sensum recte exponit Serv. id est, *quæ nullum patitur excidium*; mox tamen ibidem miscentur notiones: "*obvia*, id est, *obnoxia*, *imminuta*, *contraria*." Sed *Troja obvia Graiis*, pro *inimica*, quod Cerda et alii arripuerunt, etsi exquisito dictum, ut inf. VI, 64 *Dique, deæque omnes, quibus obstitit Ithum et ingens Gloria Dardania*, tamen consilio sententia parum videtur consentaneum; igitur tenendum alterum: *obvia Graiis*, h. e. *exposita* eorum furori; ut jam a Burmanno expositum video.

500—505. Ingeniose poeta alludit ad ea, quæ paullo ante evenierant. Post pugnam Actiacam Octavianus Nicopolin condidit, contractis in eam Acarnanibus, eamque liberam et cognatam civitatem esse iussit. v. Excurs. XIII ad h. l. Hæc tanquam ab Ænea in antecessum constituta

exponuntur. *data* sc. *fata mania*. v. sup. 255. Mox *cognatas urbes populosque propinquos Epiro et Hesperia*, —*utramque* (retulit ad sequens, pro utroque, ex utraque civitate, Buttharto et Roma, a Lavinio oriunda) *faciemus unam animis Trojam*. *Populos Epiro, Hesperia*, accipio, populos in Epiro h. e. Epiri et Hesperie. Vides me apodosin post cernam statim aspiciari, quod jam Cerdam fecisse animadverto. Ut Burmannus post Heins. cum Servio interpunxit, procedit prius membrum usque ad *Atque idem casus*; ut ait, *cernam mania, Cognatas urbes populosque propinquos*. Atqui sic et structura et sententia sit asperior ant nulla. *Hesperia quibus et propinquos Epiro* iungunt alii, quod prorsus ferri nequit. Etiam Burmannus illustrat *Dardanus Hesperia* h. e. *Hesperia* (*Ætropolis*. cf. Serv.), quod locum hic vix habet. A *Dardano* autem Trojanos omnino originem habuisse, adeoque et illos, qui Epirum, scil. Butthartum,



Provehimur pelago vicina Ceraunia juxta :  
 Unde iter Italiani, cursusque brevissimus undis.  
 Sol ruit interea, et montes umbrantur opaci.  
 Sternimur optatæ gremio telluris ad undam,  
 Sortiti remos, passimque in litore sicco 510  
 Corpora curamus; fessos sopor irrigat artus.  
 Necdum orbem medium Nox horis acta subibat :  
 Haud segnis strato surgit Palinurus, et omnes  
 Explorat ventos, atque auribus aëra captat ;  
 Sidera cuncta notat tacito labentia cælo, 515  
 Arcturum, pluviasque Hyadas, geminosque Triones,

506 Vir doctus Britanens volebat versus 506-507 collocare post 520; repugnare enim inter se, quod profecta diastur classis et tamen mox adhuc in litore moretur. At v. nol. *Provehimur* Laid. an. v. sup. v. 72. 508 et deest Wall. 509 *Sternimur* ed. P. Don. ad undas Vea. 511 f. s. accipit Voss, repositum, ait Burm., ex IV Georg. 109. 512 atra alter Hamb. horis atra Vea. horis apta Goth. pr. non male lapsa. 514 uribus Goth. pr. 515 notant Sprot. tacita Gad. 516 *Pluviasque H.* oodicam pars apud Pierium, Heins. et Burm. cum bisia Goth., neque aliter Macrobium

cum Heleno tenebant, et hos, qui cum Aenea Italiam petebant, supra vidimus v. 167.

506—511. Postquam Buthrotosolverant, legendum litus ad montes Ceraunias procedunt. Hic sub noctem descendunt in litus, scilicet, ut, cum mutandus jam esset cursus, ventum secundum excipiant. *umbrantur ex asiædæ* vel *asiædæ* Homericæ. cf. Od. I, 487 et al. Quæ sequuntur, ex Od. I, 168 sq. illustrantur. *Sortiti remos*, per sortem divisi ad officia remigandi. *Serv.* ut adeo pars in navi ad remos pernoctaret: aut, quod verius esse arbitror: nos, qui crampus *sortiti remos*, qui diem remos agitando exegeramus, *Sternimur* etc. irrigat. sup. I, 692. *Venus Ascanio placidam per membra quietem irrigat*, infundit, ubi vide. At nunc est, perfruidit membra somno.

512—517. Trajectum ex Epiro ad Italiam litus juxta tempora, quod ille

poncebat, mensura ut declararet poeta: media de nocte classis solvitur. *Necdum Nox subibat orbem medium*, evecta erat caelum (cf. Excurs. ad II, 8. 9), acta horis, exquante pro horis exactis. Quam poetici sermonis usum nisi teneas, possis *Noctem*, sive ejus *bigas ab Horis actas*, suavi rerum specie, intelligere. At *Hæc* jungunt currum, non regunt; si bene meministi. Media autem nocte, quando scilicet aura, imprimis in plagis maritimis, oriri vel mutari solet, ventus recte exploratur a gubernatore; et *auribus auram captat*, ex levi aeris motu, in fluctuum ac velorum streptu. At *Servius*: *naturale enim est, ut, a qua parte flaturus est ventus, ad eam auris ednota frigidior fiat. tacito cælo, quia noctu.* cf. *Serv.* ad totum h. v. et *notat, Iroqj. gemini triones*, utraque ursæ. Sed de hoc et de toto versus 511 v. sup. ad I. Æn. 744, ubi idem versus. *Armatum auro*

Armatumque auro circumspicit Oriona.  
 Postquam cuncta videt cælo constare sereno :  
 Dat clarum e puppi signum ; nos castra movemus,  
 Tentamusque viam, et velorum pandimus alas. 520  
 Jamque rubescebat stellis Aurora fugatis :  
 Quum procul obscuros colles humilemque videmus  
 Italiam. Italiam primus conclamat Achates ;  
 Italiam læto socii clamore salutant.

legerat V Sat. 2. Sed repognat id metro. Idem versus sup. lib. I, 744 cum simili varietate, septemque trices pr. Hamb. 517 circum aspici Goth. sec. 570 tendimus alter Rottend. 521 Tuncque Franc. 522 Tum procul idem cum Oudart. o. montes Parrhas. 523 primum sec. Moret. conclamat primus Dorvill. Statii imitationes IV Theb. 807. III Silv. 2, 23 laudat Burmann. 524 læti sec. Moret. et Goth. socii læto quatuor Borna. et unus Goth.

*Orionem, xovodopa, quia, ut bene Serv., et baltus ejus et gladius clarissimis fingitur stellis.* Commentarii loco ut Aralus a Germanico versus: *Primus in oblique rapitur sub pectore Tauri Orion: nonnulla magna vicina notabit Stella virum, sparsa quum (s. sparsaque in) toto corpore flamma. Tale caput, magnisque humeris sic baltus exu. Sic vagina ensis, pernici ne podo fulget.* Ex Arat. Phaenom. 686sq.—Locanum I, 673 jam Servius laudavit: *Euseferi nimium fulget laus Orionis.* Posuit autem poeta uno loco sidera, non quæ uno tempore conspicua sint, oriantur et occidunt; sed e quibus partim tempestatis mutationes omnino ac vicæ veteres augurabantur, partim, quorum conspectus nisi puro ac sereno cælo nullus est. cf. v. 518; adeoque, cum ea sidera omnia nunc Palinuro in oculos incurvant, securitatem cæli sereni inde capiat, vid. Macrob. Sat. V, 11. cf. I Georg. 394. 396 et mox v. 518 *cælo sereno.* Ceterum in his versis, Homerum ante oculos habuit, egregio tamen ornavit ac variavit, Odys. I, 270 seqq.; Virgilium vero Ovid.

Met. III, 594 sq.

518—520. *Omnia videt constare, composita et tranquilla esse; nihil, quod inconstantiam et varietatem cæli ominetur, occurrere.* Videtur ante oculos fuisse Lucret. IV, 462 *Et sonitus audire, severa silentia noctis Undique eum constant.* At Servius sic reddit: *omnia videt habere cælum quæ significant serenitatem.* 519. *dat clarum signum.* quale hoc fuerit, quaerunt interpretes, num facie sublata, an tuba. hoc haud dubie verum, et probat Burmann. sup. 239. *dat signum specula Mæmus ab alta Æire cauo.* castra exquisito de copiis nauticis in litore tendentibus. Similia alibi v. Cæda. *velorum alas* h. e. extremas velorum partes, lacinias, angulos. Vulgo exponunt; quia vela navis alio caso videntur.

521 sq. *Ad Castrum Minervæ: appellant Trojani, sub Hydrunte: quo loco planum ac molle litus; hinc humilem Italiam; sive quia procul ex alto visentibus terra semper humilis videtur.* cf. sup. ad v. 76. cf. Serv. nudo Pompon. Sab. sua haesit.

Tum pater Anchises magnum cratera corona 625  
 Induit : implevitque mero ; divosque vocavit  
 Stans celsa in puppi.  
 Dī, maris et terræ tempestatumque potentes,  
 Ferte viam vento facilem, et spirate secundi.  
 Crebrescunt optatæ auræ, portusque patescit 530  
 Jam propior, templumque apparet in arce Minervæ.  
 Vela legunt socii, et proras ad litora torquent.  
 Portus ab Euroo fluctu curvatus in arcum ;  
 Objectæ salsa spumant adspargine cautes :

526 vocabat Wall. 527 Stans Medic. prima in puppi God. pro div. loc. quod probat Heins., ut varietur hemistichium, quod et VIII, 680. IX, 261 recurrit. 529 verbi Montalb. ab interpolatore. v. vel nobis Zolich. facilius vento Dorvill. et adspirata Wall. secunda alter Rottend. 530 Crebrescunt multi et hic male. cf. ad Georg. I, 559. 531 que abest a Leid. 532 et deest Wall. prioris Goth. sec. v. m. pr. ad l. versum tres Burm. 533 Vulgo Eoo. At Euroo omnes prae codd. Pierli, Medic. et ceteri vetustiores Heins. et sex Burm. Nova tamen ea forma ab Furus, etsi analogiam habet in Arctous, Leobous et al., et confunduntur fere Euris et Eous, poteratque primo erratum esse Eoo pro Eoo, ut Eoo est in pr. Hamb. et in multis Euro. Vide Heins. ad h. l., qui Eoo, quod vulgatum edd. habebant, cum Pierio retinuit, non tamen, nisi in tribus qualuorve, iisque recentioribus libris, illud repererat; adde duo Goth. at alter Eoo. Euroo tamen etiam Servius interpretatur, et usus est ea voce Priscian. in Periegesi. v. 871 statu Eoo. Cort. ex Hamb. sec., idque videbatur in Parrhas. fuisse, in quo etiam Eoo repositum erat. curvatur aliquot Heins. et Burm. cum edd. Ald. Junt. sinuatur sec. Moret. 534 adspargine, antiqua forma, reposuit Heins., Medic. et Gudino, Grammaticisque Velio Longo et Nonio auctoribus. Vulgo aspergine. De voce Burm. laudat Barth. ad Stat. II Theb. 675. Goth. sec. vertigine, quod absolute ita dictum equidem non memini.

525 sq. Aliter quam de corona vera crateri ex more sacrorum imposita vix hæc videntur posse accipi; etiam dubitatio animum excutit, unde in alto florum copia fuerit. Sed hoc forte calumniari est. cf. sup. ad I, 724. Cum toto autem loco comparandus Pindarus in divino de Argonaut. carmine Pyth. IV, in nona Strophe: *ἰστέ δ' ἰμβύλον ἐπιμασσαν ἀντίπαρ οἴοι*. vna. 344 sq. Quod autem in puppi stat, hoc inde illustrandum est, quod in puppi tutela collocata erat, h. e. signum numinis, cuius tutela navis erat credita; una cum foculo aut ara. Ad hanc igitur libatio et preces sunt.

529. Assorte, date, riam naviga-

tionem faustam vento h. e. vento secundo immisso; et adspargine, favela, propitii. Verba singula cum dilecta. Mox 530 portus patescit, ad oculorum sensum. v. sup. ad 411. 531, 2. Ad seqq. cf. Dionys. Halic. I, 61, Strabo VI, p. 281 B. et Excurs. de Error. AEn. sub f. Adde Cluver. Ant. Ital. pag. 1240 etc. Portus est Portus Veneris. Arx pro monte (ut sup. 336. v. sup. ad 521), in quo templum Minervæ erat, quod Idomeneus comdidisse ferebatur (Pompon. Sab. ad v. 530 Portus Ainei. leg. Idomenes). 532. Ad verba compares sup. v. 307 Vela cadunt, remus insurgimus.

533—536. Portum Veneris describit satis ornate: situs est versus Ori-

Ipsæ latet; gemino demittunt brachia muro 535  
 Turriti scopuli, refugitque ab litore templum.  
 Quatuor hic, primum omen, equos in gramine vidi  
 Tondentes campum late, candore nivali.  
 Et pater Anchises: Bellum, o terra hospita, portas;  
 Bello armantur equi; bellum hæc armenta minantur.  
 Sed tamen idem olim curru succedere sueti 541  
 Quadrupedes, et frena iugo concordia ferre:  
 Spes et pacis, ait. Tum numina sancta precamur

535 *demittunt* plerique eodd., excepto tamen Medic. et nonnullis aliis. *deducunt* ed. Ven. Porro *Late* patet male Donatum legere, in Servianis notatum: quod tamen in nostro Donato non occurrit. 536 *Erecta* sc. aliquot *Pier*, ab *litore* idem ex antiquis, et Heins. e. potioribus. Valgo a *litore* ut in uno Goth. 539 *At p. A.* quinque Burm. Tunc an. Leid. sic inf. 558. a abest a Rottend. text. *bellum contra h.* Goth. sec. 540 *Bella hæc* alter Hamb. 541 *Et tamen* Ven. curru Witt. *currum succedere* an. Leid., forte hæc exquisitis. Burm. laudat not. ad Ovid. Met. XIII, 611. 542 *et ferre* f. a. frena Zulich. a m. sec. 543 *Spes est p.* ante Heins., ut plerique eodd. et edd., etiam in Servianis ad v. 537 et sup. ad I, 443. Sed Medic. cum aliis melioribus *Spes et p.*

entem. Efficitur ille sinuoso litoris flexu, scopulis utrimque procurrentibus in mare et incurvantibus se, et utrimque pro mole sint portæ præsentia, ad quam maris ex alto allis fluctus extorsum franguntur. *Hæc* fluctu ab Euro, ut, Arctous. v. var. Lect. 535. 536. *scopuli turriti*, in turris modum alti, *demittunt brachia muro gemino*, ab utroque portæ latere procurrentes in mare sensim decrescunt; Eadem fere sup. I, 102 sq. *Hinc atque hinc vastæ rupes geminæque minantur* In celum scopuli. cf. Odys. K, 87 sqq. *brachia bene tribuuntur scopulis*, quoniam ambiunt portæ latera, eumque a fluctibus et procellis tutum præstant, iidem sunt *murus*, cujus speciem habebant, *refugitque a litore templum*, dum ab alto intuentibus in ipsolitore nitum videbatur, propius accedentibus retrocedebat quasi, *quia nitum est in colle*, qui sensim crescit a litore, ut bene Serv.

537 sq. Anchisæ interpretatio ostentæ et hic tribuitur: cf. Excurs. extr. ad lib. II. Equos *candidos*, quod fausti ominis est, conspectus interpretatur per bella primo in Italiâ adita gerenda, quæ tamen pacata rerum conditio excipiet. Remotiora sunt, si bella Italiæ cum Romanis gesta, ut olim faciebam, interpreteris; et 541. de Italiâ Romanorum armis pacata. Comparant Odys. A, 107 sqq. de bobus Solis et de Neptuni equo Apollon. IV, 1384 sqq., sed parum illa ad h. l. faciunt. Ceterum ornate pleraque. *Tondentes campum late*, pascentes late vagando. *bello armantur* ad bellum. *curru* h. e. curru. Multa hic Cerda, sed argutius scotiana. Argutatur et Hermann. ad 543, qui equos *candidos* triumphantium huc advocat. Fundus interpretationis, quam Anchisæ facit, non in candore, sed in eo est, quod equi etiam iugum ferunt.

543. 544. Palladii sacrum faciunt,



Palladis armisonæ, quæ prima accepit ovantes ;  
 Et capita ante aras Phrygio velamur amictu ; 545  
 Præceptisque Heleni, dederat quæ maxima, rite  
 Junoni Argivæ jussos adolemus honores.

Haud mora : continuo perfectis ordine votis,  
 Cornua velatarum obvertimus antennarum,  
 Grajugenumque domos suspectaque linquimus arva.  
 Hinc sinus Herculei, si vera est fama, Tarenti 551  
 Cernitur. Attollit se diva Lacinia contra,  
 Caulonisque arces, et navifragum Scylaceum.

Cum alter Menag. numina sancta : Ad h. v. Pompon. Seb. "Ita et Probus legit et Apprianus." Quia adeo memorabilis hic sit varietas, non aasequor, nisi est quod alii sacra exhibuerunt, ut ex sec. Hamb. et Leid. notavit Burn. 544 quæ primum duo Moret. et Rottend. sec. 545 capite ed. Junt. capite—velatur Rufinian. de Sclarm. Lex. p. 85 (255). capite et copute velamus sex vel septem ap. Bern. mira lapsa — ante aram idem Rufinian. l. c. Goth. tert., Montalb. et Voss. hic etiam velatur, et Wall. a m. pr. velatur. 548 perfectus Frauc. 549 avertimus conj. Jo Schrader. In scholia. Idem tamen commode laudat Ovid. Met. III, 676 obtantes dum vult dverttere remas. antennarum scribant multi codd. ante minarum Goth. alter. 550 domus Gud. cum aliis. domum sec. Moret. a m. pr. 551 si fama est vera Ven. 553 Calloneque

cujus templum in eo porta, v. sup. 551. Hunc intrant, et terram capiunt, ita ut ea, tanquam hospitio, eos excepisse videri posset. ovantes ornatus quam nos. Mox 545 spectat ad sup. 403 sqq. 546. 547. dederat quæ maxima respicit sup. 436 unum illud —præque omnibus unum. præceptis pro e præcepto Heleni. Argiva v. sup. l. 24, sed h. l. tantum ornat.

548—550. Item ex præcepto Heleni sup. v. 306 sq. Potest sacro hoc facto occupatio Italiam facta videri. Sed similes Jura gentium aut publici notiones inter veteres non fuisse; fuit sacrum *ἡγορηθῆναι* obvertimus ac. pelago, in pelagus, in altum: ut VI, 3 Obvertunt pelago proras; nam si e sequ. versu, domibus G. h. e. litori; tum potius caset everttere vela, antennarum. pro his doctius cornus antennarum, *εἰσαίαι*. velatarum, h. e. velis indatarum, ut alias *οὐλῆφρα*. Mox trajiciunt Sinum Tarentinum; de Her-

culeo Tarento v. Exc. XIV ad h. v. Obscurum est, quorum illa spectent: si vera est fama. In Herculeo Tarento aubesse necesse est fabulam, nunc obscuram, de Tarenti originibus ab Herenle ductis, cum vulgo ad Tarentem, Neptuni L. eæ referantur.

552. Tarentinum sinum a dextra prætergressis in prospectu erat promontorium Lacinum, tum Caulonia in monte sita, et Scylaceum. Liv. XXIV, 3 Sex milibus aberat ab urbe (Crotono) nobile templum, ipsæ urbis nobiliss, Lacinia Junonia; sacrum omnibus circa populis. v. ibi plura. Addo Strab. VI, p. 261 D et, præter Cluverium, Serv. et Cerdam, Annot. de Mir. Audit. p. 723, Schol. et Notas ad Lycophr. v. 850. attollit se, quia appropinquantibus aut recedere montes videntur aut surgere. Serv. cf. sup. ad 411.

553. Verus austrum navigantibus



Tum procul e fluctu Trinacria cernitur Ætna;  
 Et gemitum ingentem pelagi, pulsataque saxa 555  
 Audimus longe, fractasque ad litora voces;  
 Exultantque vada, atque æstu miscentur arenæ.

Wall. Servius: "Autonisque arces. Auton mons est Calabria, ut Horat. II Od. 6 et amicus Auton Fertilis (ita legitur) Baccho, in quo oppidum fuit, a Locris conditum, quod secundum Hyginum, qui scripsit de situ urbium Italicarum, Auton est" (etsi in his postremis voc. dubia lectio). Potest hæc Serviana lectio doctrinæ speciem habere; nam similiter Autonisque exhibet Acron ad Horat. I Od. 16 (sed Cruqu. Comment. Caulonis) et Autonisque arces pr. Rottend. Legitur autem ap. Strabon. VI, p. 261 B. ed. Par. Καυλονία, ὀρεῖς δ' Ἀλυσία διχοῦται διὰ τὴν ἑσπερίαν αἰλῶνα, h. e. convallem. Etiam Steph. Byz. h. v. ab Hecateo Autoniam vocatam memorat, διὰ τὸ μέγαν αἰλῶνα; ἴσως (addit idem ab heroe Caulone mutatum nomen, qui forte Caulus ille est apud Servium, Clitus Amazonis filius; sed probabilius est, dialecti aliqua duritie gutturalem necessitas, nam in Mazochii somniis ad Tabb. Horæcleus. p. 527 sqq., ubi ex Hebr. Καλ, de voce tonitru accepit, durit, non moratur). Ex altera tamen parte primam litteram in principio versus excidisse in uno vel altero codice, quo Servius utebatur, non minus probabile est. Quod ap. Horat. II Carm. 6, 18 occurrit et amicus Auton Fertili Baccho, ubi Vet. Schol. montem esse Calubricū ait, et Intpp. laudant Martialis illud: Nobili et lous et felis cibus dolum, id ad Tarentinum agrum apolat, non ad hunc Leprotum Epizephyriorum, ut jam satis docti viri docuerunt, adeoque nil jurat, quod h. l. Caulonis arces h. e. mons vel promontorium memoratur, eod. v. naufragum Scyllaceum. Καυλονίαν. Multam aberratum est in his vocibus a librariis: naufragum, naufragium—Scyllaceum, Scyllaceum, Scyllaceum, Scyllaceum, Scyllaceum, v. Prior. et Burmann. 554 Cum Rottend. sec. et Hamb. sec. Trinacria Serv. sup. ad v. 384. cernitur hora pro ora Hamburg. pr. et Gira v., quod et Jo. Schrader. malebat. v. Burm. Leid. cum procul tollitur Ætna, non male. Rottend. tert. Trinacria cernitur. Ætnam Et gemitum p. 556 ad litora aliquot Heins., minus bene. Sic tamen quoque Medio. a manu emendatrice. 557 Exultantque vado tert. Mentel. a m. pr., non infelici lapsu.

primo loco Caulonis arces apparent navigantibus, h. e. Caulon, vel Caulonia, in alto litore vel colle condita, Achæorum colonia. v. Strab. VI, p. 261 B. Pausan. VI, 3 p. 460 et Intpp. ad Steph. Byzant. h. v. Serviana plane ineptiunt. Mox Scyllaceum vel Scyllaceum, olim Scyllæum, in conspectum venit, in interiore sinu. naufragum h. l. dictum sive propter scopulosum litus, ad quod urbs illa sita, (quod tamen negat esse Swinburne) Atheniensium colonia, sive propter tempestates inter tria promontoria lapygum et Cocintum, frequentes et graves. Nam promontorium Scyllaceum frustra, puto, ponitur.

554—557. Scyllaceum sinum prætervectis jam e longinquo, tanquam

in medio mari (e fluctu) Ætna Sicilia cernitur h. e. ex fumo et igni cognoscitur; auditur quoque fragor maris ad scopulos Scyllæ allisi, jamque (557) apparet et oculis cognoscitur ingens maris æstus, quo Charybdis in propinquo esse intelligit Anchises. In toto loco ante oculos Ulysses Odyss. M, 201 sqq. sed, ut recte hæc teneas, cogitandum est, legendo litus Trojanos jam ad interiora freti Siculi pervenisse; ibi et Scylla et Charybdis haud longe aberant. Nunc vide ornatum verborum: saxa pulsata fluctibus. 556. fractas voces, maris fragorem; inf. 660 sonitus vocis. 557. vada exultant h. e. mare ex imo fundo sublatum in altum egreditur. v. sup. 420 sq. ῥῆδ' ἄπορον βοῶντες ἀναβλῖσκοντα Χάρεβδιν. Apollon.

Et pater Anchises : Nimirum hæc illa Charybdis ;  
 Hos Helenus scopulos, hæc saxa horrenda canebat.  
 Eripite, o socii ; pariterque insurgite remis. 560  
 Haud minus ac jussi faciunt : primusque rudentem  
 Contorsit lævas proram Palinurus ad undas ;  
 Lævam cuncta cohors remis ventisque petivit.  
 Tollimur in cælum curvato gurgite, et idem  
 Subducta ad Manes imos desidimus unda. 565  
 Ter scopuli clamorem inter cava saxa dedere :  
 Ter spumam elisam et rorantia vidimus astra.

558 At soc. Rottend., ut alibi mpo. Sic sup. v. 599. hæc abest a Mentel. pr. Goth. eae. hic illa Medic. cum aliquot Pierianis. 560 o deest Leid. et plerisque, quos Pierius viderat, cum Goth. alt. etque Franc. 561 hæc j. Franc. primumque r. Reg. rudentes Gud. a m. pr. et Exc. Burm. rudente aliquot ap. Burm. et Pierium, ex interpolatione puto, ut ad fanem referrent, tridentem proram conj. Heins. inf. ad V, 143 et Jn. Schrader. in schedis. 562 lævam proram ed. Ven. in unda Leid. a m. pr. 563 petebant pr. Hamburg. 564 ad cælum Medic. Pierii, turbato tres Burm., male, in gurgite pr. Hamb. 565 Subducti Parthas. Mox vulg. edd. ante Heins. descendimus, verum reposuerat ille (tanquam exquisitius) cum Medic. aliisque præstantioribus suis et Pierianis desidimus, quod Boned. et Pierias, tum ipse copiose illustratum dederunt, desidimus ex uno Montalb. proferebat, tanquam quod cum Tollimur melius tempore conveniret, et nunc receptam ab Burmanno vides. contidimus unus Leid., male. 566 ad cœcava Parthas. dederunt Ven. 567 Totus versus abest a Goth. pr., alter rotentis ; quanquam piget talia notare.

IV, 923. Mari o fundo exestuante,  
 æsta, arena miscetur aquæ.

558—560. Respiciuntur Heleni dicta sup. 410 sqq. Hos scopulos, saxa int. Scyllam : sup. 420. Eripite nos. Vulgaris orationis tædium excutit poeta et in hoc, quod pronomina omittit ; interdum ad nostros sensus satis duriter. Sed lenius hoc quam supplere remos : ut sit : Eripite remos, expedit. insurgite remis, v. sup. ad v. 207.

561—563. A litore Italies, cum in medio freto jam versarentur, cursum desinunt, adeoque a dextra in lævam, ne in interiora freti restu impulsa navis rapiatur, rudentem proram, ὀγκύμαρον, ut genere, βοῶν, clamare, h. e. stridere, impulsu fluctuum, ac sonare, ut etiam Serv. Vox et inf. occurrunt VII, 16.

564—567. Maris restuantis et magnos fluctus moventis, propter vicinam Charybdis et Scyllam, agitationem et motum concitatisimum in transeuntis sentiunt Trojani. Sed anecta hæc omnia in rerum miracula. Videntur autem v. 564. 565 ad Charybdis, et 566. 567 ad Scyllam sigillatim spectare. conf. sup. 420 sqq. et Cerda. adde ad Tibull. IV, 70—75. descendere, ut ridere, subsidere, proprie de rebus, adeoque etiam de navibus, moris vel depressis. v. Heins. ad h. l. et quos laudat Burm. 566. Fluctus cum fragore in cavernas litoris irruunt æsta maris propulsi ; unde retracti in alios fluctus supervenientes incidunt ; quibus allisi undam in medio pressam ejaculantur. Spumam etiam, fluctuum ad caute allisorum. τριχῆς

Interea fessos ventus cum sole reliquit ;

Ignarique viæ Cyclopum allabimur oris.

Portus ab accessu ventorum immotus, et ingens 570

Ipsæ ; sed horrificis juxta tonat Ætna ruinis,

Interdumque atram prorumpit ad æthera nubem,

Turbine fumantem piceo et candente favilla ;

Attollitque globos flammarum, et sidera lambit :

568 relinquit tres Burm. duo Goth. 569 illabimur Franc. undis sec. Rottend. 570 incensu pr. Hamb. et abcessu alter. ab accessu Zolich. ab accessu Gier v., sed adscriptum accessu—motus 1 ratial. 571 Ipse Pierius et alii cum Ætna jungunt. v. Burm. ipse Erf. sed, ipse portus. sub horrificis—ruina aliquot ap. Pier., sed id esset vulgare, tonat meliores, ut via poetica postulat. Multi sonat, ut semper variant. 572 prorumpit Dorvill. ad abest a Gud. 573 canente a m. pr. Leidens. candere Voss. 574 Haerant Critici jam apud Gellium (v. Exc. XV) in hoc, quod poeta uno tempore fumum et flammam emitte faciat, cum tamen, quod Pindarus bene observaverit, interdictum fumet Ætna, necesse flammaret. Cui, si poeta id visione a se poni putasset, facile potuisset occurrere, scribendo: Attollitque globos. Enimvero si poeta tam subtiliter rem tractare voluisset, cum omnia Trojana classia appoleret, nihil aliud quam flammam memorare debuisset. Sed intervalla habet intestinus Ætnæ labor non modo majora illa extremi furoris et rominatiois, vide v. c. Strab. VI, p. 274 A C., verum etiam cum semel exarsit, minora illa, fami modo continui, modo inter fumum flammæ, interdum cum flamma expulsa max. Utrumque sequi poeta potuit; conjunxerat etiam omnia pariter Lucret. VI,

Ἰδραὶ Ἀγνῶ, Apollon. IV, 1238. rorentia astra, aqua in altum sublata roris instar guttatim destillante, probasse videtur sæculi Augustei genius. Nostris hominibus vix placeant! Ita tamen veteres scripsimus. v. c. mox v. 574 et sidera lambit, de flamma Ætnæ ad cælum exundante. 568. Quam ornate! vespertinus ventus, aquilo, cessat.

570. Subeunt Trojani Portum Cyclopum. Proprie aqua est immota a ventis: inde eleganter portum ventis inaccessum extulit: Portus ab a. v. immotus. Portum autem hunc, ut totum de Cyclopiibus, eorumque terra, locum Homero sublegit: Odyss. I, 136 aqq. 'Ἐν δὲ λιμὴν κυκλωπῶν etc., qui versus hujus sunt interpretatio. Portus ille Ætnæ profluvio totus nunc est oppletus, ut ex P. Bembo et Facello docuit Cluverus. cf. Sestini *Lettere* Tom. I, Lett. 9. Extant scopuli, de quibus accurate super egit Dolomieu. Ceterum e

Virgiliana narratione apparet, portum fuisse inter eos, qui insulam Caprariam et Cyclopum sedes ante Ætnam in litore orientali collocarent: non ad Drepanum et Erycem, ut alii et ipse Homerus: quos Cluverius sequitur.

571—577. Si alia de Ætna loca vis comparare, v. Cerda h. l. et Cluver. Sicil. ant. lib. I, c. 8; et quis nescit Cornelii Severi Ætnam! quam nobis docte illustratam dedit Wernsdorf. Poet. min. T. IV. P. I. ubi v. p. 104 et p. 24 alios auctores laudat. Sed ea, quæ ad Maronem faciunt, v. in Excurs. XV ad h. l. Ad poetæ nostri ductum Justin. IV, l. 571. horrificis tonat Ætna ruinis h. e. fragore resonat; quem faciunt ruinæ viscerum montis. satis graviter. 572. prorumpit, emittit, ἀναίμνῃ, antiquo loquendi modo, ut jam Lucret. conf. sup. I, 246. ubi mare prorupit. 573. Turbine piceo et fa-

Interdum scopulos avulsaque viscera montis 575  
 Erigit eructans, liquefactaque saxa sub auras  
 Cum gemitu glomerat, fundoque exæstuat imo.  
 Fama est, Enceladi semiustum fulmine corpus  
 Urgueri mole hac, ingentemque insuper Ætnam  
 Impositam ruptis flammam expirare caminis; 580  
 Et, fessum quoties mutet latus, intremere omnem

690—693, quem ante oculos habuisse videtur Virgilius. 575 *conspulas* aliquot Pier. et Leid. 576 *Erigit* Heins. cum melioribus retinuit. At *Egerit* pr. Moret. alter Voss. et tert. Rottend. pro var. lect., Erf. et malit Burn. propter *vi eructans*, et adstruit copiosius Burn. Sec. ad Anthol. Lat. p. 550. Permutatio sane utriusque vocis est satis obvia; v. sop. 423, et *egere* per se elegans esset; sed *erigere* et exquisitius ac doctius esse et majorem vim habere videtur, ut in altum continuo tracta surgentia saxa ac metalli eniti videas. Inf. IX, 239 *aterque ad sidera fumus Erigitur*. VII, 529 *Paullatim ase solit mare et altius undas Erigit*; inde *imo conjurgit ad æthera fundo*. Potro eruit Menag. sec. *eruptans* Frase. sub *astra* sec. Menag. 577 *glomerant* Hagen. 578 *Enceladi* Wall. cum alia. *semiustum* merito restituit Heins. Libri plerique et edd. *semiustum*, cum non viderent, duas vocales contractas in unam esse, ut *supra* sit apud Græcos. 579 *more* God. a m. sec. hac mole Ondart. que deest Montalb. 580 *expugnare* alter Hamburg. *spirare* Ondart. 581 *quotiens* duo Goth. et sic *Medie* *mutet* cum *Medie*. et alia bonis libris Heins. mutat Donatus cum aliis; uti et huius Goth. (tert. *morat*). Sane *mutare latus* bene dicitur, et docuit satis illud Heins. cum aliis. Ad Callim. II. in Del. 143 frustra provocant. Nam sic *ἐνὶ τῷ θανάτῳ*; *ἐνθάδε* *ἀποθανόντος* potest esse et *mutat* (moret se) et *mutat*. Sed *mutat* pro *moret* agnoscit codicum pars, etiam ap. Pieriam, et defendit Servius, cum viris doctis. v. Cerda, et ante eam Gualtius; ponitque id tanquam exquisitius præferri, nisi perpetua et temeraria harum vocum in libris occurreret permutatio. Apud Statium III Theb. 593 aut *ubi tentat Enceladus mutare latus*, Virgilii imitatione, nulla varietas occurrit, nisi quod unus *versare* legit. In nonnullis etiam *motet*; in Wall. *moret*. cf. Burn.

*villa*: h. e. globis sumi, cum cinere permixtis, *φλόγας καὶ λυγνός*. ut Strabo VI, p. 274 A. Alio non accipiam. *favilla candens*, ut *canus cinis*; ornans epitheton a rei natura ductum. cf. Lucret. VI, 689—692. De scintillis Servius exponit. 578. *Erigit eructans* ornatius quam *eructat*, *ἐρρύγας*, emittit, extrudit. *liquefacta saxa* h. e. in vitrum conversa, interdum admixtis metallis; unde *πέτρας* illi, rivi igniti (*Lavo*). *fundo*, in *μυχόν*, ut Pindarus; *volvuntur ab uno fundamenta*, Auctor Ætne 197.

578—582. Nota vel ineptis hominum commentis fabula, quæ ex antiquo physica phænomena adumbrandi modo profecta est, cum ignem subterraneum cum fulmineo igni com-

parent; hunc itaque ignem in monstro, quod fulmine percussus erat, vivum ac perpetuum durare. Pro Encelado, quem tamen et alii agnoscunt, ut Orpheus Arg. 1249. 1250. cf. Cornel. Sev. Ætne 70 sqq., Typhoeum vel Typhonem memorant Pindarus l. c. et Æschylus (ut Briareum Callimachus in Del. 143); at Virgilius hunc sibi servavit ad similem locum subterraneo igni notabilem inf. IX, 716 idque Homeri exemplo Iliad. 8, 783. v. ad Hygin. f. 152: Cerda et alii. Pari exemplo ad Phlegraeos campos magno terra motu collapsos Gigantum pugna fuit trducta. cf. Notas ad Apollod. p. 69. 70, add. Gesner. ad Claudian. p. 444. Diod. V. 71. 579. Ætnam ut-



Murmure Trinacriam, et cœlum subtexere fumo.  
 Noctem illam tecti silvis immania monstra  
 Perferimus; nec, quæ sonitum det caussa, videmus.  
 Nam neque erant astrorum ignes, nec lucidus æthra  
 Siderea polus; obscuro sed nubila cœlo; 586  
 Et lunam in nimbo nox intempesta tenebat.

Postera jamque dies primo surgebat Eoo,  
 Humentemque Aurora polo dimoverat umbram:  
 Quum subito e silvis, macie confecta suprema, 590  
 Ignoti nova forma viri, miserandaque cultu,

583 *Noctis illa aliquot Pieriani, et duo Burni, sed hoc vulgaris. tecti silvis omnes fere libri Pieri, et Heins. itaque in recte sublatum. De sensu ambigunt Cerda et Burni. Sed in litus excedendo Trojanos noctemque ibi exegisse, dolitare nec narrationis modus nec veterum hominum mos sinit, neque aliter Ulysses in eo ipso loco, quem Virgilius hic expressit Odys. I, 150—151. tecti silvis ad litus procurrentibus, in loco memorato, in his ipsis silvis, ab interiore parte, accedentem mane ad se videt Achemenidem v. 590. Non autem, eoque olim late, silvas defuerunt Ætnæ, ut ex Pindaro dicas Pyth. I, altera Antistrophe. Αἶμας ἢ μεταμφιλλῶς ἀρροφαῖς καὶ πιδῶ. immensus Medic. a pr. m. 585 nec l. ether Sidera habet polus—Sprot. ether etiam Voas cum Goth. tert. 586 abstruso—calo Goth. sec., felici errore, si modo estor nec prius lectio est, cujus interpretamentum sit obscure. Nam abstrusum exquisitè pro clausum, occultum, adeoque obductum, obacurum. In libris fere illud cum voc. abstrusum variat, apud Lucan. Stat. et Claudian, quod vel Lexica docent. 587 in deest huius Bornaum limbo Goth. pr. 588 namque Montalb. Goth. pr. primo Goth. tert., frequenti lapsu. 589 Humentesque umbras Ven v. lib. IV, 7 et saepe alibi. 590 Tum Leids. Mox e deest Wall., etiam edd. nonnullis vulgg. conspecta pr. Hamb. pro var. Lect. v. Burni. 591 nova forma sec. Rottend. vultu tres ap. Burni.*

*superimpositum, ὑπερθεῖν ἑπὶ τὸν στύλον, exspirare flammam caminis ruptis h. e. cavernis et receptaculis flammæ subterraneis, quæ novo caminus, fornacis, diatli. 582. Trinacriam intremere (nam vix intremere pro tremefacere posuit poeta, ut Ætna subiectum esset) et (illam Eoeladum) cœlum subtexere fumo, exquisite, ut suffundere. Utrumque Lucet. in eadem re, loco jam Cerda laudato, VI, 478—481.*

583—587. *Exsunderant nocte oppressi in litus et in memorato loco noctem exegerunt. monstra h. l. monstrorum phenomenon, rem portentosam. 584. sonitum, fragorem montis. 585. Nox erat intempesta*

*et illunia. nec lucidus polus æthra siderea h. e. sideribus; nec cœlum stellis fulgentibus lucebat. 587. et in nimbo, nubilo aere, tenebat, occultabat, lunam nox. 'Αἴρ γὰρ πρὶς ὑποσι βᾶδ' ἦν, οὐδὲ σιλήνῃ σίπασθεν ἀποβᾶν' κερταίχον γὰρ ἐνέπισσιν Od. I, 143. 144: quem totum locum Virgilius ante oculos habuit, laude tamen hactenus integra, quod Achemenidis persona inducta magnam legentibus mirationem rei novitate facit. Imitatorem nostri habes Ovidium XIV Met. 164 aq., ubi ad Cumas alius Ulyssis socius substat.*

588—592. *primo Eoo, Luciferi, mane, ἥρις ἀόρη, cf. Georg. I, 289.*



Procedit, supplexque manus ad litora tendit.  
 Respicimus. Dira illuvies, immissaque barba,  
 Consertum tegumen spinis: at cetera Graius,  
 Et quondam patriis ad Trojam missus in armis. 595  
 Isque ubi Dardanios habitus et Troia vidit  
 Arma procul: paullum adspectu conterritus hæsit,  
 Continuitque gradum; mox sese ad litora præceps  
 Cum fletu precibusque tulit. Per sidera testor,  
 Per superos, atque hoc cæli spirabile lumen: 600  
 Tollite me, Teucri; quascumque abducite terras;

592 ad sidera Zurich. a m. pr. et Wall., librarii lapsu, cujus animo frequentior ratio incederat. 593 Propæcius aliquot Pieriani, inglutius Sprot. dimissaque barba idem cum Uratist. cum Goth. sec. (pro demissa), promissa Nonius in promittere, et Gud. a m. pr. : otramque vulgatus præ eo, quod excusata est. immissaque Will. Servium argutari arbitror. 594 tegumen Heins. scripsit cum Medio et alijs vetustis. cf. eund. inf. VII, 606, et ad Ovid. XIV Met. 166. Item Pierius e duobus. Ceteri tegimen vel tegmen; hoc habebant edd. vulgg. Mox et vel ac cetera multi ap. Burm. 595 Ut quondam ita reposuit Burm. ex Hagen., ut sententiam melius connecteret. Poni enim ut, quemadmodum super, ut erat, nec erat. Inde illa illuvies, inde detritus vestes, quod diu in obsidione Troje hæserat. Vulgo legitur Et. Videt lector, an in hoc acquiescere malit. Equidem non reverendi. Nam primum Ut parum commodam, quocumque modo accipias; (melius tamen postremum dicas pro quippe qui. Ex Burm. sententia Ut erat plene fuisset eloquendum), erat Graius, h. e. Græco habitu, quippe qui ante Trojam fuisset. Hæc vix coherent. Porro, detritarum vestium causas ab obsidione Troje repetere, jejunum videtur. Sufficit aliquem per tres menses vitam in silvarum latebris exegisse. Itaque sequi malim Servium v. not. Nisi, quod arbitrator, totus versus alienus et ex lib. II, 87. Panper in arma poter premis hæc nisi in annis confictus. Certe cum, si absit, nemo facile desinlet. Lenior modicum foret hæc, ut versu seq. pro Isque legas Namque, ut sic oratio procedat ad cetera Graius, Et quondam patriis ad Trojam missus in armis. Namque ulu Dardanius habitus et Troia vidit Arma procul, p. a. c. hæsit. Ita omnia inter se nexa; etsi Serviana ratio sic satis rem expedit. 597 aspectu paullum Will. paucis aspectu Goth. sec. paullum a conspectu Goth. tert. 600 Rubinus. de figg. p. 26 (209 R.) citat per superos atque hoc cælum; lapsu, hæc dubie, memoriz. perque hoc cæli Wall. non male. v. Burm. numen Leid. sperabile numen a m. pr. Medic. 601 quascumque aliquot, an-

umbra lumentem, uti amant poetas noctem humidam (cf. Cerda), propter rorem.

603—605. cf. vet. poeta de Thyeste apud Cic. Tusc. Qu. III, 12. immissa in faciem, adeoque exquisitius quam promissa barba. Consertum spinis tegumen, vestem laceram ac detritam habebat, et, ne panni diffuerent, spinis pro filis consutam et sartam. cf. Ovid. Met. XIV, 168, ubi multa ex Virgilio adumbrata. Ex his ipsis tamen panni agnosce-

batur Græcus case: scilicet si totum vestitum et habitum hominis reputares. Latius Servius: Habet enim unaqueque gens incessant et eorum propriam.—606. patriis ad Trojam missus in armis, HomERICA oratio, nam sæpius similis forma, aliquem a patre ad bellum esse missum, occurrit. Adjicit Serv. ex sequenti ejus confessione hoc dubit. Æneas. At de toto versu cf. var. Lect.

600—606. testor, quæso, obtestor. hoc cæli spirabile lumen, vitale, de quo

Hoc sat erit. Scio me Danais e classibus unum,  
 Et bello Iliacos fateor petiisse Penates :  
 Pro quo, si sceleris tanta est injuria nostri,  
 Spargite me in fluctus, vastoque immergite ponto. 605  
 Si pereo ; hominum manibus periisse juvabit.  
 Dixerat ; et genua amplexus, genibusque volutans  
 Hærebat. Qui sit, fari, quo sanguine cretus,  
 Hortamur ; quæ deinde agitet Fortuna, fateri.  
 Ipse pater dextram Anchises, haud multa moratus, 610  
 Dat juveni ; atque animum præsentī pignore firmat.  
 Ille hæc, deposita tandem formidine, fatur :  
 Sum patria ex Ithaca, comes infelicis Ulixi,

tique v. Pierium. in quacunq; aliquot alii Pier. adducite terris Medio. a m. pr. addu-  
 cite alii multi Heins. et Burm., sollemni lapsu: advertite etiam alter Hamburg. pro var.  
 lect. 602 de clampus Montalb. et sec. Moret. 603 Argolica Rosinias. de Schem.  
 Discurr. p. 269. 604 sceleri Medio., sed a m. pr. 605 in abest a binis Burm.  
 in fluctu Venetus. 606 Proclare hanc lectionem reduxit Heins. codicum fore om-  
 nium, etiam Pieriasorum, auctoritate; in edd. vulgg erat: Si pere, manibus hominum,  
 p. j. Faere quoque qui distinguerent. Si pere, manibus hominum p. j. multa tenuius.  
 Porro Si pravam aliquot Pier. Male. Quod pere: hominum cum nullo hiatus meta posuit:  
 græco more sit, quo a ante vocalem sequentem haud facit hiatus, imprimis in versas  
 articulo. 607 amplectens duo Moret. Leid. an. Goth. pr. volutus idem et alter Leid.,  
 sed hoc vulgaris. Valgalam defendit etiam Carisius. 608 Qui si Heins. cum me-  
 moribus, ut jam ante Pierium lectam, alii Quasi ut vulgari ratione quo fari sanguine  
 Syrot. fari a quo Menag. alter. 609 agitur Hamb. alter. 610 haud plura Par-  
 rhas, ex communi formula. v. Burm. loquutus Wall. a m. pr. 612 Idem versus sup.  
 II, 76 in controversiam vocatus. Ipse Dorrill. 613 Ulixi et hic ab Heins. cf. Pier.

(i. quo) spiramus: Serr. Iamem au-  
 tem pro æthere, aura; ut etiam poc-  
 tar: *hominis aura*, quandoquidem lu-  
 cem transmittit. *Danais* (pro Danai-  
 cis) *e classibus*, unum e Danais. Ex  
 Sophoclea Philocteta nonnulla cum  
 his comparari posse, jam Cerdæ mo-  
 nitum. *si sceleris tanta est injuria no-  
 stri*, ornate, si scelus meum tantum  
 est. *Spargite*, cum vi, disceptum di-  
 spergite.

607—611. *genibusque volutans hæ-  
 rebat*: ad genua provocans se inhæ-  
 rebat, *ὑποπόδιε δάκρυα*. *dat juveni*, ut  
 evitaret tenuem vocalem *et præsentī*,  
*oculus*, *pignore*, quod manum dat,  
*adocquo fidem*, tanquam *laire*.

613 aqq. Hoc de Achemenide epi-  
 sodium totum Virgiliti ingenio debo-  
 ri videtur, scilicet ut ita Homericæ  
 de Cyclope intexere suis versibus  
 posset. Nam delectare solet et hoc,  
 si fabulas, notas quidem nec novas,  
 nova tamen cum variatione, novo  
 cum ornato, et in novo rerum vel  
 narrationis ordine legimus. Tempo-  
 rum rationi quidem adversatur hoc  
 episodium, quod jam apud Servium  
 notatum videmus; Ulysses enim inter  
 initia erroris sui ad Cyclopas venerat,  
 at Æneas multo serius. v. Eke. II  
 de Error. Æneæ annis: ad a. 6. Sed  
 in talibus, quæ lectorem non offen-  
 dunt, nimis molesta subtilitate aliena a

Nomen Achemenides, Trojam, genitore Adamasto  
 Paupere, (mansissetque utinam Fortuna!) profectus.  
 Hic me, dum trepidi crudelia limina linqunt, 616  
 Immemores socii vasto Cyclopi in antro  
 Deseruere. Domus sanie dapibusque cruentis,  
 Intus opaca, ingens. Ipse arduus, altaque pulsat  
 Sidera, (Di, talem terris avertite pestem!) 620  
 Nec visu facilis, nec dictu affabilis ulli.  
 Visceribus miserorum et sanguine vescitur atro.

616 Nomen, post Ge. Fabric. Pieriumque, revocavit Heios, e codd. cf. Toll. ad An-  
 ton. p. 297. Vulgo Nomine, quod vulgare. Porro Achemenides scriptum, cum Medio.  
 aliisque praestantioribus, etiam ap. Ovidium, ut ait *ὁ τὰ ἀχρὶ πάρι*. Vulgo Achemenides,  
 quod nomen aliunde notius esse poterat. Achemenides alii, ut omnes Gothici. Acha-  
 menides Franc. et sic Nannina. v. Burn. at graecum est Ἀχαιῶδες. Tandem Adamasto,  
 ex Ἀδάμαστο, varie corruptum: Adamasto ap. Pier. et al., Damastro, Damasio, Adama-  
 stro. 616 trepidum Sprot. *ἰσχυρὸν* Von. lumina alter Hamb. et Goth. 618 Domus  
 Medio. (a m. pr.) tert. Rottend. Sane Domus sanie dapibusque cruentis durissima ius-  
 ctura dictum, pro saniosa. Barmannus videtur probasse H. Stephani interpretationem  
 opaca sanie et dapibus; quod et durum et jejunum est. Obvia est emendatio Domus  
 sanie dapibusque cruenta, sique Wittmann habere video; modo distinguas. *durus*  
*sanie dapibusque cruenta* Intus, opaca, ingens. Saepo epitheta librari accommodant proxi-  
 mo vocabulo. Dapes autem ipsae erant cruenta, hinc sine dubio cruentatum antrum.  
 Exemplares non inliget. Inf. VIII, 297 janitor Orci Ossa super viculisque antro scelerum  
 cruenta. 619 ingens ipse jungit Walldelius ap. Burn., qui recte rejicit. 621 affa-  
 bilis retinuit Heios. codd. Grammaticorumque auctoritate; et Macrob. VI, 1 ab Accio in  
 Philoctete sumit testatur. Quam neque tueri contra neque affari queas. Satis etiam  
 imitationem affert Burn. III Silv. 3. 72 Terribilem adlatu patris tuoque tyrannum.  
 Serrius tamen nec dictu affabilis, sermone non explicabilis; et inf. v. 644 infandi Cy-  
 clopes, ineffabiles, ubi ad h. l. provocat. Esset itaque *εἰς τὸ ἀπῆρτον*, vel Hesiodo voc.  
*ὄρι φερὺν*, quod Rahmkenius ingeniose restituit Orpheo v. 926, ut videri potest exqu-  
 sitius. Sunt etiam codices, qui ita legunt, apud Pierium, plerique Heios et Burn.  
 possentque similia memorari, v. c. Silius I, 175 serum cum ductus. Et affine hinc al-  
 terum. *visu auditusque*, quod neque occurrit, jam inde ab Orpheo Argos. 901. et ad  
 Pindar. P. I, 50. Recte tamen alterum praefertur, quandoquidem junctum cum nec *visu*  
*facilis*. 622 paucior Gd. tert. Rottend. et alt. Voss. cum pr. Goth.

a re presenti admissentem, male  
 poetas reprehendas, genitore paupere:  
 cum genitorem pauperem haberem.  
 sup. II, 87 *Pauper in arma pater pri-  
 mis huc misit ab annis*. Nescio tamen,  
 annon poeta sua potius tempora, qui-  
 bus milita inter vitæ genera qua-  
 stitosa erat (v. ad Tibull. I, 1 pr.),  
 quam Homericæ respexerit; nam ad-  
 dit: *mansissetque utinam Fortunæ!*  
 Ceterum hoc dictum est elegantius  
 quam: *utinam pauper*, adeoque do-  
 mi, manere malissem!

616. Cum Ulyssis socii, ne Poly-  
 phemus injuriam ulcisceretur, fuga  
 se proriperent, Achemenides forte  
 remansit. *trepidæ*, bene adjectum,  
 prae festinatione. 618. *domus sanie*,  
 pro saniosa, unum casus sciti paulo  
 durior. v. Var. Lect. 620 sq. *pe-  
 stem*, pestilens et exitiosum hominum  
 vitæ monstrum. *nec visu facilis h. e.*  
*cujus aspectum non facile aliquis*  
*ferat* (*ἀποσώπαρος* voce Orphica, *φο-  
 βερὸν ὄμμα*). Bene Serv. "*cujus por-  
 nt etiam aspectus inferre formidi-*

Vidi egomet, duo de numero quum corpora nostro  
 Prensa manu magna medio resupinus in antro  
 Frangeret ad saxum, sanieque expersa natarent 625  
 Limina; vidi atro quum membra fluentia tabo  
 Manderet, et tepidi tremerent sub dentibus artus.  
 Haud impune quidem. Nec talia passus Ulixes,  
 Oblitusve sui est Ithacus discrimine tanto.  
 Nam simul, expletus dapibus, vinoque sepultus, 630  
 Cervicem inflexam posuit, jacuitque per antrum  
 Immensus, saniem eructans ac frustra cruento

624. *Primum utiam hic duo Burm.* cum tert. Goth. 625. *expersa* Servius: "Hæc fuit vera lectio, id est, madefacta; nam si *aspera* dixeris, tapinosis et hyperbole iungantur, scilicet *adipera* et *astutia*." *Fateor* me non satis assequi discrimen hoc inter *expersa* et *aspera*; sed preferendum video alterum tanquam rarius et doctius: non quod maior vis insit. Fuit tamen Serviana lectio in nullo Pieriano, sed in optimo Meæag. et quatuor aliis Heinsii, qui egregie adstruxit, et in tribus Burm. et tert. Goth. Add. Bened. Reliqui *aspera* vel *adipera* (quod interpretamentum est alterius), *resperas* Spross. et jux. Moret. *expersa* Witt. in margine. cf. sup. ad v. 533. Est autem *expersa* proprio foras spargere et hinc dispergere, dissipare; et tandem limina *expersa*; *resperas* sanie ac cruore ex illius limi corporibus. 627. *trepidi* a rto; Medicei aliorumque vetustiorum auctoritate receperat Heinsius, nos offensus eadem rei natura hinc expressa: *trepidi* h. e. tremuli, tremerent. Tacite eum deseruit Burm. antiquo revocato *trepidant*, nullius vitali calore. Paulo melius Ovidius XIV Met. 196 *atque trepidant sub dentibus artus*. 629. *ed* dicit lms ap. Burm. 630. *merique* Wall., *perperam*. 631. *cervicem inflexam* pro flexa, et hoc pro reflexa. 632. *per antrum* Immensum; sic Servius, Gell. a m. pr. alter Mentel a m. pr. Voss. pr. duo Hamburg. eundem Moret. et

mem") nec sustineat alloquium. Reliqua v. in var. Lect.

622—627. cf. Odys. I, 288 sqq. corpora, elegantius quam viros. *resupinus*, bene nitum jacentis exprimit, dum ad colligendas vires corpus reducit ac recurvat, cf. Burm. Homerus notionem magnitudinis et roboris in monstro tuitus est: *Σύν τε δύν μάρψας, δασε σάλαρας, νότι γαίῃ Κόων'*. tantæ erant vasti corporis vires! Reliqua a Virgilio ornatus exposita. Nisi et ipsam voc. *resupinus*, cum Servio, de jacente limi Cyclope accipere mavis: quo ipso magnitudo virtutis appareat, quod *resupinus* hoc facere potuit. Conf. Ovidi versus XIV Met. 200 sq. ex h. l. expressione, *expersa* doctius, quam *asper-*

sa. v. Var. Lect. *membra fluentia tabo*, oratio poetica pro vulgari, defluente tabo. Ceterum hæc ad nostrum palatum haud esse comparata, facile sentias, cf. Exc. XVI.

628 sq. cf. l. d. I, 290 sqq., 316 sqq. *oblitusve sui est; sui*, cum vi, h. e. sume astutiae ac calliditatis; quæ ista ætate eadem cum sapientia habita, ut ex Homero observare in promptu est; ibid. v. 420: *Ἀτρεΐδης ἰγὺ βοόθενον—πάντας δὲ ἰδόντας, καὶ μῆτεν ἑταίρων, "Ὅστι περὶ ψυχῆς" μίγα γὰρ εἰσὶν ἰγγύθεν ἔνεν, in discrimine tanto. 630. ex eod. l. v. 206. 297 *καὶ ἑντροσὶ δυνταὶ τανυσσάμενος δὲ μύλων*. add. 371. *sepultus*, motu et vita privatus erat. 631—633. v. ibid. 372. 374 *καὶ ἀποδοχμίσας παχύνειν αἰχμήναις*—*

Per somnum commixta mero : nos, magna precati  
 Numina, sortitique vices, una undique circum  
 Fundimur, et telo lumen terebramus acuto 635  
 Ingens, quod torva solum sub fronte latebat,  
 Argolici clipei aut Phœbeæ lampadis instar :  
 Et tandem læti sociorum ulciscimur umbras.  
 Sed fugite, o miseri, fugite, atque ab litore funem  
 Rumpite. 640  
 Nam, qualis quantusque cavo Polyphemus in antro

Ven. ap. Heinsium, qui præferbat; adde duo Goth. *jacuitque per a. Immensus* Medic. cum ceteris etiam Pierianis; idque Burmannus potius dedit; recte quidem meo qualicumque iudicio; nam et poetica oratione dignus et *ἰσχυρὸς* majorem habet, quam alterum. Nam, quod Servius ait: *Immensum* ad Polyphemi magnitudinem pertinet, quasi in toto antro jaceret; id potius ad τὸ per antrum valet, quod majus rei phantasma offert, quam in antro. Jam et al adjicias: *jacuit per antrum Immensam*, hoc non neque rem in majus effert; potuit enim immensi antri qualecumque spatium occupare; quam *jacuit immensam*; et nunc *ἰσχυρὸς* est illud alterum *per antrum*, ut implet suo corpore totum antrum. cf. similem varietatem Ovid. III Met. 37, et ad lectionem didicandam Quinctil. VIII, 4, 83, idem interpretationem nostram firmat. Porro *Immensam* sentem aliquot Pieriani, et Zulich. a m. pr., Præve. et fr. scripti Heins. Burm. cum Goth. tert. *crucens* Witt. 633 *summa p. Numina* Dorvill. 634 *Nomina* Medio. *una ordine* Wall. a m. pr. 635 *tenebramus* h. e. *obscuramus*, *exocæcamus*, legebat Donatus, cum aliis apud Servium, adversus Homeri et Euripidis fidem et exemplum, ut jam Pier. et alii monuerunt: est enim *τρίβαν, δινῶ, τερνίαν*. 636 *jacebat* Ven., male. v. notum. 637 *Phæbei* Wall. 638 *umbram* alter Hamb. 639 *a litore* Witt. Edd. Ald. et Just. P. Dan. cum tribus Goth. *atque hoc ab litore* sec. Moret. *funes* Franc. 641 *Jam* pr. Moret., eleganter, inquit Heins.; quod vix verum h. l. Versus 641 ad 644 ab aliena manu interpositos acute suspicabatur Jac. Bryant, offensus imprimis τῶ: *qualis quantus-*

*flexam* pro vulgari, reflexam. *jacuit immensus* præclare, cum notione vasti corporis. 634. *sortiti vices* h. e. quod unicuique esset agendum. vide ibid. v. 331 sqq. 634. 635. vide ibid. v. 378 sqq. —636. *latebat* quanto ornatius quam *erat*! vides eadem voce simul torvam frontem, horridas palpebras, hirsutum supercilium, *λασία μὲν ὄφρυς ἐπὶ παντὶ μετώπῳ* 'Εξ ὧς τίτται Theocr. Idyll. XI, 71. 637. *Argolici clipei*: erat is Argivorum inventum: Paus. II, 25. Apollod. II, 2, 1. ubi cf. Not. p. 277. et inf. Exo. IX. ad h. libr. Fuit sane clipeus inde in communi Græcorum usu, aliquando etiam a Romanis receptus pro scuto; potuit tamen Argolicus

clipeus peculiare quid habere: quod rotundus erat, cum alii clipei essent oblongi; scuta etiam oblonga quadrata. Etiam Dionys. Halio. IV (p. 221, c. 16) *Ἀργολικὰς δαριδάς* Servius rex ferre jubet cives primæ classis. *Phæbeam lampadem* esse Solem, non Lunam, in aperto est. E Callimacho translatum esse versum, Faber pronuntiat; sed hoc tantum de clipei comparatione verum est, H. in Dian. 53 de Cyclopiibus: *τοῖσι δ' ἐπ' ὄφρυν Φάει μονόγληνα, σάου ἰσα τετραβοῖα, Δεινὸν ὑποχλαύσσοντα*. Ex Virgilio sua sumsit Ovid. XIII Met. 851. 852. Mox 638 *ulciscimur* ad ductum Homeri I. c. v. 475 sqq. 641—644. Ornatum (partim ex



Lanigeras claudit pecudes, atque ubera pressat,  
 Centum alii curva hæc habitant ad litora vulgo  
 Infandi Cyclopes, et altis montibus errant.  
 Tertia jam Lunæ se cornua lumine complent, 645  
 Quum vitam in silvis, inter deserta ferarum  
 Lustra domosque traho, vastosque ab rupe Cyclopas  
 Prospicio, sonitumque pedum vocemque tremisco.  
 Victum infelicem, baccas lapidosaque corna,  
 Dant rami, et vulsis pascunt radicibus herbæ. 650  
 Omnia collustrans, hanc primum ad litora classem  
 Conspexi venientem. Huic me, quæcumque fuisset,  
 Addixi: satis est gentem effugisse nefandam.

*que claudis*: de quo v. not. Omnino loco huic ultima poetæ manus defuit 642 *pre-*  
*mi* alter Hamb. v. ad. Ech. III, 29. *pressat* Montalb. *precat* Franc. 643 *hæc* abest ab  
 Ven. *huc* Urat. *habitant* curua hæc ad pr. Hamb. *ecce* Gud. *passim* pr. Hamburg.  
 644 et in a. duo *Burm* utque *altis* *manibus* Parrhas. et tres alii. 645 *lunina* tres,  
*vitiose*. *se cornua lumine complent* Sprot. Satis bene. 647 *domosque* Menag. alt. Goth.  
 alt. *castaque* ab rupe Oudart. *castaque* Franc. a rupe tres *Burm*, quem v. 648 *tra-*  
*ma* *scribunt* fere codices, testibus Pierio et Burm. 650 *simili* Wall. pro et v.  
 651 hanc partem ad litora Donatus legit, quod Ge. Fabricio videbatur habere aliquid  
 antiquitatis. hanc primo a *litore* Noanius in *lustrare*: quod placuisse Heinio miseris,  
 cum primo litoris parti vix credere se potuerit, qui latebras querebat, et recte jam  
 Burm. monuit. Et cf. Ovid. XIV Met. 218 sq. loco e Virgilio expresso. *Hanc* *pro-*  
*cul* *adeptus* *longo* *post* *tempore* *natum* *ad* *litus* *que* *educari*. *primum* *in* *litore* Ven. *Burm.*  
*maht* hanc primum ad l. classum 652 *Prosperi* Medic. Gud. pro dir. lect. Colot.  
 Parrhas., sed jam *Prospero* v. 648. *Conspicio* Ven., idem *Hinc* me. alter Hamb. *Huc* me.

Hom. I. c. 337. 341) vides: *Qualis*  
*Polyphemus est, tales* Cyclopes multi  
 in *vicinia sunt, habitant*. Est autem  
 is portarum mos, Grecis imprimis  
 admodum frequentatus, in Pindaro  
 vel centies observatus: ut evitetur  
 tenuis oratio per verbum subalterni-  
 tatem est, statim attributa substituitur;  
 itaque h. l. pro *qualis est Polyphemus*,  
 ornatus dicit poeta: *qualis claudit*  
*aliquo pressat*; plenior oratio erat:  
*qualis Polyphemus est, qui claudit*.  
 Tenendum hoc est in alius locis, in  
 quibus eadem orationis forma occur-  
 rit. Sic sup. I, 498 erat: *Qualis ex-*  
*erat* pro *qualis est*, cum exeret. An  
 vero talis verborum ornatus trepi-  
 danti Achemenidi satis conveniat,

dubitare forte possis. Sed in his cum  
 poeta quodammodo tacite conven-  
 tum est in hoc, ut si, quos loquentes  
 inducit, poetica oratione utantur.  
 Quod nisi ita se haberet, quomodo  
 tragedia scribi posset?

647. *domos* sc. *ferarum* non otio-  
 sum post *lustra*; nam speciem rei  
 clariorem exhibet, quam voc. pro-  
 prium dabit. *ab rupe Cyclopas* junge;  
 prospicit in monte errantes, modo v.  
 644 et *altis montibus errant*, et inf.  
 655 *summo cum monte erramus*; item  
 675 *e altis et montibus altis*. Niox  
 649 *Victum infelicem*, simpl. miserum,  
 tenuem. Argutum puto, de infelici  
 arbore accipere. *lapidosa corna* ab  
 ossa, quod in se habent. 653. *Ad-*

Vos animam hanc potius quocumque absumite leto.

Vix ea fatus erat : summo quum monte videmus 655  
Ipsam inter pecudes vasta se mole moventem  
Pastorem Polyphemum, et litora nota petentem :  
Monstrum horrendum, informe, ingens, cui lumen  
ademptum.

Trunca manu pinus regit, et vestigia firmat.  
Lanigeræ comitantur oves : ea sola voluptas, 660  
Solamenque mali.  
Postquam altos tetigit fluctus, et ad æquora venit,  
Luminis effossi fluidum lavit inde cruorem,  
Dentibus infrendens gemitu ; graditurque per æquor

654 assumit tres ap. Burm. 655 in monte aliquot Burm. et Goth. pr. 656 gerentem. pr. Hamb. Unde Burm. conj. ferentem. Sed vulgatum se moventem multo preclarior esse cum vasta mole junctam, quis non videat? 659 manu Medic (cui interpolatus, et a recent. manu) cum præstantioribus omnibus Heias. et Pier. et utriusque id probatum. At Burm. vetorem lectionem monum revocaverat, recentibus tantum codd. et auctoritatibus firmatam, attamen in Quintil. Inst. VIII, 4, 24 lectam, et a qua lapsus difficillius fuisset ad alteram. Oritur ergo disceptatio inter auctoritatem et rationem. Sed nec monum bene dictum esset ; quorsum enim manus baculo regenda fuisset, sed pinus h. e. truncus pineus, manu, h. e. quam manu tenebat, regit et firmat vestigia h. e. gressus. Etiam Servius manu explicat, sed sere ut Pierius, qui Monstrum pinus regit jungere videtur. Lapsus in primis statim exemplaribus obrepere potuit quod factum esse in multis veterum locis animadvertere licet. Trunca manus pinum Goth. pr. et tert. gerit. firmat Leid. 660 hæc v. Goth. tert. 661 mali tert. Rottend. Verum in- expletus in Ge. Fabricii libris, in Medic duobus Mentel uno Pier., quibus adde Fragm. Vatic., et al. et ibi recent. manu adscriptum supplementum de collo paulo pendet, quod ceteri sere codd. etiam editi habent, nisi quod duo tresve penlebant fistula callo, ut et Goth. tert. a m. sec., Montalb. dependit f. c. Rejecta hæc ab Heins. post multas virorum doctorum disputationes. v. Bened. Pier. Cerda et quos Burm. laudat. Neque, si ex codicum auctoritate rem æstimas, versus facile retineri potest. Nam aliis reprehensionibus interpanctione occurras : ea sola voluptas ; Solamenque mali de collo fistula pendet. Si tamen ad sensum meum judicio, otioso illa tollenda sunt : ea sola voluptas Solamenque mali : manifestum enim sit, esse eos conatus explendi verana, a diversis auctoribus profectos. Nec bene cohærent ea sola v. cum : Lanigeræ comitantur oves. 663 effusi alter Menag. et nonnulli alii, uti suspicari licet, item Medic, sed a m. pr. effusi plurimum multi ap. Pier. et Burm. ut et aliis scribitur. ille Menag. sec. lavit Goth. sec. 664 infrendis Gud. a m. pr. infrens fragm. Vatic. a m. pr., suppletum infrenens.

diri: signato verbo exprimit desperationem, ait Serv. ; at quatenus? sc. est pro, me tradere deervi, ut alias morti, servituti, malo, se quis addicit. Addicunt se proprio, qui se vendunt, ut gladiatores.

668. ἡλίκον, πικρότερον θάνατον apud Homerum l. c. informe, ut ἀμορφον,

deforme, cui hæcū ademptum, h. e. excavatum ; deformitas nova præter naturalem. 669. In manu truncus pineus regit eum, et vestigia firmat, firmum incessum præstat. Mox vero 682 ad æquora venit, ubi ad altum usque mare processit : seu vasti scilicet corporis modo ; 683 inde,

Jam medium; necdum fluctus latera ardua tinxit. 665  
 Nos procul inde fugam trepidi celerare; recepto  
 Supplice, sic merito; tacitique incidere funem;  
 Verrimus et proni certantibus æquora remis.  
 Sensit, et ad sonitum vocis vestigia torsit.  
 Verum ubi nulla datur dextra affectare potestas, 670

665 *fluctu*, quod et ipsum bonam esset, et *fluctus* legi Servius testatur et ex eo Pompon. Sabi., sed hoc alterum omnes habent Pieriani, excepto Porcio, in quo s. abrua, et Hermiani, præter nomen Rottend. strinxit aliquot Pier. Leid. tinger. Medic. et Sprot. terit, sed ille a m. pr., Fragn. Vatic. nil mutat. 666 *celare deo* Burm. Goth. test. a m. pr. Nos *trepidi procul inde* f. c. hic ordo verbor. ex Argent. Bædleri sp. Caning. 668 *Verrimus* odd. etiam antiquiores, quas Pierius respicere videtur, et inter Heinisim. pr. Moret. et Ven. a m. rec. Prætulit hoc Heins. et Burm., ille, puto, tanquam exquisitè poeticam, hic, quoniam tacti vulabant discodere. At *terere* de remis vim illam motus tacti non habet, nisi argutias ex etymologia capias; et *verrimus* ceteri omnes, etiam Medic. fragm. Vatic. et Donat., quod sane et ipsum esse poeticum quis neget, quodque et alibi apud poetas occurrit, et inf. V, 131 *fræta* terra; quare oedionem auctoritatem quid infringat, non video. Neque mihi videtur gravior strepitus exire, si mare *certant* remis, quam si *terrant*. 670 *Dixi* hæsi, an, *dextra affectare*, reciperem: potest hoc ratio ac sententia suadere; alterum critica auctoritas; cæsi, ut insensiti in locis, in tanta varietate lectionis silva, difficile dicta est, in utram lectionem major librorum para consentiat, *dextram affectare* multos codd. habere Pierius affirmat; Heins. e Medic. a m. pr. laudat, sed citio forte scriptam, pro *dextrum*, nam sic a m. pr. præfert Pogginius. Ritsch. Burm. e solo Menag. laudat, *dextram affectare*, non tamen adscriptum, quid in cæteris ejus libris legatur. At habet illud fragm. Vatic., cujus est antiquissima auctoritas. Quid ait *dextram affectare*, Servius explicat, esse: dextram intendere et injicere, scilicet ut possit navem tenere Terent. Menut. III, 3, 60 *Ad dominum qui affectari eam*, id est introductum, faciunt. Subjicit Serrius: "Nam, si *dextra* legeris, ait, ut ait, *dextra affectare*, id est contingere, caret exemplo." At multo magis caret exemplo non modo, sed et analogia, *affectare dextram*, nam quarto casu effertur id, quod appetitur, cui manus injicitur. Sic Georg. IV, 562 *viamque affectat Olympo*. Sic *regnum, famam, pluvium affectare*. Itaque e communi usu *affectare dextram* esset appellare manum alterius, h. l. *tenuamuram*; quod hic sensum non habet. Prorsus novo itaque more poeta dixisse dicendus: *affectare dextram*, pro *admovere*. Contra *dextra affectare* sc. nos, navem; analogiz. consentaneum esset, hoc sensu. τὴν δεξ. ἐπέλασαι τὴν νῆα. E codd. tamen istam lectionem rarissimam non video, nisi quod a Pierio e nonnullis antiquioribus *dextra attrahere*, quod et pr. Rottend. habebat, vulgato sc. interpretamentum, a Catrono tamen receptum, inseriari Wall. in marg. *dextra affectare* tert. Moret. a m. rec. non male, inquit Heins. Nam *adjectare* vel *injectare dextram*, quæ facile cuivis in mentem veniant, acutioribus non facile se probent. Prius illud, dum Marklandi locum in Epist. Crit. ad Fr.

ex æquore, aqua marina. Burmannus.

666. 667. cum Homericis certavit l. c. v. 471. 472. addo (Odys. K, 126 sqq. Sic merito, ἐλέρω. Nam supplicem, ἰστράν, quis aspernari ausit! sive, ut *merito* sit adverbium; sive, quia meritis erat aio recipi. Mox 669 *sonitum vocis*. Vix novo exemplo pro strepitu vel remorum vel undæ rōmis impulsu, ut sup. 660 *fracta*

voces pelagi. Cum poeta plura audacius extulerit, facile et hoc sonus. Sin ferendum esse neges, cum Burm. vocem de hortamine et colleumato accipias. Diaceaserant quidem tacti, sed *certantes remos* ad hortamen, certe mutum, referri posse ille observat. *vestigia* pro ipsa grossibus, notum.

670 *dextra affectare* appellare, attingere, navem nostram. cf. V. L.

Nec potis Ionios fluctus æquare sequendo,  
 Clamorem immensum tollit : quo pontus, et omnes  
 Intremuere undæ, penitusque exterrita tellus  
 Italiæ, curvisque immugiit Ætna cavernis.  
 At genus e silvis Cyclopum et montibus altis 675  
 Excitum ruit ad portus, et litora complent.  
 Cernimus adstantes nequidquam lumine torvo  
 Ætnæos fratres, cœlo capita alta ferentes,  
 Concilium horrendum : quales cum vertice celso  
 Aëriæ quercus, aut coniferæ cyparissi 680  
 Constiterunt, silva alta Jovis, lucusve Dianæ.  
 Præcipites metus acer agit quocumque rudentes

Hæc p. 17 a Saxio indicatum evolvo, video a Valesio jam olim propositum, et ab Editore Cantabrig. probatum, a Marklando refelli et *destra affecture* præferri et illustrari. Hoc tandem et ipse cum Branch. prætulit. 672 Clamorem horrendum pr. Hamb. ingentem aliter. pont aliquot Pier. cum fragm. Vatic. a m. pr. 673 Contremuere Medic. cum Colot. infremuere, quod sane et ipsum frequens de mari et fluctibus. Sed hic iungitur : exterrita tellus. 674 tellus Trimmeria Parrhas. et aliquot Pier. cum Goth. pr. ex interpolatione, quoniam Ætna sequitur. immugiit scribitur in multis codd., sed v. Heins. continus Uratyl., haud dubie ex 580. 675 Et g. Ven. Et genus Voss. pr. et Hagen. a montibus Medic. God. cum aliis Heins. et ultus Cyclopum et montibus Ven. Goth. pr. 676 ad portas duo Barm. complet flores alii. 679 consilium aliter Menag. cum Goth. tert. vertice summo Hagen. 680 coniferæ tert. Goth. 681 Constituerunt Heins. cum melioribus suis et Pier. Vulgo Constituerant. aliquot Barm. et Goth. sec. Constituerunt. Valesius asstituerunt. lucus duo Barm. lucinus unus. que Goth. tert. 682 rudenti fragm. Vatic.

671. Ubi—*nec potis est, æquare fluctus Ionios sequendo*, accipi aliter non potest, quam de altitudine maris profundiore, quam pro monstri proceritate: qua æquus, par, ei non est. Nec, dum nos insequitur, par est mollis aue magnitudine altitudini maris, quæ eo major est, quo longius a litore proceditur. Porro ad 672 cf. *Odys.* I, 305. Vides poetam ad miraculum et prodigium res augentem.

676. *ad portus* cf. v. 570. *adstantes*, stantes, *nequidquam*, quia nocere (nunc) non poterant. *Serv.* *Ætnæi fratres*, populares, gentiles. Mox 678 *cælo*, ad cœlum. *concilium*, exquisitè pro turba. 680. *coniferæ cyparissi*. Cupressus mas tert. conos

nuci pinæ non absimiles (v. *Serv.* ad h. l. et sup. ad v. 64); bæccas appellat *Plin.* XVI, 33. s. 60. At *αἰ-voyc* etiam Græci. v. *Athenæus* lib. I, p. 57 B. C. 681. *silva Jovis*, declarant quercus, itaque *lucus Diana* ad cupressos erit referendus; adeoque de Diana infera vel Hecate aut Proserpina agi necesse est. Nam cupressus feralis arbor, alias *Diu sacra*, ut *Plin.* I. c. Potuisse dicas a poeta sic simpliciter ornari voc. *luci*, ut *Diana* esset, cui omnino saltus entæ sunt: esset tamen sic usus insolens cupressorum.

682. 683. Nos metu agitati quocumque malamus cursum dirigere, quam in portu manere. *rudentes excurrere*,



Excudere, et ventis intendere vela secundis.

\*Contra jussa monent Heleni, Scyllam atque  
Charybdim

\*Inter utramque viam, leti discrimine parvo, 685

\*Ni teneant cursus: certum est dare lintea retro.

Ecce autem Boreas angusta ab sede Pelori

684 *monent aliquot Pier. duo Heins. fragm. Vatic. duo Goth., et fere alias variatur. Scyllamque Charybdim quidam scripti et editi, Scyllamque Charybdis alii ap. Pier. cum Rottend. soc.; at pr. et duo alii Heins. Scylla atque Charybdis; unde suspicari possit Scylla atque Charybdis Inter utramque viam ab aliis lectam fuisse. Heins. conjiciebat Scyllamque Charybdimque Inter, non male Scyllam Charybdim ed. Ven. Charybdis Gud. cum aliis. Scylla atque Charybdis fragm. Vatic., unde suspicetur aliquis fuisse: Contra jussa monent Heleni, Scylla atque Charybdis. Inter utramque viam—Ni teneant cursus, certum est dare lintea retro, aut: Contra jussa monent Heleni Scyllam atque Charybdis. Inter et reliqua eodem modo. Sed et hoc parum expeditum foret, et facile præferas vulgatum, quod et Servius et Donatus habent. Enimvero et melior sensus, et rei critica usus, musque versificatorum, antiquiorum imprimis ætatem, facile eo adducit, ut tibi persuadeas, tres versus hos esse ab interpolatoribus, et quidem pluribus eandem lapidem moventibus, profectos, qui, varia tentando, explere volebant veram imperfectam reliquum. Contra jussa monent Heleni. Nisi forte ne hoc quidem Virgilianum erat, sed meminerat aliquis intemptivo loco discriminis a vento per fretum ferente, et præceptorum Heleni sup. vs. 410 sq. Sequēbatur post 683 in Virgiliano autographo. Ecce autem. 686. Ne Gud. cum aliquot Pier., sed Ni antique. v. Serv. Heins. Ceterum hoc hemistichium certum est dare lintea retro, tanquam a sententia alienum, a nova manu ad supplendum verum attentum esse videtur. 687 ab s. Heins. e libris et more poetæ. Valgo a rede.*

ut vela pandant, evolere, explicare et intendere; jam sup. 267 *excussosque jubet laxare rudentes*.—*ventus secundis*, int. quo ventus ferret; non expectare ventum, quem cursus postulabat.

684—686. E pluribus verborum juncturis, quas hic facere possis, et quas passim a Servio, Donato, ac Pomponio Sab. inde Intpp. facere videns, illa videtur verborum locique natura; ceteris accommodatur: *Ventus secundus*, qui tum a tergo spirabant, sic fuisse Notum vel Austrum; ab hoc rejici debuero versus Charybdis et Scyllam (in quo poeta versus Homer. *Odyss. M.* 426 sqq. ante oculos habuit); *Contra Heleni jussa* (monuerat is, ne per fretum navigarent) *monent*, si (h. e. ne) *teneant* (nava) *cursum inter Scyllam atque Charybdim*, *utramque viam leti discrimine parvo* (per appositionem) *utra-*

que, et Scylla et Charybdis, *orat iter periculosum*, si per eam navigatio fieret); Tamen, cum ventus versus has partes ferret, sc. ab australi plaga spirans, *certum est dare lintea retro*, h. e. jam decreveramus, iterum mare Adriaticum repetere; cum, ecce, Boreas exoritur. *Heleni jussa*, v. sup. 410 sq. 429 sqq. nī, antiquo pro ne. Sic Serv. et plures veteres Grammatici apud Heins. et alios. v. Horat. *I. Carm.* 14, 15. *teneant* sc. naves. In simili ro *Od. Γ.* 172, ubi præceperat *Ἡριόπην δὲ Διδὺ—δρρα φύγομεν*—, sequitur v. 176: *Ἄπρὸ δ' ἴσθ' Ἀργεὺς οὐρὸς ἡμῶν* al. δὲ μάλ' ἢ καὶ Ἰχθυόεντα κίλινθ' ἀνδράπων. cf. *Odyss. M.* 197. 221. Hæc lena versus infeliciter procusos interpretatus sum, quantum licuit. Sed v. judicium nostrum in V. L.

687. *Venti* poetis a montibus, tanquam sedibus, petuntur (cf. Mark-



Missus adest. Vivo prætervehor ostia saxo  
 Pantagiæ, Megarosque sinus, Thapsumque jacentem.  
 Talia monstrabat relegens errata retrorsum 690  
 Litora Achemenides, comes infelicis Ulixi.  
 Sicanio prætenta sinu jacet insula contra  
 Plemmyrium undosum: nomen dixere priores  
 Ortygiam. Alpheum fama est huc Elidis amnem  
 Occultas egisse vias subter mare: qui nunc 695  
 Ore, Arethusa, tuo Siculis confunditur undis.

689 *Pentagiæ*, *Pantagyæ* (hoc et Med. et Rom. cum fragm. Votio, sed *Πανταγίας*, i. *Δύω* h. e. *Δύω* *πύρρα* undæ impetu). *Tapsumque*, *Tasumque*, *Tasumque*, *Thapsumque*, *Copsumque*, librarius lapsus: *Thorsumque* Rom. Est *Θάλασσα*. 690 mandabat *Parthas*: retrorsum apud Præcian. et in codd. Pier. et Heims. *retorsum* Goth. tert. 691 *Ulyxi* Præcian. et Probus. Vulgo *Ulyxi*. *Ultima*, comes i. l'. ex v. 609 assuta perabat *Burn*, offensus scilicet epitheto *infelicis* quod in *Æneæ* ore gravitas aliud desiderabat. 694 *Sicanio*. *Faere* qui *Sicane* emendarent: quia media alibi producitur: sed v. ad l. 557. 693 *Plemmyrium* Rom. Medic. et alii duo; ut et græce scriptum ap. Steph. Byz. Sed plerique *Πανταγίω*. At *Plemmyrium*, *Plemmyrium*, *Pleuron* librarius debentur. unde *disere* *Parthas*. 694 hic ed. Ven. 695 habuisse rias unus Pier., sed v. *Burn*. que nunc duo *Burn*. 696 confunditur *Menag*. pr. perfunditur aliquot Pier.

land. *Epist. crit.* p. 56); itaque h. l. Aquilo a promontorio Peloro, ad fretum Siculum: hinc angusta ad sede — *Missus*: puto exprimi *λεπυνοῦ* vel *λίπυνοῦ*: is navem fert secundum litus Siciliæ orientale versus austrum.

688. 689. *Vivo ostia saxo Pantagiæ*. *Pantagiæ* (nunc *Fiume di Porcari*) parvus fluvius, brevi cursu, infra Leontinos, cuius ostium præruptis utrimque rupibus includitur: de eo v. Cluver. *Sicil. lib.* I, c. 11. *Dorvill.* *Sicula* p. 206. 207. *vivo saxo*, ut l. 167 *vincoque sedilia saxo*. *Saxa rotantem Pantagiam* dixit Claudian. de R. P. II, 57 in loco hinc expresso. *Megara* sunt h. l. Hyblensia, quia olim Hybla parva dicta, non longe a Syracusis, in sinu Megarensi, *Golfo di Augusta*, quem ab australi parte includit *Thapsus*, peninsula in mare procurrentis, plana, pene fluctibus par, ait Servius, qui insulam appellat, un-

de jacentem dixit poeta, h. e. humilem, non altam montibus.

690. 691. *relegens retrorsum*. nam cum Ulyssæ a *Lotophagorum* indu insula, litori Africæ prætenta, Sicilia litus orientale ad *Cyclopas* usque (cf. ad 570) præternavigaverat. itaque litora jam errata.

692—696. Insula *Ortygis*, et ex adverso *Plemmyrium* promontorium, ad aditum sinus et portus Syracusani. In eadem fons *Arethusa*, de quo et de fabula super ejus cum *Alpheo* *Elidis* fl. congressu v. sup. *Hel.* X, 1 et 4. undarum h. l. *ῥιπιδίων*, quod aestuantis maris fluctibus altatur; unde et ipsum nomen *ελαμπίδιον*. *occulas egisse vias subter mare*, *ὄρε τι θάλασσαν Νίπτεν ὑποπόροχον* Mosch. *Idyll.* VIII. *ore tuo*, fonte; unde *Pindaro* *Arethusa ἀπινύμενα σπινὸν Ἀλφειοῦ* *Nem.* I, 1. v. Cluver. *Sicil. ant.* pag. 163. 157.

Jussi numina magna loci veneramur; et inde  
 Exupero præpingue solum stagnantis Helori.  
 Hinc altas cautes projectaque saxa Pachyni  
 Radimus; et fatis nunquam concessa moveri 700  
 Apparet Camarina procul, campique Geloi,

697 Ordinem verborum ex optimis libris reduxit Heins. Vulgo: Numina m. l. jussu v. Sed alter ordo gravitatis plus habet. videntur Sprot. 698 Helori inde a Pier. et Heins. "Πάρος." Vulgo Elori. 699 Ille Menag. alter. 700 Radimus Goth. sec. a m. sec. 701 Camarina sane maxima scriptorum pars. Sed in talibus scriptis non sunt audiendi, sed Græci; quibus Καμάρα etsi Salmasio ad Chronic. Ruseb. p. 250 hoc dandum, vulgari autem tandem literam inflexam fuisse. monentque G. Parrhas. Geloni Ven. Uratist. Geloti Wall.

OUT. Jussi, admoniti, sed a quo? vel ab Arhememide, vel ab Heleno, vel ab Anchise, aut Serv. Hoc ultimum verum puto. Nam per totum librum ea sunt Anchise partes, ut religiones et auspicia curet; at Helenus tantum de Junone placanda monuerat vs. 436. Helorus flavius in litore orientali paullo supra Pachynum promontorium: de quo accurate egit Cluverius et Fazello. Primum ille inter specus et excelsas rupes procurrit, unde Silio clamor Helorus; mox, ubi ad litus accessit, placido ac leni cursu incidit, et bieme, clauso maris fluctibus ostio, frequenter exerescit stagnatque, unde agri vicini pinguescunt plurimum (Nunc Astellaro et in inferiore parte Abisso). Exupero, h. l. præter chor.

QU. Pachynum, promontorium Siciliæ ab australi parte (Capo Passaro). projecta saxa expressit Gr. προβλη- τις πέτραι.

700, 701. Camarina nunquam concessa moveri: accipio, palus, quam dens consultus vetabat movere, cum Camarinenses canali ducto eam ex vocare vellent. moventur ea, in quibus aliquid molimur, novamus, mutamus. Servii verba apponam: "Palus est juxta ejusdem nominis oppi-

dum: de qua quodam tempore, cum siccata pestilentiam creasset, consultus Apollo, an eam penitus exhaurire deberent, respondit: Μη σίετα Καρπιδαν' ἀκίνητος γὰρ ἀπύσιν: quo contempto exiicaverunt paludem, et carentes pestilentia, per eam partem ingressis hostibus, prenas dederunt." Similia narrant Steph. Byz., Suid. et Anthol. Gr. apud Cluver. Sed quæ illa urbis expugnatio fuerit, nusquam declaratur. Ter Camarinam fuisse conditam, ex Thucydide aliisque docet idem Cluver. Ceterum poetam hæc ex sua potius, quam Æneæ narrantis, persona dixisse, jam Servius vidit; quod tamen de toto hoc loco non minus tenendum. Nam omnes illæ urbes et locorum nomina Æneæ temporibus recentiora sunt.

701, 702. De ista urbis et fluvii Gelæ camporumque res parum explorata. v., præter Cluver. et quos Burmann. laudat, Dorvill. Sicula c. 6. Acquiescit Dorvillus in Cluverii sententia, esse Gelam, qui nunc Fiume di Terra Nuova, Campos autem Gelos, egregie fertilitatis planitiem, latius eis et ultra fluvium patuisse, quam vulgo creditur. Sed, quorsum immensis spectet, dubitari potest. Loca hinc expressa Claud. R. P. II, 68.

Immanisque Gela fluvii cognomine dicta.

Arduus inde Acragas ostentat maxima longe

Mœnia, magnanimûm quondam generator equorum.

Teque datis linquo ventis, palmosa Selinus; 705

Et vada dura lego saxis Lilybeia cæcis.

702 *Immanisque Gela fluvii cognomine dicta.* Heremus in voc. immanis, quo modo urbs Gela ita appellari possit v. notam. Forte fuit Innantis sc. campis fl. ut Horat. III, 17, 7 *innantem Maricæ* Lateribus tenuissimæ Larin. Gela noli mutare; urbs proprie à Gila, et fluv. à Gila, de nomine Parrhas. et Hamb. pr. 703 *A. aliquæ A. Puget.* Fluctuant et hic libri inter Agragas et Acragas ostendit alter Menag. 704 quondam vatem decebat, non poetam, qui *Æneam* narrantem inducit. Jo. Schrader. ea re offensus in schedis delet versum, et continuat Acragas ostentat mœnia longe, Teque d. Ita vero plura in hoc loco erunt delenda, in quibus temporum ratio arglecta, cf. not. ad 700. 701. 705 *Selinus* vel *Selinus* etiam hic fere libri. *Selinus* Goth. test. comed. Ven. v. Pier. Heins. et doctiss. Commentar. Burmanni ad Nannum. Sicil. p. 420. 421. Est *Σελίνος*, ex *Σελήνιος*. 706 *cæcis* L. mæis Goth. pr.

Sil. XIV, 218 nihil juvant. magnam interpretantur; sed urbis amplitudinem nemo veterum memorat. Proclive est, ad dominum referre, ut sæpe in urbium epithetis fit, ut ab incolarum vel dominorum moribus et ingentis ducta sint. Atque eo devotissimo etiam Dorvillium video in Sicul. p. 129. Gelæ tamen tyrannos sævos et immanes fuisse, unde doceri possit, mihi non satis constat. Nam, quæ apud Herodot. VII, 163 — 166 de iis memorantur, ad immanitatem non assurgunt. Igitur de tyrannis Gela oriundis, Hierone et Thrasybulo, Gelonis fratribus, Syracusarum tyrannis, erit accipiendum. Proponitur etiam a Dorvillio altera interpretatio, ut ad urbis situm ad amnem verticosum et immanem referatur. Ita *Gela immanis* erit in loco immani, horrendo, sita: nec male hoc. Sed neque loci tanta immanitas et fera facies esse videtur, ut ab ea potissimum designari potuerit a poeta.

703. 704. *Agrigentum* in monte Acragante situm, maximis quondam opibus ex agri fertilitate et Carthaginiensium mercato refertum; hinc

civium magnificentia et luxus. Alacere iidem equos ad certamina Græciæ, et inter Olympionicas fuit Theon Agrigentinus a Pindaro celebratus, v. Serv. et Burmann. quauquam ad hunc solum respici a poeta non dixerim. Gratinus Cyneg. 626 *per illos* (equos) *Cantatus Gratinus Acragas.* Vide de hac urbe Claver. et Dorvill. pag. 88. 89. *quondam paullo incautius* adiecit poeta, contra temporum ordinem, v. V. L.

705. *Selinuntum* palmis agrestibus abundasse, ex Cicer. Verr. V, 87 satis constat. Ex nostro expressit XIV, 200 Silius Ital., quem in toto hoc loco comparare jurebit. De Selinunte copiosè post Claver. Dorvill. p. 80 seqq. et 420 seqq., ubi et ruinæ duorum templorum ejus urbis oculis subjectæ sunt, *dati ventis, arto vento.*

706. *vada dura saxis cæcis* h. e. latentibus, *dura* (ne dira conjectes) *vada* dixit, h. e. locum vadosum fundo saxeo, quoniam extrema Lilybei promontorii *ἀκρα*, plana atque depressa, ad III M passuum sub undis protenditur, in trium circiter cubitorum altitudinem tecta. Claver. II, 1 pr.

Hinc Drepani me portus et illætabilis ora  
 Accipit. Hic, pelagi tot tempestatibus actus,  
 Heu genitorem, omnis curæ casusque levamen,  
 Amitto Anchisen. Hic me, pater optime, fessum 710  
 Deseris, heu, tantis nequidquam erepte periclis!  
 Nec vates Helenus, quum multa horrenda moneret,  
 Hos mihi prædixit luctus, non dira Celæno.  
 Hic labor extremus, longarum hæc meta viarum.  
 Hinc me digressum vestris deus appulit oris. 715  
 Sic pater Æneas, intentis omnibus, unus  
 Fata renarrabat divûm, cursusque docebat.  
 Conticuit tandem, factoque hic fine quievit.

707 Drepani Moret. seo. portus me et primus. me deest Montalb. ineluctabilis Zulich. a m. pr. illectabilis Goth. pr. 708 actus omnes Pier. et magna pars Heins. et Barm. com ipso Romano. Alii e. edd. actus, inter quos et Medicus referendus. actui Voss., acilioet genitorem, aptus Goth. pr. Jam tempestates actas, huc est, vel pulsas vel exactas, dici, dubitari nequit. v. h. l. Heins. cf. ad Georg. I, 413. Sed an tempestates dispulsæ fuerint, uno non queritur. Igitur recte, actus, de Ænea. Solent autem librari flectere adjectiva et participia ad proprius vocabulum. 709 oneris Ven. omnis Parrhas. in litura. 710 Anchisam Parrhas. Anchisem Ven. 711 nequidquam crepta rursus Sprot. 715 nec dico aliquot Barm. Duo quoque dura. 714 hæc deest alteri Menag. 715 digressum Witt. ventis—ora God. a m. pr., sed v. Barm. applicat Parrhas. 717 Fataque narrabat aliquot Pier. enarrabat alter Menag. recensbat qu. Morel. Sed renarrabat haud dubie vero. non ut arguatur velim cum Servio et aliis, sed ut aut pro simplici et vulgari, narrare, sit positum, poetarum more, aut ad eum modum formatum, quo reperti et iterari res, quas narramus, dicuntur. cf. Barm. divum, parum commode interpositum, offende- bat Jo. Schrader, qui emendabat. Troum. Verum non sunt hic fata casus et sermone; sed vaticinia et predicationes. quibus omnia acta ac gesta sunt! 718 fataque Rotlund. seo. his Sprot.

707. Drepani—illætabilis ora. Agger Drepanitanus stitior et fere arboribus et herbis destitutus; solum enim arenosus; et præterea multos in tractus aqua marina exæstuat, stagnandoque salem profert; et ob hunc ruris illius inæstiosorem adspæctum non minus, quam ob Anchisæ hic locorum amica memoriam, ab Ænea Drepanitana ora vocari illætabile videtur.

710. Super Anchisæ obitu v. Exo. XVII. 712. Comparant Homerica Iliad. P, 407—410. Imitatur nostrum Valer. Fl. III, 301 sqq. 715. Redit ad lib. I, 34 Vix e conspectu Sicula tollitur in altum Vela dabant lati. Ex Odys. II, 276. 277. Mox 716 unus sc. inter ceteros omnes intentos. 718. factoque hic fine quievit: ornato: et narrationis finem fecit.

## EXCURSUS I

### *De Æneæ Erroribus.*

Cum errores Æneæ magna cum doctrina persecutus sit poeta, nobis autem hoc propositum sit, ut eam doctrinam curiosius exquiramus: agedum, ut ea penitus inspicatur, de cursu, quem Æneas tenuit, paullo accuratius videamus, adhibitis iis, quæ ab aliis scriptoribus eadem de re erant tradita.\* Ante omnia monendum est, cum certam sedem, quam peterent, nondum haberent, Trojanis proxima litora Thraciæ legenda fuisse; mare autem recta ne trajicerent, metus prohibere debuit, ne aut Achivi in patriam redeuntes eos insequerentur, aut ipsi in Achivorum classem dispersam inciderent.

Ex portu Antandri Æneas navibus XX solvit: lib. I, 981 *Ita dens Phrygium conscendi navibus æquor*. Eundem numerum habuit, cum anno abhinc septimo Sicilia discederet. Nam I, 170 septem navibus ipse ad Africæ litus appulerat; XII alie aliis locis I, 390 sqq.; una Orontis fluctibus mersa I, 113. In altum evectus primum Hellespontum classe petiit, nam hic est sollemnis cursus, quem tenent naves a litore Trojano solventes, et, ut tum navigantium mos erat, ut litus legerent, ad ostia Hebri appulit urbemque *Æneum*, seu *Æneidas*, ut poeta appellat, condidit III, 16—18. v. Excurs. II de Annis Error. Æn. a. 2. Dubitari enim non potest, poetam de hac urbe cogitasse, quandoquidem fabulam de Polydori umbra subiecit, quæ a vicina Chersoneso bene eo traduci potuit. v. Not. ad III, 13. Latius paullo Ovid. Met. XIII, 329 *Est, ubi Troja fuit, Phrygiæ contraria tellus, Bistonius habitata tirus* etc. Sed in Chersoneso Polymnestoris sedem fuisse dubitari nequit. v. Eurip. Hecuba 569 sqq.; eisdem locis Hecuba in canem fuit mutata. Et Cynossema erat ad Hellespontum apud Sestum. v. Pollux V, 5. Intpp. Steph. Byzant. ad h. v. Cellar. Geogr. ant. Etsi non defuere, qui et in hoc discreparent, uti Dictys V, 16, sed de communi fide, quam poetas secuti sunt, nunc quærentur.

Habuit autem Virgilius in hoc consentientes plerosque e Romanis scriptoribus. Mela II, 2 *Eximia est Ænos ab Æneæ profugo condita*. Plin.

\* Video nam similem errorem Abb. de Pluche in *Concorde de la Geographie des différens ages* (1764), ubi p. 356 *La Geographie de l'Æneide, ou le Voyage d'Æneïde*.



IV, 11 *Os Hebrî*—oppidum *Ænos* liberum cum *Polydori* tumulo, *Ciconum* quondam regio; adde *Solin.* c. 10, et ibi *Salmas.* miscentem ea, quæ apponit. Etiam *Ammian.* XXII, 8, ubi v. *Vales.* cf. *Serv.* ad III, 1 et 17. Nec tamen poeta hujus opinionis auctor est putandus, sed habuit veteres auctores, quos sequeretur, etiam inter Romanos *Q. Lutatium*, nam is in *Historia* similia tradiderat; *Æneam* primum *Thraciam* appulsum, *Ænum* ex suo nomine condidisse, dein cognita *Polymnestoris* perfidia ex *Polydori* nece, inde digressum.

Cur tamen poeta non *Ænum* sed *Æneadas* urbis nomen prodidit? Scilicet *Æneadas* recte dixeris incolas, eorumque adeo nomine urbem potuit insignire, ut tot aliæ urbes, v. c. *Gabii*, *Tarquini*, incolarum nomine designabantur. Sed id non ab *Æno*, verum ab *Ænea*, *Αἰνεία*, duci potest. An igitur illa ad Hebrum urbs etiam *Αἰνεία* appellata fuit? Atque fit probabile, hoc ita se habere.

Scilicet alia, eaque constantior, inter Græcos maxime, fama obtinuit, ad *Chersonesum Pallene* *Æneam* appulisse, ibique *Æniam* (*Αἰνείαν*) urbem condidisse. Inhabitabant illam tum *Thracæ Cruæi* vel *Cruææi*, fidissimi Trojanorum socii. Hæc *Dionysius* ex *Hellanicis* docet lib. I, 47 et 49. conf. *Herod.* VII, 123 et ibi *Not.* (*Chrysæos Thracæ* scriptum videas apud *Pompon. Sab.* ad *Æn.* III pr., sed ejus tota nota ex *Dionysio* est descripta, ex eoque emendanda; uti altera ad v. 17 ex *Herodoto* l. c.) Si mireris forte, cur inter Trojanorum socios ab *Homero* illi *Cruæi* non memorati sint, tenendum, eos in *Pæonium* nomine latere videri ab *Axiō* fl. evocatos *Iliad.* B, 848 sq. In *Pallene* *Æneæ* appulsum etiam collocat *Lycophron* 1236—1238. Nam, quam ille habitasse dicitur, *Rhæcellos* ad *Cissum* montem circa *Æniam* sita esse debuit. v. *Schol.* ad c. I. et *Not.* ad *Steph.* h. v. et mox *Almopiam* pro *Macedonia* memorat. Hanc *Æniam* *Æneadas* quoque appellatas (*Αἰνείαδες*) ex *Theone*, vetere *Lycophronis* Scholiasta, notavit *Steph. Byz.* in *Αἰνεία*. Habuit hæc *Ænis* *Pallenes* commune hoc cum altera, quæ *Ænos* dicta, quod et *Pallene* priscis temporibus a *Thracibus* fuit habitata. Facile itaque utriusque urbis origo ad *Æneam* nostrum referri potuit; etiam altera illa *Thraciæ* *Ænos* jam ante *Æneam* floruit;iquidem ex ea (*Αἰνείαν*) *Piros* ad *Trojam* jam ante urbis casum affuisse memoratur *Iliad.* A, 520, et accesserat ad eam *Hercules* a *Troja* redux a *Poltye* hospitio exceptus: *Apollod.* II, 5, 9, p. 131. cf. *Not.* p. 384. Sunt autem tales circa similis nominis urbes errores satis frequentes; ut in hoc ipso exemplo re inversa *Conon Narr.* 46 *Pallenes* *Æniam* *Ænum* appellatam vult; et *Tzetzæ* ad *Lycophr.* l. c.

utramque confundit. Virgilio propter Episodiam de Polydon umbra multo opportunior erat altera de Æno Thracie narratio, eam itaque secutus est. Quippe fuit et ipsa urbs olim non obscura, condita mox iterum ab Æolibus, seu Cumis seu Mitylene oriundis. v. Steph. Byz. in *Alroc*, Seymus Chius 695, et Harpocrat. in eodem voc. ex Ephoro. Servius ad v. 19 h. l. alicuius urbis nomen ab Æno, Ulyssis socio, deduxisse, ex Euphorione et Callimacho commemorat. Ad eandem spectare videtur, quod apud Pausan. est VII, 4, p. 530, ubi Samii ab Androclo et Ephesiis insula ejecti partim Samothracen abiere, partim consedere *πρὸς Αἰρώταν τὴν ἐν τῇ ἡπείρῳ τῇ πέραν βαλλόμενοι τεῖχος ἔσθ. Αἰρώταν*.

In Thracia, hoc est, Pallene Æneam vitam suavis, nonnulli olim tradiderant apud Dionys. Halic. I, 40, et inter eos Cephalo Gergethius (de quo v. Excurs. I ad lib. II p. 300) et Hegesippus *πρὸς Παλλήνης*, a quo scriptore, cum id consilio suscepisset, accuratius hæc tractata fuisse probabile sit; sed idem urbi suæ heroem quasi proprium consecrare hac morte voluisse videtur; quod toties factum in veteri historia notavit jam Dionys. Halic. egregio loco lib. I, 54 extr. (p. 43. 44). Patrem Anchisen, ibi sepultum, ex Theone memorat Steph. Byz. in *Aivna*.

Conon, cuius operam potissimum in fabulis de populorum et urbium originibus (*ροῖς ἐθνεῶσι*) colligendis positam fuisse apparet, Narrat. XLVI, Æneam narrat trajecto Hellesponto primum in Sinum Thermaicum (Thermaicam Macedoniam) pervenire, ubi patrem Anchisen vitam functum humat, oblatumque sibi ab incolis regnum recusat; *ἔπειτα, ἐν τῇ ἐκ τῆς Βρουναδῆς γῆς* omnibus, quibus uteretur, erat gratus et jucundus *κατὰ χάριν τῆς Ἀφροδίτης*. Mugiente ibi, quæ ex Ida ipsum sequebatur, bove, moniti a Venere accepti memor imperium ab incolis in se delatum suscipit, boveque Veneri mactata urbem condit primum Æniam (*Ἀἴνιαν*) appellatam, posthæc Ænum, *Βρουναδῆν* illam terram facile aliquis mutandam putet *εἰς τὴν Κρουναδῆν* ex Dionys. Halic. et Herodoto l. c. Sed *Βροῦνης ποῖρα Μαιζονίας ἀπὸ Βρούσου, Ἡμαθίου παύδες*, ut Steph. Byz. ibid. Galeo laudatus, et inter Thraces *Bryse* apud Plin. IV, 11 s. 18.

Diversam ab omnibus his rationem, quæ tamen ad illa ipsa, quæ memorata sunt, revocari potest, ingressus erat is auctor, quem Schol. Iliad. N, 459 excerpit, *Troja inquit, capta Æneas summo secum patre Anchise fugit, naufragioque circa Atho facto in interiora terræ est projectus* (ita accipio, *ναυαγίῳ δὲ περιπεσὼν πρὸς τὸν Ἄθω, ἄρῃσι σὺν πατρὶ*)

*Anchises quidem ad Calaurum montem iuxta Anthemum fluvium moritur et ab Ænea Pyanae, ubi etiamnum Anchise dictum sepulcrum est, humatur; quo facto Æneas, Veneria monitu, urbem condidit, Æneodem (Ἀινειάδα ab Αἰνεύῃ) ab ipso appellatam. Mortuo vero Ænea natus ex eo filius clam ad antiquam patris sedem accedit (cf. sup. ad lib. II Excurs. XVII, ubi de Ascanio), et urbe cetera\* assumtisque colonis in Italiam concessit. (addit Schol. Ven. A. καὶ εἰς αὐτὴν πόλιν Ῥώμην.) Anthemuntem urbem Macedoniae cum agro novimus; potuit etiam fluvius cum monte Calauro eodem loco esse supra Pallenen. In Pyana dubito an Pydna lateat. Sane etiam Strabo XIII, p. 608, paullo latius ad Olympum montem habitasse Æneam ad nonnullorum fidem tradit. Cissum montem supra e Lycophrone vidimus, et Atho Tzetzæ ad eundem v. 1263 nominat.*

Ceterum hanc in Pallene sedem Æneæ respicit Livius I, 1, primo in Macedoniae venisse, et XL, 4 traductis jam a Cassandro Æneatibus Thessalonicam—proficiuntur Thessalonica Æneam ad statum sacrificium, quod conditori Æneæ cum magna ceremonia quotannis faciunt. Portus etiam Æneæ in Pallene memoratur ab eodem XLV, 30.

Ex Thracia in Delum insulam Trojani sunt delati, III, 69 sqq. Hoc idem Dionys. Halic. I, 50 habet; Cum e Pallene, inquit, sotrissem, in insulam Delum venerunt, cum Anius in ea regnaret; et in hac insula, dum res eius florent et aedificia starent (misere autem devastata est insula ab Archelao, Mithridatis duce, v. Viri docti Exera. de Delo in Misc. Obs. Vol. VII, c. 9), multa indicia viscebantur, quæ Æneæ et Trojanorum in eam adventum testabantur.

Anius hic in veterum poetarum mythis fuit celebratissimus, etiam filiabus Eriotropis, ut docent, quæ apud Diod. V, 62. Ovid. XIII Met. 640 sqq. Lycophronem Cass. 570 et Schol. ad e. l. et versus sqq. Eustath. p. 824, 17. qui Lycophronem fere sequitur, Servium ad III Æn. 80. Dictyn lib. I sine legi possunt. Nam nos hæc tantum attingimus. Est tamen hæc ex antiquioribus fabulis, si quidem Pherecydem (Atheniensem puta) et Cypria Epe de iis laudat Tzetzæ l. c. Ad eundem Anium refer loca Suidæ in Ταυρωιδος. Apollinis et Creusæ filius proditur Anius apud Cononem Narrat. 41 ejusque filius Andrus, insulæ ab ipso appellatæ conditor. v. ibid. Ovid. l. l. v. 642. Diod. V, 79 et Wess.

Anii filiam ab Ænea in matrimonium ductam, secundum alios violatam, Anium partu edidisse, Servius ad III, 80 narrat. Prius illud e

\* *vis urbis Ascaniæque restituta, an cetera?* hoc verius. Videtur Ascanius eos, qui Trojam occupaverant, ejecisse, adcolitque colonia nova discessisse.

græcis scriptoribus nonnullis etiam Dionys. Halic. I, 59 commemorat, nomen puellæ, insuper addit, *Launam* (nisi *Lariniam* ipse Dionysius scripserat) fuisse; navigasse eam cum Trojanis in Italiam, dante hoc Æneæ precibus Anio patre; erat enim fatidica et sapiens mulier; cumque inter novam urbem condendam morbo fuisset extincta, et in eo ipso loco sepulta, Æneam in uxoris memoriam nomen ejus urbi indidisse. Similia Q. Lutatius narraverat; unde excerpta in Orig. Gent. Rom. c. 9.

Delo digressos Trojanos per medias Cyclades statim ad Cretam deducit Virgilius. Ad historię veritatem comparatum est, quod urbs Pergamea vel Pergamum ab iis in Creta conditur III, 132. 133. Relicti in ea nonnulli ex sociis ibid. v. 190. Alios auctores secutus Velleius I, 1 pr. ab Agamemnone tres urbes in Creta, et in his Pergamum conditum narrat. De urbe hac cf. Serv. ad III v. 133. et Meurs. in Creta lib. I, c. 13, adversus quem Servii locum tuetur Ruhnken. ad Vellei. p. 4. Inter oppida Cretæ insignia Pergamum enumerat Plin. II, 12. 20. Quod in Creta pestilens annus supervenit, ingeniose poeta ex iis effinxit, quæ Idomeneo a Troja reduci evenisse, quæque Cretam de priatinis opibus dejecisse memorantur, v. Herodot. VII, 171. Eodem alludit Dictys VI, 11, cujus figmenta raro antiquioris alicujus fabulæ vel auctoritatis fundo destituta deprehendas.

Sedis in Creta tentatæ Dionys. I, 50 non meminit, sed, ubi de Delo memoraverat, Deinde, inquit, in aliam insulam Cythera, quæ ante Peloponnesum est sita, venerunt templumque Veneri condiderunt. Hoc cum ad Æneæ pietatem tam accommodatum esset, Venerisque omnino opera tam frequens in Æneide sit, a Virgilio neglectum, mireris forte. Nec facile ignorare doctissimus poeta id potuit, sed derelictum ab ipso suspicor propterea, quoniam, cum similem fere religionem templi dedicandi mox ad Actium erat enarraturus, tædium effugere voluit.

Quod Cytheris nonnulli tribuerunt, id alii ad continentem transtulisse videntur. Nam ex adverso insulæ, ad litus Laconicæ, in sinu Boeotico, ubi circa Maleam flexeris, fuerunt aliquando duæ urbes, mox in Boeas collectæ, Etia vel Etius, et Aphrodisias; utramque ab Ænea conditam fama ferebat, cum ille in Italiam fugeret et in hunc sinum tempestate fuisset delatus. Nomen alteri a Venere, Æneæ matre, alteri ab Etide vel Etiade Æneæ filia. v. Pausan. III, 22 extr.

Ad eadem loca referendum videtur, quod Dionys. I, 50 Trojanos a Cytheris solventes in Peloponnesi promontorio amisisse Cinæthum narrat, a quo illud appellatum Cinæthum. Videtur idem esse, quod

Pausan. III, 22 in eodem sinu Boeotico post Promontorium, Asini maxillam, tradit Cinadi monumentum: Ἔστι δὲ καὶ μνῆμα Κινάδου, νεὸς τῆς Μενελάου καὶ οὗτος ἐκτελεσμένης ἦν. Variavit et in hoc antiqua fama.

Alia fuit fabula de Æneæ ad Arcadiam accessu et Anchisæ in iis locis sepultura. Fuisse scilicet aliquem suspicor poetam, qui hæc ita tractasset, aut famam, quæ ita hæc ferret, ut, cum Samothraciæ, adeoque et Trojanorum, origines prisca aliqua narratione ad Arcades referretur (v. Dionys. I, 61, 68, 69, ubi de Penatibus agit, unde etiam explicanda illa Arcadum et Trojanorum συγγένεια c. 50 memorata, quam renovasse dicuntur tum Trojani), Æneam cum Anchisæ in antiquas Arcadiæ sedes reduceret, cum sors esset data, ut antiquam matrem esquireret (ut Æn. II, 96). Certo ex alio Pausaniæ loco lib. VIII, 12. f. discimus, Anchinum montem (ἡ Ἀγχινία ὄρος) et Anchisæ sepulcrum inter Mantineam et Orchomenum Arcadiæ monstratum fuisse. Cum enim in sinu Boeotico, quem modo nominavimus, escendissent, Anchisæ in ea loca quacunque de causa profectus diem suum obit ibique est sepultus.— Adjacent Anchisæ sepulcro templi, quod Veneri dicatum fuit, ruinae. Consentanea hæc occurrunt apud Dionys. Halic. I, 49; nam et ibi pars scriptorum Æneam in Arcadiam adduxisse memoratur, ut Orchomenum et Neum inhabitaret et Caphyas apud Mantineam conderet, a Caphy Trojano dictas (hoc et Strabo habet lib. XIII, p. 608 A, at Stephanus Byz. in Καφέα a Caphy, Anchisæ patre), sed alii eum ibi mortuum, alii in Italiam ducesse tradiderant, inter illos quidem Aræthus (ita enim legendum pro Ἀριεθῆ, Ἀραιδῆ γράψαντι τὰ Ἀρκάδεια, ex Schol. Apollonii Arg. II, 300, etiam apud Hygin. Astron. II, 1 Ariethus Tergates historiarum scriptor leg. Aræthus. v. ib. Muncker.), inter hos autem Agathyllus Arcas, cujus elegos apponit Dionys. l. c., in quibus Æneas in urbe Neso duas filias collocasse iisque relictis in Italiam prope- rasse, in qua Romulum genuerit, memoratur. Emendandus ex illo loco Pompon. Sab. ad III, 276.

Insula Zacynthus est ex adverso Elidis. Etiam ad hanc Æneam ap- pulisse narrat Dionys. I, 50; et erant Zacynthii quoque cognationis jura juncti Trojanis. Dardanum enim, Jovis et Electræ Atlantis filium, duos ex Batia filios suscepisse tradunt, Zacynthum et Erichthonium; quo- rum alter ex Æneæ majoribus erat, Zacynthus vero insule conditor. Om- nia hæc, etsi fabularum ambagibus involuta, eo tamen perunere viden- tur, quod Trojani et insulæ hujus, ut ceterorum locorum, incolæ habe- rent aliquam antiquitus cognationem; erant scilicet, nisi fallimur, om-



nes ex Pelasgorum stirpe oriundi. Sed de his alibi: v. *Navi Commentar. Soc. R. Sc. Gotting.* T. I, p. 90. De Erichthonio Dardani et Battæ f. Ili patre v. Appollod. III, 12. 2. Commorantur hic aliquod temporis spatium Trojam, et indigenarum humanitate invitati et adversa navigatione impediti. Veneri in templo, quod ibi extruxerant, sacrificium faciunt, quod ad hoc usque tempus Zacynthus publice faciunt, et cum alio tum etiam cursus certamina iunioribus proponunt. Victoriæ præmium autem accipit is, qui templum primus ingreditur. Cursus autem hic *Æneæ et Veneris* appellatur; et adstant amborum statuae.

Faciunt et hæc ad poetæ nostri artem agnoscendam. Zacynthum ille tantum nomine attingit lib. III, 270; narrationis moram vero fecit nullam nisi in Strophadibus adjacentibus, quippe quas videbat ornatum ex antiquis de Harpyiis fabulis admittere. Porro, quæ historia de ludis in insula Zacyntho ab *Æneæ* celebratis tradiderat, ea ad Actium magna cum laude poeta transtulit, ut Augustum, Actiacorum ludorum auctorem, hoc tanquam blandimento demereri videretur.

A Zacyntho Trojani per altum navigantes ad Leucadem appulerunt, quem locum Acarnanes adhuc tenebant. Atque hic quoque Veneri templum extruxerunt, quod nunc est in parva insula inter fossam (διωρύκρον) et urbem (cf. Strabo X, p. 451 D). Vocatur Veneris *Æneadis* templum. Dionys. l. c. et apud Serv. ad III, 279: Varro templum Veneri ab *Æneæ* conditum, ubi nunc *Leucate* (ita lego pro *Leucatem*), dicit; quamvis Menander et Turpilus comici a Phœne Lesbio id templum conditum dicant. Poeta tamen et hoc neglexit uti, Apollinem solum memoravit v. 274. 275, scilicet ne toties templa Veneri condita memorando tedium lectori faceret. *Æneam* ad *Acheloum* (v. Strab. X, p. 450 C) a nemine vidi ad *Æneam* vel ad Trojanos referri.

At de Actio non neglexit poeta. Cum ad Actium appulissent, ad minus Ambracii promontorium stationem habuerunt Trojani. Inde in urbem Ambraciam venerunt, in qua regnabat Ambrax, *Desamēni* (cujus avus forte fuit is qui Olenum tenuit ap. Appollod. II, 5, 5.) f. *Herculis* n. (v. Huds.) et utroque in loco hujus adventus vestigia remanent: apud Actium quidem Veneris *Æneadis* templum, et prope hoc alterum Magnorum Deorum; quæ nunc etiam ætate nostra extant, ait Dionys. l. c. Ambraciæ vero ejusdem deæ templum, et *Æneæ* sacellum, prope parvum theatrum, in quo etiam est parva operis antiqui statua, quæ dicitur *Æneæ*, eamque sacrificiis colebant sacerdotes, quas ipsi amphipolos vocabant (αἱ καλούμεναι παρ' αἰσῶν ἀμφίπολοι.) Ergo poetæ invento hoc loco debentur ludi ab *Æneæ* instituti, et suspensus clipeus, in cujus umen consecratione poeta aliquid habuisse vi-

detur, quod secutus est; Nam Serv. ad III, 287 *Sciendum tamen, inquit, hunc clipeum ab Ænea apud Samothraciam in templo consecratum, quod poeta per transitum tetigit. Deduxere eum in donarii notionem ea, quæ Dodonæ monstrabantur Trojanorum donaria, de quibus statim e Dionysio commemorabo.*

Scilicet quod sequitur de appulsu ad Epirum, id a poeta diverso plane ab aliis modo est tractatum ornatumque. Nam apud Dionys. Halic. I, 51 *ex Ambracia cum navibus quidem Anchises oram legendo Buthrotum Epiri portum subit. At Æneas et cum eo lectissimum quique totius exercitus, duorum dierum itinere per terram confecto, Dodonam perveniunt, deum consulturi. Atque hic in Trojanos cum Heleno incident. Accepto deinde de coloma deducenda responso, deo dona Trojana dicarunt, cum aliis tum etiam crateres aeneos, quorum nonnulli adhuc supersunt literis antiquissimis inscripti, quæ donorum dicatorum auctores testantur: et quatuor ferme dierum itinere confecto ad classem apud Buthrotum redierunt. Vides hic, quæ poeta ex priorum auctorum narratione in suum usum converterit, et quibus ipse ea variaverit. Heleni occursum ejusque vaticinium v. 374 sqq. a Dodona Buthrotum traduxit, omninoque hic suavissimum episodium de Andromache intexuit. Donaria templi dona discedentium tam ornate exposita peperisse videntur v. 464 sqq. Quominius autem Dodonæ oraculo, quo quis non parum suavitatis et ornamenti carmini accedere potuisse existimet, uteretur, simile de Delio oraculo jam ante accurate tractatum episodium revocasse videtur poetam. Trojanos oraculum (et quidem id, quod ab Harpyis odi maluit Virgilius v. 255 lib. III de ambesis mensis) a Dodonæo Jove apud Epirum accepisse, Varro quoque narraverat Rer. Divinar. II. ap. Serv. ad III, 256. Adjungendus vis alius locus, qui ex eodem libro II petitus esse debet, apud Serv. ad III, 349: *Multi putant, ait Servius, Æneam de ea venisse (sc. non devenisse) ad Epirum, et ibi hæc loca per licentiam porticam esse confecta. Varro Epiri se fuisse dicit, et omnia loca huiusmodi dici nominibus, quæ poeta commemorat, se vidisse. Idem etiam Varro Trojam Epiri ab Ænea, ite a comitibus ejus, Biopatora nuncupatam docet, ubi Trojana clasia Æneam (Dodona revertentem) expectasse sociosque castra in tumultu hubuisse memoratur, quæ ex illo tempore Trojana appellantur: unde apparet, divinum poetam aliud agentem verum semper attingere. Egregia grammatici observatio. Erat utique apud Buthrotum collis, in quo Æneas castra habuerat, Troja appellatus (ut Dionys. ap. Hudson. ex Valic. lectione restituendus p. 40. l. 32), et ad mare portus Anchus dictus (ibid.), unde, cum templum Veneri eo quoque loco dedicassent,**

Ionium mare trajiciunt, habentes secum navigationis comites ac duces non paucos ex illis oris et cum his Patronem Thurium cum amicis, quorum Patron quidem ad Aluntium Siciliae conседit, reliqui, deductis in Italiam sociis, domum redierunt. Quae in memoriam beneficii hujus Romani in Acarnanes contulerint, jam ad III, 500 notavi.

Fit tandem trajectus ad *Italia* litus. Dicat aliquis, quorsum *Aeneas* tam longo errore per mare Ionium usque ad sinus Adriatici oras, unde mox *Italiae* litus ac tota Sicilia legenda classe fuit, sive a Virgilio sive ab antiquioribus poetis deductus est, cum a Creta breve ac rectum iter versus Italiam et Latium esset? Sed et tota antiquitas ita tradiderat, et quicumque illo tempore ex Graecia, multo magis ex Asia, solventes Italiam adire dicti sunt, oram ejus Orienti obversam accesserunt, quippe quae tum Graecis sola erat nota et frequentata; cum remotiora versus Occidentem inter terras tantum non incognitas tum haberentur. Itaque poeta egregie fabulam suam antiquitatis fidei attemperasse videri debet, cum, audito per somnum a Penatibus Italiam esse petendam (v. III, 163 sqq.), ad inferioris Italiae partem exterio-rem *Aeneas* cursum dirigit, nec nisi ab Heleno vate edoctus mente tandem assequitur, ad interiores Italiae oras se a fatis duci. (v. III, 381 sqq.) cf. sup. Exc. XV ad lib. II.

Ceterum etiam in hac errorum *Aeneas* parte multa fabulosa e Graecis adpersa fuisse intelligitur, quippe quibus hoc erat propositum, ut fabulam multorum ingenio operaque tritam variarent et ornarent; nec argumentum ab eo consilio abhorrens. Et primum quidem narrationes fuerunt variae de occursum modo *Ulyssis*\* modo *Diomedis*† in hoc Italiae litore; sed brevitatis studio loca tantum indicabimus. Ex antiquissimo autem scriptore, qui sacerdotum *Argicarum* recensum, *συγγραφήν τῶν ἱερέων ἐν Ἀργεῖ*, scripserat, Dionys. I, 72 memorat *Aeneam* statim ex Molossis cum *Ulysse* in Italiam trajecisse. Singulare plane est quod Dictys lib. V. extr. Ita coactus, inquit, cum omnis patrimonio a Troja navigat *Aeneas*, devenitque ad mare Adriaticum, multas interim gentes barbaricas praeteriectus: ubi cum his, qui secum navigaverunt,

\* Ex M. Octavio Victor. Orig. G. R. c. 12. Lycophr. v. 1242 sq. et al. addde Ryck. de prim. Ital. inc. p. 449. f. Schottus ad Proclum p. 22 in calce Obes. hum. et al.

† Solin. c. 2. Serv. ad *Ae.* III, 407 et al. Plotarch. Qu. Rom. T. II Opp. p. 266 C. ubi *Aeneas* cum sacra faceret, *Diomedis* occursum caput velavit, morisque salientem (de quo cf. *Ae.* II, 403. et Nol.) causam et originem fecit. Super Palladio a *Diomede* *Aeneas* reddito multa ex antiquioribus fabulantur aetiores Graeci: Malelas p. 207. Cedren. Comp. H. p. 135. cf. sup. Excurs. IX ad lib. II.

*crinitatem condidit, appellatam Corcyram Melenam. Sed de insula hac sinus Adriatici accuratius dispiciendum ad Apollon. Arg. IV, 566 sq.*

Trajectu ad Italiam litus circa promontorium Sallentinum vel Iapygium facto secundum Virgilium III, 530 sqq., *Portum Veneris* ad Castrum Minervæ subeunt Trojani et Palladi Junonique sacra faciunt. Similia prorsus invenies ap. Dionys. Hal. I, 51, qui et hæc habet, in locis his Italiæ, quæ Æneas præternavigaverat, adventus sui multa cum reliquasse vestigia cum alia tum etiam phialam arcem in templo Junonis literis antiquis Æneæ nomen, qui dea donarat, declarantem. Templum hoc Junonis Lacinia est infra Crotonem. Fuit et in his locis Siris olim urbs Trojanorum colonia credita, mox Heracleensium navale, in qua Palladium Iliacum dedicatum indigenæ monstrabant. v. Strabo lib. VI, p. 264 A.

Tandem in Siciliam perveniunt Trojani et ad Drepana escensum faciunt. Sed de his alio Excursu agetur ad lib. V.

## EXCURSUS II

### *De Errorum Æneæ annis.*

III, 8. *Vix prima inceperat ætas Et pater Anchises dare fatis celu jubebat.* Et si in poeta temporum rationes subtiliter exigere velle importunum foret, multo magis, si tacite ea prætereant aut minus definite apponat ipse poeta: si tamen temporum momentis vel cardinibus expresse adjectis semel animum ad hæc converterit, ne temere id fecisse videatur, ipsi utique curandum est diligentissime. Sed habet etiam ad multa Æneidis loca imprimisque hujus libri declaranda magnam utilitatem, ut errores Æneæ in annos suos dispertiri possis, et doctrinæ exquisitæ prudentiæque Virgilii pars non exigua ea re continetur. Pendet autem tota fere annorum ratio ex illo versu lib. I, 755 *Nam te jam septima portat Omnibus errantem terris ac fluctibus ætas*, tum ex iis verbis, quæ supra adscripsimus, III, 8, quo tempore Æneas Antandro solverit. Scilicet

a. C. N.

1184

Troja capta

Errorum Æneæ

a. 1

Est is e vulgari computandi ratione a. M. 2820. P. I, 3630.—ante primam Olymp. a. 408 ex Eratosth. Canon. (ap. Diodor. I, 5.) et annus 434 sec. Marmor Arundel.—tandem ante U. C. annus 431.

Firmarunt annum viri docti adeo calculis astronomicis: quibus vir acutiss. Gibort adjecit nuper eclipsin XXVIII Augusti a. ante C. 1186 adeoque anno, qui excidium urbis præcessit, factam: quam querebat in coelo post Sarpedonis mortem obscurato Iliad. II, 567. Trojæ excidium paullo ante solstitium æstivum incidisse, miro consensu (si Æschylum exceperis Agam. 835. ἀμφὶ Πλειάδων δόσιν, qui auctumnus ignuere videtur) tradit vetus Græcia, mense quidem Thargelione, etsi in die non satis sibi constant. v. imprimis nobilissimum locum ex vetere Euripidis Scholiaste servatum ab Ursino ad Æn. II, 255, et a Scalig. de Emend. temp. lib. V excitatum (v. sup. Excurs. I ad lib. II. p. 308), add. Dionys. Halic. I, 63. (p. 51. Sylb.), Plutarch. in Camillo p. 138 B. a pluribus jam laudatos, imprimis Scaligero, Petavio, Dodwell. de Cyclis p. 805, adde Ryck. de prim. Ital. Colon. p. 431. Nos Marmor Arundelianum secuti noctem inter XXIII et XXIV Thargelionis ponemus, h. e. inter XI et XII Junii. Pomponius quidem Sab. ad Æn. II, 801 mense Martio direptam urbem narrat, nescio quo auctore, sed levi certe et indocto.

Luna circa mediâ noctem oriente Achivos ex insidiis progressos jam Lesches in Iliade parva ediderat: Νύξ μὲν ἔην μεσάρη, λαμπρὴ δ' ἐπέσπελλε σελήνη, quod Virgilius expressit: II, 250 *Vertitur interea cælum etc.*, 255 *tacita per amica silentia lunæ* et 340 *obliti per lunam*. Hinc omnino ad plenilunium, quod tamen aliquot dies jam præcedere debuit, retulere Trojæ excidium chronographi. v. Clemens Alex. Strom. I, p. 321 sq. (139). Scaliger de Emend. temp. lib. V. p. 387. Dodwell de Cyclis Græc. p. 808, qui Tzetzæ loco usus erat e Posthomericis Tzetzæ, quem nunc habemus plenum in edit. Tzetzæ per Fr. Jacobs curata: et post hos multi alii, etiam Burmann. cum Serv. Cerdæ aliisque ad Æn. II, 255. E Clemente sua hausit Euseb. cf. Fragmenta Hellenici p. 151. cujus cum Duride præcipua hujus cardinis chronici auctoritas fuit; cf. *Tzetzæ Posthom.* 778. 9. Tzetzæ minus accurate apponit plura, ut vs. 764. annum ante Olymp. I, 418. (pro a. 406) tum Thargelionis diem XII, (vs. 770) sed ignorata veteris anni ratione eum cum Januario comparat.

Achivi quidem hac ipsa æstate litore Trojano solvunt, sed inter varias contentiones exortas paullo serius quam factu opus erat, ne in ventos Aquilones statos, etesias vocant, qui hac anni parte in his plagis maris Ægei flare solent, inciderent; itaque classis misere tempestate est disjecta. Ita quidem mihi ea de re videtur statui posse. Homerus, ut mirationem majorem faciat, Odyss. Γ et Δ calamitatem hanc



Palladis ira et Achivorum dissidiis moxque Neptuni odiis tribuit. His iisdem ventis, eodem anno, Ulysses (v. Od. I, 67 sq. 80 sq.), altero Æneas, versus Libyæ litora sunt delati; iisdem, sed anno demum octavo post, Menelaus per XX dies in litore Ægypti ad Pharum tenebatur Odys. Δ, 351. 475. (cf. *Wood on the original Genius of Homer* p. 55. ed. pt. p. 227 ed. sec.) Incipiunt autem constanter spirare circa XVII Kal. Aug., cum jam decem dies ante exorti sint: v. Plin. II, 47. Est hoc tempus *ἀναπνὸν* antiquorum, *ἀνάπα* apud Homerum, quo boream flare ait Iliad. Φ, 346. Od. E, 928. Iidem etesiae esse videntur, qui in fabula Aristæi commemorantur: de quibus v. Apollon. II, 516. 525 et ibi Schol. In hiemem igitur, nisi procellosum tempus intelligas, dilata Græcorum navigatio dici nequit. Tradita hæc accuratius fuerunt haud dubie a veteribus, uti ex Dictye colligo lib. V, 8, ubi in paciscendo cum Antenore Ulysses urget, *tempus ad navigandum idoneum prætertolare*, et V, 16 *urgente navigii tempore*, et c. 17 pr.—*veriti, ne per moram, interventu hiemis, quæ ingruerat, a navigando excluderentur.*

At Æneas, qui capta Troja se in montem Idam cum suis receperat, ab australi parte versus Antandrum descendit, et in hujus urbis portu classem facit. In classe facienda et instruenda hiems consumitur, lib. II, 5, 6 *classemque sub ipsa Antandro et Phrygiæ molimur montibus Idæ.* Secundum Dionysii Halic. I, 63 calculos, jam auctumni\* hujus anni initio Trojani Hellespontum trajiciunt et in Thracia hiemem exigunt, ad historię veritatem haud dubie propius; sed hanc deserere recte potuit poeta. Ab omnium ceterorum fide recedit, quod ad Æn. III, 8 Servius ex Palephato (qui junior ille, *Τρωϊκῶν* auctor esse videtur, v. ad lib. II Exc. I p. 362) notat, *capto Ilio Æneam post triennium navigasse.*

Antenor interea et ipse discessum parat, et iter quidem, quod et Æneas facere decreverat, versus Italiam instituit. Si quæras, quomodo in hoc consilium uterque devenire potuerit, cogitandum est, illo tempore terras Europę occidentales Græciis Trojanisque fuisse eodem loco, atque Europæis ante hæc duo sæcula et quod excurrit, Americam. Tenebant autem Græci tum omnia maris Ægæi litora, ut adeo nisi in Ionio receptus esset Trojanis nullus.

a. C. N.

a Troja capta

Error. Æneæ

1183

a. 1

a. 2

\* Dionys. quidem τὸ ἱστῆσθαι, *ἐπεὶ δὲ μὲν τὸ ἱστῆσθαι* sed utitur ille anno Attico ævo, qui a ævuliano, quod a solatibō æstivo proximam est, initium habet et cum anni ἑκτῷ Olympiada, qui et ipsi inde dicebantur, coequepiant.

*Æn.* III, 8 *Vix prima inceperat ætas—Litora cum patria lacrimans portusque relinquo, Et campos ubi Troja fuit. Feror exul in altum.*

Primum quidem cursum in Thraciam tenuit: III, 13 sqq.—68 *Terra procul vastis colitur Mavortia campis. Thraces arant.* condit hic in litorali plaga urbem, *Æneadas*: v. 16—18, quod de *Æeo* Thraciæ ad Hebri ostia accipiendum esse, Excursu I ad h. l. vidimus.

Parabat *Æneas* Veneri, Jovi, aliisque diis sacrum, quo cum ad aram velandam frondes ex proximo virgulto peteret, prodigio sanguinis ex ruptis ramis fluentis moxque umbrae Polydori monitu, inferiis ei factis, terra excessit; quod non visi vere sequente factum.

Hiemem in Thracia (h. e. Pallene) a Trojanis exactam, etiam *Dionys.* ex communi ratione tradit I, 49 et 63, etsi superioris jam anni; nam hujus anni hiemem in Sicilia ab iis consumptam ponit; ut adeo sequente anno secundo a Troja capta ad agrum Laurentem pervenerint. Et hanc rationem secuti sunt alii: ut L. Cassius Hemina ap. *Solin.* c. 2.

| a. C. N. | a Troja capta | Error. <i>Æneæ</i> |
|----------|---------------|--------------------|
| 1182     | a. 2          | a. 3               |

*Inde ubi prima fides pelago, placataque venti Dant maria etc. Æn.* III, 69. Vere ineunte, *ἔαρος ἀρχομένου*, mari patefacto, versus Archipelagum navigant, Delum perveniunt. Ab Anio Anchises hospite benigne excepti Apollinem consulunt; a quo cum antiquam matrem exquirere, h. e. eam terram repetere, jussi essent, unde majores Trojanorum progressi ad Trojæ loca olim pervenerant, Anchises eam Cretam interpretatus, unde Teucrum ad Troadem appulisse a majoribus acceperat, eam petere jubet. Ad hanc igitur insulam bona spe alacres cursum dirigunt, II, 73—131. Idomeneus jam tum Creta erat a suis expulsus v. 121. Condunt hic urbem *Pergameam*, instruunt domos, colunt agros, et terra se a fati monstrata nunc tandem potitos esse lætantur, v. 132—137.

Inter hæc annus unus et alter exire debuit; neque aliter numerus ille septenarius annorum confici possit, nisi ita statueris. Igitur

| a. C. N. | a Troja capta | Error. <i>Æneæ</i> |
|----------|---------------|--------------------|
| 1181     | a. 3          | a. 4               |

in nova colonia Cretæ consumitur. Interea

| a. C. N. | a Troja capta | Error. <i>Æneæ</i> |
|----------|---------------|--------------------|
| 1180     | a. 4          | a. 5               |

siccitas agrorum, aeris gravitas, lues corporibus infesta. Cum iterum Phœbum in Delo consulere vellent, *Æneam* per somnum docent *Pe-*

nates, non Cretam sed Italiam sedem a fati destinari. Itaque paucis in colonia relictis iterum naves conscendunt, III, 197—191.

Evecti in altum gravi tempestate opprimuntur, ut procellosum in his plagis mare esse solet (v. Not. ad III, 192). Quarto die ad Strophades, quae Ionii maris insulae occidentali Peloponnesi litori obversae sunt, appulsi, cum ab Harpyiis vexarentur, accepto a Celeno vaticinio, iterum hinc solvunt, III, 192—267 et alias hujus maris insulas prae-tervecti Actium in sinu Ambracio perveniunt. Hic lustratio et Ludi habiti, III, 268—283. *Interea magnum Sol circumvolvitur annum, Et glacialis hiems aequilonibus asperat undas* v. 284. 285.

| a. C. N. | a Troja capta | Error. Aeneï |
|----------|---------------|--------------|
| 1179     | a. 5          | a. 6         |

Transacta apud Actium hieme Epiri litore lecto ad Buthrotum escendunt, ubi prae-ter omnem expectationem in Helenum cum Andromache incidunt. Aliquantum temporis cum ipsis commorati, accepto novo ab Heleno vaticinio, iterum navibus in altum deductis (III, 286—505) prae-ter montes Ceraunios provehuntur, cumque per noctem lit-  
torum tuta subiissent, altero mane Italiam conspiciunt, 506—529.

Trajectu facto Portum Veneris paullo supra promontorium Sallen-  
tinum vel Iapygium dictum subeunt, et Palladi Junonique sacra faci-  
unt, 530—548.

Mox sinum Tarentinum, oram Bruttiorum, et Siciliae fretum prae-  
tervecti in Cyclo-  
pium litore escensionem faciunt; sed recepto Acheme-  
nide, qui ab Ulyase relictus fuerat (Ulysses igitur paullo ante, et qui-  
dem, quod poetae prae-ter Homeri fidem ponere licuit, ante tres menses  
v. III, 645 in his litoribus erraverat), Polyphemi metu classem iterum  
expediunt, et litus Siciliae orientale et australe prae-tervecti in occiden-  
tali litore supra Lilybaeum promontorium Drepani portum ad Erycem  
intrant. Hic dum a longis erroribus recreant se, sub aestatis exitum  
(cf. an. seq.), Anchises moritur, III, 549—714.\*

| a. C. N. | a Troja capta | Error. Aeneï |
|----------|---------------|--------------|
| 1178     | a. 6          | a. 7         |

\* In temporibus, quae anno succedant, ordinandis magnam difficultatem iniecit ipse  
poeta, qui decursum o Sicilia et accessum ad Africam septimo errorum anno factum di-  
cunt memorat v. extr. libri I nam se jam septimum portat Omnibus errantem terris ac flucti-  
bus etiam, idem tamen reditum in Siciliam hoc eodem anno septimo factum narrat lib. V,  
595 Septimo post Trojae exitum jam vertitur aestas. Ea tamen si eo, quo fecimus, modo  
conciliari possunt, nuncidit poeta reprehensio, quam Wood quique mox p. 229. Nolo  
in exponenda difficultate etiam consumere, quam jam veteres vertunt. v. Servium ad

Vere, ut e sequentibus probabile fit, quando navigandi tempus aderat, classis Æneæ e Sicilia solvit versus Tyrrheniam et Latium. Ab hoc demum tempore res Æneide comprehensæ exordium habent: v. lib. I, 34 sqq. Vix illa altum tenet, cum subito gravissima tempestas orta, quam poeta ab Æolo Junonis rogatu immisam prodit, versus Africam naves rejicit; sex circa Ægimuri Aras, ex adverso Carthagini, partim scopulis partim arenarum vadis illisæ, una a mari hausta, omnes a ventis fluctibusque admodum vexatæ, subsidente tandem tempestate vix in Africæ litus sed diversis partibus ejiciuntur (I, 34—158). Æneas quidem cum septem navibus (I, 170 et 383) inter Apollinis et Mercurii promontoria, qui nunc Tunitanus sinus est, portum subit, ad Aquilariam, objectu insulæ, quæ altera ex Ægimuri Aris esse videtur, a ventis tutum (v. Excurs. ad I, 159 sq.). Altero die ad exploranda loca digressus et a matre Venere, sub Nymphæ specie obvia facta, confirmatus animo, novam urbem Carthaginem de colle urbi imminente prospicit. Degressus inde dum in novo Junonis templo opera singula contemplatur, Dido regina eo procedit, a qua benigne Æneas excipitur moxque socios cum parte classis, quam desideraverat, recuperat (I, 159—ad f. libri); casus suos inter epulas factas narratione exponit (lib. II—et III).

Gesta hæc anni hujus vere; quod constat, si cum lib. V, 626 sq. compares illa: *Nam te jam septima portat Omnibus errantem terris ac fluctibus vastas*, I, 755. 756. Itaque I, 31—multosque per annos *Errabant acti fati maria omnia circum*.

---

Lib. V, 626, cujus nota tandem in his verbis subsistit: "Ergo constat, questionem hæc unam esse de indissolubilibus; quas non dubiam esse emendaturum fuisse Virgilium." Si quis itaque poetam in tempore Æneidi suæ constituenda sui parum memorem fuisse dicat, non multum habeo quod respondeam. Illud tamen male haberet, quod poeta temporis notas disertis verbis apposuit, quas, si absuissent, nemo desideraret, aut in hæc questionem descensus fuisset. Rial vero expediri illa nequit, ita ut nihil forte respondere possit, alterutrum tamen sumendum est, aut sub fine anni auctumno exeunte Æneam ad Africam accessisse, et altero anno primo vero discessu facto in Siciliam revertem esse; aut vere demum sequentis anni solvasse Æneam ex Sicilia, Carthaginem oppellere et eadem ætate in Siciliam rediisse. Hoc si sequere, saltem verarum istorum ratio et sententia constat. Igitur, dum meliorem rationem aliquis docuerit, teneamus hoc. Certè Catruem, quem ad lib. V pr. de his disputasse videmus, omnia ad libitum fingentem audire piget. Nec Wood, qui Iliadis et Æneidis tempora constituenda alio opere sibi proposuerat (p. 229 sq. et p. et p. 254., vers. germ.) satis probabilis amplexus esse videtur.

Desiderat aliquot menses apud Didonem Æneas, tandem deorum monitu hac ipsa æstate ex Africæ litore solvit, ingruente tamen illo tempore, quo turbari ventis mare solet. Versus sunt hi: IV, 52 *causasque inerte morandi, Dum pelago deservit hiems, et aquosus Orion, Quassataque rates, dum non tractabile cælum.* Mox 193 *Nunc hiemem inter se lasu, quam longa, fovere etc.*, tandem v. 309 *Quin etiam hiberno moliris audere classem, Et mediis properas aquilonibus ire per altum.* Facile ex his colligat aliquis, hiemem apud Didonem fuisse exactam, nec nisi sequente vere hinc discessisse Trojanos. In adstruenda hac re multus est Bargeus. v. Jo. Mich. Bruti Epp. Cl. Viror. p. 75 sqq. Possis etiam, quod alii, v. c. Catræus, faciunt, ita statuere, sub anni superioris exitum Æneam ad Carthaginem accessisse ibique hiemem exegisse. Sed neutra harum opinionum difficultatibus caret. Nam sic poeta sibi ipsi adversaretur, qui *septima æstate* Africam adiisse, et *septima æstate* item Siciliam repetisse diceret eos, qui diversis tamen annis hoc et illud fecissent. Nec loca, quibus *hiems* memoratur, necessario ad brumale tempus ducunt. Sed primo loco de tempestate agitur, qua Æneas ad Carthaginem fuerat appulsus; est enim dies ab adventu secundus; neque altero loco hiems aliter accipienda, quam de tempore procelloso, quod, quale fuerit, tertio loco apparet, *hiberno sidere et aquilonibus*; qui esse possunt illi ipsi statim venti, etesiae dicti, quos paullo ante ad a. l. medio Julio et Augusto flare diximus. cf. Not. ad I, 535. Etiam lib. IV, 429, 430 *extremum hoc miseræ det munus amanti, Expectet faciliemque fugam ventosque ferentes.* Nec Orion lib. I, 535. IV, 53 aliam quam tempestatum ortus significationem habet. cf. Serv. ad V, 536, et Cerdam ad e. l.

Solvit igitur Æneas Carthaginem; vento tamen adversante cursum versus Italiam non tenet, sed ad Siciliæ litora delatus apud Erycem iterum in terram descendit, lib. V, 1—34. Hic anniversarias patriæ Anchisæ Manibus inferias facit et ludos funebres instituit V, 35—603. Tempora ex his colligas v. 46 *Annus exactis completur mensibus orbis,* et 626 *Septima post Trojæ exidum jam vertitur ætas etc.* Interea Trojanæ mulieres longi erroris tædio victæ, ut tandem in Sicilia conadendum esset, classem incendunt; quatuor naves combustæ, reliquæ reparatæ. Tum Æneas, relicta apud Acesten comitum parte, qui Ægestam seu Segestam incolant, cum meliore parte naves solvit versus Italiam et hac ipsa æstate Tiberina ostia subvectus in agrum Laurentem descendit. Sed de his alio loco videbimus. Ad hunc autem annum sub æstatis exitum hæc esse referenda, ex his patet: Ludis apud



Erycem altero ab escensione die (V, 42) indictis inferias (V, 42—103) dieque nono ludos faciunt (104 sqq.): hoc eodem die classis cremata. Ad eam reficiendam et novam urbem designandam novem dies dati v. 762. Proximo die discedunt v. 763 sqq.

Quæ poetam impellerent, ut in plures annos dispesceret Æneæ errores, qui secundum historiæ fidem altero vel tertio anno absoluti fuerunt, meo qualicumque iudicio videntur fuisse plura. Primum quidem, quod maiorem facit admirationem et ipsum hoc, quod non uno alterove anno sed per septem annos continuos heros Æneas fatis adversis fuit jactatus: æmulatus porro est poeta errores Ulyssis; et poterat omnino maiorem rerum casuumque varietatem intra tale tempus congerere et includere; multa ex historia τῶν Νόστων, de casibus Achivorum, seriore nonnullorum in patriam reditu, infelici Agamemnonis fato, Pyrrhi cæde et Heleni regno Epirotico (III, 295 sqq.), de coloniis Achivorum in Italiæ litore, memorare non potuisset, nisi Æneæ errores in aliquot annos dispertitus esset. Tandem hoc ipso invento cavet poeta, ne rem parum probabilem narrare videretur, qui factum esset, quo minus Trojani in Achivos domum reduces inciderent, qui tamen et ipsi a Troja solventes Thraciam petierant, aut, ne Ulyssis navibus occurrerent, quæ tamen eodem mari, iisdem erroribus, ad eadem fere litora ferebantur.

### EXCURSUS III

#### *Polydorus.*

III, 49. De *Polydoro* narratio ab aliquo Νόστων scriptore inventa, a Tragicis fuit ornata, variis quidem modis, ut vel ex Servio ad h. l. et Hygino fab. 109 intelligitur: namque ad Ilionen sororem Polymnestori nuptam missum eum educandum illi narrant; porro a rege ignaro filium ex Ilione susceptum fuisse necatum pro Polydoro. v. Excurs. XXIV ad lib. I. Homerus utique aliter, apud quem Polydorus ab Achille occiditur Iliad. γ, 407 sqq. Virgilius ante oculos habuit Hecubam Euripideam, in ipsis adeo verbis, statim a principio. cf. Not. ad v. 22 sq.

## EXCURSUS IV

III, 73—77. De Delo. *gratissima tellus Nereidum matri et Neptune Egæo.* Appellatur ita non simpliciter, quatenus insula; ita enim locus langueret; sed respectu ad antiquiorem fabulam, quæ nunc quidem satis expediri non potest. Servius tamen: *Postea, inquit, supplicante Jovi Latona, levata superferri aquis capit. Hæc primo Neptune et Doridi fuit consecrata, postea—Latona—litoribus suscepta est.* Similiter Strabo VIII, p. 574 A, Delum primo Neptune sacrum, mox Latonæ pro Calauria cessam, ex antiquis poetis narrat. Quem locum cum aliis conjecturis jam occupatum video a Viro doctiss. in Exerc. de Delo Misc. Obs. Vol. VII, p. 79. Omnino mihi videor Græci poetæ vestigia et ipsa verba in hoc versu 74 animadvertere: *Νηϊὸς τε δ᾿ Ἀμάρ-  
τε Ποσειδάωνι τ' Ἀνακτι,* in hunc vel similem modum: aut propius ad verba nostri: *Νηϊδῶν μητρὸς τε Ποσειδῶνός τ' Αἰγαίου.* Multorum autem carminum argumentum olim fuit Delus. v. laud. Exercit. p. 3, et noster supra Georg. III, 6 *Cui non ductus Hylus puer et Latonia Delos?*

In iisdem versibus Apollo Delon—Errantem Gyaro celsa Myconoque reviviscit, si elegantiam poetarum sequaris, *celsa Mycono*, epitheto posteriori voci adjecto, jungenda videntur. Sane Ovidio quidem Met. VII, 463 *humilis Myconos* dicta. Scilicet insula omnis *alta*, quatenus mari eminet, et *humilis* aliarum insularum respectu; etiam interdum ista ipsa epitheta modo ad litorum alta promontoria et scopulos montesque, vel læve et leniter acclive litus, modo ad interiora (v. c. χαρμαλή) Odyss. K, 196) spectant, modo, quatenus e longinquo vel e propinquo spectatur terra navigantibus. Sic inf. III, 522 *cum procul obscuros colles humilemque videmus Italiam.*—Gyaro celsa junxit auctor Epigrammatus, inter Petronii fragmenta, repetiti nuper in Anthol. Lat. p. 460, quod totum ex h. l. expressum, quem cum eo docte comparavit Editor, et iterum Wernsdorf. Poet. min. To. V. P. III. p. 1362. Sed forte antiquum verborum ordinem in suo libro habuerat: *Mycono celsa Gyaroque*, v. Var. Lect. Aliam loci imitationem dabit Statius Theb. III, 438. Delum ceteris insulis *humilem* esse, Wheelerus docuit *Journey into Greece* p. 58.

## EXCURSUS V

*Teucris et Teucrorum e Creta origines.*

III, 102 sqq. *Creta Joris magni medio jacet insula Ponto; Mons Idæus ubi—Maximus unde pater—Teucrus Rhæteus primum est adfectus ad oras.* Locus inter classicos de Cretæ et de Troadis originibus. Ut Apollinis oraculum ad Italiam spectans de Creta interpretaretur, facile induci poterat senex Anchises. Nam et omnino inter Cretam et Phrygiæ origines fuerunt communes, et Phrygiæ minoris, seu Troadis, conditores, Teucris (secundum alios etiam Dardanii) e Creta ortum habere; accedit, quod aut in Cretam sacra et religiones Dactyli Idæi transtulerunt ex Phrygia, aut Phryges accepere religiones a Curetibus seu Corybantibus ex Creta. Nam utrumque traditur. Locus classicus apud Strabon. lib. X, p. 466 sqq. Diodor. V, c. 64 sqq. A nostro proditum: e Creta cum Teucro sacra Cybeles, et quidem mystica, esse traducta; *Hinc mater cultrix Cybele Corybantique æra Idæumque nemus; hinc fida silentia sacris Et juncti currum domine subiere leones.* Repetiti autem communi opinione Teucris natales ex Creta; etsi Attici scriptores, Phanodorum Dionys. Halic. I, 61 excitat, Atticæ eos vindicabant. Multo sapientius illi, qui, Scamandri fluvii et Nymphæ Idææ filium eum prodentes (v. Appollodor. III, 12, 1), indigetem et ignotæ originis significare voluerunt, a quo exceptus Dardanus filiam Batiam (*Bάτιαν*) et regnum, h. e. agrum, quem ipse tenebat, obtinuit.

## EXCURSUS VI

*De Dardani originibus ex Arcadia vel ex Tyrrenia et urbe Corytho.*

III, 167—171.—*hinc Dardanus ortus, Ianusque pater, genus a quo principe nostrum—Corythum terrasque requirat Ausonias.* Traduntur de Dardano tam diversa, ut, in quo acquiescendum sit, non facile invenimus. Investigemus paullisper fabulæ vestigia, ac diversitatem ad causas et genera certa revocemus.

Homerus Iliad. Y, 215 simpliciter *Dardanum*, *Jovis filium*, *Dardaniam ante Ilium condidisse* tradiderat.

*Electram* matrem addidere alii, *Atlantis* filiam, ut Lycophron (v. 1302 sqq.) apud Schol. ad e. l. et Apollod. III, 12, 1. Uterque rem ita exponit, ut *Dardanum*, cum in *Samothrace* vixisset, in objectam continentem, *Troadem*, trajecisse, et a *Teucro* hospitio, filique *Battie* (*Arisben* Lycophron appellat l. c. cum aliis v. Steph. Byz. h. v.) matrimonio exceptum, *Dardaniam* vel *Dardanum* (de nomine v. Munck. ad Hygin. f. 275) condidisse dicat: cf. Not. ad Apollod. III, 12, 1. Trajectum ratibus, *οὐχέτις*, factum, caussamque modo fratris *Iasionis*, nam sic alii scribunt pro *Iasio*, mortem, modo diluvium memorant cum iidem tum alii; v. Conon Narrat. 21. cf. Schol. Lycophr. v. 73. Eustath. ad Iliad. Y, p. 1204, 1252, qui sua ex isto petiit, et p. 351 cum Schol. ad Y, 215, Nonnus Dionys. III, 215—219, de quo loco v. Salmas. de L. Hellenist. P. II, c. 1, p. 333.

Quæ adhuc perstrinximus magis quam exposuimus, *Samothracum* finire *fabula*; hoc intelliges ex Diodor. V, 48. 49, et IV, 75. Strab. VII, p. 331. Dionys. I, 68. 69.

Quandoquidem *Dardanus* ex *Electra*, *Atlantis* f. fuit susceptus, cujus natales ad *Cyllenen*, *Arcadiæ* montem, referuntur, cujusque omnis *fabula* *Arcadiam* tanquam sedem habet (v. Apollod. III, 10); accedit, ut etiam *Dardani* origo ad *Arcadiam* referretur. *Græci et Varro Humanarum Rerum Dardanum—de Arcadiæ urbe Pheneo oriundum dicunt*, ait Serv. ad III, 167, et secundum *Arcades* totam *fabulam* exponit disertissime Dionys. Halic. I, 61. Fuit quoque ejus memoria in *Elide* *Triphylia*. v. Strab. VIII, p. 532 C.

Ex *Arcadia* *Pelasgos* *Italiam* incoluisse nota est narratio; translatus cum iisdem mythus *Arcadum* et origo *Dardani in Italiam*. Nunc *Corythus* aliquis excitatur; cujus vestigium in *Arcadia* non reperi, nisi in *Tegætarum* demo *Corythensium* apud Pausan. VIII, 45. Atque hac in eum modum exornata *fabula* *Virgilius* egregie est usus ad argumentum suum summæ vetustatis auctoritate ornandum. *Dardanus* scilicet et *Iasios* frater ex *Tyrrhænia*, et quidem *Corytho*, vel *Corythi* sede, oriundi. *Dardanus* quidem *Samothraciam* et mox *Phrygiam* adiit, *Dardaniamque* condidit. Hactenus *Virgilius* III, 167 sqq. VII, 207 sqq. VIII, 134. Copiosius *fabulam* exponit Serv. ad e. l. et Pompon. Sab., qui *Diodorum* exerpait. De *Iasio* v. Muncker. ad Hygin. f. 270, et *Antronom.* II, 4.

*Corythum*, *Etruriæ* quæ urbs sit, in controversiam venit, sed satis jam

Cluver. Ital. ant. p. 590 sqq., et nuper Gorius a Burmanno jam laudatus Inscr. Etrur. Tom. II, p. 364, qui tamen Cluverium fere sequitur, argumentis idoneis evicerunt, esse eam *Cortona*. Quae cum varie olim scriberetur, habereturque urbs Etruscorum antiquissima: vid. Dionys. I, 20. 26 (at in Herodoto I, 57 Cortonæ nullus locus esse potest, et mera somnia continet Ridolf. *Venuti* libellus de antiqua Cortona in *Diss. dell' Accad. di Cortona* T. IV, N. 1); nominis similitudo facile ad Corythum, Dardani patrem, ducere potuit, quasi is urbem condidisset eique imperasset. Hinc inter reges et conditores Tyrrhenorum censeri coepit Corythus; unde poeta *Corythi urbes* pro Tyrrhenia lib. IX, 10. X, 719, et eo, quem supra posuimus, loco: *Corythum terrasque requirat Ausonias*.

In recentioribus passim interpp., v. c. ad III, 167. multa perperam traduntur, quae ex Anianis fabulis petita deprehendi. Ad Græculorum commenta pertinet, quod de galea Dardani (κόρυς) perstrepunt, et quod Corythum Tyrrheniæ ad Paridis ex Ænone filium referunt, quodque Dardanum ex Creta, unde Teucer profectus erat, repetunt, vel ad Idam et circa Scamandrum natum affirmant, et plura alia. Quam vellem, multas fabulas in hunc modum detexi liceret.

Ut autem iis adolescentibus, quibus libri, unde hæc peti possunt; non ad manus sunt, ad intelligendum hæc omnia satis sint obvia, progeniem Dardani et hic secundum Homer. Iliad. γ, 214 sqq. Dionys. Halic. I, 62 et Apollodor. III, 12 repetere non pigebit. cf. Diodor. IV, 75. In iis tamen, quæ ab aliis diverse traduntur, v. c. a Dicty lib. I, c. 9, hic non morabimur.

*Dardanus* ex Batia, Teucris f., *Ilium* et *Erichthonium* suscipit. Illos sine prole moritur.

*Erichthonius* ex Callirrhoe Scamandri, ut Dionys., vel ex Astyoche Simoentis f. creat *Troem*; a quo *Troes* dicti.

*Tros* ex Callirrhoe Scamandri, ut Apollod. et Conon c. 12 (ex Acalaride, Eumedis f. ut Dionys.) *Ilium*, *Assaracum*, *Ganymedem*, cum *Cleopatra* generat. Jam

*Assaracus* Hieromneme Simoentis f. vel Clytadora Laomedontis f.

└  
*Carys* Themis Ili f. vel Nais nymphæ

└  
*Anchises*—Venus

└  
*Æneas*

*Ili* autem, a quo *Ilium* conditum, progenies *Laomedon*; *Laomedontis*



*Priamus, cum Tithono, Hecione et aliis; Priami Helena, Deiphobus, Paris, Hector, Troilus, Polytes etc. Ilione, Creusa, Laodice, Cassandra, Polytes etc. cf. Not. ad Apollod. III, 12.*

## EXCURSUS VII

*De Harpyiis.*

III, 209 sqq. *De Harpyiis* fabula antiquissima, quippe jam Hesiodo Theogon. 267 memorata, qua *meteor* vel *procellosi venti* genus aliquod dearum specie induisse videntur primi homines: unde cum Iride et Thaumante et Electra nates ferebantur: ibid. et Apollod. I, 2, 6. Data hinc *Harpyia Podarge* in conjugium Zephyro ap. Homer. Iliad. II, 150, ubi ea *βοσκομένη λιμῶνι παρὰ πόον Πικαιοῖο* (adeoque monstri similis, dicta tamen dea, ut Echidna, Typhon et al.) peperit Zephyro Xanthum Balaumque, Achillis equos: suavi commento, ad celebritatem equorum horum declarandam. Allusum autem ad eandem fabulam in illa narratione, qua equi in Lusitania ex Favonio concipere narrantur: sup. ad Ge. III, 273. Ad priscam illam Harpyiarum, tanquam ventorum, ac procellarum, notionem spectat antiquus loquendi ratio, qua ii, qui evanuerant, *ventis rapti* dicuntur; tandem forma poetica etiam *res, vota, preces* a ventis feruntur. Ulyssem mari jactatum *ἀπὸ νηὸς ἀνέριψαντο* Odys. A, 241, ut alias *ἀναρπάξασα δέλλα Πηχτρο πέτρην*. Multo magis manifesta res ex Odys. γ, 77 comparato v. 63. 66 (cf. Eustath. ad illa loca), ubi Pandarei filias (de quibus v. ad Apollod. p. 843) evanuisse ex hominum conspectu declarare volebat poeta: *Ἐοῦρα δὲ νῆε κοῦρον Ἀπηναι ἀνέριψαντο*. v. Paus. X, 30 pr. Secutus hoc est Sophocles Philoct. 1120—1122. (1092—4.) Latonam ap. Hygin. f. 140. *Jovis jussu ventus aquilo sublatam ad Neptunum perculit*. In sequioribus poetis mira fabularum varietas; hoc est, sæpe et a multis fabula tractata et pro cuiusque ingenio vel argumento ornata et variata. Primum Argonauticorum scriptores de Harpyiis narrationem (Orphicorum tamen auctor eam omisit) intexuerunt, et quidem in Phineii historia. Itaque adhuc in Apollon. II, 178 sqq. 232 sq. copiose tractatam videas; nec non in Valer. Fl. IV, 425 sqq. adde Apollod. I, 9, 31 sqq., ubi cf. Not. p. 190 sq. et h. l. Serv. cum Pompon. Sab. Hinc alii poetæ aliis argumentis, ut h. l. Virgilius Aeneidi, eam fabulam inseruere, et ex his quidam ita, ut injuste factorum ultrices, tan-

quam Diras ac Furiæ, exhiberent, ut h. l. 255—7. et apud Apollon. Arg. II, Phineum ulciscuntur; ubi v. 289 sunt Διὸς κύνες, ut Κάρες sunt Ἀΐδαο κύνες IV, 1665. quo factum, ut confusus passim cum his ipsis videas: etsi Homerus diserte eas distinxerat: Odyss. Υ, 77. 78. Hoc unum recte traditum in extrema parte notæ Servianæ et in nota Cerdana. Accessit in poeta et hoc, quod mala denuntiant et prædicunt. Nam sic Celæno: *Quæ Phæbo pater omnipotens, mihi Phæbus Apollo Prædixit, vobis Furiarum ego maxima pando.* Tandem etiam Parcarum et Fatorum loco habitæ sunt. Sic Herodes Atticus in Inscript. in Regillam: vs. 14. οὐνεκα οἱ παῖδας μὲν ἀμύμονας ἐκ μεγάρου Ἀρπυῖαι Κλωθῆες ἀνηρείψαντο—sunt Μοῖραι. Cf. inf. ad XII, 845. Jecimus fundamenta fabulæ a viris doctis, qui veriora exquirere volent, accuratius dispescendæ et dilucidandæ. Vanis etymologiis implicitam rem nuper vidimus a Martorello super Colon. Euboic. Neapolim deducta p. 49 sqq. Ceterum mireris forte, tam casto, h. e. tam exquisiti circa τὸ καλὸν καὶ πρέπον sensus et subtilis judicii poetæ, fabulam tam parum jucundam potuisse probari. Cui enim non moveat nauseam *foetissima ventris proluvis et contactuque omnia fœdant Immundo et teter odor?* Enimvero talium rerum judicia diversis in populis, diverso ævo, admodum diversa esse solent; quod Homius meminisse debebat, et a Lessingio olim monitum est. Tum, quod majus est, ea, quæ vetustatis auctoritatem habent, in talem censuram vix veniunt. Et habuit Virgilius, quem sequeretur, Apollonium II, 187 sqq. cf. Exc. XVI ad v. 623 sqq.

Superest, ut de forma *Harpyiarum* dispiciamus, paullo subtilius quam a Montfaucon. et aliis factum vidimus. In Homero sunt *Venti* θύελλαι, a quibus in altum raptæ sunt Pandarei filiæ; nihil de forma additur. At ubi equos *Harpyia* Podarge Zephyro peperit βοσκομένη λειμῶνι παρὰ ῥόον Ὀκεανοῖο, manifestum est, quod et Apollonius in Lexico Homeri. statuit, *formam equinam* ei esse tributam: Iliad. II, 149. ad quem locum plura videbimus. *Atas* addidit Hesiodus Theog. 267. “Electra Thaumanti peperit ἡύκομους Ἀρπυίας Ἀελλῶ τ’ Ὀκυπέτην τε. Αἱ δ’ ἀνέμων πνοιῆσι καὶ οἰωνοῖς ἀμ’ ἔπονται Ὀκείης πτερύγεσσι. μεταχθόνιαι γὰρ ἴαλλον.” Si ἡύκομοι sunt, *pulcris comis*, putes *puellas* fuisse; posunt tamen quoque *pulcris júbis* insignes esse *equæ*. Apud Apollon. in Argon. l. l. II, 188. appositos Argonautis cibos raptant γαμφηλῆς, quod apud Homerum de *maxillis*, *σιαγῶσι*, *γένυσι*, dictum, de rostris vulgo accipitur; advolant quoque illæ et edunt clangorem, *κλαγγὴν*, vs. 269. tanquam alites rapaces; ut apud Apollodor. I, 9, 21. ubi

Argonautica exponit, *πρεσβυται* sunt et *οὐκ βοῶν καθ' ἑαυτάμεναι*. Omnino in Argonauticis fabula e Phineo et Harpyiis disertius exposita fuisse videtur. Hactenus Harpyias animantia alata monstrosa fuisse existimes. Virgilius addidit plura; sunt ipsi *Harpyiæ* volucres, virgineo ore, manus vagibus curvis instructas habent, pedes uncas, vocem diram, pallorem ex fame, corpus utulacabile. (216. *Virginei volucrum cultus—uncæque manus—226. magnus quatuor clangoribus alas—tum tox dira—233. pedibus uncis.*) Ad hujus poetæ ductam cogitandum erit de alitibus virgineo ore insignibus. Conveniunt Schol. Lycophr. 658. *σώματα γυναικῶν, πρόσωπα κορῶν ἔχοντα*, sed idem miro modo addit, *ὥρα ἀφ' ὧν, aures ursinas* eas habere.

Jam expressas videmus in numis ac gemmis formas *volucrum capite virgineo instructarum*: quas variis modis interpretari solent viri docti, modo Sirenes, modo Stymphalides, modo Harpyias. Posterius hoc cum aliqua probabilitate statui posse videtur: conveniunt enim formæ cum exemplo Virgiliano, nisi quod *uncæ manus* absunt, et quod plerumque galea apposita est capiti: vide saltem Montfauc. Tom. I. pl. 222. vel Beger. Thes. Brand. T. III. p. 371. Propius ad Virgilium expressa est facies in Cod. Vatic. ad Æn. VI, 289 ubi in locis inferis memorantur Harpyiæ; est virgo ibi alata in avem desinens cum manibus uncis. Verum in monumentis hæc absunt. Addita igitur est galea, nescio qua de causa; aut dicendum est, merum phantasma artificum, symbolicum forte, eam speciem esse. Possunt quoque omnia hæc pariter esse vera, si recte ea constitueris.

Scilicet sunt haud pauca Græcorum, imprimis in Odyssea, monstra, quæ ab antiqua aliqua forma symbolica ducta sunt; nonnulla quoque conveniunt cum Ægyptiis hieroglyphis, seu casu, seu quod inde ducta erant, aliis tamen modis tractata et ornata. Ita Harpyias Ægyptiis figuris alitibus cum capite virgineo (quales apud Montfauc. sunt) similes esse haud negem; potuere quoque ex Ægypto ductæ esse. Eadem forma serius superstitionibus amuletorum inserviit, varietque ea occurrit ornata in gemmis. v. Gori Gemmas astrif. tab. 135. 6. 7. Extat numus Gubalensium apud Patinum in Numismat. Imp. p. 243. in quo Harpyia cum Sphinge efficta symbolicam speciem habet.

Cum ea forma semel instructa esset galea, adjecta fuere alia, ut clipeus, hasta, ita ut tandem Palladis symbola ea referre videretur. Tale signum in donario gentis Valeriarum occurrit, quod, ductu duarum gemmarum (quas tamen pro amuletis, non pro vere græcis habere malim) apud Montfauc. tab. CXXII, 8. 9. ad Palladem revocabat

Eckhel Doctrina numor. Tom. V. p. 331. Nec tamen ultra opinionationem progredi in his licet.

*Sirenum* species tam diversa est, ut eam cum *Harpyiis* confundi mireris. Sunt pae virgines alatae, inde a femoribus in volucres decinquentes; *πτερωταί, τὰ γάρ τε ἀνθρώπων ἔχουσαι* ut Schol. Lycophr. 653. et Apollon. IV, 898 *ἄλλα μὲν οἰωνοῖσιν*, "Ἄλλο δὲ πτερύγεσσι ἐναλίγκαι ἔσκειν ἰδέσθαι. Tubam fere vel citharam tenent, ut vel apud Montfauc. videas. Exempla extant plurima in numis, in gemmis (v. c. ap. Tassie) et sarcophagis. Nobilis est denarius gentis Petroniae (v. c. Thesaur. Morell. tab. I, 1. et al. add. Spanhem. Tom. I. p. 251.) Imprimis numi Neapolis Parthenopen exhibent. Inter gemmas est Sarda, in qua Ulysses alligatus est malo, adstantibus trinis *Sirenibus*, obvia apud Pacianum Monim. Pelop. Tom. I. p. 199. Idem argumentum est anaglyphi, quod primus edidit Fabrett. Addend. ad Tabulam Iliacam, pag. extr. Add. Musam Sirenis alis pennas evellentem ap. Winckelmann. Mon. ined. tab. 46.

Tandem *Stymphalides* nequidem in censum hunc referri debebant; sunt enim aves palustres longis rostris, nulla alia re notabiles. v. Apollodor. II, 5, 6. at Pausan. VIII, 22 nugatur dum ex Arabia eas arcessit. Occurrunt illae in pluribus anaglyphis Herculis et in aumo Perinthiorum Gordiani III. in Numism. Albani Tom. II, tab. 70. Add. Pictur. Herculan. Vol. VII, p. 709 Winckelmann. Mon. ined. tab. 65. *Gravures de Vases par Tischbein* Vol. II, tab. 18.

## EXCURSUS VIII

### *Vaticinium de mensis ambesis.*

III, 255—258. *Sed non ante datam cingetis manibus urbem, Quam vos dira famas nostraeque injuria cadis Ambesas subigat malis absumere menses.* Vaticinium hoc fuit inter veteres Græcos et Romanos celebratissimum, quod jam in Disquis. de inventis a poeta rebus s. V. attigimus; etsi diversum apud alios auctorem habet. Nam Anchisæ jam olim a Venere datum esse, e L. Julio Cæsare et Q. Lutatius tradit Victor O. G. R. 11, unde etiam *παλαιὸν θέσπισμα* vocat Lycophr. 1250—1252. *Ænææ* autem sive a Jove Dodonæo (Varro Rer. Div. lib. II ap. Serv. ad III, 256 et alii ap. Dionys. Halic. I, 55) sive a Sibylla Erythræa (v. Dionys. ibid.) prædictam rem, narraverant alii. Poetas inventum esse

videtur, quod Harpyiarum uni oraculum illud tribuit. Exitum sortis datum v. lib. VII, 107 sqq., ubi v. Excurs. II.

Ceterum summa ista vaticinii celebritas movisse videtur poetam, ut fabulam amplecteretur, per se ineptam et epici carminis majestate indignam, quippe quæ ex vocabulorum lusu pendet; saltim illud ad poetam excusandum valere debet. Nam, ut narrationem suam faciat probabilem ac verisimilem, quoniam in rebus absurdis delectationis fructus intercipitur, poetæ epici prima cura est. Itaque in laude ipsi ducendum, si fabulas priscas popularium suorum vel veterum poetarum tam commode argumento suo intexere et ita accommodare novit, ut, dum eodem quasi stamine tota tela detexta est, videantur parem fidem habere et illa, quæ ipse nova erat commentus. Cum autem in illarum fabularum natura ac ratione nihil mutare possit, nisi sibi ipsi fidem velit detrachere, ferendum est id, quod minus incommodum est, ut interdum in tali fabula insit aliquid, quod judicii subtilitatem non ferat; imprimis cum multa alia plerumque adsint, quæ hoc fabularum vitium elevent. Nam vetustatis sanctitate consecrata quodammodo earum est auctoritas, imprimis si cum religione aliqua conjunctæ sunt, multo magis in oraculis ac vaticiniis, ut de levitate earum vel monstrosa natura cogitare ne audeamus quidem. Cum porro etiam doctores multa lectione a prima ætate istis fabulis assueverint, narrationis suavitatem ducti ac deliniti non facile in animum inducunt, ut subtili judicio uti velint. Hæc et talia observata videntur poetæ animo, cum similes fabulas in suam *Æneidem* reciperet, etiam inf. XI, 79 sqq. de navibus in Nymphas conversis. Saltem ea judicium nostrum a temeritate revocare debent, etsi id interdum recte se habere potest, si ad nostra tempora nostrosque sensus rem referimus, aut si illas fabulas, quod verum tamen non est, a poeta inventas et excogitatas ponimus. A fabularum antiquarum auctoritate excusationem poetæ jam Voltaire petiit de *Poetæ epici* adversus eos, qui poetam reprehenderant.

## EXCURSUS IX

### *De clipeo Abantis.*

III, 286. *clipeum, magni gestamen Abantis.* Quis Abas ille sit, cujus gestamen, κίονμα, clipeus erat, inter interpretes non constat, et per se



parum refert scire, nisi de invento ac doctrina poetæ etiam in hoc quæras; quæ utique honesta est questio. Serviana commenta parum se probant. Abas ille, qui unus e sociis fuit (*sup.* I, 121), huc vocari nequit; nam de spoliis, quæ *unus ex Achivis raris detraxerat Æneas*, nunc agitur. Apud Homerum tamen nullus hoc nomine inter Achivos occurrit. Itaque e poetis cyclicis duxisse videri potest poeta. Equidem olim sic statuebam: quandoquidem ab Homero Abantum ex Eubœa virtus celebratur, *Iliad.* B, 536 sqq., quorum Abas, Neptuni filius, conditor fuit, reconditam aliquam narrationem in animo habuisse videri Virgilium. Nam illi ipsi Abantes a Troja reduces ad Epiri litora tempestate delati circa Ceraunios montes consederant. *vid.* Pausan. V, 22, unde Apollon. IV. 1214 Κίπαινα Ἀπάρτιον Ὀϊπτα. Satis itaque animose sub illorum quasi oculis tropeum de Abantibus statuit, fixo clipeo, forte Abantis, in pugna alicui ex Abantum ducibus cæsis inter reliqua spolia erepto. Apud Valer. Fl. 459 inter Argonautas Canthus ex Eubœa Abantis avi sui clipeum gestat. Suppetit alia, nescio an probabilior, ratio: Abas fuit ex antiquis Argivorum regibus, Lyncei s. ipse pater Acrisii et Proeti, qui armis inter se certantes clipeum, Argolicum saltem, invenerunt: v. Apollod. II, 21, et ibi *Not.* p. 276. 277. Jam poeta aut acceperat hoc traditum aut fingere tacite potuit, fuisse unum ex Argivis principibus, qui ab Abante ad se hereditate transmissum clipeum gestaret: quem a se casum Æneas spoliaverit. Abantis autem clipeus aliam habebat famam ex eo, quod ille a Lynceo Abanti donatus occasionem dederat ludis in urbe Argorum instituendis (in Junonis quidem honorem, τὰ Ἡραϊα, in quibus victor eo honore afficiebatur, ut clipeum in Junonis templo affixum tolleret et in pompa duceret, mox prisco loco reponendum. Unde nota ap. Zenob. et al. ἡ ἐν Ἀργεὶ ἀγορῇ. v. impr. Spanh. ad Callim. in P. L. 35). Fabulam narrat Hygin. f. 170, ubi v. Muncker., unde etiam Serviana lucem fœnerantur. Alludit Ovid. *Met.* XV, 164. ubi Pythagoras agnovit clipeum Euphorbi *Abantis templo Junonis in Argia*. In clipei autem dedicatione Holdsworthus dedicatas ab Augusto post pugnam Actiacam X naves a poeta respici putabat. Veriorem rationem dedisse mihi videor supra *Excurs.* I ad h. lib. pag. 479.

## EXCURSUS X

*Heleni et Andromacha occurrit in Epiro.*

III, 294 sqq. *Hic incredibilis rerum fama occupat aures etc.* Commentatur in h. l. auctor de Augusti progenie c. 12. Poetae artem ex hoc petiunt. Antiqua erat fabula de *Aenea ad Epiri litora appulsa*. v. Excurs. de *Aenea* Error., qui primus est ad h. lib. Erat porro narratio in *Nóστοις*, et multo magis in tragiœdia, etiam in lyrico, Pind. Nem. 4, 82. 7, 50, ubi v. Schol., celebrata (relicto Homero, secundum quem Pyrrhus inter eos erat, qui incolumes in patriam redierant, Odyss. I, 188. 189) de *Pyrrhi, Achillis f., regno in Epiro constituto*, quem ipsi historici frequentarunt, v. Paus. I, 11. II, 23. Justin. XVII, 3. cf. de *Nicohry dux*, in *Mém. de l'Acad. des Insér.* Tom. XVIII, p. 529 sqq., etsi Molossi Epiri ad se traduxisse videntur, quæ Molossis Thessaliam debebantur. cf. Dictys VI, 7—9, quem locum ex veteri poeta descriptum esse apparet; adde c. 12 ex Euripidis *Andromacha* excerptum. v. Excurs. XII. Alia erat narratio de *Andromacha Pyrrho ducta*, et de superinducta *Hermione*, *Pyrrhoque ab Oreste caso*; de quibus imprimis v. Euripidis *Andromache*. Ovid. Epist. VIII. Tandem de *Heleni in Epirum adventu*, sive in captivitatem a Pyrrho abducti (quod poeta sequitur inf. 329 *famulo—Heleno*; adde Polygnotti tabulam ap. Pausan. X, 25, p. 860, et Tabulam Iliacam et Fabrett. p. 378), sive classe advecti (cf. Steph. Byzant. et Etymol. M. in *Βουδρωτὸς*), alia passim in poetis erant memorata: Pausan. I, 11. II, 23. De Heleno enim fabulam varie condiderunt poete, cf. inter alia Sophocles, *Philoct.* 613 sqq. 1375 sqq. Conon 34. Ovid. Met. VIII, 99, et 335. 336. Adde Quint. Cal. X, 346 sqq. Dictyn IV, 18. V, 9. Multa ex his transcribi possent, nisi brevitatis studium me revocaret. Omnium fundus fuit Leachei Iliad parva, quantum ex Procli fragm. intelligo. Ibi sub extrema belli tempora Helenus ab Achivis captus vaticinatur Trojum capi non posse nisi arcessitis Herculis sagittis, quas Philoctetes servabat. In Carmine autem Cyprio ap. Proclum Helenus suscepta a Patide navigatione *πρὶ τῶν μελλόντων προδισπίζει*. In eo omnes conveniunt, ut Helenus prudentia et vaticinandi arte clarum nomen habeat: *αἰωνοτόλων δὲχ' ἀρίστος* Iliad. Z, 76. cf. hoc libro 359 sq. 433 s. Vide

laudd. ap. Jo. Schrader. Emendatt. præf. p. XI sq., ubi in Orphicis de Lapid. XI, 50 eum in Palamedis locum, jam ante Tyrwhittum, sagaciter restituit. Virgilius his commode (etsi adversus temporis rationem, nam anno demum nono a Troja *eversa* Hermione nubit Pyrrho *Odys.* Δ pr., sed v. inf. ad 613 sqq.) usus est ad episodium suavissimum, cui imprimis, *nescio quid ad affectum faciens*, eo conciliat quod in ipso escensu *Eneæ Andromachen Hectori inferias facientem* inducit. 302—305. *Ante urbem in loco falsi Simoentis ad undam Libabat cineri Andromache manesque vocabat Hectoreum ad tumulum: viridi quem cepite inanem, Et geminas caussam lacrimis sacraverat aras.* Monendum adhuc est de Hectoris tumulo sive Andromache adumbrato: *Hectoreum ad tumulum*. Cenotaphium fuit. Verus Hectoris tumulus Trojæ fuerat: *ρίμφα δὲ σῆμ' ἔχεν*, *Iliad.* Ω, 799. Extra urbem fuisse, ex imitatione Andromachæ apud Virgilium intelligitur; idque declaratum disertius a Dicty IV, 1. *Interea sepelitere eum haud longe a tumulo Ili regis quondam: quem ante urbem ad viam versus litus fuisse satis constat, (Theocr. XVI, 75 ἐν πεδίῳ Σιμόεντος, ὅθι Φρυγὸς ἥριον Ἴλιον)* etsi locus verus nondum est repertus. Tzetza *Homeric.* 486 *Ἐκ τὸς τέχους καὶ πόλιος μέγα σῶμα κῆριτες Ἐς κάπερον κατέθεντο πάλωριον Ἐκτορα εἶον.* In Tabula Iliaca monumentum est Hectoris effictum, sed lapidibus extructum, neque extemporaneo simile. Mireris in eo signum leonis impositum, tanquam virtutis symbolum, quod etiam in gemmæ Musei Flor. (Vol. II, tab. 32) occurrere memini, pagina Achillis cum Penthesilea ad monumentum, forte Πῆ, facta. Videtur ipse Tzetza innuere 489 *Καλὰ δὲ λαίγια ποτὶ τῶμβον ἀγάλματα θῆκαν.* Saxcum opus ipse Homerus prodit Ω, 798. ubi cinerem et ossa Hectoris condunt in urna; hanc in humum demittunt; *ἐς κολῆν κάπερον θέσαν, ἀντάρ ὑπερθε Πυκνοῖσι λείσσι κατεστόρεσαν μεγάλοισι, Ῥίμφα δὲ σῆμ' ἔχεν—χέοντες δὲ τὸ σῆμα πάλιν κίον.* Ceterum in Epiri litore talem locorum speciem, qualis ad Iliam erat, animadvertere sibi visus erat *Lechevalerius* p. 184 de Troade. Notum est, quemadmodum in tragædia simili modo Choephoræ fuerint exhibitæ cum ab Æschylo, tum Chrysothemis Electræ soror a Sophocle. Etiam Andromachæ mirus in Ascanium affectus, ex Antyanactis scilicet recodatione, porro adumbrata in nova colonia vetus Troja, Heleni tandem vatia responsa, hæc omnia magnam vim ad animum habent suaviter afficiendum. Ceterum ad nostrorum hominum sensus et mores *fabulam* hanc traductam esse a Racinio, cujus Andromacha extat, vix monere necesse est.

## EXCURSUS XI

*Polyxena immolatio.*

III, 321—324. *O felix una ante alias Priameia virgo, Hostilem ad tumulum Trojae sub manibus altis Iussa mori, quæ sortitus non pertulit ullos, Nec victoris heri tetigit captiva cubile!* Fundus sententiæ in Eurip. Troad. 626 sqq. Felix utique poeta in ejus exornatione. Sæpe eam tragici cum gravitate et miseratione adhibuere, nimis luxurianter Seneca in Troad. 143—163 *Non est Priami miscranda mei mors, Ithades* etc., ubi ad v. 148 etiam ex oratoribus exempla laudat Gronov. Ceterum vanetas et in hujus fabulæ tractatione est. Achilles Polyxena amore captus in insidias inciderat: umbra ejus amatam puellam sibi postulat debitam prædæ partem. At Polyxena Achilles amore flagrans ad ejus tumulum manus sibi infert apud Tzetz. Posthom. 498 sq. ubi cf. Jacobs. Laudat Tzetzæ auctorem *Flavium* 503. Est is Flavius Philostratus, vana commenta pro fabulis antiquis apponere solitus. Mactata est Polyxena ante Ilium ad Achillis tumulum in Sigeo: quod Virgilius quoque sequitur. Contra, cum Euripide in Hecuba, alii in Thracia demum Polyxenam immolari faciunt, quos sequitur Ovidius Met. XIII, 442 sqq. De sortitione, *ἐληφίσσῃ*, hac captivarum ducibus Græcis in prædæ parte assignandarum loc. class. Eurip. Troad. 235 sqq. cf. Quint. Cal. XIV, 382 sqq. et Tabula Iliaca n. 111 sqq. et Fabrett. p. 378, add. Polygnoti tabulam in Pausan. X, 26. 25. cf. sup. ad II, 766. et Jacobs ad Posthom. 498.

## EXCURSUS XII

*Neoptolemi caedes.*

III, 27 sqq. *Nos, patria incensa, diversa per aguora recta—Ast illum—Oreutes Excipit incautum patriasque obtruncat ad aras.* Primum de hoc monebo: Andromache secuta erat tanquam captiva Neoptolemum seu Pyrrhum: cujus errores varie traditi sunt, a plerisque ita, ut maritimi essent; ab aliis terrestri itinere: hoc alterum secutus erat auctor

Νόστων secundum Proclum : Νεοπτόλεμος δὲ, Θέτιδος ὑποδεμένης, πειρῇ ποιεῖται τὴν πορείαν, καὶ παραγεγόμενος εἰς Θρᾴκην Ὀδυσσεὰ καταλαμβάνει ἐν τῇ Μαρωνίδι, καὶ τὸ λοιπὸν ἀνύει τῆς ὁδοῦ, καὶ τελευτήσαντα Φοίνικα θάπτει· αὐτὸς δὲ εἰς Μολοσσὸς ἀφικόμενος ἀναγνωρίζεται Πηλεΐ. Noster poeta Tragicos cum Pindaro N. 7, 53 sq. secutus mari rediisse Pyrrhum significat. Porro : qui deinde secutus Ledaam Hermionen Lacedaemoniosque hymenaeos Me famulam famulo Heleno transmisit habendam : cf. Excurs. antec. X. *Ast illum, erepta magno inflammatus amore Conjugis et scelerum Furiis agitatus, Orestes Excipit incautum patriasque obtruncat ad aras.* Poeta rem ita tradit, ut Pyrrhus Hermiones amore captus fastiditam Andromachen Heleno nuptum dederit, utque postea Pyrrhum Orestes, cui eadem Hermione, Helena Lacena filia Ledaque adeo neptis, jam olim promissa fuerat (nota res vel ex Ovidii Epist. VIII), interemerit ; quo facto pars Epiri, Chaonia, Heleno regnanda fuit tradita. v. Eurip. in *Andromache* et in *Oreste*. Alii aliter ; nam varie res a poetis tractata. v. Pind. Nem. 7, 50 et ibi Schol. cf. Serv. sup. ad v. 297. De Hermiones et Pyrrhi nuptiis fundus est ap. Homer. *Odyss.* A, 5 sqq. Sed occiditur Pyrrhus patrias ad aras. Varie jam olim interpretes acceperunt ; v. Serv. et Pompon. Sab. Si ex usu loquendi res dijudicanda ; simplicissima ratio est, ut reversum in patriam Pyrrhum, rem sacram facientem, ante aram Orestes occiderit. Phthiae igitur factum id poeta ponit, in quo hactenus Euripidem *Androm.* 1243 sqq. sequitur, ut post eandem Pyrrhi *Andromache* cum Heleno in Epirum dimissa fuerit. Eo etiam ducere videntur vs. 333. 334 *Morte Neoptolemi*.—Vulgaria tamen narratio Delphis occisum Pyrrhum tradit ; hanc si adoptare necesse sit, sequar illam rationem, quae inter alias in Servianis allatas occurrit, ut Delphis aram patri constituerit Pyrrhus, ad quam sacra faceret : Neque id sine exemplo factum, ex Pausania, ubi de Delphis agit, declarari facile possit ; uti postea Pyrrhus ipse fuit inter heroes Delphis sacello celebratos, quod e Pindaro constat. Nam, *aras patrias* pro ara Apollinis *πατρῴαν* dici, durum esset. Sed forte poeta in toto hoc loco poetam aliquem antiquum ante oculos habuit, qui nunc intercidit ; et varie hoc argumentum fuisse tractatum, ex Euripidis *Oreste* et *Andromacha*, quam Ennius in *Andromacha* latine verterat, alia fuit *Andromache* in *Molossis*, porro ex Pindari, Strabonis, Pausaniae aliorumque locis apparet. Polygnotti tabulae in Lesche Delphica ap. Pausan. X, 25. 26. an ad Neoptolemi memoriam recolendam spectarint, ex ipso earum argumento assequi difficile est. Quod autem *ad aram* occisus est Neoptolemus, in religionem ver-



sum est, ut evenisse id videretur ad ulciscendam Priami eandem a Neoptolemo ante aram Jovis Hercel factam. cf. Tryphiod. 638 sq.

## EXCURSUS XIII

*De cognatione inter Epirotas et Romanos.*

III, 500—505. *Aeneas*, ubi in Italia sedes certas nactus fuerit: *Cognatus*, inquit, *urbes olim populosque propinquos Hesperia Epiro* (quibus idem *Dardanus auctor Atque idem casus*) *unam faciemus utramque*. Ingeniose hæc poeta e suis temporibus intulit. Nam ad *Nicopolin* ab Augusto conditam respici, dubitari nequit. Servius: *Cognatus* vero *urbes quidam in honorem Augusti dictum accipiunt; is enim cum in Epiro Nicopolin conderet, cavet in federe civitatis ipsius, ut cognati observarentur a Romanis*. Certe liberam civitatem esse jussit, v. Plin. IV, 3, plerasque *Acarnaniam* urbes in eam contraxit aut ei accensuit. v. Strab. X, p. 450 C. VII, p. 325 D. Paus. V, 23. VII, 18, p. 569. Dio Cass. LI pr. Omnino in his oris multi cives Romani videntur consedis, navigationis et negotiorum causa. *Buthrotum* ipsum Romanorum colonia facta est, v. Plin. IV, 1. Atque intra hæc subsistendum. Nam aliis temporibus Romani summam in Epirotas crudelitatem exercuerunt; ut notum vel ex Livio XLV, 34. Alii, quibus Nannius VII Miscell. c. 12 prævit, locum Dionysii Halic. huc trahunt ex lib. I, 51 (41), ubi Trojanis ab Epiro solventibus comites se ac viæ duces adjunxisse narrat nonnullos ex incolis; *Romani*, inquit, *cognitionis et beneficii memores Acarnanibus* (qui saltem Epirotis vicini sunt) *Leucadem et Anactorium Corinthiis ademptum addixerunt, atque Egeadas in pristinam sedem reducere permiserunt, ex Echinadibus autem insulis rectigalia cum Ætolis communia habere jusserunt*. Hæc Dionysius. Graviore causas alias hujus liberalitatis Romanis fuisse, facile intelligitur. Facta scilicet illa, quæ enarrat, partim bello cum Ætolis confecto, partim bello Achaico profligato, partim etiam ducta ab Augusto Actium colonia et Nicopolis condita. *Leucas* quidem Ætolis adempta a Romanis, hinc Acarnanibus restituta, paulo post Acarnanum concilio eximitur ap. Liv. XLV, 31. *Anactorium* vero colonia fuit Corinthiorum (v. Steph. Byz. h. v. et Strabo X, p. 452); iis itaque ademptum a Romanis, Dionysius narrat. Iidem Corinthii Leucadem tenuerant (v.

Strabo p. ead. B.) cum toto hoc Acarnaniæ tractu litorali, etiam Ambraciam, de qua vide mythum antiquioris ævi ap. Antonin. Liber. c. 4. Schol. Apollon. IV, 1212 et 1216. Cuiadæ tandem Acarnanum, captæ a Lævino et Ætolis contributæ, (v. Liv. XXVI, 24) mox pace cum Ætolis victis facta Acarnanibus sunt restitutæ. v. Liv. XXXVIII, 11; quo facto forte iterum veteres incolæ fuere reducti. Inter hæc tamen omnia ad ea, quæ Augustus fecit, maxime respexisse videri debet poeta.

## EXCURSUS XIV

*De Hercule Tarento.*

III, 551. *Hinc sinus Herculei, si vera est fama, Tarenti Cernitur.* Quæ de Tarante heroe et Phalantho, Partheniarum ductore (v. Strab. VI, p. 278 sqq. cf. sup. ad IV Georg. 125), Servius et alii hic memorant, aliena sunt. Nam Taras, Tarenti conditor, notissimus ille vel e Tarentinorum numis (v. Eckhel post Golzium, Maguan, Pellerinum *Suppl. IV au Recueil des Medailles ad pl. II. 10*), Neptuni fuit filius, nihilque habet commune cum Hercule. Phalanthus autem, quem Servius octavum ab Hercule facit, ultra trecentos annos post Trojana tempora vixit. vide vel Sumson. *Chronic.* Neque per prolepsin loqui poetam admodum velim, quod Mazochius amplexus est de *Tabb. Heracleens. Prodr. c. 4*, ubi multis de Tarento vetere agit. Nam Jo. Iuvenis, qui de *Antiqu. et var. fortuna Tarent.* scripsit, nihil de suo attulit. Ceteris Grammaticorum apud Servium nugis præferendum hoc, quod Pompon. Sab. habet: *Tarentum sub Herculis tutela fuit; in ea sertabatur Herculis ænea imago a Lysippo facta, quam Fabius Max. secundo bello Punico victor in Capitolium transtulit* (v. Plin. XXXIV, 7, s. 18). Sed Pomponius e Strabone sumpsit lib. VI, p. 378 B, unde tamen posterius tantum firmatur: at prius illud, quod Tarentum sub Herculis tutela fuit, etsi id ex eo probabile facere possis, quod ducta postmodum eo ex Lacedæmone colonia Herculem, utpote Heraclidarum suorum auctorem, imprimis religiose colere debuit; et reperiuntur numi Tarentinorum cum Herculis capite, et cum Hercule clavigero leonem suffocante; (v. nunc Eckhel. *Doctrina Numor. vet. Tom. I. P. I. p. 147.*) tamen de eo poeta cogitare non potuit, quoniam addit: *si vera est fama.*

De fabula vetere agi itaque necesse est. Erythræus in Indice Virg., Junius I Animadverss. 9, et, qui is prævit, Parrhasius in docto Comment. ad Claudian. ex Aristotele de mirab. Auscult. locum afferunt, quo probent, ab Hercule aliquando captum vel inessum Tarentum; quin poetam verba: *si fama est vera*, hoc propter ipsum adjecisse, ut Aristotelis fide non plane se stare ostenderet; id quod plane insolens videtur. Neque in Aristoteleo loco (v. T. II ed. du Val. p. 729) ullum eorum, quæ inde ducunt, est vestigium. Male etiam locum interpretantur, de quo docte egit Mazoch. *ad Tabb. Heracl.* p. 72 sqq. Ex Pausan. X, 10, qui, quæ alii de Myscelo tradiderant, ad Phalanthum transfert, apparet, narrationes de Tarenti et Crotonis originibus fuisse inter se permutatas a nonnullis. Fac Virgilium in talem scriptorem incidisse; ita Herculi debita origo Crotonis traducta ad Tarentum. Sane tota hæc Italiæ ora, ut passim aliæ Italiæ partes, fabulosa Herculis monumenta ostendebat. vid., præter Serv. ad v. 552, Diodorum IV, 20. 21 sqq. Strab. VI, p. 281 C. Ovid. Met. XV, 9 sqq. cf. Dionys. Halic. I, 39—44. Et erat in extrema Italia Herculis Portus, promontorium Herculeum; erat etiam Heraclea urbs, de qua Mazochius copiose egit, quanquam ea ab initio *Ἡρακλεία* dicta (Schol. Lycophr. ad v. 978) templo potius Herculis, quod ibi fuit, nomen debuisse videtur. Igitur manet hoc, antiquam aliquam fabulam, quæ nunc nota non est, de Tarenti originibus Herculi adscriptis poetæ h. l. in animo fuisse.

## EXCURSUS XV

*De Ætna.*

III, 571—577. *Sed horrificis juxta tonat Ætna ruinis* etc. In hunc de Ætna locum comparatum cum loco Pindarico (Pyth. I, in pr. Epodo) jam apud Gell. XVII, 10 gravem censuram exercuit Favorinus philosophus, sed ut philosophum magis quam criticum poetica elegantia imbutum agnoscas. Nam neque Pindarum exprimere, multo minus ad verbum transferre, voluit aut debuit Virgilius, neque lyrico et epico poetæ idem rerum verborumque dilectus esse potest. Refutaverunt Gellium a Macrobio excerptum V Sat. 17 multi (v. ad Gell. et ad h. l. Virgilii), inter quos Jos. Scaliger Poet. V, 4 imprimis et Cerdæ,

quos vide ; sēd cupide magis, sēpe inaniter et frigide, quam ad epice poeseos naturam et poetæ consilium, qui congerere in unum voluit omnia, quæ nobis de Trojanis rei locique ignaris in Ætnæ vicinia noctem exigentibus sollicitudinem facere possint. Etsi illud mihi quidem satis apparere videtur, poetam plus in verborum ornatu laborasse quam in physica subtilitate. Ita miscet plura, ad diversa rerum momenta et vices spectantia vs. 572. 3. 4. Saltem ultimum versum redundare sentio. Quamobrem mireris forte, Senecæ visum esse Virgilium *argumentum hoc implevisse* Epist. LXXIX. Ceterum Virgilius historiæ fidem insuper habuit ; recte tamen ut poeta ; nam belli Trojani et ipsius Homeri tempore Ætna nondum intestinīs incendiis sævisse videtur ; saltem ille a satis multo tempore cessasse videri debet ; (erant forte *antra Cyclopi* antiquioris incendii argumenta : de quibus cf. D'Orville Sicilia T. I, p. 247) ; alioqui Homerus hoc naturæ portento, ad poeticum ornatum tam accommodato, haud dubie easet usus ; id quod primo loco Pindarus fecit Pyth. I, cujus ætate Ol. LXXV, 4 (paucis annis ante victoriam Hieronis Pythicam) alterum Ætnæ incendium contigerat ; tertium L annis post, Ol. LXXXVIII, 2. v. Thucyd. III, 5. At primum incendium (ab eo sc. tempore, quo Græci in insulam immigraverant) temporis nota destituitur. Cf. de his docte disputantem Wernsdorf. Tom. IV, P. M. p. 378. In Argonauticis expectabam Ætnæ mentionem. Planctæ ad Vulcanias insulas alludere forte possunt. In uno auctore Orphicorum Argonautic. v. 1249 memoratur flamma Ætnæa Enceladi. In ceteris sane auctor ille diligenter servavit locorum naturas et notationes e prisci sævi ignoratione et errore. Proximum ad Virgiliī ætatem incendium Ætnæum fuit U. C. 718 apud Appian. B. C. V, c. 117.

## EXCURSUS XVI

*Fada ad sensum a poeta narrata.*

III, 623 sqq. *Vidi egomet, duo de numero cum corpora nostro—Frangeret ad saxum, sanieque expersa naturent Limina ; vidi atro cum membra fluentia tabo Manderet et tepidi tremerent sub dentibus artus.* Hæc et quæ inf. 632 leguntur, *jacuitque per antrum Immensus, saniem eructans ac frustra cruento Per somnum commixta mero :* post alios Homio, Viro

III., sunt reprehensione digna visa, quod non modo horrorem sed et nauseam fœditate sua et aversionem facerent. Faciunt utique nostro sensu; nec essent ea, si nostro ævo scriberentur, sano iudicio probanda; sed faciunt simul horrorem; et hominum belli cœdibus rapinisque assuetorum sensus potuit esse obtusior, stomachusque minus fastidians. Nam, quod hæc inter convivium, coram femina regina, narrantur, id poeta nos ab initio statim animo retinere voluit, et totam narrationem ad sui carminis lectores magis quam ad Didonis et Pœnorum auditionem attemperavit. Sed omnino in fabulis antiquis tam laute ac superbe poetæ nec versantur nec versari iis necesse est, nec nobis legentibus magis licet philosophica aliqua subtilitate uti; alioqui frigeret tota de Polyphemo et quot non Homericæ Virgilianæque fabulæ! In Polyphemi forma ac robore, verbi causa, sunt multa, quæ sibi repugnant, multa absurda, si subtilius iudicium adhibeas; sed phantasias sensusque voluptati ista scripta, non philosophico acumini. cf. sup. ad v. 250—252. Homerus multo atrocius spectaculum, et carnificinam verius, exhibuerat; sed alios homines, aliud seculum, quod respiceret, habebat. Ovidius ab omni atrocitate alienissimus non tamen horrendum hoc Polyphemi spectaculum *Metamorphoseon* lib. XIV iterum exhibere dubitavit. Euripides autem in Cyclope Satyrici dramatis natura tueri se potest. Vide v. 380 sqq. Sane Theocriteus *Cyclops* paullo humaniore cultu exhibetur *Idyll.* XI.

## EXCURSUS XVII

*Anchisæ obitus.*

III, 710. *Hic—genitorem omnis cura casusque levamen Amitto Anchisæ.* Anchisæ obitum non ad historię magis fidem quam, quod commodum esset, ante Ænē ad Didonem adventum commemorat. Quas enim Anchisæ partes satis decore inter Ænēam et Didonem tribuere potuisset? Anchisæ sepulchrale monumentum etiamnum juxta Drepanum ostenditur, sed v. Dorvill. p. 49 et inf. lib. V, 75 sqq. Mortem ejus veteres scriptores tam diverse tradiderant, ut nihil magis. Tumulum ejus in Ida pastores et agrestes quotannis coronasse traditum narrat Eustath. ad *Iliad.* M, p. 894, 93. In Pallene Theon, in Sinu Thermaico Conon (v. sup. Excurs. I ad pr. v.), in Arcadia Arcades (*ibid.*) sepulchrum esse contendebant. Pausanias VIII, 12 Arcadum narrationi



subjungit, constare saltem hoc, quod *Æolenses, qui tunc Ilium incolerant, nullum Anchisæ tumulum ostendebant*; ut adeo, extra patriam certe eum obuisse, inde probabile fieret. Verum omnino veteres scriptores monumentis his, fanis, tumulis ac sepulcris, fidem historicam tribuerunt incautius: cum, ubicumque herois σῆμα aliquod extaret, ibidem, vulgarem famam secuti, eum sepultum esse contenderent; enimvero, nisi aliunde ea de re constaret, in memoriam herois vel viri clari factum esse illud potuit, nec tamen corpus ejus conditum tegere. In Italiam Anchisen adduxerant alii, et ipse Cato, ut Serv. ad *Æn.* I, 570 et alibi. Victor de Orig. G. R. c. 10 et ibi Arntzen. cum Muncker. ad Hygin. f. 260. Meziriac. ad Ovid. *Heroid.* Tom. II, p. 321, qui plura dabunt. Nos, ut sæpe diximus, non, ut vanam eruditionem ostendamus, nec ut, quid veri insit, nunc disquiramus, sed ea de causa hæc commemoramus, ut, quam felicem, facilem, ac copiosam materiam poeta tractandam sibi sumserit, appareat.

P. VIRGILII MARONIS

# Æ N E I D O S

LIBER TERTIUS

---

ARGUMENTUM

Dino amore Æneæ insaniens, animi sui morbum sorori aperit: ejusque consilium secuta, ad nuptias animum adjicit 1—89. Juno quoque, ut Æneam facillius ab Italia averteret, agit cum Venere, ut ejus bona cum venia liceat Æneæ Eliam uxorem ducere: quoque id commodius fieri possit, se opportunitatem oblaturam ostendit—128. Postridie Æneas et Dido venatum proficiscuntur. Ibi omnibus jam prædæ intentis Juno subitam immittit tempestatem: comites alius alio diffugiunt; Æneas et Dido in idem antrum conveniunt, ibique infaustis ominibus conjunguntur—172. Interim Jupiter, Iarbas Gætulorum rex, qui advenam sibi præferri iniquo animo ferebat, precibus sagittatus, Mercurium mittit ad Æneam, mandatque, ut, relicta Africa, in Italiam naviget—278. Ille Jovis imperio morem gerens, quæcumque ad navigationem erant necessaria, clam per socios parari jubet—295. Ceterum Dido, ubi classem instaurari sensit, suspicata id quod res erat, graviter eum ipso expostulat, precibusque et lacrimis tum per se ipsam,—392 tum per sororem,—449 eum ab incepto revocare conatur. Æneas, nave jam conscensa, iterum in somnia a Mercurio admonitus, intempesta nocte ancoras solvit 554—583. Illa doloris impatiens, mori decreverat, 460—473 et celans sororem quod meditabatur, extructa in editiore aedium parte ingenti pyra, sacrum magicum, quo ab amore se solveret, paraverat, 474—521. ubi, recrudescente per noctem dolore furens, 522—553 Trojanos discessisse vidit, dirum Æneam devovet, 584—629 ablegataque Barce, Sichæi nutrice, ne quid destitutæ morti impedimenti allerret, necem ubi consciscit.

At regina gravi jam dudum saucia cura  
Vulnus alit venis, et cæco carpitur igni.

1 *Ad multi, ut fere alias variatur. v. Pier. h. l. et Barmann. jamdudum Medio.*

Libri hujus artificium quis non sensit? quis non laudibus prædica-  
vit? Est enim ad communem ho-  
minum affectum comparata res, amor  
infaustus et successu carens. Si de  
his partibus carminis quaeritur, quæ  
Virgilio propriæ sunt, et ex quibus  
ejus ingenium et ars imprimis spe-  
ctari simulque illud intelligi possit,  
quantum ad cujusque poetæ indolem  
ætas et temporum, in quæ incidit  
ejus vita, genius faciat: librum hunc  
primo loco excitandum esse arbitror.  
Nihil enim, in Homero certe, habuit,  
quod sequeretur; nam alienissima  
res ab Homeri sæculo et moribus,  
delicias in amore facere, aut exqui-  
sitorem aliquem affectum suscipere.  
Euripidis Alecestin in nonnullis ante  
oculos habere potuit. Etiam ex  
Nævii bello Punico eum nonnulla ro-  
tinuisse suspicor; v. Macrob. VI, 2  
extr. et Serv. ad IV, 9. Sed com-  
muni opinione Apollonium Rhod.  
secutus esse fertur jam in Servianis  
ad lib. IV pr. et Macrob. V, 17.  
Scilicet Medæe amorem ad Dido-  
nem transtulit. Quæ tamen alia in-  
de tollere potuerit, præter pauca,  
quæ ad primos libri versus et passim  
alibi notavimus, vix quicquam oc-  
currit; et Medæe amor admodum  
diversus ab amore Didonis; in qua  
secundarum nuptiarum pudor, et re-  
gia dignitas, imperiumque in novo  
regno, imprimis vero animum super-  
bia et ira extimulavit. Ceterum

hunc Didonis amorem a tot aliis mu-  
liercularum amoribus, et a recentio-  
rum studiis, quæ toties in tali ar-  
gumento occupata fuere, admodum di-  
versum esse facile intelligas. Quod  
quæ potissimum ratione a poeta ef-  
fectum sit, si forte quaeras, quaeri  
autem hoc potest, causam rei mihi  
ex eo potissimum decedenda esse vi-  
dentur, quod amor a Didone et Æ-  
nea non leviter, sed post multas mag-  
nasque molitiones ad amorem extin-  
guendum frustra a Didone factas, et  
consociata Junonis ac Veneris ad  
eam impellendam opera, suscipitur;  
porro, quod partim novæ urbis in-  
crementum, partim ærumnoso navi-  
gationis finis ex eo captatur; quod  
is amoris affectus cum aliis, hisque  
gravissimis, affectibus conjunctus est;  
quod Didonis non modo decus ac fa-  
ma, sed salus ac vita in eo agitur;  
quodque miserationi terror ipse est  
admixtus. Æneas quidem nostris  
moribus idonei amatoris personam  
male sustinere videri potest; nec po-  
test negari, vix te ad libri quarti fi-  
nem legendo pervenire, quin Æneæ  
feritatem et immanitatem execreris.  
Subsidit tamen ira, si fatorum neces-  
sitatem, vaticiniis et oraculis Æneæ  
satis declaratam, cogitas. Sed om-  
nino res nostris moribus ac sensibus  
non est judicanda; et ex veteribus  
vitæ institutis multas excusationes  
res habebat, si amicam desereres.  
Quid? quod majorem ex ipsa Æneæ

Multa viri virtus animo, multusque recursat  
 Gentis honos; hærent infixi pectore vultus,  
 Verbaque; nec placidam membris dat cura quietem.  
 Postera Phœbea lustrabat lampade terras, 6

3 *recursat* vel *reversat* codd. Pierii. v. sup. I, 662. Miratur Burn. nullum librarium rescripsisse *Magna* veri *virtus*. Videtur adeo vir doctus non vidisse. *Multa* *recursat* esse pro *multum* positum. 5 *dat membris* Menag. pr. 6 *lustrabat Phœbea* Dorrill.

trouulentia et asperitate dignitatem carmen duxit; et decorum voluntate, fatum ostendit, ipsa in Didone amoris impotentia, et facta in eum finem Æneæ oratione v. 332 sqq. culpa ejus elevatur. Dignitati herois sui poeta prouidit etiam in hoc, quod, quo amoris aestu ille arserit, nusquam memorat, etai is tantus esse debuit, ut Æneas omnem de monstrata a fati in Italia sede cogitationem animo dimitteret. Dolorem vero ac sollicitudinem super discessu suo ac discedio paullo liberius manifestat. Vide v. 279 sqq. 393 sqq. 448 sqq. Et ipse discessus non nimis acceleratus, nec nisi novo Mercurii monitu factus v. 564 sqq., tacitam reluctantis affectus habet significationem. In quo vero summam artem declarauit poeta, est, quod episodium hoc, per se alienum a re, ut multi adeo conquestrunt, illud ad animum ab Æneæ persona ad rebus gerendis aduocandum valere, cum consilio suo et cum ipso argumento tam arte coagulantur, ut Junonis fraudes ac consilia actionis epicæ, quod aiunt, autum nodum faciant, utque, ne interruptus et omnino interceptus Æneas in Italiam aduentus sit, jam mecture incipias. Mox vero, sublato quidem eo metu, Didonis dicæ, quæ valentium speciem habent super odiis perpetuis, quæ inter Romanos et Carthaginienses intercessura erant, novam et inexpectatam suauitatem

habent.

1—5. Splendida libri frons, et eximia gravissimi amoris declaratio: At respicit ult. vers. sup. libri: Æneas finem dicendi hic fecit (cum *quiescit*, dormitum iuit, jejuniis dictum esset); regina vero ex narratione multo magis fuit incensa amore viri, cura. *Vultus*, quod, ut alias pectore, oculibus, nunc aliter *venis*, propter sanguinem amoris aestu concitatum, et occultus *ignis* (quem ne alienum putes a vulnere, Cupidinis *locus* *supplexque* cogites necesse est, et Apollonius in oculis fuit lib. III, 296. 287). Subjiciuntur nunc ea, quæ pro causis amoris haberi poterant: *multum animo recursat* Æneæ virtus et *multus gentis honos*, seu ipsius Æneæ genus a Venere ductum, (quod malim) seu Trojanorum clarum nomen, tum oris dignitas, *vultus*, et quæ de se suisque fati narraverat: quæ eadem erant amoris et causæ et excusationes, ne contra dignitatem susceptus esse videretur. Ad v. 4. 5. cf. Apollon. III, 453 sqq. Amor autem hic, ut in memoriam revoce, is est, quo Venns et falsus Ascanius Didonem incenderant sup. I, 672. 712 sq.

6. 7. *Aurorum* pro *Die*, ut Homero *ἡὸς* dicta est, propter reliqua accipio. *lustrare* in his et similibus est obire. (Male Serv. cum aliis: *illustrabat*, vel *purgabat*.) *Lampadem* pro *face* jam Lucretius dixit. *Hu-*

Humentemque Aurora polo dimoverat umbram ;  
 Quum sic unanimam alloquitur male sana sororem :  
 Anna soror, quæ me suspensam insomnia terrent !  
 Quis novus hic nostris successit sedibus hospes ! 10  
 Quem sese ore ferens ! quam forti pectore, et armis !  
 Credo equidem, nec vana fides, genus esse deorum.  
 Degeneres animos timor arguit. Heu, quibus ille  
 Jactatus fatis ! quæ bella exhausta canebat !  
 Si mihi non animo fixum immotumque sederet, 15

7 Idem versus jam sup. III, 589. 8 Tum aliquot Pier. *unanimam* Heins. reposuit ex Medio. et aliis, etiam Pier. alii *unanimem* sono minus grato. 9 *suspensæ* Medio. a pr. m. et Goth. tert. *suspensum me* Menag. pr. *terret* a nonnullis lectum, e Servio et a Pierio patet ; et sic Franco., defendente etiam Pomponio Sabino, ut vigilia sit attoluita Dido. Ex eodem disco, alteram lectionem *terrent* esse Apronianam, quæ hand dubie melior est : *insomnia terrent*. Nam somnia possunt terrere, non vigilia. 10 *mæpibus hospes* Franco. At Catulli imitationem cum Ursino agnoscit Burmann. 11 *Quam sces* Parrhas., male. *quam f. p. et armis* emendabat Marklandus post Vales. notante Burmanno, et sic a m. pr. fuit in *Fragm. Vatic. ap. Bottar. p. 175.* Bene quidem et hoc dictum esset ; verum videtur illud ipsam *quam*, h. e. qualem, paullo disertius exponi in illo : *quam forti pectore et armis.* Tamen vel sic elegantius legeretur, *quam in codd. Leid. Rottend. pr. Hamb. pr. et Reg. a m. pr. cum Goth. sec. a m. pr. quam fortis pectore et armis.* 12 *Crædè* Gud. a pr. m. vice lib. VI, 849. 14 *bella exactæ* Oudart. Sprot. et Goth. tert. sollemni variatione. *tenebat* Goth. pr. 15 *innatum* Wall. a m. pr., male.

*mentem umbram*, v. sup. II, 8. Duo hos versus reprehendebat, tanquam alieni et nimii ornatus, III. Homius P. III, c. 21 *Principior. Crit.* Videntur tamen ejusmodi temporis declarationes, quandoquidem apud Homerum et Virgilium toties recurrunt, in propriæ et simplicis orationis loco esse habendæ, et probandæ etiam hactenus, quod narrationis jejunitatem vel tenorem variant et ornant. 8. *male sana*, insana, *μεινολύγη*. Etiam amantissimam sororem exquisito vocabulo *unanimam* dixit. 9 sqq. In oratione, quæ sequitur, observa amoris et pudoris pugnam, et inanem perviciaciæ ostentationem victamque jamdudum ab affectu mentem. Quod Annam sororem Didonis inducit, non nutricem ; ut fere Græci in tali re solent, admodum placet. Sed debet id Virgilius Apollonio Rhodio,

qui Chalciopæ, Medæe sorori, simile officium tribuerat ; a quo et insomnia habet Didonis et amoris confessionem sorori factam. v. Apollon. III, 616 sqq. 645 sqq. Nam Homeri Nausicaam Virgilius vix ante oculos habere potuit, quod Cerdæ volebat. *Annam* jam Nævius memoraverat, teste Servio ad v. 9 in Bello, puta, Punico.

9. *suspensam* ornate adjectum, ad metum pertinet. Adumbrat hæc, ut jam diximus, ad ductum Apollonii III, 636. 13. Invertit orationem : credo cum prolem deæ esse, quandoquidem fortitudo ac constantia in ferendis laboribus ac periculis generosam ac divinam originem arguit. 16—19. Eximio cum artificio singula posita. *deceptam fefellit* poetica copia plenius pro, morte mariti me fefellit, spem destituit. cf. Burm.



Ne cui me vincolo vellem sociare jugali,  
 Postquam primus amor deceptam morte fefellit :  
 Si non pertæsum thalami tædæque fuisset :  
 Huic uni forsan potui succumbere culpæ.  
 Anna ; fatebor enim ; miseri post fata Sychæi 20  
 Conjugis, et sparsos fraterna cæde Penates,  
 Solus hic inflexit sensus, animumque labantem  
 Impulit. Agnosco veteris vestigia flammæ.  
 Sed mihi vel tellus optem prius ima dehiscat,  
 Vel Pater omnipotens adigat me fulmine ad umbras,  
 Pallentes umbras Erebi, noctemque profundam, 26  
 Ante, Pudor, quam te violo, aut tua jura resolvo.  
 Ille meos, primus qui me sibi junxit, amores  
 Abstulit ; ille habeat secum servetque sepulcro.

16 Nec duo edidi. vellem vincolo Venet. vellem lecto a. j. Wall. 17 decepta morte tres ap. Heins., quod ipsi elegantius quid, parum intellexit, habere visum ; sed quæ aliæ esset ab h. l. vide Burm. 18 fuisset Mehe cum septem vell. libris ; temere tamen. fuisset a pr. m. fragm. Vatic. 19 Fuisse huc uni ex Augustino laudatur, ut sic Goth. cœ. subeumbere duo. 20 Sychæi et hic eam Medic. erat scribendum, ut sup. I, 559, non Sychæi. 21 hæc Terentian. Maurus legit, ut sit Creticus, grammatica læptus, de quibus r. Heins. ad lib. II, tit. b. labantem Goth. sec. a m. sec., ceteri labentem, vitiose cum aliis. 22 Et nunc Zuleh sit saltem Fa n.—forme Meuz. pr. a m. pr. 23 Sed me alter Hamb. me ut Goth. sen. opto Rottend. sec. 24 abigit aliquot Pierii et tees Barmau., male. 25 Pallentes qd. Morel., aberratione solenni. Erebi. Gnd. cam binis Barmau. His Romanum adde et fragm. Vatic. et arcetiam Sorianus commentator legit, id est, in Erebo. Potest adeo hoc doctius dictum videri, pro umbras Erebi, ut solet pro eam secundo tertius poni. Dum tamen quadimessio non neges. Vulgatam præfert quoque Schraderus ad Musarum p. 101. 26 Sancte pudor elegans Marklandi conj. apud Spencium, nec tamen illud prius—ante quam ex—plo caret ut apud poetas quidem. vide, credis vetustissimi Bened. Pierii et Heins. cum Grammaticis ap. Heins. Etiam sic fragm. Vatic. ut ex Aproniani recensione esse et hanc lectionem Pompon. Sab. ducet. At Præcian. edd. veti. et codd. aliquot recentiores vident. rectam ap. Burm. Enniver. jam ad I, 706 observatum est, connequenter illam temporum a poeta epro non modo negligi, verum etiam sedulo vitari. 28 prius Spent. et Hamb. pr. a m. pr. priusum Leod. nam aliquot Pier. Parrhas. ed. Ven. 29 Sustulit Sprot. ætiusque Hamb. alter.

h. l. potui exquisitè pro possem, post, si non pertæsum fuisset—culpe cum dilectu h. l. pro amore ; quatenus ille cantati et fidei erga conjugem desuatum adversari videbatur.

20 sq. de Sychæi cæde cf. sup. I, 340 sq. 22. Agnosco amoris, qualem olim expertus sum, signa. 24. ecce pœ xáros stēpia χθονί Hlad. Δ,

182 et al. cf. Iliad. 2, 404. P, 416. prius—ante quam, ut Homer. πρὶν—πρὶν ἢ. I. regio ad majorem vim versus 26 adjuvatur ; mox jura pudoris int. vim et potestatem in se ; quæ a novo amore et a secunda nuptia deterrita est. Vss. 28. 29 dulcissimi sunt affectus et magnæ dignitatis. Cui suo marito amorem suum se ad-

Sic effata sinum lacrimis implevit obortis.

30

Anna refert, O luce magis dilecta, sorori,  
Solane perpetua morrens carpere juvena?  
Nec dulces natos, Veneris nec præmia noris?  
Id cinerem aut Manes credis curare sepultos?  
Esto: ægram nulli quondam flexere mariti;  
Non Libyæ, non ante Tyro; despectus Iarbas,  
Ductoresque alii, quos Africa terra triumphis

35

30 *effata* Erf. sicut Montalb. et Ven. *obortis* multi. 33 *ægram* le n. Dorvill. ex glossa inter lineas. 36 *Libyæ* malebat Heias. *Libyæ* in multis; sed hoc est pro *Libyæ* v. Burm. Non *Libyæ* dixit poeta, et orationem variaret. *despectus* duo Hermann. *Hydras* Franc. 37 *alii* Rottewil. sec. *Africa* multi, hinc *Attica* Morel. sec. *triumphis* Rom., male. *triumphi* dices malebat et hio Heinians.

dixisse ait. *sinum* v. 30 male Serv. de oculis, cum manifeste pectoris sit sinus. *δωροτο δὲ δάκρυα κλάποι* Iliad. I, 560. Hæ autem *lacrime* magnum facile poetam arguunt. Dum vult constans et aspera et ab amore intacta videri, ecce obortæ lacrimæ laborantem occulto affectu animum produnt. conf. Horat. IV, 1, 33 sqq. *Sed cur heu, Lagurine, cur etc.*

31 sqq. Egregium suavis orationis exemplum in poeta. *Anna refert verba, respondet.* v. Burm.

32. *Propter carpitur, consumitur, etas, juvena, vita, φθιναί, carpitur etas.* Simplex oratio esset: *consumens ætatem vidua*; at ornatior; *consummerine ipsa exigens ætatem perpetuo vidua*? Jam melius dictum, *juvena* pro ætate, et *morrens* perpetua *juvena*, pro morrens perpetuo in solitudine, *sola*. Imitationem Virgili in Sæcæ Hippol. 446 sqq. *Ætate frueretur toro viduo jacea*? agnoscit Cerda.

33. *Veneris præmia* possunt per oppositionem ad ipsos *natos* referri, tanquam matrimonii munera. Si tamen memineras *δῶρα Ἀφροδίτης*, quo sensu dicantur, melius voluptates et

oblectamenta conjugum intelliges. Locum quidem Iliad. I, 54, male comparant, nam ibi *δῶρα Ἀφροδίτης* sunt illecebæ, quibus Veneris Pandem instruit. At sunt alia loca, in quibus usus et fructus Veneris (*Veneris gaudia* poetis sunt) per munera et *δῶρα Ἀφροδίτης* declaratur: sic ap. Pindar. Ol. I, 119, 120. Nem. 8, 12. Menod. Se. II, 47; quæ loca etiam aliis laudata sunt, etiam nuper a Ruhnck. præf. ad Hymn. in Cer., in quo 102 similiter, ut h. l. *τοῦτο* jungitur et *δῶρα Ἀφροδίτης*: reliqua nihil commune cum h. l. habent. Comparari potest *ἱππὰ Ἀφροδίτης* apud Aluæum 141. hoc est, *γάμος, ἵππος*, et in seqq. *γαμῶνα θεοῦ θένοντες*.

34—36. *Manes sepultos* ex opinione, puto, de Manibus compositis et placatis, ubi justa percolata essent; adeoque pro vulgari: *Manes sepulcorum*, in v. 35 *mariti* pro prociis. De *Iarba* v. inf. 196, et Justu. XVIII, 6. In *ægram* latet causa apreti adhuc amoris, quod recenti dolore erat afflicta, qui unne recedit. *mariti Tyro*, a Tyro, Tyro, ut saepe alibi. 37. Multa igitur bella ab Afris

Dives alit: placitone etiam pugnabis amor? 40  
 Nec venit in mentem, quorum consederis arvis?  
 Hinc Gætulæ urbes, genus insuperabile bello,  
 Et Numidæ infreni cingunt, et inhospita Syrtis;  
 Hinc deserta siti regio, lateque furentes  
 Barcæi. Quid bella Tyro surgentia dicam,  
 Germanique minas?  
 Dis equidem auspicius reor et Junone secunda 45  
 Hunc cursum Iliacas vento tenuisse carinas.

38 Placidone quatuor ap. Bern. cum aliis ap. Pierium, et Rufinian. de sehero. lex. p. 251, sed et is recte præfert placito, quod et Burmann. ex v. 22 vindicat. *opungunt* acc. Marat. In Goth. tert. hic versus post v. 41 erat rejectus. 39 non tam Pierian. et Goth. pr. *consideri* multi, ut sero alias. 40 *Gætulæ* in plerisque scribitur. v. Pier., sed *Gis* *Γαιτῦλαι*. genus intractabile bello Romanis, forte ex lib. I 339 *insuperabile ferro* unus Leidens. 41 En N. alter Hamb. Hinc N. Serv. ad X, 750. *effreni* Hamb. pr. pro var. loc. *inferis* Cratist. Respicit versum Ausonius Grat. act. ad Gratian. sub *currabamur* postquam, qui *infrenos* dixerat Numidas. Quod Silio I, 215 Nomades, *gens in-arcia freni* ubi v. Intpp. 42 *siti* Wall. et Hamb. pr. a m. sec. *furentes* tres Heins., ut jungatur, *lateque furentia Barcæi* quid bella, sed minas bene. *lateque vagantes* quatuor Burmann. et sic laudat Hieronymus: sc. ex interpretatione. 43 *Brachæi*, *Barcæi*, *Barchæi*, *Barchæi*, *Barchæi*, scribitur. 45 *auspiciis* Darvill. 46 Huc vulg. Huc Medice, cum junioribus, sed non sic Romanus cum aliis Pier. et fragment. Valic. Et codicum auctoritati potius in talibus esse standum, etsi alterum recte dicitur, ut lib. I, 534 Huc cursum fuit. Huc etiam Servius interpretatur.

solicite gesta fuere. Declarat simpliciter gentem bellicosam. *terra Africa* antiquæ, ut sæpe Ennius, Cato, alii. 40—44. *Gætulæ urbes*, ad terrorem urbes posuit, nam in mapalibus habitabant. Ita Serv. conf. Sallust. B. I. 21. Melius dices poetam commune illud, et jam Homericeum, *ῥόλις* expressisse, quod simpliciter sedem et habitationem designat. Homericum est quoque illud *urbes—genus*; nam is, et ceteris exemplo alii, sæpe *ῥόλις* pro incolis vel populis, et vice versa *populos* pro insula, vel terra et urbe. cf. sup. lib. I, 339 *finis Libyci*, *genus* etc. *Numidæ infreni*, quis alius frenis; res nota: de qua cf. Cerda. *Syrtis* int. *Afrus Syrtiæ* accolas, sup. I, 630. 640 *finis Libyci*, genus intractabile bello. *deserta siti*,

inhabitabilis raritate aquæ Serv. Significat autem Anna, a nulla parte quicquam auxilii ac præsidii Pœnia posse sperari. *Barcæi* a Barce, Cyrenææ urbe, per prolepsin hic nominati; nam multo seriores fuere orbis origines, quippe a Batti demum nepotibus conditæ. v. Herodot. IV, 160, et ibi not. *late furentes Barcæi*. Insederant ergo jam tum has terras barbari ferique populi late vagantes, Servius: "Hi, secundum Titianum in Chorographia (quæ Julii Honorii Oratoris fuit) Phœnicem navali quondam vicere certamine." *Germani minas*. cf. I, 361 sq.

45. Junonem potissimum propitiam nominat, sive quia inter principes deos Carthaginiensium erat: cf. sup. ad I, 15 et mox v. 50; sive

Quam tu urbem, soror, hanc cernes ! quæ surgere regna  
 Conjugio tali ! Teucrûm comitantibus armis,  
 Punica se quantis attollet gloria rebus !  
 Tu modo posce deos veniam, sacrisque litatis 50  
 Indulge hospitio, caussasque innecte morandi :  
 Dum pelago desævit hiems, et aquosus Orion,  
 Quassatæque rates, dum non tractabile cælum.  
 His dictis incensum animum inflammavit amore,  
 Spemque dedit dubiæ menti, solvitque pudorem. 55  
 Principiò delubra adeunt, pacemque per aras  
 Exquirunt ; mactant lectas de more bidentes  
 Legiferæ Cereri, Phœboque, patrique Lyæo ;

47 *Quantam urbem* pr. Hamb. a m. sec. et a pr. Leid. 48 et T. Dorrill. 49 *et tollit vel attollit* tres. 50 *deum* plures Pieriani ; sed omnes Burmann. *deos*. 51 *causamque* Hamb. pr. D. ed. Junt. 52 *desævit* Exc. Burm. *Orio* Medio. a m. pr., ut *Agamemno*, *Jaso*, et similia. 53 *flum* non Heins. cum vetustioribus, etiam *fragm.* Vatio. Vulgo et non. 54 *impensæ* olim lectum Servius notat ; et sane *fragm.* Vatio. *impensam*. *flammavit* plures Pier. Heins. et Burm. cum eodem *fragm.* Vatio. 55 *mentis* God. cum Rom. 56 *a delubra* Leid. pro *ad*. v. Burm. 57 *Expectant Ven.*, ex interpretatione. *bidentis* rescripsit Heins. cum codd. et Prisciano, pro *bidentis*. *mactat* apud Macrob. III, 12. *mactat letas* ap. Arusian. Moesium. *letas* etiam Menag. pr. *letas* Goth. pr. 58 *Frugifera* Romanus et alii Pierii ac Heinssii, cum *fragm.* Vatio. a pr. m. et nostro Goth. tert. Sed alteram doctius. cf. Heins. et P. alter Hamb. *Phœboque Ven.*

quia conjugii illa præest. 49—53. *quantis rebus*, opibus, potentia. Mox *deos veniam poscere*, eos placare ac propitios reddere jubet ; causam in illis v. 9. quæro : *quæ me insomnia terrent* ; ad expianda scilicet insomniorum omina. *sacris litatis*, nove hoc dictum (nam proprie litatur diis per sacra s. sacris, victimis), quod Servius etiam notat, sed Virgilii exemplo et alii dixere *litare victimas*. 50. *indulge hospitio*, hospitalitati, benevolentia in hospitem, da operam hospiti benevole habendo. Versus 52. 53 ad tempestatem spectare, monitum sub f. Excurs. II ad lib. III *desævit*, ἀπορρηγνυ. *aquosus Orion*, qui imbres et nimbos affert orta suo. Sic

*Piscis aquosus* Georg. IV, 234. *Orion* bene memoratur, cf. I, 535, dum *rates quassatæ* (v. I, 551) et nondum reffectæ sunt ; dum non tractabile cælum est, alias sævum, asperum, procellosum. 55. *solvitque pudorem* male accipitur, quasi ad impudentiam sit prolapsus. Sed effecit, quo eam jam minus puderet amor succumbere. Ad aq. super Didonis pietate mox in impietatem versa multa argutatur *Boiss* (*du Poème Epique* V, 3, p. 417).

56—60. Ut hæc rite perspicias, tenendum, primum de utraque sorore, tum de sola Didone agi ; et a v. 60 duo esse, in quibus occupata est Dido, ut victimis creas deos sibi propitios reddat ; et a v. 63, ut exta

Junoni ante omnes, cui vincla jugalia curæ.  
 Ipsa, tenens dextra pateram, pulcherrima Dido, 50  
 Candentis vaccæ media inter cornua fundit;  
 Aut ante ora deūm pingues spatiat ad aras,  
 Instauratque diem donis, pecudumque reclusis  
 Pectoribus inhians spirantia consulit exta.  
 Heu vatum ignaræ mentes! quid vota furem, 65

59 ante alios Puget. v. ad II, 40. legalia Goth. tert., pessime. vincla jugalia sunt conjugalia. 61 fudit quatuor Barin. cum plerisque Pieriana; etiam bene. 62 Atque quatuor Barin antiquæ Exc. Bormann. 63 Varie tentabat Jo. Schraderus: Instauratque dejes totus, l. totus, l. Tyrus, sed viol. notam. 64 spumantur Sprot. sperantia frugis, Vatio. 65 fatium conj. Canningb. cf. inf. VIII, 627. ignare m. Will. quid vota furem Barin. ex Servio. furem Rom.

inspiciat. precem, veniam deorum, benevolentiam, v. 50. *Legifera Cereri* ἀνίστησι θενοπόρην. Vitæ cultu meliore invento jura ac leges sunt natæ, legitimaque cum his connubia. Servavit Servius ad v. 58 versus Calvi: *Et leges sanctas docuit, et cura jugavit Corpora connubiis et magnas condidit urbes.* Cur *Phæbo* et *Baccho* nunc sacra fiant, tantum conjectando causâs reddi potest; sorte tanquam diis Carthagine olim cultis; etiam inter conjugales deos referri solent ex hoc loco, ut nuper factum a Passerio Vas. Etrusc. Tom. I, p. 40. *Bacchum* jam lib. I, 734 memoratum vidimus. *Phæbum*, ut Solem, patrium Piræorum nomen esse puto, quod idem Saturno assimilabant Romani; etiam Apollinem etiam Carthagine cultum tradunt, v. Henderreich Carthag. p. 217. cf. h. l. Servius, qui parum constanter disputat, et Donatus, cum Macrob. III, 12. De *Junone* cf. ad lib. I, 15. Accommodavit Deæ Carlesi, quod Romani ac Græci Junoni sæpe triboebant, quam *Ἰγρία* et *γυγυλία* vocat.

62—64. Spectant ad extispicium, cupis causâs victimæ carduntur. Illa

incedit ad pingues aras, pinguibus victimis, et nova popla Homeri; ipsa adstat victimis extispicii causâs exsis. *Instaurat diem donis*, h. e. sacrificiis; proprie instaurantur sacra, quæ iterum curantur, seu repetuntur; et est voc. sacrum; sic V, 64: sed h. l. dies, h. e. dies festus, quo sacra erant facta; nova subinde sacra in alterum diem indicantur: sc. ut exta meliora sibi contingant. Hinc diem instaurare Virgilio exemplo dixit etiam Statius et alii. Et tandem instaurare poetis omnino est facere, institueret; sic funus sup. III, 62, epulas VII, 146. VIII, 283, choros IV, 145. *spirantia exta*, palpitantia, ut Serv. Impatentiam expectationis et incertum exprimit. *Consulit autem Dido exta* super felici amoris successu.

65—67. *vatum* ad extispicium v. sup. refer; suntque adeo extispices, sacrifici; qui h. l. sancta omnia renuntiant. *ignaræ mentes!* cujusnam rei? infelicis puta exitus et eventus consiliorum et amoris Didonis. Vido enim ne de amoris medela deos adiutos esse existimes: quod alienum esset a loco et more; ab amore solvantur sacra magica; ad quæ Dido



Quid delubra juvant? Est mollis flamma medullas  
 Interea, et tacitum vivit sub pectore vulnus.  
 Uritur infelix Dido, totaque vagatur  
 Urbe furens: qualis coniecta cerva sagitta,  
 Quam procul incautam nemora inter Cresia fixit 70  
 Pastor agens telis, liquitque volatile ferrum  
 Nescius; illa fuga silvas saltusque peragrat  
 Dictæos; hæret lateri letalis arundo.

66 *mollis alii*, sed *mollis flamma* Barmannus tuetur. v. sup. II. 683. 67 et *deest* linis. venit sub Hamb. pr. a m. sec. male. v. Barm. 69 *ferens* text. Mentel. *confecta* pr. Hamb., pro var. lect. 70 *Cresia* Heins. cum melioribus; etiam *fragm.* Vellei; quippe *κρίε*, *κρίεας*. Vulgo *Cressia*. n. *inter frondea* Hamb. sec. 71 *inquit* multi, jam apud Pierium, sed alterum doctius; item, *volatile telum* ex interpretatione. Sic quoque Goth. tert. a m. pr. 72 *pererrat* Hugen. et pr. Hamb. cum Goth. tert. v. sup. I. 383. *saltus silvasque p.* Dictæos aliquot Pierii cum fragment. Vellei. 73 *Dictæos* 8 prot. *salata* a. Hamb. pr.

recurrat inf. 478 sqq. Et de his Silius VIII, 98 agit, cum h. l. exprimit similibus verbis. At vates, et in his extispices memineris consultos esse super pæce decorum exposcenda, malis ominibus, ut somniorum, ostentorum, averruncandis et mentis curis ac terroribus placandis; tum de consiliorum captorumque successu et eventu. Conjuncta hæc cum sacris, quibus id ipsum efficeretur, ut propitii curis et consiliis essent dii. ad hæc refer eodem Silii loco narrata vas. 116—126. *delubra*, aditus delubrorum sup. v. 56. Exclamationem hæc ex poetæ persona jam olim nonnulli reprehenderunt. Quod tamen in epico poeta reprehendi possit, non tam illud est, si ex sua persona affectum interponat, quam si de sua persona quicquam intextat, quippe quæ a carmine epico, quod enthusiasmum spirare adeoque in una re, quæ argumentum facit, occupata esse debet, aliena sit necesse est; nisi forte poetæ persona ad augendam carminis vim et ipsa valere pos-

sit, aut ille nova Musæ invocatione animum lectoris advertat; ut aliquoties etiam in Messiadæ factum videas, v. c. lib. III pr. *mollis flamma*, *lovis*, adeoque mobilis. erant pr. de vulnere erudo. Servius acceptum hoc sit pro *rescritur*, quod ad ulcus potius spectaret.

68—73. Egregia perditæ amanti comparatio, in qua ornanda recentiores passim poetæ laborarunt. Ex Illad. A, 476 sqq. ductam esse voluit, Macrobius forte auctoritate V, 6. Sed Homero poetam hic nihil debere. jam Cerda monuit. *agens telis*, agitant, urgens, ornate, ut alias, v. c. Georg. III, 412. *Nescius*, sc. non viderat telum vero in cervam descendisse; sed, frustra emissum credens, reliquerat. v. Barm. Capra forte melius a poeta fuisset commemorata, quandoquidem ex Solino c. 17 constat, *agrum Creticum sicestrum caprarum copiosum fuisse, cervo agere*. Adde Plin. VIII, 58. a. 83. Excusanda tamen talia in poeta, etsi non commendanda.

Nunc media Ænean secum per mœnia ducit,  
 Sidoniasque ostentat opes, urbemque paratam; 75  
 Incipit effari, mediaque in voce resistit.  
 Nunc eadem, labente die, convivia quærit,  
 Iliacosque iterum demens audire labores  
 Exposcit, pendetque iterum narrantis ab ore.  
 Post, ubi digressi, lumenque obscura vicissim 80  
 Luna premit, suadentque cadentia sidera somnos:  
 Sola domo mœret vacua, stratisque relictis  
 Incubat. Illum absens absentem auditque videtque.

75 que abest a binis. opis Gud. a m. pr. 76 *effari* Gud. a m. sec., antiquo. *effari* Zaltichem. in v. recessit Menag. alter, aberratione et alibi notata. v. Burmann. 76 que abest a Dorvill. 80 *digressum* alt. Mentel. 81 c. *lunina* Menag. pr. 82 *Horm.* conj. *relictis Incubat* vel *relictis Incubat*. Hoc alterum quoque Jo. Schrader, nec felicitas aliqua conjiciat *stratisque relictis*, sed v. not.

74. Totus locus, qui acquiritur ad v. 80 super amoris astu, inter consummatissimos est et unicus, etiam post Apollonii insignem sententiarum copiam et Valerii Flacci acumen, libro VII, ac post innumeras recentiorum poetarum in hoc argumento contentiones. Brevitatem in summa rerum copia et dignitate vix quisquam alias est assecutus, si forte affectum movere et alius contigit. 75. *Sidonias*, Tyro advectas, v. I, 363. *urbem paratam*, egregie, ut non opus esset, novam querere per longos errores, ut et Burm. post Serv. 77. *convivia quærit*, desiderii nota ipse, moram impatienter fert, dum cœna hora illuxerit.

80—83. De nocte sera agi, qua a convivio, sub noctem, *labente die*, instructo, sunt digressi, dubitari nequit: hinc et *cadentia sidera*, occidentia exeunte nocte, v. ad lib. II, 9 Excurs. Itaque *lumen obscura* circum *Luna premit*, nec ad vicissitudinem diei et noctis, nec, cum Burmanno, ad obscurata lune nitore mi-

nora sidera (cf. Horat. I Od. 12, 46—48) referri potest, sed de occasu lune sub exeuntem noctem accipiendum esse manifestum sit: *premit*, occultit illa lumen suum. Recte is, quisquis inter cetera Serviana adscripsit: *an ipsa Luna suum lumen reprimit, occidens et se obscurans?* excusum, postquam per totam noctem illuxerat. Decet autem poetam, certum ac descriptum tempus ponere, pro indefinito; et pro quacunque nocte, quæ et illunis et illustris esse potest, noctem serenam nominare. 82. *stratisque relictis Incubat*: non uno modo hæc accipi possunt; aut de lecto, ad quem dormiendi causa illa se confert, aut de triclinio, in quo accubabat. simplicissimum est ita dicere: de nocte agitur, convivis jam dimissis, unde domo vacua. Nunc sola illa mœret stratus, lecto incubans; hoc ut poeta enuntiavit: *mœret et incubat stratis*, et quidem *relictis a se*; ut adeo amoris astu jactata modo lectum suum reliquerit, modo iterum repeterit. Obscuritatis quidem vitio

Aut gremio Ascanium, genitoris imagine capta,  
 Detinet, infandum si fallere possit amorem. 85  
 Non cœptæ assurgunt turres; non arma juvenus  
 Exercet; portusve aut propugnacula bello  
 Tuta parant: pendent opera interrupta, minæque  
 Murorum ingentes, æquataque machina cœlo.

85 si pelleret Goth. sec. si collere tert. Goth. ponet Franco. nunquam aliquot Pier. cum fragm. Vatic. in f. p. imago Romana e glossa inter lin. 86 recepta Wint., sed in littera. exurgunt Leid. an. pro var. lect. arces Paget. arma Zolich. pro var. lect. 87. 88 Exercent alii ex mox parat. Medic. parant. portusque—pendent—que etiam nonnulli. hant prop. Goth. pr. portas conj. Jo. Schrader. 89 Trappius et Coninghamus malebant æquanda; sed nil successo. Etsi imperfecti muri, tamen jam æquabant cælum.

hæc brevis non caret; a re tamen sententia non est aliena; etsi Lucanus melius V, 790 *Sic fata, relictis Exiunt stratis amens*. Servius: *relictis*, ab Ænea, inquit; atqui *torus conjugalis* eos nondum acceperat: ergo *convictalem* ille intellexit. Sane ea, quæ antecedunt: *Sola domo mæret vacua*, cum per thalamos ac triclinia discursitantem indicare videri possunt; adeoque illa in eo triclinio, quo antea erant coenati, lectum, quo cum Ænea accubuerat, agnoscent, iterumque ei incubat; quod amantes facere solent, et quod toties amantibus a poetis tribuitur, vid. Ovid. Epist. X, 15 sqq. *Sæpe torum repeto, qui nos acceperat ambo*—*Et tua, qua potum, pro te vestigia tango, Strataque, qua membris intepuere tuis*. cf. Ep. XV, 140. Nec dubitare licet, an strata de toro conviviarum dicantur. Sic v. c. Ovid. Met. V, 34, ubi de convivio agitur, *ut stetit hasta toro, stratis tum demum Perseus Exiit*. Est quoque strata lectus, ut inf. 392 dictus, quo sedent aut recubant in thalamo seu cubiculo: quandoquidem præcæ vitæ simplicitas eundem torum in eodem cubiculo et sedentibus et dormientibus destinabat. Fatendum tamen,

hanc poetæ rationem plus artis habituram esse quam simplicitatis; ut malim præferre id, quod primo loco appositum. Præclare autem illud subiicitur: *illum abeens absentem auditque videtque*; quod ornatusime persecutus est Apollon. III, 463 sq.

84. gremio; accubantium mensæ habitum animo reputa. cf. Burn. et v. ad I, 717, ubi *gremio foet*. Etsi omnino in his mos a nostro diversus esse potuit. Apud Homerum *Iliad.* 6, 506 *Diana ἐκπύδουσι τὰ τάρπεα* ἑπὶ ζῶνι γυναικὶ κοίτῃ satis adulta illa.

80—89. arma exeret exquisitis quam, se in armis; et mox pendent pro sunt, et minæ murorum, muri alti, quasi altitudine sua minantes, hoc simplicissimum et usu poetæ frequentatum, sup. I, 162 *Hinc atque hinc vasta rupes geminique moventur In cælum scopula*. De eminentibus murorum ac pinnis, *ἐπάλαιον*, acceperant jam veteres, v. Serv., sed hoc sensu minæ technicum, adeoque vix poeticum, et veriorum quidem scriptorum vocabulum fuisse videtur. Burmann. de matris operis, quæ egregios muros promittebant et minabantur; vix bene. *machina* simpl. moles, ædificium: ac melius puto, quam

Quam simul ac tali persensit peste teneri 90  
 Cara Jovis conjux, nec famam obstare furori;  
 Talibus aggreditur Venerem Saturnia dictis:  
 Egregiam vero laudem et spolia ampla refertis  
 Tuque puerque tuus; magnum et memorabile numen,  
 Una dolo divûm si femina victa duorum est. 95

90 a tali Reg. et tert. Mentel. in tali Gud. *persensit* aliquot ap. Pier. et sic ap. Diomed. II. *præsens* Ven. et Witt. v. inf. 297 et 448. 91 Clara, quæ sollemnis varietas est, hic a nemine emulatur, fuerunt Hagen pudori pr. Hamab. et Ven. cum Romano, facili lapsu. Sic inf. X, 398. 92 alloquitur alter Menag. 93 ac sp. Wall. alta Ven. *fecit* Leid. an. a m. soc. 94 numen sane habent veterrimi et præstantissimi Pierii, Heibau et Barm., qui illud adeo laentur. Accipiebam: magnus vero et memorabile erit numen vestrum, vestra potestas, vis, h. e. vos, du, si circumveneritis duo anam feminam. Paulo tamen confortius ita dictum videtur. Contra sollemnis formula, *memorable* nomen (cf. sup. II, 583), et hoc G. Fabricius præferbat, et est in aliquot Piazianis et in uno et altero scripto Heins. et Barm. nonnullaque editis. Exempla jam Bormann. congevit in alium usum. Ovid. Met. X, 608 seu vincet, *hæc* Hippomena victo sanguinem et memorabile nomen. præferremque adeo sine hesitatione, nisi alterum, quod semel receptum, et ipsum poeta dignum, forte adeo magis epicum esset. Sed et in ipso Ovidio *hæc*; *memorable* Thibis Numen erat Met. IV, 416 occurrit. venerabile nomen Hagen. *mirabile* nomen Leid. an. 95 a femina capta Leid., quod egregie dolo convenit, sed r. Barm. est deest tribus.

de lignis statutis et colligatis, quibus insistant, qui muros conficiunt (nolus *Geruste*).

90 sqq. Juno tantum abesse videt, ut ad Trojanos ab Italia avertendos ex tempestate commota Trojanisque in Africæ litora ejectis quicquam sibi res procedant, ut potius Trojanis hoc ipsum hospitium saluti sit. Mutatis igitur ex re consiliis, servatos hos se invita Trojanos sic saltem arcere studet ab Italia, ut illi cum Pœnis una civitate jungantur; sic quoque suos Pœnos incolames fore. Hoc se effecturum sperat, *Æneas* cum Didone conjugio unito. Approbare hoc consilium parat Veneri; et, tametsi satis teneret, fatulo esse, ut *Æneas* in Italia consideret, quippe quæ de Jovis voluntate omnia comperta habebat: sup. I, 258. cernes urbem et promissa *lavinii* mœnia etc. dissimulat tamen et dubitationis tantum loco hunc fatalem rerum ordinem memorat; co-

terum rem Jononis arbitrio permittit, utquo *Æneas* cum Didone congrediantur, facile patitur, cum ad summam causam nihil inde mali timendum esset; non enim ei probabile videri debuit, fore, ut Trojani inter Pœnos sedes habere malint quam regnum in Italia condere: neque Jovem id admissurum esse bene tenebat. Habuit poeta Apollonium Rhodium ante oculos, in consiliis Junonis et Veneris conferendis lib. III. pr. suo tamen consilio præclare singula accommodavit.

90—92. *peste*, exitioso morbo, a-more. cf. I, 712. *famam*, h. r. famæ curam; non illam jam male famæ metu revocari. cf. v. 170.

93—94. *spolia* ornate pro victoria. *puer*, *waic*, filius, res nota vel ex Hæralio, *numen*, ac. orit ventrum, h. e. vos du, si circumveneritis duo unam feminam! v. var. Lect. Simile accu-mu et exemplum invecitivum v. apud



Nec me adeo fallit, veritam te mœnia nostra,  
 Suspectas habuisse domos Carthagini altæ.  
 Sed quis erit modus? aut quo nunc certamina tanta?  
 Quin potius pacem æternam pactosque Hymenæos  
 Exercemus? habes, tota quod mente petisti: 100  
 Ardet amans Dido, traxitque per ossa furem.  
 Communem hunc ergo populum, paribusque regamus  
 Auspiciis; liceat Phrygio servire marito,  
 Dotalesque tuæ Tyrios permittere dextræ.  
 Olli (sensit enim simulata mente locutam, 105  
 Quo regnum Italiæ Libycas averteret oras)  
 Sic contra est ingressa Venus: Quis talia demens

96 *te numina nostra* Zulich. a m. pr. Hamb. pr. 97 *Suspectasque Ven.*, male. 98 erat Medic. a m. pr. v. Burm. ad Lucan. IX, 706. Vulgo. quo nunc certamine tanto, miris codicum consensus in lectione ritiosa. Eisi enim bene supplere possis *utris?* vel *quis ei?* tamen ea forma esset prosaica, et perpetuus loquendi usus elegantior fere quo nunc certamina tanta? Lapsus quoque librarius manifestus fit ex antec. *que* h. e. quorundam, quod pro sexto casu acceperant; itaque emendarunt ita jam Heins. Marklandus post Haricis et Barmannus. Inter Servianas interpretationes etiam est, quo nunc certamen tantum, et in Reg. glossa, *habere*, ut hoc aliquando in codd. fuisse vel hinc colligere possis. et quo Will. Reg. *discrimine tanto* Parrhas. 99 *que abest a tribus.* 100 *quod tota tres alii cum Goth. pr.* 102 *ergo hunc duo. populum hunc ergo duo alii.* 104 *Dotales Tyriasque tuæ* Will. 105 s. voce Uraiid. et Hagen. 106 *averteter* vetustiores satis constanter; et is poetarum usus loquendi; alii Pierii et Heins. cum al. et D. *adverteret*, cf. Barm. Prætulit alteram lectionem jam Servias. *Libycis oris* pr. Rotend. a m. sec. et Zulich. 107 *aggressa* Sprot. et aliter Hamh.

Tibull. I, 6, 3, 4, et Leonidae in Anthol. IV, 12, p. 464.—98. Nec plane ignara sum te suspectam habuisse Carthaginem; ne Trojanis exitum inferrent Poeni. cf. I, 871. certamine tanto? sc. opus est. vid. var. Lect.

100. *habes*, s. conf. sup. I, 676 aqq. 102. *paribus auspiciis*, bene Serv. *æquali potestate*. Non enim nunc nuptiarum auspicia intelligenda, sed a magistratibus, qui auspicia habent majora et minora, petatum, et ab imperio militari; nunc par et æquali tutelæ ius Veneri et Junoni in Tyriac et Trojanos fore. 103. 104. Magno cum spiritu ac fastidio conuubium Didonis et Æneæ expressat Ju-

no: *licet Didonem servire*, in potestatem venire, nubero, marito Phrygio, externo et exuli; de Phrygium contentu ex gentis mollitie nunc nolim cogitari; et licet eam *permittere dotales*, in dotem asserre. Tyrios, Carthagini regnum, *dextra tuæ*, tibi tanquam socri; a nuro. Servius omnia ad coemptionem refert, qua Dido in mariti Phrygii potestatem quasi emptione per res et libram veniret; sed in altoro versu rem parum expedit.

106—107. *simulata mente*, *indiscrepantem*, ut Homerus aliquoties. *averteter* signantius quam transferret ad Labyam et Carthaginem. *ingressa*



Abnuat, aut tecum malit contendere bello?  
 Si modo, quod memoras, factum fortuna sequatur.  
 Sed fatis incerta feror, si Jupiter unam 110  
 Esse velit Tyriis urbem Trojaque profectis,  
 Miscerive probet populos, aut fœdera jungi.  
 Tu conjux; tibi fas animum tentare precando.  
 Perge; sequar. Tum sic exceptit regia Juno:  
 Mecum erit iste labor. Nunc qua ratione, quod instat,  
 Conferri possit, paucis, adverte, docebo. 116  
 Venatum Æneas unaque miserrima Dido  
 In nemus ire parant, ubi primos crastinus ortus  
 Extulerit Titan, radiisque retexerit orbem.  
 His ego nigrantem commixta grandine nimbum, 120

108 *Abnuat* Ven. 109 *fatum* tres Borm. a m. pr. *portum* malebat Vank. Lect. Lat. p. 152, sed *factum*, ubi hoc *factum*, effectum fuerit, quod vis. Sunt enim duo aliqua in re: primo et effectum habet, alterum, ut ille effectus votis respondeat et talis sit qualem successo et eventu pro consiliis nostris esse volebamus. 110 *factis* Gud. a m. pr. 112 *Miscerive* tres Borm. jubet p. aliquot Pier., male. *fœdera* jungi Ven. Franc. et Erf. quod *suavitas*, sed alterum videtur ductum. 113 *molire* Leid. un. pro var. lect. *vō tentare*. 114 *Perge* modo Wilt., sed in marg. al. *sequar*. 115 ille un. Leid. 116 *Conferri* in Rom. et Langob. Pierii et quatuor Heinsii, qui copiose illustret; reliqui sero corrupte *Quod fieri*, *Quo fieri*, *Hoc f.*, *An f.*, forte quod scriptum erat *Coheri*. Medic. a m. pr. *Quod f.*, et a seo. *Comf.*, *Sprol.* et pro div. lect. *Rottend. pr.* *Conferri*, Gud. *Quod f.* in litura, Ed. Ven. *An f.* valet. Goth. seo. *Compleri*. 118 *parent* Leid. primus Medio. et emendatum primum; etiam Rom. primus. Dorrill. primus ubi. 119 *intulerit* Goth. acc. 120 *His ego nargo* Nescimb. ingentem Zuhch. a m. pr. cum mixta Wall. permixta Ven.

simpl. orationem. Servius hanc vocem insidiarum significationem habere vult. Etiam sic mox excepit.

108. *Si modo—factum fortuna sequatur*, si modo, facto hoc quod vis, eventus optatus sequetur, *idv wapa-tpaπitras* vel *συνεπαμείβεται ὁ νόμος*, alioque si res ipsa votis tuis respondit, *fortuna* pro eventu.

110—113. *Sed incerta sum de fatis*, propter fata, dubito, an Jupiter—qui fatum auctor est—velit etc. Cum ceteris comparare solent Iliad. II, 211 sqq.

115. *Mecum erit iste labor*. Ex

antiquo, puto, sermone, pro mihi, apud me erit, *κατ' ἑμὲ ἵσται*, mihi incumbet, curae erit. Epit. Iliad. 93 *mecum labor iste manebit*: etiam ex h. l. Imitatorem alium Silium VIII, 350, laudat Borm. *mecum erit hæc prorsus pietas*. Aliam usum insolitum *vō mecum* vidimus sup. I, 675. *Sed magno Æneas mecum tenetur amore*, *αὖν ἵπαι*, pro *τί ἵπαι*, mea opera. Mox *miserrima Dido*, quoniam in magno amore proprie dicitur *miserrima*.

120. Ergo habemus et hic Junonem *συνεπαμείβεται*, cons. sup. I, 42

Dum trepidant alæ, saltusque indagine cingunt,  
 Desuper infundam, et tonitru cælum omne ciebo.  
 Diffugient comites, et nocte tegentur opaca;  
 Speluncam Dido dux et Trojanus eandem  
 Devenient. Adero, et, tua si mihi certa voluntas, 125  
 Connubio jungam stabili, propriamque dicabo.  
 Hic Hymenæus erit. Non adversata petenti  
 Annuit, atque dolis risit Cytherea repertis.  
 Oceanum interea surgens Aurora relinquit.  
 It portis jubare exorto delecta juvenus. 130

121 *silvasque* Wilt. In Goth. sec. hio versus post sequentem est collocatus. 122 *mecho* Lind. et duo alii ex interpre. 123 *Defugunt* Sprot. *Dum fugunt* Hagom. 125 *Deveniant* Sprot. sit mihi Hamburg. alter; saltem errore. 126 *Connubio*. Idem versus I. 73. 127 *adversata* olim lectum, testante Servio, et sic Roccannas. 129 *Ocrasum* i. Hamb. pr. *fulgens Aurora* Oudart. similem diverſitatem apud Ovid. II Fast. 500 notat Burm. *relinquit* Heins. prætulit e Medio. et Sprot. et Pietsmann monuſis, quibus adde Romanum. Volgg. reliquit. 130 *jubare exorto* Hamburg. alter. *disiecto* J. trea Burm. *turbato* J. Excerpta Burm.

de Minerva. 121. *alas* Servius de equitibus accipiebat, quem sequuntur alii viri docti, ut illi *trepident*, *solent*. Sunt sane *alas* equitatus sociorum; tum omnino equitum turmae. Verum tam absoluto alas hoc sensu poni, cum nihil, quod eo ducat, adjunctum sit, merito miror. De illis, qui indaginem constituunt, aut qui silvas agitant, ut feras excutiant, alii: vid. Burm. Sed id non minus ad arbitrium sit. Cum in venatione versemur, accommodatissima mihi semper visa est illa ratio, ut *alas* de pinnis in formidine acciperentur; hæc *trepident*, motu tremulo, *saltusque indagine* et plagis *cingunt*. Siliii auctoritatem huic interpretationi laudari posse puto lib. II, 419, ubi h. l. respicit: *It clamor ad auras Latratque canum subitoque exterrita nimbo Occulant alæ venantium corpora nitvis* h. e. venantes latebant post alas indaginum. Possis etiam *Dum trepidant* absolute accipere, dum tropi-

datur, dum studio venandi omnes tenentur, dumque *alas saltus indagine cingunt*, h. e. saltus retibus cinctus est: Ita interpunges: *Dum trepidant, alas saltusque indagine cingunt*. Forte hæc ratio omnium esset maxime expedita; dura tamen copulæ junctura; cum deberet esse *alæque saltus indagine cingunt*.

128. Venus risit invidiosa Junonis oratione, quom scilicet ejus consilia eventum non habitura esse bene nosset. v. ad v. 90. *dolis repertos* Servius compertis vel deprehensis interpretatur, idque Burm. sequitur, viz. *salus* ex usu sermonis; malim *dolos repertos*, excogitados a Junone, inventos, intelligere, ut *consilia reperta* et similia. Et sic sup. II, 164 *scelerum inventor Ulixes*. rursi *dolos* fuisset vulgaris ratio.

129. Homericam Ἥλιος μὲν ἐπὶ πᾶσι πεπλος ἄπ' Ὀκεανοῦ γυνήεν Ὀρρητο passim obvium. 130—132. Cf. Grætus Cyneget. 223 et Intpp. *jubare* h. l.

Retia rara, plagæ, lato venabula ferro,  
 Massylique ruunt equites, et odora canum vis.  
 Reginam thalamo cunctantem ad limina primi  
 Pœnorum expectant; ostroque insignis et auro  
 Stat sonipes, ac frena ferox spumantia mandit. 135  
 Tandem progreditur, magna stipante caterva,  
 Sidoniam picto chlamydem circumdata limbo.  
 Cui pharetra ex auro, crines nodantur in aurum,  
 Aurea purpuream subnectit fibula vestem.  
 Nec non et Phrygii comites, et lætus Iulus, 140  
 Incedunt. Ipse ante alios pulcerrimus omnes

131 et lato Caris. I Inst. Gramm. 132 Massylii, Masili, Masali, Masali, Masili, varie corruptitur vox in codd. 133 in thalamo Goth. sec in limine Montalb. 135 Stat. Zulich. et fr. Witt., ac Nonius in ferus. mordet alter Hamb. 137 in picto sec. Moret. 138 ex humero multi codd., sed meliores et Virgiliana ratio defendat alteram ex auro. Sic Rom. et alii ap. Pier., quem vide, et Medic. et alii Heinssiani. nodantur et auro Sprot. ex interpolatione. Innotatam rã cut. 140 Tyrus c. Rom. et nonnulli Pierii; forte ex v. 162. et pulcher Iulus Sprot. et pro var. lect. pr. Hamb., eod lætus accommodatus b. l., ut bene Burn. observat.

solis. Nimis subtiliter Servius de lucifero. Massylii h. l. simpl. de Africa. odora canum vis, nota forma Homericæ ὀσπρίων; proprio canes robusti, fida canum eis jam Lacrocius præverat. cf. Wesseling. Obas. II, 14. odoratus nove, qui odoratu excellit, sagax. 133. cunctantem. Serv. morabatur studio placendi. Nisi hoc nimis acutum est: accommodata ad illud Terentianum: Dum molantur, dum comantur, amicus est. Etiam hanc elegantiam Homerus non esset secutus. At enim cunctantem addere poterat poeta ornatus causam, cum expectant posuisset.

137—139. Chlamyde est induta purpurea, cujus oras ambit limbus aen vel radio pictus et variegatus. cf. Inf. V, 240. crines nodantur in aurum doctius quam auro, h. e. aurea facia, vel, ut Serv. aureo retulo,

quod colligit comas, quæ Græci κροῖβηλα (unitati κροῖβηλος) dicitur. Reticulum est aliis. Fibulam, κροῖβηλον, non nisi in tunica vel chlamyde locum habuisse satis, puto, constat: itaque h. l. vestem chlamydem intelligimus, venatoribus gestari solitam. Fibula autem in humeris colligebat ac retinebat tunicam, etiam chlamydem: hanc interdum in pectore. Nec tamen talis fibula bono subnectere eam videri potest. Dicendum itaque, fibulam hic esse in balteo seu cingulo, quo tunica succingitur: ut Inf. V, 312, 3. cf. XI, 776 et not. Supra I, 320 nodum dixerat; nodeloque sinus collecta flumina; h. e. balteo. Ubi cf. not. Nam, ut fibula inferiorem vestis oram substringat altius, ut ea elevata sit, nostri moris esse potest, vix antiqui.

141. 142. pulcerrimas. Veneris munere puls. lib. I, 660 sqq. agmina

Infert se socium Æneas, atque agmina jungit :  
 Qualis, ubi hibernam Lyciam Xanthique fluenta  
 Deserit, ac Delum maternam invisit Apollo,  
 Instauratque choros, mixtique altaria circum 145  
 Cretesque Dryopesque fremunt pictique Agathyrsi ;  
 Ipse jugis Cynthi graditur, mollique fluentem  
 Fronde premit crinem fingens, atque implicat auro ;  
 Tela sonant humeris. Haud illo segaïor ibat  
 Æneas ; tantum egregio decus enitet ore. 150

144 Delon alii, sed Virgilius enumerationes istas in his amat, ut Helms. docuit.  
 145 instaurantque Leid. un. ita res transferretur ad Cretes et Dr. Inveniturque Hugen.  
 que post mitti deest alteri Menag. 146 Cretes Dryopesque pr. Hamb. memorabilia  
 lectio, nisi quod ab interpolatore esse potest, qui metram laborare putabat. Cretesque  
 Dryopesque Regius Cretes Dr. alii. Fuit forte versus Græci poeta: Κρήτις τι Δρυοπίς  
 τ' Ἰδο στήθεσσι Ἀγᾶθ' ἤρην. Agathyræ scribunt fere librarii. 147 Inde Exc. Barm a pr.  
 m. 148 Fronde Medic. et Menag. pr. fluentes crines Parthas, fugiens Exc. Barm a pr.  
 m. cingens pr. Moret. surgens aut Goth. occ. 150 emicat pr. Hamburg. pro ver.  
 loet. auro Leid. et Ven.

*jungit*, Trojanorum cum Tyriis, ait  
 Barm. Scilicet dicendum est, em-  
 exquisitiorem poetæ formam: *jun-*  
*gers agmen vel agmina* pro *adjungere*  
*eo cum agmine suo.* inf. XI, 145  
*Contra turba Phrygum veniens plan-*  
*gentia jungunt agmina,* adjungunt.  
 Comparatio autem ita fit: *ipse infert*  
*se talis, qualis infert se Apollo—; Ip-*  
*se graditur—Haud aliter.*

143—149. Locus exquisita doctri-  
 na expolitus: Æneas comparatur  
 cum Apolline, festo die prudente  
 ad choros ducendos: re, ad veterum,  
 imprimis Græcorum, sensum omni-  
 um maxime augusta; ut sup. I, 498  
 Dido comparabatur cum Diana. Hi-  
 emio Pataris Lyciæ exacta, narratur  
 deus adire Delum, verno tempore,  
 festorum sollemniis die instante.  
 Institutum est chori in dei honorem;  
 ad augustius est, quod ipse deus  
 choros parat. *instaurare* cum dilectu;  
 est enim voc. religiosum et sacrum.  
 Ducitur chorus ab his, qui vel sacra  
 curant, vel frugum priantias Delum

apportant: sunt Cretenses, Dryopes  
 et Agathyrsi seu Hyperborei; ii *fre-*  
*munt* circa aram, saltant ac cantant.  
*picti Agathyrsi*, ut *picti Geloni*, Ge.  
 II, 114, ubi de stigmatibus acceper-  
 rant Serv. et Claudian. in Ruf. I,  
 314. At Melas II, l. 2. 88 *Agathyrsi*  
*ora artusque pinguunt*; ut quique *majo-*  
*ribus præstant*, ita *magis vel minus*;  
*ceterum eodem omnes notis et ac ut*  
*obtus nequeant.* Nec aliter quam pro-  
 prio pictos ex eo loco eos produunt  
 Solin. et Ammian. conf. Salmas. ad  
 Solin. p. 133. Adveniens deus de-  
 scendit de Cyntho, qui templo summi-  
 net, redimitus laurea vittæ aureæ  
 innexa, et pharetra ex humeris pen-  
 dente. Sed majus phantasma, quod  
*tela sonant ex humeris*, deo incedente,  
 quodque crinem *fluentem*, effusum,  
 qualis Apollinis est, ipse *premit fla-*  
*gens fronde et auro implicat*, vittæ  
 aureæ, diademate. De ceteris v.  
 Excurs. II ad hos vers.

149. 150. Duplex igitur compara-  
 tionis momentum et concitationis ut

Postquam altos ventum in montes, atque inuia lustra,  
 Ecce feræ, saxi dejectæ vertice, capræ  
 Decurrere jugis; alia de parte patentēs  
 Transmittunt cursu campos atque agmina cervi  
 Pulverulenta fuga glomerant, montesque relinquunt.  
 At puer Ascanius mediis in vallibus acri 156  
 Gaudet equo; jamque hos cursu, jam præterit illos,  
 Spumantemque dari pecora inter inertia votis  
 Optat aprum, aut fulvum descendere monte leonem.  
 Interea magno misceri murmure cælum 160  
 Incipit. Insequitur commixta grandine nimbus.  
 Et Tyrii comites passim, et Trojana juvenus,  
 Dardaniusque nepos Veneris, diversa per agros  
 Tecta metu petiere. Ruunt de montibus amnes.

151 l. a. s. P. F. 152 a. tertio Goth. test. 153 de rupe Hagen. 154  
 Transmittunt Zolich. campos cursu Monag. sec. Transmittunt e. Laetitia petiti lib. II,  
 325. monente Macrobio VI, 4. p. 594. Et circumstant equites, meduagno equante  
 Transmittunt volute quadrentes impate cumpon. 159 diacedere Sprot. 160 fulmine  
 a pr. m. Wall. turbari m. Goth. sec. et Erf. 161 comitata g. aliquot Pier. m. l. o.  
 a. m. b. Ven. 162 At T. pr. Hamb. 164 Tecta pr. Morel., an teque rogat Darm.

cessus et pueritudo: tam alacri  
 gressu et ipso tam pulcer incedebat  
 Æneas.

151—155. In v. 152. 153 potent  
 Homerus observatus esse Iliad. A,  
 106—108, *dejecta* h. l. quæ se dejer-  
 rant, quæ desilerant. Cervos alia  
 parte ex montibus decurrentes per  
 campos agminatim sugere ait. cervi  
 glomerant agmina, colligunt se in ag-  
 mina, catervas, pulvere soli moto.  
 De cervis in Africa cf. sup. l. 184.

156—160. Juvenilem exultatio-  
 nem facile sentis. Sed simul expen-  
 dendis verborum dilectus: quam  
 contentum, pecora inertia! Impor-  
 tunum est, illud in memoriam revo-  
 care, quod Ascanius Paphum a Ve-  
 nere avectus erat lib. I, 691 sqq. no-  
 que nunc cum rediisse poetæ erat

monendum, in re, quæ ministerio di-  
 vino non amplius indigebat. cf.  
 Borm.

160 sqq. In copia et ornatu brevi-  
 tatem et vim agnosce. Tecta 164  
 omnino loca, quibus tegimur; arbo-  
 res, cavernæ etc. cf. Cerda. Concu-  
 bitum ipsum aileri nemo miretur,  
 aut poetæ pudorem in eo multis ver-  
 bis prædicet; quasi vero in epico  
 carmine consuetudinis cum muliere  
 descriptio accurata dari debuerit.  
 Quod in ceteris honestati studet po-  
 eta; ad temporum magis quam ad  
 poetæ indolem referendum videtur,  
 diversam scilicet ab Homericæ ævo.  
 Quod denique honesto nuptiarum eo  
 conjugii nomine furtum hoc aman-  
 tium pretenditur, id ad servandam  
 personæ dignitatem in Æneæ et Di-



Speluncam Dido dux et Trojanus eandem 165  
 Deveniunt. Prima et Tellus et pronuba Juno  
 Dant signum : fulsere ignes, et conscius æther  
 Connubiis ; summoque ulularunt vertice Nymphæ.  
 Ille dies primus leti primusque malorum  
 Causa fuit. Neque enim specie famave movetur, 170  
 Nec jam furtivum Dido meditatur amorem :  
 Conjugium vocat ; hoc prætexit nomine culpam.  
 Extemplo Libyæ magnas it Fama per urbes :

165 et ante *Tellus* multis abest ; itaque eleganter conj. Heins. *Prima Tellus et pr. J.*  
 167 Dat Franc. Goth. pr. ignis Esc. Barm. 168 *Connubiis* Heins. o melioribus post  
 Piorum, assensiente poetarum usu, alii *Connubiis*. Rottend. *Conjugii* a m. pr. *Connu-*  
*bio* us. Pier. *Connubiis* esse molendum, jam monitam fuit. 169 *laborem* pro *div.*  
 lect. pr. Rottend. et pr. Haub. et sic Jul. Philarg. ad II Georg. 168. Verum potest  
 illa lectio ex *Æn.* VII, 481 huc revocata videri. 170 *famave* dat. *fama* quævis  
 Goth. text. *moretur* Sprot. *moratur* Dorrill. 172 *prætexit* tres Barm., male. 173  
*Libyæ* aliquot Pier. et ed. Ven. sit Goth. sec. *magnas* sit Gad. cum trinis aliis Barm.

donec pertinet. Putant Intpp. Calypsus speluncam Virgilio obvernatam. Quod v. 165 sub ingressum speluncæ non prius *Æneas*, sed *dux Trojanus* appellatur, eximio poetæ iudicio factum, Steelius post Additionum observasse fertur ; nimis argute utique. Nam epicis poetis talia pro simplici et proprio sunt nomina ; quippe quæ tantum ad ornatum et varietatem valere debent.

166—168. Mala nuptiarum omnia enarrare debebat poeta ut videtur enarrare : motum terræ, aeris fragorem vento concitati, fulmina, et per montium juga auditos clamores vel ululatus, quæ omnia, cum tempestate et procella magna interdum conjuncta, nunc præclare ad deas pronubas, Tellurem et Junonem, et ad Nymphas, tanquam carmen nuptiale canentes, referuntur. conf. Ovid. Epist. VII, 95. 96. *Prima* malum pro *primum* accipere ; (argutari videberis, si o vetustioribus dñs German esse dixeris.) *Ululatum* Nym-

pharum Apollon. III, 1217, memorat : αἱ δ' ὀλόλιζαν Νύμφαι Διωνόρπαι ποταμίδες. ubi præcesserat : κίχη δ' ἔτρεψεν πάντα, ululant adeo præ terrore et sensu magni mali. Alienus itaque est ululatus in sacris fieri solitus. Tellus interdum cum Vesta, inter deas nuptiarum auspiciæ, est memorata, ex disciplina Etrusca. (v. Serv. ad h. l. et Passet. Var. Etrusc. Tom. I, p. 4) nec mirum, si Tellurem genetricem et altricem omnium rerum cogites. conf. Orphicos Hymnos XXV.

169. Dies ἀρχίατος Homericæ voc. Iliad. E, 63. Mox *species*, pro decoro positum videtur ; sere ut, *speciosa res, speciosum nomen*. Nunc jam dedecoris vel infamiae metu movetur.

171. 172. Nec jam clam amat, non eclat amorem, *prætexit culpam nomine* exquisitius quam vulgare *prætexere nomen culpa*, obtendere, ad excusationem. vid. inf. 500.

173—188. Notitiamus de Fama locus. Velocitatem monstri aut au-

Fama malum, quo non aliud velocius ullum;  
 Mobilitate viget, viresque acquirit eundo; 175  
 Parva metu primo; mox sese attollit in auras,  
 Ingrediturque solo, et caput inter nubila condit.  
 Illam Terra parens, ira irritata deorum,  
 Extremam, ut perhibent, Cæo Enceladoque sororem  
 Progeniuit, pedibus celerem et pernicipibus alis. 180  
 Monstrum horrendum, ingens: cui, quot sunt corpore  
 plumæ,

175 quo non Romanus et Medic. adeoque libri vetustissimi; nec. Rottend. pr. a m. pr. et sic Gadiam habere in Corti Exc. notatum video. Etiam Servius ita legi testatur. Nec tamen Heins. recipere auras, etsi impense placeret. Neque id a poeta productum arbitror, sed a librarii errore, violentius ullum Hamburg. sec. 175 acquirit ex antiquis scriptura post Pier. emendavit Heins. Vulgo acquirit. Gud. a m. sec. acquirit. 176 parva modo vel modo, h. modulo, mensura; ut Avien. 1331 magnus uterque modi; eod. Jo. Schrader. in schedis censerat forte meta haud satis aptum esse sed v. notam. Parva orta primo conj. Gies. in Agamem. p. 42. 177 Ingrediturque solum Macrobian. V. Sat. 13, at v. 3 vulgata lect. cf. inf. X, 763. polo Erf. a m. sec. 178 irritata Heins. o Medic. et aliis scripsit. irritata volebat Pier. pro vulg. irritata. cf. Borm. 179 Cæo al., malo. Nam Kair. cf. ad Georg. I, 279. Cæo Celeaque Ksc. Burmann. Ancecladoque Menag. pr., ut al. Enchelado, sorores Parrhos. errore tert. Mentel. 181 quod Rom. Mentel. pr. sunt quot Hugon. pectore Oudart. et Wall.

geri ipso cursu; crescere et ipsam speciem; mox v. 180 addit esse illud alatum, toto corpore plumis, oculis, onibus auribusque constatum; in ceteris v. 184 sq. assimilatur strigi. De reliquis in h. l. v. Excurs. III. In nonnullis Homericam Eridem ante oculos habuit poeta, Iliad. Δ, 440—443, forte cum Cerere Callimachi H. in Cor. 69 ex eadem Eride adumbrata, imprimis in versibus 176. 177 mox sese attollit etc. Virgilium assimilatus est Ovid. XII Met. 39 sqq. et felicius Statius Theb. III, 428 sqq., ubi illa in comitatu Martis. Valer. Fl. II, 116 sq. et Ovidium et Virgilium expressit.

173. Odyss. Ω, 412 ὄσσα δ' ἄρ' ἄγγαρος ἄνα πτερὰ πύλας φέροισιν ἄντρον.

174. 176. Fama velocissima est: malum, ut pestis, res perniciose, h. l. in personam voras, dea seu mon-

strum; est eadem mobilis, celeris. Verba ex Lucretio petita VI, 340.

176. Primum parva metu, metuens scilicet redargui, ait Cerda; cohibet se, quod initio cætus loquatur, ait Serv., mox summa licentia altius exurgit. Nimis argute. Cogitandum est de summa sinistram aliquem eventum aut malum imminens nuntiante, unde metus animos incoasset. Respiciunt hæc incrementa rumoris ex ipso progressu.

178—180. Genealogia antiqua, Homodem similit. Cæum Terra ex Cælo, vid. Theog. 133. 134, vel ex Tartaro peperit, Sic et Gigantes ex Cælo: Apollod. I, 6, 1, in quibus Enceladus ibid. a 2; de eo sup. III, 676. cf. Hygin. præfat. ibique Muncker. Propter corporis magnitudinem Gigantum familes facile famam annuuntiare potuit. ira deorum, irrita

Tot vigiles oculi subter, mirabile dictu,  
 Tot linguæ, totidem ora sonant, tot subrigit aures.  
 Nocte volat cœli medio terræque, per umbram  
 Stridens, nec dulci declinat lumina somno. 185  
 Luce sedet custos aut summi culmine tecti,  
 Turribus aut altis, et magnas territat urbes;  
 Tam ficti pravique tenax, quam nuntia veri.  
 Hæc tum multiplici populos sermone replebat  
 Gaudens, et pariter facta atque infecta canebat: 190  
 Venisse Ænean, Trojano a sanguine cretum,  
 Cui se pulcra viro dignetur jungere Dido;  
 Nunc hiemem inter se luxu, quam longa, fovere  
 Regnorum immemores, turpique cupidine captos.  
 Hæc passim dea fœda virûm diffundit in ora. 195  
 Protinus ad regem cursus detorquet Iarban,  
 Incenditque animum dictis, atque aggerat iras.

182 *Pervigiles* s. pr. Hamb. *subeunt* Franco. Parrhas. et plerique Pier. *subeunt* Ven. Wall. cum Goth. tert. *oculos subter* Schol. Lucani lib. I, 472. *oculis subeunt* ed. Ven. *mirabile visu* Exo. Burmann. a m. pr., sed alinade repetitam. 183 *ore* alter Meneg. *aureas* Gud. a m. pr. 184 *in medio* Goth. tert. *per umbras* aliquot Pier. et Burmann. 185 *aridet oblongus* Vatio. Pierii et sec. Rottend. *declinant* Leid., ut ist. sq. *lumina* multi ap. Pier. et Burm. *lumine* pr. Moret. *carlo* alter Hamburg. a m. pr. 186 *Et nec* pro *Luce* Goth. sec. *summo* Hagen. et tert. Mental. a m. pr. *vertice* pr. Hamb. pro var. lect. 188 *parvique* Goth. pr. 189 *dum, cum, tunc* in libb. 191 a docti Medice. et pluribus aliis, ut et alibi. v. ad I, 19 cf. Burmann. 192 *munera* D. Meneg. pr. 195 *diffudit* aliquot Pier. et Burm. 196 *cursu detorquet* Gud. a m. pr. *en. se, non male*, inquit Heins. Sed cf. Burmann. *Iarban* Heins. a Medice. et aliis: vulgo *Iarban, etiam Hiarban, Hiarban, Hiarba*.

diis propter Titanas in Tartarum coniectos; ut et Apollod. I, 6, 1, ubi cf. Not. p. 67. 68. Apollon. II, 38. 40.

183. Ornate pro, tot ora ei sunt et aures; tota est oculata, aurita et vocalis. Mox 184 sq. strigi similem cogita vel buboni.

193. *hiemem*. Non proprie accipiendum, ita ut Æneas totam hiemem apud Didonem exegerit, id quod alia haud admittunt (v. Excurs. II ad lib. III). Verum, cum jam sub æ-

statem extremam hæc præerant, ita ut hiemale tempus instaret, invidiæ id jam fieri dicitur, quod fieri poterat; nisi alia incidissent. *quam longa*, h. e. hiemem totam, cf. inf. VIII, 86 et sæpe al. *hiemem fovere* exquisite, hiemale tempus luxui dare, ut bene Pompon. Proprie fovetur amor per hiemem. 194. *Regnorum*, Carthaginis illa, hic Italici. *turpi e.* inhonesto amore. vid. Serv. Mox 197 *aggerat iras* exquisite pro auget.

Hic Hammone satus, rapta Garamantide Nympha,  
 Templa Jovi centum latis immania regnis,  
 Centum aras posuit; vigilemque sacraverat ignem, 200  
 Excubias divûm æternas; pecudumque cruore  
 Pingue solum, et variis florentia limina sertis.  
 Isque amens animi, et rumore accensus amaro,  
 Dicitur ante aras, media inter numina divûm,  
 Multa Jovem manibus supplex orasse supinis: 205  
 Jupiter omnipotens, cui nunc Maurusia pictis  
 Gens epulata toris Lenæum libat honorem,

198 *Ammon* duo Geth. puto et alii. *Agaramantide* Dorvill. 199 *Jovis* Montalb. et Wall. 201 *Excubiasque* daum aliquot ap. Pier. *æternas* Hugen. *pecudumque* Leid. 203 *incensum* Exo. Burn. *amore* Gud. a m. pr. 204 *munera* olim lectum Servio teste qui addit: "hoc est, in modis precationis deorum." Immo vero: inter sacra. Et hactenus hæc lectio valde aridet. 205 *supinus* scrib. in binis ap. Burn. 206 *Supplex* mas. et viri docti. Antiquiorum tamen scripturam una p. fuisse non dubito, nam, ut scriptura pronuntiationem metri respectu in his sequeretur, scribis factum. *Maurusia* al. ap. Pier. 207 *choris* Leid. *odorem* Dorvill. *amorem* aliter Hamb., *perperam*. *Honor* de libatione in deorum honorem facta, frequens ap. poetas.

198—202. Iarbas itaque Jovi Ammoni patri novas in terris Numidicis religiones et sacra instituerat. Nam oraculum Jovis Ammonis in Marmarica huc referri non debebat; sed ad ejus exemplum Iarbas in Numidicas supra Carthaginem aras putandas est nova sacra invehisse. cf. 206. 207. Potuit Virgilius Græcum aliquem, forte Alexandrinum, poetam æqui; nam multa in his olim super Libya fabulose tradita esse debere, uti ex Apollonio Rhodio ejusque Schol. intelligere in promptu est. Et Cyrenæorum domesticum aliquod fuit mythologicæ systema. Ceterum poeta huic homini Mauro ritum sacrorum Romanum aut Græcum tribuit; quod poetæ facere solet; faciunt idem historici, sed hi minus potuit. *Garamantis Nympha* simpl. pro Libya. conf. ad Ecl. VIII. 44. *rapta* ad stuprum v. sup. ad I. 28. *posuit* et *sacraverat* pro *posuerat*; nota enal-

lage; junctura mox paullo durior: *sacraverat* illo ignem perennem in aria, et *solum pingue cruore pecudum*, h. e. sacrificia magno numero, et *limina florentia sertis*, h. festos sollemnesque dies. *centum* ut I. 416 *Veneri Paphias centum aras* calent ture. *vigilem ignem*, *Excubias divum æternas*, egregie de igni perenni, ad quem alendum sacerdoti pervigilandum et excubandum est. Ignis hic æternus ex Jovis Ammonis religione petitus putandas; nota illa ex miraculo apud Plutarchum de Orac. defect. p. 410 B. Ceteram Callimachum ante oculos noster habuisse videri potest in Apoll. v. 80 sqq., ut etiam ad illud locum innotuit, et *varia florentia limina sertis* simpl. ad religionem in sollemnibus sacris templorum fores corollis ornandi referendum. Mox 204 *media* inter numina divum, simplic. ante signa deorum.

206—210. Tales preces saepius co-

Adspicias hæc? An te, genitor, quum fulmina torques,  
 Nequidquam horremus? cæcique in nubibus ignes  
 Terrificant animos, et inania murmura miscent? 210  
 Femina, quæ nostris errans in finibus urbem  
 Exiguam pretio posuit, cui litus arandum,  
 Cuique loci leges dedimus, connubia nostra  
 Repulit, ac dominum Ænean in regna recepit.  
 Et nunc ille Paris, cum semiviro comitatu, 215  
 Mæonia mentum mitra crinemque madentem

208 *Respicis* h. Franco. *Aspicis* hoc Duvill. *hæc genitor*, an cum tua Venet. an ne vel me mas. Pier. torquens Medic. et Leidens. 209 *oreus* Dorvill. 210 *immanis* m. Dorvill. 212 *Exiguam* Medic. a m. pr. posuit pretus pr. Hamburg. 213 *Cui leges dedimusque loci* Leid. et Hugon. locis Wall. 214 *Depulsa* Leid. pro var. lect., sed alterum voc. proprium. v. Burmann. at Steph. et codd. Servii. *Æneam* aliquot, hinc Parthas. *Æneam* in suo regno v. 215 *At nunc* Hamb. pr., male. v. Burmann. 216 *M. m.* turba Novius in subnixus. *Mæonia* male vulgo scribitur.

currant; primo loco Iliad. II, 440 sq. et al., sed, quod tam impiam vecordiam Iarhæ tribuit, hoc calidissimis et ferocissimis Afrorum ingenis accommodate fecisse videri debet. Vido modo Herodot. IV, 173 et 184. *Maurusia gens*, Mauri, vel Maurentani, quibus h. l. Iarbas imperare traditur, ap. Justinum XVIII, 6 *Mauros* sunt, iidem forte, qui *Mauros* vel *Moyses*, Nomadum genus, sive improprie Mauri a poeta dicti (inf. 320 *Nomades*), sive ut illi ab initio illas terras tenuerint, quas temporum successu Numidæ occuparunt; quanquam et h. l. origines Mauri esse potuere. Nam Numidarum nomen non tam stirpem quam vitæ genus, h. e. Nomadum, designat, pluribus diversæ stirpis populis commune. *libationem* epulis factis (v. I, 734) omnino pro cultu sacro ac religione dixit, ut poeta. *toris pietas* v. sup. I, 708, in domo Didonis, ubi tamen melius locum suum tueri videntur quam inter rudes Mauros. *Adspicias hæc?* formulam illustant ex

ex Iliad. II, 448. *cæci ignes* h. l. plus quam occulti, invis; sed, vel qui vani, inanes, sunt, vel qui temere et fortuito feruntur, quasi cæco impetu. *Male* Serv. et alii: quorum origo et ratio ignoratur. *tonitrua miscent*, h. l. turbant, animos, aut ignes, fulmina, *miscent*, a. adjuncta habent, a. faciunt, *murmura*.

211. De re v. lib. I, 365 sqq. 212. 214 *litus arandum*. Argutatur intppr. Est litoralis plaga et ager in terra mari vicina. *loci leges dedimus*, jus, imperium: adeoque locum possidendum: ita malim, quam locum sub certa lege. *dominum*, non maritum, ut alibi sæpe, sed, ex invidione, participem regni, quin solam regem et dominam: ac quoque Barm.

215—218. *Paris ille*; doctus forte quam pro Iarhæ Mauri persona: mollis ille Trojannus, qualis Paris apud Homer. Iliad. II, 391 sq. aut potius h. l. quatenus Æneus, ut alter Paris, alii quasi pactam conjugem eripuit. Sic et Serv. *semiviro e.* conf. inf. IX, 617, dictam imprimis re-



Subnixus, raptu potitur : nos munera templis  
Quippe tuis ferimus, famamque fovemus inanem.

Talibus orantem dictis, arasque tenentem,  
Audiit omnipotens, oculosque ad mœnia torsit 220  
Regia, et oblitos famæ melioris amantes.

Tum sic Mercurium alloquitur, ac talia mandat :  
Vade age, nate, voca Zephyros, et labere pennis ;

217 *Subnixus* Leid. un., et sic jam Gevart. et Salmon. maluerant. Adde Ruzem, Cuninghamum. Pugnant contra Heins. b. l. et Gronov. Distr. in Stat. c. 51. *Subnixus* in Statio etiam Marklandus probabat, Silr. V, 3, 115, et multa pro hac lectione afferri possunt. cf. inf. X, 137 et 138, aliaque loca in Indice. Potest tamen *Subnixus* exquisitius dictum videri. vid. Not. ; quodcumque enim subligatum sibi habet aliquam rem, illud *subnixum* ea re videri potest. raptu mæ. Georg. Fabric. et pr. Rottend. a m. sec. Certo raptum hic sensu accipiendum raptu Zuliehem, id est, stuprata, conf. Barmanz 218 *flammam* conj. Voas., sed v. Barmanz motum pr. Hamburg. 219 Hic versus deorat alteri Meong. et poterat, Barmanz iudice, abesse. sed tuetur eum Macroh. III Sat. 8 et inf. VI. 124 ideam fere versans. *arasque* Will. et ed. Voo. cum Goth. sec. 220 *audist* Franc., ut inf. 672. vulgusque pr. Hamb. pro var. lect. ad *devis* sec. Hamb. 221 *omnes* Leid. 222 Tum Heins. o codd. post Pier. alii Tunc. cui talia voo. Moret. 223 *Zephyrum*, elabere Franc. punis Modio. et God.

spectu sacrorum Cybeles. *Mœnia*—*Subnixus* respicit Phrygiam mitram, h. v. pileum *meurum*, ut Serv. habet, de quo pendebat etiam *buccarum tegmen*, bima vel ternis simbriis seu fasciis descendentibus, quæ subter mentum colligari solebant ; adeoque *subnixus*, mento ac crine subnixo, mitra ; scilicet mitra subligata habens *mentum crinemque madentem* unguentis. *redimicula* sunt inf. LX, 616. Res in veteribus monumentis satis obvia et notata a Winkelm. (*Gesch. d. Kunst* p. 308. *Museum. ant. ined.* p. 155). Alias *mitra* est fascia, diadema ; nec alia in Baccho. At de Dioscurorum pileo an eadem vox occurrat dubito. *Mœniam* pro Phrygia dixit, ut poeta, a vicina gente. Nam proprio *Mœnones* diversi a Phrygibus. *raptu potitur*, graviter, pro stupro fruitur, ut Serv. *famamque fovemus inanem*, opinionem de potentia dei. Hæc multo magis invidiosa ia religione

nova, nuper demum inducta. vide v. 198 sq. Fundus in nobilitas. loco Hecubæ Euripideæ v. 488 sqq. 'Ο Ζεῦ, τί λίσσω ; πόσις δ' ἀνδραγαθὸς ἀπὸν etc.

219—221. *aras tenentem*, ex ritu precantium. *oblitos famæ melioris amantes*, egregie dictum, et ad sensum animi præclare. cf. sup. 170.

222 sqq. Ex Od. E, 28 sqq. 43 sqq., ubi Mercurius ad Calypso mittitur, ut Ulyssem illa dimittat (non ex Iliad. Q, 333 sqq.), hæc expressa ; ut jam ab aliis notatum. Non tamen ibi copiosa illa Mercurii ad iter se accingentis descriptio æque duplicat, uti ea, quam Virgilius subjungit v. 238 sqq., forte, quoniam hic majore cum festinatione omnia aguntur atque adeo omnis mora interposita legenti gravis est et molesta.

223. *voca Zephyros*. Ut venti vocantur, navi parata relique expantis (v. sup. III, 263. V, 211. VIII, 707. cf. ad Georg. III, 193), sic h. l. Ze-

Dardaniumque ducem, Tyria Carthagine qui nunc  
 Expectat, satisque datas non respicit urbes, 225  
 Alloquere, et celeres defer mea dicta per auras.  
 Non illum nobis genetrix pulcherrima talem  
 Promisit, Graiūque ideo bis vindicat armis :  
 Sed fore, qui gravidam imperiis belloque frementem  
 Italiam regeret, genus alto a sanguine Teuceri 230  
 Proderet, ac totum sub leges mitteret orbem.

225 *datas* pr. Rottead. vido lib. I, 382, porro *perspicit, prospicit, aspicit* praesim in codd. Pieru, Heins. et Burmann. et nostris. conf. mox v. 236. 226 *reger* alter Hamburg. mox jussu Vroet. *mandata* redd. aliquot vulgg. 227 *genetrix* abss Wall. Goth. rec. Ref. 229 *belluque* Parrhaso *furentem* Wall. 230 *deest* o in multis Pier. et Heins. et al. v. sup. v. 191. ab s. Nonius. cf. Heins.

*phryi* (omnino pro ventis), *pennis*, sive alis, aptatis a Mercurio pedibus, ad excipiendum ventum, quo per aërem feratur, volet. cf. inf. v. 230. Heinsius et hic exponit, *provoca*, ut Georg. III, 193. 225. *satisque datas* (v. I, 382 et al. pro monstratas) *urbes*, urbem Romanam, v. I, 258. Inf. v. 234 *Romanas arces* dixit, ut II Georg. 172.

227—231. Summa *hærentes* horum versuum, imprimis 229 sqq. Delata in *Aeneam* ea, quæ senioribus temporibus evenire: fore eum talem, qui Italiam in ditionem redigeret et populum orbis terrarum victorem conderet. *hiz*, semel a Diomede Venus ipsa, Iliad. B, 311 sqq., tum ab Achille Neptuni opera Iliad. Y, 291 sqq. Alii ad Veneris in ipso Trojæ excidio monitum referunt sup. II, 589 sqq. et 632. Porro 228 *promisit* — *vindicat*, quandoquidem hæc tempora aliquid commune habent; conf. Serv. h. l. 229. *gravidam imperiū Italiam*. Ex verborum vi non uno modo hoc dictum esse potest. Italiam, quæ multos imperatores est paritura, explicat Serv. probante

Cerda et ipso Burmanno. Sic Clu- dian. Fescen. XII, 24. *impero felam domum* dixit, quæ multos imperatores habuit. Tenue tamen hoc, saltem h. l.; etsi verum. cf. II Georg. 169 sq. Melius alii *populum late regem* lib. I, 21 huc vocant; sed verba non expediunt. Scilicet poetæ *imperiis* dictum pro *impero*, quo terrarum orbem complexura erat Roma. *gravida* igitur *imperiis* Italia, in qua magnum futurum erat imperium, ut inf. X, 67 *gravidam bellis urbem*, quæ bellum gerit. Lacet quoque *gravidam imperiis* intelligere Italiam, quæ multos potentes et late imperantes populos protulit; quo sensu, nec alio, dictum arbutor apud Auson. Epigr. IV *Imperius gravidas Pannonias*. Ita conveniunt hæc dicta cum lib. I, 257 sq. ubi *Bellum ingens geret Italia populosque feroces Cuntundret*. Videtur itaque hæc ultimo loco posita ratio esse præferenda. *genus* — *qui proderet*. Prodit genus qui auctor est stirpis; idem stirpem propagat; ita h. l. *Aeneas* stirpem a Teucro ductam. Apud Cic. Off. III, 21. *regno*, quod a Tantalos et Pelope prædium

Si nulla accendit tantarum gloria rerum,  
 Nec super ipse sua molitur laude laborem:  
 Ascanione pater Romanas invidet arces?  
 Quid struit? aut qua spe inimica in gente moratur?  
 Nec prolem Ausoniam et Lavinia respicit arva? 236  
 Naviget. Hæc summa est; hic nostri nuntius esto.  
 Dixerat. Ille patris magni parere parabat  
 Imperio; et primum pedibus talaria nectit  
 Aurea: quæ sublimem alis, sive æquora supra, 240  
 Seu terram, rapido pariter cum flumine portant.  
 Tum virgam capit: hac animas ille evocat Orco

232 Quid si nulla morer Wilt. ex v. 272. 233 ille Wall. sua deest Dorvill. rum  
 Arusian. Meas., sed mendoso. laborum Medic. a m. pr. et Gad. et v. 273 Parrhas.  
 doctum Goth. tert. 234 inducet arces Goth. tert. 235 in abest in nonnullis v.  
 Burmann. in tert. Goth. expunctum a m. sec. 236 Hæc pr. Goth. sec. conquest  
 Hagen. vide ad v. 225. Latinsque Sprot. et Bæ. Burm. v. ad l. 2. et pro nec. v.  
 Burmann. ad Ovid. Met. III, 492. 237 hoc summa est emendabat Heumannus,  
 du te quidem, sed frustra. v. Burm. idem hic nostra nuntius esto, ut ab alia manu adje-  
 cia recidebat adversante et hic Burmann. Sed neuter videt, nuntium h. l. esse non nar-  
 rantem, sed id quod nuntiat. hæc summaque Dorvill. hinc Commelin. hinc n. Ou-  
 dard. et Zuleb. 238 volebat sec. Moret. v. inf. 390. 239 et abest ab Hamb. sec.  
 primo Goth. tert. Imperus, prima Hamb. pr. Leid. a m. sec. 240 æquora justa mss.  
 ap. Alacrob. V, 6, ex v. 255 puto. 241 flumine tert. Rottend. fulmine alter Hamb.  
 portat Medic. n m. pr. et alii duo Heins. 242 rapit Manag. pr. alle vocat una vocali  
 alia Longob. Pierii, et Mentel. pr.

jura obtinebatur. Si tamen prodere  
 etiam, ut proferre, producere, illu-  
 strare est: poterit et h. l. esse, qui  
 Tenet progeniem illustret et novo  
 splendore in lucem proferat.

232—237. Omnia cum dignitate  
 offeruntur. Si nulla, si non—si ipso  
 labores molire, ansipere non vult  
 pro sua laude ac gloria. Burmanni  
 ratio, ut super sit, insuper, admodum  
 dura est. invidet, avertit, cum privat  
 fatali oede. cool. inf. 267. 274. 355.  
 prolem Ausoniam, cf. 230. inf. 274.  
 375. VI, 756, progeniem, cui fata  
 imperium Italie decreverunt.

238 sqq. Ev. II, O, 339 sqq, ubi  
 Mercurius ad Priamum, et Odys. 8,  
 42 sqq., ubi ad Calypso mittitur, hæc

adumbrata esse, jam ante monitum.  
 Adde Odys. O, pr. Virgilium se-  
 cuti sunt alii, ut Statius I Theb.  
 303 sqq. Ovidius etc. Sed classici  
 de Mercurii officio locus hic. Om-  
 nia nota et vulgaria sunt, et a poeta  
 diserte expressa.—240. quæ talaria  
 portant te, sublimem alis, h. e. te vo-  
 lantem: ut paullo ante in Jovis ver-  
 bis: voca Zephyros et lubere pennis.  
 h. e. vola, ventis portatus. non enim  
 talaria ferunt, sed alæ: ratione my-  
 thica ex ipsa rerum natura petita.  
 Et inf. 252 paribus nitens Cyllenius  
 alis. 241. pariter cum flumine. Ho-  
 mericum ἀπὸ πρὸς ἀνέμοιο, ut Od.  
 8, 46. 242. evocat v. o. Protesilaum.  
 v. Hygin. f. 103. cf. Orphic. Hymn.

Pallentes; alias sub Tartara tristia mittit;  
 Dat somnos adimitque, et lumina morte resignat.  
 Illa fretus agit ventos, et turbida tranat 245  
 Nubila. Jamque volans apicem et latera ardua cernit

243 sub Tartara tristia. Ordinem Burm. e codd. Pierii, Heina. et auct. realituit. Adde fragm. Vatic. Alii sub tristia T. 244 lumina God. et Rottend. pr., quod Burm. arripit et probat, ut Mercurius defunctorum animabus resignet et aperiat lumina inferorum. Verum ita nec diversum hoc ab illis sub Tartara tristia mittit, nec lumina absolute ita de inferis locis dici posse videntur, cf. not. Nec quicquam profectis, si morte resignat legeris, nam et hoc ipsum esset otiosum post dat adimitque. In fragm. Vatic. iustus verus ad raleem pagellae erat adscriptus. Equidem malim bemistichium abesse et lumina morte resignat quocumque te interpretatione veritas, sententia est a loco aliena. 245 tranat Zulichem. et Wall. cum consulis Pierii.

56. Æschylus Pers. 642 seqq. μίτ-  
 τει, ducit, Gr. τὰς ψυχὰς πύπτει, ψυχο-  
 πομπός. dat somnos adimitque: ex  
 Odys. Ω, 4. 244. lumina morte re-  
 signat. Quis verbi sensus sit, dubi-  
 tatur. Ad sententiam loci tam ac-  
 commodatum esse nihil, quam Ser-  
 viana ratio, primo loco posita, qua  
 per claudit redditum videas. Novo  
 scilicet pro obagnare, occludere, ita  
 dixit resignare. Verum nec exem-  
 plum memoratur, in quo seu resi-  
 gnare seu simplex signare eo sensu  
 adhibitum sit, nec alibi facile hoc  
 Mercurii officium laudatur, ut morte  
 oculos claudat. Ad vulgarem verbi  
 usum resignat lumina est, aperit,  
 morte, in morte: atqui hoc dices re-  
 pugnat rerum naturæ, nam morte  
 clauduntur oculi; nisi argutari malis  
 et ad oculos morte rigentia et manu  
 comprimendos referre. Forte tamen  
 ita accipiendum erit: morte, mortuis.  
 Dictum hoc esset ad exemplum Pin-  
 dari Nem. 10 f., ubi Castor e morte  
 revocatus ἀναλύνει δαδάλμῳ: ut ita  
 Mercurius mortuos in vitam revo-  
 care dicatur. Munus tamen hoc  
 Mercurii aliis exemplis probari ne-  
 quit: sin ad evocationem Manium  
 referas, ea jam processit. Potest  
 tandem resignare accipi proolvere,

ademit et subductis viribus: ut in  
 vetere Epigrammate: Et postquam  
 fatis morientia lumina solet, et inf.  
 V, 856. Nulla ratio satisfacit, quia  
 jam antecessere illa, quæ eandem  
 rem declarant: acceat animas et sub  
 Tartara mittit; præ reliquis tamen  
 media illa ratio usui loquendi cet  
 consentanea. 245. Illa fretus, ut  
 toties Homerus κενώδης, pro, cum  
 illa, habens illam. agitur anto se, quis  
 dubitet? dum volata per auras fer-  
 tur.

246—251. Famosum Atlantis no-  
 men jam in vetero Græcia, navigan-  
 tium, pato, fabula, ut ceteræ fabulæ  
 Labyrinth, mox in carmina de Perseo,  
 Hercule, Argonauticis receptæ et or-  
 natæ: cf. Notes ad Apollod. p. 681  
 add. p. 409. Obvia vel rudi homi-  
 num generi imago montis in viri effi-  
 giem conversi; hinc ducta frequens  
 illa Atlantis tanquam vasti gigantis  
 descriptio, cumque cælum inniti vi-  
 deatur altissimorum montium verti-  
 ci, hinc Atlas cælum ferre creditus.  
 Apud Pindar. Pyth. I, 36 Ætna ab-  
 pavia cliv; et Homer. Od. A, 52—  
 54 de ipso Atlante, ἔχει δὲ τὸ σινεῖς  
 ἀντὶς etc. et hinc alii, quos vide par-  
 tim ap. Cerdam h. l. Reliqua de At-  
 laute firmat Leo Africanus Descript.

Atlantis duri, cœlum qui vertice fulcit;  
 Atlantis, cinctum assidue cui nubibus atris  
 Piniferum caput et vento pulsatur et imbri;  
 Nix humeros infusa tegit; tum flumina mento 250  
 Præcipitant senis, et glacie riget horrida barba.  
 Hic primum paribus nitens Cyllenius alis  
 Constitit: hinc toto præceps se corpore ad undas  
 Misit; avi similis, quæ circum litora, circum  
 Piscosos scopulos, humilis volat æquora juxta. 255  
 \*Haud aliter terras inter cœlumque volabat;  
 \*Litus arenosum Libyæ ventosque secabat

247 *fulcit* aliquot Bern. 248 *Atlanti Ven.* et Goth. test. a m. sec. qui nubibus  
 Miniatib., sed cui Prudentii quoque imitatione firmat Heins. cum n. Beda op. cand.  
 249 *Piniferum* Gud. et duo Leid. *Piniferum* tort. Rottend. et *cælo* Parrhas. u m. pr.  
 quæritur apud Bedam et in binis Morel. ac Donato. Hinc et emendatio Heinsianæ in  
 Silio l. 206 loco hinc expresso firmari poterat, aut, si firmata salus esset, eandem lectio-  
 nem in Virgilio stabilire. imbræ Beda et Goth. sec. igni Goth. pr. 250 *flumina* Goth.  
 pr. 251 *regit* Gud. *riget* tort. Rottend. 252 Sic et Cyllenius heru Wall. Nec  
 paribus primum Doerill. quamvis hic vertice cæli Latet. ad Stationem, sed ex lib. I, 235,  
 uti Bern. vidit. 253 hic t. duo Barmann. tanto Goth. pr. pectore Ven. 254 *cur-*  
*cum* quæ Parrhas. et sic Cuningham. e codd. Marklaud. 255 contra juxta Doerill. et  
 omissum humilis. vid. Bern. 256 257 Ingrati versus, et sono in voce extrema  
 eodem his redeunte, et impedita verborum structura. Haud facile fuit qui Maronem logo-

Afric. pag. 25. 26. *duri* recte Serv.  
 laboriosi, propter ærumnas, quas to-  
 lerat v. 249 sqq. *Piniferum* vix pro-  
 prie a poeta dici potuit; et dubites,  
 an Libyæ juga pinus alant. cf. Plin.  
 V, l. Solin. c. 37. Virgilium æmuli-  
 tatus est Silius I, 202 sq., sed suo  
 more, ut in singulis partibus varian-  
 dis vel transferendis operam ludat.

252. *nitens* h. l. de volatu. *paribus*  
*alis*, leni volatu, ut Serv. cf. IX, 14.  
 Cogita de eo temporis momento,  
 eam inhibetur volatus, ut subadat  
 æra. 253—255. Ante oculos Odysæ.  
 R, 50—54, ubi *αἰνός* expressa,  
 quæ fulca esse putatur. *ad undas*,  
 versus mare mediterraneum, quod  
 Carthaginem attingit, *ἡ αἰθρὰ* *ἰπ-*  
*πος δόρυ*. In eo non argutandum,  
 quod tam parum itineris compendi-

um fecit Mercurius, dum Atlantem  
 prius adit, quam Carthaginem; Spe-  
 ctatur tantum Atlantis altum jugum,  
 cui deus ex cœlo descendens primo  
 loco insistit, hinc ad humiliora loca  
 procedit. Antiquorem poetam ante  
 oculos eum habuisse suspicari licet,  
 ex eorum genere, qui Persæi et Her-  
 culis res fabulosa geographia invol-  
 verant.

256—258. Si lectio sana esset, di-  
 stinguere malim cum viris doctis  
 post *Libyæ*; ut sit: *Mercurius vola-*  
*bat inter terras cœlumque* (*Μεταξύ*  
*γαιῆς καὶ οὐρανοῦ ἀετρώμενος* Iliad.  
 E, 769 de Junonis equis) ad, vel ver-  
 sus, *Litus Libyæ*; ut v. 253 *ad un-*  
*das*. Omissio præpositionis satis fre-  
 quens poetæ; et sic sursum eam  
 fastidio occurritur. Barmannus in



\*Materno veniens ab avo Cyllenia proles.

Ut primum alatis tetigit magalia plantis :

Ænean fundantem arces ac tecta novantem

260

Conspicit; atque illi stellatus iaspide sulva

Ensis erat, Tyrioque ardebat murice læna,

Demissa ex humeris : dives quæ munera Dido

ret, quin ad hos versus offonderet. De structura v. not. In codd. Medic. et multis aliis Heinssii et Burmanni: ac *Libya*, vel et *L.*, et God. a m. pr. cum aliis ad *Libya*, quod Branchium prætulisse video. v. not. Ven. Sed hæc parum juvant. Hæc. con. *celum* quæ rotata, vel volando. Elegantior est Bentleii emendatio ad Horat. I Od. 36 *legetas*. Tan. Faber versus alterum: *Litus arenosum* jugulabat, qui et Zúlich. deest: verum, si hæc solum sustuleris, sententia manca reliquitur. Debet enim Mercurii volatus juxta mare ac litus declarari. Sunt tandem codd. Pirrii et Heinssii et bini Gothani, cum Erf. a m. sec., in quibus versus *Materno veniens* præponitur alteri: *Litus arenosum*; hoc ardebat Heinssio, cum sic ingratus sonus tollatur. At Burmanni, qui docto de hoc loco egit, vulgatum ordinem (cujus etiam in fœgm. Vatic. vestigia visuntur) inest simulium verorum exemplo, imprimis lib. X, 213. 214. Ita maneret saltem hoc esse versus similes in Virgilio, non minus male casus. Præstat dicere, esse versus Virgilii, sed manum ultimam eos hæc esse expertos. At ne minus probabilitatem habet illud, non modo unum vel alterum, sed omnes tres versus. *Haud aliter*. *Litus a. Materno* v. debet incepto interpolatori, qui desiderabat comparationis apodosis, quæ illa ad Mercurium transferretur. Sunt autem versus tam jejuni et salubrosi, ut vix de fraude facta dubitare liceat. Hæc quoque assentionem hæc in re sagaciss. virum Jac. Bryant: nec veretur, quin idem servari necesse sint viri docti, qui hæc legunt. 258 In nonnullis desiderari hæc verum, notavit Ge. Fabric. 259 attulit duo Burm., nem. *magalia*. 260 *celum* n. ed. D. Heinss. operum ratio. 261 ac illi Goth. tert., an ecce illi? fuit Erf. In reliquis libri nil mutant. Sed deficit, arbitror, et his manus secunda poetæ et Tucca cum Varro versus inchoatos coagmentarunt; finierat forte poeta alterum locum in *Conspicit*, tam alter adscriptus erat. *illi stellatus* l. f. 262 *læna*, *luna*, *leu* aberrant in *læna*. 263 *Demissa* multi, ut solent. cf. Burm.

vulgata distinctione acquiescit, et ad scriptorum morem refert, quo verbum ad alterum tantum subjectorum proprio spectat; ut deficiat aliud verbum simile post *Litus arenosum Libya* ac. peragrabat. *Materno ab avo*, per Maiam, Atlantis f. Verum de toto loco v. V. L.

259—261. *magalia*. v. sup. I, 421 *Miratur molem Æneæ, magalia quondam*. *arces* pro munimentis urbis et pro ipsa omnino urbe. vid. sup. I, 424. 425. *fundantem*, fundamenta ponentem; proprio, fundamentis jactis inædificantem, *tecta novantem*, privatas sedes novas educentem. cf. Burmann.

261—264. *Conspicit; atque illi*. Offendit hæc oratio tanquam paullo

jejunior pro tali carmine, nec accurata illa vestitus descriptio in medio rerum cursu expectabatur; jejuna manet etiam ac, si dixeris, vestitum insignem Mercurii venientis oculos in se convertisse. Est quidem hoc Homericum, ut structura reliquæ orationis relictæ externam rei vel hominis speciem sensibus obijciat poetæ; verum hoc sit, quoties id ipsum vim habet ad augendum, amplificandum vel illustrandum; nunc autem quam vim habere potest hic enim, hæc chlamys, in designando Æneæ occupato in ædificandis ædibus!—Ut saltem atque abscisset! Sed libri nil mutant. Nec rem expedit, si ab illi ad eura parenthesin facias. *stellatus* exquisitè pro distinctus ac sul-

Fecerat, et tenui telas discreverat auro;  
 Continuo invadit: Tu nunc Carthaginis altæ 265  
 Fundamenta locas, pulcramque uxorius urbem  
 Extruis? heu regni rerumque oblite tuarum!  
 Ipse deſum tibi me claro demittit Olympo  
 Regnator, cælum et terras qui numine torquet;  
 Ipse hæc ferre jubet celeres mandata per auras: 270  
 Quid struis? aut qua ſpe Libycis teris otia terris?  
 Si te nulla movet tantarum gloria rerum,  
 Nec ſuper ipſe tua moliris laude laborem;  
 Ascanium ſurgentem, et ſpes heredis Iuli  
 Reſpice; cui regnum Italiæ Romanaque tellus 275  
 Debentur. Tali Cyllenius ore locutus

265 *cedit terti.* Rottend. a m. pr. 267 *Construis* Zulichem. 268 *claro tibi me* Menag. pr. *dimittit* multi et luc. 269 *ac terras, et terram* alii sp. Heins. *qui fulmina* Parib. 270 *celus* nec. Rottend. 271 *Quis* Gud. t. omnia ed. Veset., male. 273 *Ne s. Exc.* Burm. in Mentel. pr. Totus versus abest a Mediceo, cum quo convenit Goth. tert., in nonnullis manu secunda insertus aut margini adscriptus. Apud Pompon. Sab. legitur: "Nec super secundum Apronianum." Videtur aliquid excidisse. Nam corrector ille Virgiani operis (v. Tom. I post præf. de cod. Mediceo) versum hunc resciderat, ut ex Mediceo codicis lectione apparet. Vas. 271—273 facti ad vas. 232—236. Pierius nil de suis monuit: qui adeo nihil novasse videntur. 274 *ſpes ſurgentis* pr. Hamburg. Dorvill. ex lib. X, 521, aut potius ex anteaed. verbis. 276 *De-* betur Hugen. et pr. Rottend. a m. pr. v. IX, 619. *voca locutus* Dorvill.

gens, ac in capulo et vagina. *iaspide fulva*, epitheton non urgendum. Non enim inter priestantiores sui generis fulvæ numerantur, v. Plin. XX XVII, 37, quem tamen *fulvas* iaspides omnino memorare non video, quod tamen Servius affirmat, nisi *fulva* pro subviridi accipienda, ut inf. V, 300 *fulva oliva*, ardebat ornate pro erat. *telas* int. stamina. Erat igitur vestis hæc crassa, *Alaiva*, ipsius Didonis manibus texta, cf. similes locos inf. XI, 73, et III, 483.

265. *incedit*. Habitum future orationis ostendit. Serr. Malim tamen simpl. pro *aggreditur dicta*, *alloquitur*, habere dictum. 260. *uxorius*

cum dilectu dictum, ad Didonis arbitrium. 268 sq. Versus ex Iliad. A, 201. *claro Olympo*, Ὀλύμπου ἀγλῆστον. 269. *torquet* exquisitius quam movet, moderatur. Sic XII, 180 *Cuncta tuo qui bella pater sub numine torques*: regis. numine h. l. vi ann. *teris otia*, exquisite ut consumitur, *teritur tempus*. Exemplis rem firmavit Marklandus ad Stat. III Silv. 6, 60. Lav. I, 57. conf. Burmann. *surgentem* mavult dicere poetam, quam crescentem. v. I, 306 *surgentemque novæ Carthaginis urbem*. Sic *surgens seges*, *oleaster*. Et iterum VI, 364 *per spem surgentis Iuli*. 276—278. *tali ore*, oratione. Serv.

Mortales visus medio sermone reliquit,  
Et procul in tenuem ex oculis evanuit auram.

At vero Æneas adspectu obmutuit amens,  
Arrectæque horrore comæ, et vox faucibus hæsit. 280  
Ardet abire fuga, dulcesque relinquere terras,  
Attonitus tanto monitu imperioque deorum.  
Heu quid agat? quo nunc reginam ambire furentem  
Audeat affatu? quæ prima exordia sumat?  
\*Atque animum nunc huc celerem, nunc dividit illuc,  
\*In partesque rapit varias, perque omnia versat. 286  
Hæc alternanti potior sententia visa est:  
Mnesthea Sergestumque vocat, fortemque Cloanthum,  
Classem aptent taciti, socios ad litora cogant;  
Arma parent, et, quæ sit rebus caussa novandis, 290

277 C. a. l. *Mortalis* Ge. Fabric. in ms. janetum viderat, in sermone aliquot *Burn.* relinquit Exc. *Burn.* 278 invenit Hagen. *unbram* Ven. 279 *idem*, uno alter *Mem.* 280 *Ereclæque* pr. Hamb. pro var. lect. v. inf. V, 138. 282 *improvis* *monitu-* que ap. Priscian. lib. XI. 283 agit sec. Rottend. *quoniam* tres *Burn.* et ita Nonius. *quoniam* Leid. 284 *affatum* *Hæc* *Burn.* et que alii, sed sustulit *et* et *Heins.* *Pieria-* norum et suorum librorum auctoritate. 285 *Atque* omnes codd. et Schod. *Craque.* *Ho-* ratii II Od. 16. Importunum tamen et forte ex lib. VIII, 20 illatum, ubi duo hi versus repetuntur. Placet *Heinsii* conj. *Uique* *animum*, *Bruck.* utrumque versum omittit, uno periculo. 286 deest *Gud.* a m. pr., item fragm. *Vatic.* a m. pr. 288 *fatentemque* *Servetum* optimi libri *Medie.* *Gud.* et alii ap. *Pier.* et *Heins.* et fragm. *Vatic.* ac duo *Goth.*, et potest vulgata ex lib. I, 510 repetita videri, unde etiam *Anthea* in nonnullis venit. *Meica.* *Claudio* al. 289 *aptant*—*parent* *Goth.* sec. et tert. *acqueque* vulg., sed ed que sustulit *Heins.* post *Pier.* secundum codd. ad limina *Rxo* *Burn.* 290 *parent* *eller* *Hamb.* et abest ab ed. *Junt.* et que *rebus* sit, *Gud.* cum fragm. *Vatic.* et bimio alius. Totam versum omittit alter *Codianus*.

Discessum hunc dei non expectata  
Æneæ excusatione aliquantum artis  
habere, etiam Cerda vidit. cf. inf. de  
Didone 388 sqq.; quamquam hoc in  
deorum alloquiis frequentissimum  
esse solet. cf. inf. IX, 656. 657. add.  
sup. Exc. ad lib. I, 402.

279. 280. *Homericæ*: *Ἐν δὲ τῷ*  
*φόνι.* *Ὅπδ' αὖ ἐπὶ χεῖρ' ἔσται—θάληρ*  
*δὲ αὖ ἰσχυρὸν φωνή.* cf. *Iliad.* II, 358  
sqq.

281—284. *Egregii* versus rerum  
vacillate et verborum dilectu. *Heu?*

quid agat, ut IX, 399 et al. *ambere*,  
cum dilectu pro adire.

285. 286. Putant expressum *Ho-*  
*mericum* *διάνηχα μὲρμυρξεν*; et v.  
287 *Ὅτε δὲ οἱ σπονδῶντι ἐδάσσαντο*  
*ἐπὶ δὲν ἔλκεν*; ut *Iliad.* II, 23. II, 647—  
652 et sæpe alibi. cf. *Odys.* A, 228.  
229. *dividit* efficacius quam vertit,  
versat, volvit, ut V, 701. 702. *alter-*  
*nanti*, varia mente tractanti. *Serv.*;  
immo alternis animo versanti hæc.

288 seq. *Forma* orationis pontam  
debet, pro, *Hoc*—optimum factu vi-

Dissimulent ; sese interea, quando optima Dido  
Nesciat, et tantos rumpi non speret amores,  
Tentaturum aditus, et quæ mollissima fandi  
Tempora, quis rebus dexter modus. Ocius omnes  
Imperio læti parent, ac iussa facessunt. 295

At regina dolos (quis fallere possit amantem!)  
Præsensit, motusque excepit prima futuros;  
Omnia tuta timens. Eadem impia fama furenti  
Detulit armari classem, cursumque parari.  
Sævit inops animi, totamque incensa per urbem 300  
Bacchatur; qualis commotis excita sacris  
Thyias, ubi audito stimulant tricterica Baccho

294 quis Heina. o libris, ut Virgilii mos lect. Valg. qui. 295 et j. fragm. Vatic.  
 fuerunt Franc. ceperunt pr. Hamb. pro var. lect. 296 dolo Ven. a. m. sec. , scilicet  
 et iungitor Jolsallere, qui Mentel. test., ut ait quomodo. Verum sic sententia iugula  
 tor posuit aliquot Hermann. 297 accepit aliquot Pies. 298 Jata Goth. test. a. m.  
 pr. et Menag. pr. fuerunt Medic. a. m. pr. et hoc illustrat Pompon. Sab. "Apronianus  
 sit. fuerunt, atque intelligit eadem fama forentis Didonis delitit armari classem."  
 Etai hic Apronianus illem lectionem non probant, sed demonstrare videtur. 302 Thyas  
 z. Branch accepit ad stipulante Medio Piesii, fragm. Vatic. a. m. pr. Gud. et Mentel.  
 pr. et dicit Vellio Grammatico reponere volebat Pierius, recte palo, etia prior ia Siva  
 natara lunga est. conf. Burn. h. l. et Bentl. ad Horat. II Od. 19. p. Est Siva; ut  
 Thysius interpretatur Iustus Apoll m. Rh. 1. 630: Thysus vulgo, ut plerumque, sic et  
 Harpya male pro Harpyo. Thesus, Thys alii vitiosus, uti mox trasterica, trastericha, stimula  
 Dorvilli. a. m. sec. trepidant tr. Vellio Luogus ap. Heina. Lucchi fragm. Vatic., sed o  
 adscripsit.

sum est, vocare Minesthenum—  
 quæ iubere naves clasî instructæ, so-  
 cios navales convocare (cf. *Odys.* X,  
 332), expedire armamenta navalia, et  
 dissimulare, quæ de causâ hæc præ-  
 ter expectationem faciunt.

203. 204. Pro: *teneturum aditus—  
tempora—et modum*, qui sit rebus  
agendis et consiliis accommodatus.  
Adams, et inf. 423, de alloquio. *mal-*  
*lorum*, quando de discessu consilium  
et exposi. potest mollescente, cum mi-  
nimo eius dolore

206 sqq. Egregie omnia hæc ad affectus amoris veritatem, multoque magis in Didonis a v. 306 sqq. oratione. Obvium est attendenti au-

num in talibus, singulorum dictorum  
vim, ac verborum dilectum, perci-  
pere et æstuantis animi signa agno-  
scere.

297—301. *exceptis auribus, sensu; animadvertit. furcens pro ei. impia famo, h. l. sava, dira. Baccatur summa cum vi dictum pro discursat.*

301—303. Hæc sunt vetustiora illa Bacchi organa ac sacra sparsim, tertio quique anno a Thebanis celebrata, a Thracibus in Græciam illata, diversa ab Atheniensium Dionysiis, et inter sacra radium hominum enthuasiastica primo loco numeranda. Extra urbem in monte Cithæron

Orgia, nocturnusque vocat clamore Cithæron.

Tandem his Ænean compellat vocibus ultro :

Dissimulare etiam sperasti, perfide, tantum 305

Posse nefas ? tacitusque mea decedere terra ?

Nec te noster amor, nec te data dextera quondam,

Nec moritura tenet crudeli funere Dido ?

Quin etiam hiberno moliris sidere classem,

Et mediis properas Aquilonibus ire per altum, 310

Crudelis ? Quid ? si non arva aliena domosque

Ignotas peteres, et Troja antiqua maneret,

Troja per undosum peteretur classibus æquor !

Mene fugis ? Per ego has lacrimas, dextramque tuam te,

(Quando aliud mihi jam miseræ nihil ipsa reliqui) 315

303 *nocturnusque* Burm. e *Lutatio*. *nocturnosque* Gud. *nocturnoque* Erf., quod ferri posset. *Cithæro* Wall. 306 *discedere* multi ap. Burm. et duo Goth. 308 *vultu* Exo. Burm. 309 *moliri* Medic. cum aliis Heins., ut *iungatur* cum *properas*; non male. 310 *In mediis* pr. Hamb. *per Austrum* Goth. sec. 311 *arva* Goth. sec. a m. pr. cf. ad I, 550. *domusque* aliquot Pier. 312 *si Troja* Goth. tert., satis bene. 314 *inamque* multi ap. Burm. sed haud dubie vitiosa. *te* Aproniani lectionem esse, Pompon. Sab. monuit. 315 *relinqui* Franc. Versus docerat Parrhas., at Venetus ei preponit *alte-*

nocturnis discursibus religio hæc arcana a mulieribus quoque frequentabatur. Hinc singula in his versibus illustranda. *commovere sacra* (*Alas movere*, ut Valer. Fl. III, 232 *motis ululantia Dindyma sacris*. et al.) voc. proprium in sacris de initio caerimonie facto. Bene Serv. "Verbo antiquo usum tradunt. *Moveri* enim *sacra* dicebantur, cum sollemnibus diebus aperiebantur templa instaurandi sacrificii causa." Scilicet proferuntur cistæ, vasa, instituuntur thias, chori; adeoque apud eund. Valer. Fl. III, 539 *thiasos et sacra moventem*. *Baccho audito*, dum clamatur, Io Bacche! *orgia stimulant* Baccham, incenditur ejus animus inter sacras caerimonias, quas parari videt et audit. cf. loc Tryphiod. 337 sqq.

305. v. ad 296. Potuit poeta in hac Didonis expostulatione ante oculos habere alteram illam Medæ ap. Apollon. IV, 356 sqq.; diversa tamen Medæ et Didonis conditio ac fortuna, nisi quod utraque pudorem violaverat. Comparat cum iisdem Ariadnes querelas Ursin. apud Catull. LXI, 133 sqq.

309. *hiberno sidere* ut Georg. I, 1 *quo sidere*: quoniam ad siderum ortus et occasus navigatio fiebat; instante autem jam ea anni parte, qua tempestates et procelles crebriores esse solent, classem aedificabat Æneas. cf. sup. ad 62. Exo. II ad lib. III.

311—313. Atqui hoc, mari procelis turbato navigare, ne tum quidem faceres, si reditus in patriam pateret.

315. *aliud nihil*, scil. quod sperare



Per connubia nostra, per inceptos Hymenæos;  
 Si bene quid de te merui, fuit aut tibi quidquam  
 Dulce meum: miserere domus labentis, et istam,  
 Oro, si quis adhuc precibus locus, exue mentem.  
 Te propter Libycæ gentes Nomadumque tyranni 320  
 Odere; insensi Tyrii; te propter eundem  
 Extinctus pudor, et, qua sola sidera adibam,  
 Fama prior; cui me moribundam deseris, hospes?  
 Hoc solum nomen quoniam de conjuge restat.  
 Quid moror? an mea Pygmalion dum mœnia frater 325  
 Destruat, aut captam ducat Gætulus Iarbas?  
 Saltem si qua mihi de te suscepta fuisset  
 Ante fugam suboles; si quis mihi parvulus aula  
 Luderet Æneas, qui te tamen ore referret;  
 Non equidem omnino capta ac deserta viderer. 330

ratio Per connubia n. 316 inceptoque aliquot Barm. 320 Libyæ pr. Moret. et sic Arrian. Measius ap. Heins. Libyæ Dorvill. Numadumque multi et Numadumque. Hoc jam Pærius præferbat. Sed Græcum poëta haud dubie placuit. Numadumque sec. Moret. cf. inf. 535 et al. 321 et te pr. Hamb. 323 Cur me duo Barm., male. mortuam legitur ap. Priscian lib. XIII, aliter scripti. 326 Destruit pr. Moret. et Exc. Barm. an captam sec. Moret. 328 parvus in aula tres Heins., sed vulgatum tuetur Juvenalis imitatio Sat. V, 138 nullus tibi parvulus aula Laceret Æneas, et Catulli exemplum LXIII, 216. 329 qui te tamen a Morlio et aliis præstantioribus etiam Poet., et Aelianus Messio, Heinsius, post Bened. Vulgo qui te tantum, alii qui tantum te. 330 aut alii codd. et edd. ante Heins. ac destructa Paget. videret Menag. aliter.

de me possis. Comparant Eurip. locum (in Iphig. in Aul. 909 sq.) Hec. 518 sq. et v. 316 sq. Iliad. O, 39, incepti Hymenæi v. 316 sunt recentes, nihil aliud, adeoque ipsa novitate dulces, ut Serv. 317. aut si tibi fuit quidquam dulce a me profectum, ex quo, quidquam meum. Similis locus Pindari (l). I, 121 et sic xupiv videretur. Mox 320 Libycæ gentes, in his Iarbas. Numidarum tyrannus. v. sup. 100 sqq.

320—324. "Dicitur ingenti affectu hos versus pronuntians (Virginius), cum privatim paucis presentibus recitaret Augustus; nam recita-

vit primum libros tertium et quartum." Hæc Serv. et ex eo Pompon. Sab. cf. Vita Virg. §. 46; et sunt sine dubio versus tales, ut vel legentis vel audientis animum commoverant. Profecit ex his Ovid. Epist. Didus v. 121 sqq. Fama prior, quam habui ante tuum adventum, de conjuge, hoc solum nomen (sc. hospes) mihi restat de te, qui furas antea conjux. conf. Burmannus.

325—330. Quid moror? quin statim moriar. Pygmalion dum mœnia destruat: propter illa quæ exposita sunt sup. I, 300 sqq. Luderet ornatu et suaviter pro exet regui heres.

Dixerat. Ille Jovis monitis immota tenebat  
 Lumina, et obnixus curam sub corde premebat.  
 Tandem pauca refert : Ego te, quæ plurima fando  
 Enumerare vales, nunquam, Regina, negabo  
 Promeritam ; nec me meminisse pigebit Elissæ ; 335  
 Dum memor ipse mei, dum spiritus hos regit artus.  
 Pro re pauca loquar. Neque ego hanc abscondere furto  
 Speravi, ne finge, fugam ; nec conjugis unquam  
 Prætendi tædas, aut hæc in fœdera veni.  
 Me si fata meis paterentur ducere vitam 340  
 Auspiciis, et sponte mea componere curas :  
 Urbem Trojanam primum dulcesque meorum  
 Reliquias colerem ; Priami tecta alta manerent ;  
 Et recidiva manu posuissem Pergama victis.

331 *invieta* Goth. test., non *infiecta*. 332 *tenebat* alter Hamb., sed v. lib. I. 211.  
 335 *nec te* Serv. ad I. Æn. 74. *Elissæ* Heins., cum Mediceo et melioribus, et sic  
 Græcia *Ἐλισσα*. Vulgg. *Elisa*. 336 *Dum meminisse* Wall. *regit* Heins. e. Medie. et  
 aliis. Vulgo *regit*, quod in pedestri sermone dicendum esset ; alii *regat*. test. Moind.  
*regu*. 337 *Pro te* ed. Dan. Heinsii, male. v. *Burm. liquor* acc. Rottend. et tres *Burm.*  
*ego* deest ibidem in nonnullis. *furtum* pr. Moret., ut alibi. conf. *Barmann*. 338 *nec*  
*junge* tres *Burm.* cum Goth. test. ac conj. Exc. *Burm.* 339 *hæc* *hæc* Goth. pr.  
 340 *voluissent* d. unus *Pievil*. 341 *aut* *sponte* Hamb. alt. mens idem cum aliquot  
 aliis. *deponere* Uratib. 343 et ante *Priami* secundum eod. Pieri et cum auctoritat.  
 Heins. 344 *Si* *Aut* v. legas, sententias aliter jungere licet : *Priami* i. n. *manerent*,  
*Aut* v. ad mei animi rotam, aut supercresset Troja, aut a me restitueretur, *reducere* aliquot  
 Pier., solenni varietate.

*capta ac deserta* graviter pro, *relieta*  
 a te, cum respectu ad Iarham v. 326,  
 cui relinquitur captiva abducenda.  
 Ceterum qui v. 328 reprehendunt,  
 nostris moribus rem æstimant ; quod  
 in vetere poeta et in heroum vita pa-  
 rum recte fit.

331 sqq. *immota*, ut nec adspice-  
 ret et miserationem Didonis vultu  
 argueret. Unde 369 *Num fletu in-  
 genuit nostro ? num lumina flexit ?  
 curam*, h. l. dolorem. *tandem*, *quæ di  
 di* Homericum.

335. Comparant Iliad. X, 397. 398.  
 verba Achillis de Patroclo.—336.  
*elabæ* *dōrpu* *Ev orq3acoi* *piv3* Home-

ricum, ut Iliad. I, 605 et alibi.

338 sqq. *Prætendi* accipiunt, præ-  
 tuli. Sane nota res est *τὸ ἐγδοξέν*  
 in nuptiis. Sed non ipse sponsus fa-  
 ces fert. Malim eo sensu positum,  
 quo v. 172 *prætexere* ; ut se nunquam  
*tædas*, justas nuptias, *prætendisse*,  
 præ se tulisse, sicut cum Didone con-  
 suetudini nomen justæ matrimonii  
 nunquam tribuimus, dicat ; nec *hæc*  
*in fœdera*, h. e. in has leges, consen-  
 si, ut conjux essem. Et sic jam  
 Quellium accepisse video.

340—344. Comparant Odyss. II,  
 148 sq. *meis auspiciis*, qd. meo du-  
 ctu, idem quod *sponte mea*, sed urna

Sed nunc Italiam magnam Gryneus Apollo, 345  
 Italiam Lyciæ jussere capessere sortes.  
 Hic amor, hæc patria est. Si te Carthaginis arces  
 Phœnissam, Libycæque adspectus detinet urbis :  
 Quæ tandem, Ausonia Teucros considerare terra,  
 Invidia est ? Et nos fas extera quærere regna. 350  
 Me patris Anchisæ, quoties humentibus umbris  
 Nox operit terras, quoties astra ignea surgunt,

345 *Gryneus, Crineus, Cryneus*, passim scribitur vitiose. Rat enim γῆνιος. *Cirrhæus* pr. Hamb. pro var. lect., quod per se non malum esset, a Cirrha prope Delphos ductum. *crinitus* qu. Guelpherb. in Exc. Sax. 356 *rurce capes*. Goth. sec., inscitia librarii. 347 *hic patria est* tres Heins. *Carth.* alter Ven. et Gud. pro var. lect. 348 *Libycæ* Dorvill. affectus Hamb. alt. *demeret* Servius in novis (bonis) et *emendatis* libri legi testatur ; quod J. Fr. Gronovio Obs. IV, 9. pag. 150 et Heinsio ardebat. Sed illud dictum recte per se, alienum tamen a loci sententia, bene refellit Burm., et *detinet* laetatur tanquam quod proprium hæc in re sit. 349 *Teucro* Hagen. *Troas* Ven. *consulere* duo Burm., *perpetua* variet. v. ad VI, 67.

tius, meo libitu ac voluntate, componere curas, exquisite, res ordinare : nam curæ pro studiis, negotiis, et de v. *componere* et. sup. ad I, 249. Si mihi vivere liceret, ubi vellem, tamen vel ac ceteris omnibus præferrem hoc, ut locum veteris Trojæ incolerem urbemque eversam restiterem ; tantum abest, ut Carthaginē vitam exigere malim. Argutantur interpretes. *Reliquias meorum* aliter vix intelligas, quam cineres et ossa, adeoque loca ac sepulera, in quibus illa condita sunt. *Præmi tecta* *monuerunt* : superessent adhuc, acil. restituta a me. Nam alterum jejunum esset : voluissē Trojam non everti ! *recidire Pergamā* ; delectatur hæc voco Virgilius et alibi, sive a surculis sive a semine repullulascēte putata ; *veridica posuissē*, restituissem, iterum excitassem. Tribus autem modis eandem rem declaravit ; ne forte in animum veniat legere Aut recidire, vel cum Burmann. *colerem* pro *coluissē* positam putare ; Dicendum potius, *posuissē* pro *ponerem*

dictum. Sed et alterum recte.

345. 346. Omnino Apollinis oraculum Deli (sup. III, 94 sqq.) acceptum significari, Servius volebat, et cum eo abi, quos vidi. Ita tamen vix locum haberet, frigeret utique, repetitio illa : *Gryneus Apollo* (a Gryneo Æolidis, conf. ad Ecl. VI, 72) et *Lyciæ sortes* (sup. 143) : malim itaque ad responsum Apollinis referre in utroque templo, et illo apud Myrinam Æolidis, et hoc ad Patara, accepto. Plura autem hujusmodi vaticinia ac sortes Æneæ in Italiam adventum prædixisse, supra vidimus in Diapris, de *Æneid. Invent.* §. VI sq. Ex eisdem prius historicis ducta somnia v. 350 sq., ut ibidem notavimus.

347. *Hic amor*, cum vi dictum de patria, quam amat, colit, cujus tanta caritas est, sup. III, 134 *Moror amare focos*. 350. *Quæ invidia est ?* quid velit, quominus id fiat ? et passim *phoriv* et *invidere*. v. Burmann. 351. Comparant Iliad. v. 105 sq. *surgunt*, oriantur : v. I Georg. 440.

Admonet in somnis et turbida terret imago.  
 Me puer Ascanius, capitisque injuria cari,  
 Quem regno Hesperiae fraudo et fatalibus arvis. 355  
 Nunc etiam Interpres divum, Jove missus ab ipso,  
 (Testor utrumque caput) celeres mandata per auras  
 Detulit. Ipse deum manifesto in lumine vidi  
 Intransem muros, vocemque his auribus hausit.  
 Desine meque tuis incendere teque querelis; 360  
 Italiam non sponte sequor.

Talia dicentem jamdudum aversa tuetur,  
 Huc illuc volvens oculos, totumque pererrat  
 Luminibus tacitis, et sic accensa profatur:  
 Nec tibi diva parens, generis nec Dardanus auctor, 365

355 insonnis una voce Franco. et Reg. v. ad II, 210. noctis imago Hegon, lapsa librarii. 354 capitisque injuria sacri Ven. et Urat. 355 et deest Zolich, non male. 356 Huc etiam Hegen. rursus ab Goth. tert., imperitia librarii. ab aliis ali-quot codd. ap. Heins. et Burmannus, quem vide. 357 utrumque Goth. pr. 358 in deest Witt. Wall. Erf. lumine tres, ut al. 360 Namque Goth. tert. eoque teque vid. Burm. ad Lucan. IX, 985. inessere pr. Hamb. pro var. lect. querellis venustiora libri Pier. et Heins. 361 quero Dorvill. indocto ex interpretamento cf. mox ad 381. 362 multi adverso, pessimo; etsi Barmanno non displiceat, veris Dorvill. 364 precatur ed. Cerdus; nescio an et aliae, obvio lapsu.

363. *turbida imago*, turbata, tristis, ut V, 695, ita verius Serv. Ad 364 *conf. sup.* 234 sq.

356 sqq. *Adornata verba*, ut Iliad. Q, 223. *utrumque caput*, mentum ac tuum. Hoc in verbis ad Didonem habitis magia consentaneum, quam, si Aeneas et Ascanius intelligas. Formula jurandi ipsa satis est nota, nec de ea queritur. Mox, *manifesto in lumine*, ut solent dii mortalibus occurrere, *ἰσαγῆ*, Homericæ vocæ: ut Iliad. γ, 130. Odys. II, 161. v. Exc. XIII ad I, 402. *ἰοῖδραρον ἀντρον* Iliad. Q, 223.

360. Iliad. I, 608 *Μὴ μοι σὺ γὰρ Σπεῖον ἐδυσπόρευες καὶ ἀχρεῖον Ἀργείδῳ ἵππῳ φέρων χόλον*. *incendere*, quam opportune positum! commovere, lu-

cta, dolore et ira exasperare. Cerdus laudat Catulli: *Notros ut luctur, nostræque incendia mentis* (LXI, 226). Etiam ap. Valer. Fl. VII, 243. de Medea: *Perpetior dura jamdudum incendia mentis*.

362—364. Egregia animi tumidi representatio. *aversa*, adeoque oblique, torve. cf. Cerdus. *Luminibus tacitis*, h. e. ipsa tacens. Sic VII, 343 est *tacitum lumen Amatae*. Non audiendus Burm. Eodem sensu Apollon. II, 49 *οἶα ἴς αἶνρον ἰχ' ἱμῆρα*.

365 sqq. Oratoris hujus, cum vehementissimis ac gravissimis affectibus insurgat, tum ac virtutem amnes, qui legunt, ammadvertunt, et unusquisque facile percipiat. Primæ linæ in Patrocli ad Achillem

Perfide ; sed duris genuit te cautibus horrens  
 Caucasus, Hyrcanæque admorunt ubera tigres.  
 Nam quid dissimulo ? aut quæ me ad majora reservo ?  
 Num fletu ingemuit nostro ? num lumina flexit ? 369  
 Num lacrimas victus dedit, aut miseratus amantem est ?  
 Quæ quibus anteferam ? Jam, jam, nec maxima Juno,  
 Nec Saturnius hæc oculis pater adspicit æquis.

366 *me d. Schol. Hora: I Od 21. durus Od. cotibus Wall.* 367 *Hyrcaniaque*  
 Goth. tert., ut ap. Dionys. Perieg. 690. 699. sed est librarii vitium. 368 *quod*  
 Kottend. tert., unde Heins. qui dissimulo aut quo me. Porro quatuor *Burm.* aut quid  
*me*, quod Burmanno non displicebat. qui *me* Dorrill., quod et ipsum esse possit *qui*,  
 quomodo. Gravius tamen ad sensum illud alterum *quæ me ad majora reservo?* inest  
 enim, *quid me reservo ad majora?* et alterum *ad quæ majora?* et convenit *quæ quibus*  
*anteferam?* Jo. Schraderus, qui et ipse impeditum se senterat, emendabat in schedis:  
*quæ me ad meliora reservo?* 369 *Non, non, Non ter pro num aliquot ap. Burm.* Alii  
 modo num modo non, ex more. *Nunc fletu* Medic. i. trauit Haub. pr. a m. pr. *tegit*  
 Meusel. pr., an pro tinnit? 370 *hauit mi. duo Burm.* *masceretur* duo alii. *et* omittunt  
 multi, male hoc quidem loco. 371 *anteferam* divisim multi. non et neque tres *Bor-*  
*mann.* 372 *inspicit* Menag. pr., etiam bene.

verbis sunt: Νόστις. οὐκ ἀπαυοί γι  
 etc. *Iliad.* II, 33 sqq., unde quis poe-  
 tarum idem non expressit! cf. *Cerda*  
 et sup. *Ecl.* VII, 43 sqq. *Caucasus*  
 et *Hyrcanus tigres* poetice tantum  
 Didoni, non verie, conveniunt; nec  
 Homerus ad talia deflexit. Multo  
 tamen magis nature rerum ac veri-  
 tati consentanea sunt, quam Andro-  
 machæ verba apud Euripid. *Troad.*  
 v. 761 sqq. *Carpinus tigres* Seneca  
*Herc.* *Uet.* 145 et *Caucasus* Silius  
 IV, 523 memorat. De aliis Hyrcania,  
 quam de Caspis, vix quisquam  
 hic cogitaret, nisi Servius Hyrcanos  
 Arabiar (de quibus Freretius inter  
 alios ap. Burmann. ad h. l. et Bry-  
 ant *Analys.* T. I, p. 209 videndi) huc  
 advocasset; quod si auctoritate in-  
 terpretum priorum fecit, tenendum  
 est. Nam habet Arabia tigres, et  
 Bæchum inde reducem tigribus ve-  
 ctum exhibet poetarum ratio. Sed  
 grammatico acuminis res propior ac  
 nuntior est.

368. Nam quoniam me continens?

quasi verendum sit, ne cum ira ex-  
 asperem? an majorem ullam injuri-  
 am ac contumeliam accipere, gravius  
 quidquam et durius ex hoc homine  
 audire possum (hoc est: *quæ me ad*  
*majora reservo*, ad majores injurias?  
 Is enim, qui, injuriam expertus, dis-  
 simulat tamen, aut expectat fore, ut  
 mens alterius mutetur et poenitentia  
 succedat; vel ut melior sors et for-  
 tuna succedat; aut veretur, ne ma-  
 lum sibi majus, majorem injuriam,  
 arceat. Alterum hoc postulat vox  
*ad majora*; prius postularet, meliorem,  
 leviora seu leniora). In sqq. etiam  
 hoc observa, quam egregie hoc ad  
 dolorem et animi æstum valeat, quod  
 repente tertia persona utitur!

371. *Quæ quibus anteferam?* scil.  
 tanquam leniora durioribus? his  
 quid præferam? quid magis pati ve-  
 lim? h. e. Annon hæc extrema sunt?  
 durissima et gravissima, quibus con-  
 tumeliosius quidquam ne cogitari  
 quidem possit? ut adeo illud locum  
 habere nequeat, scienda esse hæc



Nusquam tuta fides. Ejectum litore, egentem  
 Excepi, et regni demens in parte locavi;  
 Amissam classem, socios, a morte reduxi. 375  
 Heu Furiis incensa feror! Nunc augur Apollo,  
 Nunc Lyciæ sortes, nunc et Jove missus ab ipso  
 Interpres divûm fert horrida jussa per auras.  
 Scilicet is Superis labor est; ea cura quietos  
 Sollicitat. Neque te teneo, neque dicta refello. 380  
 I, sequere Italiam ventis; Pete regna per undas.

373. Nusquam est t. aliquot Pier., malo ad sententia brevitate. *litore egentem* olim junxerunt Serv. et Prisc., merito improbatum a viris doctis. *litore*, vel, in *litore*, vid. Burm. vel in *litae*. 374. Suscepi Priacian. et Codex ap. Pier., sed vulgatam etiam Seneca habet lib. VII de Benef. 24. et regem in p. Goth. sec. 375. Ejectum et Prisc. lib. VII et sup. versu. *classe* duo Heins. v. sup. ad III. 5. sociusque vel, et a. multo, ut solet *opopla* male intradi. Potest hic versus post superiorem languidior videri. itaque Jac. Bryant V. C. cum deleendum esse credebat. 376. *augur A. Hugo* 377. et abest a Franc. ab alio alt. Hamb. cum Exc. Burm. v. sup. 356. 378. *darum fert* Goth. sec. h. dicta Medic. et Colot. Ursini. Eadem varietas sup. v. 226. 379. *hu* S. vulg. ante Pier. et sic aliquot codd. ap. Heins. hac Probus et Schol. Statii ap. eund. Verum Pegasus recitabat apud Senecam Suasor. p. 31. 380. *Scilicet* alter Hamb. 381. Post *Italiam* distinguunt codd. multi, et alii cum Lutatio et Robinson ap. Burm. alteram rationem servant. Insequere Zulich. et Leid. an. a. m. pr. cum hinc Goth. ex interpretatione rei *sequere*, quod h. l. est *pete*, *querre*, ut adeas, ut paullo ante 361. *Italiam* non sponte, *sequor* Unde V. 628. *dum per mare magnus Italiam sequimur fugentem* ut *avia curam dum sequor*: 11, 736. *per auras* Wall. ex 378 cum Goth. text. a. m. pr.

tanquam modica, ne graviora expor-  
 ruit. Hanc sententiam mihi quidem  
 locus, verba et ipso affectus postu-  
 lare videntur. Vulgo accipiunt vel,  
 quam prius, quam posterius, dicam?  
 Ita et Servius; vel, quæ aliis majora  
 dicam?

373—376. Divina plane hæc, sen-  
 tentiarum et verborum gravitate! Et  
 omnino magna suavitas ad amantis  
 deceptum sensum in his querelis de  
 perfidia et ingrato animo. Ceterum  
 ante oculos fuisse videtur primum  
 Calypso Odys. B, 130 sq., tum Eu-  
 ripidis Medea v. 426 sqq., forto et  
 Ariadne Catulli in Epithal. 149 sqq.  
*regni in parte*: sup. 214. *dominum*  
*Ainean in regna recepit. amissam clas-*  
*sem* ex. renovavi et reduci. Serv.;  
*classem*, quæ in summo discrimine

versabatur, ut jam pro amissa haberi  
 posset, una cum Trojanis ad loca  
 tuto reduci jussu. Cum hæc commo-  
 rasset in Aineam merita ac beneficia  
 sua, dolore et furia tantæ viri perfî-  
 dia amens subijcit: *Heu Furiis in-*  
*censa feror! Nunc* aliquandiu ora-  
 tione subsistere putanda; acut om-  
 nino per intervalla angulari sententia  
 pronuntiandæ. Imprimis hoc tenean-  
 dum v. 380 et post 381.

378. 379. *horrida jussa*, quibus  
 parere aliquis horreat adeoque hæ-  
 tentis terribilia. *quietos pro eis*; et  
 quanta cum vi! Consentit Epiro-  
 reum dogma, nec tamen ad hoc re-  
 apexisse dici debet Dido. In aq.  
 artem poetæ ammadverte in reddenda  
 veritate sensuum amantis spiritus.

381. Comparant illa Agamemno-

Spero equidem mediis, si quid pia numina possunt,  
 Supplicia hausurum scopulis, et nomine Dido  
 Sæpe vocaturum. Sequar atris ignibus absens ;  
 Et, quum frigida mors anima seduxerit artus, 385  
 Omnibus Umbra locis adero. Dabis, improbe, pœnas.  
 Audiam ; et hæc Manes veniet mihi fama sub imos.  
 His medium dictis sermonem abruptit, et auras  
 Ægra fugit, seque ex oculis avertit et aufert ;  
 Linquens multa metu cunctantem, et multa parantem  
 Dicere. Suscipiunt famulæ, collapsaque membra 391  
 Marmoreo referunt thalamo, stratisque reponunt.

382 in mediis Pœnas. possint alter Hamb. possunt Medie. a. m. pr. 383 Supplicia hausurum forte olim, qui emendarent, propter insolentiam voc. hausurum. In Witt. erat hausurum, vulgatiore ratione. hausit pœnas, vel trahere, est pro accipere, adeoque iussu, dare pœnas. modo v. 359 vocem hausit vidimus, h. e. accipere, audire, uti alias est excipere, recipere, uti et habere. Hausere in verbis viri docti, nomina Wall. nom. ne al. op. Borm. Indium alieubi lectum Pierius narrat. 384 Sequar alter Hamb. a. i. ardens Sprent. 385 seduxerit aliquot Pier. alter Voss. Leid. et Wall. cum Goth. pr. Sed seduxerit, pro abducere, sequitur, nuntius passim poetar. ut vel Indices docent. sequentur Leid. et ed. Ven., quæ varietas et sup. l. 362 occurbat. eduxerit Servius legisse videri potest. anima Pierius perperam Servio obtrudebat. 388 abruptit aliquot Borm. et Goth. tert. abruptit Sprent. 390 cuncta metu Exc. Borm. cunctantem Wall. a. m. pr. cunctantem Medie. cum Hama. et Pierianis ac multis aliis, solita variatione. Qui apud Serv. Ling. cas pro delinquere, deficiente, accipere, in seqq. debet jungere multa dicere nesciunt f. 392 Marmoreum thalamum pro in, nec hoc imlocte, Moret. pr. et Exc. Borm.

nis : Φύρε μὴν etc. Iliad. A. 173. 362. mediis scopulis vel in medio mari, vel potius poetica ratione, inter scopulos, naufragio facto. Te supplicia esse hausurum, daturum pœnas. vid. Var. Lect. pia nuntias, a liberatione. 384. Sequar atris ignibus, multa arguantur passim interpretata. cf. Serv. Ducunt utique atris ignes ad roguum; voc. tamen, sequar, parum convenit, ut sit, prosequar te morte mibi illata. Præstat Farnianum facies, quæ et ipsæ per ignes atros declarari solent, huc revocare, ut Servius primo loco: Invocatas tibi immittam Diras, et Cerda. Vocabis mundumque Didonem; tunc Furia æcheria in me commisit tibi observabuntur; sive: ego, etsi abors,

tibi occurram tanquam ex Furiis una et facies intentabo oculis. cf. Sueton. Ner. 34 et inf. v. 472. Forte Apollonium ante oculos habuit IV, 386 sq. Nunc Ovidii levitatem compara Epist. VII, 65 sqq. 385. anima seduxerit artus, exquisito, sejunxerit. Vulgare est, animam ab artibus. Anima,—Umbra—Manes cf. ad Tibull. III, 2, 16. 387. Audiam apud inferos, te dedisse pœnas. Qui loquendi modus et alibi occurrit. cf. Ursin. Apud Pindar. Ol. XIV, 29 Fama ad inferos parenti nuntiat vicloriam filii.

388 — 392. Abrupto utique hoc sermone nihil disertius, nihil eloquentius, dici poterat. 390. metu, dubitatione auras fugi, lucem: tædet

At pius Æneas, quanquam lenire dolentem  
 Solando cupit, et dictis avertere curas;  
 Multa gemens, magnoque animum labefactus amore;  
 Jussa tamen divûm exequitur, classemque revisit. 396  
 Tum vero Teucri incumbunt, et litore celsas  
 Deducunt toto naves. Natat uncta carina;  
 Frondentesque ferunt remos et robora silvis  
 Infabricata, fugæ studio. 400  
 Migrantes cernas, totaque ex urbe ruentes,  
 Ac veluti, ingentem formicæ farris acervum  
 Quum populant, hiemis memores, tectoque reponunt:

393 *dolorem* tres Barm. 395 *Deerat* versus Parrhas. 396 sequitur tres Barm. *classimque* Sprot. 398 *tuto* Uratist. 399 *ramos* multi Heins. et Barm., facili lapsu. Sed et *Frondentes* remi exquisitis quid, quam *f. ramus*; etsi alias *ramus*, *truncus*, *trabs*, eleganter pro *remo* dici possit. 400 *fugæ studio*. Desunt hæc pr. Rotend. a m. æo. 402 *velut* Medic. cum aliis. Sic et inf. v. 441. Sed junctura *versuum omnino* nondum satis elaborata est. Deficit *comparationis apodosis*: Ac *veluti*: —Sic. quæ non uno modo iustitui potest, vel simpliciter suppl. *ac sic ruentes videas, veluti formicæ ruunt, quum populant*—vel ex sqq. *ac*—eunt, incedunt, *velut it nigrum campis agmen*—Ita illa: *ingentem formicæ*—reponunt, sunt in medio posita. Potest tandem ordo fieri: *ac*—*opere omnis semita fervet, veluti, quum formicæ populant, acervum* Gud. ex more suo. 403 *Comportant* Lactant. de Ira Dei c. 7, memorie vitio.

*ecce convexa tueri* inf. 451, in thalamum se recipere putanda. *agra* præclare, quippe mox deliquium animi passura; sed adhuc vires sumit ab iræ æstu. Reliquorum vide ornatum pro, suscipiunt eam et reportant in thalamum.

393—395. Ornato, quanquam eam solari cupiebat. Multum dolens *πολλά γ' ὀδυρόμενος*) et amore ardens.

397. *Incumbunt*, non remis; sed omnino de studio: cf. inf. IX, 73. Comparant Iliad. Δ, 223 sq. de Agamemnone. Malim illa memorare, Iliad. B, 149 sqq., ubi Achivi de discessu cogitant. Mox *uncta*, pice delibuta, *Serv. fugæ*, celeris profectiois, ut poetæ solent, etiam Græci in *φύγη, φύγην*.

402—407. Accipit ab Apollonio,

IV, 1462 de Minyis ad aquam repertam convolantibus, sed egregie ornavit. Dignitate *comparationem* carere, censuerunt multi. cf. Barm. forte quod cardinem *comparationis* non videbant in festinationis notione verti, non autem in ipso animantis genere. Bene Serv. *ad studium respicit comparatio h. l., non ad personas*. A parvis rebus et animalibus exempla passim petuntur, non modo Homero, v. c. a muscis Iliad. II, 641 sq. B. 469, sed etiam castigationibus, ut ap. Apollon. l. c. a formicis et muscis, IV, 1298 a pullis, et sic porro. Noster autem etiam oratione et dilectu verborum, quæ ab hominum vita transtulit, rei dignationem fecit: *populant, tecto*, pro caverna, *it campis agmen, prædam convectant, humeris obnixæ* etc. *Ac* supple, *ruentes ex ur-*

It nigrum campis agmen, prædamque per herbas  
 Convectant calle angusto; pars grandia trudunt 405  
 Obnixæ frumenta humeris: pars agmina cogunt,  
 Castigantque moras; opere omnis semita fervet.  
 Quis tibi tunc, Dido, cernenti talia sensus!  
 Quosve dabas gemitus, quum litora fervere late  
 Prospiceres arce ex summa, totumque videres 410  
 Misceri ante oculos tantis clamoribus æquor!  
 Improbe amor, quid non mortalia pectora cogis!  
 Ire iterum in lacrimas, iterum tentare precando  
 Cogitur; et supplex animos submittere amanti:  
 Ne quid inexpertum frustra moritura relinquat. 415

401 *Et Sprot. nigrum campum* Exc. Barin. a m. pr. *per herbam* Nonius, et sic Leid. an. et Goth. test. 405 *Convectat* Witt. collo Leid. 406 *Obnixæ* al. 407 *moris* opera omni Heins. laudat ex Medic. et Junt. ed. Sed in illis ut et in aliis edd. est: *moris* opera omni, et est correctum *opere* in Medic. *fervet*; mox 409 *fervere*; tamen nunc in *fervet* consensus est. 408 *Quis tibi nunc* Hermannii emendationi deberi videtur, secundum poeticæ orationis usum. Heinsius ediderat: *tunc*, et vulgo libri habent: *tunc vel tum, veldum*. D. Heinsii editio habebat: *Quæ tibi*. 410 *Aquores* Parthas. et præter v. pr. m. Medic. *totumque* v. Wall. 411 *tantis clamoribus* Wall. 412 *corpore* Wall. a m. pr. 414 *animus multa* passim ap. Pier. et Barin. et al., sed poeticus est pluralis numerus. 415 *Ne quid* Wall. Forte placet interpungere: *ne quid desperatum (frustra')* moritura, *relinquat*, h. e. frustra! cum moritura esset, ut poeta de suo interponat, sed est nimis subtile hoc.

be sic, *estati* sunt formicæ etc. Nisi magna ex poetæ mente probanda est alia interpunctio; ac—*opere omnis semita fervet*, interpositis comparantibus; *veluti semita fervet, quum ingentem formicæ—reponunt*; nunc reliqua oriantur comparisonem. *Acumis memores*. Notus Horati locus I Sat. I, 35. *It nigrum campis agmen*, "Heustachium Eannu de elephantis dictum, quo ante Accius est usus de ludis." *Nere, calle angusto*, proprie ex formicarum natura, aut πῖνι ἀργαῶν *εὐστῆς δακτύλου*, Aristot. H. A. IX, 36. *trudunt*, quæ portare non possunt, *Nere, moras* exquisite pro tardis, morantibus, et statim opere pro, quæ opera faciunt, formicæ. Lo-

cum etiam Plinius in animo habuit lib. XI, 31. s. 30.

408. Oratoria apostrophe quam vim h. l. habeat, facile intelligitur. *litora fervere* (quod inf. 416 *properari*) doctius quam, Trojanos in litore; sic et v. 411 *misceri æquor* pro clamores misceri in æquore.

412. Color ex Apollon. IV, 448, quando Medea Absyrtum jugulat. *ire in lacrimas*, quod vulgari ratione procedere, descendere, ad lacrimas.

414. *animus* non male pro *iras* accipiunt nonnulli apud Serr. Potest et altoz, superbus, spiritus declinare.

415. Servius ita accipit, ut *frustra* ex poetæ iudicio dictum sit: ut omnia expenatur; sed frustra! Scilicet

Anna, vides toto properari litore; circum  
 Undique convenere; vocat jam carhasus auras;  
 Puppibus et læti nautæ imposuere coronas.  
 Hunc ego si potui tantum sperare dolorem,  
 Et perferre, soror, potero. Miserae hoc tamen unum  
 Exequere, Anna, mihi; solam nam perfidus ille 421  
 Te colere, arcanos etiam tibi credere sensus;  
 Sola viri molles aditus, et tempora noras.  
 I, soror, atque hostem supplex affare superbum:

416 *litore; circum Undique convenere* utique distinguendam cum Marklando ad Stat. II Silv. 3, 13 idque recipi pro *pr. litore circum Undique c.* De interpretatione codices frustra consulas. *litore circum Parthas.* 418 *ponere* Wall. Idem vernas sup. I Georg. 303. 419 *tantum potui* aliquot ap. Barm. *spectare d.* emendabat Stephan. de Latin. Lipsii p. 469, quod Bormannus Secundus ad Anthon. p. 711 edit. probare videtur. Sed v. Not. 422 *Nam solam* Dorrill. a. jam Goth. pr. 423 *arcanas—mentes* Parthas. 423 ut l. Wilt.

turbabat illa vox, cum quæreretur de verborum ordine. Alii jungunt: *frustra moritura*, sc. si quicquam intentatum reliquisset. Qui mala patitur, quæ opera et studio suo avertere poterat, subit ea nullo cum fructu, frustra: quia iis carere potuerat. Sæpe melior loca rē frustra in structura exputari nequit.

416—440. Commentum poetæ est ingeniosum, et, quod Aristoteles diceret (de poetica c. 24) πρὸς τὸν τοῦ ποιήσαντος ὕψους faciens, quod Annæ sororis ad Æneam allegatæ opera utitur Dido; tanto enim gravior esse debet dolor, quo magis omnia expertus fueris, etiam iis, quæ indigna essent, tentatis.

417. *convenere* v. sup. 289. *vocat auras* velum v. sup. ad v. 223. *coronas* ex more in re lucta et h. l. in discessu optato, uti alias ex vieto buste, vel salvo reddito, vel festo die, et in re sacra. Quod non agnoscere voluisse videntur veteres Grammatici, qui verum reprehendebant, forte

tanquam ex Georg. I, 304 repetitum. Apud Servium: *Probus sane sic annotavit: si hunc versum omitteret, melius ferisset.*

419. *si potui*; quod ad vulgarem modum diceret: *si debui*. Quandoquidem dolor hic mihi ab initio expectandus, metuendus, erat (nam prævidere hunc Æneæ discessum poteram ac debebam, quippe qui in Italiam tenderet); itaque pectus puto satis me esse firmaturam ad eum perferendum. Quæ prævidere aliquis potuerat, tanquam quæ, rebus ita ferentibus, evadere poterant, ea, si evenerint, ferenda sunt, tanquam humana, h. e. quæ, natura rerum sic constituta, in hominem cadunt.

423. *molles aditus*, tenipus ac modum, quo mollis animus esset ad audiendum, sup. v. 203 *Tentaturum aditus, et quæ mollissima fandi Tempora, quæ rebus dexter modus* Mox hostem graviter, ex affectu; inlestum, odiosum virum. Male de hoste pro hospite dicto cogitant.



Non ego cum Danais Trojanam excindere gentem  
 Aulide juravi, classemve ad Pergama misi; 426  
 Nec patris Anchisæ cinerem Mangeve revelli:  
 Cur mea dicta negat duras demittere in aures?  
 Quo ruit? extremum hoc miseræ det munus amanti:  
 Expectet facilemque fugam, ventosque ferentes. 430  
 Non jam conjugium antiquum, quod prodidit, oro;  
 Nec pulcro ut Latio careat, regnumque relinquat:  
 Tempus inane peto, requiem spatiumque furori;  
 Dum mea me victam doceat fortuna dolere.  
 Extremam hanc oro veniam (miserere sororis): 435

425 *excidere* aliquot ap. Heins. et Burm., perpetua variatione. *excindere*, *incendere*, *ex-*  
*cingere* aberrant alii. 426 *classemve* codd. edidit Heins. Vulgo *que. classisve* Sprol.  
 et h. l. v. ad III, 5. 427 *revelli* obl. Vatic. apud Pierium; sed damnet hanc formam  
 Servius. *cinerem* Heins. cum melioribus; vulgo *ciners*. 428 *negat* Medic. a m. pr.  
 et tert. Rottend. Ita legisse debent ii, qui apud Servium iungebant: *revelli, cur* (at  
 propterea) *mea dicta n.—dimittere* alii, ex more. *immittere* Wall. cum glossa. *adultere*  
*ad auro* alter Hamb. 429 *Quo struit* alter Hamb. 431 *Non ego c.* Rottend a m.  
 nec. cf. inf. V, 194. *conuulsam* tert. Rottend. Erf. *quod perdidit* Sprol. et l'aget., ut  
 iam apud Servium interpretati sunt nonnulli. 432 *aut l.* duo Burm. *regnumve* Gud.  
 a m. sec. 433 *furoris* alter Mentel. a m. pr. 434 *dolore* Medic. cum maiore sero  
 codd. parte. Male tamen. 435 *oro* alicubi legi video in vulgg.

425 aqq. Color orationis frequens:  
 Quid tantum in cum commisi, ut me  
 fugiat? tanquam poeta, gravissima  
 scelera, quæ committi possint, me-  
 morat. v. Corda b. l. et Tibull. I, 2.  
 70 aqq. Ceterum tota oratione, qua  
 ad infirmas preces delabitur, nihil  
 magis oratorium. Pleraque argutiis  
 infirmavit Ovid. Epist. Didus v. 165  
 sq., dum hæc exprimit.

425. Cf. Iliad. B, 303 sq. Similis  
 locus sup. III, 602. 427. *cinerem*  
*Mangeve revelli*, docto pro lævi, vio-  
 lavi. Proprio revelluntur sepulcra;  
 cum his et urna ciberaria; cum ci-  
 nere videntur Manes. Mox *dicta*  
 sunt preces, ut saepe lahus genus  
 pro angustiore; ut 457 *ecce*. 430. *fa-*  
*cilem fugam*, profectionem, naviga-  
 tionem, ex commoda tempestate,

qua facilis illa sit. *ventos ferentes*  
 passim poetæ pro secundis. Res no-  
 ta. v. Burmannum, quem mireris,  
 tam inanem operam in Harduini  
 somniis refellendis passim ponere.  
 431. Non jam conjugii, cuius spem  
 et opinionem *ab initio* mihi ostende-  
 bat, fidem ut servet, oro, quandoqui-  
 dem illam *sefellu* jam. Graviter su-  
 gula!

433, 434. Petit tempus ad lenien-  
 dam amoris vim primumque impe-  
 tum frangendum, donec ille cum tem-  
 pore in dolorem subadat; cf. Ovid.  
 l. c. v. 177 aqq.: quod tacere graves  
 affectus solent; et ipsa mora disci-  
 mus et assuescimus, adversa perfer-  
 re; docto dictum est *dolere* cum vili-  
 qua, moderate dolere, patienter ferre;  
 ut oppositum ait, impatienter ferre.

Quam mihi quum dederis, cumulatam morte remittam.

Talibus orabat, talesque miserrima fletus  
Fertque refertque soror. Sed nullis ille movetur  
Fletibus, aut voces ullas tractabilis audit;  
Fata obstant, placidasque viri deus obstruit aures.  
Ac velut, annoso validam quum robore quercum 441

436 Virorum doctorum in hoc loco interpungendo, interpretando et, etsi nihil sanius esse potest (v. not.), emendando, rectum vide ap. Barm., nam singula repetere longum et inutile esset. Si ingenio utendum esset, sultem metaphora immutandum erat, et *cumulata morte remittam* erit conprehensum ut beneficium cum furore reddaturum se spondeat. Proxime accessit in schedis Jo. Schröderus, qui cum aliis tentat, tum hoc: *Quam mihi si dederis, cumulatam morte relinquit*, quod non satis intelligo. Discrepantiam codicem primo loco videntur. mihi tu d. Zühch, a m. rec. cum dederis cumulatam morte v. Mediam, quod Heins. praestare poterat, etsi, sensus qui sit verborum commodus, non subiecit. Eadem lectio in Parrhas. et Puget. et, cumulatam, etiam alter Menag. et Moret. test. Ita pr. Moret. *cumulatam* cum glossa, *quod mihi cum dederis cumulatam*. Porro *remittam* Heins. respexit a melioribus suis et Pierianis, vulgo *relinquam*, sed est prius illud ex quo pro *refertis* dictum. *remittam* Parrhas. et Puget. Jam olim super hujus versus lectione dubitatum fuisse, ex Servio et Pomponio Sab. patet. Lectionem quidem *dederis* Tuccam et Varium probasse, uterque tradit, et Medicei codicis scripturam *dederis* Apronianus debet, ex Pomponio dicitur, cujus tamen verba si recte intelligi, cumulatam Apronianus et ipse tenuisse videtur, non cumulatam; etsi interpretatio ad ipsam refertur *cumulando morte*. Adscribam Pomponii locum: *extremam hanc veniam, oro, ut impetretur a. Fata, id est beneficium. id est, ut protrahat diuersionem suam, donec diuam doerit. Si concesserit, nunquam ero immemor tui beneficii. Sic legit Apronianus. Tucca et Varius, referente Sergio (Servio), dederis legunt: cum dedecio veniam, cumulatam morte remittam (i. relinquam), id est, relinquam acceptum ab eo beneficium, morte cumulatam, ita intelligit Apronianus, hanc opinionem Sergius (Servius) damnat; et recte utique, nam interpretatio ista nullum bonum sensum exhibet, non enim morte Didonis quicquam grati ac iocundi in Annam redire poterat, etsi Servius nihil melioris notae afferat. Movet igitur hoc. Tuccam et Varium probasse dederis et ad Annam retulisse, quod omne rectum propter illa misereri sororis, quae verba tollenda erant, si alterum locum habere debitas, ut *dederis* legeretur, orationis de Aeneas instituta, quamquam ne sic quidem xquo commode illa Aeneas, in longinquas terras profecto, per totam vitam gratiam referre velle videretur. Interpunctione prava totius versus ardentia erat jugulata. Quam mihi quum dederis cumulatam, in r. Eam itaque, ut dudum monueramus faciendum esse, mutavimus. Quam mihi q. dederis, cumulatam morte remittam. v. Not. 438 ipse m. Dorrill 439 haud v. Goth. pr. nullas Goth. test. illas Menag. pr. nullas voces Parrhas. 440 obruit Goth. sec. et subiecit versum inchoetum: Ne sint amicta neque instant gaudia morte (i. mihi). 441 velut. nonnulli et licet. ad v. 402. annoso validam Heins. cum inclinetur, etiam Pierianis, vulgo antiquam validam, et cum corpore Exc. Barm., vulgari lapsu. Ne in co-*

436. Quam gratiam, quod beneficium, si mihi praestiteris, usque ad mortem grata ero; Haec est sententia nude enuntiata, et ornatus, cumulatissime usque ad mortem gratiam referam. Hoc, ut poeta, extulit: *cumulatam remittam* pro *cumulate referam*, et *morte*, ante mortem, antequam moriar, ita ut in morte plene illa responsa sit; vulgo: per

totam vitam, usque ad mortem. Ita, puto, interpunctione post *dederis* facta, res satis expedita. v. Var. Lect.

437—439. Pervicacia, aut, si malis, constantia Aeneas inconsilii exequendo, cum verba nuda non sufficerent, comparatione declaratur. *fletus*, preces cum lacrimis fert ad Aeneam plus vice simplici. Hoc, puto, est *fertque refertque*. *placidas*, trans-

Alpini Boreæ nunc hinc nunc flatibus illinc  
 Eruere inter se certant : it stridor ; et alte  
 Consternunt terram concusso stipite frondes ;  
 Ipsa hæret scopulis ; et, quantum vertice ad auras 445  
 Ætherias, tantum radice in Tartara tendit :  
 Haud secus assiduis hinc atque hinc vocibus heros  
 Tunditur, et magno persentit pectore curas.  
 Mens immota manet ; lacrimæ volvuntur inanes.  
 Tum vero infelix fati exterrita Dido 450

*heros heros, cum quereus addita sit : quercum robore validum, tenendum, robur esse do-  
 trunco accipiendum. 442 huc et illuc dprot. 443 et alia Medic. cum præstan-  
 tiore quoque, et alia fragm. Vatic. et Pier. parum referre, sit Barn. . recte utique, quoad  
 sensum, sed altera prosaica forma est, altera, quis dubitet? poetica. Igitur, qui textum  
 novat, altera respondeat. Miror itaque a Brancio V. C. id non factum esse.) 444 terras  
 Goth. pr. cum ed. Hortensii ; quod præferrem, si idonea auctoritas esset ; est enim ma-  
 gis poeticum et majus aliquid sonat. percussu Hamb. pr. vertice Menag. pr. frondes sec.  
 Hollend. 446 Duplex lectio et hic, ut Georg. II, 292, ubi idem versus. P scalus—  
 que quantum vertice ad auras Ætherias, tantum radice ad Tartara tendit. radice, quam  
 eod cum ancliam fragm. Vatic. ducit, et radicem Medicus cum multis aliis Heins. et  
 Pier. radicem in t. tendit oblong. Pier. cum Pagel. et Exc. Burn. 448 persentit multi  
 Pier. et Heins. ac Burn. cum bion Goth., alii præsentit v. sup. v. 297. 450 Cum  
 Wall. Max futa exercita Dido emendabat Marklandus in Epist. Crit. p. 117. Futa ali-  
 quem exercitum eleganter dici non negas. sic V, 725 nate Naxa exercite fotis, et bene  
 aliquis adterita casibus vexatus et exercitus rita capiat tedia tot mala perire, ut apud  
 Tibullum est, III, 2, 7. Enimvero nec tam diuturna mala experta erant Dido, et exterrita*

lato epitheto a viro. 441—446. Com-  
 parationem hanc ex Iliad. II, 765  
 sqq. adumbratam esse, jam Macrob.  
 volebat, ut et locum sup. lib. II,  
 410 sqq ; vix tamen tenuissimas li-  
 neas ibi reperias ; ut vana plane ope-  
 ra in comparisonem et Homeri ob-  
 trectationem impendatur. Melius  
 posui forte huc referre Iliad. M, 131  
 sqq., sed imago rei ipsa et in rerum  
 natura et in poetis passim est obvia ;  
 at ornatus verborum notabilis inest ;  
*velut cum Alpina Boreæ, ex Alpibus*  
*spirantes, potentius quam venti om-  
 nino, certant eruere—quercum vali-  
 dam annoso robore, h. e. trunco. ut*  
*stridor pro sit. De vv. 445, 446 vide*  
*sup. II Georg. 291, sunt Homeri*  
*pæm dæpreasit. 448. curæ sunt animi*  
*æstuantis motus ; at lacrima Dido-*

*nis et Anne. cf. Burn.*

450—473. Hunc locum facile in-  
 ter felicissimos et elaboratissimos re-  
 ferendum esse arbitror. Prasagia  
 illa et ostenta, superstitio ad animos  
 gravi marore periculosos tam accom-  
 modata, egregie hic commemoran-  
 tur, temperanter tamen ac pudenter,  
 cum alias portæ in us luxuriari sole-  
 ant ; multo magis somnia v. 465—  
 468, quæ ex recondita hominum gra-  
 vi ærumma afflictorum observatione  
 sunt deprompta. Nil divinus illis ;  
*semperque relinqui Sola tibi, semper*  
*elo. Inter adversæ fortunæ beneficia*  
*referre forte possis et hoc, quod ta-*  
*lium rerum ac talium in poetis locu-*  
*rum sensum et dulciorem haberas et*  
*altiores.*

450. 451. *fati exterrita, conster-*

Mortem orat; tædet cœli convexa tueri.  
 Quo magis inceptum peragat, lucemque relinquat,  
 Vidit, turicremis quum dona imponeret aris,  
 (Horrendum dictu) latices nigrescere sacros,  
 Fusaque in obscenum se vertere vina cruorem. 455  
 Hoc visum nulli, non ipsi effata sorori.  
 Præterea fuit in tectis de marmore templum  
 Conjugis antiqui, miro quod honore colebat,  
 Velleribus niveis et festa fronde revinctum :  
 Hinc exaudiri voces et verba vocantis 460  
 Visa viri, nox quum terras obscura teneret ;

imaginem rei affectu multo aptiorem ad faciendam mirationem et lætædæ. Dicuntur scilicet et illi æsterriti, qui consternati subito metu vel quavis causa mente dejecti et alienati insaniunt, vel qui, dum insaniunt, monstris ac foris terrentur. Proprie de arumonia vidimus Georg. III, 149. adde ibid. v. 431 et not. ad v. l. De Medea forente Valer. Fl. VIII, 450 *ingit ardentis æsterrito tauros*, quos videns ubi videlatur. Etiam proximo ad præsentem Virgil. locum inf. XII, 660 *Amata—æsterrit* (videt) *ipam sua lucemque æsterrita fugit*. Ita etiam mali attonata mens, mali percussus, passim dicitur. 451 *convicta* Franc. 452 *lumenque tort.* Rottend., quod et ipsum de cælo ac die tandemque de via dici solet. Vides poetam vulgarem temporum conservationem haud curare, quæ esset: quo magis perageret et relinqueret, tulit. 453 *dicta* Gied. a m. pr. v. Burmann. dictum fragm. Vario. 455 *vergere* Zulich. a m. pr. 456 *non ipso* Wall. h. v. Franc. *effata* Ven. *fata* Moret. pr. a m. pr. *aroris est fragm.* Vario. aliquot Pier. et Dorsill., quod et ipse h. l. desiderem, ante iudice. 458 *miro* quid fragm. Vario. a m. pr. multo quod pr. Hamb. velleum variatione. v. Burm. ad Ovid. II Am. l., 13. 459 *aroris* vel *nigris* pr. Hamb. cf. Burm. 460 *genitus et verba* Serv. ad XII. Æn. 638, sed *vocei et verba* usus fert. Illustrat Burm. ad h. l.

nata et mente dejecta malis suis: quæ doctius *fata* dixit, quippe jam certa. conf. inf. 404. v. Var. Lect. *orat* exquisitius quam optat, desiderat. *cæli convexa*, ut sup. Ecl. IV, 50. Primus Cicero in Arateis v. 314 usum hunc invexisse videtur, mox placuit Virgilio, Ovidio et aliis.

453—465. Inter sacrificandum vidit vinum, in ignem libatum, in sanguinem verti; at quam ornate singula, etiam propriis verbis! *obscenum* de re mali ominis et alibi notatum: Georg. I, 470. Æn. III, 241. *turicremas aras* jam Lucretius dixit II, 743.

456. Ad majorem horrorem faciendum egregie hic versus compa-

ratu. Nunc demum de Didonis salute desperes. Nam ita humana natura fert, ut in extrema tuens animus, et jam deliberata morte defixa, silentio pertinaciter omnia intra se premat. Vidit jam Trappius, si bene memini.

457—461. Hunc locum ante oculos habere debuit Popus in plenissimo affectus summi epistola Bloisæ v. 307 sqq. *Templum*, intellige sacellum Sychei Manibus dictum, forte cum ejus signo, ut Ovidius exprimit Ep. VII, 99. saltem fuit monumentum sepulchrale, quod religionem habuit. Simile Elusæ templum memorat Silius I, 81 sqq. *antiquo, prius*. v. Serv. et Burm. *Velleribus niveis*,

Solaque culminibus ferali carmine bubo  
 Sæpe queri, et longas in fletum ducere voces.  
 Multaque præterea vaturn prædicta piorum  
 Terribili monitu horrificant. Agit ipse furentem 465  
 In somnis ferus Æneas; semperque relinqui  
 Sola sibi, semper longam incommitata videtur  
 Ire viam, et Tyrios deserta quærere terra.  
 Eumenidum veluti demens videt agmina Pentheus,  
 Et solem geminum, et duplices se ostendere Thebas;

462 *Serapue* Novina in *bubo*; quod epitheton alias in simili ro occurrit. *feralia carmina* Gud. a m. pr. 463 *fiuidera* voces Goth. alter. 464 *potum* e Medic. aliisque ams et Pier. prætulit Heins. et Agron an illam lectionem esse, testatur Pompon. Sab. Alteram eodd. familiam, qui priorem habent, ducit fragm. Vatic. Equidem non perpetuum aliquid et ornatum h. l. epitheton requirerem, sed priorem; misera regina in animum revocabat prisca casticitia, de serum suorum ac vitæ decursu jam olim accepta, quæ puto quidem cantum suum habere videbat. 467 *longam* sola i. pr. Hamburg. 468 *Tyrium*—*Tyrus*—*deserta* q. *terras*, aberrationes librari. ap. Heins. et Barmann. *Teucros* conj. Jo. Schraderus in achædis; ingeniose. Nam et hoc poterat per somnum obijci. 469 *demens* veluti lectum ex Pier. patet. Apud Pompon. Sab. nota est: "Urbanus legit anguina serpentum." Sectatus est Grammaticus antiquam formam, anguen pro anguis, et legerat. *Eumenidum*—*videt anguina*. 470 *Per solem* pr. Moret, ac abest ab eodd. Ald. Junl. et deest Goth. tert.

infutis ac vittis laneis, quæ etiam in monumentis passim marmore excolpta occurrunt (vid. Passer. Paralip. Dempst. pag. 126). *fronde*, arboris. Illustrat Cerda.

462. 3. Plinius X, 12 s. 16 *Bubo* funebris, et maxime abominatus, publicis præcipue auspiciis, deserta incolit; nec tantum desolata, sed dira etiam et inaccessa; noctis monstrum; nec cantu aliquo vocalis, sed gemitu. Ex hoc loco illustra poetam. *Bubo* sola sc. avis, ut Servius.

465. De arte poetæ in somnio hoc commemorando cf. sup. ad v. 460. Nihil ad sensum verius; solent enim, si gravi ærumna ad insaniam usque æstuat animus, obijci ejusmodi somnia: ut per horrendas solitudines, per deserta palatia aut per porticus immensas, nino sine errare nobis videamur. Ursinus comparat

Ennii versus apud Cicer. de Div. I, 20 *Excusa cum tremulus* etc., qui utique inspiciendi sunt, de simili illæ somnio.

469. 470. Ex Euripide ductam Bacch. v. 918 sqq. loco sublimi et terroris pleno, ubi contemtor Bacchi Pentheus in insaniam actus καὶ μὴν ὄψῃ ποτ' εἶσα πρὶν ἡλίου δόσῃ, Διὸς δὲ θυῖας, καὶ πόδας ἰνδρότοπος. Servius ad h. v. *Pentheus* autem, secundum tragediam Pacuvii etiam ipse furit. Et Pompon. Sab. apud Pacuvium inducitur *Pentheus* furens, qui videt duos Soles et duas Thebas. Pacuvii quidem fabula tali argumento ac nomine alias nota non est, sed L. Attii *Bacchas* memoratus videas, ex Græco haud dubie illas conversas. Virgilium excerpit Seneca Agam. 728 sqq. agmina E. dixit ut poeta, agmen Eumenidum.



Aut Agamemnonius scenis agitat<sup>us</sup> Orestes :

471

Armatam facibus matrem et serpentibus atris

Quum fugit, ultricesque sedent in limine Diræ.

Ergo, ubi concepit Furias evicta dolore.

Decrevitque mori, tempus secum ipsa modumque

471. Agamemnonis Wall. Furiis agitatus aliquot codd. ap. Pier., quod ex interpretatione profectum et ex lib. III, 381 repetitum facile intelligas. cf. Barmann. Sec. ad Anthol. Lat. p. 170. Nobilissima in h. l. est emendatio Marklandi ad Statium et in Ep. Crit. p. 127 proposita et ornata: *Furiis agitatus*, id est, a Furiis. Amplectar eam, certo tanquam elegantiorē lectionem, et ipse, si declaratum videro, omnium librorum lectionem habere aliquid, quod poeta indignum sit: *Aut veluti scenis*, pro scena, in scena Orestes furit a Furiis exagitatus cum etc. Nam scena agitatus jungere, et omnibus tragædis notus accipere quid tandem cogit? Vera ratio est: *velut in scena Orestes furit* (quod ex antecedent. eliciendum), quum fugit agitatus in Novum hoc fateor, quod ad fabulam tragicam in scena exhibitam provocat. Quod displicet, forte hoc est, quod in narratione ex prisco ævo interpositur aliquid moris sordidis, quodque adeo minus ab illa alticebra, qua timebatur, cum Æneæ et Didonis fati ipsa quasi præsens interesset, recedatur nunc subito, ut delectant se sentiant. Nec tamen hæc in ipsa narratione, sed in *comparatione* interposita sunt. Quidam autem poeta hoc vel ad variandam rerum faciem ausit qui toties comparationes in hunc modum instituit, ut ex vita communi et usu hominum aliquid reportat et hæc formula nitatur: ut *sæpe videmus* etc. Nec hoc adeo idem plane est eo, quod toties oratores habent: *quemadmodum ille in scena, in fabula* etc. Cic. pro Rose. Amer. c. 67. *Notite enim putare, quemadmodum in fabulis sæpenumero videtis, eos, qui aliquid impie seclerateque commiserint, agitari et perterrerī Furiarum latu ardentibus et* Æschin. in Timarch. sub f., unde hæc adumbrata. Adde Cic. de Legg. I, 14. Soliort orator excitat locum e tragicidia: at poeta scenico apparata ac theatriali spectaculo ad comparisonem utitur. Equidem nihil definire videri volo, sed tantum dubitare, an Virgilius oratoriam formam retinere maluerit? id quod in multis, imprimis posterioribus Æneidos libris, fecisse eum sæpe declarabimus; tunc alterum est, recte hoc *ferent*. Valer. Fl. locum VII, 147 vsq. ex Euripide, non ex nostro, esse expressum manifestum est. agitur Rotteud. alter. Donatum in his consulere non licet. est enim in lib. IV Ierona in ejus Commentariis. 475 Cum videt Parrhas. *Conjugit* Hamb. pr. et Rotteud. alter. tum f. Erf. dicit Gud. a m. pr., quod non displicebat Henrico.

471—473. Orestes Agamemnonis f. Clytæmnestre matris Furiis agitatus, dum matrem facies sibi et serpentes intentantem fugiens tecto prostratus, in foribus tecti Furias sibi occurrere, seque adeo undique terroribus mentis, parricidii in matrem commissi consciæ, exagitari videt. Tragicidiam poetæ ante oculos fuisse per se patet, et bene Servius: *A Pacuvio* (puto in *Dulorente*) *Orestes inducitur, Pyladis admonitu, propter vitandas Furias, ingressus* (Delphis id factum intelligo) *Apollinis templum; unde cum vellet exire, invadebatur a Furiis. Hinc ergo est: Sedent in limine Diræ, Pacuvius igl-*

tur (quod et Ennius in Eumenidibus fecit. v. Columna ad Enn. Fragm. p. 251). Æschyli Eumenides, quodammodo saltem, expresserat. Nam aliter rem ornat, dum Orestem furem exhibet, Euripides in Orest. v. 255 vsq. Iphig. in Taur. 283 et al. aliter post istas Racinius sub fin. Andromachæ. Ceteroquin Orestes Iunum nil magis notum in antiquitate, res quoque obvia in artis operibus. Cf. nunc Rottinger *Furienmasken* tab. III. Verba autem sic expedienda: *aut velut in scena Orestes furit a Furiis exagitatus, cum fugit m.* etc. cf. Var. Lect.

474—477. Exquisita cum arte etiam hoc ex indole ac more homi-

Exigit, et, mæstam dictis aggressa sororem, 476  
 Consilium vultu tegit, ac spem fronte serenat :  
 Inveni, germana, viam (gratare sorori),  
 Quæ mihi reddat eum, vel eo me solvat amantem.

476 ac m. Medic. *scelus aggressa* God. a m. pr. et Menag. pr. pro var lect. cum Exc. Boim. d. *affata* alter Menag. et pr. Hamb. a m. sec. 477 et *spem* Parthas. *fronte* *serenat* conj. Heins. Sed v. notam. 479 *reddet*—*solvet* oblongus Vntio. Pierii; *reidat*—*solvet* Langob. ejusdem. *solvet* Wall. a m. pr. *reddet* et *obolvet* alter Menag. et Wilt. *vel* *quæ* *me* *solvat* Franc. et Goth. tert. Sed *vulgatam* etiam Donatus et Latinius agnoscunt. v. Hermann.

num, qui extrema animo agitant, ut consilium suum dissimulent. *erecta*, ut poeta, pro simplici *erecta* dixit. *exigit* hanc pro constituit, quod sit re *erecta* ac deliberata. *spem fronte serenat*, exquisitus quam frontem serenat, et explicat, spo nova ac meliore concepta vel ostensa; hoc transfertur ad ipsam spem, quæ serenior et lætior assurgere potest; adeoque Dido spem serenat, sereniorum ac lætiorem ostendit vultu. Ut *spem vultu simulat*, lib. I, 209. Propius ad vulgarem modum Silius: *erictus fronte serenat* XI, 369. *spem fronte serenans* ex Virgilio sumit Nemesian. Ecl. IV, 17.

478 sqq. Simulat Dido, se parare sacrum magicum, quo aut Aeneas iterum amori illigetur, aut ipsa amore solvatur. Est adeo sacrum, quale in *Beloga* VIII vidimus. In toto hoc commento tam operoso adormando et instruendo hæc respexisse videri debet Dido, ut, sacrificio arcano parando, quo arbitris remotis sola operaretur, ad mortem sibi inferendam opportunitatem, silentium et solitudinem, haberet. Sed et illud firorem misere amantis arguit, quod vestes Aeneæ et torum conjugalem secum comburi vult (inf. 493 sq.) quodque Aeneæ gladio in se jugulando utitur. Quæ a v. 504 sqq.—521 narrantur, ad preparan-

dum et auspicandum sacrum pertinere puta. Namque ipsum sacrum non nisi a v. 630 sqq. peragitur; trahat ac differbat illud sacrum suamque mortem regina, quamvis Aeneas præsens erat. Tenenda hæc, ut de summa et libri et narrationis constet. Quod sacerdotem arcani sacri ab Hesperidum hortis advocat, mirum videri potest, nisi forte Apollonii Medea, ad cuius amorem Dido amor in Aeneam accommodatus est a poeta, etiam hunc hortum cum dracone sacrisque magicis lib. IV, 100 sqq. accurate descriptis in poetæ ingenio ævit et instruxit. Certo v. 484—486 a Medæ exemplo petiti sunt, Apollon, III, 650 sqq. Rursum vero tenendum præterea est hoc, extremam illam Africæ h. e. occidentalem plagam antiquissimorum poetarum fabulis esse celebratam; nec modo Solis, Noctis, Mortis, Inferorum, Tartari, Elysiorum confinia aut sedes in Oceano constitui solitas, verum in continente quoque Atlantis, Gorgonum et Hesperidum fabulas: de his actum erat imprimis in carminibus de Persæo, Hercule, Argonautis. v. Notas ad Apollod. pag. 296 sq. add. pag. 386 sq. 406 sq. 423 sq. Accommodatissima igitur poetæ consilio et hic fuit illa terra fabulis celebrata, imprimis in narratione, quæ ad Africam spectaret.

Oceani finem juxta, solemque cadentem, 480  
 Ultimus Æthiopum locus est, ubi maximus Atlas  
 Axem humero torquet stellis ardentibus aptum :  
 Hinc mihi Massylæ gentis monstrata sacerdos,  
 Hesperidum templi custos, epulasque draconi  
 Quæ dabat, et sacros servabat in arbore ramos, 485  
 Spargens humida mella soporiferumque papaver.

482 actum volebat Vossius; at v. Burm. h. l. et vid. notam. 483 Hic Mantula. et ed. Ven. Mox Massyla. Mantio, Massilia, Mantula, Mantila, Mantia aberrant librarij ap. Burm. et Pier. 485 in sacros alter Monag sacra s. in arbore loci. Rottend. a m. pr. Requires forte dat et serrat; sed retulit poeta ad monstrata est, quæ dabat, pro altero daret. Nam consecutionem temporum poeta negligit, ut monitum ad l. 706. 486 Waddel. jam Burm. laudatus eoy. aroma. Aut spargens accipiebat amovens ex hortis,

480—484. Comparant Homerum cum in Ὀκεανὸν πρὸ ἀπὸ πρὸς Αἰθιοπίας, Iliad. A, 423, nec tamen id nisi ad hoc unum valet, quod extremum Africa: litus Æthiopiam nominat, et h. l. quidem occidentale, quæ proprie Mauretania est. De Atlantide sup. v. 247. v. ad l. 741, et Not. ad Apollod. p. 681 et alibi. 482. torquet ornatus quam ecelum sustinet; motu simul cæli diurno expresso; præcunte Ennio ap. Macrobi. VI, 1 Qui cælum versat stelleis fulgentibus aptum. cf. Columna ad Ennii fragm. p. 45. aptum stellis, exquisito; vulgari loquendi modo stellæ cælo aptæ, h. e. affixæ sunt; tum et ipsum ecelum affixum et aptum, alligatum stellis, h. e. distinctum. Quod vero ex Mauretania excitatam animum tamen 483. Massyla gentis facit, eamque Hesperidum hortis præficit eustodem, ne in eo poeta licenter in minus noti situs populis versatus dicendus sit, ita potius videtur accipiendum, ut Massylam animum solito more poeta omnino pro Libyca dixerit, certo nomine pro indefinito posito. Massylam Evantem ex nostro petit Silius l. 101. Hesperidum autem hor-

tos communi poetarum opinione intra Cyrenicæ fœces positos in Mauretaniâ ad Atlantis montis radices removit, quandoquidem antiquiores diverso de eorum situ tradiderant. Hesiodus quidem πρὸς ἑλκτοῦ Μαυραίοιο eos collocaverat Theog. 215. Alii aliter. v. ap. Plin. VI, 31 s. 36, qui alio loci lib. V pr. et XIX, 4 s. 22, apud Lixum, Mauretaniæ ea in Atlantici maris ora urbs est, Hesperidum hortos collocat; ad montem Atlantem etiam Hygin. f. XXX f., ubi v. Intpp. imprimis Salmas. in Solin. pag. 264 sqq. et nuper actum de his ad Apollod. II, 5, 11 Not. p. 406 sqq. 485. sacros in arbore ramos, sc. cum pomis aureis ramos, quos Veneri sacros fuisse Servius narrat; alii Terræ munus poma aurea tradiderant; v. Not. ad Apollod. p. 410. 411. Certe violari eos nefas erat. Narrat autem poeta, si non ipsas Hesperidas deas, hortos tamen earum, quos templum appellat, tanquam locum his sacrum, illo adhuc tempore superfuisse, nec præfuisse sacerdotem feminam, cf. Euseb. IV ad h. l. 486. Sic inf. VI, 420. Sibylla Cerbero Melle soporatum et medicatâ fru-

Hæc se carminibus promittit solvere mentes,  
 Quas velit; ast aliis duras immittere curas;  
 Sistere aquam fluvii; et vertere sidera retro;  
 Nocturnosque ciet Manes; mugire videbis 490  
 Sub pedibus terram, et descendere montibus ornos.  
 Testor, cara, deos, et te, germana, tuumque

ne dæco gustaret et in soporem incidere. Ita ille cum aliis de interpretatione laborabat, et ipse Burmannus, Jo. Schraderus in achedia, ubi multa tentaverat, verum damnavit et eiecit, et v. Notam *soporiferum* multi ap. Burm. 488 Quis Goth. alter, an ut sit pro *Quibus?* Cuningb. conj. *innecere*, cum precedat *solvere*. Temere. Quidni enim gesta variet orationem! 489 *convertere sidera* alter Hamb. 490 *nocturnos* multi ap. Pier. et Burm. ex glossamata. refert Ego, Burm. a m. pr. *nocturnos* cum altera lectione, a correctrice manu *Frægm. Valic.*

*gibus offam Objicit*; verum ibi ad soporem immittendum. Nunc tantum pro offa ac cibo offertur *πάζα*, placenta mellita, aut si proprie dicta accipimus, mel liquidum cum papavere. Mella aut placentas mellitas serpentibus sacris apponi, haud mirum; nam si in templis servare serpentes sacros placuerat, necesse erat iis cibum præbere. Neque quicquam amplius in eo ritu queram; neque tum, si ipsa Dea Salus simili more serpentem o patera pascit: etsi nulla acinus accessere partim religionum partim grammaticorum commentis de quibus egere Buttiger et Sprengel in *Heystragen* 1, 2, "*Incongruæ*," jam Servius monuit, "*videtur positum, ut soporiferæ speciei (papaver) perrigili datur Draconis.*" Multa ad defendendum poetam et ibi et passim alibi asserunt Intpp. v. Cerda. Excludisse hoc poetæ, ut credam facile audiam; quippe qui non meminisset offas papavere aliave soporiferis sive conditis draconibus apud veteres objici tum, cum homines illi opprimerentur. Nec tamen adeo absurdum, cum melle antiquitas in quotidiano victu uteretur, et papaver certe posterius Græcia in deliciis haberet, ci-

bum serpenti, lautiorum et dulciorum, inde paratum dici, ut pascatur ille offis mellitis papavere mixtis; ut *soporiferum* tantum ornos. *spargens*, miscens. Serv.; h. e. objiciens, præbens, apponens. Nihil amplius; nisi quod ut poeta docte loqui malebat.

487—491. Sollemnia hæc de artibus magis ad fastidium repetita a poetis. Vid. ad Ecl. VIII, 69. Similem locum v. in Tibullo 1, 2, 69. 60 et 43 aq. *curas* et hic de amore. *solvere* animos, proprium hæc in re, ut *desigere*. Referuntur enim in re magica ea, quæ ad amorem spectant, ad notionem illigandi et solvendi: ut omnino in superstitionibus astrologis, reliquisque divinationum generibus, plerique præstigie allegorici tropicique generis sunt. *vertere sidera retro*, cursum astrorum mutare, errantium imprimis, vid. Serv. Tum illa evocat Manes sacris noctu ex unro factis. *videbis*, vulgo videas; ut sup. v. 401 *Migrantes cernas*. Invertit poeta orationem, cum sequi deberet: illa motus terræ facit et illas in alium locum transfert.

492. 493. Sui sevi rationem in hoc habet poeta, quod Dido excusationem querit, dum magicis artibus uti-



Dulce caput, magicas invitam accingier artes.  
 Tu secreta pyram tecto interiore sub auras  
 Erige, et arma viri, thalamo quæ fixa reliquit 495  
 Impius, exuviasque omnes, lectumque jugalem,  
 Quo perii, superimponas. Abolere nefandi  
 Cuncta viri monumenta jubet monstratque sacerdos.  
 Hæc effata silet; pallor simul occupat ora.  
 Non tamen Anna novis prætexere funera sacris 500

493 accingere alter Hamb. 494 Tunc—locavit Carisius laudat. Tu, Germana Dorvill.  
 495 in thalamo Leid. 496 quæ abest ab aliquot Pier. et hinc Burmann. arctiusque Spret.  
 497 superimponas Frasc. superimponant Frasm. Vatic. Medic. a m. pr. cum aliis Pier.  
 superimponat alii Pier. nefanda ed. Ven. 498 mementa Ven. monumenta plerique. junas  
 magnas codd. numerus ap. Pier. et Helms., quibus adde frasm. Vatic.; itaque Bormas-  
 nus recepit. Alii, nec minus multi, jubet, quæ Apenniana lectio esse videtur; nam in  
 Mediceo in litura scriptum videtur; quamquam ex pronunciatione jubet orta esse videri  
 potest. Dignitateen tamen majorem habet jubet monstratque. Utramque de diis et valis-  
 bus colligere. Itaque equidem cum Pierio jubet retinere malim; si poeta quidem ita  
 scripsisse videri potest, ut scribere debuit. Nec Brunckium id facere videntem hæc  
 editione desistere volui. 499 injicit ora nonnulli ap. Pierium, ex Horat. Epod. 7  
 patet Borm. 500 Nec tamen Zulich. Hæc Hugen. prætexere Medic. a m. pr. numero  
 alter Monag.

tur. Bene Servius: "cum multa  
 sacra suscipere Romanæ, magica  
 semper damnantur." Quæri tamen  
 potest, quibusnam legibus id factum  
 sit? Forte jam ipsis XII Tabb., e  
 quibus memoratur: *qui fruges excan-  
 tarit*; et: *Qui malum carmen incan-  
 tarit*: Plinius XXVIII, 2, s. 4 po-  
 na parricidii proposita (v. L.L., tab.  
 VIII). Facere postea quæstiones ve-  
 nellæ e lege: referebantur ad illud  
 quoque incantationes: sed mala tan-  
 tum carmina: quandoquidem et bona  
 haberi credebantur. Inter principes  
 alii fuere leniores, alii severiores.  
 Media etiam est constitutio Constani-  
 tini M. de artibus magicis: sed gra-  
 vissima Imp. Constantii a. C. 357 et  
 Valentiniani. v. Cod. Theod. tit. de  
 Maleficiis et ibi Gothofr. (lib. IX, t.  
 16, 3, 5 et 11). A Didonis tempore  
 ac more ista cura ac cautio aliena.  
 Nec Homerum, si ea attigisset, ea  
 excusatione usurum fuisse credere  
 licet.

494—498. secreta, secreto. Hoc  
 jam notum esse debet. tecto interio-  
 re, Romanus implurium diceret;  
 sub auras, sub divo, conf. Borm.  
 Penetralia hæc domus Didonis in  
 templum Eliæ mutavit Silius I, 81  
 sqq., ubi plura ex h. l. adumbrata.  
 496. arma relicta idem Burmann. do-  
 ense pro munere ab Ænea Didoni  
 dato accipere jubet: non male, v.  
 507. enses relictum et 647. enses  
 quasitum, acceptum, memorat. exu-  
 vias vid. inf. 648. 651. Scilicet in  
 sacris magicis amoris extinguendi  
 causa abolentur ea, quæ perfidi  
 amantis contactu se commendare po-  
 terant; ut contra in revocando ama-  
 tore sub linthe ea condi vidimus  
 Ecl. VIII, 91. quo perii cum dilecto  
 posita vox, et cum pudore.

499. Ex intima arte et humane  
 mentis recessibus hujus versus sen-  
 tentia deprecata. Pallor ex consue-  
 titudine cogitatae mortis. Serv.

500—503. Anna omnino fidem



Germanam credit, nec tantos mente furores  
Concipit, aut graviora timet, quam morte Sychæi.  
Ergo iussa parat.

At regina, pyra penetrati in sede sub auras  
Erecta ingenti, tædis atque ilice secta, 505  
Intenditque locum sertis, et fronde coronat  
Funerea; super, exuvias, ensemque relictum,

502 *Concipere* Vir doctus (sunt in J. Jortin: v. *Tracts* Tom. II. p. 475) conj. ap. *Burm.*, nec male; etsi eo carere possumus. *haud* vel *haut* aliquot ap. *Pier.* et *Burm.* et *Goth.* alter. *Sichæi* edd. sup., etiam *Burm.* cf. ad I. 343. 503 *iussa* implet unus *Guelph.* facit alter in *Bac. Sat.* Poteramus carere hemistichio. 505 *tectis* atque *Goth.* nec. 507 *fiorentia* labens memoria citat *Latat.* ad *Stat.* IV *Theob.* 460.

et benevolentiam majorem tribuit, quam ingenti sagacitatem. Itaque et huc recto. *novis prætessere funera sacris*, exquisitior ratio quam communis: *novis sacris*, insolitam religionem ac sacrificium, prætessere *funeribus*, funeri, h. e. morti obtendere, sacrum per simulationem instruere, eoque consilium mortis occultare, cf. sup. 172; nec illa mente concipit, *Didonem* in animo habere tam insanum mortis sibi consuecendæ consilium. cf. *Burm.*

504—509. Exolvere se amore vult Dido sacris magicis: in quibus, ut modo dixi, illud imprimis factu opus erat, ut flamma abolerentur priscae consuetudinis monumenta. ad *sacrorum* spectant *ara*; ambiguum est, quo loco pyra habenda sit. Ex consilio, quod dissimulat, et ex eventu, fuit *rogi* Didonis; quatenus tamen omne sacrum magicum paratur, aut simpliciter lignorum strues est ad abulendas amatoris exuvias, aut *arae* genus, cui pro victimis caesa imponitur ista: *exuviae*. In sacris magicis *scrobo* fieri solitus erat, quo *lignorum strues* accumulabatur. vide v. c. *Orphæi Argonaut.* 948. 968 sqq. et primo loco *Odys.* A, 25, *βέδρεν ὄπν-*

*τα*. In eandem foveam victimarum caesarum sanguis demittebatur. Erat enim illa pro *ara*, *τοῦ ἁγίου*. conf. *Stadium Theb.* IV, 451. 455 sqq., qui ex parte hunc locum ante oculos habuit. *Scrobis* h. l. nulla sit mentio, extruitur tamen lignorum strue *rogi*, qui pro *ara* esse videtur; etiam mox *veras rogi* futurus, in quo Dido comburenda erat. Nunc illi *rogo*, illi *pyra*, pro victimis *cromandis*, imponuntur *vestes* et omnes reliquiae e pristina consuetudine *amatoris*, cujus amore Dido liberari cepit, cum ipsa effugit *Æneæ*. At eriguntur *arae* circa *pyram*, ad quas illa sacrum factura erat victimis v. 635 sqq. 506. *intendit locum*, *pyram*, *sertis*, exquisitis et hoc quam vulgare, *intendit sertis per locum*, quod sup. II, 236 occurrebat: *vincula collo* *Intendunt*. Quam non inutile sit, talia monere, discas, in *Burmanni* notam compare. Nolim autem ex h. l. probare, *rogi* sertis ornari solitos fuisse. Nam h. l. *pyra*, tanquam *ara*, *corollis* cingitur. Sup. *Eccl.* VIII, 64 *mollis cinge hæc altaria vitæ*. *fronde funerea*, *cupresso*, inquit *Servius*, aut *pulvis arborum frondes* intellige. *quorum* in sacris *magis* usus erat.

Effigiemque toro locat, haud ignara futuri.  
 Stant aræ circum, et crines effusa sacerdos  
 Ter centum tonat ore deos, Erebumque, Chaosque,  
 Tergeminamque Hecaten, tria virginis ora Dianæ. 511  
 Sparserat et latices simulatos fontis Averni;  
 Falcibus et messæ ad Lunam quærantur ænīs  
 Pubentes herbæ, nigri cum lacte veneni;  
 Quæritur et nascentis equi de fronte revulsus, 515

509 *crinis passa* pr. Hamli. e glossa. 510 *Ter centum*, divinum, ut sit *ter* *centum* *deus*, scribunt alii codd. et edd. sp. Burn. *tonat* Hamb. pr. Proferas facile *catalogum* in utroque loco. Sont trecenti dii. 511 *que* abest a tribus Burn. *ter* *virginis* sic Rottend., male. 513 *F. ad lunam et messæ* Franc. *aheneis* scribunt codd. sp. Pier., male, nam et altera forma usitata. *ænūs*.

Nam de funere poeta tantum ex eventu rem interpretatur. Pyræ imponit Dido ea, quæ contactum corporis Aeneæ senserant, vestimenta, tum ense, et torum conjugalem, (inf. 648. *notum cubile*) et in hoc effigiem, puta cercam, quæ in talibus sacris igne liquefacta efficere debebat, aut ut ipse amator simili modo amore liquesceret ac contabesceret: ut Ecl. VIII, 80. aut ut perfidiam misera morte lueret: Quemadmodum effluviæ corporis vestimentis inherentes ad philtum parandum adhibebantur; At h. l. ad amorem extinguendum.

609—511. *sacerdos* (Massyla illa sup. v. 483). *tonat*, invocat (*vocat* Silius I, 94, ubi hunc locum transtulit) deos inferos, longo ordine eorum nomina recitans, qui in his sacris (exemplum in ipsa Medea v. in Ovid. Met. VII, 192 sqq.) mos erat, omninoque in hymnis veterum et formulis sacris. Etiam hoc ex more, quod ejusdem numinis plura nomina recitantur, ad vires et potestates seu naturæ seu numinis diversas declarandas; ut ad potentiam deæ per superna et infera et terrestria incantem

declaramdam eadem *Hecate triceps* *τρισσοκέφαλος* in Orph. Argon. 974 (ubi facile apparet leg. *τρισσοκέφαλος*) etiam *Diana* est *τρισσώπων* *triplex*, *triformis*, *τρίμορφος*. conf. Cerdæ et Ursin. Pro *Diana* *virgo* *tria ora habens* doctius posuit alterum poeta. Quod autem *Maura* abus nomina deorum græca pronuntiat, id, communi Romanorum more apud poetas et historicos receptum, qui aut barbarorum religionem suis nominibus interpretantur, aut barbaris suas religionem tribuere solent, vitio verti poetæ nequit. (Minus bene Burmannus rem expedire videtur.)

512—516. Effunditur, in regum an in aras, aqua, quæ e Stygi petita esse videri debebat. *simulatos*, proprio h. l. cf. III, 302. 340, quos flagrabat æternales (ut Horat. Epod. V, 26) et ex locis interis petitos esse. Superstitiousa magicas diserte enarrare nihil attinet: vide vel Cerdam. Inerat iis lusus aliquis a similitudine rerum, plerumque allegorice, potius: ut in ligando aut solvendo amore. *Æris* proprius in re magica usus. *Æneam falcem* ab Sophocle habere Virgilium, volchat Macrob.

Et matri præreptus, amor.

Ipsa, mola manibusque piis, altaria juxta,

Unum exuta pedem vinclis, in veste recincta,

Testatur moritura deos, et conscia fati

Sidera; tum, si quod non æquo fœdere amantes 520

Curæ numen habet justumque memorque, precatur.

516 præreptus aliquot libri ap. Burm. cum Schol. Locani et Grammatico, anatore Medea: in Anthol. Lat. p. 180, ubi v. Burm. Sec. præceptus vel perruptus Hagen. Sed damnat eam lectiosam ratio et Plinii locus in nota laudatus. 517 mola Medice, sed expuncta litera, et Montalb. salibusque pus conj. in schedis Jo. Schrader. 518 et certe r. aliquot Pier Goth. pr. cum Hugen. cf. Burm. 520 si quid Laid. na. a m. pr. et duo Goth., male. 521 sanctumque m. Parrhas.

V, 19, quem vide. pubentes herbae. vid. Georg. III, 126, in Var. lect. xvod̄covea, h. e. lanuginosae, cf. Beermann. ad Antigona. Caryst. p. 68. nigri cum lacte veneni, int. succos venenatos herbarum vel seminum. et nascentis equa de fronte revulsus amor: Hippomaneæ. Nota res. v. Aristot. VI H. Anim. 22. VIII, 24. Alian. XIV H. Anim. 18, et plura ap. Cerdam, cf. sup. nota ad Georg. III, 280. Sed ad illustrandam poetam Plinii locus sufficit VIII, 42 n. 46. Et nane equis amoris innasci venescunt, hippomaneæ appellatum, in fronte, curica magnitudinis, colore nigro: quod statim edito partu decorat feta, aut partum ad ubera non admittit. Si quis præreptum habeat, olfactu in rabiem id genus agitur. Videt poetæ verba: et matri præreptus amor, h. e. quod amorem conciliat, philtum, caruncula, quæ in philtum adhiberi potest, præreptum, antequam equa feta devorerit.

517—521. mola manibusque piis, Servius: "sare et sale—et manibus piis." Sane pius commune ac perpetuum epitheton in sacris; inf. 637 piæ vota; sequentia docent eas ma-

nus pio precantis, mola salia in ignem conjecta, ad caelum sublatae. Unum exuta pedem vinclis, unum pedem habens nudum, ad religionem pertinere debuit. Inter plura, quæ Intpp. asserunt, unus Artemidori locus huc facit lib. IV, 67. Sed occurrat eadem res in signis veterum; et in Etruscis simile quid observare meminimus Passerium Paralip. Dempst. p. 102. cf. eund. ad Vasa Etrusca Tom. I, p. 67. Est imprimis nobile signum in Palatio Barberinorum et alterum in Musco Pio Clement. Vol. II. no. XL. ad ejus exemplar restitutum, quod Didonem exhibere putatur, arguente pede altero nudo, veste recincta, soluta zona, nota res. cf. Ovidii locum ex Virgilio expressum Met. VII, 170 sq. 182 sqq. conscia fati Sidera obtestatur, ut sup. 167. conscius ather, quæ se morti imminenti adpicerent; non autem respectu fatorum per sidus natale constitutum. tum numen precatur, si quod habet cura amantes non æquo fœdere h. e. eorum, qui mutuo amore non amantur. Erunt in his imprimis Juno, Diana, Venus, habendæ. Verbo: omnia eo spectant, ut ipsa amore solvatur.

Nox erat, et placidum carpebant fessa soporem  
 Corpora per terras, silvæque et sæva quierant  
 Æquora: quum medio volvuntur sidera lapsu, 524  
 Quum tacet omnis ager, pecudes, pictæque volucres,  
 Quæque lacus late liquidos, quæque aspera dumis  
 Rura tenent, somno positæ sub nocte silenti.  
 \*Lenibant curas, et corda oblita laborum.\*

522 placidum alter Hamb placidam—quietem alter Menag. placidam c. membra quædam  
 ap. Serv. ad l. Bu. 308 cf. ibid. 691. 523 quærant itea sp. Bern. 524 du-  
 mas Montalb., unde Heins. dumo, Goth. see. dum, utrumque villum acerbentis 527  
 Rura tacet Sprot. 528 Deficit versus in Medio. aliisque præstantioribus exempla-  
 ribus, ut vulgares tacam. Etiam Erf., et sane melius eo caret sententia. Pendent  
 enim superiora a verbis Quum tacet ager, et quum tacet pecudes volucresque—aque.  
 Alium quoque, pecudes, volucres, pisces nocte a curis liberari quod tantum in homi-  
 nes cadit. Constatu videri potest versus ex lib. IX, 224 225. Annotavit quoque  
 Pompon. Sab., hanc versum non legi ab Aprontiano; est autem ex ejus recessione latio  
 Codicis Medicei. Quam diversis animis omnes sensibus ac iudiciis, et quam alienum ab  
 his studiis, quæ quanta quanta sunt in probabilitate versantur, sit, ex cõto et cum so-  
 percilio aliquid pronuntiare, vel hic locus docere potest, in quo nobis quidem in oculis  
 incurrere videbatur, versum hanc jugulare sententiam, structuram exortere, et per os  
 orationis prævidere. At Bruckius, qui tam proclivi studio ad rescindendos versus festinat,  
 miratur Heinio additum cum videri potuisse. "Est profecto, pergit, tam a Virgilio  
 manu, quam quisvis alius a laudatissima. Absque eo manca et mutila videretur polce-  
 rima hæc noctis descriptio, quæ sic in participium posse desinere, sine verbo finito, et  
 suspensio sensu." Sed tota nota digna est quæ inspicitur.

522—528. Suavissima noctis de-  
 scriptio, quæ ipsam rerum quietem  
 epurare videtur; hoc tamen imprimis  
 laudanda, quod, cum sæpe in ea et  
 alii poetæ laboraverint, huic imprimis  
 loco illa convenientissima est,  
 ut post illos in superiore loco prodi-  
 giorum et sacri magici terrores nunc  
 animum diverso modo afficiat, utque  
 delinatum hac suavitate animum le-  
 gentis miseræ Didonis summus mox  
 a v. 529 amoris æstus animique eru-  
 ciatu tanto magis percellant. Jam  
 Jus. Warionus hoc observavit; et  
 hoc monere voluit Servius ad v. 523:  
*Protenditur ista descriptio ad exag-  
 gerationem regitularum Didonis.* Neo  
 tamen hac in re inventi laudem ha-  
 bet Virgilius, sed iudicii tantum et  
 elocutionis in exprimendo Apollonio  
 Rhodio III, 743 sqq. *Nâë µηδ' ἔτι*

etc. cf. et IV, 1058 sq., quem jam  
 ante Virgilium converterat Varro  
 Atacinus; cuius versus v. apud Se-  
 necam Controvers. XVI extr. Vix  
 me teneo, quin loca adscribam; sed  
 brevitati studendum est. Similem,  
 aliter tamen adorpatam noctis de-  
 scriptionem videbimus lib. VIII, 26.  
 Præverat omnibus Aleman in loco  
 ab Apollonio Sophista in Lexico Ho-  
 mer. servato in voc. *ὑπὸ κάλων*. Eum  
 v. inf. ad l. c. VIII, 26. Similia etiam  
 nonnulla sunt in Theocrit. Id. 2,  
 38 sq., sed in re prorsus diversa.  
 Noctis silentia miram suavitatem ha-  
 bent: *silva et æquora quierant*, res-  
 uante sub noctem vento. Non aliter.  
 cf. Trapp. *fessa corpora*, docte, ho-  
 mines, nisi omnino animantia mala.  
*medio volvuntur sidera lapsu*, cuius  
 per medium cœli partem; ad ruderæ

At non infelix animi Phœnissa, neque unquam  
 Solvitur in somnos, oculisve aut pectore noctem 530  
 Accipit : ingeminant curæ; rursusque resurgens  
 Sævitur amor, magnoque irarum fluctuat æstu.  
 Sic adeo insistit, secumque ita corde volutat :  
 En, quid ago ? rursusne procos irrisa priores  
 Experiar ? Nomadumque petam connubia supplex, 535  
 Quos ego sim toties jam dedignata maritos ?  
 Iliacas igitur classes, atque ultima Teucrûm  
 Jussa, sequar ? quiane auxilio juvat ante levatos,  
 Aut bene apud memores veteris stat gratia facti ?

529 Phœnissa, vel Dorvill. 530 te abest a Ven. que duo Bern. 532 magno  
 curarum qu. Moret. ex lib. VIII, 12, at v. inf. 564. 533 voluptat Dorvill. etiam  
 alibi. 534 Hæc quid agam Doctas videtur agnoscere ad Terent. v. Helms. et Hur-  
 mann. quod ego Dodart. agam Servius cum codicum parte et edd. Jant. aliisque. 535  
 Nomadum v. sup. ad 520. sequar c. Dorvill. et plerique libri Pier. 536 h. m. Helms.  
 post Pier. ex melioribus et meliori loquendi ratione (si modo poeta eam sequi voluit.  
 cf. ad 485. l. 700). Est enim pro, cum ego una. Vulgo nem. 537 iterum et. sec.  
 Hottend. et ego cl. pr. Hamb. 538 onivium juvat conj. Henmanni, quam refellit  
 Bern. ad h. l. et alio aliquot sp. Pier. 539 Aut bene nonnulli Helms. et Buttr. cum  
 Goth. tort. Vulgo: Et bene. Est hoc inter sexcenta a Barmauno mutata, ubi nil refero.

hominum sensus. medium curarum te-  
 neret, hanc Serv. vid. Excurs. ad II,  
 9. pariter, compositæ, quiescentes,  
 sopitæ.

520 sqq. Eadem antithesis ex Ili-  
 ad. B, pr. K. pr. Q, 577 notata a viris  
 doctis, et hinc passim ab aliis aliis.  
 cf. etiam Theocr. 2, 38. At non scil.  
 caput soporem, dærit. Solvitur in æ.  
 exquisite pro solvi somno, quiete.  
 noctem pro quiete noctis ac somno  
 dixit. 531. Ingeminant curæ, utpote  
 in noctis solitudine.

533 sqq. cf. Earlp. Medea 502  
 sqq. inausus mente et cogitatione, ut  
 sit: ita apud se cogitat; scilicet,  
 quid nunc sibi agendum sit. Ora-  
 torie pathos in his Didonis verbis  
 tractatum, facile nostrum quoque  
 per se intelligit. Confer, si vis, Sen-  
 he. in Poetic. et Cerd. ad h. l. irrita,  
 ut iridear; epitheton ab effectu rei

ex more poetarum. cf. Erncsti ad  
 Callim. in Del. 117. procos Nomidas.  
 v. sup. v. 36. 37. experiar, adibo et  
 nuptiis me offeram? ultima Teucrum  
 Jussa, explicant, suprema; minus  
 bene, puto; nam jejunum hoc; sæpe  
 ultima sunt, que infima sunt; ut in  
 illo Horatii: non ultima laus est; er-  
 go nunc ultima jussa, sunt, infimi ge-  
 neris hominibus dari solita; ut altero  
 loco Servius, deterrima; accommo-  
 datissimo epitheto ad indignationem  
 et odium, quasi expectandum ubi  
 sit, ut infimo loco habeatur, utque  
 sibi tanquam caloni alicui indignissi-  
 ma quæque imperentur. Bene Pom-  
 pon. Sab. "puta quod loquar ad  
 miserationem, quasi quod, si naviget  
 cum Trojanis, sit futura serva." 538.  
 an quis jura?—h. e. quasi vero hoc  
 juvet, et quicquam eo profecerim,  
 quod ipais ante auxilio fuerim, ac. o



Quis me autem, fac velle, sinet? ratibusve superbis  
 Invisam accipiet? nescis heu, perdita, necdum 541  
 Laomedontæ sentis perjuria gentis?  
 Quid tum? sola fuga nautas comitabor ovantes?  
 An, Tyriis omnique manu stipata meorum,  
 Inferar? et, quos Sidonia vix urbe revelli, 545  
 Rursus agam pelago, et ventis dare vela jubebo?  
 Quin morere, ut merita es; ferroque averte dolorem.  
 Tu, lacrimis evicta meis, tu prima furentem  
 His, germana, malis oneras, atque objicis hosti.  
 Non licuit thalami expertem sine crimine vitam 550  
 Degere, more feræ, tales nec tangere curas!

dat, hocne an altero modo legeretur. Malim utique intacta ea esse relicta. Nunc tamen ea iterum mutare velle, multo magis importunum esset et novas turbas inferret, ut Sprot. et Dorvill., hoc non male, sit gratia Messag. pr., unde si fecerat Heinsius. 540 non alter Hamb. ex Exc. Borm. a m. pr. ratibusque Goth. pr. et sic Medic. cum plerisque Heins. et Borm. ratibus Parrhas., quod Brunek. recepit, tanquam unico verum; equidem et ne ferri posso video, et ne accommodatum esse, potest enim sententia verum et hoc et illo modo pronuntiarî *superbis* ed. Ven., non male. Sed alterum magis posticôm. 541 Intuam post Pierium Heins. revocavit e melioribus codd. et ratione idonea Vulgo Iruiam, quod princeps erat v. 533. Utrumque etiam Serrius agnoscebat. 542 Laom. vel Laomedontæ, Laomedontiada aberratio Codd. gentis p. statu Dorvill. 543 Quid cum Dorvill. comitabar tert. Rottend. comitata pr. Hamb. cunctis nonnulla Pier, sed omnes est cunctis haud dubie. cf. sup. v. 418. 545 Inferar post Pine. e Codd. prætulit Heins., recte sane, tanquam quod exquisitus dictum esset. cf. inf. X, 576 l. 439. Vulgo Insequar. Serrius utrumque laudat. Inferar pr. Hamb. r. S. ad urbem Parrhas. revulsi Wall. 546 in ventis Sprot. video duo Borm. cum Goth. acc. ex more aborruentes. 547 adrumpe d. pro div. lect. tert. Rottend., quod sane usitatius, idemque potentius; sed alterum a vulgari remotius. 548 Diversam hic Urbani Grammatici interpunctionem narrat Servius et ex eo Pompon. Seb., quæ talis fuisse videtur, ut Tu lacrimis evicta meis ac, et, sententiam finiret. 549 objicit Reg. 550 expertem aliquot Pier. et Borm., solenni errore. 551 fere in mullis; sensum probabilem inde elicere studeat Burmannus; Idem conj. more meo. Waddel. apud eund. more fere; sed

naufregio eos excipiendo, sicut ac. me sequi classem; in sqq. 540—543 verborum dilectum observa. Trojanos quasi perfidia et perjurio infames a Laomedonte denominat, cuius perjuria in Neptunum et Apollinem, mox in Herculem, nota sunt. Locus class. Iliad. 6. 442 sqq. 543. *ovantes*, lætantes; invidiose et hoc. Vidimus sup. 294. 296. Trojanos lætos imperio discessum parasse. 546. *Inferar*, sequar? v. Var. Lect.

quos paullo ante a Tyro excitavi, iterum navibus conscensis, maritima curibus errare laciam? ac. ut cum Trojanis in Italia considant. 548. 549. Quod ipsam sororem amantissimam accusat, summum affectum arguit, quo etiam in carissimos injurii esse solemus: tu, o soror, permulta lacrimis meis (v. sup. v. 30), tu prima me in hæc mala impulisti et Æneæ objecisti, luctum in meum exitium facio. 561. *more fera*, et

Non servata fides, cineri promissa Sychæo !

Tantos illa suo rumpebat pectore questus.

Æneas celsa in puppi, jam certus eundi,

Carpebat somnos, rebus jam rite paratis. 555

Huic se forma dei vultu redeuntis eodem

Obtulit in somnis, rursusque ita visa monere est ;

Omnia Mercurio similis, vocemque, coloremque,

omnis frustra. v. Not. Agnoscit ac testatur lectionem liberorum Quinctil. IX, 2, 64. Hoc illud est, quod totius in re critica bilem movet, cum magno constet multa movent viri docti, ut sub finem subiiciendum sit: sed sana vulgata. Si tuo ipsius iudicio sana erat, cur operose tentabas? *feræ* Apronianum lectionem esse observat Pompon. Sab. non *toles* alter Mentel. 552 *Non cuncti a fides* Scrv. sup. ad v. 52. *Sichæi* Medic. (hoc est, quod Pompon. Sab. habet. Sic legit Apronianus) cum aliis Pier. Heins. et uno Barn. Sed *Sychæo* est pro *Sychæio*, noto more poetarum, primitivum pro deducto ut *Romulo tellus*, at apud Tragicos Græcos infinita. Sic latincm *Lycum* I, 686 vidimus; sic *Lycæum* honorem sup. v. 207. De scriptura *Sychæo* v. sup. ad I, 543. 553 *fundebat* pr. Hamb. pro var. lect., at recte  *rumpebat* ut sup. II, 129, h. e. mittebat; proprie cum vi et impetu. Post hanc versum in Uratist. legebatur: *Thuræque magnorum longe dat iussu clorum.* Huic se forma tiri e. Idem versus incertus est Goth. sec., sed post v. 557 rursusque ita visa monere est. *Duraque* m. 554 *Æneas jam e.* in p. e. d. Wall. 556 *Hinc Ven.* 557 *jura* m. Franc. ex more librorum, est deest hinc Barn. et Goth. text. a m. pr. 'si Gual., ut solent veteriores codd. 558 *Mercuri* tert. Mentel. a m. pr. que post colorem abest a tribus Barn.

quam parum hoc, ut saltem serino more sectuam a jucunda societatis conjunctione, solam et hominum adeoque et virorum commercia fugientem, vivere licuisset! Nihil amplius in sententiam est assumendum, quam abhorrens ab humaniore cum aliis consuetudine ac consortio natura. Servius ad *Lycos* referebat, et ex Phari H. N. locum laudabat: *Lycos post amissas conjuges alius non iura.* Quinctil. l. c. IX, 2, 64 de matrimonio justo acceperat, a quo abscum sunt *feræ*. *nec tangere*, attingere, sentire, *tales curas*, dolores animi! 552. *Non servata est*, non servata licuit fidem etc. *cineri Sychæo* h. e. *Sychæio*; ut *Dardana arma*, vii. Var. Lect.

554 sqq. Non tam Homeri imitatore, apud quem, rhapsodorum forte studio, hic a Jove Mercurius mandata accipit, ut Calypso Ulyssem di-

mittere juberetur; nec ea de causa, ut invitum discedere Æneam significaret, demum Mercurii munum induxisse videtur poeta, quam ut ex propiore hac causa et nova hac Numinis monitione, ipse discensus aliquam dignitatem momentumque ac diversitatem a vulgari quoque discedo haberet. Vulgaris narratio ita instituenda fuisset: Et jam Æneæ classis satis erat instructa, ut vento secundo sub noctem exorto illa hore sulveret. At quam tenue hoc! Sin vero metus a Carthaginiensium incursu erat memorandus, Mercurii monitu multo magis res egebat apud poetam.

556—560. Comparant *Iliad.* B, 20 sqq. 57 sq. *Odys.* B, 268. *Iliad.* 7, 60 sq., sed primo loco erat commemorandum *Odys.* x, 277 seq. Ad 568 cf. inf. IX, 630. *colorem oris*, qualis est pulchre juventutis ex palme-

Et crines flavos, et membra decora juventæ.  
 Nate dea, potes hoc sub casu ducere somnos ? 560  
 Nec, quæ te circum stent deinde pericula, cernis ?  
 Demens ! nec Zephyros audis spirare secundos !  
 Illa dolos dirumque nefas in pectore versat,  
 Certa mori, varioque irarum fluctuat æstu.  
 Non fugis hinc præceps, dum præcipitare potestas ?  
 Jam mare turbari trabibus, sævasque videbis 566  
 Collucere faces, jam fervere litora flammis :  
 Si te his attigerit terris Aurora morantem.  
 Eia age, rumpe moras. Varium et mutabile semper

559 *juventa* nonnulli Pieriani, Medic. cum duobus aliis Heins. Adde fragm. Vatic. Sane *membra decora juventa* communiorum formam habent. 560 *potes est* sub c. Usuardi, cum sub alter Hamb. 561 *qua te circum stent* Heins. e Medic. alii quoque post Pierianos. Adde fragm. Vatic. At vulgg. *qua circumstant* vel *stant* te, cf. ad 563. A nullus abest te, cernis Leid. a m. pr. 563 *das* tort. Meusel. a m. pr. in *pectora* alter Menag. sub *pectore* Pieriani aliquot. 564 *lectio* hæc Melliceri aliorumque est codd. elegantior haud dubie illa et poetarum frequentata, cf. v. 532, quam altera, quam alii videl. ap. Heins. et Burm. (cujus Menag. alt. *susulat* habet) cum uno Pier. et fragm. Vatic. *tenosque irarum conestat æstu*. Forte ipse poeta meliorem lectionem alteri adscripserat. 565 Num tres Burmann. in *præceps* fragm. Vatic. a m. pr. 567 *litora ferretur* Douvill. 569 *Haic* in fragm. Vatic. et in multis. Ergo *age* Pier. aliquot codd. ac mult. Wall.

astrum solo et pulvere. Mercurium o pulcerrimis diis esse, nota res, imprimis ex operibus veterum.

560—569. *hoc sub casu*, exquisito pro periculo ac discrimine, *ducere somnos*, Burm. vult esse h. l. producere per totam noctem. Sed in tanto periculo omnino dormire Æneam, insolens et mirum erat, deinde videtur otiosum esse; sed lubenter eo utitur poeta ad morem *roû ira* in argumentatione vel consecutione, ut inferatur aliquid; et cum hæc ita sint, in tanto casu, *ira*, deinde, tu non cernis pericula, quibus circumdatus es? *dr' oia cioðary*; Sic v. c. XII, 889 *Quæ nunc deinde mora est?* IX, 781 *quo deinde fugam, quo tenditis?* Nec multum aliena hæc sunt a vulgari usu pro porro, aut pro in posterum, ab hoc inde tempore, v. c. inf. V, 14.

*te circumstant*, jam Hom. *πύρ γὰρ ἐσκέδαιροδόν τε*, Odys. Z, 270. *Zephyros* simpliciter pro ventis dicit; ut solet in ventorum nominibus partium accurate versari Virgilius. Hærebant hic Holdsworthus, etiam nec erat, cur non proprie dictos putet; nam ab occidente ortus ventus deferre Æneam a Carthaginiis ora in Italiam debuit. Et sic inf. V, 19, 20. 562 *demens*, *αἰρίλιος*. 564. *Certa mori*, vide v. 475. 565. *præcipitare* vel *roû* fugere, præcipitare fugam, vel præcipitem esse, præcipitante agere. 566. 567. Ornati versus! *turbari trabibus*, impleri navibus sc. Carthaginiens. cf. inf. 592 sq.; male Cerda *turbari* tempestato. 568. *Si te hæc*. Comparant Iliad. Z, 268, 290. 569. *Varium et m.* h. l. tantum eo pertinet, quod in muliebri animo sumimus a-

Femina. Sic fatus nocti se immiscuit atræ. 570

Tum vero Æneas, subitis exterritus umbris,  
Corripit e somno corpus, sociosque fatigat :  
Præcipientes vigilate, viri, et considite transtris ;  
Solvite vela citi. Deus, æthere missus ab alto,  
Festinare fugam, tortosque incidere funes, 575  
Ecce iterum stimulat. Sequimur te, sancte deorum,  
Quisquis es, imperioque iterum paremus orantes.  
Adsis o, placidusque juves, et sidera cœlo  
Dextra feras. Dixit ; vaginaque eripit ensem  
Fulmineum, strictoque ferit retinacula ferro. 580  
Idem omnes simul ardor habet ; rapiuntque, ruuntque ;

570 fatus Quid. a m. pr. jam misc. fragm. Vatic. a. m. pr. noctique imm. Wall. se miscuit Leid. et Goth. tert. 571 subitus alter Menag. 572 o somno duo Burn. e. amnis Leid. e. gressu aliquot Pier. et sop. III, 176, novus corpusque Wall. 573 Præcipientes, r. v. emendabat Jo. Schrader. in schedis. Offendebat scilicet præcipientes cum regiote junctum, quod poetica sermo in festinatione bene fert. Prævigilate viri, monoseco, Rotend. Indubium, puto, librarii. et deest alteri Hamburg, non male. 574 jussus Quidam pro Var. Lect. 575 F. jubet Venet. Mox que abest a duobus Burn. 576 instimulat aliquot Heinisiani ; quod numerosius videri potest, sed v. Hein. et Burn. 577 imperioque tuo Parthas, cum plerisque Pierianis. 578 Adus en Ven. Anu Menag. ali. com. redd. Pierii, quem vide cali Dorrill. 579 Inquit, v. Parthas. liberat enim pr. Hamb. v. ad Ovid. VI Met. 551 et al.

mos in summam sævitiam et immanitatem verti potest, ut adeo Ænem de salute cogitandum ait. 570. nocti r. t. a. evanuit. sup. v. 278 tali Cylleus ore locutus Mortales meus meo sermone reliquit.

571—575. subitis umbris, potest forte accipi pro imagine, viso. Melius tamen in poeta pro caligine subito exorta abreunte deo, qui, ut mos est, in multa luce apparuerat : ut sup. v. 358 deum manifesto in lumine vult. Fulsi ab invisa nomen procul, ait Valer. Fl. VI, 480. At nunc ille 570 nocti se immiscuerat atræ. Corripit e somno corpus, Lucretiana oratio, lib. III, 104, h. v. levat, movet. sociosque fatigat, hortatibus h. l., ut omnino de sæpius tentato motu

dicitur poetis. cf. ad I, 280. VIII, 94. funes, retinacula, v. 580. conf. III, 639. 640. 667.

576. 577. Jam Servius secundum Ennium dixit : Respondit Juno Saturnia sancta deorum, Via Diavus. In quisquis es arguitur Servius et cum ipso alii. Atqui forma dei—Mercurio similis supra erat ; ipsum Mercurium esse, nihil erat, quod Æneam certum redderet. 578. sidera dextra, proprie quorum exortu venti secundi sunt ad prospera navigatio fit.

580. Vid. Odys. K, 127. cf. Cerda. 581—583. Ut in toto loco, ita imprimis in his versibus, vel verborum dilectu, vel asyndetis, vel ipsius verborum temporibus ipsæque numero festinatio exprimitur, ut facile



Litora deseruere; latet sub classibus æquor;  
Annixi torquent spumas, et cærulea verrunt.

Et jam prima novo spargebat lumine terras  
Tithoni croceum linquens Aurora cubile. 585  
Regina e speculis ut primum albescere lucem  
Vidit, et æquatis classem procedere velis,  
Litora que et vacuos sensit sine remige portus:  
Terque quaterque manu pectus percussa decorum,  
Flaventesque abscissa comas, Pro Jupiter! ibit 590  
Hic, ait, et nostris illuserit advena regnis!  
Non arma expedient, totaque ex urbe sequentur,

582 *Isore Mentel. pr. sub claudibus Reg.* 583 *Anacri et cæstant Goth. sec., vulgari lapsu.* 585 *spargebant Sprat.* 586 *et sp. sec. Rottend. lum primum Ven. cum pr. aliquot codd. ap. Burm. et Goth. tert. primum Cod. a m. pr. et Mentel., eleganter, jodice Heinsio. De quo nemo dubitet. At Maro non minus frequentat ut primum pro cum primum Æn. I, 306 Ut primum lus alma data est, et sic multis locis quosdam ergo contenta codicum fide mutabimus!* 587 *præluere sec. Morelli, solita varietate.* 590 *abscissa multi præstantiora. v. Heins., qui recipere debebat, si sibi constanti videret, et cf. II Georg. 23. flaventis abscissa Reg. fl. que comas abscissa Wall. abscissa aliquot ap. Pier. pro J. inquit Montalb.* 591 *Hic, ait Menag. Hamb. pr. Erf. i. a. terra. Leid. va.* 592 *Nunc a. Mostalb. Nunc Zelich. expeditum ed. Ven.*

observes. *latet sub classibus æquor.* Bona rei imago, qua et alii poetæ passim utuntur. Loca apud Cerdam. Ad spectui subducitur mare per naves æquatis proris procedentes. *spumas*, mare spumans, et *cærulea verrunt*, remis.

584. 585. Homericus versus Iliad. A, 1. Q, 695 et alibi, verbis fero Lucretii lib. II, 143. Ceterum locum hunc de Dido novissimis satis variare voluit Silius VIII, 84 sqq., quæ comparat, qui Virgilianum *tráδος* accuratius cognoscere vult.

586—588. Servius: "et bene hanc primum inducit viduæ crepusculum, quæ, quasi amatrix, tota vigilaverat nocte." cf. Ecl. VIII, 17—20. Forte ante oculos fuit Apollon. Rh. III, 818 sqq.—*e speculis*, ex edita sedium parte.—*ut primum albescere lucem vidit.* Creditur ex antiquo poeta Ennio adumbratum esse: *Ut primum*

*tenebris abjectis inalbebat dies.* Ursin. ac Cerdas h. l. Columna ad Enn. p. 63 e princ. libri VII. Apuleii Metam. *æquatis velis*, æqualibus ordinibus; sed declaravit hoc a velis non obliquo vento, sed æqualiter plenis, leni ac secundo vento a tergo impellente. cf. inf. V, 844 et 232. Homeri *ῥῆς ἡσας* comparantur; quæ tamen alio modo æquales dicuntur.

590—594. Magna est legentis expectatio, quæ desperata jam salute omnique meliore spe sublata, futura sit miseræ reginæ oratio. Et pathos verbis inest summum; furit, minatur, se accusat, imprecatur. *abscissa* simpl. evulsa, h. e. evellens. *illuserit* post *ibit*. ut I Georg. 157 *Falce premes—vocaveris.* cf. Burm. *nostris regnis*, mihi, tanquam reginæ. Illud autem discessu tuto et impune facto post tantas in me injurias. *arma*, instrumenta navalia et h. l. alii *expe-*



Deripientque rates alii navalibus? Ite,  
Ferte citi flammæ, date vela, impellite remos.—  
Quid loquor? aut ubi sum? Quæ mentem insania  
mutat?— 595  
Infelix Dido! nunc te facta impia tangunt?  
Tum decuit, quum sceptrâ dabas:— En dextra  
fidesque!

593 *Deripientque* Witt. Voss. ult. et Donat. de Schemat. Sed usus et ratio postulat *Deripuntque*, uti jam Heins. emendabat, quem miror hoc non reposuisse, id quod auno fecimus. expresserat jam Brunck. conf. sup. I, 211. Porro cold. distinguunt post *rates*, male. 594 *F. c. ferrum* Gud. pro *dis. lect. data tela* Medic. cum aliis plerisque Heins. deobis ex Golt. Erf. Variant quoque Grammatici v. Heins., qui recte nil movit *impedite remos* Leid. 595 *loquor* Leid. an. ubi sunt Zulich., non inveniente, judice Burm. Nihil tamen ad vulgatam: ubi sum? Mox quæ m. i. scriat tres ap. Burm., non male; ex glossa tamen. 596 *nunc te* Heins. tactus e Medic. aliisque cum Prior. alii *nunc te*; etiam Grammatici ap. Heins. nam Clidmnia. *jam te* J. Reg. et Parrhas. Porro *facta* i. e. Medic. aliisque præstantioribus recepit: Vulgo *fata*. cf. Non, quod bene poterat exponi: *fata impia*, fatum crudele, iniquum, infaustum. Nunc fato tuo moveris? debebas tum moveri, adeoque de illo sollicita esse et de eo, quod futurum esset, cogitare, tum cum Æneam in regni societatem admitteres. Variant etiam Grammatici ap. Heins. item Gothani. 597 *Tunc* Gud. cum al. Heins. *Tunc* licuit Parrhas., sed in eo interpolationes plurimas observas.

*dicunt*—alii *deripient*, rapiunt, rapide educunt.

593. 597. Variis modis, ut plerumque sit in sententiis acutis, hæc accipi possunt et vario cum affectu, sive *fata* sive *facta* legas; quoniam hæc et Æneæ et Didonis caso possunt, et quia *Tum decuit* suppleri potest vel: facere hæc ac. quæ v. 592—594 memoraverat, vel: *facta impia tangere te*. *Tangunt* potro, *καθίσταται σου*, cum ea, quæ attingunt, argunt, adsunt, tum, quæ animum movent, percellunt vel concitant, metu, terrore, odio, quocumque alio vehemente affectu. Ex pluribus hanc rationem probam: Exhorruerat illa modo ac damnaverat v. 595 atrocitatem consilii de persequendo et perdendo hospite; silet, et mox: quasi vero nunc demum nefas ac scelus exhorrescendum mihi sit! tum debobam exhorrescere, cum, defuncti

mariti memoria animo expulsa, in thalami ac regni societatem perfidum hospitem recipiebam. Sic v. 214 ac dominum Æneam in regna recepit; adde Ovid. Epist. VII, 12. 90. Poterant illa: *nunc te facta impia tangunt*, bene accipi de perfidia Æneæ, tum vero alterum: *tum decuit*, facta impia tangere te, cum sceptrâ dabas, ad ipsius Didonis fidem marito datam et nunc læsam referre: tum debebat mentem percussam esse re impio facta a te ipsa. Ad sententiam comparare licet Medææ conditionem ap. Apollon. IV, 1080 sqq.

597—599. Ut sup. 307 *Nec te noxter amor, nec te data dextera quondam—tenet*. *En dextra fidesque* sc. ejus, quem, h. e. ita fidem servat is, quem vivunt portare (pro portasse) tecum *Pennies*. Non male Urinius laudat Iliad. B, 341 *Ἐν περὶ δὴ βούλῃ τε γινώσκω μῆδ' αὖ τ' ἀνδρῶν*,

Quem secum patrios aiunt portare Penates !  
 Quem subiisse humeris confectum ætate parentem !—  
 Non potui abreptum divellere corpus, et undis 600  
 Spargere ? non socios, non ipsum absumere ferro  
 Ascanium, patriisque epulandum ponere mensis ?—  
 Verum anceps pugnae fuerat fortuna.—Fuisset ;  
 Quem metui moritura ? Faces in castra tulissem,  
 Implessemque foros flammis, natumque patremque 605  
 Cum genere extinxem, memet super ipsa dedissem.—  
 Sol, qui terrarum flammis opera omnia lustras,  
 Tuque harum interpretes curarum et conscia Juno.

598 Qui hoc et seq. v. pro quem olim fuit loquens, teste Servio. portasse Medea. et Duvill. 600 abreptum, areptum, abruptum, divellere, libraziorum ladicria. aculeum apud Donat. in Tereut. Andr. IV, 3, 3. monitione lapsu. corpus divellere Menag. pr. 602 patriusque ed. Junt. Dorvill. et Lutat. apud Burm. ponere Barmannus primus recepit, ut scripti fere omnes, etiam duo Goth. habent, etiam Pierii, perierit unum ejus Medicum, qui diversus a Foggiano est. In hoc ut in vulgg. edd. legebatur apponere, duo ap. Burm. opponere, alter Hamb. imponere. Sed ponere, pro apponere, frequens poetia. 603 fuerat pugna Menag. pr. 604 Quem timui Goth. teri. Heins. conj. in transitu Sed contra plus poetice audaciam habet. v. Not. 605 foras, fores, foros, aberrationes libraziorum. 606b extinctum pr. Motel. extinguam Lutat. ad Stat. V Theb. 128, extinctum, quod est interpretis. Burm. extinxem duo Goth. et memet quidam edd. Servii sup. ad v. 508. 608 et abest a pr. Hamb.

Σπορδαὶ ὡς ἀποτροπὴ καὶ δέξαι, αὐτὸς ἐκινῶν.

600—602. abreptum divellere corpus, ornate, dilaniare eum, patriisque epulandum ponere mensis? respicit Thyestæ vel Terci coenam.

603—606. En affectum, qui altius assurgere aut procedere nequit. Itaque vers. 607 bene ad diras convertit se, at quanta cum arte illas ad religiosum ac sacrum aliquem horrorem attemperavit! Quem metui m. proclare, pro vulgari: quid mihi metuendum fuisset, cum mori decreverim! in castra, h. l. classem. III, 519 Dat clarum e puppi signum; nos castra movemus. foros, tabulatum, pro ipsa navibus. Cum genere, int. Trojanos. dedissem in ignem. cf. furorē Medæ apud Apollon. IV, 302—304.

607—612. Solis, tanquam dei παρ-  
 ἑκατοῦς, adeoque et injuriæ inspectoris, ut in fœderibus (v. Iliad. I, 277, et inf. XII, 176) ita in diris sollemnis mentio. Certe laudat Sophocles locum Ajac. 860 sqq. conf. ibid. 839 sq. 850 sqq. Adde Ennii locum ex Medea Euripidea vs. 1251 sqq. conversum in Fragment. pag. 208. lustras de cursu, ut sup. v. 6. Barmannus pro illustras accipere mædebat: minas poetice. Homericum: ἡλὶς ὅς τις πάρος ἰσοπῆς καὶ πάρος ἰσάωνος Iliad. I, 277, comparari non debebat: ibi Sol dicitur omnia intueri et audire; quæ diversa et multo augustiora sunt, quam Solem omnes terras lustrare, obire, cursu suo. terrarum opera ut ἴππα, proprie de cultu loctis. Juno (ut sup. v. 50) in sacra

Nocturnisque Hecate triviis ululata per urbes,  
 Et Diræ ultrices, et dī morientis Elissæ, 610  
 Accipite hæc, meritumque malis advertite numen,  
 Et nostras audite preces. Si tangere portus  
 Infandum caput, ac terris adnare necesse est;  
 Et sic fata Jovis poscunt; hic terminus hæret:

609 *per umbras* Leld. no. pro var. lect. 611 *advertite* multi; sed alienum a loci sententia. *Accipite hæc*: *unumquodque malis excluditis tantum* ed. Vico. ab interpolatore. 612 *I. corpus Menag. pr. e glossa. et t. Parthas.* 613 *Et sic bene Heins. reposuit, optimis codd. etiam Placcianis auctoribus, etiam Nonio et Macrobio: Vulgo Et si. Heins. conj. Id si.* In pr. Rottsted. pro var. lect. erat: *Et si fata petunt Jovis: hic et i.*

maclabat bidentes Junoni ante omnes, cui vincla jugalia curæ) γαμήλιος (*promuba* v. 186), h. l. est *interpres et conscia curarum harum*, hujus amoris aut conjugii, adeoque testis perjurii et injuriæ. *Interpres* etiam alias, cujus interventu aliquid efficitur, h. l. nuptiarum, quibus dea præest. 609. *Hecate*, cui noctu sacra celebrantur cum ululatu, h. e. carmine, precibus, in triviis: Notus usus vocis *ululare*, ἀλαλῆσαι, in sacris, pro in-clamare, invocare, maxime cum animo commoto et in furorem acto. *Hecate ululata*, ut *bacchata Naxos* sup. II, 125. *Diræ*, h. l. Furæ, ut XII, 845 sq., ubi cf. Notam. *Deus morientis Elissæ*, Genus Didonis, mox Manes futuros, intellexeram: cf. XII, 616, et sic fere Servius primo loco. At Pompon. Sab. *Manes Sichelæ* vocat. Neo tamen video, quid vellet, *deos ultores Elissæ* accipere. 611. *Accipite, advertite, audite* de eadem re. *numen vestrum*, h. e. vim ac potestatem deorum inferorum ulciscendi malis, *advertite mala*, contra improbos et impios Trojanos, meritum, quippe qui meruerunt vestrum numen, h. e. poenam, a diis malorum altioribus intelligendam. Exquisitior ratio quam illa, *advertite vultus, aures*,

animos, ut Ovid. VIII Met. 492.

612 sqq. Rerum poëm artem in subiungendis diris his, quibus Æneæ fata, post adventum in Italiam, mox temporum seriorum eventus bellaquo inter Pœnos et Romanos gesta, ingeniose intexuit, ut tanto magis popularium suorum animos adverteret et delectaret; jam alii viderunt. Dirarum vero et imprecationum omnino inventum et usum a poetis Græcis accepit, in quibus frequens est, utpote vehementibus affectibus bene inserviens. Exempla vide ap. Cerdam.

612—614. Ante oculos fuere ex Odys. I, 532 sqq. diræ Polyphemi in Ulyssem: ἄλλ' εἰ σὶ μοῖρ' ἴσθ' etc. Graviter orationis nota in verbis singulis, ut, *Infandum caput* pro eum, *terris adnare*, pro pervenire ad Italiam. sup. I, 538 *huc pauci vestris adnademus oris. hic terminus hæret*, est. Serv. "Si hoc est immutabile; quoniam agrorum termini moveri nequeunt." Melius sic constitues: et si eo, h. e. in Italiam, fatorum et errorum Æneæ terminum an finem, pervenire Æneam fatale est; hæret, fixum et destinatum est. Saltem hoc ab agrorum terminis petitur; verbo Lucretiano lib. VI, 65 *fixa pos-*

At bello audacis populi vexatus et armis, 615  
 Finibus extorris, complexu avulsus Iuli,  
 Auxilium impleret, videatque indigna suorum  
 Funera; nec, quum se sub leges pacis iniquæ  
 Tradiderit, regno aut optata luce fruatur:  
 Sed cadat ante diem mediaque inhumatus arena. 620  
 Hæc precor; hanc vocem extremam cum sanguine  
 fundo.

Tum vos, o Tyrii, stirpem et genus omne futurum  
 Exercete odiis; cinerique hæc mittite nostro  
 Munera. Nullus amor populis, nec fœdera sunt.  
 Exoriare aliquis nostris ex ossibus ultor, 625

615 *Es bello* Medio. a m. pr. 616 *eterna* Hugo. *conspicui* oculis codd. ap. Nennium Marcellum. *que* post complexu duo Barmann *utolant* scriptum cum Medio. et Gud. 617 *que* abest a Mentel. pr. et sic bona codd. pari ap. Plerum eo caret. 618 *legem* sub p. Hamb. pr. 619 *fructur* Goth. sec. 622 et deest Zulich. a m. pr.

*has denique cuique Quanam sit ratione atque alto terminus hærens.*

615—621. Rotocata sunt ad has diras ea, quæ lib. VII seqq. memorantur, bellum cum Latinis et sociis Rutulis, Ænæ profectio ad Evandrum, auxilii petendi causa, relicto in castris Ascanio, quem interea oppugnat Turnus cum magna Trojanorum strage. Reliqua a v. 618 ad mortem Ænæ spectant; namque is tertio, ut plerique tradunt, a fœdero cum Latinis anno, pugna cum Tyrhenis facta, in Numicio flumine perit. conf. sup. I, 261 sq. et Excurs. III ad lib. XII. *audacis populi*. Servius: "id est, Rutulorum, sicut semper inducuntur." Sic VII, 409 *Audacis Rutuli ad matrem*. *Audax* potius est bellicosus, fortis. *Finibus extorris*, profectus ex castris in Latium potius. *indigna*, miserrantia, *suorum Funera* imprimis Pallantis Lib. X. *pacis iniquæ* v. lib. XII, 623 sqq. cf.

Serv. Sed res in majus acta. 620. *cadat ante diem inhumatusque* sunt iungenda. *ante diem*; non obstat lib. VI, 764 *Quem tibi longævo secum Lavinia conjux Eduect nitens regem*. Paucos saltem annos regna. it. *inhumatus*, quoniam ejus corpus nusquam inventum est, ut adeo inter deos receptus diceretur, ut ex Livii l. pr. notum.—*media arena*. nolim a gladiatorum pugna in amphitheatro petere, sed est pro campo, loco pugnae. 621. *cum sanguine*, cum vita, sed multo majore cum vi. Servius: "quasi imprecationes ipsius ano consecraret sanguine."

622—629. Odiæ inter Pœnos et Romanos, et bella perpetua de imperio. *stirpem exercete odiis*, verale. Nisi est exquætor ratio pro vulgari, exercere odiæ in posterum; nihil amplius. *Munera* ini. inferias, quæ proprie mitti dicuntur. *nec fœdera sunt*, quippe tertio rupta, ut Serv. 630.



Qui face Dardanios ferroque sequare colonos,  
Nunc, olim, quocumque dabunt se tempore viros.  
Litora litoribus contraria, fluctibus undas  
Imprecor, arma armis; pugnent ipsique nepotesque.

Hæc ait, et partes animum versabat in omnes;  
Invisam quærens quam primum abrumpere lucem.  
Tum breviter Barcen nutricem affata Sychæi:  
Namque suam patria antiqua cinis ater habebat:  
Annam, cara mihi nutrix, huc siste sororem;  
Dic, corpus properet fluviali spargere lympha, 635

626 *sequi alter Hamb.* 627 *quæcumque Parrhas.* 629 *Jam precor duo Barm.* arma viri pr. Hamb. p. ipsique *urpulesque* Heins. reposuit e Medic. aliisque posterioribus codd. Vulgo leg. *ipsique nepotes*; et sic Grammatici passim laudant, sic quoque omnes Goll. (*ipsi pugnentque nepotes* Morot. qu. ex interpolatione). In quo facile intelligi possit, alterum quæ librarii culpa extritum esse. Videtur tamen mihi quæ illud in clausula totius sententiæ et orationis redandæ vix locum tueri posse, vel aurium iudicio. Tum ipse non habet, quod commode hoc advoce. Nam debent esse aut ipsi Tyrii: tam vero languet post superiora multo graviora pugnent ipsi et nepotes, aut *populi* et qui quædam sunt *populorum nepotes*? Heumannus et Trappius et Jo. Schrader. In sebedis, totam hemistichium rescindendum esse judicabant, tanquam assultum; scilicet viris doctis non succurrebat, qui illi Carthaginiensium nepotes esse possent. Holdsworthes Joham hoc vocabat, et laudabat Lucani locum lib. VIII, 283 sqq. Deas patuisse portum Intius ipsum Boechum ac Jugurtham, Afros corle, et non proprio Carthaginiensi stirpe oriundos, intelligere. Parum tamen hoc quoque satis facit. Alterutrum tenendum esse arbitror: aut, quod malim, ne clausula tenuior sit reliqua oratione, in suspicionem adducendum hemistichium, aut, si malis, cum examinatione poetæ, retinere, simpliciter nepotes sunt posteri, vera posteritas, sc. respectu eorum, qui tunc erant, et tollendum importunum quæ. 632 Cum br. Wall. Hinc B. breviter Hamb. alter. Porro Barmem, Bachem, Bachen, Braccem, Barchen aberrationes. Sicet est duo Barm. cum Goll. sec. 635 Hinc versus suspectum Britanno docto ac vindicatum vide in Miscell. Obs. Vol. I, p. 13. Suspectum haberi video et alia, ut Jao. Bryant., et Jo. Schrader, aucta viris. Sane si vitio datur poetæ, quod rem tam parvi aut nullius momenti interposuit, excusandi facultas esset: cum eodem faciant narratio hoc ipso postea, quod certis nominibus, rebus, locis, res definiunt; sed sunt in ipso versus plura, quæ displiceant: cum pro ejus, cum in patria nutricem habebat. Est itaque haud dubie ab interpolatore profectus. 635 *aspergere Ven.*, quod est commune. *mergere* alter Menag.

aut, Hannibalem ostendit (ut quoquo Serv.) qui Italiam ferro ignique vastavit. ex omnibus pro vulgari, ex cinere meo, h. e. post mo veniat aliqua, qui persequatur etc. *dabunt se*, exquisitius quam, erunt. Occurrit et alibi: Georg. I, 287 *Multa adeo gelida melius se nocte dederunt*. Bella scilicet ominator sæpius renovata. 628. 629. Servius ad funderis conditiones super limitibus inter Pœnos et

Romanos subtiliter satis refert. Enimvero est poetica amplificatione odii et inimicitie; ut vulgo solemus dicere: omnia inter Romanos et Pœnos fuisse infesta et contraria.

632. Ut sola et sine arbitro esset, cum mortem sibi inferre decrevissent, Barcen, quæ cum ipsa erat, foras ablegat.—633. Suam propriam nutricem Dido jam olim apud Tyrum sepeliverat. Ut alias tumulo, sepul-



Et pecudes secum et monstrata piacula ducat.  
 Sic veniat; tuque ipsa pia tege tempora vitta.  
 Sacra Jovi Stygio, quæ rite incepta paravi,  
 Perficere est animus, finemque imponere curis;  
 Dardanique rogi capitis permittere flammæ. 640  
 Sic ait. Illa gradum studio celerabat anili.  
 At trepida et cœptis immanibus effera Dido,  
 Sanguineam volvens aciem, maculisque trementes  
 Interfusa genas, et pallida morte futura,  
 Interiora domus irrumpit limina, et altos 645  
 Conscondit furibunda rogos, enseque recludit  
 Dardanium, non hos quæsitum munus in usus.

636 ducet Mentel. pr. 637 Sic veniet nonnulli o Pierianis. tuque sec. Rotteod. a m. pr. tege corpora Sprot. 638 paratum vet. cod. apud Macrob. III Sat. 3. 640 Dardanique Wall. pro Dardanula, subiicit Burm. pramittere Ven. flammis Medic. 641 Dixerat, illa Parrhas, celebrabat a pr. m. Medic. cum aliis, frequenti lapsu. accelera-  
 bat Goth. sec. anilem Burmanno lavito in contextum venisse suspicor. Nam Heinsius-  
 nae edd. anili retineant, et Burmannus ita rectius legi pronuntiat. Atque ita Mediosus  
 cum præstantissimis aliis, item Goth. pr. et sec. a m. sec. Non male sane dictum al-  
 terum quoque: expulsi tamen codicum iussu, quod fors intulerat. 642 Et tr. Mon-  
 talb. et ante capitis abest a pr. Moret. At rapidi c. Bæo. Burmann. 643 intolens al-  
 ter Voas. 645 irrumpit, perumpit, prorumpit, arumpit, aberrant codd. sp. Burm.  
 646 moribunda Ven. thorax Parrhas. reclusit Gad. a m. pr. Dorvill. et Donatus ad Terent.  
 Adelph. II, 1. restringit un. Heins. 647 non hocce relictum ex v. 507 emend. Tan-  
 Faber. Sed v. Burmann. et not.

ero, urna, haberi, teneri dicuntur de-  
 sancti: sic nunc cinis patria (terra)  
 habetur.

636. monstrata a sacerdote, puto,  
 piacula, piacula, h. l. purgamina,  
 quibus in sacris magicis utebatur su-  
 perstitio, h. l. ad mentem amore  
 exolvendam. cf. Rel. VIII, 73 et 80  
 sq. 638—640. incepta inde a v. 504  
 sqq. vid. notam ad v. 490 sq. cf. ad  
 seqq. Silium VIII, 116 sqq., qui  
 sua ex h. l. duxit: Nigro forte Jovi  
 etc. sc. Platon. 640. rogi permit-  
 tere flammæ, lignorum struem, py-  
 ram, incendere: hoc quidem expedi-  
 tum est. Verum ambiguum esse  
 potest, utro flamma Dardani capitis

an rogi Dardani capitis. Video  
 nunc hoc mollius esse: rogi, cui  
 imposuerat effigiem Aeneas, (sup.  
 508) quasi caput ad vitam ejus devo-  
 tura.

642—647. Notas extremi furoris  
 observa. morte futura, janiam cum-  
 maxime constituta, male enim Ser-  
 vius aliter. Sanguineam aciem, hanc  
 ἑσπεριν. interiora domus limina, li-  
 men interioris adium partis; pene-  
 trali in sede sup. 504 sq. tecto interi-  
 ore 494 sq. quæsitum, paratum, ac-  
 ceptum, adeoque etiam datum; sup.  
 507 dixerat ense relictum scil. dono  
 ac manere. Arma riri, thalamo quæ  
 fixa reliquit sup. 496.

Hic, postquam Iliacas vestes notumque cubile  
Conspexit, paullum lacrimis et mente morata,  
Incubuitque toro, dixitque novissima verba: 650

Dulces exuviæ, dum fata deusque sinebant,  
Accipite hanc animam, meque his exolvite curis.  
Vixi, et, quem dederat cursum fortuna, peregi;  
Et nunc magna mei sub terras ibit Imago.  
Urbem præclaram statui; mea mœnia vidi; 655  
Ultra virum, pœnas inimico a fratre recepi:

649 *parum duo e glossa. lacrimas Goth. pr. mente remota Sprot.* 651 *si fata alter Hamburg. sinebat Medic. cum codd. parte, etiam Pieriasorum, doctius. ut mirer id a viris doctis dimissam manibus esse. At sinebant tætor inter alios fragm. Vatic.* 652 *adulvite tres cum Servio apud Burmann. his deest Zallich. ex. parvis rd. Ven.* 653 *locus est ap. Senecam Epist. XII.* 654 *mea tert. Rottomd. Quod vulgare esset, etiam metrum ferret.* 656 *a abest a multis Pier. et Reina., male, e fratre Hugon. Poero Barm. conj. Pœnas inimico a fratre recepta, ignominie quidem; sed nimis forte. vid. Nol. Tandem tres ap. Burm. v. 656 antecedenti præponant.*

648—650. *Iliacas vestes notumque cubile* rogo imposuerat. cf. sup. 607. 608. Erant autem vestes inter munera e navibus allata. cf. lib. I, 647 sqq. Magnam ac novum *πᾶθος* in conspectu eorum rerum, quæ magnopere animum percellere debuerat; magnum quoque artificium in dilactu rerum ac verborum. Expende singula, *mente*, defixa in pristini amoris ac consuetudinis cogitatione. *Incubuit toro.* Comparant Intpp. loca Sophoclis (*Trachin.* v. 816 sqq.) et Euripidis (*Alcest.* 173—186), ubi Alcestis moribunda in torum conjugalem se projicit; at in altero Dranira se ipsam super Herculis toro interfecit; qui locus majorem cum nostro similitudinem habet. Saltem præviocant illi aut alii tragici poete in hoc ad movendum affectum egregie comparato spectaculo. Vult autem Didone expiare culpam morte in eo ipso toro, in quo eam commiserat. At oratione, quæ modo sequitur, nihil puto dici posse aut personæ ac tem-

pori accommodatius aut ad animum movendum potentius; illa vero v. 653—656 quam sublimis sententia! Et tamen Silius se putavit eam poeta in certamen descendere posse, lib. VIII, 141 sqq.

651 sq. *Exuviæ*—*Accipite hanc animam*—quia iis incubans animam est expiratura. 663. Male argutatur in *fortuna* et ante in *fata deusque*, jam inde a Servio. Est eadem notio his, *ter*, *iterata*. Magni animi hoc esse puta, ut in novissimis rebus sese erigat, et sua laudis conscientia ac rerum gestarum claritate satis ad illas invidiam faciat. Ingloria morior; at non vixi ingloria. *quem dederat cursum fortuna, peregi*: sup. lib. III, 493. dixerat: *Vivite felices, quibus est fortuna peracta jam omnia.* 654. *imago, εἰδωλον*, Umbra, magna rerum gestarum nomine ac fama. Male aliter Intpp. Splendidum et illud: *sub terras ibit*, moriar; petatum ab Ennio et Lucretio, *ultra virum*, vid. sup. I, 360—364. *pœnas recepi*, novo forte,

Felix, heu nimium felix, si litora tantum  
 Nunquam Dardaniæ tetigissent nostra carinæ!  
 Dixit; et, os impressa toro, Moriemur inultæ!  
 Sed moriamur, ait. Sic, sic juvat ire sub umbras. 660  
 Hauriat hunc oculis ignem crudelis ab alto  
 Dardanus, et nostræ secum ferat omina mortis.  
 Dixerat. Atque illam media inter talia ferro

660 *Sed moriemur* quatuor ap. *Burm.* Si sic *Gud.* a m. pr. Sic? sic j. *Fabric.* legebat. Sed recte *Burm.* docet esse, vel sic quoque. 661 *ignem oculis* alter *Hamh.* 667 et *misere* *Leid.* an. omniu, nule multi. 663 *medio* *Dorvill.* a m. sec. *mediam* legi testatur *Taubm.*, ex *Pompon.* Sub. puto. Et si enim e *Mediceo* *Foggiani* aihit occurrunt, ait tamen ille: "mediam legi *Apronianus*; nam, qui se transfodit, medius videtur esse gladii." *Silina* I, 307. *Conculat exacta medius per viscera teli.* Recipit *Brunch.* correctio- nem *Aproniani.* *media* inter illa ed. *Ven.* *Æm.* XII, 318 *media* inter talia verba, b. e. in medio horum dictorum, inter hæc dicta.

nee tamen insolenter pro, cepi, sum-  
 si. Bene *Pompon.* Sub. *recepit*, ad  
 debitum refertur. *Felix* hæc *Com-*  
*parat* *Servius* *Catull.* 64, 171 aq., et  
 de imitatione *Statii* III *Silv.* 3, 25  
 vide *Burm.* Etiam *Apollon.* IV,  
 33, sed minus ornate.\*

659—662. Iterum animi magni et  
 superbi hoc; ut, iugloriam et ionit-  
 tam se mori, hoc vel maxime pun-  
 gat. Tandem pro ultione habetur  
 saltem hoc, quod conspectum aus  
 mortis, et cum hoc spectaculo perfid-  
 iæ poenitentium, objectum iri *Æ-*  
*nese* cogitat, os impressa toro, scil.  
 percita furore, salute desperata, et  
 morte vicina. Non enim is erat jam  
 mentis habitus, ut exoculari illas  
 exuvias velle videri posset, neque

verba, quæ effator, tale quid argu-  
 ant; sed ore impresso, præ animi do-  
 lore in torum, cui incubat, immissa,  
 hæc eloquitur. 660. 661. Inulta mo-  
 riar: modo sic moriar, ut saltem ille  
 hauriat etc. Inter hæc verba enunc  
 ab illa pectori applicari puta. *Dar-*  
*danus* paullo insolentius pro *Darda-*  
*nus*, sed et *Homerus*: *Δάρδανος*  
*ἀνὴρ*; et sic alia. 662. Splendido: ex  
 mens mortis indicio ac vultu infan-  
 stum omen navigans ille secum au-  
 ferat! Sit illi ferale hoc spectaculum  
 pro sinistro vir omise.

663—665. Vide facinus declara-  
 tum ab iis rebus, quæ maxime legen-  
 tis animum impellant, et verbis or-  
 natissimis. Non vident illam se  
 transadigentem ferro, sed ferro col-

\* "Perlati ad nos, dum hæc in manibus sunt, gravissimo nuntio de morte *Munchha-*  
*ni*, immortalis viri, cum periculis ingenti laeta animas vix ulterius progredi in opere  
 potest, dulori nostro vel alieno loco paulum indulgere liceat. Vixit et la, exiit, et cur-  
 sum, et quam gloriosum! quam ad omnem posteritatis memoriam memorabilem! pergit.  
 Poterat et *Munchharius* suo jure *Didonis* verbis uti. Et nunc magna mei sub terras ibi  
 imago, quam enim maiorem Umbra inveniat inter eos, qui vitam exolvere per artes,  
 Quisque sui memora alios ferere merendo (VI, 663. 664)." (idem *praefationem* *Statii*, cum  
 maxima vidi. Quid enim? vidit *Georgiam Augustam* suam." Relinquo hunc locum a.  
 LXX perscriptum in altera hac recensione intactum, ut, quantum per me fieri possit,  
*Munchhans* nemini caritate etiam tenelli animi imbuatur. Si quid fructus et utilitatis  
 ex hac poetæ interpretatione ad vos redit, o boni, etiam ejus partem aliquam isti viro vos  
 debere putate. Nunc—(et cum *Statio* loquar) *Inferior* est et *Umbra* deo!"

Collapsam adspiciunt comites, ensemque cruore  
 Spumantem, sparsasque manus. It clamor ad alta 665  
 Atria; concussam bacchatur fama per urbem.  
 Lamentis, gemituque, et femineo ululatu  
 Tecta fremunt; resonat magnis plangoribus æther:  
 Non aliter, quam si immissis ruat hostibus omnis  
 Carthago, aut antiqua Tyros; flammæque furentes 670  
 Culmina perque hominum volvantur perque deorum.  
 Audit exanimis, trepidoque exterrita cursu,  
 Unguibus ora soror fœdans, et pectora pugnīs,  
 Per medios ruit, ac morientem nomine clamat:  
 Hoc illud, germana, fuit? me fraude petebas? 675  
 Hoc rogos iste mihi, hoc ignes aræque parabant?  
 Quid primum deserta querar? comitemne sororem

664 accipiunt duo Rom. eorumque Norvill. cum aliquot Pier. 665 et alto alter Menag. 668 tremunt fragm. Vatic. clangoribus pr. Menag. et Montalb. clamoribus Will. et Wall. cum parte codic. Pierianorum, Goth. doobus, Erf. Aberrationes sollemnes. 669 minus aliquot Pier. et ed. Mediol. Sed bene immittit defendit Pierius. 670 Terus multi Pier. et Heins. et amat latinas emendationes Maro. Vid. Heins., qui tot alias alius locis reduxit *juuamque ruentes Zabeh*. 671 volvantur duo Rom. volvantur Euv. Rom. volvantur Goth. sec. 672 casu eodem Euc. 673 ac p. aliter Hamb. 674 hoc ed. Brunck. quod fr. p. Rigol. 676 hæc ignes Parthaa. ignisque Leod. no ignis Euc. Rom. 677 Quod pr. Hagen. germana querar Menag. pr. comitemque Gud. a m. pr. in Menag. pr.

*lapsam*, et hoc quanto plus quam *transfusa* et *spumantem* plus, quam *lucantem* *crure* *ensem*. Bene etiam *Servius*: Non induxit occidentem se, sed ostendit occisum; addit ille: et hoc tragico fecit exemplo, apud quos (tragicos) non videtur, quemadmodum fit *cardes*, sed facta narratur. *Comites* sunt famulantes, famulæ, quæ in impium irumpunt. Utiam hoc iudicium portæ declarat, quod de rogo *maximo* nil memorat; quem tamen *incensum* esse e lib. V pr. apparet. Scribitur vix commodo loco id inter cetera narrari poterat.

*fiat*, *bacchatur* gravissimum pro *decurret*, *differtur*. Mox 668. *Tecta*

*fremunt*, ut jam alias monitum, pro *vulgari*, *lamenta* *fremunt* in *tectis*.

669—671. Comparatio hæc et alibi *olivia*, *accommodata* tamen, et h. l. bene ornata, primo loco apud *Homerum* occurrunt *Iliad.* X, 410, 411, ut jam *Macrobio* notatum IV Sat. 6. *Emipidem* laudat *Cerda* (*Phrynium*, 1046—1049). Ad v. 671, quo *civium* *ardes* *privatæ*, ac *publicæ* *deorum*, incendio correptæ *narrantur*, *Burmann.* confert *Val.* II, 12, 170—180, ex h. l. expressum, apud quem ordo verborum hic est: *vel sedisse, patria per culmen ignes agi*.

672 atq. *Egregio* *adfectus* *veritas* *servata* in *Annum* *luctu* et *verbis*.

Sprevisti moriens? Eadem me ad fata vocasses:  
 Idem ambas ferro dolor, atque eadem hora, tulisset.  
 His etiam struxi manibus, patriosque vocavi 680  
 Voce deos, sic te ut posita crudelis abessem?  
 Extinxti me teque, soror, populumque, patresque  
 Sidonios, urbemque tuam. Date vulnera lymphis,  
 Abluam, et, extremus si quis super halitus errat,  
 Ore legam. Sic fata gradus evaserat altos, 685  
 Semianimemque sinu germanam amplexa fovebat  
 Cum gemitu, atque atros siccabat veste cruores.  
 Illa, graves oculos conata attollere, rursus

678 facta Montel. pr. a m. pr. eadem me fata vocarent alt. Hamb. 679 ferret Oudart. eadem abest a Wilt. ore Gad. ed. Junt. fuisset aliquot Pier. 680 manibus struxi Parrhas. *extinxi* Goth. text. 681 positam Medic. a m. pr. abistem Wall. passis scribero: sic te ut posita, crudelis abistem: ut ad Didonem referatur. Si ad Annam retraheretur; ego crudelis struxi. Nec tamen male: ut crudelis abistem, crudeliter se jungeretur. 682 Extinxti scriptorum ex Pieriano exemplari retinuisse videtur Heinsius, vulgari eademque mollior scribendi ratio est *extinxi*. Hoc etiam Præbua Art. Grammat. prodicit ex Marone et Diomedea Grammat. pro *extinxi*, ut *extinxi* sup. v. 640 pro *extinxi*. Atqui duriorem pronuntiandi morem in alijs prætolias creditur porta, tanquam epica gravitate dignorem. *Extinxi*, *extinxi*, eo alludunt, illud in Wilt. hoc in bina Heins. cum glossa *extinxi*. *Extinxi* etiam in fragm. Vatic. diserte legitur, nem in Davato, v. Bened. At est Aldd. pr. *extinxi*, vel *extinxi*, quam in omnibus fere exemplaribus representat Pierius, et sic Moret Dorvill. Puget Erf. cum Iohes Goth. Ita ipsa Anna se accusat, sua opera factum, sua culpa commissam esse, ut communis erant omnia. Græce et hoc, et difficile est alterutram lectionem præferre. Quando in Mediceo legatur, ex Foggiano exemplari vix assequare. Videtur tamen *extinxi* in *extinxi* esse relictum; et ex sensu et iudicio animi si præsumendum est, *extinxi* de Didone est præferendum; nam si soror Anna se accusabat, satis erant illa *extinxi* me teque, soror. At reliqua: populumque patresque Sidonios urbemque, citius accipienda, cum de Didone ipsa pronuntietur. *te meque* quatuor apud Burmann. et Erf. Sed unus Vetus se priori loco memorare Burm. 683 data Meusg. pr. 684 erret quatuor Heins. et Erf. *cui* duo alii. *extat* Wall. 686 S. *inani* ed. Ven. germana Wall. 687 a. v. *furor* Meusg. pr. *colores* Goth. pr. 688 rursus Dorvill.

Præviase creditur Briseis Homeri in Patrocli funere Iliad. T. 282 sqq. Hæc autem omnia, quæ offatur, non a tempore et loco aliena sint, dum illa incedit, prolata esse cogita, nam *trepido cursu ruit per medios*. Unde v. 685 sic fata gradus evaserat omnes. 679. Idem dolor; vulgare erat, vulnus. 680. 681. struxi, rogum, peto ex v. 676; cum jussu Didonis paraverat sup. 494 sq. patriosque vocavi Voce deos, h. e. ipsa sacrum jussu tuo

paravi et rito auspiciata sum, sollemni sc. precum carmine decantato: Nam: ergo jussa parat sup. v. 503. sic ut abessem, se jungeret a te, avelleret ac te carerem. *te posita*, mortua, ut II. 644 et saepe.—682. Gravissima sunt hæc, quibus morte sua Dido omnia in commune exitium traxisse dicitur: quippe in urbe recens condita. 688. Est hoc mirum in modum ad affectum comparatum. Non injunctum fuerit comparare, ut faci-



Deficit. Infixum stridit sub pectore vulnus.

Ter sese attollens cubitoque annixa levavit : 690

Ter revoluta toro est, oculisque errantibus alto

Quæsivit cœlo lucem, ingemuitque reperta.

Tum Juno omnipotens, longum miserata dolorem

689 *atridit* Heins. e Medic. et melioribus, etiam Pierianis, forma exquisitiore. Vulgo *atridet*, utriusq. pr. Rottend. 690 *cubitoque* multi ap. Pier. et Barm. *adnixa* castigatio: Hæmoleus debet, e codd. etiam Pier. Vulgo *innixa*. Sed *innixitur*, etiam qui *innit*, annuitur, qui tentat exurgere. vid. Heins. 691 *est* deest Gred. *que* abest ab ed. Van. 692 *Quærebatur* alter Hamb. *reperitam* multi codd. ap. Pier. et Barm. cuius Servio: quod et ipsum ferri possit: et recepit Brunck. tanquam exquisitius: verum sensum habet paullo diversum: quasi *propter lucem reperitam* ingemuisse. In Medic. *reperita* in littera est, ut adeo hæc Aprianus lectis videri debeat: doctior atque illa et commodior. 693 *long.* mi. *laborem* Montalb. alter Hamb. et tert. Rottend. pro var. lect. voce magis poetica et h. l. accommodatior.

ant Intpp. Euripid. Phœnissæ. 1438 sqq. impr. 1446 sq. de Etœole; et de Pyrrho Ovid. Met. IV, 137 sqq. 145. 146. Adde de Alcestide Eurip. 203—206. 689. *atridit vulnus*, sanguis ex vulnere erumpens. conf. Ovid. Met. IV, 120. 121. 691. 692. Oculi jam morte natantes et caligine obscurati diem recipere laborant, sed ægre colligunt solis radios. *ingemuit*, ut moribunda. quod est inf. XII extr. *Vita cum gemitu fugit indignata sub umbras*. Et nunc puta oculos iterum claudi.

693 sqq. Nova hæc et insolens videri potest religio, quod Iris mittitur, ad expediendam misere Didonis animam. Scilicet Iridi tribuit poeta, quod Mercurio supra tributum vidimus verò. 244, quandoquidem a Junone illa mandata fert, et ejus ministerio plerumque Juno utitur, ut inf. V, 608. IX, 2. Iliad. 2, 166. Communiter tamen, ex poetæ religione, v. 608. 699 Proserpina eo partes esse debebant. Secuti sunt Virgilium alii, a Cererâ jam laudati, Statius II Silv. I, 147. Martial. III epigr. 43. Adde Horat. I Carm. 38, 19. 20. Oron (*Ὠρων* appellat)

jam ante idem tribuerat Euripides in loco jam a Macrobio V, 19 notato, Alcest. 74—77 (ex qua fabula plura ad Mortis imaginem illustrandam peti possunt. Vide v. 261. 438. 844. 1140. 1141. add. Hemsterh. ad Lucian. T. I, p. 512). Junonem hæc de re sollicitam esse, nil mirum, cum ea Didonis et Pœnorum causam suscepisset. Unde vero hoc dicimus petiit, quod *crinis abscinditur*? non enim satis est cum Macrobio l. l. dicere, ex Euripide Alc. 75 id ductum esse. E re sacra puto ductum; nam victima consecratur deo, pilis in fronte exulsis et in ignem injectis (cf. v. c. inf. VI, 246; est id proprie *κατάγειν*); ab hoc momento victima deo dicta et sacra. Itaque et is, qui moritur, crine abscisso, diis inferis, tanquam victima, consecratur, Jovique infero sacer est. Ornâvit sic poeta vulgare illud: quia morti haud matura erat, ægre anima a corpore sejuncta est. Res itaque numinis interventu egebat. Imitatione expressit Statius Theb. VIII, 9 *Nerdum illum aut trunca fustroverat obum taxo Eumenis, aut furvo Proserpina poste notarat Caribæ adsum-*

Difficilesque obitus, Irim demisit Olympo,  
 Quæ luctantem animam nexosque resolveret artus. 695  
 Nam, quia nec fato, merita nec morte peribat,  
 Sed misera ante diem, subitoque accensa furore,  
 Nondum illi flavum Proserpina vertice crinem  
 Abstulerat, Stygioque caput damnaverat Orco.  
 Ergo Iris croceis per cælum roseida pennis, 700  
 Mille trahens varios adverso sole colores,  
 Devolat, et supra caput adstitit : Hunc ego Diti  
 Sacrum iussa fero, teque isto corpore solvo.  
 Sic ait, et dextra crinem secat. Omnis et una  
 Dilapsus calor, atque in ventos vita recessit. 705

694 *Difficilemque obitum* Zosieb. *dimisit* vulgo scriptum. *dimittit* Franco. *remittit* Parhas. ab olto quique ap. Barmann. 695 *animum* tert. Rotterdam. *resolveret* Sprot. et Walk. *absolveret* Leid. et Erf. *dissolveret* Franco. 698 *Nondum* Gud. *com* quatuor alim Heins et Goth. sec. 700 *ad* vocula Bigot. *roseida* Franco. *pennis* Meibn. et Gud. 701 *atque* Bigot., ut semper variatur in his vocibus *adversum* luce multi Pieriani, tres Barmann. cum Hamb. sec., qui a m. sec. habet : *perennis* sole. Idem verum v. 82. 702 *Adstitit* Bigot. *atque* super alter Hamb. *Hunc* et *Hinc* abertuti. librari. *Hunc* ego Orco Exc. Burn. 704 *crinem* tulit Longob. Pierii. 705 *Dilapsus* duo Barmann. *color* Sprot.

tum furris. Revocavit ille rem ad illustrationem et expiationem Umbræ, tum ad tabulam in atrio Plutonis propositam, qua inscriberentur defuncti.

693—695. *dolorem*, ὀδυρίαν. *artus nexos*, corporis cum anima nexum, bene Certe vidit, a palestra et lucta esse petitum. Corpus quasi implicat et circumstringit animam, ne elabi illa possit.

696—699. Vid. ad v. 603. *merita nec morte*, nullo inhumani crimine commisso. Serv. opp. *subito accensa furore* : uti non fato et ante diem, ὀπίσσω Iliad. B, 165. ὀπίσσω Iliad.

Z, 488. Y, 336 conf. Guell. *Accendimur* autem non modo ira, sed et dolore, et furore, ex indignatione et ira orto, *nondum caput damnaverat Orco*, h. e. nondum vitam ejus, vel ipsam, morti devoverat. cf. ad v. 693.

700—703. Ἐρῆ δ' ἀπ' ὠρίσσε ἀγαλλῆ, Iliad. B, 20 de Somno, (adde Odys. Z, 21) omnes laudant. Sed talia delectant forte, ut nihil illustrent.

704. 705. Sane Georg. IV, 223 sq. de anima mundi, e qua vita pendit : et : *Scilicet huc reddi deinde ac resoluta referri Omnia*. Nunc tamen via illa doctrina locum habet : expiatur anima adeoque in aeternum abit.

## EXCURSUS I

*De Didone ejusque amoribus et etate.*

Cum, si historicam fidem sequaris, Didonis etas plus quam CCC annis a Troje excidio Æneæque erroribus abfuisse vulgo narretur (quod jam a Servio observatum vides ad v. 459.); modo in accusando modo in excusando poeta, qui Didonis amoribus Æneam implicuit, multi docti viri passim operam suam posuerunt. Sed hanc disputationem antequam attingamus, alia, eaque nostro quidem judicio gravior, quæstio est expedienda, quam intactam fere relinqui vides, quid tandem poetam ad hanc cogitationem ac consilium adduxisse videri possit, ut Didonis amores in carmen suum inferret? casusne an ratione an exemplo hoc potissimum episodio usus sit, cum alia forte cum temporum ratione magis consentanea ad manum essent?

Jam quid poeta in tota hac ratione secutus sit, dum Æneam ad Africæ litus tempestate atrocissima actum admovit, et supra est expositum, et iis, qui Odysseam animo tenent, obscurum esse nequit. Cum enim Ulyssis errores cum ex aliis periculis ac casibus tum ex naufragio maximo et ejectione Ulyssis in ignotam terram, multum habere suavitatis variarique narrationem videret, cum is alia loca tantum attigisset, aliis aliquamdiu immoratus esse diceretur; nisi jejunam et parum suavem suam vellet esse narrationem de Æneæ navigatione, hoc idem sibi vidit esse sequendum, ut Æneam ventis ac procellis a cursu dejectum in remotam terram, de qua nova ac mira quædam narrari possent, expelleret. Cum autem in mari mediterraneo, a Troade versus Italiam, navigatio fieret, si omnes animo litorales plagas percircens, nulla facile opportunior terra cogitari potest, quam, qua usus est poeta, Carthaginiensis. Jam primum quod australe potissimum litus adire tempestas coegit Æneam, factum partim poetarum exemplo partim ventorum natura. Nam in maris hujus plagis austrinis, infra Cycladas saltem ac Cretam, gravissimum ab aquilone vento excitantur tempestates, durantque certo anni tempore flatus ejus continui per

plures dies, ob hoc ipsum dicti etesia. Videntur hi iidem fuisse, qui Menelaum XX dies ad Pharum retinebat Odys. Δ, 360. His ventis quis miretur eos, qui a Troade Græciam vel Italiam peterent, versus Africæ litora propelli! Itaque Græcos a Troja reduces, cum Naleus circumvecti tempestate a cursu dejecti essent, omnes fere ad has partes actos esse videas. Menelaus quidem Ægyptum adiit, l. c. et Odys. Γ, 300; Paris et hanc et Phœnicen, Ulysses Lotophagorum insulam in Libyæ litore, Menigem, v. Odys. I, 80 sqq. Apud Apollonium etiam Argo ex Ionio mari versus Africæ litora proripitur. Si itaque Virgilius ventorum naturas, poetarum exemplum ceterasque rationes sequi volebat, ad Africæ litus classis Trojana erat deferenda. Cum vero reliquæ passim partes, Ægyptus ac Libya, essent ab Homero et Apollonio occupatæ, feliciter poeta in Carthaginiensem oram incidit. Quæ enim opportunior terra commemorari poterat, quam Carthago, cum Romanis suis Æneidem scriberet, quibus jucundissimum auditu esse debuit, si belli gravissimi, quo primum populus Rom. aditum ac viam ad terrarum imperium sibi paraverat, semina ac causas in ipsis olim Æneæ fuit ac casibus jacta esse videret.

Ut autem Didonis potissimum amore uteretur, cum Calypsus vel Circes aut Medæe amores exempli auctoritate adducere poetam poterant, tum femine hujus claritas ac fama, tum ipsa rei ratio ac necessitas. Quodsi enim semel appulsum Trojanorum ad Carthaginiensæ litus præferendum esse videbat, in tam antiqua de Æneæ erroribus historia, quæ Carthaginis incunabula antevertebat, quid de hac urbe aliud memorari poterat, quam ipsa ejus primordia? Quam opportunum autem ad poeticam tractationem vel in epico carmine argumentum esset amor, Apollonii exemplo intelligere poterat, qui hunc quidem locum in Medæe et Jasonis amoribus egregie tractasse videri debet. Sed Virgilius et illum et ipsum Homerum longe post se reliquisse dicendus; quod quidem, si recte judico, duobus potissimum modis assecutus est, partim quod *Tragicorum gravitatem et amoris atrocitatem æqui*, partim quod *ab heroici moris simplicitate ad elaboratiorem ac cultiorem vitam deflectere maluit*, quæ decoris et honestatis alicujus exquisitiore famæque laudem propositam sibi habent femine. In toto enim Homero et ex Homericæ temporis sensu amor parum idoneus est ad pathos inferendum.

Quæ a nobis commemorata si quis animo consideret, non is, puto, Socratici aliorumque rationes ad poetam, tanquam qui tempora confuderit turbavitque, defendendum allatas, vanas fere aut infirmas, non magis

nopere desiderabit. Delectationis sane potior habenda est poetæ ratio quam historicæ veritatis; et, si doctrinæ laus poetam decet, non tamen illa ex temporum subtili ratione est expectanda, nec in poeta ulum peccatum habet reprehensionem, nisi quoties audientium animos seu rerum seu numerorum illecebris tenere nequit; hoc unum est, quo adversus præscripta artis sue peccasse videri debet; ad hoc enim redeunt ea, quæ Aristoteles de Poetica disputat c. 23 distinguendo inter ἀμαρτίαι, τὴν μὲν κατ' αἰσθῆν, τὴν δὲ κατὰ τὸ συμβεβηκός.

Si tamen in ipsas Carthaginis origines variasque super iis veterum narrationes accuratius inquirere voluissent viri docti, totum hoc poetæ peccatum et accusatione et defensione vacare omninoque esse nullum facile intellexissent. Tam diverse enim de condita Carthagine traditur et in tam diversa tempora ejus incunabula reficiuntur, ut vel historico minus subtili liberum fuisset eligere, quod maxime sequi vellet. Quanquam ea narrationis varietas facile ad certam rationem revocari potest, si memineris condi urbes dici non uno sensu, nec modo primis jactis fundamentis, sed et mœnibus ductis, colonia nova adscripta, aucta denique et amplificata quocumque modo civitate. Certis etiam temporum intervallis a Phœnicibus Africam occupatam, a Sallustio quoque proditum, bello Jug. 22. Strepitus itaque haud dubie condita est Carthago, et possunt varie traditæ ejus origines commode ad certas epochas revocari. Jam primum L. ante Trojam captam annis Carthago condita esse dicitur a Tzoro et Carchedone, apud Appian. Punic. pr., quod idem ex Philisto repetit Hieronymus in Eusebio latine factio ad Num. 805 in ed. Scalig. p. 91 et ad Num. 798 in ep. Pontani et Vallars., h. e. ante Chr. 1198 (ad Euseb. computum 1217) et ante Trojæ excidium, ex eadem Euseb. computatione, a 97. Græca Eusebii servata sunt a Syncello p. 172 ed. Par., unde Scaliger transtulit in Græca Eusebii p. 93 I, 31. Adde Chronicon lib. I, p. 18 et p. 126. Tzori quidem et Carchedonis, quippe urbium, nomina imperte, ex antiquo tamen more, ad virorum personas designandas esse traducta, ab aliis Didonis nomen temere in hoc tempus referri, facile apparet; manet tamen illud, paullo ante belli Trojani tempora, I. vel adeo XXXVII annos, Carthaginis prima exordia in veteri historia memorari solita fuisse. Altera Carthaginis conditæ epocha est CLXXXIII a. post priorem illam, paullo ante Coloniam Ionicam, secundum Chron. Euseb. Hieronymi ad Num. 971, aut (ut verius apud Syncellum legitur, qui Græca Eusebii servavit p. 181 A), CXXXIII annis post Trojam captam, h. e. a. C. 1025 (sec. Euseb. 1044). Hac quoque



epocha Didonis opera celebratur, quæ amplificanda ac munienda urbe Carthæ, et Byrsa arce condenda, maxime fuit conspecta. *Ἐπερίστω Καρχηδών* ait Syncellus: accepit etiam illo tempore suum nomen, cum antea Origo esset dicta; si modo verum tradit Syncellus (XXXI annis serius ab aliis hanc epocham definitam fuisse, ex Eusebio Hieronymo discas ad Num. 1002 sec. Scalig. 1000, quod in ipsa Salomonis tempora incidit). Tandem CXC annos ubi descenderia, tertio loco Carthaginis conditæ memoriam fieri videas a Josepho in Apion. lib. I, 18, p. 1042, et ex eo ap. Syncell. p. 182, post Salomonis templum conditum anno CXXXIII mense octavo; qui est ante C. N. 861, a Troja capta CCCXXIII, ante U. C. 108 Varr. Et ad has fere epochas alludunt ceteri numeri, qui passim apud alios leguntur, vel ex annis, quibus Carthago stetisse dicitur, eliciuntur. Hæc anni vulgo hæc in re memorati sunt: sed termino a quo et ad quem illi pertingerent parum exacto. Auctorem satis diligentem Appianus ante oculos habebat, cum *ἐπ' αὐτοῖς ἔγραψεν ἀπὸ τοῦ συντοκισμοῦ Πυγμαῖος Σιελίαν ἀφελόντο*. Factum hoc ante C. N. 242, quibus si annos 700 addideris, habes annos 942, qui a Trojæ excidio 242 annis absunt, adeoque ad mediam fere epocham supra memoratam assurgunt. At mox alii parum diligenter annos 700 ad excidium Carthaginis deduxere, ut in Epitome Livii LI habetur: cui indiligentiæ locum fecisse putandum hoc, quod *per 700 annos floruisse Carthago* vulgo ferebatur: ut in locis Appiani habetur Pun. p. 365, 55 et 493, 35. Ita enim paucis hæc expedias. Pluribus aliam rationem ibi exposuit editor doctus, verum ea, quæ super Carthaginis originibus dicta sunt, sigillatim h. l. repetere vel excutere, a consilio alienum est. Vid. viros doctos imprimis Scalig. ad Euseb. et in App. de Emend. Tempp. p. 31. Joseph. l. c. Vellei. I, 6, 4. Justin. XVIII, 4. Salmas. ad Solin. c. 27, p. 228, et, si ad manum est, vel Notata ad Guthrium consulas Tom. III, p. 253 sq. vel Simson. A. M. 3132 cum Wesseling. Nott. Non enim nisi eadem fere recocta passim videas. Est sane tertia hæc epocha, paullo maturius forte et illa constituenda, vera Didonis ætas, siquidem illa Pygmalionis fuit soror, Mutgonis seu Mettini filia. Fuisse tamen communem veterum errorem, ut ad Didonem prima Carthaginis exordia referrent, non modo ex iis, qui vetustiores excipsero, Cedreno p. 140, et Jo. Malala p. 68, verum etiam ex Appiano Punic. pr. constat, qui, memorata ista prima urbis origine L. ante b. Troj. annis, addit: "conditores fuere Zorus et Carchedon; ut vero Romani et ipsi Carthaginenses opinantur, Dido, mulier Tyria." In tanto itaque scriptorum optimorum

disSENSU tantaque rei obscuritate, et quidem non in patriis historiis, sed exteri populi, quis hoc a poeta postulet vel expectet, ut temporum rationes subtilius, quam ipsi historici nonnulli fecerunt, subducere sustineant? Ultimo loco et illud monendum, jam ante Virgilium amores Didonis et Æneæ videri celebratos fuisse ab historicis Rom. Nam ad lib. IV, 682 Servius: "Varro ait, non Didonem, sed Annam, amore Æneæ impulsam se super rogum interemisisse." Cf. eund. ad V, 4. Nullam igitur in Didone ad Æneæ ætatem revocanda reprehensionis materiam subesse, ex iis, quæ disputata sunt, satis intelligi puto. Egit de hoc episodio Abbas *Andres* in singulari libello: de quo v. judicium nostrum (in *Gotting. gelehrt. Anzeigen* 1789. p. 1166 sq.) De Didone autem nonnulla minus nota vide in Tr. Anonymi *de mulieribus, quæ bello claruerunt* (ab Heeren nostro vulgato in *Bibliothek der alten Litteratur* 6o Stück p. 15.) Est illa ibi appellata Θυοσσώ; reliqua fere conveniunt cum Etymologo in Διδώ.

## EXCURSUS II

*Apolinis accessus ad Delum.*

IV, 143—149. *Qualis, ubi libernum Lyciam Xanthique fluenta Descrit, ac Delum maternam invias Apollo, Instauratque choros, mixtique altaria circum Creteque Dryopesque fremunt pictique Agathyrsi; Ipse jugis Cynthi graditur, mollique fluentem Fronde premit crinem, fingens, atque nuphricat auro; Tela sonant humerus.* Insignis phantasmatum et verborum dignitate locus, ejus pars ex Apollonio, sed multum ornatus, adumbrata, lib. I, 307—309 (Ὅς δ' ἐκ γηοῖο θυώδεος εἰσιν Ἀπόλλων, Δῆλον ἂν' ἠγαθήν ἢ Κλάροι ἢ ὕγι Πυθώ, Ἡ Λυκίην εὐρείαν ἐπὶ Ζάρδοιο ῥυῆσι. (confer etiam versus lib. I, 536—539, et lib. II, 677 sq. item Callim. in *Dian.* 241 sqq.), reliqua forte ex alio Græco poeta. Ante oculos locum Muronis habuit Avienus *Orb. Terr.* 705 sq. ubi compara Wernsdorffii *Notam* p. 1036 sq. De Neptuni ingressu simili ornato elaboratus est apud Apoll. III, 1239 sq. Sicut Dido cum Diana lib. I, 498 sqq. ita Æneas incedens comparatur cum Apolline incedente. Jam, ut ornatum intelligas, deum non simpliciter incedentem, sed festo die, ut sacris suis intersit, prodeuntem sistit; et sacris quidem celeberrimis, in insula Dolo; inde ornamenta petit cum ex his sacris et

dei accessu, tum ex loco, unde decesserat. *Lyciam* memorat, eamque *hibernam* appellat, quoniam hiemem Apollo Pataris Lyciæ exigit: etsi vel *δυοχειμερον* vel *εὐχειμερον* explicant viri docti. Non videtur alienum a re esse, quod Servius narrat; gravior enim auctoritas non occurrat; nam constat *Apollinem sex mensibus hiemalibus apud Pataram, Lyciæ civitatem, dare responsa—et sex æstivis apud Delum*. Certe et Herodot. I, 182 de Pataræo oraculo: *ὅς γὰρ ὅν αἱεὶ ἐστὶ χρηστήριον αὐτόθι. ἀποδομῆαι καὶ ἐπιδημῆαι* deorum res notissima imprimis post Spanhem. in Callim. *Delum maternam* matri Latonæ sacram, seu quod *matris causam* mari emergerat. Certe et aliis est *Latonia Delos*. Jam in sacris nihil est augustius *choro*, qui ducitur, nihil in poetis memoratu jucundius. *instaurat*, cum dilectu, quandoquidem est voc. *sacrum*; habet autem plus dignitatis, quod ipse deus parat choros, quam choros in ejus honorem duci. Chori inter rem sacram instituuntur ab illa, qui sacra curant, partim qui primitias frugum in insulam apportant; v. Callim. in Del. v. 279 sqq.; hos designat poeta per *Cretes, Dryopes et Agathyrsos*. Simplicius Iones memoraverat Hymnus Homericus in Apoll. 147 sq. Facit etiam nominum antiquitas ad majorem carminis dignitatem. *Cretes* memorari videntur secundum Hymnum Homericum in Apoll. v. 388 sqq. 535 sqq., ubi Apollo apud Delphos sacrorum ministros sibi adsciicit Cretenses navi Pylum petentes; quem locum etiam Tibullus respicit IV, 1, 8 et 9. *Dryopes*, Trojanis temporibus Thessaliæ circa Spercheum habitatores, inde Parnassi accolæ, qua ille versus Cætam procurrit, ea regione, quæ Doris appellata est. Ab Hercule fuere victi, cum ille Trachine versaretur. Res copiose ac diverse tractata esse videtur ab iis, qui Heracleas condiderunt; diversa enim inter se narrantur apud Herodot. VIII, 31. 73. Apollodor. II, 7. 7. Strab. VIII, p. 373 C. Apollon. I, 1213 sqq. et Schol. et alios. cf. ad Apollod. Not. p. 475 sq. Sed ex iis unum est, quod Virgilius ex parte sequitur, apud Pausan. IV, 34, Dryopas victos ab Hercule Delphos abductos et Apollini devotos fuisse, τῷ Ἀπόλλωνι ἀνάθημα ἔχοντας εἰς Δελφοῦς. Hoc et Servius habet: *Hi populi, ab Hercule victi, Apollini donati esse dicuntur*. Ex dei tamen responso ab Hercule in Peloponnesum deducti primum Asinen Argolidis, mox Asinen Messeniam occuparunt, et Apollini ac Dryopi Apollinis f. templa dicarunt insigni religione. Videtur igitur ab aliquo poeta traditum forte et hoc, mansisse apud Delphos Dryopes nonnullos inter eos, qui sacra curarent, ut modo de Cretensibus vidimus. Traduxit autem et hos et illos ad Delum suam poeta paullo licentius. At *Agathyrsi* proprie Delum spectant.

Nam uti Callimachus Arimaspos, ita Maro Agathyrsos pro *Hyperboreis* posuit, quorum *ἑσπρία* seu legatio sacra ad Delios res est satis nota. Vule vel Gesneri *Prolect.* II de navigat. extra colum. Herc. et loc. clam. Callimach. in Del. 281 sqq. Ad Scythicum nomen retulit *Hyperboreos* Virgilias cum Callimacho et aliis, etsi a Græcorum ad Borythenem et Tanaïm colonis *ἑσπρίας* istas venisse probabile sit. *Altaria* circum sunt chori *κύκλιαι*, de quibus v. Intpp. ad Callim. l. c. v. 313. *περὶ ἑσπρίων* etiam Apollon. l. c. lib. I, 538. Quos Servius ex Melisso Grammatico *Achobas* memorat, *Ἀπίων* emenda. Versus 147. 148. 149 imprimis ornati de corona laurea, vitta aurea et pharetra. Argutatur et in h. l. Spencius *Dial.* VIII et poetam modo ad Apollinis Vaticanum signum modo ad Augustum respicere vult. Quod Quinctil. VIII, 3, 73 circa hanc comparisonem monet, a poeticæ visionis genio alienum est. *Debet enim, quod illustranda alterius rei gratia assumitur, ipsum esse clarius eo, quod illuminat.* Quare nunc poetis quidem permittamus huiusmodi exempla: Qualis ubi hibernam L. Non idem decodit oratorem, ut occultis aperta demonstrat. Enimvero, ad poeticam rationem, phantasma illud Apollinis Delum adeuntis est inter notiora, et sæpe in hymnis aliisque carminibus frequentata. *Tela sonant humeris* vim adjunctam non habent, quæ erat in *Iliad.* A, 46, pertinere tamen ad concitatum et celerem ingressum videntur propter v. 149 *haud illo segnior ibat Æneas*. Sic de pyrrhicha Amazonum Callim. in *Dian.* 247 *ἐπιφόρεον ἐὲ φάετραι*.

## EXCURSUS III

*De Fama specie.*

IV, 173 sqq. *Fama* malum, quo non aliud velocius ullum etc. Etiam epasodum hoc de *Fama*, nec, si abest, desiderari, et aliis locis reque poene interponi posse statuēbat Ill. Homius. Videtur tamen *Fama* h. l. memorabile esse momentum ad rerum eventum luctuosorem. Excitatus enim ex larbas Jovem precibus movet, ut *Æneam* ille Carthagine evocet. Paulo longius, quam par erit, poetam huic loco esse immoratum, judicabat Addisonus cum aliis. In his tamen tædium vix suboritur, nisi talibus descriptionibus nimis sæpe, et alieno loco, inculcatis. Poeta vero non in specie *Famæ* declaranda ad fastidium usque

substitit, sed et facta ejus et mores et originem narrando descriptionis tædium temperavit. Fatendum tamen, esse alia, quæ subtiliori judicio vix satis se probent, a viris doctis non animadversa. Primo v. 176 male interpositum est *metu*, quod a Fama in deam mutata nos revocat ad abstractum, quod dicimus, ad ipsum rumorem; debebat esse *parva* primo motu, cursu, volatu. Nec verborum positus admittit, ut *metu* sit ad metum, ut metum injiciat. In v. 180 *pedibus celerem et perniciousis alis* otiose apposita sunt, illo quidem loco, et resecari debebant. Tandem ad speciem, quam mente animoque tibi reddere et exhibere possis, illa quidem sunt præclara, esse monstrum plumis oculisque coarsitum; *at linguis, oribus, auribusque, toto corpore inductum* quomodo illud esse possit: *tot linguæ, totidem ora sonant, tot subrigit aures*: hoc vix assequaris. Quæ in extremis posita sunt: *Tam ficti prætique tenax, quam nuntia veri*; excusari possunt; est enim monstrum vocale et loquax, ut Harpyiæ, Sirenes et alia. Ceterum in Famæ specie monstruosa exemplum habemus satis manifestum diversæ poseos et picturæ indolis; picta enim illa haud placere possit. In comparatione Homericæ Eridos cum Virgiliana Fama admodum argutari videtur Macrobius V, 13. Incrementa rumoris ex ipso progressu melius exprimi vix poterant; et v. 177 præstantissimus secundum illud jam a Longino s. 9 laudatum: *Ὅθραν' ἑστήριξε κάρη, καὶ ἐπὶ χροὶ βάλει*. Deam fecerat Famam jam Hesiod. *Ἔργ.* sub f. *Φήμη*—*θεὸς γὰρ τις ἐστὶ καὶ αὐτή*. Sophocli *Œdip. Tyr.* 162 *Φήμη* est *τέκνον Ἑλπίδος*. Alia loca dabit Cerda inf. ad 195. Athenis ara fuit Famæ, non signum: Pausan. I, 17 *βωμὸς τῆς Φήμης*, et Æschines in loco, in quo plura de fama e poetis afferuntur, in Timarchum p. 18 (p. 140 R.) *ὡςδ' ἐρῆσετε καὶ τὴν πόλιν ὑμῶν καὶ τοὺς προγόνους Φήμης, ὡς θεοῦ μεγίστης, βωμὸν ἰδρυμένους*. de signo deæ nec ipse memorat. Est tamen numus Demetrii regis apud Eckhel *Num. anecd.* T, I, p. 84. tab. VI, 9. de quo iterum egit in *Doctrina Numor.* T. II, p. 120. In eo deam alatum tuba canentem, ingeniose Famam interpretatus est.

## EXCURSUS IV

*Templum Herperidum.*

IV, 483—485. *Hinc mihi Massylæ gentis monstrata Sacerdos, Herperidam templi custos, epulasque draconi Quæ dabat et sacros servabat in ar-*



*bore ramos.* Jure suo ab interprete Virgilii expectet lector, ut clariorem hujus loci notionem animo suo informet. Potest itaque poeta videri fingere, hortos Hesperidum, quos per *templum Hesperidum* designet, quosque ab Hercule spoliatos communis ratio ferebat, adhuc Didonis tempore superesse. Non facile tamen poetae, nisi forte tragicos excipias, mythicam fidem ita deserunt, nec veteres notasque fabulas ultra mythicum ævum in veræ historice tempora demittunt. Malim itaque statuere id, quod cum multorum populorum multarumque Græciæ urbium religionibus consentaneum est, ut Virgilius ponat, templum Hesperidibus sacrum in his terris fuisse, in quo, id quod in multis sacris ac religionibus usu receptum fuit, antiqua fabula representabatur, arbore aurea et dracone in ea constituto, cujus æditua vel sacerdos autus erat ex indigenis loci. Serpens ille, quem poeta memorat, pascebatur offa mellita; mazam, *μελιττοῦταν* eam appellant; quemadmodum in templis Æsculapii mos fuit serpentes ali et pasci e patera; unde tot signa Æsculapii et Hygieæ serpentem pascentium e patella extant. Proclive esset, e sequentibus conjicere, usum nunc aliquem magicum draconis fuisse anui; Quemadmodum in nonnullis templis divinationis genus fuit e serpente sacra captum; variis quidem modis, interdum casu et eventu, ut in eo, quod ab Herodoto commemoratur, VIII, 41. cum Athenas deserendas esse pronuntiaret Themistocles ex eo, quod draco evanuerat *ἐκ τοῦ σηκοῦ*, cum tamen ille alioqui nihil commune haberet cum divinatione, et haberetur in Parthenone tanquam custos et *οἰκονόμος*: ut omnino causæ hujus religionis servandarum in locis sacris draconum fuisse variæ, cum ipsi dracones tam multarum rerum symbola essent. In hortis Hesperidum, non minus quam in Martis luco apud Colchos pro custodia tantum fuisse traduntur; in istis quidem servabat draco aurea mala Junonis; quod ex Pherecydis fragmento et ex Apollodoro satis constat. Servatos legimus passim in templis dracones, v. c. Lanuvii, quibus dapes apponebantur; augurium ex iis cibo vescentibus captum esse, conjiciebat nuper ingeniosus vir, Böttiger, in eandem sententiam augurium Salutis interpretando. De Hesperidibus post ea, quæ ad Apollodorum disputata sunt, plura commemorare nihil attinet.

P. VIRGILII MARONIS  
Æ N E I D O S  
LIBER QUINTUS

---

ARGUMENTUM

**ÆNEAS**, relicta Carthagine in Italiam navigans, vi tempestatis in Siciliam defertur: ubi, ab Aceste benigne exceptus, Manibus Anchisæ patris, quem superiori anno eodem die apud Drepanum sepeliverat, anniversarium sacrum facit, ludosque apud tumulum ejus instituit: suæque victoribus præmia decernit 1—103. Navali certamine vincit Cloanthus—236. Euryalus Nisi de lo cursu superat—362. Entellus senex Daretem juveniliter se jactantem certu vincit—484. Sagittandi peritia superat Eurytion: prima tamen præmia, ætatis dignitatisque habita ratione, Acestæ decernuntur, cujus sagitta in ærem emissa subito exarserat—544. Ascanius in honorem Anchisæ avi, cum primæ nobilitatis pueris, equestres ludos pugnaeque simulacrum exhibet—603. Interea Trojanæ mulieres hortatu Iridis, longæque navigationis tædio, ignem in classem conjiciunt, quatuorque naves comburunt: ceteræ subita a Jove immissa pluvia incendio sunt ereptæ—699. Nocte sequenti Anchises, Æneæ filio in somnis apparens, Jovis verbis admonet, ut, Nautæ consilium secutus, mulieres imbellesque senes in Sicilia relinquat; ipse cum juventutis robore integræque ætatis flore in Italiam naviget; Sibyllæque imprimis antrum adeat; illius enim ductu in campos Elysios esse venturum, ubi et posteritatis suæ seriem omniumque instantium bellorum diascat eventum—740. Monitis itaque paternis morem gerens Æneas, oppidum in Sicilia condit nomine Acestam: eo et matrum et senum bello inutilem coloniam transcribit: ipse cum exercitus robore Italiam petit—778. Interim Neptunus, Veneris precibus exoratus, naviganti Æneæ mare tutum præstat—834. Palinurus, in tanta securitate somno succumbens, una cum gubernaculo in mare excutitur: ejusque vicem supplet Æneas.

Pro episodio habendam esse majorem libri partem, negari nequit, nec tamen ab argumento epico illud ne junctum et, quæ a multis frequentata est reprehensio, alienum habendum. Primo libro iter ex Sicilia in Italiam faciebat Æneas; rejectus a cursu suo in Africam nunc eandem navigationem repetit, et jamjam ad Italiæ litora appulsurum cum caso sperabas. Ecce tibi nova rei mora inicitur! iterum ventis contrariis a cursu depulsus in Siciliam deferitur. Multa omnino in Sicilia erant Trojanorum et Æneæ vestigia, ut in *Exkursu* monitum. Classis a Trojanis mulieribus incensa, fabula erat vulgari narratione trita. Non igitur otiose desiderare in Sicilia poterat Æneas, nec incensa classis memorari nisi probabili aliqua de ratione. Itaque poeta præclare eo rem adducit, ut Æneas patri inferias faciat, ludos funebres instituat, classem incensa partem comitum deponat in insula, et urbe nova condita cum reliquis discedat. Agnosce poetæ sive ingenuum sive judicium et in hoc: Dum ludorum festivitas viros detinet, navium incendendam tempus ac facultas, quæ alias vix occurrere poterat, feminis, quæ solæ relictæ sunt, data est. Æneam autem cum pietate tam insignem esse velit poeta, quid magis consentaneum, quam ut in patris Manibus sacras caerimonias persolvat? In ludorum descriptione, quod rerum genus omnino multum ornatus admittit, facile est ad intelligendum, majorem veteribus, quibus poeta suum epos pangebatur, stravitatem, quam nunc nobis inde provenire potest, fuisse objectam. Imprimis vero ludus Trojæ Romanos lectores delectare debuit. Alia hujus descriptionis suavitas, quæ tamen etiam nobis parata et cognita facilis est,

ex Homericæ imitatione proficiscitur, qui *Iliad.* ♀ Patrocli funus et ludos simili copia descripsit. Tantum autem adest, ut Romanis, quibus, non nobis, scribebat poeta, aut infringere delectationem, aut carminis dignitatem elevare videretur talis imitatio, ut potius, ingenio ac sensu illorum temporum et hominum, id quod totus Virgilius et Horatius docent, nihil magnificentius ac splendidius fuerit visum in poeta, quam si Græcorum poetarum loca et inventa commode et ingeniose in sua carmina transferret.

Sed ut delectationi in hoc libro per certaminum descriptionem tantopere studeret, poetam movere etiam potuit argumenti sterilitas, in ea tamen narrationis parte, qua ad exitum festinabat illa, hoc est, ad Italiam procedebat Trojanorum classis. Judicium poetæ in hoc quoque agnovit Segraisius, quod gravissimis affectibus, quibus libro quarto legentis animus agitabatur, nunc succedit hilarior rerum facies, ludorum festivitas, certaminum eventus ac præmiorum varietas.

Ut autem in ludorum omnino cogitationem incideret poetæ ingenium, facere forte potuit Eryciæ, herois indigetis, recordatio, qui in iis locis, ad quæ Trojani appulerant, clarum pugilatu nomen habebat. Catronis quidem valde acutus sibi videbatur in hoc, quod primus vidisset, ad ludos in Cæsaris honorem ab Augusto habitos Virgilium respexisse. Verum et idem illud commentum jam a veteribus commentatoribus fuit allatum, et acui affirmandi acui negandi causas idoneas habet nullas. Rursum vero ab Homero inde nullus facile fuit poeta, qui non argumentum hoc ad istorum hominum, Græcorum imprimis, animos ac sensus juvenibus

simum, attingeret. In Græcis quidem poetis deperditis plura hujusmodi certamina, ludis præcipue funebribus, fuisse tractata, vel et Hygino discas, f. CCLXXIII. Imprimis Iudi funebres in Achillis honorem a Thetide instituti nobile fuerunt argumentum, v. *Odyss.* Q, 85 sqq., quod repetitum videas a Quinto Cal. IV, 110 sqq., sæpe idem memoratum in Tragicis. Argonautarum certamina v. in *Orphicis* 575 sq. Hinc, Græcorum poetarum exemplo, Romani quoque hunc certaminum locum passim carminibus suis intexerunt,

Virgilii maxime iudicio; imprimis Silius XVI, 249 sqq. et Statius Theb. lib. VI, quos cum Virgilio Homeroque comparasse non poenitebit, simul ut intelligas, tum, quam parum in poeta ars sine ingenio valeat, tum, quam iniqua ejus sors sit, qui, cum aliis ætate anterioribus succedat, in angustum imitationis orbem semel se immiserit. In summa rerum copia pauper et jejulus est. Statius, Spiritum poeticum atterit in exilibus ornamentis; quæ, etsi et ipsa voluptatem afferunt, tamen carminis summa parum delectat.

INTEREA medium Æneas jam classe tenebat  
 Certus iter, fluctusque atros aquilone secabat,  
 Mœnia respiciens, quæ jam infelicis Elissæ  
 Collucent flammis. Quæ tantum accenderit ignem,  
 Causa latet: duri magno sed amore dolores 5  
 Polluto, notumque, furens quid femina possit,

1 Æneas medium vet. ap. Pier. et Dorsill. 2 Latus iter alter Voss. Hermannum  
 miretis ferre nolle, tenebat iter, et iungere. Certus iter. Ad certus eliciendum est iterum.  
 3 jam felicitas aliquot Pier., male. 4 accenderat Leid. incenderit alius Leid. 5 duri  
 Montalb. sub amore Wall. et Zolich. deleta priora scriptura: imperite. doloris Medie.  
 6 possit Morci. sec. et Geth. tert.

1—4. *Interes*. v. sup. IV, 584 sqq. Servius: circa primum ortum lucis navigavit—ergo tota die, dum se Dido intererat, dum fletur, paululum profectus est, leniter spirantibus ventis; et flammis rogi circa vesperam vidit, quo tempore et per naturam ignem videre potuit, et per pristinum morem, quo per diem cadavera non incendeantur. Noctis fere tempus datum rogo igni consumendo, et altero mane lecta ossa. Sic in Patrocli funere Iliad. v, 226. Stat. Theb. VI, 236 et al. *medium* (v. sup. III, 604) iter (ut cursum, fugam), vulgaris esset, *mare altum*. At *certus*: recte Serv. itineris sui certus, persistens in consilio proficiscendi in Italiam. *aquilone* dictum absolute, et simpli. pro vento, ut sup. IV, 310 et *mediis properas aquilonibus ire per altum*, et vs. 592 pari modo *Zephyros secundos* dixerat. Carthagine in Italiam tendens nostro tum uti debuit.

5—7. *sed duri dolores magno amore polluto*, quod cogitant, quo erumpere possit vel solcat dolor ani-

mi intolerabilis magno amore læso, notumque, et, quod non ignorant, *furens quid femina possit*, hæc ducunt Tencros, Teucrorum pectora, per sanguinum triste, h. e. facile adducunt eos ad augurandum ac suspicandum, id quod erat, mali quid evenisset. *magno amore polluto*: exposui cum Servio læso sc. ab Ænea, violata fide. Vix tamen, inquis, eo modo *pollui* amor dicitur; potius Dido *polluere* debuit amorem, quatenus eo adducta erat, ut mortem sibi inferret. Nam *polluere* locum habet in cæde, sanguine, piaculo. Recte quidem: sed minus hoc accommodatum h. l. adjunctis: quid *duri dolores magno amore polluto* efficere possint. Ergo sic dicendum: amor violata fide ab altero amante *pollui* proprie dicitur ex adulterio, concubitu vetito: v. c. Horat. IV, 5, 21; ut etiam fides *corrumpitur*. Poeta idem nunc dixit pro fide amoris læsa omnino et violata ab Ænea. Ita iura, fœdera, *pollui* dicuntur quas violantur; quia eadem sacra ac sancta, casta, sunt.—



Triste per augurium Teucrorum pectora ducunt.  
 Ut pelagus tenere rates, nec jam amplius ulla  
 Occurrit tellus; maria undique, et undique cælum:  
 Olli cæruleus supra caput adstitit imber, 10  
 Noctem hiememque ferens; et inhorruit unda tenebris.

Ipse gubernator puppi Palinurus ab alta:  
 Heu! quianam tanti cinxerunt æthera nimbi?  
 Quidve, pater Neptune, paras? Sic deinde locutus  
 Colligere arma jubet, validisque incumbere remis; 15  
 Obliquatque sinus in ventum, ac talia fatur:  
 Magnanime Ænea, non, si mihi Jupiter auctor  
 Spondeat, hoc sperem Italiam contingere cælo.  
 Mutati transversa fremunt, et vespere ab atro

8—11 *sup.* III, 192—195 jam lecti versus. jam doct Moret. 9 *Apparet* uo. Cuelpherb. in Exc. Cort. Lectio *maria u.* et *u. cælum* est ex Pier et Heins. libris posterioribus ab Heinsio reposita. Vulgaris lectio erat: *cælum u.* et *u. Pontus*, traducta forte ex lib. III, 195, unde et Quintil. Nil prorem. petuisse videtur. et abest a Zalm. 10 *Illi* multi. existit Ven. et Montalb. 11 *horruit* Mentel. pr. 13 *Heu* quo nam aliquot Pier. *Heu* quidnam quidam ex iis aliis, et tres ap. Burm. Jov. Pontanus malebat *quinem*; nec hoc male. Sic Erf. Sed quoniam oedicum et Grammaticorum auctoritate firmat Pierius. Antiquum vocabulum scribitur est *pocla*, cf. Cerda. pro *cur-nam*? *aquora nimbi* alter Hamb. 16 *unum* Langob. 18 *conjugere* Frase. hoc *pon-non* I c. vento Parrhas Dorvill., interpolata. 19 ab alto Medio, a m. sec. Colot. alter Voss. et Rottend. sec. Sed vulgatam ornatus.

v. 7. *animum ducunt per triste augurium*, ex pluribus indicis præsagium eliciendo; omnia animo pererrando. *per* ut VI, 743 *per amplum Multum Elysium*.

8—11. *Iidem* versus *sup.* III, 192—195, ubi vide. cf. Odyss. M, 403. Z. 303 sq. *supra caput*, desuper, *κατα-σπῆντι* vel *ὑψόθεν*, ut ap. Arat. Phæn. 422. 423.

15. 16. *arma* h. l. vela contrahere jubet. Sic *ἔπλα* de uno *πλῶν* hoc genere apud Homer. v. Cerda. *Obliquat sinus* velorum in ventum, nostrorum nautarum *Latiren*. vento adverso non totis velis accepto, sed

tantum ex obliquo, ne ille magna vi irruens navem nimis de cursu deflectat. Mox 17 *auctor* etiam h. l. ornatus causa adjectum: quatenus aliquid apondet ac promittit.

18—25. Adversum igitur navigationi in Italiam ventum ab occidente habebant; transversum ille spirans cursum retardabat. Ita malim accipere, quam ad aquilonem tunc ventum ab occasu accessisse potare, nec v. 18 *Obliquat sinus*, eo ducere potest, cum ventum a laeva spirantem designet. *tendere tantum*, quantum adversa tempestas valet. Serv. 24 ad Drepanum v. *sup.* III, 707 sqq. l.

Consurgunt venti, atque in nubem cogitur ær. 20  
 Nec nos obniti contra, nec tendere tantum  
 Sufficimus. Superat quoniam Fortuna, sequamur,  
 Quoque vocat, vertamus iter. Nec litora longe  
 Fida reor fraterna Erycis, portusque Sicanos:  
 Si modo rite memor servata remetior astra. 25  
 Tum pius Æneas: Equidem, sic poscere ventos  
 Jamdudum, et frustra cerno te tendere contra.  
 Flecte viam velis. An sit mihi gratior ulla,  
 Quove magis fessas optem demittere naves,  
 Quam quæ Dardanium tellus mihi servat Acesten, 30  
 Et patris Anchisæ gremio complectitur ossa?  
 Hæc ubi dicta, petunt portus, et vela secundi  
 Intendunt Zephyri; fertur cita gurgite classis;  
 Et tandem læti notæ advertuntur arenæ.  
 At procul excelso miratus vertice montis 35

20 *æther* Spren., sed v. Barmann. 21 *obniti* plerique Pier. et Davvill. neque t. ali-  
 quot Pier. 22 *quo* jam pr. Rottend. *quoniam* superat Ven. 23 *Quaque* Parrhas.  
*Quove* Goth. terl. vocat Medic. *certamur* Parrhas. *vertimus* Goth. alter. Non t. Ven. 24  
*fraterni* conj. Heins., duo scilicet epitheta offendebant. 25 *cum* p. pr. Moret. *te* po-  
 scere Wolf., voce e sequ. versu præcepta. 27 *te cerno* duo Barmann. *crede* pr. Mo-  
 ret. 28 *tibi* Bigot. *ceteris* alter Hamb. 29 *Quove* Heins. *cum* potioribus etiam  
 Pier. it. Goth. Vulgo *Quaque* *Quove* Oodari. *optem* servat Leid. un. *demittere* Barm. e a  
 septem libris recepit, suffragante ratione grammatica. Nam enim altum proprie dicitur et  
*dimittitur*, *decurretur*, in litus. Vulgo *dimittere*, quod esset a se ablegare et alio mittere.  
 30 *Acestem* vulgo et *Acheum*. 32 *ut* cetera malebat Heins. 33 *Et* procul aliquot Pier.

550. 105. *Fida* propter Acestam, cf.  
 Excurs. I ad h. lib. *litora fraterna*  
*Erycis*, qui Erycem condidit; erat is  
 filius Veneris et Butæ. cf. Apollon.  
 IV, 914 sqq. et Excurs. II ad h. lib.  
*portusque Sicanos*, proprie. Nam Si-  
 cani ab Iberia profecti, cum, relictis  
 sedibus in Italia ad Tiberim, Siciliam  
 tenuissent, reliquis Siciliæ partibus  
 depulsi occidentale tamen litus te-  
 nuere. cf. Thucyd. VI, 2; atque in-  
 ter Sicanos hos Trojani consedis-  
 se memorantur, *remetior* animo *astra*  
*servata* aule tempestatem adeoque

cum astris ipsum cursum ac naviga-  
 tionem factam.

29. *Flecte viam*, ut sup. *iter*, h. e.  
 cursum, navem, velis mutatis. Male  
 turbat Serv. et al.

31. Versus ad Lucretianam for-  
 mam lib. IV, 738 *Quorum morte*  
*obita tellus complectitur ossa*, et I, 136  
*Morte obita quorum tellus amplecti-*  
*tur ossa*. Mox *secundi* Zephyri, cur-  
 su jam versus ortum solitudinem in-  
 flexo.

35—41. Acestes Trojanus, urbis  
 Bogaletæ conditor, qui, cum Trojanis

Adventum sociasque rates, occurrit Acestes,  
 Horridus, in jaculis et pelle Libystidis ursæ:  
 Troia Crimiso conceptum flumine mater  
 Quem genuit. Veterum non immemor ille parentum  
 Gratatur reduces, et gaza lætus agresti 40  
 Excipit, ac fessos opibus solatur amicis.

et ex celis distinctis inter se dictionibus, e celo Wall. quod meruit Bentlei. ad Lucan. III, 98. Ed. Londin. inestur Zurich. Franc. Goth. pr. 37 in maculis Hamb. pr., et sic doctus Britannus coniecerat: laudato quoque Statio II Theb. 128. 129 tigris horruit in maculas. Sed hoc diversum; horrescit ipsa tigris pelle maculosa. Scilicet jungi solet Horridus in jaculis: quod an recte fiat, dubito adhuc. Quotquot enim exempla allata vidi, alio modo accipi possunt, de quo v. Notam. Itaque interpretari post Horridus. Festus quidem pro altera interpretatione, ut sit Horridus in jaculis, laudari locus e notis expressus Valerii Fl. I. 486 agnoscit. Acestem Horrentem jaculis et porcum lacerantem: ubi nec minus in jaculis fuisse scriptam suspicatus jam est Heinsius; vel sic tamen eos jungam cum vito doctissimo Horrentem in jaculis, sed Horrentem, in jaculis. Quoties enim Valerius hoc loquendi genus frequentat, absolute primum video. De reliquis v. Not. et jaculis alter Hamb. Libystidis defensum vide a Pierio contra eas, qui Libystidis malebant Libystidis et Libystinis vitio librorum. Est Albus. Libystis. 38 Crimiso ubique edebatur; nec aliter codd., etiam Medic. In paucis Crimiso, et Crimiso. De diversitate scripturæ passim viri docti ad Stephan. Byzant. Diodor. et al. v. Clover. Sicil. not. imprimis Heins. ad Claudian. II R. P. 57, qui ob codicum consensum Crimiso defendebat. add. Oberlin. ad Vibium Seq. p. 93. Si Servio ad I. 550 fides habenda, Crimiso Virgili e scribere voluit. Verum nomen est Κρίμις vel Κρίμις. Hoc reposui assentiente Brunckio in nominum græcorum scriptura audiendi sunt Græci. Tessea Dorvill. 39 grata Goth. pr. rerum non ed. Nic. Heins., operatum vitio. 40 Gratatur Goth. arc. 41 et f. aliquot Pier. fessus—amicis it. Parchas. aliquot ap. eund. et tres Norm. sed quibus amicis haud dubio elegantius, imprimis in carmine, h. e. gratis et optatis, ut jam Pierius protulit.

inter Sicanos condescendat. Ferebat ille Crimini fluvii filius e Trojana muliere, cf. Excurs. I ad h. lib. mentis, Erycem designare videtur. in jaculis, modus loquendi antiquior, nec tamen infrequens, et a viris doctis passim declaratus, etiam apud Græcos in δειλαῖς ὄντες pro ἐνοπλοῖς, ὀπλίταις. nunc paullo durius, respectu tamen imprimis ad alterum habitu, in jaculis et ursæ exuriis, in δειντοῖς καὶ ἐν ἀρετῶν δέματι ὄν, instructus jaculis et pelle. Servius laudat Ennium: levesque sequuntur in hastis, h. e. hastati. Nec vero jungenda: Horridus in jaculis. Species viri eadem, quæ Camille, infr. XI, 577, 578. pelle Libystidis, Libycæ, ursæ; atque Plinius lib. VIII sub f. ursos in Africa esse negat. Sed insedere multas

terras feræ, quæ postea in iis locis defecere; et Herodoti aliorumque auctoritate Cerda evincit, saltem creditum hoc a veteribus fuisse, ursos in Libya gigni. Nec ultra laborandum est poetæ. cf. sup. ad I. 184 de cervis. Ita non hærendum v. e. n. in Hymno Homericæ in Ven. 159 ursi cum leonibus in Troja memrantur; et fuere sane in vicinis Phrygia leones, Cybelæ quoque consecrati. Habitum autem venatoris h. l. descriptum patet, cf. infr. 301. 301.

39. Veterum parentum, quandoquidem a Trojana originem ducebat vid. Excurs. I. gaza agræmi, epics cum gravitate h. e. pennis rusticæ, explicatur per opes; ornant lætus et fessus.

Postera quum primo stellas Oriente fugarat  
Clara dies; socios in cœtum litore ab omni  
Advocat Æneas, tumulique ex aggere fatur:

Dardanidæ magni, genus alto a sanguine divûm, 45  
Annuus exactis completur mensibus orbis,  
Ex quo reliquias divinique ossa parentis  
Condidimus terra, mœstasque sacravimus aras.  
Jamque dies, ni fallor, adest, quem semper acerbum,  
Semper honoratum (sic dî voluistis), habebo. 50  
Hunc ego, Gætulis agerem si Syrtibus exul,  
Argolicove mari deprensus, et urbe Mycenæ;

44. *Advocat Ven.*, sed v. *Borm. cumulique Menag. ab aggere Witt.* 45. a deest mal-  
le *Burm.* ab s. duo *Heins.* et s. duo alii. s. s. ductum *Wall.* pro var. lect. a. *Teucris* ali-  
quot ap. *Pier.* Sed vulgatum generosius. 48. *terra* tres *Burm.* cum *Goth.* pr.  
Sane condi terra et terra dici solet, ut *Borm.* ad *Lucan.* I, 607 et alii alibi docuerunt;  
hoc tamen exquisitius esse videtur. 49. *nisi f. multi Pier. Heins.* 51. *Nunc ego*  
refellitur a *Borm.* agerem *Hagen.* Distinctionem post *Hunc ego* sustulit *Burm.*, ut adeo  
sit: *Hunc ego agerem, si exul agerem.* Dubito, an sic poeta senserit: qui forte per *de-*  
*prehensum* loqui maluit: *Hunc ego, si*—et nunc structura mutata: *annus*—*exquerr.*  
52. *Argolicove Franc. depreus Leid.* un. et *Goth.* sec., ex more, cf. IV *Georg.* 421.  
*Myceæ Medio. God.* cum aliis præstantioribus ap. *Pier.* et *Heins.* idem *Servius*, ut ar-

44. *tumuli ex aggere* (ornate, pro  
ex tumulo), socios alloquitur; more  
militari, ut toties apud *Liv.* et *Tac.*  
de suggesta et aggere in castris allo-  
cutio facta legitur.

45. *sq.* *Et* et *inferis* hæc et *todi*  
funebres plane ad *Homeri* imprimis,  
tum et aliorum veterum poetarum,  
exemplum a *Virgilio* instituuntur,  
tamen ejus ingenium in eo agnoscas  
monere, quod his rebus ad pietatem  
maximo *Æneæ* sui declarandam usus  
est.

46. *alto a sanguine divum*, propter  
*Dardanum Jovis* f. v. III, 107. So-  
let autem ejus, qui gentis auctor ac  
regni vel urbis conditor fuit, nobili-  
tas toti genti ac populo tribui. Sic  
*Romani, Martis genus, Romulus*  
etc. Hoc *Burm.* amos tenere  
debebat.

48. *aras*: funus a sacrificio funo-

bri designat, quod ad rogam et cin-  
erem urna condendum, *Manibus* so-  
bat. cf. v. 86. Mox *ni fallor* male  
ad anni confusionem, que erat apud  
majores, refert *Servius*. Heroicis  
temporibus non nisi ad solis siderum-  
que conversiones, quales cujusque  
oculis occurrebant, computabantur  
anni et dies. Atqui in his non sem-  
per summa subtilitas, nisi ex arte,  
est. Ceterum vv. 49 seqq. ornatis-  
simi sunt et pathos habent; se diem  
celebraturum esse semper et ubique,  
in deserto, in mari et mediis in ho-  
stibus.

51—54. *Gætula Syrtis* paullo la-  
tius dicitur, ex more portarum. Nam  
*Gætuli* versus occidentem *Africæ* et  
in meridiem habitabant. *deprehensus*,  
solenne de procella. vid. *Georg.* IV,  
421. nunc tamen simpliciter de eo,  
cui impatiens res alicuo tempore sa-

Annua vota tamen sollemnesque ordine pompas  
 Exequerer, strueremque suis altaria donis.  
 Nunc ultro ad cineres ipsius et ossa parentis, 55  
 Haud equidem sine mente, reor, sine numine divûm,  
 Adsumus, et portus delati intramus amicos.  
 Ergo agite, et lætum cuncti celebremus honorem;  
 Poscamus ventos; atque hæc me sacra quot annis

ham Petavi sup. I, 247. Alii, sed recentioris notæ, teste Heins., *Myrcæ*. Romanos et a pr. m. alii *Myrcæ*, quod placebat Pierio, sed est vulgare. Tandem aliquot Pier et Heins. cum *Parthas*. et Ven. Goth. sec. *Myrcæ*, quod Heinsio probabatur, tanquam numerosius et ad poetæ morem Græcæ Latine terminatione effervendi propius. Sic inf. 718 *urbem Accedam*. Ouwens Noct. Hag. p. 368 hunc locum laudat tanquam retardandam impetus eorum, qui ubique te pro *que* inferant; nam easo Argolicæ mari et urbe. Recte modo ne contendas *que* esse pro disjunctiva particula. Sed pro tribus poëta duo membra ponere putandas. Syrtis Argolicæque mare, et cum altero hoc conjungi urbem *Myrcæ*. 53 *que* abest a binis *Borm.* *que* ex ordine *Veo*. 54 *strueremque* edd. ap. *Borm.* 57 *dilati* Sprent. aenig. Goth. tert. a m. pr. 58 *et cuncti lætum* vulg. codd. et edd. præter Pier. et Heins. *lætum cunctis* conj. Heins., sed v. Not. Non jucundum sed gratum sacrum significare vult. 59 *Poscamus* verum emend. Waddell., sed v. *Bormann.*, qui male refellit, quod alter bene excogitatum male interpretatus erat. Nam, quod per aliquot dies a navigatione seruari volebat *Æneas*, hoc non intempestivas læti precos pro ventis secundis. Verum est aliud, quod illam emendationem commendat v. Not. premit contra hoc, quod ingratum hiatum infert versos. hæc meo i. aliquot Pier. et Heins. et sic Lactant. I, lœtit. div. 15. perperam. Neminem cogitare video: atque h.

pervenit; pro vulgari: si versarer in navigatione aut in solo hostili. *pompas*, inferias et parentalia ab apparatus sacrificii sollemni designat. 64. *exquisite altaria struimus*, extruimus, *donis*. Vulgo *donis* h. e. *sacra res*, quæ offeruntur, *extruuntur in ara. nâs*, h. e. *debitis*. cf. Ecl. III, 62.

55 aq. Quanto magis nunc, cum etc. *sine mente*, *sine numine dictum* sine consilio ac voluntate deorum. 58. *honorem*, eandem inferias in honorem Anchisæ faciendas, *lætum*, alacriter, lubenti ac parato animo celebrandas. *Factis inferiis deos poscamus ventos secundos*; *atque*, ubi in terram monstratam pervenerimus, quotannis ipsi has inferias instauremus; hoc minus vulgariter extulit: *urbe posita veli ille* (Anchises) *me ferre tibi* (adeoque lubens ac propi-

tius accipiat) *hæc sacra quotannis tempus dicatus*. Verba, *Poscamus ventos*, v. 59 sic satis commodè exposuisse videmur; ut ait, inferias factis, ventum secundum nacti, ad terram satis monstratam tendamus, ibique quotannis hoc idem sacrum rite repetamus. Habent tamen *venti* aliquid a loco abentum; nam Anchisæ sunt inferiis, non sacra dux secundæ navigationi expetendæ. Nec succedit res satis, si poterre ventos intelligas de repetenda navigatione, ut, quemadmodum *venti* vocantur velis, sic et *poscantur*, velis expansis: ut III, 253 *ventique vocatis Ithys Italianam*; ne tamen lentem verba, *revocet me*, quod infra v. 639. 640 *erus Neptuno factas memorari* video; nam sic vota quoque Neptuno facta esse debent.



Urbe velit posita templis sibi ferre dicatis. 60  
 Bina boum vobis Troja generatus Acestes  
 Dat numero capita in naves: adhibete Penates,  
 Et patrios epulis, et quos colit hospes Acestes.  
 Præterea, si nona diem mortalibus alnum  
 Aurora extulerit, radiisque retexerit orbem, 65  
 Prima citæ Teucris ponam certamina classis;  
 Quique pedum cursu valet, et qui viribus audax  
 Aut jaculo incedit melior levibusque sagittis,  
 Seu crudo fidit pugnam committere cestu:  
 Cuncti adsint, meritæque expectent præmia palmæ.  
 Ore favete omnes, et tempora cingite ramis. 71

60 *velit* add. aliquot. *velim* ap. Nonium. Sed *velit* ac. pater, constanter codd. et *La-*  
*stant.* 62 *Adhibere* sec. Moret. 63 *Et pateras epulis Parrhas, colet* sec. Rottend.  
 64 *almum* Parrhas. 66 *Prima ecce T. Goth.* sec. P. c. *clausis* p. c. *Teucris* Goth. tert.  
 cum Schol. Statii VI Theb. 296. 68 *ascendit* Wall. *incendit* Gud. *intendit* Dorrill. a  
 m. sec. *notanda*, inquit Burmann., *lectio*. An forte dictum pro *Contendit jaculo? levis-*  
*que* recte restituit Heina. e codd., nam est unum idemque certamen. Vulgo *re*. 69  
*Sua pugnam crudo fudit* in nonnulla Pier. 70 *adsunt et expectant* alter Hamburg.  
 Aliusque hoc et in alijs. *meritisque* Gud. a m. pr. *multaque* Bigot. 71 *tempora cingite*  
*tacitus* recepit videtur Burm., quod Pier. e Romano et alijs notaverat; modis savio-  
 ribus. Vulgo *cingite tempora*. c. l. *miris* Goth. tert.

61. βόων τ' ἰσθρία κάπηνα Iliad. Ψ,  
 300, binos boves in naves angulas,  
 cf. l. 194.

62. 63. Ad lectisternium Anohise  
 factum post Turnebum referunt  
 in tpp., porperam, arbitror. *Ferales*  
*epulas* celebrandas indicit, quod reli-  
 gionis genus erat, uti alias post rem  
 sacram. ita nunc *inferiis* peractis;  
 cf. inf. 103. 104; in iis libatio sit Diis  
 Penatibus et Trojanorum et Siculo-  
 rum, communi epularum more. Ho-  
 rat. IV, 6, 31 *Huc ad vîna redit la-*  
*tus, et alteris Te mensis adhibet deum.*

64. *ei* pro cum, ut et alibi. vid.  
 Horat. l. Ep. 7, 10 et quos laudat  
 Burm. h. l. *nons*, ex more. Notum  
*novendiale sacrum*, nono a sepultura  
 die. Advocare solent Iliad. II, 784.  
 Alias ipsæ caeremoniæ sunt novendi-

ales. v. inf. 702.

66 aqq. *Prima, primo loco, ponam*  
*certamina classis.* *ἴσθω ἀδελφ, ἀγῶνα,*  
*instituam certamen navale.* II Georg.  
 530 *pecoræque magistris Velocis jaculi*  
*certamina ponit in ulmo.* tum qui *pe-*  
*dum cursu valet* etc. h. c. porro cer-  
 tamina cursus, sagittandi ac cestus.  
 Nam hæc infra exhibita videbis. Jam  
 poeticam orationem adverte. *incedit*,  
 pro *est* positum, ne offendant, iungen-  
 da teneas qui *viribus audax incedit*,  
*aut melior jaculo.* (Itaque interpun-  
 cta sustuli.) Tum *jaculo et sagitta*,  
 h. l. de eadem re, ut infra apparebit,  
*crudo cestu*, e corio bubulo crudo. v.  
 inf. 404. *palmæ*, Serv. virtutis; pro-  
 ximo tamen loco, victoriæ. *favete*,  
*abstipescite*. *ramis* ap. poetam pro co-  
 rollis frondibus.

Sic fatus, velat materna tempora myrto.  
 Hoc Helymus facit, hoc ævi maturus Acestes;  
 Hoc puer Ascanius; sequitur quos cetera pubes.  
 Ille e concilio multis cum millibus ibat 75  
 Ad tumulum, magna medius comitante caterva.  
 Hic duo rite mero libans carchesia Baccho  
 Fundit humi, duo lacte novo, duo sanguine sacro;  
 Purpureosque jacet flores, ac talia fatur:  
 Salve, sancte parens, iterum; salvete recepti 80  
 Nequidquam cineres, animæque umbræque paternæ.  
 Non licuit fines Italos, fataliaque arva,  
 Nec tecum Ausonium, quicumque est, quærere Thy-  
 brim.  
 Dixerat hæc: adytis quum lubricus anguis ab imis

72 cingit sec. Moret. materno Parrhas. Totus versus aberrat a Goth. tert. 73 Elymus, Fluvius, Elenus, Halimus, Helenus passim in scriptis. Sed est apud Dionys. Halic. *Ἑλμυγος*. 75 consilio tres Barm. 75 utcum comitante Witt, male. 77 morti alter Hamburg., male. vid. Burn. 78 fudit Ascanius Messias, et sic Moret. pr. 79 et L. Witt. 80 magne p. Parrhas. sancte pater alter Hamb. sancta ed. N. Heins., vitiose; ita tamen quoque duo Gollhansii. parens. iterum a. distinguat Zolich, et Leid. en. recepte Leid. alias. 81 umbræque penates Menag. 83 est deest bms Heinsii, qui conj. quicumque u, q. 84 hoc Witt.

72. velat voc. sacrum de corollis, infulla ac vittis. cf. XI, 101. VII, 154. VIII, 276. 277. materna myrto sup. Ge. I, 28 jam vidimus. *Cythereiaca myrtus* ap. Ovid. IV. Fast. 15. 73. *Helymum* bene h. l. memorat; nam is cum Ægesto vel Acesta Troja capta Siciliam petiisse ferebatur. vid. Dionys. Halic. I, 47 et 52 et cf. Excurs. III ad h. v. ævi maturus exquisitè pro maturus ævo, vel ævo et ætate matura. cf. Burn.

77. Inferiarum ritus. conf. Iliad. ♀, 170 sq. 219 sq. et sup. III, 66. 67. *Carchesia*, vox ob dignitatem epicam dilecta, cum vasis genus esset memorandum: memoratum jam Ge. IV, 380. nero Baccho, ex more; in sacris vino mero aquam miscere nefas erat. sanguine sacro, victimarum.

*Purpureos flores*. Iterum sic inf. VI, 885. epitheton ornans adjectum a certo genere florum, puta violarum et aliorum rubentium fusco colore.

80 aqq. cf. Iliad. ♀, 179 sqq. animæque umbræque paternæ, pro anima et umbra; ne dubita. sed an hæc receperat Æneas? Atqui anima et Manes in inferis, v. inf. 98. 99. Scilicet propriè patris cineres receperat; jam idem ille patrem recepisse bene dicitur; hoc autem idem poeta per cineres, animam et umbram declaravit. Nec tamen hoc necesse; sed distingue: *salvete recepti N. cineres*: *salvete animæque u. p.* Hoc voluit videtur Pompon. Sab. ac si dicat, *salvete o Manes patris.*

81 aqq. Comparant portentum mille ap. Homer. Iliad. ♀, 308 sq.

Septem ingens gyros, septena volumina, traxit, 85  
 Amplexus placide tumulum, lapsusque per aras :  
 Cæruleæ cui terga notæ maculosus et auro  
 Squamam incendebat fulgor : ceu nubibus arcus  
 Mille jacit varios adverso sole colores.  
 Obstupuit visu Æneas. Ille agmine longo 90

88 *Squamea* Sprot. 89 *Mille jacit* Medie Colot. et alii præstantiores, quod diserte adstruit Heins. auctoritate et ratione. *trahit* Romanus tenuisse videtur, ut adeo altera eodd. familia ab hoc ducta sit. Potest tamen hoc revocatum videri alterum hoc ex IV. 701. *Mille trahens* variis adverso sole colores. Novas mutationes in editiones inferre nolim, ubi utraque lectio bona est, nec ullum res fructum habet, nisi quod novæ torbæ sunt; at quod h. l. me movit, ut *jacit* pro *trahit* reciperem, est, quod noster Virgili contextus plerumque lectionem Apronianam ex Mediceo redhibet, ut igitur ea aibi constet, deerranda erat altera codicum secta.

dracono in Anlide Græcia objecto: quod aurorum numerum obsidendus Trojæ portendebat. Alio modo et præclare ad h. l. accommodatum est portentum serpentis e tumulo Anchisæ inter inferias factas prodeuntis. Genia eorum sive locorum sive hominum, tota antiquitas, imprimis Etrusci et Romani, per serpentes exhibuerunt; non una, puto, de causa. Plurium enim rerum symbolum ac nota habitus est serpens, v. c. *ni rô ðyççiqiov*, solum patrum, vitam, salutem, incolumitatem, immortalitatem etc. innueret. Perperam Serv. Cerda et alii de serpente h. l. agnoscunt ex iis, quæ v. c. apud Ovid. XV Met. 389. 390 leguntur: ubi e medullis cadaverum angues nasci crediti sunt. Itaque et h. l. mox ad Genium seu loci seu Anchisæ ostentum refertur v. 95. *adytu*; Splendide ornatur patris tumulum, tanquam locum sacrum ac templum, mox etiam (inf. v. 780. 781) fani religione consecratum. *amplius*, gyris ambiens. *septem gyros*. Servius: *Ænea omen sui erroris ostenditur septem gyris*; nam *septimus* ei annus est *finis erroris*; et *est* (addit ille; qui tamen præstare nullo poetam animo tenuisse) *optimus*

*figmentum*. Annus enim secundum Ægyptios indicabatur ante incensas literas picta dracone, caudam suam mordente, qua in se recurrit. Sed et septenarius numerus tanquam impar et sacer poni potuit. 86. *lapsus per aras*. Nihil antea de ara dixerat: sed eam inferias faciendis extruere solenne erat: v. sup. III. 62 sq. 87. 88. *cui terga notæ caruleæ* (pingebant, assumo ex sequ. *incendebat*) *et squamam incendebat fulgor maculosus auro*, h. e. macule aureæ fulgentes (*with burnish'd Neck of verdant Gold*, ut Miltonus lib. IX. 501). Has etiam ac efferas: *fulgor macularum aurarum* vel *fulgor macularum auri*, et *auro*: et hinc exquisitius poeta: *maculosus auro fulgor*. Habuit ante oculos illud: *ὀπίσσω τῶν εὐρα δαυοῦν* l. o. Iliad. B. 308. *incendebat squamam* ornate pro, *incendebat squamam*. Silus, qui totum locum imitatus est, lib. II. 585 *Excutit sede, horrendum! prorupit ab ima Carruleis maculis auro squalentibus anguis*.—89. *jacit colores*, dictum ut, jacere radios, lucem, *ἄνυ, βάλλαν*, mittere, emittere.

90—93. Serpens degustavit *τὰς χοάς*, agmine de spurs ac volumini-

Tandem inter pateras et lævia pocula serpens  
 Libavitque dapes, rursusque innoxius imo  
 Successit tumulo, et depasta altaria liquit.  
 Hoc magis inceptos genitori instaurat honores,  
 Incertus, Geniumne loci, Famulumne parentis 95  
 Esse putet; cædit binas de more bidentes,  
 Totque sues, totidem nigrantes terga juvencos.  
 Vinaque fundebat pateris, animamque vocabat  
 Anchisæ magni, Manesque Acheronte remissos.  
 Nec non et socii, quæ cuique est copia, læti 100  
 Dona ferunt; onerant aras, mactantque juvencos.  
 Ordine æna locant alii, fusique per herbam

91 *lenia* duo Burm. *repens* Parthas. ex glossa. 93 *cessit* Exo. Burmann. *Successit* et *linquit* alter Hamb. *Successit* et *linquit* Medio. cum quatuor aliis. 95 *Geniumne* et *famulumne* quinque Burmann. *famulumne* Oudart. 96 *Legebatur* *quinas*: *o* *ujus* *moris* *non* *exempla* *nec* *rationes* *suppetant*; *saltem* *septem* *esse* *deberent*. *mactat* *binas* Serv. ad IV *Æn.* 200. *binas* Medio. et Rom. graves adeo auctoritates! in aliis *Pierii* *ceditque* *binas*; unde intelligi potest, quo errore *quinas* illatum sit. Scilicet, cum metrum aliquis repugnare videret, non sensit *que* esse extrudendum, sed reposuit *quinas*. *bidentur* alter Goth. 97 *totidemque* duo Burmann. 98—101 aberant a Dorrill. 100 *quæcunque* est Gæd. a m. pr. et Hugen. est abest ab sec. Rottend. 101 *valgg.* *onerantque*. Sed *que* post *onerant* a plurimis Pier. (inter quos Romanus est) et Heins. inque his a Medio. abest. *auras* Sprot. *arasque* onerant Wall.

bus longoque eorum tractu. Sup. II, 212, de binis serpentibus: *illi agmine certo Laocoonta petunt*. Quæ si cum h. l. compares, eodem modo possis accipere. *lævia pocula*, *læta*, adeoque nitentia, puta ex ære esse. *altaria*, pro dapibus apposis dixit.

94—99. *instaurat* h. l. simpl. peragit. Notus est hic usus verbi sacerorum. *famulum parentis*, quod parum expediunt intpp., puto dictum pro Genio Anchisæ: *Θεράπων*, eum qui adest homini. Nam Genii ministerium præstant, quatenus genitos suscipiunt, tuentur, iis adsunt perpetui comites ac custodes; hoc autem loco etiam ad inferos comitantur animam. Hæc elicias ex iis, quæ coarctata sunt in Dias, Passerii de Genio domestico T. III Musei Etrusci.

Ab Etruscis enim imprimis religionem illam acceperunt Romani. Alio modo in locis a Burmanno ad Valer. Fl. IV, 520 excitatis dicuntur *famuli* ac *famulae deorum* dii seu deæ minores vel aliæ naturæ, quarum ministerio dii utuntur. *cædit*, cf. Iliad. 9, 166 sqq. *fundebat*, ibid. v. 220. *occebat*, sup. III, 67 *Inferimus*—*pateras*, *animamque sepulcro* *Condisimus* et *magna supremum voce ciemus*. *Manes*, qui ex locis inferis adesse inferiis credebantur.

100—103. *qua cuique est copia*. Vulgare: pro cuiusque copiis. Serv. pro sua quisque facultate. *onerant*: Georg. IV, 378 *Pars epulis onerant mentas*. *juvencos* sc. ex v. 61. 62 *Bina boum vobis Acestes dat capia in naves*. *æna* cf. sup. I, 216, 217;

Subjiciunt veribus prunas, et viscera torrent.

Expectata dies aderat, nonamque serena  
Auroram Phaëthontis equi jam luce vehebant; 105  
Famaque finitimos et clari nomen Aestæ  
Excierat: læto complebant litora cœtu  
Visuri Æneadas; pars et certare parati.  
Munera principio ante oculos circoque locantur  
In medio: sacri tripodes, viridesque coronæ, 110  
Et palmæ, pretium victoribus, armaque, et ostro  
Perfusæ vestes, argenti aurique talenta;  
Et tuba commissos medio canit aggere ludos.  
Prima pares ineunt gravibus certamina remis

103 verbus Heins. cum plerisque etiam Pier. Vulgo veribus, cf. II Georg. 396. I Æn. 212. 107 Excierant Ald., fortasse verius. Excierat Rom., ut duo Goth. Læto sic Rottom. a ca. pr. Lætoque implerant I. cum Spont. complebant ita Heins. complebant Medic. cum duobus aliis. 111 pretium palmae Parthas. 112 auri argenti que aliquot apud Pier., quem vide. aureque t. Rom. talentum Medic. Gud. et alii, quod placet Housio, una enim plura erant talenta, sed auri unum, unum ididem argenti, cf. inf. 748. 113 Nemo legit, quod malis. Ut tuba—ludos. Prima. 114 pars Gud. a m. pr. Primæque pars Montalb.

alii parant epulas, quæ h. l. festæ sunt, nec tamen ex victimis: nam infernas fieri vidimus.

105. Phaethon h. l. ipse sol, ut ap. Hom. sæpe Ἡλῖος φαιδων. 107. pars vicini Troianos pugnantes, pars parati et ipsi ad certandum.

109 sqq. Ex II. ♀, 259 sqq., sed ornatiore, circum nove dixit pro concessu, corona. Est Græcorum ἄγων de loco dictus, sed de turba spectantium. Mox pretium victoribus, pro vulgari, victorum præmium: τὰ ἀβλα. sacri tripodes, quorum usus fuerat vel futurus erat in saceris. ostro perfusæ vestes: purpura linctæ: πορφύρεον. argenti aurique talenta, ex eodem loco, sed definite, v. 260 τὸ ἀργοντιο τάλαντον, scilicet et h. l. auri unum et argenti alterum talentum: ex ea ætate, qua aurum et argen-

tum appendebatur, nondum signatum erat.

113. Et tuba: Serv. Romano more, et recte. Nam heroicis temporibus tubam nondum inventam, nec Homero frequentatam esse, satis constat.

114 sqq. Cum Homerus in certamine curuli describendo et ornando paullo disertior fuisset, Iliad. ♀, 270 sqq. Virgilius navale certamen bene substituit, ut rem variaret. Quatuor sunt naves. Varietatem et ornatum poeta ab eorum insignibus et a ductibus petiit. Alcestheus bellum marinam, Pristis, Gyas Chimæram, Sergestus Centaurum, et Cleantlus Scyllam regit. Sagaciter poeta his ductibus nobilibus Trojanorum nomina dedit, a quibus Memmia, Sergia et Cluentia gens originem ducere videtur



Quatuor, ex omni delectæ classe, carinæ. 115  
 Velocem Mnestheus agit acri remige Pristin;  
 Mox Italus Mnestheus, genus a quo nomine Memmi;  
 Ingentemque Gyas ingenti mole Chimeram,  
 Urbis opus, triplici pubes quam Dardana versu  
 Impellunt, terno consurgunt ordine remi; 120  
 Sergestusque, domus tenet a quo Sergia nomen,

115 *dilectæ* Goth. duo, ut al. 116 *Pristin* Nonius et pars oodd., recte, inquit Heins., nam Maroni sollemnis euentatio latina in nominibus Græcis. *Pistria* et *Pistria* alii et hîc et in seqq. cf. ad III, 427. 117 *Expectabam* mox, post adventum in Italiam, nomen Mnesthei aliter fuisse inflexum. Nunc, ut est, accipiendum: Mnestheus, mox Italus futurus, et gentem sui nominis constituturus. *Halos* Goth. sec. a quo *crugolus* Parrhas. *Memmi* doctius pro nominativo plurali habetur, pro vulgari *Memmiorum*, quam ut sit *genus Memmii*, h. e. Mnesthei. *Memmum* Zaliob., unde Heins. faciebat *Memmum*. 118 *Gias* scribunt alii. 119 *quem* Menag. pr. *quem* pubes Ven. 120 *Impellis* codex apud Pier. et tres apud Bern., quod vulgare esset.

volebat: quæ fere opinio inter Romanas gentes obtinuit. cf. Serv. h. l. Præverat haud dubie in his gentium originibus Varro in libro de familiis Trojanis. Mireris Gyam prætermisum, a quo jam Cerda vidit Gegani- os ab aliis deduci. Erat ea gens Albana: Dionys. III, 20. *pares*, puta, magnitudine et bonitate. Fluctuant Serv. et Cerda inter plura commenta. *gravibus remis*, fortibus, ut Serv. Omnino, si delectationem quaeris, ad verborum ornatum ac miram varietatem copiamque in his certaminibus animus est intendendus. Nos quidem potiora tantum notabimus. Nominantur autem in seqq. insignia navium pro navibus: Sic *Pristis*, *Chimæra*. Sic *tigris* inf. X, 166 *Mas- sicus arata princeps secut aquora ti- gri*.

117. Cum grammatica inter ceteras artes serius perfecta fuerit: etymologia imprimis, ad certas rationes haud revocata, intra lusum fere verborum substituit. Dicas, quomodo ex *Mnestheus Memmii* nomen confici potuit? Scilicet ex *μνηστῆρ* latine ver-

sum: *μνηστῆρ*, unde *μνηστῆρ*, qui meminuit. Mox *Sergius* ex *Sergeste* non minus dura est etymologia. *Cle- anti* ex *Cloanthus*, *Cloanthii*. Apud Pompon. Sab. etiam hoc legitur: *Probus vult hunc locum emendatum a primo bello Punico* (Nævii). Præverat forte in his Varro in libro de familiis Trojanis. Nomina Gye et *Cloanthi* sup. I, 612 vidimus.—Jungenda autem: *Mnestheus, mox Italus* sc. futurus.

118—120. *Chimæra, urbis opus*. Servius: *ita magna, ut urbem putares*. Diversa igitur ratione dictum ac si: *Pyramides regum opus*, h. e. a regibus extractum. v. 119 et 120 classici sunt in *triremis* declaranda forma et *triplici ordine remorum remigum- que* per gradus in obliquum asserendo. Adde Lucan. III, 534. Sili- um XIV, 424 sq. et Phot. Cod. CCXXIV, c. 14. v. *Antichità d' Er- col*. Tom. V. *append. versus*, ut *er- hoc*, per *ordinem* explicatur. v. Ind. Livian. Etsi *triremes* serius inventæ, ut ex Thucydide satis constat, tamen Virgilius in his *Homericam*

Centauro invehitur magna; Scyllaque Cloanthus  
Cærulea, genus unde tibi, Romane Cluenti.

Est procul in pelago saxum spumantia contra  
Litora, quod tumidis submersum tunditur olim 125  
Fluctibus, hiberni condunt ubi sidera Cori;  
Tranquillo silet, immotaque attollitur unda  
Campus, et apricis statio gratissima mergis.  
Hic viridem Æneas frondenti ex ilice metam  
Constituit signum nautis pater: unde reverti 130  
Scirent, et longos ubi circumflectere cursus.  
Tum loca sorte legunt, ipsique in puppibus auro  
Ductores longe effulgent ostroque decori;  
Cetera populea velatur fronde juvenus,  
Nudatosque humeros oleo perfusa nitescit. 135

122 *vehitur* duo Herm. magna *est* apud Nonium, et sic aliquot ap. Per., sed alteram ductus, ad narem revocantam. 123 *Cloanthi*, *Chloanthi*, *Chianti*, *Cuenti*, *Cloanti*, *Cloante* alii aberrant. 124 *Aut Wall. Et Ven.* 125 *undatur* tres Herm. *conduntur* Ven., sed id verbum sequitur. 126 ubi *nubila* Rigot, *eburi* Gothani aberrant. 128 notio est Goth. sec. 130 *nautis* *signum* patet, emendat J. Foster *Essay on Accent and Quantity* p. 138. Relinquamus poetæ suam auriæ iudiciam. 131 *de* Hamburg. soc. *de* Goth. pr. 132 *Una* pr. Morel. 133 *fulgent* Leid. 136, 137 Offendit *intenta* *brachia* rema et statim *Intenti* *expectant*. (Nec v. 118 *Ingentem* *ingens* et similia a Burmanno hæc vocari debebant.) Utroque tamen propria est vox (*remis* *intenti* Heins. *intenterat*, quod tamen ipsi mox displicuit), et agnoscent lectionem Servii ac Priscianus eam antiquitas, codd. Medic. Rom. et fragm. Vatic. Itaque porta proprietatem oratio-

subtilitatem veritatemque non sequi-  
tar.

124—128. Scopulus hiberno tem-  
pore (quod exquante per caelum nu-  
bibus obductum designat: *Aiberni*  
*condunt ubi sidera cori*) fluctibus æ-  
ventibus latet, undis submersus;  
cum mare est placidum, tunc ipso  
attollitur, ut bene Cerda, et planities  
soli in mari eminet. Simili modo cur-  
rituli motam descriperat Homerus  
Iliad. ♀, 325 sq. add. Apollon. I, 365.  
*olim*, interdum (ut et alibi occurrit),  
vel alio tempore, alio vero tempore  
*Tranquillo silet*, h. e. nullo fluctuum  
alluvio resonat. Brunck. ad Apollon.  
I. h. *adluc*, expressum putabat; cæset

quod *tunditur olim* pro *tundebatur*  
dudum. In hoc scopulo in medio  
mati pro meta quercus humi figitur,  
ut a litore procurrentes naves curam  
eo contendant, circaque rupem acto  
cursa ad litus revertantur. Facta  
autem navium decursu putanda in  
sinu Longum sub Erycem. v. Cluver.  
Sicil. p. 216 sq.

132—134. *sorte*, et in eadem li-  
nea. v. Cerda. *populea fronde*. Ser-  
vius: "quia Iudi funebres sunt, et  
hæc arbor ab Hercule ab inferis al-  
lata est, cum canem Cerberum ex-  
traheret." quæ equidem præstare no-  
lim.—136. Ut in certaminibus gym-  
nasticis, ita nunc ad magnum corporis

Considunt transtris ; intentaque brachia remis ;  
 Intenti expectant signum, exultantiaque haurit  
 Corda pavor pulsans, laudumque arrecta cupido.  
 Inde, ubi clara dedit sonitum tuba, finibus omnes,  
 Haud mora, prosiluire suis : ferit æthera clamor 140  
 Nauticus ; adductis spumant freta versa lacertis.  
 Infundunt pariter sulcos, totumque dehiscit  
 Convulsum remis rostrisque tridentibus æquor.

mis quam elegantiam servare maluisse videtur. *Alias injecta*, immixta, ac simile quid dicere potuisset. 136 *Considunt* Hamb. sec. cf. sup. III, 289. *nudataque brachia* aliquot Pier., quod parum juvat. *intextaque* et a m. sec. *extenta* in Leid. uno erat. Hermannus olim *intentaque* b. *remis* recidi malebat ; sed hiantes versus vix occurrunt in media propositione. 137 *Attenti* Exc. Harm. a glossatore. *expectent* Menag. alter : alterum hemistichium occurrit Ge. III, 105. 106. 138 *erecta* Hagen., et multi *arrecte*, solita variatione. Admodum probabile fit, versus 137. 138 *Intenti*. *Corda*. aut esse ab alia manu insertos, confictos ex vs. alibi occurrentibus, aut ab ipso poeta inter experimenta ingenii apposita, ut mox reliqua accommodaret. Jac. Bryant. delendam censabat verbum 136 *Considunt*. 139 *Unde* pr. Moret. 141 *abductis* tres Bernmann. *ad-junctis* Oudart. 142 *Infundunt* multi, vitiose. *sulcos* pariter pr. Hamb. *dehiscunt* Voss. 143 *rostrisque tridentibus* Heinsius recte reposuit. Laudat illa Rottend. sec. Adde ipsam Medio. (certe in exemplari Foggia., etai Pierius Apronianus lectionem dicat esse *tridentibus* ; sed falso. Nam et Pompon. Sab. *tridentibus*, id est, *acutis*, legit Apronianus, ab Ennio tractum est) eam fragm. Vatio. a pr. m. Etiam sic mss. Palatini apud Gruter. Firmatur Valerii Fl. imitatione lib. I, 688 *volat immissis cava pinus habentis Infunditque æ-lum et spumas vomit ære tridenti*, et *rostro trifido* apud Silium VI, 358 ; et talia rostra sæpe in numis et aliis vet. monum. occurrunt. Frequentata tamen olim a Grammatici-

rum nisum uncti sunt oleo. 136. *in-tenta brachia* sunt *remis*, h. e. ipsi intendunt, intenta habent, quasi in statione manentes, ut signo dato statim incumbant remis. Ingrata tamen repetitio ejusdem vocis : *intenta. inten-ti*. Sed cf. V. L. Ennii locum ex Nonio Marcello laudant : *tonsas ante tenentis Parerent, exspectarent, portisculu' signum Quom dare cecipisset*. 137. 138. v. sup. Georg. III, 106. 106 *Quum spes arrectæ juvenum, exultantiaque haurit Corda pavor pul-sans*. Ornatus extulit Homericæ : *πάρασσι δὲ θυμὸς ἑκάστου Νικήσ' ἱκέ-σων*. Longius petiitum est *ἀπεχθεῖν* in Apollon. II, 49.

139. Ut jam a principio omnem fortunam certaminis toneas, variatam illam casibus et eventu ; primum ab

initio locum tenet *Gyas* ejusque na-vis *Chimara* ; alterum *Scylla Cloan-thi*, tum *Pristis Mnæthei*, ultimum *Centaurus Sergesti*. Apud metam *Gyas* videns Meneeten gubernato-rem, ut evitet scopulum, nimium in dextram partem evagari, ira incen-sus, eum navi projicit, sicque navis sine moderatore fertur. Interea *Mnætheus* et *Sergestus* eum præ-vertunt, at *Sergestus*, paullo calidius evectus, illidit navem cauti : ita *Mnætheus* solam *Cloanthi* *Scyllam* habet, cum qua certet ; eamque pri-mas tenentem et victricem proximo loco insequitur ; tertio *Gyas. finibus*, quæ v. 132 loca sortiti erant. 141. *adductis lacertis*, simul cum adductis remis. 143. *tridentibus rostris*, tri-fidis. conf. V. L.

Non tam præcipites bijugo certamine campum  
 Corripuere, ruuntque effusi carcere currus; 145  
 Nec sic immissis aurigæ undantia lora  
 Concussere jugis, pronique in verbera pendent.  
 Tum plausu fremituque virûm studiisque faventum  
 Consonat omne nemus, vocemque inclusa volutant  
 Litora; pulsati colles clamore resultant. 150  
 Effugit ante alios, primisque elabitur undis  
 Turbam inter fremitumque Gyas; quem deinde  
 Cloanthus  
 Consequitur, melior remis: sed pondere pinus  
 Tarda tenet. Post hos æquo discrimine Pristis  
 Centaurusque locum tendunt superare priorem; 155

ais, nec non a scriptis et editis, lectio erat. *rostrumque stridentibus*, etiam in metrum poe-  
 rans. Sed in aliis modo *que onussum*, modo *in stridentibus* erasum. Hinc interpola-  
 tum, ab aliis apud Pier. r. *sonantibus*, ab aliis *consonantibus*, in Oblongo *redentibus*, ut et in  
 Sprot. erat pro var. lect. Ab academia Neapolitana profectam lectionem *tridentibus* Aug.  
 Colotti fide narrat Pietrus. 144 *certamine* currus, verum seq. intercepto, Goth. text.  
 145 a carcere Rigot. 146 Non sic edd. veti. et Goth. pr. cum codic. Pier. 147  
 iudic. conj. Heins., nec id absensum, sed *juga* pro equis dixit poeta v. Burm. qui abest a  
 Franc. 148 Cum p. Moret. pr. *plausus* alter Mentel. *genitumque* Hugen. 149 *tu-*  
*clausa* erasum in Exr. Burm. et in marg. per amplio ex. Ro. I, 729. In Schraderio in  
 schedia testabat. *inclusa*, *inclusum*, *impulsus*, et *aquora*. 151 *abest* alter Menag. *primusque*  
 Heins. cum *malis* *bus*. *abest* *fragm.* Vatio. et eod. Pier. Vulgo *primusque*, quod vul-  
 garius, *elabitur* Wall. undas God. a m. pr. 152 *irrepuntque* Dersill. *genitumque*  
 Zolich. 153 *Insequitur* Parrhas. *sub pondere* Schol. Stat. apud Heins. cf. ad v. 5.  
 154 post *tarda* distinguebat pr. Moret. *tarda* *discrimine* Menag. pr.

144—147. Summa, ut jam Macro-  
 bio V, 11 notatum, comparatio ab  
 Homero Od. 8, 81 aq. Sed cf.  
 Iliad. 7, 362 aq. et Ge 111, 103  
 aq. Omnia hic ornate, *bijugo cer-*  
*tamine* pro bigatum, *campum Corri-*  
*puere*, corripunt, ut carpere, corri-  
 pere viam, spatium *immissu* (in cur-  
 sum) *juga*, h. e. equis jugalibus ad-  
 missis, dum freni laxantur. *undantia*  
*lora*, exequale pro *effusus* frenis. *pro-*  
*na in verbera pendent*, quod egragium  
 rei imaginem habet, ipsi Virgilio de-  
 beri videtur, etiam res expressa l. c.  
 302—304. Contra de equis præclare  
 Homerus. *ἵπποις ἄρ' ὀρμηθέντες, ὅτε*

*πληθύνει ἱμάδατος, ὅτε δ' αὖτε*  
*ῥίμπα προήσσανται ἐλαστός.* Homeri lau-  
 dibus etiam hic male obtreant viri  
 docti.

149, 150. *Consonat* exquisitus  
 quam, *resonat*, litora, in plantarum  
 declivia, *inclusa* collibus his nemoro-  
 sis, *colles resultant clamore*, doctus,  
 quam, ut vulgo, si clamor resit a  
 collibus.

151—158. *elabitur* egregie pro,  
 præcurrit celeriter, ut Serv. primo  
 statim egressu a litore. 154. *tenet*,  
 moritur cursum, vel Cloanthum: pro  
 tarda est. *æquo discrimine*, pari in-  
 memento, ut linea eadem incederent;

Et nunc Pristis habet, nunc victam præterit ingens  
 Centaurus; nunc una ambæ junctisque feruntur  
 Frontibus, et longa sulcant vada salsa carina.  
 Jamque propinquabant scopulo, metamque tenebant:  
 Cum princeps medioque Gyas in gurgite victor 160  
 Rectorem navis compellat voce Menœten:  
 Quo tantum mihi dexter abis? huc dirige gressum;  
 Litus ama, et lævas stringat, sine, palmaula cautes;  
 Altum alii teneant. Dixit. Sed cæca Menœtes  
 Saxa timens, proram pelagi detorquet ad undas. 165  
 Quo diversus abis? iterum: pete saxa, Menœte,  
 Cum clamore Gyas revocabat; et ecce Cloanthum.

156 habet Heins. secundum potiores, et Heins. et Pier., adde fragm. Vatic., supple, priorem locum, quod præcesserat. Alii *abib.* habet metam, nunc præterit Wall., male. 158 *longa carina* Heins. secundum plures et meliores, inter quos et Romanus, fragm. Vatic. cum Medio. Vulgg. *longe carina*, vel *longe o.* In Ald. pr. erat *longo—carina*, in *altum longe*, at in tertia Naugerius *longa—carina* intulit. Est tamen *longa carina* proventus etiam ven., scilicetque, ut totum hemistichium abesse malim, tanquam male suppletum; ita ut vulgatam olim lectionem præferam: nunc una ambæ junctisque feruntur Frontibus et longe sulcant vada salsa carina: hoc est: nunc carinae longum una feruntur et sulcant vada. Jo. Schrader. conj. in schedis: *juncta* vel *sociis* sulcant vada salsa carina. 159 *propinquabat* Medio. a m. pr. metaque sec. Rottend., et v. 171. 160 Tum aliquot Pier. 161 *Menœten*. Miræne est. 162 *dexter mihi tantus abis* Ven. *gressum* Heins. omnium meliorum auctoritate post Pierium. Vulgo *cursum*, ex interpretatione, forte Aproniano emendante. Nam in Medio. *gressum* in *cursum* est mutatum. *cursum* Ven. 163 *amet ex am'et* Longob. *læva* Medio. Hamb. pr. et Gud. a m. pr. cum Goth. sec. a m. pr. Sed *lævas* cautes doctius dictum puto; hoc nomine lectionem tuere. 164 *tendant* Dorrill. *Menœtes* Medio. *Menœtes* pr. Rottend. a m. pr. In Goth. tert. *Menœtes*, modo *Monœte*, modo *Menœtheus*, modo *Monestem* peccatum. 166 *iterum* sc. revocabat. Distinctio ab aliis varie fit. 167 *revocabat* Montalb. et in multis, Romano quoque, abest, et deletum a multis, sed repugnantibus Masonio et Pierio; inter eos, qui ejiciant *et*, tanquam ad fulciendum versum insertum, video esse Benedictum in ed. Junl. 1520; provocat ille ad Martinum Capellam, qui litteram T in fine ad libitum poni ait. Versus sane similis, producta in quarta regione ultima syllaba, quæ brevis erat, occurrunt plures. Sed, quid de iis statuendum sit, mihi nondum satis liquet.

qua discernuntur a ceteris navibus: unde *discrimen* dicere potuit. *locum superare priorem*, assequi, tenere, altero superato locum primum sc. inter se, post Gyan et Cloanthum. 159. *metam*, non, ubi finirent cursum, sed circumflecterent: sup. 130. 131.

160—171. *princeps Gyas* et *victor*, h. l. qui omnes anteverterat *cursum*. *dexter*. Cogita metam fuisse ita cir-

cumflectendam, ut eam a sinistra haberent. 163. tene *cursum* propius ad scopulum (quem *litus* appellat), nec verere, ne remi a sinistra parte eum attingant. *amare*, cupide tenere, amplecti, servare. ut in illo Horatii: *amatque juxta limen. palmaula, rapōς κώνης*. pars inferior remi. *pelagi* sc. dextrorsum in altum evectus adeoque *diversus*, in diversam partem, cum deberet lævam versus scopulum



Respicit instantem tergo, et propiora tenentem.  
 Ille inter navemque Gyæ scopulosque sonantes  
 Radit iter lævum interior, subitoque priorem 170  
 Præterit, et metis tenet æquora tuta relictis.  
 Tum vero exarsit juveni dolor ossibus ingens;  
 Nec lacrimis caruere genæ; segnemque Menæten,  
 Oblitus decorisque sui sociûmque salutis,  
 In mare præcipitem puppi deturbat ab alta; 175  
 Ipse gubernaclo rector subit, ipse magister,  
 Hortaturque viros, clavumque ad litora torquet.  
 At gravis, ut fundo vix tandem redditus imo est  
 Jam senior, madidaque fluens in veste, Menætes,  
 Summa petit scopuli, siccaque in rupe resedit. 180  
 Illum et labentem Teucris, et risere natantem,  
 \*Et salsos rident revomentem pectore fluctus.\*

168 *terga* Menag. pr. et Dorrill. a m. sec. cf. Heins. ad lib. XII, 748. *a tergo* Gud. a m. pr. 170 *subitoque* videtur a Burm. receptum, ut saepe præstantissimus quisque exhibet Heins., et Pier., addo Cort. ad Plin. IV, Ep. 15. Magis tamen posticum *subitoque*. 172 *juvenis* alter Menag. 175 Non l. Hamb. sec. 177 Oblitusque sui decoris Bigot. 178 *detradit* don Burm., ex interpre. *detrahit* aliquot Pier., simili a consensu. 176 gubernanda alter Hamb. inde magister idem a m. sec. 178 *Aut quæ* Muret. a fondo Gudart. *infando* alter Hamb. *redit* ab ima pr. Morot. 180 *scopuli* Rom. *summaque* in r. don Harraun. 181 et doest Franc. *viros* *reventem* malebat Vossius; quod non intelligo quorū factum voluerit. *risere* et *vident*, ut tales præteritam perfectum et præsens tempus juncta videas. sed ingratum h. l. in eadem voce. Fuit qui conjiceret, et *videret*. Mihi probabile sit verum alterum *Et salsos* non bene relictum fuisse a Tucca. 182 *reventem* aberratum in *multis*.

tenere. 170. *radit iter* (*radit* mare remis, ut alibi *lævum*, a læva parte, *interior*, versus scopulum, ita ut Chimaera, qua Gyas invehitur, esset exterior, versus patentiora loca maria. Petita omnia a circo et cursu circumst. cf. Cerda et al. *priorem* Gyam, qui modo prior fuerat, et *metis relictis*, meta superata (de h. v. vide Burm. ad lib. VIII, 216). quas circumvectus erat, *tenet æquora*, mare liberum, quo jam cursum a meta versus litus repetere posset. In tota hac increpatione ante oculos Menelai oburgatio ap. Homer. l. c. Iliad.

Ψ, 420 sqq., quem totum locum cum navali hoc certamine comparent litterarum studiosi.

172—182. conf. Iliad. Ψ, 385 sqq. *decoris sui*. Servius: *inhonestum enim est irasci, duci præsertim*; et *salutis sociorum*, sc. erepto gubernatore navis, *ad litora*, ad scopulum, qui pro meta erat. 178. *grævis*, gravatus adeoque tardus ad natandum, partim nemo, partim aqua, quam vestis imbiberat (*fluens in veste* antique pro *fluens veste*, et hoc pro, *veste fluente aqua*, vel *aqua fluente e veste*), *vix tandem redditus est*, difficulter emer-

Hic læta extremis spes est accensa duobus,  
 Sergesto Mnestheique, Gyan superare morantem.  
 Sergestus capit ante locum, scopuloque propinquat :  
 Nec tota tamen ille prior præcunte carina ; 186  
 Parte prior ; partim rostro premit æmula Pristis.  
 At media socios incedens nave per ipsos  
 Hortatur Mnestheus : nunc, nunc insurgite remis,  
 Hectorei socii, Trojæ quos sorte suprema 190  
 Delegi comites ; nunc illas promite vires,  
 Nunc animos, quibus in Gætulis Syrtibus usi,  
 Ionioque mari, Maleæque sequacibus undis.

184 *Mnestheique* Heins. reposuerat, cum *Pierinais* et cum *Medio*, ac *God.* a m. pr., in quibus quidem erat *Mnesthi*, ex *Mnesthi*. Ita alibi *Mnestheus* dixit. Tuetur hoc quoque Pompon. Sab. *Sergestum Mnestique* Rom. Sed tacite revocatus erat a Barm. vulgata lectio *Mnestheo*. 185 *scopuloque* p. Menag. pr. *scopulumque* sec. Morel., quam structuram, ut exquisitiorem, illustrat Heinsius. 186 *Nec tamen ille prior toto pr.* plurique codd. ap. Pier. ex interpolatione, cum in vulgata syllabarum similitudo canticum offenderet. Ille prius *God.* perante duo Barm. cetera Sprot. 187 *partim iterum* in Barm. edit. discessionem video ad Heinsio, qui cum majore codd. parte etiam *Pierinais* legebat, *partim*, quæ antiquior forma pro, *partem*. 188 *incedens* aliquot Heins., unde ille conj. *incedens*, perperam. 189 *incumbit* Serv. ad VIII, 108, unde hinc positum ex lib. X, 294. 190 *Hortor eos socii* Rufinian. de figg. p. 49. *forte* Menag. pr. 191 *Diogeni* Hugon. *vestras Parthas.* promittite Dorrill. *promitte*, *promittere* Goth. alt. et tert. 192 *animas* Zolich.

git, *altos revolvens fluctus* verbis Homericis *Odyss.* K, 322. 323.

183—187. *extremis duobus* vid. sup. 154 sqq. *Sergestus Centauro*, magna navi, *Mnestheus* veloci *Pristi* invectus. 187. *Sergesti Centaurum* puta propius ad scopulum interiore adeoque breviori spatio (quod in re circensi sinistrum erat: unde h. l. ad navale certamen traductum. vid. v. 116), succedere, *Pristin Mnesthei* exteriore versus dextram decurrere. Cum tamen *Pristis* remigio valeret, *Centauro* illa est assecuta, ita ut anteriori navis parte *Centauro* aquaret, 187. et tantum non æquo cum illo cursu ferretur; inde etiam cursu *Centauro* antevertere *Mnestheus* in animam induxit.

188—197. Factum orationem pol-  
 cerrimam ad Homeri imitationem,  
 ubi *Antilochus* equos suos increpat,  
*Iliad.* F, 402 sqq., omnes observa-  
 runt intpp. *insurgite remis* v. III,  
 560. Ex eodem profecerat *Apollo*,  
 II, 588 sqq. *socii* *navales*, qui idem  
 hereticis temporibus *remiges* sunt et  
 milites, *Hectorei* simpl. *Trojani*, *sorte*  
*suprema Trojæ*, excidio; haud do-  
 bile. 191. *nunc illas*, similis adhor-  
 tatio *Patrocli* ad *Ajaces* facta *Iliad.*  
 II, 556 sq. *Syrtibus*, v. sup. I, 111.  
*Gætulas Syrtis* jam sup. V, 51 dixe-  
 rat. *Ionio in mari*, cum ex *Creta*  
 solvissent sup. III, 192 sqq. 211  
 sq., tum etiam *Maleæ* in extrema  
*Laconia* promontorium, etsi paullo  
 latiore flexu, circumvecti sunt, sequi-

Non jam prima peto Mnestheus, neque vincere certo ;  
 Quamquam o ! sed superent, quibus hoc, Neptune,  
 dedisti ; 195

Extremos pudeat rediisse : hoc vincite, cives,  
 Et prohibete nefas. Olli certamine summo  
 Procumbunt : vastis tremit ictibus ærea puppis,  
 Subtrahiturque solum ; tum creber anhelitus artus  
 Aridaque ora quatit ; sudor fluit undique rivis. 200  
 Attulit ipse viris optatum casus honorem.  
 Namque, furens animi, dum proram ad saxa suburguet  
 Interior, spatioque subit Sergestus iniquo :  
 Infelix saxis in procurrentibus hæsit.  
 Concussæ cautes, et acuto in murice remi 205

194 Non jam Heins., ex scriptis. Vulgo Non tam. 195 Quamquam, sed interpo-  
 lato, aliquot Pier., et Quamquam utinam Dorvill., et hoc ex interpretatione Q. ah Goth.  
 tert. sed vincant sec. Moret. si superant alter Hamb. quibus hæc Ven. 196 Extremos  
 alter Hamb. h. v. Leid., unde Heins. malebat o vincite. Sed hoc, hactenus saltem.  
 197 cert. primo Montalb. a m. pr. 198 gemit vel fremit testabat Jo. Schraderus. au-  
 ras Medie. a m. pr. puppes Romanos : ut olim scribi mos erat. conf. Pier. clausi Bigot.  
 200 ossa Leid. m. eadem ruit dnu. sed vide Burmann. ruit u. membris Dorvill. 201  
 spectat Wall. 202 furens animis aliquot Pier. Sic inf. lib. VIII, 248. Sed animi  
 eund. agnoscunt et Arusian. Mess. et sermonis elegantia. animo Gind. a m. pr. dum prora  
 ad i. suburguet Interior legerat Pompon. Sab. h. e. suburguet ne. subarguetur, impellitur.  
 Quod doctus dictum est. perurgit sec. Rottend. et a pr. m. Erf. 203 procumbenti-  
 bus Leid. et Goth. sec., et inf. XI, 624 variatum ; nec displicet Burmanno. Mihi tamen  
 paullo coactius et temere a librario erratum esse videtur. 205 in abest a Zollob.  
 Goth. sec. et Erf.

cibus undis. Convenit fere πῆμα volή-  
 αινον. volήφθον, dum fluctus  
 fluctum urguet, quoniam in hac plaga  
 paullo tumidius mare est : Κῆμαρ  
 et τροφάντα, πλάγια, ἰσα ὁρίσιν, ut  
 Odys. F, 220. Alioqui alius in lo-  
 cis, etiam ista bona rei imago, si flu-  
 ctus carina et remi impulsī, sulco  
 facto, iterum concitate cocunt, et in  
 pappum irruunt. Quamquam o, ul-  
 timam vincerem ! 196. rediisse, ornato  
 pen esse, et nefas magna cum vi, pro  
 opprobrio, ut et Serv. notavit.

195—200. cf. Iliad. ε, 417 sq.  
 Procumbunt, quod alia, incumbunt.

solum h. l. mare. Subtrahitur sulco  
 facto : vide v. 142, 143. 190, 200.  
 verba ex Iliad. II, 100, 110, sed or-  
 natius. ora int. fauces.

201—206. Multum ὑαργίας in h.  
 l. honorem, victoriam, ut anteverte-  
 rent Centaurum. interior v. ad v. 187.  
 spatio iniquo, angusto, cf. Stat. Theb.  
 VI, 440 sq. murex, Servius : saxi  
 acumen eminens per tranquillitatem  
 (hoc ex v. 127). illam pendit pro  
 vulgari illa est : sed aurius, quod  
 sublimis et suspensa nutavit, libra-  
 vit sec. cf. inf. X, 303, 304. Summis  
 ab Virgilio hæc eadem Silius XVII.

Obnixi crepuere, illisaeque prora pendit.  
 Consurgunt nautæ, et magno clamore morantur ;  
 Ferratasque trudes et acuta cuspide contos  
 Expediunt, fractosque legunt in gurgite remos.  
 At lætus Mnestheus, successuque acrior ipso, 210  
 Agmine remorum celeri, ventisque vocatis,  
 Prona petit maria, et pelago decurrit aperto.  
 Qualis spelunca subito commota columba,  
 Cui domus et dulces latebroso in pumice nidi,  
 Fertur in arva volans, plausumque exterrita pennis  
 Dat tecto ingentem : mox aëre lapsa quieto 216  
 Radit iter liquidum, celeres neque commovet alas :  
 Sic Mnestheus, sic ipsa fuga secat ultima Pristis

209 trudes Heins. sec. suos et Pierianos ; Sual trudes conti acuta cuspide, a tradendo, et si sic syllaba longa in brevem abierit necesse est. At rudes servat Medic. Hamb. rec. et a m. sec. Montalb. 210 Et Medic a m. pr. Aut alter Haub. illa laud et alter Goth. 214 in deest alteri Hamb. in gurgite a m. rec. Zolikh. 215 plausum ad Commel. pinus Rom. Medic. et Gud. 216 Dat tergo aliquot Pier. Vulgatum tabel Non et Schol. Statui ap. Burm. 217 Jo. Schrader. in achedia conj. Corpus ; non vulere inferre vicinitatem ; sic jam Barth. ad Stat. Achill. II, 3 monuisse Non memiserant etiam mare remis, aerem alis radi, verri, verti, liquidum et c. Rom. nec Dorsill.

281 aqq. 307. morantur, hærent ; quippe dum navem retro agunt, trudes, contos. v. Var. Lect.

210. agmine remorum, ornatè, totis remis. 211. ventis vocatis, expansis velis. v. sup. III, 253. prona maria, in quibus cursus pronus ac celer sine impedimento sit ; idem apertum pelagus.

213—217. εὐχόμενον πτερὸν χερμαδόν, Iliad. φ, 494. 495 expressisse putatur ; At quanto ornatius domus et dulces nidi — et tectum, exterrita tecto, dat pennis plausum ingentem, cum inde volatu abire parat. Bene Pompon. Sab. “ cum incipit volare columba, dat ingentem strepitum ; inde ita quiete volat, ut non videatur movere alas.” iter liquidum, aerem ;

radit, ut εὐχόμενον, et εὐχόμενον v. c. ap. Eschyl. Prom. v. 304. cf. Valken. ad Eurip. Phœn. p. 471. Sic et cerrere æquor, ut bene observat Ernesti ad Sueton. Ner. 48. Vulgarius securo ; nam alterum illud eam vim habet, ut quasi aeris aliqua superficiei leviter tantum perstricta incensum denotet. Paululum diversus est columbarum motus placidus et lenis suspensio gradu in incessu ; quo Homerus deorum incessum declarari posse putavit Iliad. E, 778. At hic æquabilem et liberum et tranquillam navis cursum per apertum mare egregie repræsentat. Accipitrem, κίρκον, pro columba in simili exemplo laudavit Apollon. II, 932—935.

218—228. ultima æquora circa m-

Æquora, sic illam fert impetus ipse volentem.  
 Et primum in scopulo luctantem deserit alto 220  
 Sergestum brevibusque vadis, frustra que vocantem  
 Auxilia, et fractis discentem currere remis.  
 Inde Gyan ipsamque ingenti mole Chimæram  
 Consequitur; cedit, quoniam spoliata magistro est.  
 Solus jamque ipso superest in fine Cloanthus: 225  
 Quem petit, et summis annixus viribus urguet.  
 Tum vero ingeminat clamor, cunctique sequentem  
 Instigant studiis, resonatque fragoribus æther.  
 Hi, proprium decus et partum, indignantur, honorem  
 Ni teneant; vitamque volunt pro laude pacisci. 230  
 Hos successus alit; possunt, quia posse videntur.

219 *volentem* Mostalb. *ire volentem* Sprot. Elegantem usum verbi illustrat Heins. h. l. *conf.* ad II Georg. 41. Nec hoc tamen loco alienum colare. 220 *At et Ac* variat scriptura in Pier. et Heins. in abest a Medio. 221 *et frustra* multi ap. Burm. *ditione.* 222 *Auxilium* Rigot. *incurrere* Gud. a m. pr. 224 *causant* Sprot. a m. *per. cui deest* Wall. 225 *namque* Dorvill. *super ipso est* Fraus. 226 *petit* alter Hamburg. 227 *cunctisque* Goth. *tert. cum alt.* Mentel. 228 *resonatque fragoribus*, Ita Heins. cum præstantiore quoque. Vulgo *clamoribus*, nonnulli *sublato que*. Voss. *clauoribus*. 231 *agit* pr. Hamburg. *quia possunt*, p. Sprot. *possunt que p.* alter Hamb. *videtur* Modic. a m. pr.

*tam. brevibus vadis*, propius ad scopulum: 204. ut I, 111. 112, ubi *brevia et syrtis*. Mox *discentem* cōtexperientem, conantem. 224. *cedit* h. e. præterea ne sinit Chimæra; *spoliata magistro* Menecete in mare projecto vs. 173. in fine totius cursus, int. sub reditum ad litus. cf. inf. v. 327. 328. *sequentem*, Menecetheum qui insequitur Cloanthum, *urguet*. 228. *studius* h. l. proprie, ut in consensu ludorum circensium de favore spectantium. cf. Iliad. v, v. 448 sqq. et 767. 768. Odys. XVI, 319—332. *fragoribus* h. l. pro clamore et plausu.

229—231. *proprium decus* h. l. ut alias, pro parte iam et parata victoria. *indignantur*, ut *teneant*, doctior forma quam, *ut non tenere*, sibi eripi. Sic il.

*et pñ. pacisci* exquisite pro, reddere, impendere; ex vulgariore formula: *redimere famam sempiternam morte*. Sic *emere* inf. IX, 206. Imitatus Stat. I Theb. 319 *hoc ævum cupiat pro luce pacisci*. Locus a Burm. jam laudatus. 231. *possunt, quia posse videntur* ad fiduciam certantium referre malim; efficiunt id, quod sacre student, seu in eo sunt, ut id efficiant; quoniam sibi videntur id efficere posse. Multa argutantur Intpp. imprimis Trappius. Est hoc idem, sed male intellectum, quod nostræ ætatis ingenua *parvorum et parvorum* præ se ferebant: nihil esse quod non valeas, modo velis valere: scilicet, modo ut dirigitur illis *Ingentium et rerum fato præsentia major*: quam tamen fere decesse intus vidimus.



Et fors æquatis cepissent præmia rostris :  
 Ni, palmas ponto tendens utrasque, Cloanthus  
 Fudissetque preces, divosque in vota vocasset :  
 Di, quibus imperium est pelagi, quorum æquora curro,  
 Vobis lætus ego hoc candentem in litore taurum 236  
 Constituam ante aras, voti reus, extaque salsos  
 Porriciam in fluctus, et vina liquentia fundam.  
 Dixit, eumque imis sub fluctibus audiit omnis  
 Nereidum Phorceique chorus Panopeaque virgo : 240

233 ponto palmas deo Burm. 234 Effunditque p. sec. Rottend. 235 Imperium est p. cum Medic. et alia Heins. Alii cum Rom. pelagi est. In aliis est plana alius, quod Pier. recte sequebatur. æquora Rom. aliquot Pier. et Burm., quod jejunum et vel. æquora curæ laudat Burm. o Medic., sed in hoc nihil varietatis. 236 hoc ex una Medic. Pier. laudavit; abest tantum ab duobus Heinsianis. in decet Rom. Goll. acc. 237 vers. Montalb. 238 Porriciam defendit Macrobi. III Sat. 2, qui locus est classicus de hoc sacrorum verbo; etiam in nonnullis arguitur, et et Serv. h. l. Omnes tamen redd. Pier. et Heins. et al. Projiciam vel Projiciam, nisi quod in Medic., a m. acc. emendatum, Porriciam, ut et Parrhas. At Franc. Preciam. Fuere quoque qui Projiciam vellent. v. Quell. Etiam Urbinus Porriciam in omnibus, quæ viderat, bonæ notæ exemplaribus fuisse testatur. Benedictus (in ed. Junt.) defendebat projiciam, sic enim omnes rudiores habere, et Homericam imitationem esse; quam lares equidem non memini. Larentia alter Hamb. et pr. Rottend. a m. pr., forte et metro consideretur. Sed duo fuerunt verba, alterum, liqueo, et, alterum, liquo, is; hujus prior longa, illius brevis, esse debuit, fere ut in Græcis: φίλος, φίλιος, μαρτίκος, μαρτυρίος et sic porro. 239 in fl. Sprot. 240 Phorceique Rom. Vestigia greci versus subaudiunt: Νηΐδες Φόρκιον τι χερσὶ Παντοπύᾳ τε κούρῃ; sed Nerei tribus syllabis dicere non poterat: ut sunt Νηΐδες; ut Νηρηΐδες. Panopeia tergo tres apud Burm. cum huius Goll., nec male. coaf. sup. Georg. I, 457. Ceterum vide an opportunius distinguas: eumque i. s. f. audiat omnia N. P. chorus. Panopæaque virgo, Et poter ipse manu magna Portans, eundem impulle. Sic sup. lib. I, 144 Κυανέη, καὶ τὸν Τρίτων ἀννύξας, αὐτὸν Detradunt novæ scyphula.

232—243. Linceas apud Hom. ductas vide l. c. Iliad. ♀, 769 sq., ubi Ulysses in cursus certamine similiter vota facit. palmas utrasque antique, inquit Serv., quem vide, pro palmam utramque. divos in vota vocare vi satis et sensu idem esse debet ac deos votis vocare h. e. invocare: quod aliquoties apud Virgilium et ejus imitatione apud Silium et Senecum Tragicum occurrit, sed dictum exquisite, ut in partem prædamque vocare III, 222, et apud Ovid. Fast. V, 627 juratus robis in verba vocatis: Num votis est idem ac vocare ad vota, ad ea, quæ videntur. Guellius laudat ver-

sum Lycophronis (v. 288) ἐκλῶν ἐν' εὐχαῖς πλῆθ' αὖ Φόρκιον Δία, sed ibi ἐκκλῶν Δία est jungendum. 237. voti reus, uti Ecl. V, 60 damnavi votis, quoniam vota debere. solent, dicuntur. porricere vgo. sacrorum proprium. cf. V. l. liquentia censat, ut saepe liquidum in aqua, humor, fuit. 240. Phorcum (Φόρκος et Φόρκος) Ponti et Terræ f. (v. H. siod. Theog. 237. Apollod. I, 2, 6), Nerei fratrem, posuisse videtur poeta, cum omnino deus marinus esset dominandus, cui subesset deorum marinarum ac Tritonum chorus et agmen. cf. inf. 823. 824. Numen aquis secundum Phorey-

Et pater ipse manu magna Portunus euntem  
 Impulit: Illa noto citius volucrique sagitta  
 Ad terram fugit, et portu se condidit alto.  
 Tum satus Anchisa, cunctis ex more vocatis,  
 Victorem magna præconis voce Cloanthum 245  
 Declarat, viridique advelat tempora lauro;  
 Muneraque in naves ternos optare juvencos  
 Vinaque, et argenti magnum dat ferre talentum.  
 Ipsis præcipuis ductoribus addit honores:

241. Neptunus tres apud Burn. com. Ref., ex interpretatione, v. Not. Portunus alii scribunt. Male. Sed Portunus, ut Neptunus; etiam Vertunus valent quam Vertunus. Videtur tamen altera esse antiquior, altera mollior pronuntiandi ratio eundem ed. Ven. 242. At totus Negot. Anchisæ alter Monag. et cunctis Wall. e more sec. Rotteod. 247 ternosque ed. Ven. optare cum Melic. Rom. aliosque optimis suis et Pierianis Heinsius legi maluit, maluerat idem Benedictus. Vulgo (et sic unus Goth.) optare. conf. sup. ad lib. I, 552. Schrader. conj. portare. 249 præcipue Colot. et pr. Hamb. cum Medio. auctoribus Sprot. victoribus deo Burn., et uictoribus, oram d. Eao. Burn. Omnia temere,

nem vocat Lucan. IX, 646. *Panopen* vel *Panopeam* (cf. I Georg. 437), unam ex Nereidibus (Hesiod. Theog. 250), sigillatim posuit, forte tanquam ex præcipuis unam, ut sup. I, 144 *Cymothocn*. Portunum bene memorat, tanquam poeta Romanus, qui Græcis est Palæmon, olim Melicertes. Erat *Inuus Melicertes* Georg. I, 437. v. Hygin. f. 2. Ovid. Fast. VI, 547. Cum clavis eum fuisse exhibitam legitur apud Festum in *claudere*, et in glossa Serv. ad Georg. I, 437: dubito tamen, an *clavis* potius in ejus manu fuerit. Cum h. l. *Portunus* pater dictus sit, Palæmon autem pater deus factus narratur, Neptunum hoc nomine designari putavit Grot. ad Martian. Capellam lib. I, p. 3 et Cerda ad h. l. *Pater* tamen commune deorum nomen, etiam qui juvenili ætate exhiberi solent, ut *Dædalus pater*. 241. *Impulit navem*: ut sup. lib. I, 144. 145 in tempestate naves Trojanorum scopulis detrucebant *Cymothocn* et *Triton*. Est autem

Portunus inter deos *συνίπας* nautarum. v. Orph. H. 74, 6—8. *manu magna*, significanter in numino; et memorabilis effectio: *illa noto citius*. —Ductum autem phantasma hoc ex Argonauticis, in quibus Argo eodem more scopulorum anfractibus expeditur modo in Planetis, v. c. Apollon. IV, 930 sqq. Thetidis et Nereidum opera, modo in Symplegadibus in Ponto Euxino ap. Apollon. II, 598 Minervæ *mann*. Tandem, *portu se condidit alto*, ornate pro, *Intravit*.

244—248. *ex more*, certe ludorum gymnycorum. *advelat*, ut exquisitior esset oratio pro *velat*, *ταυαδέννυ*. *dat optare* conf. sup. I, 426. III, 100, ut eligant ac dividant inter naves, *magnum talentum*, non comparative, quoniam majus et minus talentum fuit; nam hoc et ærius et subtilius quam pro poeta; sed per se, quod multas minas intra se conluet; ut *magnum annus, mensis* etc.

249—257. *Victor* primo loco Cloanthus; at v. 258 altero loco, Mne-

Victori chlamydem auratam, quam plurima circum  
 Purpura Mæandro duplici Melibœa cucurrit ; 251  
 Intextusque puer frondosa regius Ida  
 Veloces jaculo cervos cursuque fatigat  
 Acer, anhelanti similis, quem præpes ab Ida  
 Sublimem pedibus rapuit Jovis armiger uncis. 256  
 Longævi palmas nequidquam ad sidera tendunt

251 *Purpurea* Dorvill. *Melibœa* duo apud Barmann. *Melibœis* currit Hugen. 253 *Veloci* Witt. *jugulo* alter Hamburg., qui et *cursuque*. 254 Non indocta est P. Barmann Secundi emendatio ab *alta*. Nam ostendit *Ida* bis in line versos positum. Vide ad Anthol. Lat. poet. p. 272. Schrader. Emendat. p. 154 conj. ab *æthra* Valer. M. I. 156 *Talia* *contanti* *latum* *Jovis armiger æthra* *Adrenit*. Inf. XII, 247 *velam rubra* *fulens* *Jovis ales* in *æthra*. add. Claudian. b. Gild. 467 sqq. Receptum hoc video a Brunckio. Præterea equidem ab *alto*: inf. XI, 721 *Quam facile accipiter alto* *sacer ales* ab *alto* *Consep* *ut pennis rubinem* in *nube columbam*. Cum itaque evidentia veritatis nota nostri emendationi insit, non sane consultum est in contextum alterutram inferre, ferre nam hoc non licet, nisi ubi, aut sic aut nullo alio modo, auctorem scribere potuiss, in confesso sit. 256 tollunt Spret. et alter Hamb. cum Goth. sec. perpetua variat.

athens, et v. 206 tertio, Gyas. Vestis auro intexta ; ut VIII, 167 *chlamydemque auro dedit intertextam*. igitur figuræ aureæ erant ; prætexta (*παρὰπρῆπος*) limbo purpureo duplici ; non tamen assuto, sed intexto ; quem ornatisime descripsit. *Mæander* enim *flexuosa* et in se remeabilis *purpurea* in modum *Mæandri*, ait Serv., fluvii, qui inter Cariam et Lydiam defluit, notissimi tum flexibus suis, tum poetarum in eo oruando arte. Vide Ovid. Met. VIII, 162 sqq. et al. Confer Chandler. *Autqq. Ioniens* c. 3. Virgilii exemplo *Mæandrum* etiam alii poetæ ad texturam transtulerunt. cf. Cerda et Ursin. Etrusca sigilla multa sunt, simili habitu facta, ac picta in vasa, quæ rem illustrent. *Melibœa purpura*, *Melibœensis*, si, quod verisimile est, Virgilio ex Lucretio II, 499 in animum venit : *Melibœaque fulgens Purpura Thessalico concharum tineta colore*, ab alia, quam Thessalia urbe (v. Liv. XLIV, 13) appellata ipsi videri vix

potuit. Ad insulam tamen *Melibœam*, in Orontis, Syriæ fluvii, ostiis sitam, *purpurea* hujus laudem referre maluit Voss, ad Melam II, 3 a Burm. laudatus, quoniam scilicet in illo litore muricum frequentia abunde nota est ; nam in ceteris argutatur Vossius. Imitationem Statii (Theb. VI, 540. 541 sq.) agnoscit Pompon. Sab. *cucurrit*, *currit*, ut Iliad. 2, 320 *πρὸς δὲ χροῖος θῆς πρόπερ*. cf. Guell. 252 sq. Non alienum texture argumentum, cum Ganymedes ad *Æacæ* genus spectaret (cf. Winckelmann. de imitatione Græc. opp. p. 169 et 188) modo teneas, illa : *Veloces jaculo cervos cursuque fatigat*, h. e. venatur, non ad picturam spectare, sed tantum poetice interposita esse, cum in venatu raptus esset puer. *armiger Jovis præpes* jungendum, suppleto, si placet, *ales* ; de aquila (ex nostro hoc adoptavit Valer. Fl. I. 156. II, 414) ; aut quem *præpes* rapuit, velociter. *tendunt palmas*, non misantes, ut Heina. ac Burm. cum Serv. con-

Custodes ; sævitque canum latratus in auras.  
 At qui deinde locum tenuit virtute secundum,  
 Lævibus huic hamis consertam auroque trilicem  
 Loricam, quam Demoleo detraxerat ipse 260  
 Victor apud rapidum Simoënta sub Ilio alto,  
 Donat habere viro, decus et tutamen in armis.  
 Vix illam famuli Phegeus Sagarisque ferebant  
 Multiplicem, connixi humeris : indutus at olim

257 ad auras deo Berm., ut alibi quoque. 259 Versus idem sup. III, 467 hinc  
 Præm. 260 detraxerat Gud. 261 ἀνὰ τὴν ἑσπέρην Σιμωντα. Simoënta abder-  
 runt. alta tres Heins., non ineleganter. v. Heins. ad Ovid. Epist. I, 18. sub Ilio alto  
 quatuor apud Bormann. sub Ilio altum Wull. sub Ilio altum Parrhas. sub Ilio alta  
 Goth. ver. Sed vulgatum Grammaticorum auctoritate firmavit Hermannus. 263 Mos  
 illum Hamb. alter. Phegeus, Phegeus. Sagaris, Sagaris aberrat. Sed est ὁ γὰρ, Ζαγάρ.

tendebant, etsi nemo neget eas e-  
 tiam mirantium eum gestum, sed  
 graviter ferentes ac deorum fidem  
 implorantes, ut et res postulat et  
 Hymn. in Vener. 208, ubi copiose de  
 Troia patris inelu agitur. Expres-  
 sit locum Statius Theb. I, 548 sq.  
 Nec tamen aquilam Homerus me-  
 minit, nec ibi, nec Iliad. I, 233—235  
 et 7, 203. 207. custodes v. inf. ad 548.  
 sævit latratus in auras, ornate; sic  
 tamen jam antea Varius apud Ma-  
 crob. VI Sat. 2 Ceu canis umbrosam  
 lustrans Gortynia vallem, Si veteris po-  
 tuat cerva comprehendere lustra, Sæ-  
 vit in absentem, et, circum vestigia  
 lustrans, Æthera per nitidum tenues  
 vertitur odores. cf. Excurs. IV.

258—265. Attenti loco victor Mne-  
 stheus. Lorica pro præmio etiam  
 in Iulis Achillis occurrit l. c. Iliad.  
 7, 580, ut et Ieben v. 613, quem re-  
 spectat postea, hamis consertam au-  
 roque trilicem v. sup. ad lib. III, 467;  
 ἐν ἀνὰ τὴν ἑσπέρην triplici annulorum ve-  
 ne. Ut trinis heis, seu filis, testa-  
 mentis erantur ac apissior est ad cor-  
 pus tendendum, sic trinis annulorum  
 ordinibus constans thorax. Demu-

lei illum spoliū facit more ornandi  
 et commendandi Homero, quem  
 in Homeri lectione sapissime obser-  
 vabis; in lorica quidem ipsa Iliad.  
 O, 529 sqq. Ceterum apud Home-  
 rum Demoleon quidem est Anteno-  
 ris filius Iliad. I, 305. Hoc tamen  
 loco factum est nomen Aclivi ἀκρί-  
 λωος. 262. decus et tutamen, versus  
 Apollonii lib. II, 1078 ubi de domo  
 tegulis tecta: δώματος ἀγλαίων ἐν  
 ἑσπέρῃ ἱμῶναι δέκαρ, illustrat Dorrill.,  
 sed Virgilius Homericum expressit  
 l. c. ἐπὶ τὴν ἀνδρῶν ἀσπίδην. in armis,  
 vel inter pugnam, vel ejus armati:  
 ἀπὸ τοῦ ἐν δόλῳ ὄντος. Sed illud præ-  
 stat. donat habere, δῶκεν ἄνδρην l. c.  
 Iliad. 7, 612, 613. 264. multiplicem,  
 quod multis annulorum nexibus pon-  
 dus magnum habebat. In verbis:  
 Vix illam—indutus at olim, color du-  
 ctus ex Homero, Iliad. 2, 303. 304.  
 In memoriam autem revocandum,  
 heroibus et omnino praeis homini-  
 bus tribui molem corporis, robur ac  
 vires, ultra communem hominum  
 sortem; bene itaque h. l. duorum o  
 vulgo hominum vires longe supera-  
 bat unus Demoleos. Sic facile tolli-

Demoleos cursu palantes Troas agebat. 265  
 Tertia dona facit geminos ex ære lebetas;  
 Cymbiaque argento perfecta atque aspera signis.  
 Jamque adeo donati omnes, opibusque superbi,  
 Puniceis ibant evincti tempora tænis:  
 Quum sævo e scopulo multa vix arte revulsus, 270  
 Amissis remis, atque ordine debilis uno,  
 Irrisam sine honore ratem Sergestus agebat.  
 Qualis sæpe viæ deprensus in aggere serpens,  
 Ærea quem obliquum rota transiit; aut gravis ictu

265 *Demoleos* Burm. prætulit codicum et Quintiliani VIII, 4, 24 auctoritate, *grati* soni causa; valgo *Demoleus*. ex *Δημόλεως*, pro *Δημόλεως*. *palantes* Oudart. cum Goth. sec. 266 *lebetes* duo Burm. 269 et vincti Hamb. pr. *evinctis* Gud. *tænis* plerique Pier. et tres Goth., hinc *tegus*, *tænis*, *thænis*, *thænis* aberratum. In Zaliob. superser. *galeis*. Uratist. *ramis*. Hagen. *remis*, et a m. sec. *ramis*. anns Pierii vitis, omnia ex interpolatione. 270 *e* abest ab aliquot Burm. ex sc. Rom. et Witt. *revulsam* Rom. et Ob- longus Pierii et duo Burm., sed alienum hoc; nam sequitur, *debilis*. 272 *irrisum* jam Pierius e codd. induxit in contextum. Alii, *illiam* vel *iniam* ex v. 206, quam lectionem etiam Pompon. Sab. interpretatur. *habet* Menag. Sed *irrisum* et *agebat* codd. et Donatus ad Terent. Andr. IV, 2 agnoscunt. vid. Burmann. 273 *serpe* Heinsium e *serpes* duxisse Burmannus narrat. *serpe* frequens poetis est in comparatione: et Gr. poetis *σείλας*. *depressus* multi etiam hic, ut plerumque alias. *ab aggere* Serv. apud Burmannum. 274 *Ærea* duo cum Servio apud Burmann. transit Sprot. transit rota Dorvill.

tur difficultas apud Ouwens N. H. lib. I, c. 4. *palantes agebat* est Homericum *κλονεῖν ὀρινομένης*.

266. Gyas tertio loco præmium tulit. *aspera signis* (etiam inf. IX, 263, et hinc Ovidius, Silius alique), anaglypha, ut bene Servius exponit, figuris eminentibus cælata. Nota res; et præverunt Græci. Eo refer Arat. Phænomen. 276 *τὰ δὲ οἱ* (sc. Cygnosideri) *πρὸς τερφύχυνται Ἀστράσιον*. ita restituendus locus ex Schol.

268—272. Ornati versus 268. 269. *puniceis tænis*, atque v. 110 *virides coronæ*? et inf. 494 *viridi Mnæstheus evinctus oliva*. At erant frondes punicea tænia religatæ; bene Serv. *significat lemmiscatas coronas, quæ sunt de frondibus et discoloribus fasciis*. conf. Cerdam, qui inter alia recte laudat Theocr. Idyll. II, 121. 122.

Plin. XXI, 3. *ordine debilis uno* proprio esset uno remorum ordine e ternis sup. v. 119. 120; sed, quod res docet, et cf. v. 205, *ordo* h. l. latius de latere dictum est, et nave scopulo admota ab uno latere omnino remi deteresi fuerant. cf. sup. ad lib. I, 104. 105. Cur Sergestum tali dedecore affecerit poeta, frustra, puto, quaeritur: unum saltem ex omnibus extremum esse necesse erat. De Catilina cogitat Cerdà, qui e gente Sergia erat.

273—279. Ornatus locus, in quo poeta profecisse videtur e Lucretio III, 657. 663. Eadem comparatio a Quinto Smyrnæo ornata lib. XI, 374—376. *viæ agger*, proprio editur viæ pars, h. l. simpl. pro *viâ*. *gravis* est, qui gravem ictum infert; itaque melius jungitur *gravis ictu*, etiam ictu



Seminecem liquit saxo lacerumque viator; 275  
 Nequidquam longos fugiens dat corpore tortus,  
 Parte ferox, ardensque oculis, et sibila colla  
 Arduus attollens; pars vulnere clauda retentat  
 Nexantem nodis, seque in sua membra plicantem.  
 Tali remigio navis se tarda movebat; 280  
 Vela facit tamen, et velis subit ostia plenis.  
 Sergestum Æneas promisso munere donat,  
 Servatam ob navem lætus sociosque reductos.

275 *saxi*, ut ab *ictu* pendeat, pr. Moret. quo vulgarioris usus structura prodit: *seminecem ictu* gravis *saxi* *linguit* duo Borna. *saxi* *linguit* Wall. 276 *N. fugiens longos illos* *portus* (auth. tert. dat c. tractus Oudart. 277 *poro* *sibila* Rom., male. collo ex *collum* Kottend. tert. 278 *Arduus* Rom. v. Pier. r. *tarda* Ven. *vulnera clauda* Gud. a m. pr. *retorquet* pr. Hamb. 279 *Nexantem nodis* vulgg. add. habent, *pars* codd. Pier. et recentiores Venetus Heinsii et Dorrill, haud dubie ad inducto interpolatore. *Nexantem nodis* verbo Lucretiano similique veterum Medio. a m. pr. (nam emendatum in *utentem*; et hoc interpretatur Pompon. Sab., quem vide) Gud. e simili exemplo descriptus, et Mentel pr. cum parte codd. Pier., inter quos Romanus fuisse videtur, ut sit quasi subnixus nodis suis serpens: sic erit eadem exquisitior ratio, quam deprehendimus v. e. in illo *mentum* *crinemque* *Maonis* *castra* *inbrutus* IV, 216, 217, ubi idem, qui *subnixus* est, doctus dicitur *subnixus*. Tandem legitur: *Nexantem nodis* h. e. *nexantem* se in *nodos*, docte et rei convenienter, sed in paucissimis libris; Medicum solum laudat Pierius, Heinsius tantum de *nodis* affirmat, de altero alet; sed firmant lectionem Grammatici, Priscianus et Eusebius. Itaque relinquamus lectionem, quæ et ipsa poeta digna est. totiusque illud: quævis nihil potest ita desipiri, ut in alterutram partem probabilitas major in sensum incurrat, nec mutanda lectioni vulgaræ locum et causam, nec mutationis fractam et utilitatem esse, contra vero lectoribus, imprimis elegantioribus, quæ ætatem subtilitatem non curant, molestias creari; imprimis si tibi constare, et in paribus causis potest rationem sequi velis: tum enim innumera erunt mutanda, cum modo casus, modo genius sermonis, imprimis poetici, modo aberratio, vix triasve lectiones suppediet, quarum nulla aut sperni possit aut destituta sit auctoritate. quod itaque ego substitui, eodem jure mutabit alter. 280 *ne tarda* Franc. *se tarda* ferret Gud. a m. pr. et Bigot. v. lib. III, 268. 281 *Ordo verborum* secundum Pier. et Heins. codd. Alii *pennis* s. *velis* Ven. *velis* *subit* *ostia* *portus*, ex glossa. Jac. Bryant versum deletum malit, nam partem repugare dicta superioribus, partim vela velu parum placere, partim jugulari computationem appositam. Sane hæc v. 280 jam erat absoluta; et ratio erat reddenda, quæ artem vel fortunam, deterais ramis, lamen in partem se recipere potuerit navigium, factam id esse vento subito secundo, quem velis exceperant. Videndum est, an in his aliquid sit, quod rei nauticæ haud satis conveniat. 282 *perennis* Hugon. p. donat *honore* Dorrill. 283 notum aliquot Pier. et pr. Moret. cum Erf., sed vid. Pier. c. *que* *recepta* *Sprot.*, ut lib. I, 588.

etiam ad *seminecem* referri potest: sed prima puto melius; vulgare erat, *gerere* *setu*; et mox iungenda *saxa* *lacerum*, *dat* *tortus*, *saeti*, *colla* *ardua* *attollens*, *αἰχμή* *ἀνταχόν* Callimachi. in fragm. CCCLXXXVIII egregio a Ruhnkenio restituto. *pars* *vulnere* *clauda* *retentat*—*pars* *vulnerata*, ob-

trita ac fracta, moratur ac retinet, non possit procedere, serpentem, *nexantem* *nodis*, *nexantem* se in *nodos* et replicantem ac incubæ. v. Var. Lect.

280—285. Quod *Sergestum* etiam inferiori munus dat, et quod *servam* dat, ab Homero habet I. c. *Iliad*, 9, 530, 537, 538 et 361, 263. Quod

Olli serva datur, operum haud ignara Minervæ,  
 Cressa genus Pholoë, geminique sub ubere nati. 285  
 Hoc pius Æneas misso certamine tendit  
 Gramineum in campum, quem collibus undique curvis  
 Cingebant silvæ: mediaque in valle theatri  
 Circus erat, quo se multis cum millibus heros  
 Consessu medium tulit extructoque resedit. 290  
 Hic, qui forte velint rapido contendere cursu,  
 Invitat pretiis animos, et præmia ponit.  
 Undique conveniunt Teucrici, mixtique Sicani;  
 Nisus et Euryalus primi:  
 Euryalus forma insignis viridique juvena, 295  
 Nisus amore pio pueri; quos deinde secutus

284 *a. operum datur haud* nonnulli Pier., ex interpolatione indocta, metri causa.  
 285 *Thressa* Schol. Horatii Cruqu. ad III Od. 9, quod defendit Burmannus, hactenus non male, quod Thracie commercia cum Trojanis intercessere. At in Pholoë arguatur. Enimvero ex Lib. III, 151 sqq. facile memineris, Troianos in Creta insula plus quam annum spatium exegisse, non minus igitur Cressa locum habet: quorsam igitur metam quod rationem habet? Cressa scribitur et h. l. more antiquo, ut alibi dictum; est tamen etiam Κρήνη. *sub ubere* Rom. et Gad., minus bene: etsi ferri potest. 290 *Consessu*, *consensu*, *consensu*, aberrant nonnulli hic et inf. v. 340 et 577. in *medium* duo Barn. 291 *Huc* pr. Moret. a m. sec., et *Hac* Hugon. itidem a m. sec. vel it ed. Ven. 292 ponunt Goll. pr. Putea leniora fuisse: *invitat pretiis, animis et præmia ponit*. Sed in vulgato oratio habet gravitatem epicam: *qui forte velint*, si qui, *invitat pretiis* eos, pro hoc: animos eorum, et nude nunc, *animos*. 293 *concurrunt* Leid. Siceni prima nunc correpta, ut et alibi; contra quam *Sicunia* I, 557. VIII, 416. III, 692. Jam monitum ad lib. I, 343. Unde etiam apud Silium factum:—*gens Sicēna tota*. 296 *quem* Gad. a m. pr. et quos duo Barn.

autem Pholoen Cretensem nominat, hoc ut poeta facit, a quo nihil facile indefinite ponendum. *ostia* h. l. portus. *promisso*, vulgare fuisset *sperato*. *operum haud ignara* sæpe ap. Hom. ἔργ' εἰδέναι, de lanificio et textura, ut notum.

286—290. Totum hoc cursus certamen ex Homero adumbratum l. c. Iliad. ♀, 740 sqq., sed traducta in illud alia ex reliquis agonibus. Locum spectaculi tantum non excerpit ex nostro poeta Statius VI Theb. 225 sqq. *misso certamine*, dimisso, finito: proprie dimissis certantibus.

cf. inf. 545. *silva* in collibus—qui iidem *theatrum*; unde infra v. 340 *cavea*. *Circus* h. l. pro stadio. *se tulit et consessu extructo resedit*. ut sup. v. 44 *tumuli ex aggera*. Sic ἀγών Homero de spectantium loco. *pretiis* explicantur per *præmia*: res, quæ pretio habentur, et nunc pro præmiis apponuntur. *animos* eorum qui—.

296. *La pueri* arguantur Servius, Pompon. Sab. et alii; *amore pio pueri* exponunt, casto, non infami. Mibi simpliciter omnis amor et amicitia pietatem continere videtur; et puer spectat ad teneram ætatem. Super

Regius egregia Priami de stirpe Diore;  
 Hunc Salius, simul et Patron: quorum alter Acarnan,  
 Alter ab Arcadio Tegeæ sanguine gentis;  
 Tum duo Trinacrii juvenes, Helymus Panopesque, 300  
 Assueti silvis, comites senioris Acestæ;  
 Multi præterea, quos fama obscura recondit.  
 Æneas quibus in mediis sic deinde locutus:  
 Accipite hæc animis, lætasque advertite mentes.  
 Nemo ex hoc numero mihi non donatus abibit. 305  
 Gnossia bina dabo lævato lucida ferro  
 Spicula cælatamque argento ferre bipennem:  
 Omnibus hic erit unus honos. Tres præmia primi  
 Accipient, flavaque caput nectentur oliva:  
 Primus equum phaleris insignem victor habeto; 310

297 *Drionæ* Goth. pr. 298 *alius* Rom. et Mentel. pr. a m. pr. quorum unus *Dorvill*. *Acarnia* tres *Burn*. recentiores. *Acharnia* Will. *Acharnem* Goth. tert. 299 *ab* *Arcadio* multi eod., et add., quod mireris *Pierio* castius visum. *Arcadio* Rom. *Medicæ*, et al. *Tegeæ* sanguine gentis *Heius*, prætulit ex nonnullis *Pierianis* et *biniis* suis, in quibus, *Tegeæ* sanguine, quo alludunt duo alii. Manifestum sit, omissionem syllabæ locum dedisse interpolatori *Tegeæ* de sanguine, quæ Romanorum, *Medicæ*, et majorem partem codicum inesset. Alias *Tegeus* ut *Nemeus*, *Trysæ*, *Nepesæ*, adjectiva forma dictum esse posset. cf. *Heius*, hic et sup. I *Georg.* 18. *Burmamnus* quidem ibi et ad *Ovidium* satis sibi non constat, et modo *Tegeus* modo *Tegeus* scribit. Enimvero *Trysæ*, ut *Nepesæ*, rationem et usum habet. At *Nepesæ* nondum inveni, nec *Trysæ*. Apud *Prodar.* N. 6, 27 male expressum *Nepesæ* *ἑνδύμα*. 300 *Helenus*, *Helanus*, *Helinus*, *Helinus* corrupto al. *Helymus*que *P. Rom.* *ἑλνυς* *Πανώπης*. 301 *Aceni* pr. *Voss.* v. ad lib. I, 120 *Achates* *Wall.* 302 *que* abest a *Wall.* 306 *Gnossia* et *Cunus* variant et hic libel. Mox pro lævato *Sprot.* *lunato*, *Ven.* *polito*, pr. *Moret.* *languito* pro *languito*, *lunato* *Cratist.* Omnia ex interpretamentis. 307 *fronde* pro *ferre* *Medicæ* a pr. m. 308 *uere* *Ven.* *primum* Goth. tert. 309 *Accipiant* *Hamb.* *ser.* *fulvq.* est ap. *Sorv.* ad IV, 261. De colore dabitur et alba, *tenus*, *pulchra*, *testari* video; sunt enim alias epitheta olivæ, ut sit *alba*, *pallida*, *arida*, *glauca*. Scilicet sunt varia oleorum genera, et multis olivæ culorem ipsa maturitate. Laudatur quoque *ἑλνυς* *ἰδαίης* *ναπυῖς* ex *Persio* *Aschyl.* *nectantur* *Hofmann.* et *Serv.* ap. *Burn.* *nectantur* Goth. tert. *nectentur* Goth. sec. 310 *equum* *Medicæ* a m. pr.

nominibus *Diores*, *Salius*, *Patron* v. *Excurs.* III ad h. lib. Ibidem mox de *Helyma*, *Tegeæ*. *Tegea* *Arcadio*, *Trysæ* et *Trysæ*. *Ge.* I, 18 *Pan erat* *Tegeus*.

302—307. Ex *Famio* comparat *Macrobi.* VI, 1 multi alii adveniunt, *paupertas* quorum obscurat *Nomina*. 303. *Vulgare*: in quorum medio.

306. *δύλακτος* *Homerium*. Mox *Gnossia* (sup. III, 116, 104) *opieula* v. sup. *Ecl.* X, 50. *Callim.* in *Apol.* 33. Et *bipennem* *argenteo* *manubrio*, *ignis* *cælati*, h. e. ornamentis exculptis, ornato. Mox *unus* hic est idem et communis inter omnes *honor* seu *præmium*.

310—314. *Amazonia* et *Threicia*,

Alter Amazoniam pharetram plenamque sagittis  
 Threiciis, lato quam circumplectitur auro  
 Balteus, et tereti subnectit fibula gemma;  
 Tertius Argolica hac galea contentus abito.  
 Hæc ubi dicta, locum capiunt, signoque repente 315  
 Corripiunt spatia audito, limenque relinquunt,  
 Effusi nimbo similes; simul ultima signant.  
 Primus abit, longèque ante omnia corpora Nisus  
 Emicat, et ventis et fulminis ocior alis.  
 Proximus huic, longo sed proximus intervallo, 320  
 Insequitur Salius; spatio post deinde relicto  
 Tertius Euryalus.  
 Euryalumque Helymus sequitur; quo deinde sub ipso

312 *Threiciis*, *Traiciis*, male al. est *Θηταίος*, qui alter *Menag.* circumplectitur, quod *Mediceus*, bini *Moret.* et *Ven.* binique *Goth.* ante *Erf.* a pr. m. firman, illustrat *Heins.* Major pars et omnes *Pieriani* tuentur vulgg. *circumamplectitur*. 315 accipit duo *Burm.* spatio *Gad.* a m. pr., ut et in proletaria editione *Gottlingo* excoxa eversum video. 317 *Ex fun* *Medic.* nimbi alter *Hamburg.* 320 *huc longe*, ad *Wall.* 321 *ip.* est deinde *Goth.* tert. inde duo *Burm.* 322 Deest hemistichium *Goth.* tert. 323 *Euryalum* sequitur *Helymus* *Erf.*, non male. quem *Parrhas.* quod *Medic.* qui tert. *Rottend.* a m. sec. Sed est sub quo ipso tolal h. e. ei subrolat, eam subit, succedit.

epitheta ornantia, a præstantissimo genere, ut inos poetis. Sed *Argolica galea*, peculiare genus. conf. sup. II, 380 sq. 412. Ex pharetra aptus balteus latus auratus (*balteus lato auro*), ad cuius oram fibula gemmata est, qua ille ex humeris suspendi potest: et fibula, tereti gemma, subnectit balteum, necit, oras colligat. conf. sup. ad IV, 139 *Aurea purpuream subnectit fibula vestem*. Omnia ornate, ut et versus 315—317. *Hæc ubi*—sunt pro: *Curritur*. cf. *Iliad.* *Ψ.* 763 sqq. *limen*, *ώμας*, ut ibid. v. 768. *Odyss.* *Θ.* 121. *simul ultima signant*, notant, oculis animoque designant metam, ut fero *Servius*; subnatum forte poetæ ex illo: *σήμεν δὲ τόπον* 'Ἀχιλλεύς Τυλοδὲν; ubi is, qui ludos facit, metam se constituisse dicitur. 318

sqq. Omnes cursu anteverit *Nisus*, proximus *Salius*, tum *Euryalus*, inde *Helymus*, tandem *Diores*. 319. *fulminis ala*, poetica ratio: ut tamen etiam in numis fulmen alatum. 320. *proximus huic, sed longo intervallo proximus*, revocant in animum verum *Horatii* I, 12, 18. ubi *Nec viget quicquam simile (Jovi) aut secundum; proximos illi tamen occupavit Pallas honores*. Ibi *Pallas* non est secunda, sed proxima, at in nostro *Salus* est secundus et proximus. Scilicet secundus ad numerum, proximus ad locum nunc spectat. At in *Horatio* proximus quidem etiam est loco, at secundus est virtute et potentia, ut multo inferior, sed fero exæquans. Pro exemplo nunc esse possunt *Consules Galliarum*.

Ecce volat, calcemque terit jam calce Diores,  
Incumbens humero: spatia et si plura supersint, 325  
Transeat elapsus prior, ambiguumve relinquat.  
Jamque fere spatio extremo, fessique, sub ipsam  
Finem adventabant: lævi cum sanguine Nisus  
Labitur infelix; cæsis ut forte juvenis  
Fusus humum viridesque super madefecerat herbas.  
Hic juvenis jam victor ovans vestigia presso 331  
Haud tenuit titubata solo; sed pronus in ipso  
Concidit immundoque fimo saeroque cruore.

324 *Ipse volat* ap. Diomedem Grammat. 325 *humum* pars codd., sed et singularia minus vulgaris, et alteri tantum humero imminerebat. 326 *ambiguumve* Heins. consensu librorum recepit, quod et pars Pierianorum habebat; ratio tamen ac res respuit. Nam, si transiisset socium, res non ambigua jam fuisset, uter prior esset. Varins alii editi et scripti: *ambiguumve*: ductum enim est ex v. 382 Iliad. v. καὶ τὸ ἀντὶ ἀμφίμου ἢ ἀμφοτέρωθεν ἰδεῖν (v. c. v. non *ἀμφίμου*, quod vulgare esset, et Virgillii imitatione refellitur, *ambiguum* sc. socium reliquisset). Est aliter locus similis l. c. v. 326. 327. τῷ αὖ παρ' ἑσθλάτης, καὶ ἀμφοτέρωθεν ἵστα. sed ejus sententia minus accommodata est nostro puncto. relinquat Zúsch. 327 ipsam tenetur Prior. et Heins. c. codd. cf. ad lib. III, 145. Ipsi Medice. a m. sec., tres alii et Goth. unus. Sed ea vulgarior est ratio. 328 *lævi* et *lævi* aberrant. 330 *humum* duo Pier. et alii recentiores. 333 *crusaque* Parthas., male ex v. 469.

324. 325. Expressa ex Iliad. v. 764. 765, ne dubita. Diorex ita cursu sequat Helymum, ut uno tantum ille passu prævertat. Itaque Diorex sic instat, ut imminet ejus humeris et vestigia premat, altero pede anteriore occupans ejus pedem posteriori. Ita ad verbum calcem calco premit. Esti nec hoc necesse. Est enim dictum exquisitius pro, *pedem prelo*. Aliam rationem Burn. acquiritur, sed valde duram. Argutator Jos. Scaliger. 325. 326. et, si plus spatii superesset, nec curricula meta jamjam appropinquarent, aut illum cursu prævertinset, aut saltem æquasset. Hoc est *ambiguum relinquat* cum b. c. ambigentem de curvæ palma, ut cum Turnebo Cerda, vel, de quo ambigerent alii, de quo ambiguum esset, utrum victoriam obtin-

turnus esset, conf. Var. Lect.

327 sqq. Ad Homeri ductum l. c. 773 sqq. et 539 sqq. An dignitati epici carminis verisimili maxime 333 et 357. 358 satis consultum sit, quaesitum est cum alias, tem super iterum, a viris doctis. Saltem hoc tenendum, non ex nostro decori sensu dijudicandum rem esse; quale autem Augustei sæculi de tali re judicium fuerit, ignoramus. Nostra quidem ætas facilius tales recte, puto, respuit. Tanto manifestior ad ejusque sensum suavitas est in Euryali repentino consilio v. 334 sqq. spatio extremo, extrema stadii parte; non enim plura, quod ap. Homerum sit, spatia conferriase videntur. Finem exquisitius pro meta dixit, lævi sanguine pro solo lævi propter sanguinem. 330. sanguis superfluous (ut Serv.)





Qui subiit palmæ, frustra que ad præmia venit  
 Ultima, si primi Salio redduntur honores.  
 Tum pater Æneas, Vestra, inquit, munera vobis  
 Certa manent, pueri; et palmam movet ordine nemo:  
 Me liceat casus miserari insontis amici. 350  
 Sic fatus, tergum Grætuli immane leonis  
 Dat Salio, villis onerosum atque unguibus aureis.  
 Hic Nisus, Si tanta, inquit, sunt præmia victis,  
 Et te lapsorum miseret: quæ munera Niso  
 Digna dabis? primam merui qui laude coronam; 355  
 Ni me, quæ Salium, fortuna inimica tulisset.  
 Et simul his dictis faciem ostentabat, et udo  
 Turpia membra fimo. Risit pater optimus olli,  
 Et clipeum efferri jussit, Didymaonis artes,  
 Neptuni sacro Danaïs de poste refixum. 360  
 Hoc juvenem egregium præstanti munere donat.

346 *palmæ* subiit Doreill, *pugnare* subiit Parrhas. 347 *redduntur* Helas præto-  
 lit ex codicum parte, et ex Pieris emendationibus. Vulgo *redduntur*, quod tamen et  
 Romanus vi Medic habent, nam in hoc u a recenti manu superscriptum. Nil refert;  
 hoc tamen malum. nam epica dignitas respicit illos subiectivos. 348 Cum pr. Mo-  
 ret, pius J. Ven. et Goth. pr. 349 *Certa* morent Wall. p. rotet fert. Rotend a in.  
 pr. 350 Mi Goth. pr. casus Heins. revocavit, cum nullus codex casum, quod vulgg.  
 edd. absidet et vulgatus est, exhibeat, si primum ex Gothanis excipias cum Doreill,  
 mirari etiam nonnulli, inter quos Rom. Omnia casus miserari plenius sonat. 354  
 que præmia Medic Moret sec. et Colot., ex versa antec. 355 meruit duo ap. Burm.,  
 perpetuo fore lapsum in simili verborum posito. 356 et S. nonnullæ edd. et cold.  
 357 attendebat nonnulli ap. Burm. et Goth. sec. memorabit Moret. sec. 358 illi Mo-  
 dit, a m. pr. Quodnam acrius iudicium in hoc secutus sit, vel post Quintill. locum  
 VIII. 3. 23, nos latet. 359 offerri aliquot Pier. et duo Burm. offerri ed. Genov.  
 fari Leidl., purperam Didymon, Didymonius, Didymonius, et apud Pier. Didymonius,  
 apud Beuchellum Pal. Didymonius, corruptelæ, nam est *Didymonius arte* tres Burm. ar-  
 tem Romanus, et ap. Burm. Doreill., sed exquisitius plurali numero artes. h. e. opus.

victor rebus, iterum ea ex-  
 clinet.

348—361. Delectat mite Aine-  
 ingenium, vel Korymbi creptu. Præ-  
 ierat tamen et hic Homerus Iliad.  
 v. 568 sqq. 349. ad verba cf. sup.  
 I. 337. 350 *Parce metu, Cytherea;*  
*manent immota tuorum Fata tibi:* cer-  
 tus etc. 349. *palmam*, debitum cul-  
 que ordine suo præmium. Observe

etiam copiam dictionis: *munera,*  
*præmia, palma, corona, honores, dona,*  
*promissa.* 355. 356. *Ni me—fortuna*  
*tulisset*, me a primo præmio abstatu-  
 set, abduxisset, exquisitius quam  
 vulgare: si fortuna mihi eripisset  
 præmium pro laude h. e. virtute in  
 cursu. v. 357. Hoc an placere pos-  
 sit, v. ad v. 327. cf. Iliad. v. 551.  
 781.—359. clipeus ab artifice, qui

Post, ubi confecti cursus, et dona peregit:  
 Nunc, si cui virtus, animusque in pectore præsens,  
 Adsit, et evinctis attollat brachia palmis.  
 Sic ait, et geminum pugnae proponit honorem :      365  
 Victori velatum auro vittisque juvencum ;  
 Ensem, atque insignem galeam, solatia victo.  
 Nec mora ; continuo vastis cum viribus effert  
 Ora Dares, magnoque virum se murmure tollit :  
 Solus qui Paridem solitus contendere contra ;      370

363 *Huc n. cod. Go. Fabric. animusque Sprot.* Post *præsens* interpungendum ex *Bermannii* quoque sententia. Si tamen jungas : *præsens Adit*, ut si sit optantis, ultimam nec id importune fieri videtur, jejuno tamen. 365 *proponit* aliquot sp. *Burm.*, male. 368 cum erasum in *Dorvill.* *effert* *Hugen.* *effert* *Oudart.* Vide modo v. 350. Sed *ora, se, effert*, ingens viri corpus melius declarat ; ut mox se tollit. 369 se *muneri* c. *bad Goth.* 370 *extendere* *Montalb.*

fecit, commendatur (cf. III Ecl. 37), et a loco, quo fuerat suspensus, in Neptuni templo pro donario, et quod e manubiis erat. Servius : *Danais, a Danaia* ; et intelligimus hoc ad *Aeneam* transisse per *Helenum* (sup. III, 465 sqq.). Nil refert : sed et *Aeneas* ex templo aliquo Græcorum inter prædam anferre potuit, ut color sit similis ac lib. III, 286—288.

362—484. Etiam ap. Homœum *εὐρυπᾶξ* sit Iliad. Φ, 651—660. Certavit cum portarum patre Virgilius fore in singulis, ut comparando facile intelligent, quibus hæc cognoscere lubitum est, modo varietate modo ornato. Omnino placuisse sibi videtur poeta in hoc loco, etiam ab Apollonio lib. II pr. et Theocrit. Idyll. XXII tractato. Virgilium unico sequitur Statius Theb. VI, 249 sqq. Poetæ studium in oratione varianda cognosco etiam in illo, quod dicere voluit *confecti cursus et dona peracta, animus præsens* proprie in discrimine, qui sine perturbatione, quomodo periculo occurrat, aut ho-

stem sustineat, videt. Debet igitur mox omnino dictus esse pro fortis, ut h. l. cf. Var. L. *adait* is et *cecto* pugnet : at quam ornate ! *evinctis palmis* scil. *cecto, attollat*, ut *arripit* var. propr. hac in re. *honorem* v. modo ad v. 340. *velatum*, ornatum (cf. sup. ad v. 72), *auro vittisque*, seu *vitta lamellis aureis distincta* ; sed ut cornua aurata sint ; vittis cervici impunctis, ritu religioso, etiam in monumentis obvio, ut in arcu Tit. conf. Serv. et inf. IX, 627.

368—377. Homer. l. c. 684 sq. 370. Paris, vulgo pro imbelli, ignavo et mulieroso homine haberi solitus, nec apud Homerum omni virtute caret, ut Iliad Γ in certamine cum Menelao, N, 765 sqq. A. 680 et al., a poetis tamen post Homerum multo majore virtute insignitus est ; in preliis enim, post Hectoris fatum latus, frequens ejus est memoria. Certaminibus autem inclitus factus est vel ex eo, quod, inter pastores nutrimus cum esset, certamine a Priamo instituto agnitus est, dum omnia res

Idemque ad tumulum, quo maximus occubat Hector,  
 Victorem Buten immani corpore, qui se,  
 Bebrycia veniens Amyci de gente, ferebat,  
 Perculit, et fulva moribundum extendit arena.  
 Talis prima Dares caput altum in prœlia tollit, 375  
 Ostenditque humeros latos, alternaque jactat  
 Brachia protendens, et verberat ictibus auras.  
 Quæritur huic alius : nec quisquam ex agmine tanto  
 Audet adire virum, manibusque inducere cestus.

371 occubat Parthas. et aliquot Pier. occubat h. l. pro cubat, jacet. 373 Butem tres Burm., et unus Buten. Hamb. sec. 1. qui c. note. At hoc ex eo tenebimus, ut inter-pungamus : Victorem Butem, immani corpore qui se ferebat. ut inf. VIII, 199 magna se mole ferebat. 374 Perculit unus Pier. qui est Romanus. Pertulit duo, vitiose ut supra. 375 in præmio Uratist. 377 protendens duo Burm., unus portendens. 378 Ainc tres Burm. Aic Medic. a m. pr. agmine toto pr. Rottend. 379 que abest a hinc Burm. et Zolich. cestus ubique scribitur, etiam in Medico : etymologia à τοῦ καὶ τοῦ κατα τὸν κατατὸν. Sed in omni sermone, etiam nostro, assè sæpe etymologia adveniat.

καὶ τὰντα δόξα, ut est apud Hygin. fab. 91, et fab. 273 pag. 323. Evo-nit hoc in ludis funebribus, quos ei pater pronuntiaverat. Probabile sit ab aliquo Tragico fabulam ita exor-natam fuisse. Cum vero in omni cer-taminum genere vicisset; etiam pu-gilatu cum vicisse necesse est; etiam pugilatu excellere potuit in poetis deperditis. 371. Ludi funebres in Hectoris honorem habiti, cum ab his-dem poetis memorati fuerint, an Vir-gin ingenio debeantur, non habeo dicere. Probabile tamen sit, o Cy-clidici poetis et hos petitos esse. Est quoque vestigium rei in Dares 25, Priamus Hectorem suo more ante por-tam sepelivit : cui ludos funebres fecit. At Buten anaviter ab Amyco dedu-xit, qui Pollucem provocaverat, cum in cum Argonautis ad Bithyniæ litus accessisset. v. Apollon. lib. II. pr. Cave tamen cum confundas cum Butem, Teleontis f. ex Argonautarum numero, qui Sirenum cantu fascina-tum in Lilybæum enavit Veneris bo-

neficio : Apollon. IV, 912 sq. Apol-lod. I, 9, 25 de quo v. Burmann. Cat-al. Argonaut. Diversus quoque Butes Pandionis f. a quo Butades, sa-cerdotio Athenis insignes : v. Apol-lod. III, 15, 1. et Notas. quem sup. ad I, 156. V. I. in Orphica red-u-xisse videor. Dares et Entellus etiam epigrammate ornantur Antholog. gr. lib. V, pag. 626. v. 373. Butes Be-brycia veniens Amyci de gente, dupli-ci modo dictus esse potest; aut, qui ex Bobrycia, quæ erat gens Amyci, id est, sub regno Amyci, venerat Trojam; aut ortum ducens a stirpe Amyci Bebrycii : et hoc præstat. fe-rebat se, incedebat, ut I, 543. Talis erat Dido, talem se lata ferebat. IV, 11 quem sese oro ferens! Nam vim verbis facias, si junxeris : ferebat se esse Amyci de gente, veniens e Be-brycia. Apud Homer. l. c. Iliad. 7, 679. 680. Euryali virtus simili mo-do commendatur, atque hic Daretis. v. 375—377. stolido ferox homo egregie ante oculos nostros constitua-

Ergo alacris, cunctosque putans excedere palma, 380  
 Æneæ stetit ante pedes; nec plura moratus,  
 Tum læva taurum cornu tenet, atque ita fatur:  
 Nate dea, si nemo audet se credere pugnae,  
 Quæ finis standi? quo me decet usque teneri?  
 Ducere dona jube. Cuncti simul ore fremebant 385  
 Dardanidæ, reddique viro promissa juebant.  
 Hic gravis Entellum dictis castigat Acestes,  
 Proximus ut viridante toro consederat herbæ:  
 Entelle, heroum quondam fortissime frustra,  
 Tantane tam patiens nullo certamine tolli 390  
 Dona sines? ubi nunc nobis deus ille, magister  
 Nequidquam memoratus, Eryx? ubi fama per omnem

380 *alacer* Bigot. *cunctisque* pr. Menag. *palma* post Pierium Heinhaus tacetur omnium vetustiorum codd. et Grammaticorum auctoritate. Adde Markland. ad Stat. Silv. p. 305. Recentiores et odd. *pugna*, quod vulgare esset. Antio alios victoriam obtinere, est poëta, excedere eos palma; debebat proprie esse, victulo. Aliquot *pugna* et *pugnam*, frustra. 381 *moratur* Goth. *neo*, and *max* fatur. 382 *Jam* equidem malino, et *no* pr. Hamb. *tauri cornu* Goth. *neo*, quod communius esset. At Erf., si auctoritatem haberet, sequi malim; *Nec plura moratur*. *Tum læva taurum tenet*, verum incomplexo. 383 *Qui* f. tres, et *Qui* totidem alii ap. Burm. cum Erf. cl. sup. ad 11, 384. *stanti* Mentel pr. *stans* tert. a m. pr. *quo me sedet ante t.* Goth. *terti*, corrupte *magis* moratur; aliquot Pier. et Ven. ex interpr. 385 *ferabant* Zulich. 386 *jubebat* ex Donato ad Terent. Burm. 387 *Entellus* et *Antellus* hic et in sqq. vitiose scribunt Cynthiani, uti mox *Heri* pro *Eryx*. 388 *considerat* tres ap. Burm. *herba* unus Pier. cum Erf. 390 *discrimine* Doryll. 391 *unus* na. Burm. cum binis Heinsh., quod huius quidem elegantius videbatur.

tus. cf. Apollon. l. o. 45 sqq., ut neominus in oratione, quæ sequitur; in qua cum Homero contendit, l. c. 603 sqq. v. 380. *cunctos excedere palma*, pugilatu superior omnibus esse, cum nemo ad congressum prodeat. cf. Var. Lect. Melius tamen est accipere *excedere palma* dictum esse pro sollemniter decedere alius de victoria.

386 sqq. Prima linea in Homero v. 676 sqq.; at quam egregie coloribus suis a poeta inducta! Acestes 387. *graviter* castigat. Ita malim. Nec male tamen *gravi* omnino, quoniam senex erat; quippe senes aetate et auctoritate graves habentur. Di-

mitis increpatio Pandari ab Æneæ Iliad. B, 171 sqq. Omnino objurgationes ejusmodi in Homero occurrunt plures, v. c. Minerva Odys. 1, 224. Hectoris Iliad. O, 440 sqq.; quas non facile manibus dimittit poëta, quia vim et *deumque* oratio habet. 389. frustra fortissimo olim inter heroes, sc. quandoquidem nunc mercedis, ut 11, 348. 349 *Juvenis* fortissima frustra pectora. — 391. 391 gravissima objurgatio: *magister Eryx* h. e. gloria hæc, quod Eryx heroem (sed majus, *deus ille*) magistrum pugilatus habuisti. Eryx autem nomen fuit magnum pugilatu.



Trinacriam, et spolia illa tuis pendentia tectis ?  
 Ille sub hæc: Non laudis amor, nec gloria cessit  
 Pulsa metu; sed enim gelidus tardante senecta 395  
 Sanguis hebet, frigentque effetæ in corpore vires.  
 Si mihi, quæ quondam fuerat, quaque improbus iste  
 Exultat fidens, si nunc foret illa Juventas:  
 Haud equidem pretio inductus pulcroque juvenco  
 Venissem; nec dona moror. Sic deinde locutus 400  
 In medium geminos immani pondere cestus  
 Projecit; quibus acer Eryx in prælia suetus  
 Ferre manum, duroque intendere brachia tergo.  
 Obstupere animi: tantorum ingentia septem  
 Terga boum plumbo insuto ferroque rigeant. 405

394 Nec l. a. aliquot Pier. non gloria duo Burmanni, laudis honor duo ibidem. cessat vitium add. Heins. et Burm. 396 habet vitiose, etiam vetustissimi. v. Pier. effete Bigot. et Parrhas., quod est vulgare. effracta Hamb. sec. a m. sec. effeta Dorvill., saltem deberet esse effeta. 398 Juventas Heins. post Pier. ex Rom. Medio. et optimis aliis. Vulgo alii juvenata, nonnulli etiam juvenatus, prosaica forma. Nam deam Heben, s. Juventatem, poeta pro ipsa ætate exquisitius ponit. 399 inductus pretus Montalb. pulcræ idem cum aliis Burm. et Pier., male. 400 nil d. m. aliquot ap. Burm. 403 manu Parrhas. et Rom. 404 In tantorum hærent utpp. Faber conj. totorum i. s., Burmannus et emendationem et Servii explicationem, tantorum, hoc est, virorum fortum, recte rejicit; et idem amplecti mavult interpolatam Hamb. sec. et ed. Venetæ lectionem: Obstupere animi Teucrorum. Ingentia septem Terga boum. Parva est observatio grammatica, quam tamen tenero non pigebit. Tantus et totus, ut totus vel totos, ita ponantur, ut consensum particulam intra se complectantur, reddendaque sint per natus magnus, nam multus. Ita b. l. pro: nam septem ingentia magnorum boum terga (coria) rigeant (ornate pro erant). cf. ad Callim. in Del. 27.

quippe qui Herculem ipsum provocavit v. 412 sqq. v. Diodor. IV, 63. Paus. IV, 36, pag. 372. conf. post alios Burmann. Sec. ad Numism. Sicil. in Dorvill. Siculis p. 369 sqq. Adde Excurs. II et de Euselio Excurs. III. nobis habere *μνηστέον* aliquid ex vita hominum notum est. *spolia*. Auxit hæc Val. Fl. IV, 181 sqq.

394—399. Talis exornatio frequens in Homero, imprimis Nestoris. Vide Iliad. II, 132 sqq. A, 600 sq. Ψ, 620 sq., et Laertæ Odys. II, 375 sq., sed ornatu et orationis vi Virgilius super-

rior. cf. inf. lib. VIII, 500 sq. Quod autem cum verbis graudes illos, quibus olim naus erat, cestus in medium projicit, magno poeta dignum est. 399. Venissem equidem, haud inductus premio; h. vel nulla premii ratione habita. Nec dona moror, premium non curo: quod Burmann. illustrat.

402. 403. Jungi potest: Eryx acer in prælia, et, ferre manum in prælia, asserre, adhibere in certamine. ferre manum in prælia, exquisite pro manus conserere; et intendere brachia tergo, pro inducere cestum. 404. Nam

Ante omnes stupet ipse Dares, longeque recusat;  
 Magnanimusque Anchisiades et pondus et ipsa  
 Huc illuc vinclorum immensa volumina versat.  
 Tum senior tales referebat pectore voces:  
 Quid, si quis cestus ipsius et Herculis arma 410  
 Vidisset, tristemque hoc ipso in litore pugnam?  
 Hæc germanus Eryx quondam tuus arma gerebat.  
 Sanguine cernis adhuc fractoque infecta cerebro.  
 His magnum Alciden contra stetit; his ego suetus:  
 Dum melior vires sanguis dabat, æmula necdum 415  
 Temporibus geminis canebat sparsa senectus.  
 Sed, si nostra Dares hæc Troius arma recusat,  
 Idque pio sedet Æneæ, probat auctor Acestes:  
 Æquemus pugnæ. Erycis tibi terga remitto;  
 Solve metus; et tu Trojanos exue cestus. 420

407 *que ante Anchia. deest Parrhas. et ipsam duo Hermann.* 413 *fractoque, quod*  
 Heinio forte rectius legi visum erat, et Barmannus, quantum video, in contestum intro-  
 lit, decem quidem codd. auctoritate defenditur. Vetustissimi tamen, et ipse Roma. et  
 Medicus, in altera lectione consentiunt: *sparsaque*, in quo nihil reprehendas, nam, quod  
 versu quarto *sparsa* a. recurrit, nil obest. At, si in uno loco collecto ænectoriam vel  
 adversos entionem sequimur, alia certe locis non sine ratione eam deserere debebamus.  
 Nunc iterum novare displicet. *fractoque* *insperam* Regius. 414 *Ille* *præclare* Heins.  
 restituit a codd. et Prisciano. Vulgo male *Illic*. *Alciden* Dorvill. 416 *canebat* a. Heins.  
 pr. 417 *recuset* Exe. Barmann. 418 *hoc* *probat* aliquot Pier., ab interpolatore.

cestus facti erant e corio septem ma-  
 gnorum boum, insuto plumbo ferro-  
 que. v. Var. Lect. Res vero ad mi-  
 raculum fero aucta in his Erycis ce-  
 stibus. 408—409. *longeque*, valde,  
 ut Serv. Scilicet in *recusat* latet no-  
 tio *non refugit*. *vinclorum* col. int.  
 lora, quibus cestus circa brachium  
 religaretur.

410—419. Quid? si vidisset ip-  
 sius Herculis cestum, quantus ille  
 erat: cestus et arma. arma non pos-  
 sunt esse alia quam ipso cestus. Sic  
 et mox v. 424. 425. Nec Hercules  
 aliter, quam pugnatu, cum Eryce  
 pugnavit, vel numis testibus. 412.

*germanus* Æneæ, eadem saltem ma-  
 tro genitus (cf. Wesseling. Obss. I,  
 13), quippe Veneris ex Bata (sed  
 alio quam is, de quo v. 372) filius.  
 413. Etiam hic vorans nostris annis  
 bus fastidium faciat necesse est. Sed  
 v. sup. ad v. 327 aqq. 415. *armale*  
 intelligo, quomodo alias poetis *ma-  
 da*, senectus nondum canebat *sparsa*  
*temporibus*; nondum cani erant *quæ*  
*si per tempora*. Ornatiissime. 416.  
*sedet* ut sup. lib. II, 600 *Si ordet hoc*  
*animo*. auctor Acestes, suusque, qui  
 primus mo ad hanc pugnam excita-  
 vit. *æquemus pugnæ* certamen, et  
 nunc quidem arma, cestus, remitto.

Hæc fatus, duplicem ex humeris rejecit amictum,  
 Et magnos membrorum artus, magna ossa lacertosque,  
 Exuit, atque ingens media consistit arena.  
 Tum satus Anchisa cestus pater extulit æquos,  
 Et paribus palmas amborum innexuit armis. 425  
 Constitit in digitos extemplo arrectus uterque,  
 Brachiaque ad superas interritus extulit auras.  
 Abduxere retro longe capita ardua ab ictu ;  
 Immiscentque manus manibus, pugnamque lacessunt,  
 Ille pedum melior motu, fretusque juvenia ; 430  
 Hic membris et mole valens ; sed tarda trementi  
 Genua labant, vastos quatit æger anhelitus artus.

421 triplicem Uralis. deiecit aliquot Pier. et Witt, ab indocto Grammatico, qui pri-  
 mum in reiecit, seu rei pronuntiando, seu geminata tacite *f* litera, produci ignorabat.  
 422 *artus magnosque lacertos* unus Pier. et Dorvill. ac Witt., ab interpolatore, qui hy-  
 permetrum versum non ferebat, cui alii *ne* mederi voluere, ut *que* in fine tollerent ; quan-  
 quam et casu excidere potuit. *magna ora* l. cudea Pontani, *magna arma* l. Sprot. Sed  
 omnia la. athletica corpore imprimis notabilia erant ; quia dabat ? 423 *Extulit apud*  
 Macroh. VI, 1, sed Nonius et scripti servant vulgatum, et reuertit istud versus statim so-  
 quente. Scilicet *eruit artus venusto dictum* pro vulgari, *eruit ventem* (sc. de artibus).  
 424 Cum pr. Moret., ut saepe al. 425 *interit* Medio. a m. pr. ; vitiose hoc idem in  
 priore edit. a typographis fuerat exaratum. Sed est, *interit* de quo verbo v. Benth.  
 ad Horat. Epod. 17, 72. *revertit* Sprot. 426 *arrectus* Rom., solito errore. 428  
*Abduxere* itea Heins. *Redduxere* Victorinus Art. Gramm. lib. I apud Heins., non male.  
 Sed *Abduxere* retro eodem redit. longo Dorvill. 429 *pugnam* aliquot Pier., et hoc  
 decebat postum. 430 *pedum curia melior* Sprot. p. *motu* u. Rottend. tert. 431 *In*  
*membris* Ven. 432 *Genua* binis syllabis pronuntiatum esse, nota res est. *acer anhelitus*  
 Problem olim cum alius hic maluisse, ex Schelio Serv. P. Danchei monet Heinsius.  
 Quantum tamen ipso video, non h. l., sed tot f. libri non, ita illi legere maluerunt. *Æger*  
*anhelitus*, qui egro trahitur.

codo ac rematio cestibus Frycia, ut  
 bene Cerda. Sic et alias, v. c. inf.  
 XI, 359 *Cidat jus proprium regi, pa-*  
*trisque remittat.*

421—423. Manifesta imitatio loci  
 nobilissimi Odys. 2, 65—74. cf.  
 Apollon. II, 30 sqq. Versus 422 ex  
 Ennians fluxit apud Macroh. VI, 1  
*magna ossa lacertosque Apparent homo-*  
*nei. duplicem*, Homer. διπλῆν, dupli-  
 cato panno, ut alibi docuere viri do-  
 cti. In v. 424 iterum convenit cum  
 Apollon. II, 51 sqq.

425 sqq. Comparanda hic impri-

mis loca Homeri, Apollonii et The-  
 ocrati, supra ad v. 362 memorata.  
 Adde Val. Fl. VI, 261 sqq. et Silium  
 XVI, 296 sqq., sed, comparare talia,  
 satis expedita res est. Non Virgilii-  
 ana saltem illustrabimus. *arrectus in*  
*digitos*, ἰσ' ἀποράτοιον ἀρρεκτῶς—ἀό-  
 λιστοι, Apollon. II, 90. 91. *pugnam*  
*lacessunt* pro *invenit*, exquisite, pro-  
 prie *lacessere* aliquem pugna, ad pu-  
 gnam, h. l. procludendo. *immiscent ma-*  
*nibus manus*, consorunt manus (Mulo  
 Serv.). *pedum melior motu*: Sunt  
 enim haud dubio etiam pedum par-

Multa viri nequidquam inter se vulnera jactant,  
 Multa cavo lateri ingeminant, et pectore vastos  
 Dant sonitus; erratque aures et tempora circum 435  
 Crebra manus; duro crepitant sub vulnere mæ.  
 Stat gravis Entellus, nisuque immotus eodem  
 Corpore tela modo atque oculis vigilantibus exit.  
 Ille, velut celsam oppugnat qui molibus urbem,  
 Aut montana sedet circum castella sub armis, 440  
 Nunc hos, nunc illos aditus, omnemque pererrat  
 Arte locum; et variis assultibus irritus urguet.  
 Ostendit dextram insurgens Entellus, et alte  
 Extulit: ille ictum venientem a vertice velox  
 Prævidit, celerique elapsus corpore cessit. 445  
 Entellus vires in ventum effudit; et ultro,  
 Ipse gravis, graviterque, ad terram pondere vasto  
 Concidit: ut quondam cava concidit aut Erymantho,  
 Aut Ida in magna radicibus eruta pinus.

434 pectora alter Hamb., non male. pectore vasto ed. P. Danielis. 435 Dant gem-  
 ma sec. Rotteod. errantque crebra manus Ven., quod Heinio placuisse facile suspexit.  
 436 dura Zolich. a m. sec. 437 nisuque Ven. unumq. Rom. 438 Vulnere, telu.  
 fetus, v. v. Goth. alter, interpolate. 439 qui m. arcem Spont. 441 Nunc illos,  
 nunc hos Rom. nunc hos, nunc alios pr. Hamb. 442 assultibus tert. Rotteod. 443  
 Protendit em. Wakefield Silv. erit. P. IV p. 141, quod voc. proprium est. potestque  
 adeo et ipsum ferri, non vero substitui exquisitiori. 446 effundit aliqui s. Pier 449  
 in alio Erf. radictus Rom. et aliquot alii Picciani, cum parte codd. Hein. et Priscia-  
 no. Ornat hoc Heinianus. Sed radicibus haud dubie recte. Nec id tam Silu imitatione

tes in pugilatu, evitandis ictibus. vid.  
 Stat. Theb. VI, 794 sq. 433. vul-  
 nera pro vulgari, ictus; hos v. 434—  
 436 per partes enumerat. cf. Apol-  
 lon. II, 82 sq. Aures pugilum fra-  
 ctas ac tumide ex hoc ipso, quod au-  
 res petuntur ictibus pugilum, notæ  
 sunt ex Winkelmanni obser-  
 vatione super *καταγὰς τὰ ὦτα*.

437. 438. gravis ætate et mole  
 corporis; cf. inf. 447. Nam alter con-  
 tra agilius corpore. tela exit, pro vul-  
 gari, ictus cavet, declinat, evitat,  
 cludit. Vocabulum in re gladiatoria

proprium, ut multi monere. Vidd.  
 Cerda et Burm. cf. inf. XI, 750 *cum*  
*viribus exit*. Stat. VI Theb. 802 *Exer-*  
*itum immodice venientem cludit et*  
*exit Sponte rucis intravitque humeri;*  
*effundatur ille In caput.*

In vs. 439—442. splendida com-  
 paratio a re multo majore et gravi-  
 ore: oppugnatione urbis vel castelli  
 molibus, machinis.—444, *a vertice*, de-  
 super, v. ad II Georg. 310. *elapsus*  
*cessit*, elabatur; quod sup. *exit*. *gro-*  
*vis*, graviter, ut Homericum: *πισαὶς*  
*μεγαλῶσι*. 448. 449. Comparationem

Consurgunt studiis Teucris et Trinacria pubes; 450  
 It clamor cœlo, primusque accurrit Acestes,  
 Æquævumque ab humo miserans attollit amicum.  
 At, non tardatus casu neque territus, heros  
 Acrior ad pugnam redit, ac vim suscitât ira;  
 Tum pudor incendit vires, et conscia virtus; 455  
 Præcipitemque Daren ardens agit æquore toto;  
 Nunc dextra ingeminans ictus, nunc ille sinistra.  
 Nec mora, nec requies. Quam multa grandine nimbi  
 Culminibus crepitant: sic densis ictibus heros  
 Creber utraque manu pulsât versatque Dareta. 460  
 Tum pater Æneas procedere longius iras,  
 Et sævire animis Eutellum haud passus acerbis,  
 Sed finem imposuit pugnæ, fessumque Dareta  
 Eripuit, mulcens dictis; ac talia fatur:  
 Infelix, quæ tanta animum dementia cepit? 465  
 Non vires alias, conversaque numina sentis?

satis obscura lib. VI, 196, quam potius ratione poetica defenderem. Radicitus pedestri orationi est frequentatum, radices non æque. rad. e. quercus a pr. m. Oudart. 450 Teucris studiis Trinacria Exc. Barm. 451 que abest a Medic., quod præfert Hein- sios. Eiusdem multi cum Oblongo Pierii, Goth. nec. et Erf. occurrunt. Witt. prius con- cernit. 453 Fæ duo Hamb. 454 ac vim Heims. cum scriptis. Al. et v. inde s. iras Goth. sec. 455 intellit Hogen., ex pedestri ratione. Verum hunc Tum pudor tan- quam importune interjectum in suspicionem adducebat V. C. Jac. Bryant, etiam non el- vira non bene sibi succedere. 457 geminans l. ratul. nunc deinde Medic. Sprot. cum Colol. nunc atque ligot. Notam illam elegantiam in repetito ille sperni potuimus miretia. 459 crepant Sprot. umbus crepant tert. Rottend. trepidant pr. Hamb. ac denis iuncta exquisitius pro tam densis. 461 Cum Moret. pr. producere fuerunt qui legere apud Guellium, sed idem alterum illustrat per græca: πρὸς αὐτὸν παρατίθηται τὰς ἐπὶ τῶν. 463 imponit Zulich. 464 Corripuit, mucos Sprot. 465 animi Pnythas. 466 Non Oudart. Num qu. Moret. et Goth. tert. communisq. Ger. Vossius e codd. notat. v. Barm.

satis obviam vel ap. Homerum Iliad. N. 178 sqq. E, 414 sqq. II, 482 sqq. et alibi (Aliorum poetarum loca v. apud Cerdam.) ornavit nobilium Ar- cadis et Troadis montium nomini- bus; quæ et ipse rebus dignitatem adiciendi ars est.

450 sqq. Summiter Iliad. φ, 694 sq. Sed reliquum, quod Eutellus no- vas vires sumit, de suo Virgilius ad-

didisse videtur; ducta forte Theo- criti Idyll. XXII, 107 sqq. studiis, Serv. in studia. Malim esse pro stu- dio, i. e. præ studio; per studium ad favorem, qualis spectantium in ludis est. 455. conscia virtus, in proma virtutis conscientia.

461 sqq. Hicars idem facit, quod Achilles l. c. Iliad. φ, 734, 465. Cf. Iliad. γ, 332 sq. infelix, à Iulii. vires



Cede deo. Dixitque, et praelia voce diremit.  
 Ast illum fidi æquales, genua ægra trahentem,  
 Jactantemque utroque caput, crassumque cruorem  
 Ore ejectantem, mixtosque in sanguine dentes, 470  
 Ducunt ad naves; galeamque ensemque vocati  
 Accipiunt: palmam Entello taurumque relinquunt.  
 Hic victor, superans animis, tauroque superbus:  
 Nate dea, vosque hæc, inquit, cognoscite, Teucri,  
 Et mihi quæ fuerint juvenali in corpore vires, 475  
 Et qua servetis revocatum a morte Dareta.  
 Dixit, et adversi contra stetit ora juveni,  
 Qui donum adstabat pugnae; durosque reducta  
 Libravit dextra media inter cornua cestus  
 Arduus, effractoque illisit in ossa cerebro. 480

467 dixitque et valeat ut fulcrum quæ ab poeta sit. 469 utroque Goth. tert. utroque Parthas. Quamvis utroque Macrobi. IV Sat. 1, et Ecl. X, 25 Silenus Pieriam ferula et grandis ilia quassans; sed diversa in re; et de irato quassans capite ex Plauto Asin. II, 3, 23 laudat Borm. Nutantem utroque caput conj. Heins., cui displicebat in hinc versus. Jactantem—ejactantem. 470 Ore ejectantem Heinsius tueri Martini auctoritate, lib. IV, 1, quam pars eodd. feriat. Vulgo rejectantem, quod præferbat Pierius, quo alludit in tribus Borm. nonnulla Pierianis et Goth. sec. rejectantem. Orta hæc scriptura ex syllabæ continuatione, qualis in Mediceo est, Orejectantem, in Rom. Orejactantem; Parthas, vero interpolate, Ore reluctantem, nistque in a. Medic. a m. pt., quod etiam Heinsius ardebat. 471 ad norem Dorvill. 473 Sic i. pr. Naret. tantumque superbus Hugen. 474 vos quoque hæc Parthas. hæc vox inquis Dorvill. 475 fuerunt duo Borm. fuerunt Dorvill. juvenali Heins. post Pier. e cold. et Grammaticis of. sup. ad lib. II, 518. Etiam in abest a Watt. 476 Daretum Cod. 477 accersit Cod. adversus Montalb. 478 pugnae adstabat Parthas. 480 iussit nonnulli Pier. in ejicit Erythr. in reweabat, cum Benedito in ed. Just. cf. sup. ad v. 167, et abest a

alias, simpl. quam putaveras hujus hominis esse, h. e. tuis majores. conversum numina quod frequentius; aversum numen, proprie, fortunam certaminis mutatam.

468 sq. Cf. Iliad. ♀, 695 sq., ubi φίλοι δ' ἀμείραντο ἑταίρους, Οἱ μὲν ἄγον δὲ ἄγωνος, ἐπιδεομένους πόδας, Αἶμα παρὰ πτόνους, κατὰ βάλανος ἐτίνασσε etc. Mox v. 471 vocati non vacare putandum. Servius: Bene eorum ostendit pudorem, vel quia erant occupati circa amicum. Saltem prius admittere licet: non sponte, avidus,

aeres, accurrere puta, sed vererande ac timide, nec nisi hortatu facto, et tollerent. Post tamen argutum magis hoc, quam verum: Certo facto a præcone pronuntiatur victor et præmia tribuuntur. Sic sup. 244 sq. Itaque vocati victores præmia ferunt.

473—484. Novum hoc Entellificius et præter opinionem, adcoque jucundum cognitum. 476, Quæ ante destinata Daret fuerit: ornate; sed multo magis ea quæ sequuntur. 480 illud certum, sed manuum cestu mo-

Sternitur, exanimisque tremens procumbit humi bos.  
 Ille super tales effundit pectore voces :  
 Hanc tibi, Eryx, meliorem animam pro morte Daretis  
 Persolvo : hic victor cestus artemque repono.  
 Protenus Æneas celeri certare sagitta 485  
 Invitat, qui forte velint, et præmia ponit ;  
 Ingentique manu malum de nave Seresti  
 Erigit ; et volucrem trajecto in fune columbam,  
 Quo tendant ferrum, malo suspendit ab alto.  
 Convenere viri, dejectamque ærea sortem 490  
 Accepit galea ; et primus clamore secundo  
 Hyrtacidæ ante omnes exit locus Hippocoontis ;

sodd. Cipharii, Ind. Laeret. p. 468. cf. Pier., qui tamen non vidit abesse in otium a Romano. in ora Parrhas. et Hugen., sed in casa est exquisita dictam pro casibus, vulgari ; ut apud Horat. *fragili quarens titulus dentem*. 484 *effundit ex caula* ab Heinio repositum. Vulgo *effudit*. 484 *reponit* Rom. cum aliis, manifesto mendose. Nam formula consecrationis sollemnis multo melius ex Eutolli persona effertur. 486 *præmia dicit* Gud., quod cupisse adstruit Heinio. Mihi potius aut casa aut interpolandi studio illatum esse videtur. Variandam esse orationem ratus poeta præmia non hic ante certamen, sed sub fine demum, v. 535 sqq. enumerat ; ab initio tamen dixit : *præmia ponit*, quæ cum nulla subicerentur, reposuit aliquis, *dicit*, *destinat*, *constituit*. 488 *in*, quod si absit, non desiderem, soli deest Sprot. *trajectum in* Hugen. 489 *tendant* so. ferrum, aliquot Pier. sed est, quo certantes intendant, dirigant, sagittam. *tendant* alter Menag. *ferrum tendant* Parrhas. 490 *dejectas* — *sortes* mult. Trappius. Non videtur alterum eodem seculo esse magis posticum. 491 *præmum* Rom., vulgari ratione. 492 *Hyrtacida* juvenis Bigot. *Hyrtacida*, Hyrtaci filius, Asius, ap. Homerum occurrebat Iliad. B, 857 sqq., nono alter, *Hyrtacida*. Occurrit et ipsum nomen Iliad. K, 518, sed

nitam, ossibus. 483. *meliozem a.* aptiorem ; nam animale hostiam dat, aut Serv. Sunt enim hostiæ aliæ, quarum extis deorum voluntas exquiritur ; aliæ cæduuntur, in quibus sola anima deo sacratur seu honoris, seu expiationis et numinis placandi causa. cf. Macrob. III Sat. 6. Ductum ab hostia succedanea. cf. inf. XII, 206 *hæc melior magnus data victima divæ*. Guellius laudat Ovid. VI Fast. 162 *extis puerilibus, inquit, Parca, pro parvo victima parva cadit ; Cur pro corde, precor, pro sbris remitte sbras ; Hanc animam vobis pro malore damus*. 484. *hic victor* — *repono* : a noto more, v. c. Horat. III

Od. 26 *Nunc arma defunctumque bello Harbiton* etc.

485 sqq. Idem certamen ap. Homer. Iliad. V, 850 sq., sed variavit multa Virgilius, quæ facile comparatione facta animadvertere licet. 487. *manu*, h. l. magna multitudinem Serv. Nisi placet accipere dictum, ut *magna manu*, de heroibus ac fortibus viris. *Seresti* sup. I, 611, ne de Sergento cogites ex v. 121 sup. *trajecto in fune*, subia trajectur, transverso circumpleatur columba. 490. ex l. c. Iliad. V, 861, sed ornate. conf. Iliad. I, 316 sq. alia apponit Guell. *primus locus* eleganter pro prima sorte ; et acclamatio faventium, *clamor*

Quem modo navali Mnestheus certamine victor  
 Consequitur, viridi Mnestheus evinctus oliva.  
 Tertius Eurytion, tuus, o clarissime, frater, 495  
 Pandare, qui quondam, jussus confundere foedus,  
 In medios telum torsiisti primus Achivos.  
 Extremus galeaque ima subsidit Acestes;  
 Ausus et ipse manu juvenum tentare laborem.  
 Tum validis flexos incurvant viribus arcus 500  
 Pro se quisque viri, et depromunt tela pharetris.  
 Primaque per cælum nervo stridente sagitta  
 Hyrtacidæ juvenis volucris diverberat auras;  
 Et venit, adversique infigitur arbore mali.  
 Intremuit malus, timuitque exterrita pennis 505

*Idi Rhodæ Thracis avunculus est, exiit Parrhas. Hippocoonti, Hippocoantis, Iyocoonti, Oppocoonti, librorum fraudes. 493 Penmodo Parrhas. fere ut apud Jol. Pompon. Sab. Urbanus modo pro propemodum exponit. M. c. ductor emendabat Jo. Servadus. In schedis. conf. Not. 495 carissime Montalb. 496 jussus quondam Parrhas. natus male conjecterat vir doctus, (Jortin. Tracts p. 474. Tum. II.) ap. Burm., qui non meminerat Homericæ. 498 galea utque ima Parrhas. accessit Wall. subsidit Menag. pr. consedit Exc. Burm. subsidit edd. vulgg. subsidit Burm. recte reposuit propter communem poetarum usum et vulgarem errorem in hac voce. 500 Cum n. pr. Morn. Tum muscum flava Priscian. et Alcun. ap. Heins. 501 et abest apud Priscian. p. 1187. 503 diverberat aliquot apud Burm. alas (sc. columbar) Donatus legit, et sic ad Jant, quam Burm. memorat, sc. e senioribus aliqua: nam Jant. 1370 aurum retinet, sed Brocchius alas cum Donato legendum esse contendit; minus suaviter, et sic plene otiosum. Et venit; nisi cum Bigot. legas. Ut venit. 504 adteraque - mali ap. Proban, est f. lib. I Art. Grammat., sed s. Heins. infingitur Franc. infingitur Durvill., errore non infelici. 505 Intremuit ra. Bigot., nec hoc male. malis tert. Rottend. In timuitq. nulla variatio occurrit, plinius Medice. Gad. cum al., ut alibi.*

*secundus; et exit sors Iliadoe, Iliopore, ut notum ex Homero. 493. victor, secundo loco, v. sup. v. 268. Turbas tamen faciunt Intpp. v. Burmann. atqui simili modo tertia palma v. 339, unde hoc idem habet Silius XVI, 462. 503. Quod evinctus communis oliva est Mnestheus, ad eandem victoriam spectat; nec in eo hærebimus, quod oleaginea corona sup. 246 et 269 commemorata non est. 496. Pandare, qui v. Iliad. A, 104 sq. confundere foedus, turbare, vocab. propr. euyxian, ut ipse Homer. l. c. v. 260*

*hæc sors v. Iliad. Iliopore, telum torsi. Pandarus emissa sagitta Menelaum vulneravit. Male veteres de hanc acceperant telum; v. Pompon. 499. manu, sagitta manu emissa; quandoquidem manus pro ipsa opera et opere manuum dicitur.*

*500—506. Pro se quisque calt ierdu Ixaroq. h. e. sic dicitur. Sic lib. ad. A, 372 cal paxipon car' ip' atrov. 505. timuit alia, h. e. plausit, trepidavit pro metu: ut e. plausit. terrorem suum pinna significans. Dictum adeo, ut, increpare turbare, ob-*



Amissa solus palma superabat Acestes :  
 Qui tamen aërias telum contendit in auras, 520  
 Ostentans artemque pater arcumque sonantem.  
 Hic oculis subitum objicitur magnoque futurum  
 Augurio monstrum : docuit post exitus ingens ;

520 *aërias* post Pier. hoc loco reduxit Heins. ex vetustiss. vulgo *atherias telum contendit* Pierianorum sanorumque optimorum auctoritate recepit Heinsius, vulgo alii *arsuris* : quod et Mediceo superscriptum. 521 *Ostendens* Hagen. *artemque pater arcumque* ex Medic. aliisque praestantioribus reposuit Heinsius, ut jam Pierius ex Romano aliisque suis. Idem Aspri Grammatici auctoritatem memorat, Heinsius vero Marci Victorini. At alii, sive de metro male solliciti, sive librarii errore, vel et Aldi. *artem pariter arcumque*, vel ex emend. Egontii *artem pariterque a.* Inde lapsus est post alia. Sic ed. Ven. *Ostendens pariter artemque arcumque* ; Bigot. et Franc. *artem pariterque* ; Sprot. a m. pr. *artemque patris* ; Goll. tert. *artemque paternam a.* , l. r. *artemque pariter*. Ceterum haec ipsa varietas lectionis, tum versus et verborum structura, dubitationem facere potest, an versus e margine irrepserit, quæras quoque, quæ tanta ars apparere possit in sagitta temere emittenda? conf. tamen Notam. 529 *Huc duo* Burmann. *subitus* Heins. maluit ac reposuit consentiente Montalb. tert. Rottend. Schæffer. et Hamb. pr. a m. sec. pro *valgari subito*.

arcum, eumque ad emittendam sagittam paratum tenet.

519—531. Acestes, cum jam non haberet, in quo cum ceteris contenderet, certamine jam absoluto, ne tamen omnino otiosus esset et arcum semel intentum sagitta emissa laxaret, artem suam in eo declarat, quod longissime in altum evolat sagitta. Hoc Servius quoque voluisse videtur, dum ad v. 521 poetam adversus eos, qui eundem reprehenderunt, defendit. *arcumque sonantem*, h. e. arcus tractandi peritiam. *monstrum magno augurio futurum*. Non primo statim obtutu occurrit, quid tandem monstrum hoc, miris hic casus, portendere debuerit; et docuit tamen mox exitus; rem igitur, quæ vera evenit, ante oculos habuit poeta. Sunt in ostento nonnulla (sagitta in altum emissa et flamma ardens), quæ ad lætum, alia (quod sagitta ardens consumitur quodque flamma tractum in cœlo facit), quæ ad tristem eventum ducant, unde *terrifici* vates memorati. Plenumque incensas mox Trojanorum naves respicere ostentum

creditur. Male. Spectavit haud dubie poeta ad bella Romanorum cum Siculis. In Sicilia Romani bello a Carthaginiensibus et Siculis, impius Syracusanis, luere petiti, ad horum opes consumitur bello acceptis cladibus, ut nunc sagitta igni. Acestes, quippe qui urbem Siciliae, Segestam, teneret, fata Siciliae nunc augurio denuntiare recte potest. Conferri meretur imitatio Statu VI Theb. 938 sqq., ubi Adrasti telum, dum redit et ad ejus pedes in terram fertur, infaustum expeditionis eventum bene ominatur, et alia Silli XVI, 580—584. Quod sagitta exardescit, arundinem puta ignem concipere, non ferrum, haud dubie melius ad portentum poeta retulit, quam ex hyperbolica celeritatis designatione repetit: ut factum est in glauco plumbeo inf. IX, 588. motus celeritate liquefacta. Portentum autem *trans acri* v. 527 sq. simile illi, quod lib. II, 603. 604, ubi v. Not. Populus cœcillum poeta in hoc prodigio desiderabat v. cum ad Iliad. XXIII u. 45. Ad Iulium idus hæc referre velle.



Seraque terrifici cecinerunt omina vates.  
 Namque volans liquidis in nubibus arsit arundo, 525  
 Signavitque viam flammis, tenuesque recessit  
 Consumta in ventos : cœlo ceu sæpe refixa  
 Transcurreunt crinemque volantia sidera ducunt.  
 Attonitis hæserè animis, superosque precati  
 Trinacrii Teucrique viri : nec maximus omen 530  
 Abnuìt Æneas ; sed lætum amplexus Acesten  
 Muneribus cumulat magnis, ac talia satur :  
 Sume, pater : nam te voluit rex magnus Olympi  
 Talibus auspiciis exortem ducere honores.  
 Ipsius Anchisæ longævi hoc munus habebis, 535  
 Cratera impressum signis, quem Thracius olim

524 *fatidici Parthas. omnia et hic corrupta libri. carmina tres apud Barm., sed omnia etiam de interpretatione oraculorum et auguriorum.* 526 *lassus Medic a m. pr.* 528 *Concurrunt aliter Hamb. Sed et ap. Aristotelem dicitur distans. v. Guell. Locum respicit Seneca I. N. Qu. 2. cineremque t. a. Will. pro var. lect.* 531 *et latum Rom., et hoc proferam. Latus Longob.* 532 *magnis cumulat Witt.* 533 *Sume multi, vitiose v. Barm., qui etiam rō suavere illustrat.* 534 *auspiciis Wall. Mox vulgè honores. honores Heins. reposuit tanquam cunctationis et conatus. Sic Rom. et Medicus Pierii. At in Mediceo Heinsio inspecto et a Foggino typis excussa honores secunda manus in honorem mutavit, ut adeo hæc Aproniana habenda sit lectus. Gudianus a m. pr. honore seu honore lectionem Apronianam habuit, sed iterum mutata est in honore a m. sec. At Hamburg. aliter a m. pr. honores, quod et Montalb. et Goll. sec. habet ; item Palat., teste Boerdico.* 535 *hoc deest Exc. Barm.* 536 *Crateram Medic.*

hoc est ingeniose ludere ; et intercedit ipse poeta, cum *terrificos vates* apponit. 524. *Seraque* t. per se incertus et ambiguus est sensus, pro temporis, quo vates cecidero, varietate ; quia tamen antecedit : *docuit mox exitus iugens*, necesse est ad tempora hoc non illa, quibus ostentum oblatum est, sed quibus eventum habuit, spectare. *Cecinerunt* est adeo h. l. interpretati sunt. *sæpe*, cum res ipsæ evenirent, ut eas jam olim illo ostento monstratas esse dicerent. Est ergo : Etiam vates, etiam serinus et jam post eventum, quem res habuit, casum ita interpretati sunt. Nec aliter accipere Jo. Fr. Gronov. Obs. in Add. p. 272. *Exitus iugens* præclare

de eventu magno ac mirabili. 527. 528. *stellæ cadentes* vulgo dictæ cum noctu tum interdiu occurrere solitæ, ut in Hymno in Apoll. 441. sup. l. c. II. 693 et Ge. I. 365 sq. *refixa*, decidua, nam alias stellæ dicuntur *fixæ* esse. 530. *nec omen Abnuìt Æneas* ; igitur accepit tanquam lætum ? certo quod ille putabat ; nam claritatem nominis, famam et laudem, omnino fortunam insignem, augurabatur ignis in aere exardescens. cf. Serv. ad 524. 530.

531—540. Imitator Hom. l. c. Iliad. 9, 816 sqq., ubi Nestor similimodo premium extra ordinem fert. Ad craterem saltem cf. craterem Sardonium Odys. O, 115, *impressum* et

Anchisæ genitori in magno munere Cisseus  
 Ferre sui dederat monumentum et pignus amoris.  
 Sic fatus cingit viridanti tempora lauro,  
 Et primum ante omnes victorem appellat Acesten. 540  
 Nec bonus Eurytion prælato invidit honori;  
 Quamvis solus avem cælo dejecit ab alto.  
 Proximus ingreditur donis, qui vincula rupit;  
 Extremus, volucris qui fixit arundine malum.

At pater Æneas, nondum certamine misso, 545  
 Custodem ad sese comitemque impubis Iuli  
 Epytiden vocat, et fidam sic fatur ad aurem :

a m. pr. et Bigot., sed Virgilius eo genere non utitur. v. Bern. quoniam Hugon. a m. pr. 537 Cisseus al., est Kisseus, in non delendum; est ut sæpe in, in parte, pro mædere, mæneris loco. 538 Euc mi Parrhas. ex v. 572. δῶκε γὰρ μοι, δῶκε γ' αὖτις, δῶκε γὰρ μοι, δῶκε μοι παῖδά, sæpe Homer. 539 curis alter Hamb. velat Parrhas. a. mæcio Wall. et Erf. a m. pr. 540 At p. Leid. an. 541 prælato invidit honorem emend. Mack. laudus Epist. crit. pag. 106, h. e. Acestes prælato sibi non invidit honorem seu præmium primo loco datum. Nescio tamen an alterum exquisitis sit dictum, ut transferatur a persona attributum ad ipsum honorem; et si quis est prælatus, etiam honus ejus dicitur prælatus. Sic cedere alteri in honore, et cedere alterius honori. Sed verum ne sic quidem videram, præferre poeta dixit exquisite pro præcipere. Est præceptus honos, prælatus, quem ille tulit, abstulit, præ Eurytione. 542 cælo ab alto. Mireris nec ita vatum clausum, hic et v. 489 et 511. derivat ed Voo., vulgari varietate. 543 Custodemque ad se c. Will. comitem impubentis ed. Ven. 547 Epytiden Rom. et alii libri Pier. Epytiden, Epytiden al., vitiose. Est ap. Homer. Ἐπυτίδης. cf. Heins. ad aurum trad. in aurem aliquot Heinsii libri, quod ipse monet comicis esse familiare, quod tamen al

quis, anaglyphum, signis expressis in argento vel ære. Luxuriat in eo Statius l. c. Theb. VI, 531—539. Cisseus, Thracum rex, cujus filia Heouba. cf. inf. lib. X, 705, v. Munker. ad Hygin. f. 91. Notæ ad Apollod. p. 759. De eodem Homerus Iliad. A, 223. Locum hunc Virgilius eleganter expressit Ovidius in munero Ani Met. XIII, 681 sqq.

541—544. prælato honori, hoc est: honori, quem alter ipsi præstulerat, præripuerat. Alio vulgari nam dicitur alter alteri prælatus. bonus cum dilectu h. l. positum ut ἐνδὸς, ἐν γυμνασίῳ. Proximus donis (ut proximus laude) ingreditur (pro est), h. e. qui proximo loco præmio donatur,

Mnætheus. Hæc mea ratio. At Serv. donis h. e. ad dona; et Ceida: ingreditur donis, inordit gloriabundus cum donis. Omnino est, quod sup. 268. 269 omnes donati obant. Extremus Hyrtacides.

545—547. Vid. Excurs. ad h. l. certamine misso, ut ἀγών, pro certantium ac spectantium turba junctis; fere ut jam sup. 286. Sed et pedestri sermone fore nō: ut apud Cic. ante ludorum missionem lib. V ad Div. 12. Custodem comitemque, infra v. 543 magistros, ex suo ævo adscribit Virgilius, quo nobilibus juvenibus addebantur tales magistri vel custodes (Horatio reges, ut l. Od. 36, 81. Minus bene Servius locum ex Cicero

Vade age, et, Ascanio, si jam puerile paratum  
 Agmen habet secum, cursusque instruxit equorum,  
 Ducat avo turmas, et sese ostendat in armis, 550  
 Dic, ait. Ipse omnem longo decedere circo  
 Infusum populum, et campos jubet esse patentes.  
 Incedunt pueri, pariterque ante ora parentum  
 Frenatis lucent in equis : quos omnis euntes  
 Trinacriæ mirata fremit Trojæque juvenus. 555  
 Omnibus in morem tonsa coma pressa corona.  
 Cornea bina ferunt præfixo hastilia ferro ;

*est, epico armorum minus dignum videri debet. Bene etiam Burm. monet, in aurem esse alienigenæ auri arcæui quid insinuat, ut aurem vero fidam Epytidæ idem esse no, ad fidum hominem* 549 *cursumque Ven.* 550 *orientes Serv. ad XI, 42.* 551 *Dic, ait, ex codd. et ratione firmanunt Pier. et Cie. Fabric. Alii Sic. In se omnem Monag. pr. Longe duo Borm. et Erf. a m. pr. longo Ondart, descendere, deducere, ducere solleoni modis variatur et hic, ducere cata quatuor ap. Burm.* 552 *et abest a Franc.* 553 *que deest Parthas* 555 *Trinacriam emurata Montalb., qua lectione, seu vitio potius, Bormanous adversus Bentleii emendationem vultur I Carm. 5, 8 ap. Horat.* 557 *gerunt duo Heins. præfixa h. ferro Medie Rom. et quicquid antiquiorum est codicum ap. Pier. et Heins. bno quoque Erf. et nostri Goth., nisi quod test. pressa. Tamen præfixa ex vulg. edd. Hamb. pr. a m. pr. et Hugen. accurrunt Heins. ac Burmannus, qui utrumque lectionem ait habere, quo se toratur. Recte quidem, sed præfixa h. f. est magis poeticius, auri vero magis consultur, si præfixo legis.*

(nunc est in Fragmentis) landat, melius sup. v. 257 et infr. VIII, 515 compares (Multis de iis egit Martorell. *Theca calam.* p. 169 sqq.). *Epytidem* ex Homericis Periphante, Epyti filio, Iliad. P, 323 seq., adumbrasse videtur. Ornatus versus 550 de Ascanio, avo, in ludis in Anebisæ honorem habitis. 551. circo de spatius et loco, in quo decursus equester fit, ut sup. 289. de stadio.

554—556. Ornatum verborum vide in *lucent* pro vehuntur, et *mirata fremit* pro miratur, et sic porro in aliis; ut infra: *fulgent, vagantur* etc. 555. *tonsa coma pressa corona*, coronati, et quidem, ut inf. v. 673 intelligitur, ubi Ascanius *galeam ante pedes proiecit inanem*, corona super galeam imposita; qualis inf. VII, 751 *Fronde super galeam et felici comtus*

*oliva.* cf. Cerda. Coma tamen vel sic a corona (non a galea) *pressa* dicti potuit, quatenus hæc caput ambiabat. *tonsa corona*, h. e. ex arbore tonsa, cui frondes decerpit: ut inf. 774 *tonsa oliva*, ubi cf. Not. (Malo ad Horat. I Carm. 7, 7 hic locus excitatur). in morem, ex more huius ludicii. Docta quidem, sed importuna nota est Servii ad b. l., qui etiam coronam de galea accipere vult, quippe quæ Homero *σπίρην* sit Iliad. II, 12 (scilicet *σπίρην* dicere voluit, quæ et alibi apud Homerum occurrit, et galeæ proprie pars est frontem ambiens eminentior, qualis v. c. in Winkelm. *Monum. inedd.* n. 108). In iisdem Servianis subjectum paullo post: *Sed alii dicunt, potuisse eos galeas habere coronatas. Bæbius tamen Macer* (vix mentionem facit Serv.

Pars leves humero pharetras ; it pectore summo  
 Flexilis obtorti per collum circulus auri.  
 Tres equitum numero turmae, ternique vagantur 560  
 Ductores ; pueri his seni quemque secuti  
 Agmine partito fulgent, paribusque magistris.  
 Una acies juvenum, ducit quam parvus ovantem  
 Nomen avi referens Priamus, tua clara, Polite,  
 Progenies, auctura Italos ; quem Thracius albis 565  
 Portat equus bicolor maculis, vestigia primi  
 Alba pedis frontemque ostentans arduus albam.  
 Alter Atys, genus unde Atii duxere Latini ;

558 *Parsque leves* aliquot ap. Burm., non male, sed intrusam quae librariorum manu, et turbar alteram eodd. auct. sitas. *humero* duo Burm. *pharetras numero* Goth. text. 558. 559 *Vulgata lectio* h. l. sanior est omnium codicum varietate ante ex depresso u in in vel et, unde mox it in aequa versa inferum vel post obtorti vel post collum vel Pl. it torti. v. Pier. Heins. et Hermann. 560 *Tres, tres, tria* legitur, hoc cum Mediceo ut jam inde ab l. 108. *turmae numero* Rom. et Menag. pr., inconcinne. *ternique* Wilt. 562 *Agmina* Rottend. pr. a m. sec. 563 *Vana* Menag. alt. *parvus* Rom., ut et 564. 564 *Nomen* qui Franc. *Postes* Medic. a m. pr. cum tribus aliis Heins. et parte 14-na-norum. 565 *auctura* aliquot Burm. 566 *bicolor* Goth. text. *primus* Albi prout Medic. a m. pr. 567 *arduis* antiqui et sic apud Pier. 568 *In Atys*, *Atys* abbreviatur *Atis*, *Attis*, et in Gud. *Atys*; et in altero *Atii*, variatur, in Rom. Medic. a m. sec. ac Reg.

etiam ad Ecl. IX, 47) dixit: a Caesare Augusto pueris, qui luserant Trojam, donatas esse galeas et bona hastilia; ad quod Virgilium constat alludere. Poetae igitur iudicium in his ad suam aetatem accommodandis declarant haec Macri verba, conf. Sueton. Octav. 43, unde imprimis torquem mox non absque consilio memoratum videas. Nam 558. 559 ornate pro, torquem collo gestabant antecum, cf. inf. X, 137. 138. *axri obtorti*, torti; ut *ερπετρος*.

560—574. Pueri siue omnino XXXVI cum trinis ductoribus, in tres turmas descripti; unaquaeque turma XII capitum. Ternarium numerum ad tres P. R. tribus a Romulo institutas refert Servius; saltem Centurias tres equitum respuere dicere debebat. cf. Liv. I, 13. Sed orna-

vit poeta locum egregie eorum, qui turmas ducebant, nominibus et equis declarandis, magistris vid. sup. v. 546. Forte ad turmas majorum puerorum respexit v. Sueton. Jul. 39, Octav. 33. Parvus hic Priamus Polite filius, Priami regis nepos. De Polite cf. Iliad. B, 701 et sup. lib. II, 520 sq. *auctura Italos*. Servius: *Polites*—de quo Cato in *Originebus* dicit, quod ad Italiam venerit, et aggregatus ab Aenea condiderit oppidum Politorium a suo nomine. Paulo post in equis v. 565 sq. arguantur Intpp. *albas maculas* mox in aliqua praecipua parte declarari puta, in pedibus, quos poetica ratione, *primo vestigia pedis*, dixit, et in fronte. Sunt qui putent, Homerum Iliad. V, 453 poetam ante oculos habuisse. 568. *Atiam* gentem memoravit propter Atiam,

Parvus Atys, pueroque puer dilectus Iulo.  
 Extremus, formaque ante omnes pulcer, Iulus 570  
 Sidonio est invecus equo, quem candida Dido  
 Esse sui dederat monumentum et pignus amoris.  
 Cetera Trinacriis pubes senioris Acestæ  
 Fertur equis.  
 Excipiunt plausu pavidos, gaudentque tuentes 575  
 Dardanidæ; veterumque agnoscunt ora parentum.  
 Postquam omnem læti consessum oculosque suorum  
 Lustravere in equis: signum clamore paratis  
 Epytides longe dedit, insonuitque flagello.  
 Olli discurrere pares, atque agmina terni 580

*Atys*, in al. *Atti*, *Atti*, *Atti*, *Aci*, et in Goth. sec. *Atti*. Pro *Atti* h. c. *Atti*, pugnat Phœrius, rodicum et marmorum auctoritate. antiquissimam auctoritatem pro *Atti* gente, una consona scripta, attulit Heins. ad h. l. Nota illa gens, ex qua Cæsaris Octavianii mater oriunda fuit. cf. ad Dion. XI.V pr. Proferam tamen h. l. ex reiete more *Atti*. *divere* emendatum in Medio., ut alibi. 569 *puero multum d.* Bigot. *delectus* et hic pr. Rottend. ac Medio. 570 *formam* Medio. a m. pr. *græca forma*, quæ placet Heinsio et Born. *forma ante omnes est* Menag. pr. ante o. *formaque* Exc. Bornmann 571 *Sidonius* que in tres ap. Born. *Sidonius* scribunt nonnulli, ut *æthereus* pro *ætherius*. vid. Pier. 573 *Trinacriæ* pubes plerique Pier. et sic Medio. cum al. Heins. ac Born. Erf. binisquo Goth. *Trinacrii* Rom. cum Menag. pr. et pr. Rottend. Sed equi debere epitheton, non est quod dubites. 575 *ruantes* vitium ed. Dan. Heins. v. Born. 576 *corda p.* tres Born. 577 *omnes* aliter Menag. *conectum*, *consensum* et hic aberrat. *oculique* alter Humb. a m. pr. 578 *parentis* Medio. a m. pr. 580, 581 *Dauidus* scriptum in Rom. Medio., et al., forte doctus productus simpliciter. Sed de aberratione satis constat. Vide modo v. 569 *delectus* in eodem Mediceo. Porro ternus codd. Pier. cum

Augusti matrem. v. Serv. et ad eum Born. it. Heins. ad h. l. cf. vel Suet. Octav. 4. *Latini* simpl. pro *Romanis*, ut saepe al. Heinsius eo refert, quod *Atti* *Aricia* erant oriundi. Nequo illa tempero adjecta: *pueroque puer dilectus Iulo*: ut jam tam concordæ inter *Atiam* et *Juliam* gentem tanquam prima semina jacta sint: cf. Eckhel *Doctrina numor.* Vol. V, p. 145 de numis gentis *Atiæ*. 571. *Sidonius* *equum* dicere potuit etiam qui ex *Africa* esset. Nam *Phœnicus* equos non memini narrari; nec tanti res erat, ut curiosius in eam inquirerem, nec *Phœnicum* solum equis alendis idoneum. 572. *cur* o *Gup-*

*eismo* abundat: δῶκε ἑνὸς ἑνὸς ἑνὸς. 573. Curiose hæc adjecta sunt; alioqui enim queri poterat, unde *Trojanis* classe advectus, imprimis ista ætate, tot equi suppetere potuerint.

575. *pavidos*. Servius: gloriæ cupiditate sollicitos, ut III Georg. 106 *Corda pavor pulsant*. cf. *Silius* XVI, 431. 514. 479. Nec tamen injuncta res, si puerilis ætatis ingenuum verecundiam exprimi putet. Mox eos cogita longo ordine incedentes campum in orbem obire.

580 sq. Hunc locum cum subjuncta comparatione o pulcerrimis casu puto vivida ad sensum representationis rei ad eloquium difficilis. Oc-



Diductis solvere choris, rursusque vocati  
 Convertere vias, infestaque tela tulere.  
 Inde alios ineunt cursus aliosque recursus  
 Adversis spatiis, alternisque orbibus orbes  
 Impediunt, pugnaeque cient simulacra sub armis; 585  
 Et nunc terga fuga nudant; nunc spicula vertunt  
 Infensi; facta pariter nunc pace feruntur.  
 Ut quondam Creta fertur Labyrinthus in alta  
 Parietibus textum caecis iter, ancipitemque  
 Mille viis habuisse dolum, qua signa sequendi 590  
 Falleret indeprensus et irremeabilis error.

quatuor Heins. et uno Burm. an Goth. sec., quod maluit Pierius. Sed bene monet Heinsius, legendum tunc esse: *agmina ternis Diducti s. chorus*; nec vult Pierius terni etiam exquisitiorem orationem efficere. 583 *instruatque* Medic Pier. *diversis* Vell. a m. pr. cf. Burm. 583 *cursus ineunt* Ven. a m. pr. *alioque recursus* Wall. a m. pr. 584 *Aternis* Zueb. *Adversis* Erf. *Adteris* post Pierianos nonnullis Exc. Burm., quod probat vir doctissimus. Ebinvero v. Not. *alternisq.* Heins. recepit Pierio, putat, ubi-ocatas et parti codicum, quorum princeps Romanus. At Medicus cum ceteris alter-*naq.*, quo variatur oratio. 585 *fuga* recte secundum rationem et praestantiores codd Rom. Medic. alioque praetoluit Heins. Valgo *fuga*, quod non bene relictum Silio in simili loco XVII, 445, non enim *fuga*, *q̄ q̄q̄*, audat quis tergum, sed, dum fugit, fugientis, *fuga*, tergum nudat. versant Gosh. pro div. lect., et pr. Rottend. *vertunt*, et Rom. *torquent*, cum Goth. sec., tamen lapsus potius, etsi nec infelici, quam consilio. 587 *pariter* Jacia Parrhas. *trunantur* tres ap. Burm. cum codd. Ald. Junt. 588 *Creta* Wall. a m. pr. *Creta alta* Sere. apud Burmann. 589 *Abietibus* cod. Thuas. Macrobo v. Sat. 1.6. *testis* Parrhas. *testis* Ven. 590 *Mille* h. d. Goth. sec., *prae*, *dolum* tres ap. Burm. Sed *dolum* eleganter. v. Not. *Mille dolum* h. c. m., *que* s. s. Parrhas. *qua* signa Bigot. 591 *Agnosce* et hic duplicem codd. sectam: Rom. cum codd., inter quos

cupatus fuit in hoc ludo declarando atque etiam delineando Ge. Henr. *Nobis* noster (in *Erklarenden Anmerkungen zur Aeneis*: Class. Encyclop. P. V. Vol. I. p. 332 sq.) *pares* loco, ordine eodem, ut sup. v. 114. *terni* tamen, h. e. ternis diversis turnis, quas *choros* appellat, (quarumque duodecim quaque juvenum, quaternis sorte catervis, erat) discedunt, aut, terni quique inceserunt, ita ut duodecim essent catervis, trium unaquaque puerorum, mox iterum coeunt, *vocati*, a duobus. *infesta* *tela* tulere, ut alias *ferre signa infesta*, inferre vel tenere, habere, gerere. codd. etiam Burm.; mox v. 584 *Ad-*

*versis spatiis*, h. e. quibus ipsi adversi h. e. obvii invicem sibi facti iterum deflectunt se et in novos gyros disciunt, *alternis orbibus orbes* *Impediunt* praecclare, cum variis flexibus subeunt ac invicem saltantium ordines, aequae miscent et implicant. v. 585. dictio Lucretiana *saetis agnosce* ex ejus Lib. II, 41 et 324 *belli simulacra cerni sub armis*, ut supra apud poetam pro, *armati*.

588—591. Non poterat Virgilius superare vel assequi locum Homeri, quem inter pulcherrimos primum excitandum credo, Iliad. X, 590 sq. ad 606 de Dardani choro. Hec itaque sapienter traduxit ad eundem

Haud alio Teucrúm nat ivestigia cursu  
Impediunt, texuntque fugas et prælia ludo,  
Delphinum similes: qui per maria humida nando  
Carpathium Libycumque secant, \*luduntque per  
undas\*.

Hunc morem, hos cursus, atque hæc certamina primus  
Ascanius, Longam muris quum cingeret Albam,

Goth. alter, parte, *Frangeret*, forte tamen illud primum ex librarii lapsu natum. Etiam  
 Donatus interpretatur. *Frangerint flexus*. Sed melius Medio. cum alia: *Falleret*—quip-  
 pe, error. Seruus utroque prodit. *indeprehensus* al., at solet. 593 Hunc alie  
 gentium ex Medio. et pr. Moret repositus Heinsius. At alii cum Romano aliter. nati  
 Tenuerunt Gud. 594 Malum aliquem codicem habere: *Labeuante*. Etiam non ignoro,  
 eas qui dubitent de hac discrimine inter *re* et *qua*, et ista maris, quippe contermina,  
 passim iungi, v. c. Juvenal XIV, 278, vel permutari, v. c. Georg IV, 387, et in utroque  
 non delphinis vagari. Mox *inductum per undas* docuit Obholzer Vatic. et aliquot alia  
 Pier. Medicea per pr. m. Gud. et alia Heins. et Goth. tert. cum Erf. Luciniam inepti esse  
 Grammatici per se patet. 596 Hunc morrem curius vulgo cold. ap. Pier. Hona et  
 Herm. et sic tres Goth. et primo loco Romanus. Hunc m. h. u. c. elegantius iam olim a  
 Rob. Stephano inde editum, ut iam legitur in Ald. prioribus, etiam in Egnat. ante re-  
 censionem. Pro ea lectione codicem suum laudat Ge. Fabric. et Heinsius sec. ac tert. Mo-  
 reianus cum Mediceo, qui tamen, ut a Foggino editus est, alterum exhibet. 597  
 quum conderet Gud. pro var. lect.

rem, Labyrinthum, quem ea cum arte effraxit, ut inter ejus flexus legendos ipse quasi errore ferri videaris; ita implexa ipsa verba, quae Plinii animo observata puto in Labyrinthi lib. XXXVI, 12, a. 192, uti ipse Virgihus Catulli memor fuisse videtur u. LXXI, 112—115. *Creta in alta*, cf. mox lib. VI, 23 propter Idam et alios montes; quanquam et omnis insula *alta* est, quippe mari altior. *Parvibus caeca* h. l. qui visum ac prospectum interceptum, ut totum iter, qua palcat, aestimare nequeas. Ovid. in loco cum hic comparando VIII Met. 158 aq. *caeca tecta* dicit. Cuiusvis *Aliae* u. 1, 30 a *flum.* laudat. *Caeca parvibus* esse sine fenestris docuit; sed hoc est Jctum interpretari, non puerum. *dolum* h. e. iter dolum, fulsem. *signa sequenda*, procedendi, ut poetis *invocat, aequa*, pro *re*, h. e. notas viar et itineris, quae erant incedendum redituro. Ovid. l.

c. Dardalus turbatque notas, et lu-  
mina flexum Ducit in errorem varia-  
rum errore marum, cf. inf. VI, 27 sq.

502—506. *Parem in modum Trojanæ pueri vestigia impediunt, cursus flexus implicant.* 504. *per maris humida* (ὕψος αἰθέρα θαλάσσης sp. Homer. hoc vocat Servius) *nando Carpathium Libycumque* (conf. V. L.) *secunt indutique per undas, videtur aliquid otiosi esse in hac verborum copia; etsi bene video marium denominatione rei dignitatem incrementum.* Ovid. de dolphinis III Met. 683 *Inque chori tudent spectem, lascivaque jactant Cypora, et acceptum patulis mare moribus efflant; et qui antevit Apollon.* Rh. IV. 933 sqq.

596—603. *Hunc morem*—Retulit, innovavit, et serv., repetivit. *præcos Latine* b. i. ut antiqua Italia, et sic *Latium antiquum* inf. VII, 38. Aliter præcos *Latini* in historia et geographiis, dum antiquum *Latium* et

Retulit, et priscos docuit celebrare Latinos,  
 Quo puer ipse modo, secum quo Troia pubes.  
 Albani docuere suos; hinc maxima porro 600  
 Accepit Roma, et patrium servavit honorem;  
 Trojaque nunc, pueri Trojanum dicitur agmen.  
 Hac celebrata tenus sancto certamina patri.  
 Hic primum Fortuna fidem mutata novavit.  
 Dum variis tumulto referunt sollennia ludis : 605

598 *Retulit* vulgg. *retulit* h. l. Burmannus revocavit, non e ratione grammatica, quam vix docuit. Jo. Schröderus Rindell. *præf.* p. XLIII constitutam esse voluit in *retulit*, *repperit*, *repulit*, verum laudato cod. Gudiano. Desidero omnino constantiam in his re similibus, v. c. *Jupiter*, quod *Suppiter* exaratur. Si ad morem veterum scribendum est, equidem litteram male geminari puto scriptura; etsi pronuntiatione id fieri necesse est. Si tamen gemines, semper et ubique ista ratio est sequenda. in *priscos* Goth. *pr.* 599 *Verus* molatus ille Wall. *seruus* cum T. *pr.* Hamb. Olim distinguatur — *Latius*. Quo puer—pubes, Albani d., ut adeo esset Quo puer—pubes ac. celebraverant hæc certamina, docuere Albani sua illa celebrari. Melius sic interpungas, ut fecimus *Retulit et p. docuit celebrare Latinos*, Quo puer ipse modo, i. q. T. pubes (ac. celebraverant. Hinc) Albani docuere suos etc. 600 hunc Oudart. a m. sec. Goth. *tert.* 603 *pueri et Tr.* ed. Ven. dicimus Dorvill. dicitur Leidl. 603 *sacro* Bigot. 604 *Hinc* multi Pict. et Heins. ad Burm. *docuit* Goth. *tert.* a m. *pr.*

novum juxta ponitur. 598. *docuit celebrare eo modo, quo ipse celebra-* *verat.* v. V. L. 601. *honorem*, ludum ab origine sua in Anchisæ honorem institutum. 602. Pro vulgari, quod ex Suetonio de puerorum ludi- bus Servius laudat: *Lusus ipso, quem vulgo Pyrrhacham appellant, Troja vocatur*, poeta dixisse videtur exquisitus: et nunc honor ille, seu ludicrum, *Troja, agmen autem Trojanum appellantur pueri*; Alii sic: *pueri, Trojanum hoc puerorum agmen, Troja appellatur*; at alterum lenius.

604 sq. Novum avertendi Trojanos ab Italia consilium Junonis, incensis navibus; ad ductum historie etiam hoc, et alii variis modis fuit narratum. v. Excurs. VI ad h. l. Sed poetam decebat hæc ad dem Trojanis infestas machinationes referre. Quod Iridis ministerio utitur Juno, Homeri exemplo fit. v. sup.

ad IV, 604. Apud eundem Iliad. v. 198 sq. ad Ventos ea mittitur, ut Patrocli rogum illi flamma involvant. Arguitur Servius in causa repen- da, cur Iridis maxime ministerio h. l. poeta utatur, et affert aliena a poeta. Junoni enim ministra Iris data est more sollenni, non Mercurius. Transiit a lætis ad tristia, adeoque delectationem ex rerum varietate, facile unusquisque observet, conf. Trapp. ad h. l.

604—610. *mutata novavit*, pro mutavit, ornate. Manil. IV, 600 *Scheræ in piscem sese Cytherea novavit*. Fortunæ autem perfidia ac fides proprio aliquo modo tribuitur, quatenus fallit spem vel sustentat constantiam aut levitate sua. *ventos adspirant evanti*, præclaro pro, volentem incitat, properare facit; quod optimo fit vento secundo alii immisso. Ad Mercurium Jupiter sup. IV, 223 *Vade age,*

Irim de cœlo misit Saturnia Juno  
 Iliacam ad classem, ventosque adspirat eunti,  
 Multa movens, necdum antiquum saturata dolorem.  
 Illa, viam celerans per mille coloribus arcum,  
 Nulli visa, cito decurrit tramite virgo. 610  
 Conspicit ingentem concursum, et litora lustrat,  
 Desertosque videt portus classemque relictam;  
 At procul in sola secretæ Troades acta  
 Amissum Anchisen flebant, cunctæque profundum  
 Pontum adspectabant flentes. Heu tot vada fessis,  
 Et tantum superesse maris! vox omnibus una. 616

607 *inspirat* pr. Hamb. a m. soc. et Sprent. 608 *monsens* Montalb. et ed. Junt., aethio Iapau *saturata* codd. Pier. et suorum ad Aruiani Messii auctoritate sanique sanvitate recepit Heins. Vulgo *exsaturata*. 609 *celerans* Medic et Zaliich., noto sphalmate, pro Ref. 610 *orto* pro cito Sprot. d. ir. Juno Ref. a m. pr. 611 *concursum* Medic a m. pr. Morot. soc. cursum Franc. et Sprot. occursum Wall. Mox nescio an melius legas ut; nam et *litora lustrat* inter reliqua otiosum esse videtur. Igitur conj. *decurrent* cargo, *conspiciet* ing. *concursum*. U' (ubi) *litora lustrat*. *Desertosque classemque relictam*. 612 *classemque* Sprot. vid. sup. ad III, 5. 613 *Et vel* Haud nonnulli; item *Troades* vel *Troades*, ad Medic. *secretæ* T. actæ. 615 *Pontum* Gotth. sec. *spes* tabant Medic. *expectabant* Voss. pr. ad Ven., quod Heins. interpretatur. *secunda* navigationi tempora. Alii apud Serv. *flentes* *heu* t. *ponere*.

*nate*, voca Zephyros et labere pennis. Sunt autem modi volatum declarandi varii apud poetas, modo fertur aliqui vento, ut et apud Homer. *πνεύματι* *ἀνέμῳ*. modo volat *ἀνὰ πνεύματι* *ἀνέμῳ* apud Homerum et Hesiodum, quod redditum erat supra IV, 241: Mercurium talaria sublimem alis, volantem, rapido pariter cum flumine portant, seu ut sequet ventum, seu ut volet una cum vento; nam ut sit: volat tam celeriter quam ventus, seu, ut reddunt similiter ac ventus, repugnat nam loquendi *ῥοή ἀνα* et *ῥοή παρίτερ* cum. Mox illius volatus declarabatur: agit ventos et nubila tranat, findit aerem, qua pervolat, et agit, movet, ante se, multa movens; sup. III, 34 multa movens animo, volvens; metemorph. X, 890 Multa movens animo jam tandem erumpit. Porro nec-

dum antiquum saturata dolorem. Erant sup. I, 26 sq. expositæ causæ; et hinc I, 4 memoriam Junonis ob iram erat dictum. Iterum inf. 781 Junonia gravis ira nec exsaturabile pectus. 610. Laudat Cerda locum Ovidii: *et remant per quos modo venerat arcus*, Met. XI, 632. cito tramite, exquisitius quam cursu, volatu.

611—617. *concursum* vldo sup. 106. 107. *desertos portus* vid. sup. 286. 287. Quod ludis non intereunt mulieres, sed solitario in litore desident, ex antiqua decori ratione et moris severitate sit, quam tamen inter Grecos quoque senior unus temperavit. Sed et ille Anchisen flebant, inferiis igitur adhuc operantes. cf. inf. 632. Hinc ad miserationem: Pontum adspectabant flentes; et quod statim querelas subiungit; *heu tantum*

Urbem orant; tædet pelagi perferre laborem.  
 Ergo inter medias sese haud ignara nocendi  
 Conjicit, et faciemque deæ vestemque reponit:  
 Fit Beroë, Tmarii conjux longæva Dorychi; 620  
 Cui genus, et quondam nomen, natiq̃ue fuissent;  
 Ac sic Dardanidum mediam se matribus infert:  
 O miseræ, quas non manus, inquit, Achaica bello

617 pelagi conuersa tueri Ven. ex sup. IV, 451. 618 unius Goth. sec. 619  
 Miscuit et f. Goth. sec. Conject. f. duo Harum. cultumque r. Dorvill. 620 Fit deor  
 et vari Wall. a m. pr. Ferre passim scribitur. Ismari vulgata lectio ante Heins. e recentioribus (etiam et Servius agnoscere videtur) petita erat libris; Tmari Heinsius restituit, etiam librorum auctoritate, in quibus vel Tmari diserte, ut etiam in Rom. fuit, in Medic. a m. pr. Mari, a sec. Tmari. In cett. Mari, Tmari, Tmari, Tara, Thuri, v. Heins. ad b l. et cf. ad Ecl. VIII, 44, ubi similis error insederat eod.; videtur adeo ex M. u. ab interpolatore Ismari factam esse. Pompon. Sab. ad h. l. "Mari forte Ismari Dorvill. Thraci, ab Ismari monte Thracie. Mihi non placet, nam antiqui eandem Harum habent: et hæc Beroe in Sicilia manebat. In Bucoliciæ Apræmianus ait: Maros meos Thracie, ubi Mura vinum dedit Ilyssi, et Probus in commentariolo Georgicorum locum mentionem." Vides vera falsis mixta esse. Tmari in finibus Dodonæ Epiri muros erat: Tmari. Tmari. conf. Steph. Byz. Inter ea velim Heinsius docuisse, quomodo inter Trojanas mulieres esse potuerit uxor Dorychi Tmari, a mente Epri a. pellati. At Ismari aliquis e Thracia oriundi, cum multa Thracum et Trojanorum memorantur fuisse commercia, uxor interesse facile petuit. Hæcena atque alterum hoc haud dubie veritas. Sunt forte, qui et his repugnant. Aneam etiam Dodonam adisse, a nonnullis fuit traditum. v. Excurs. de Aneæ Errore; et ipse postea poster, qui excensionem ad Bathratum faciem sup. III, 293 sqq. narraverat, sub discessionem ab Epri liore v. 470. 471 inter Helon munera hospitium: Adit equos, adituque duces. Remigium supplet, sociis uox! instruit armis, quod infra v. 640 eadem Beroe Rhætra appellata, nil repugnare, esse docti dictum pro Trojana. Locum tamen vel sic inter eos referendus, in quibus ratio critica, quatenus in librorum usu versatur, aliam lectionem, aliam rerum ratio et iudicij subtilitas defendit. Ismarium hominem etiam requirit Beroes auctoritas, quam Troja perfecta matrona habere potuit, non ea, quæ in itinere fuit altera. Ismari etiam deludere vident sagacem virum Onseus hoc, Hag. p. 624. Dorychus nothus Priami, filius commemoratur Homero Iliad A, 489. 621 Quæ etiam quondam uati natiq̃ue f. ed. Ven., male. 622 Dardanidum aliquot Pier. cum Wall. et Goth. terti. manibus Goth. pr. confert alter Hamb., et v. Burm. 623 Achæa tres Heins. cf. ad II, 462.

vix ubi Et tantum superesse maris.  
 617. Urbem, simpl. sedem.

618—622. vestem, versicolorem, qualis alias Iridi tribuitur. Attamen supra de Venere quoque I, 404 pedes vestis defluxit ad imos Et vena incessu patuit dea: ut adeo etiam, tanquam ex dentibus una, suam pallam haberet, Iria fit Beroe, ut Laodice apud Homer. Et, Iliad. Γ, 121. Cui sive ad Dorychum sive ad Beroen referas, parum interest. Hoc alterum forte melius, siquidem in femine auctori-

tate nunc res posita. Vix tamen femine nomen tribui potuit. Præstat ergo ad maritum referre. genus, nobilitas b. l. v. Burmann., quem indignis operam et chartam in Harduino refellendo perdere. Georg. II, 240 Salva tellus—nec Bæcho genus servat. fuissent pro Cui fuerant.

623—640. Artem agnosce, quod miseratione animæ se iniungunt, antequam ad consilium suum peritendum descendit. In vs. 623 seq. sententia fere quæ sup. I, 94 sq. et III,



Traxerit ad letum patriæ sub mœnibus ! o gens  
 Infelix ! cui te exitio Fortuna reservat ? 625  
 Septima post Trojæ excidium jam vertitur æstas :  
 Cum freta, cum terras omnes, tot inhospita saxa  
 Sideraque emensæ ferimur ; dum per mare magnum  
 Italiam sequimur fugientem, et volvitur undis.  
 Hic Erycis fines fraterni, atque hospes Acestes : 630  
 Quid prohibet muros jacere, et dare civibus urbem ?  
 O patria, et rapti nequidquam ex hoste Penates,  
 Nullane jam Trojæ dicentur mœnia ? nusquam  
 Hectoreos amnes, Xanthum et Simoënta, videbo ?

624 *Traxerit* Sprot. *Troja* sub Goth. sec. 625 *exitum* Cod. a m. pr. Wilt  
 626 *voluit* Menag. pr. 627 *jam terras* Rattelm. tert. *terras* aberat a Voss., et mox  
 erat *saxa*. Sane quidem *saxa* parum commode subiiciuntur, imprimis inter *terras* et *si-*  
*dera*. Pota tamen poetam *litora* commemorare voluisse, et quidem barbararum *terrarum*.  
 628 *ferimus* nonnulli. Sed vid. Heins. ad III, 268 *fulimus* Rom. et Menag. pr. non  
 improbane Hermanson. Sed alterum ex poetica consuetudine. 629 *voluit* Darvill.,  
 fraude librarii scilicet. 630 *Hic fr. E. pater Parrhas*. 631 *Quis passim in libris*.  
 Sed quid e melioribus praeferat Pier. Heins. Adde Romanus. At Medic. Qui et muros ;  
 et a m. sec. Quo et muros. In Goth. tert. versus imperfectus erat relictus *Quis prohibet*  
*aurum* ? 633 et abest a nonnullis. Duo Heins. O patrii. Apparet aden ab initio O  
 excidisse, mox diversimode suppletum ; et verum esse : O patria e rapti. Hoc etiam  
 Macrob. VI Sat. 6 laudat. 633 *ducentur* alter Hauh., quod placet Barnardo. Sci-  
 licet si ea communis librorum lectio fuisset, unusque contra *dicentur* exhibuisset, prae-  
 ferret ille victisim hoc. *ducentur* est exquisitè dictum pro *erit*, ut Homericum *ὅτι τε*  
*ἐπεί* dicitur. nunquam Rom. 634 *H. mares* Rom. et Sprot. a m. sec. et abest a  
 Muntalb.

321. 626. *Septima post Troja exci-*  
*dium æstas*. Sic et I, 755. cf. Ex-  
 cursu. II ad lib. III. 628. "*Sidera*  
*aut tempestates* ait, quæ orta vel oc-  
 cursu siderum sæpe nascuntur, aut  
 provincias, quæ sideribus subjacent,  
 ut Kel. X, 68 *Æthiopum ceræmus*  
*ovo sub sidera caneri*." Hæc Ser-  
 vius. Exemplum quidem parum  
 idoneum, sed de acceptione vocis h.  
 I. in hunc sensum non dubito ; ut  
 terra diversa cæli plagis subjectas  
 intellexerit, post *freta, terras, saxa*, h.  
 e. litora saxosa. Porro *emensæ fer-*  
*imur*, plenius quam *emensæ sumus*.  
 Mox *mare magnum* simpl. vastum.

Immensum, nil amplius. voleimur *un-*  
*da*, graviter pro, navigamus. Non  
 adeo dissimilia his versibus sunt inf.  
 VI, 58 seq. *magnas obruant terras*  
*Tot maria intravi duce te, penitusque*  
*repositas Mæzylum gentes, præsentia-*  
*que Syrtibus ærea* (ut h. I. saxa) ;  
*Jam tandem Italia fugientis preñdi-*  
*mus oras*. 630. v. sup. ad v. 24. *ja-*  
*cere muros*, exquisitè pro *ponere*,  
*ducere* ; ut vulgo *fundamenta jaci* di-  
 cuntur. 634. *Hectoreos amnes*, exqui-  
 sitius quam, *Trojanos*, ut et alias.  
 Ad sensum versus cf. lib. III, 340  
 sqq. scilicet, mox continget, ut novæ  
 Troja aliena nobis condatur' cf.

Quin agite, et mecum infaustas exurite puppes. 635  
 Nam mihi Cassandræ per somnum vatis imago  
 Ardentes dare visa faces. Hic quærite Trojam;  
 Hic domus est, inquit, vobis. Jam tempus, agi res;  
 Nec tantis mora prodigiis. En quatuor aræ  
 Neptuno. Deus ipse faces animumque ministrat. 640  
 Hæc memorans, prima infensum vi corripit ignem,  
 Sublataque procul dextra connixa coruscat,  
 Et jacit. Arrectæ mentes, stupefactaque corda  
 Iliadum. Hic una e multis, quæ maxima natu,  
 Pyrgo, tot Priami natorum regia nutrix: 645  
 Non Beroë vobis, non hæc Rhæteia, matres,  
 Est Dorycli conjux. Divini signa decoris,  
 Ardentesque notate oculos; qui spiritus illi,  
 Qui vultus, vocisve sonus, vel gressus eunti.

635 *infaustas et mecum* tert. Rottend. 636 *per somnum* Cass. Goth. tert. et Latins ad Stat. IV Theb. 123. *noctu imago* Montalb. 638 *nobis* tres Hermann. ante Heins. cum uno Pier. *agi res* Rom. cum alio Pier. et Statii Schol. *agi res*, prout tempus agi, est agendum rei. Alii distinguunt *Hic domus est*, inquit, *vobis* inquit *Domus* inquit, *ubi tempus agi res*. 640 *ipse sacer* Parthas. *fluminaque ministrat* Ven a m. sec. et Rom. *animumque m.*, male. *animum* est consilium, *torcentum* hoc. At Prius de audacia nocipit; nec id male. 641 *subito inf.* Dorrill. *ingredum* Melie Pieri cum aliquot Burm. *incertum* Wall. et Witt. 642 *subito* pr Hamb. *converso* aliter a m. nec. *conmissa* Goth. sec. 643 *abrecta*, *arrecta* duo Burmann. 645 *Pyrgo*, *Phryge* scribitur. *Pyrgo* erat. *nat. matris* nutrix Goth. tert. 646 *nobis* sex apud Burmann. *nobis* *Ab.* quo ibidem. *Rhæteia* mater duo alii, *vitiose*. 648. 649 *Splendentesque* m. Goth. sec. *quis et quis* vel *qui et hic* multi codd. et odd., ut passim alibi. v. Barm. et

Excurs I ad h. lib. 635. Somnium hoc præclarum et consilio accommodatum poetæ commentum 639. *tantis prodigiis*, rei per somnum tam manifeste monstratæ. *aræ Neptuno*. Forte Anchisæ aras potius expectabas. Sed, ut nunc est, ante ludos funebres commissos sacra debent esse facta Neptuno, unde aris adhuc titiones ardentes suppetebant; dicas, quorum? forte ad placandum deum et secundam navigationem expetendam. Quorsum autem quatuor? Servius: *quatuor, quia singuli ducunt navium* (v.

sup. 115), *qui pertinerant, singulas posuerant*—*alii tamen dicunt a l'hoat-tio esse positas, qui promissat se daturum* (sup. v. 323 seq.). Adde Porpon. Sab. Non expedit equidem nameri causam, nec refert.

641—643. Ornata oratio, utpote in re, quæ mirationem facere debet. Est autem ea causa poetæ cur ornet, si phantasma aliquod in mentem alio descendere vult. *connixa coruscat et jacit* pro *jacit simpl.* Tert utem ita rex, ut, dum vibras titionem, motu ipso flamma vires sumat. 647

Ipsa egomet dudum Beroën digressa reliqui 650  
 Ægram, indignantem, tali quod sola careret  
 Munere, nec meritos Anchisæ inferret honores.  
 Hæc effata.  
 At matres primo, ancipites, oculisque malignis  
 Ambiguæ, spectare rates, miserum inter amorem 655  
 Præsentis terræ, fatisque vocantia regna:  
 Quum dea se paribus per cælum sustulit alis,  
 Ingentemque fuga secuit sub nubibus arcum.  
 Tum vero attonitæ monstris, actæque furore,  
 Conclamant, rapiuntque focis penetralibus ignem; 660  
 Pars spoliant aras, frondem ac virgulta facesque  
 Conjiciunt. Furit immissis Vulcanus habenis

cinque etiam multi cum Medic., item et græca aliquot (v. Pier). Copulativæ sane particula, non disjunctivæ, requiritur. Nondum tamen exploratum satis, an ipsa poëta usum varjaverint, ut g. Goth. pr., et major pars eunti. 650 *degressa* tres ap. Burm. 651 quo aliquot Pier, quæ alii, non ineleganter. 652 *ferret* Exe. Burmann, sed *inferre* vocab. proprium. 653 *Lat effata* Poyet. *Hæc est fata* Dorvill., ut eod. ap. Pier. Totum hemistichium existeret Goth. tert. Potest sane his verbis bene casere contextum. 654 *primam* Goth. sec. *malignæ* Rom. 655 *Ambiguæ* Wall. *Ambigua* Witt. 656 *terras* Rom. cum aliis Pier, *factisque* alter Hamburg, *vacantia* Zolich. s. m. sec. 657 *Tum* Leid. et ed. Ven. cum Medic. Pieri et Est. 659 *monstrisque* Parrhas. 660 *locis* alter Hamb. *arces* aberrat Goth. pr. 661 *frondesque* Hamb. pr. 662 *incens* sec. Morel.

sq. cf. app. Excurs. XIII ad l. 473. Servius ad h. l. *Non est dissimulatio, ut quidam putant, (scil. ne credant feminæ hanc esse Beroën neque ei fidem habeant) sed magis hortatur persuadendo, numinis auctoritate. Sed idem spiritum male de odore accipit. Nam ad dignitatem spectat: h. spiritus altus, magnus; sensus, adeoque gratus, et oris speciosa, majestatem habens et nomen.* 651. *tali munere, sacrificio et inferiarum caerimonis tam sollempnibus; ut ipse poëta interpretatur: nec meritos Anchisæ inferret (voc. proprio) honores, inferias.*

654—658. *oculis malignis*, h. l. *ocul. tortis, transversis, quales alias maligni animi signum esse solent.*

*fatis vocantia regna, ut fata vocant, terras vocant sup. l. 610; ita nunc exquisitius regna vocant fata, oraculis, vel ex fatorum ordine. paribus, pariter libratis, alis v. sup. IV, 252. conf. Ilud. E, 778. secuit arcum, secando arcem fecit arcum, aut, quod malum, ductum ex *ῥιπνὺν ἄδον, ὁδὸν λαοῦν, ἀπὸν*, positum ab agrorum sulcis; ut ait, *incensit per arcum*. Nam per arcum, tanquam tramitem, evolare debuit. cf. sup. 609. 610.*

659—663. *foris penetralibus, locos penetrales dixit, qui in penetralibus (locis seu sacratiss) sunt; recte Donatus: ex interioribus partibus (domorum proximarum) incendia rapiebant. opp. eræ quatuor v. 639. 662.*

Transtra per et remos et pictas abiete puppes.  
 Nuntius Anchisæ ad tumulum cuneosque theatri  
 Incensas perfert naves Eumelus; et ipsi 665  
 Respiciunt atram in nimbo volitare favillam.  
 Primus et Ascanius, cursus ut lætus equestres  
 Ducebat, sic acer equo turbata petivit  
 Castra; nec exanimis possunt retinere magistri. 669  
 Quis furor iste novus? quo nunc, quo tenditis, inquit.  
 Heu miseræ cives? non hostem, inimicaque castra  
 Argivum; vestras spes uritis. En, ego vester  
 Ascanius: galeam ante pedes projecit inanem,  
 Qua ludo indutus belli simulacra ciebat.  
 Accelerat simul Æneas, simul agmina Teucrûm. 675  
 Ast illæ diversa metu per litora passim  
 Diffugiant; silvasque, et sicubi concava furtim  
 Saxa, petunt. Piget incepti, lucisque; suosque  
 Mutatæ agnoscunt, excussaque pectore Juno est.

663 *pictas abiete puppes* varie tentabat Jo. Schrader, *factus, tentas, et aggera*. 664  
*cuneos* alter Hamb. 666 *Respiciunt* Goth. alt. in *nubem* Bigot. a m. sec., ex in-  
 terpretatione. Forte in elegantius absit; sed in talibus nihil notandum: quoadquid-  
 dam via certam aliquam rationem tenes. 669 *exanimis* Medic. a m. pr. *navium* rubro  
 in. es. 671 O m. Ven. *Huc m.* Goth. pr. *miseri* Wall. 672 *aperirent* Rotteod.  
 sec. at v. *spes* Goth. sec. 673 *inductus* duo Borna. cum Goth. tert. *gerbat* Witt.  
*ciebat* Macrob. VI, 1. 675 *Accelerat* Montalb. et a m. pr. *Quid Accidit* a. Franc.  
 pro *Accedit*. Mox *agmine* Medic. a m. pr. 677 *Diffugiant* Sprot. *sicubi concava*  
*urgunt* Witt., non infelici errore. 678 *pudet* Sprot., ex interpretamento. 679  
*Mutatæ* Rom. *Aggessunt mutatæ* Sprot. et abest a tribus Borna. et Goth. tert.

Præiverat jam Laocret. V. 784. 785  
 Arboribusque datum est Crescendi ma-  
 gnæ immensis certamen habentis; imi-  
 tatus hoc Silius IV. 682. 683, adde  
 XVII. 96. (ex) *abiete puppes*. (ἄ-  
 ἰάρης pro νήε (ἰάρηαι), *pictæ*, vel  
 colore inductæ, ut ap. Homer. *μυ-  
 σόπαιροι*, vel propter pictam tute-  
 lam in puppi aut parasemon in prora  
 pictum, conf. Cerda et Heina.

664—669. *cuneos theatri*: locum  
 concessus; v. sup. 237 sqq. 667.  
 Ascanius, ut erat, cursum ad navale

convertit. *turbata castra*, classem, v.  
 sup. 111, 519. *magistri* 546. 562. A-  
 scanio autem egregie aliquæ partes  
 hæc in re tribuuntur, cum ex personæ  
 dignitate tum ex ætatis alacritate.  
 Mox 674 *belli simulacra ciebat* La-  
 cretianum est, ex II. 42. 324.

676—679. *diversa litora*, diversas  
 litoris partes, ut totius alibi. *Pigeti-  
 cia*, ut IV. 351 *lædæ celi convexa* terra  
 occultant ac pudore. *excussæ pectore*  
*Juno*, præclate, factus a Junonis in-  
 jectus; ut *dens pectore accepto* dicitur

Sed non idcirco flammæ atque incendia vires 680  
 Indomitas posuere : udo sub robore vivit  
 Stuppa vomens tardum fumum, lentusque carinas  
 Est vapor, et toto descendit corpore pestis ;  
 Nec vires heroum infusaque flumina prosunt.  
 Tum pius Æneas humeris abscindere vestem, 685  
 Auxilioque vocare deos, et tendere palmas :  
 Jupiter omnipotens, si nondum exosus ad unum  
 Trojanos, si quid pietas antiqua labores  
 Respicit humanos, da flammam evadere classi  
 Nunc, Pater, et tenues Teucrôm res eripe leto. 690  
 Vel tu, quod superest, infesto fulmine morti,  
 Si mereor, demitte, tuaque hic obrue dextra.  
 Vix hæc ediderat, quum effusis imbris atra

680 *flumina* a m. pr. Medic et Gud. *incendia* Rom. 681 *udo* sub pectore aliquot Pier. et sic pr. Hamb. *sub cortice* Parthas. *dura sub robore* vulg. ap. Maerob. VI, 6, sed et ibi Thuan. vet. udo. 682 *Stuppa* Medio, aliqui vetustiores scribant, et est *stipula*. *vomens* Hugon. *lentusque* e. duo Burm., male. *lentusque* curius Hamb. pr. 683 *Tum pius* Apert. *humerisque* pr. Hamb. *abscindere* Medk. *abscidere* Menag. pr. Voss. pr. et Franc. (subl. *humerum*), ex perpetua variatione eod. Heins. b. l. et v. sup. IV, 425. 684. *Georg. II, 37*. 689 *classi* Zühlch. et codd. aliquot Pier. *classi* illi duo Burm. cuius Goth. test. *classis* Wall. a m. sec. vid. ad lib. VI, 67, et hæc recte sed et vulgatum bene. 690. *Iam p. Parthas. Teucrum tenues* Wall. *tenues* uincit *Teucrum* Vem. 692 *Si mereor* Rottend. sec. *ciniste* multi, *vittose* *tuque* h. l. docuit humanitatem sec. Hamb. a m. pr. *tua* *meque* *obru* *dextra* Uratol. ne *subjectum* *me* *degit*, numeris tamen *pauca* *impeditis*. *Argutis*, ut *quod superest*, *supplicis*, e *rebus Teucrorum*, nam eo conueniunt reliqua. 693 e *nubibus* Goth. sec.

680—684. *Orati* *versus*. *vires* *indomitas* ex Homericis *ἀναγυρός* *ῥῆμα*. *udo* *sub robore*, sub materia desuper aqua injecta irrigata, *est* (pulcre pro durat, ignem nit) *stuppa*, qua coassatorum tignorum junctura stipata sunt. *res* pro flamma et igne, Lucetru exemplo, ut *ἀόρην* ap. Homer. eod. Guell. 685. *Æneam* *reprehendebat* *vir doctus*, quod ad precia otiosa confugit, cum auxilium unibus ferre deberet. Non momierat v. 684. *Nec vires heroum infusaque flumina prosunt*, Præstruendum nunc erat prodigium et causam ido-

nea apponenda, cur imber effusus incendia exungueret.

688. *pietas* h. l. *miseratio*, qua miseria humana nunc respicit. *Alux letum* docte pro *occidio* et *intento*. Burmann. nimis arguto: quia debebant *verti* in *nymphas*, quæ *mori* non debebant. Atque de hoc prodigio Æneas cogitare non poterat. 691. 692. aut *mo* *fulmine* *feri*: sed. *no exitum* *hoc* *aspiciam*. *Rebus omnibus amissis*, *classis* *amissa*, *nihil supererat*, *quam* *ut* *moreretur*.

693—699. *nunc* *more*, *immodice*. Satis illustravit *vir doctus* v. 6.



Tempestas sine more furit, tonitruque tremiscunt  
 Ardua terrarum et campi; ruit æthere toto 695  
 Turbidus imber aqua densisque nigerrimus austris;  
 Implenturque super puppes; semiusta madescent  
 Robora. Restinctus donec vapor omnis, et omnes,  
 Quatuor amissis, servatæ a peste carinæ.  
 At pater Æneas, casu concussus acerbo, 700  
 Nunc huc ingentes, nunc illuc pectore curas  
 Mutabat versans: Siculisne resideret arvis,  
 Oblitus fatorum, Italasne capesseret oras.  
 Tum senior Nautes, unum Tritonia Pallas

694 *tremiscunt* fere omnes codd., et alibi. v. ad III, 648. *fremeriscunt* Hugen. 695 *Mediceus* (a m. pr.) cum aliis, etiam binis Goth. et Erf., distinguunt et legunt. *Ardua terrarum, et campi* (Hugen. et *campo*) ruit. Male et jejuna. Saltem, si sic distinguas, legendum: et campi ruit æthere toto Turbidus imber. In Goth. alt. arrv. 696 T. imber aqua Hamb. altor. aquam Reg., ita erit: ruit aquam, et ruit active capitur. cf. inf. ad VIII, 63, et hoc Masvie exhibuit, observante Burm., qui codd. auctoritati obtemperare maluit, qui aqua magno consensu habent. Ita quoque aqua et austris numerum suaviorem efficiunt, quam si aquam vel aquis esset. In Wirt. distinctam erat: terrarum, et campi ruit—imber, aqua densisque n. A 697 *Implenturque* Wall. *Implenturque* duo Burm. amissis Heins. et hic prætulit; et sic Medic. alique. vid. sup. ad III, 578. 700 Et Medic. et Reg. 702 *Mutabat* duo Burm. hic ut alibi. v. III, 581, *factum* tert. Restend. dubius codex Pierian. propius ad vulgarem rationem. verus Goth. tert. *Servatæ resideret in arvis* ed. Ven. Ceterum distinctionem inter *Mutabat, versans* sustuli, ac ad orationem pedestrem res reducit. *Mutabat* verius est plenius ore pro *versabat*. 730 Italas Reg. Italas Sprot. Sed Italas pro an I. studiosi dixer., et I, 308 *hominum feræne, capesseret* aliquot ap. Burmann. *posceret* Ven. 704 Cum aliquot et hic ap. Heins. *Nautes* Gud. tota Goth. tert.

Drakenb. ad Silium XII, 449. Mihi videtur ita reddidisse poeta obvium illud apud Aratum aliosque: *ὀνείδω ἀέθρῳ ἢ α. ἀέθρῳ*. At Servius: sine exemplo interpretatur, quem fere sequuntur alii. Mox *densis austris* pro nimbis, quos austris agunt: hoc imbre *densis* implentur naves.

701. 702. Versat curas; quæ autem versantur, loco moventur et mutantur; hinc exquisite, *versans mutabat*. Homericum *ὀνείδω ἀέθρῳ* *μειψίπλοῖ*. Mox *capesseret* de consilio ac conatu.

704—708. Magni poetæ vim et indolem agnosce in hoc, quod rem, quam factam alius nude sine auctoritate et apparitione exposuisset, a

consilio prudentis alienj amici proficiaci et ab Anchisæ umbra per somnum obviata Æneæ approbati facit; multo vero magis in eo, quod Nautæ persona utitur, cujus nomen non obscurum inter eos Trojanos fuit, a quibus Romanae gentes originem repetebant. Fuit enim Nautia gens, apud quam Palladii cura remanserat, ortum ducens a Naute, vel Nautio, qui Minervæ Polladis sacerdos Palladium secum Troja abspostasie narrabatur. Res nota ex Dionys. Halic. VI, 69 (p. 393), et Servio ad h. l., qui Varronis de Familiis Trojanis libros excitat. Hinc *Pallas* Nauten h. l. docuit, ut sæpe ap. Homerum a

Quem docuit, multaque insignem reddidit arte, 705  
 Hæc responsa dabat, vel quæ portenderet ira  
 Magna deûm, vel quæ fatorum posceret ordo.  
 Isque his Ænean solatus vocibus infit :  
 Nate dea, quo fata trahunt retrahuntque, sequamur.  
 Quidquid erit ; superanda omnis fortuna ferendo est.  
 Est tibi Dardanius divinæ stirpis Acestes : 711  
 Hunc cape consiliis socium, et conjunge volentem ;  
 Huic trade, amissis superant qui navibus, et quos  
 Pertæsum magni incepti rerumque tuarum est ;  
 Longævosque senes, ac fessas æquore matres, 715  
 Et quidquid tecum invalidum metuensque pericli est,

706 *Hæc v. dabat* Salebrosa oratio, sequente imprimis *Isque* *his Æ. Malin*. *Hic* (Nautes) *responsa dabat*, dare solebat, cupere iis, quæ vel *vel. Isque*—ut jungatur : Tum senior Nautes *infuit* sed interjectis alia ratione, *Isque*, *Is* inquam, subjectum est. Ita facile carere interpretum argutis. Et est hic in qd. Morel. Emendationem nostram in contextum recepit Brunck. *portenderet* Sprot. *pretenderet* alter Hamb. *portenderet* Ref. 708 *Atque his* video in vulgg. *Itaque* u. Brigot. *Jamque* *his* pr. Hamb. *Hisque Ænean* Wall. inquit duo Burmann. Totus versus deest Hæges. a m. pr. 710 *ferenda est* Wall. est deest duobus Horn. et binis Goth. Sed talia notare infinita res est. 711 *Est tibi* Goth. tert. 712 *consiliis socium* pars eodd. Pier. et Burmann. *Doctina* *laminæ* dictum *acens* *consiliis* videtur. *consiliis* *comitem* Oudart. 714 *est* abest a multis. v. Burm. 716 *est* abest et hic a tribus.

diis artes edocti inducuntur. unum, quod plenus effertur : quem unum omnium maxime Pallas docuit. Nec novum hoc, quod Pallas vaticinandi artem impertitur. Habes exemplum in *Tirenia* ap. Callim. H. in Lav. P. 123 sqq. Igitur hic Nautes *responsa hæc dabat*, quæ mox exponit : *Nate dea*. Respondit autem et interpretando vaticinatus est ea, quæ vel ira deum portenderet vel futurum ordo posceret, ostento hoc incensarum navium. Ant hæc est Pallas, quæ Nautes subjicere solebat ea, quæ is vaticinaretur. Attamen in his aliquid duri esse, ad sensum facile est ; nec Pallas *responsa dare* solet. Itaque de v. 706. 707 cf. Var. Lect.

709—718. Adhibuit h. l. vatem

poeta ex vetustiore more, quo vatam ac prophetarum ipsorumque deorum responsa non ubique futuros eventus prædicunt, verum plerumque monitis, hortatibus, consiliis continentur. Sane bene et sapienter monendo haud raro futuros consiliorum aut contrarios eventus ante oculos ponimus : idque si *videtur*, magno cum spiritu ac motu animi aliquis facit, non mirum si in prædictionem res abiit. *superanda omnis fortuna ferendo* plenius quam *ferenda est omnis fortuna, divina stirpis*, nam Dardanius ex Jove natus et Electra Atlantis c. cf. sup. lib. III Excurs. VI, seu, quod forte præstat, quis mater cum ex Crimiso lumine misceperat. v. sup. 38. 39. 713. *superant qui amissis navibus sunt* qua-

Delige; et his habeant terras, sine, mœnia fessi:  
Urbem appellabunt permissio nomine Acestam.

Talibus incensus dictis senioris amici.

Tum vero in curas animum diducitur omnes; 720

Et Nox atra polum bigis subvecta tenebat.

Visa dehinc cœlo facies delapsa parentis

Anchisæ subito tales effundere voces:

Nate, mihi vita quondam, dum vita manebat,

Care magis; nate, Iliacis exercite fati; 725

Imperio Jovis huc venio: qui classibus ignem

Depulit, et cœlo tandem miseratus ab alto est.

Consiliis pare, quæ nunc pulcherrima Nautes

Dat senior: lectos juvenes, fortissima corda,

717 Dilige scribitur in multis etiam hic. Delege Wall. et deest Ven. et his t. habentur soc. Rottend. fessu pr. Hamb. 718 appellabant Gad. a m. pr. cum binis Goth. pr. ut nomine Rom. cum plenisq. Pier., sed parca ex Heinssiano prænomen. Rottend. Sed permissio Medic. cum ceteris, quatenus permissum Acestæ, de suo nomine appellam novam urbem, et ei a Trojanis, qui cum Ænea venerant, habitantem, adeoque ab Ænea conditam, qui invidendus olim in colonia deducendis habebatur hostis. Nox Acestæ nonnulli vel ut Rom. Acestem, minus bene. Acesta, unde Segesta facta, ut sup. v. 52 Mycenæ occurtebat. 719 necesse aliquot Pier. et duo Heins. incensus Meong. utitur Aceste Parrhas. Nullus codex subjicit in fine est. Parum vero expolita junctura amborum versuum, qui se excipiunt. 720 animum d. græca ratione post Gr. Fabricium restituit Heins. ex suorum eod. parte, et Probo Grammat. Vulgo animum. Rom. Medic. cum vetustioribus aliis it. Erf. anima. Porro idem Rom. cum plenisq. Pier. Heins. et Burm. deducitur, quod hic ferri possit, sed alterum τὴ δαΐδω μὲν μὲν melius repræsentat. animum d. animum Hamburg. alter pro var. lect. quod Heinsio aridet. cum mihi. 721 aderat alter Hamb. a m. pr. Male. cf. Burm. 722 facit cælo duo Darmann. et Rom. cum uno Goth. et. Erf. 723 d. et subito Parrhas. terti. c. tales aliquot Pier. 724 quondam vita alter Goth. vita Rom. 726 hæc Mentel. pr. veni pr. Rottend. 727 tandem cælo aliquot Pier. et pr. Hamb. 728 nate que et mox p. Nautes alter Hamb. vates Montalb., quod ferri possit, sed idem librarii lapsum supra notatus v. 704. 729 lectos j. Gad. a m. pr. cum binis aliis, perpetuo lapsus. Dat a. lecto juvenum Wall.

tuor crematarum navium copie. 718. Acesta, nota urbs Egesta et Egesta, vulgo Segesta: quam poeta nunc ab Ænea, comitibus, quos in Sicilia reliquor, in eam conscriptis, conditam narrat; v. mox v. 756 sq.; nomine tamen non ab Ænea, sed ab Aceste, imposito. vid. Excurs. I. ad h. lib.

721. De h. v. cf. Excurs. ad lib. II, 8, 9. Poëta Nox iter per cælum faciens media nocte culmen cæli tenet:

ut sol medio die. 722—730. Quod non nisi Anchisæ auctoritate inclinat ad Nautes missionem amplectendam Æneas, id toti consilio condendæ colonie Trojanæ auctoritatem ac dignitatem magnam conciliat. *facies est ἀΐδωρ*, simulacrum. *cælo delapsa*, ad sensum nostrum, de ibi, quæ subito apparent; nam ipse Anchisæ in Elysio degit 733. 4. 730 *Διὸς δὲ τὴν ἀγγελίαν εἶπεν*, Hæd. 9, 27

Defer in Italiam. Gens dura atque aspera cultu 730  
 Debellanda tibi Latio est. Ditis tamen ante  
 Infernas accede domos, et Averna per alta  
 Congressus pete, nate, meos. Non me impia namque  
 Tartara habent, tristes umbræ; sed amœna piorum  
 Concilia Elysiumque colo. Huc casta Sibylla 735  
 Nigrarum multo pecudum te sanguine ducet.  
 Tum genus omne tuum, et, quæ dentur mœnia, disces.  
 Jamque vale. Torquet medios Nox humida cursus;  
 Et me sævus equis Oriens afflavit anhelis.  
 Dixerat: et tenues fugit, ceu fumus, in auras. 740

730 *Difer* *Princ.* horrida cultu *Parthas.* 731 *est* abest a Ven. et Goth. sec. *Dictis* *Dorvill.* tamen autem *Ditis* alter *Hamb.* 732 *accede* *Medic.* a m. pr. 733 *Amplexus* plerique *Pier* et duo *Heins.* *Complexus* un. Goth. sex *Heins.* unus *Horn.* Duo alii *Complexus.* 734 *tristes umbra* bene *Heins.* cum antiquissimis *Pier* et suis. In *Medic.* a m. sec. ut insertum; et sic plures: *tristesque.* Ita *umbra* de locorum inferorum altera parte cum *Spencio* accipienda esset. *Volgg.* *tristesque.* sed am. colorum pr. *Hamb.* a m. sec., an *lucrum* voluit? 736 *Nigrarum* ed. *Junt.* *pecudum* cum *Ven.* 737 *Tu* g. Goth. tert. 738 *currus* *Serv.* ad *Æn.* I, 108. 740 *tenues* dubitat *Born.*, utrum

Q. 173. cf. sup. IV, 268. 730. *Gens dura*, vide inf. IX, 603—613. *Aspera cultu*, quæ cultu, habitu, vita aspera, fera, utitur. Ut apud *Horatium feri cultus hominum recentum dicti* sunt: I, 10, 2. uba cf. *Mitscherl.*

731—737. Hujus ad inferos aditus prima semina jam lib. III, 441 sqq. in *Heleni* vaticinio jecerat; nunc paullo majori expectatione lectoris animum erigit. Dicas forte: quid tandem necesse fuit, ut *Æneas* ad loca infera, ut conveniret patrem, vocaretur, cum pater hoc ipso somnio ac viso monero et exponere ipsi omnia illa in *Elysio* docenda potuisset. Causa in promptu est: nec in vno nocturno tam amplius rerum ordo recte exponi potuisset, et excidissent tum illa omnia, quibus liber VI de descensu ad inferos inter potiores et diviniore carminis partes haberi me-

ruit. *Averna*, forte stagna, jam ibidem vidimus v. 442 pro lacu *Averno*; ut *Tartarus* et *Tartara*. conf. *Serv.* 735. v. inf. VI, 243 seq. 737. v. ibid. 736 sqq. *mœnia* ibid. 782.

738—745. Nox ad altissimum mediumque cæli culmen erecta jam declivi via fertur. cf. v. 721.—739. Dixerat jam *Georg.* I, 250 *Nosque ubi primus equis Oriens afflavit anhelis* ad quæ v. Not. *Scutit Umbra orientis solis primos accessus, diluculo subeunte.* Re ad sollemne *Solis* cursum et equos revocata, scutit equos *Solis* appropinquantes et jamjam sibi imminentes afflato se. *Circensis* cursus frequens spectaculum, equus equum, cui imminabat, anhelitu et spuma arguens: conf. *Iliad.* ♀, 380. *Georg.* III, 111. *sævus*, qui lucis usum eripit *Umbris*, quas sub ortum dici ad inferos redire fas est. 740. Ut sup. II, 791 *tæneæque recessit in*

Æneas, Quo deinde ruis? quo proripis? inquit,  
 Quem fugis? aut quis te nostris complexibus arcet?  
 Hæc memorans cinerem et sopitos suscitât ignes;  
 Pergameumque Larem, et canæ penetralia Vestæ,  
 Farre pio et plena supplex veneratur acerra. 745

Extemplo socios primumque arcessit Acesten,  
 Et Jovis imperium et cari præcepta parentis  
 Edocet, et quæ nunc animo sententia constet.  
 Haud mora consiliis, nec jussa recusat Acestes.  
 Transscribunt urbi matres, populumque volentem 750  
 Deponunt, animos nil magnæ laudis egentes.

ad sumus ad an auras referendum sit. Mellis, auras tenues accipere, tanquam magis poeti-  
 cum. Sic Georg. IV, 499, ubi res liquida. 741 Ordo est, ait Serv. : *Æneam deinde,*  
*quo ruit?* cf. I, 195. III, 609. IV, 561. 742 Quo Parrhas. Quod multi Pier. et Har-  
 m. u. matris deo Har- et ed. Ven. aut quoniam mihi te c. Parrhas. c. auferi Bigot.  
 743 cineres tres Har- excitat Ven. 745 supplet plena Wall. 746 necesse male  
 edd. ante Heins. arcessit ed. D. Heins. cum binis Goth. 747 clari Bigot. 748 u.  
 argat pr. Morel., ut IX, 191. I, 582. sed v. Heins. sup. ad v. 186, ubi poetam in his  
 variandis orationis studiosum fuisse docet. Alibi est *qua sit sententia marta. Scet*  
*sententia VII. 614. IX, 220. XI, 351.* 749 Nec m. cons. u. jura Wall. 751 ne  
 magna Dorvill. agentes Parrhas. probante Heumanno; atqui hoc vulgare satis eret.  
 Neque laus h. l. virtus est; sed gloria ex magna virtute et rebus gestis. cf. Har- vi  
 niteq.

*auras.* In 743 rem exilem ornate  
 offerri observa: interea ignem accen-  
 dit. 744. 745. Etiam hæc ornate:  
 Penatibus ac Vestæ mola salsa ac  
 thure supplicat. Larem nonnulli  
 de Anchisæ umbra accipiunt, quan-  
 doquidem patrum animas pro Lari-  
 bus habitasunt; sed hoc argute ma-  
 gis quam vero, et obstat, quod *Per-  
 gameum* dixit. Alii ipsam Vestam  
 intelligunt; quod durum est, nec  
 Vestam per Larom declarari aut inter  
 Lares referri vidi. Malum de *Penatibus*  
 accipere, qui pro Lare Trojæ  
 omnino haberi, atque ita poetam ap-  
 pellari puterant. conf. similem locum  
 sup. III, 148 sq. 176. 177. Adde II,  
 203 sq. et ibi Excurs. Lares autem  
 et Penates permutari solleunt est.  
*penetralia Vestæ* pro Vesta dixit, quæ

intima medium parte, velata et ab ho-  
 minum adpectu intacta, servabatur.  
 Æneam itaque cogita ad hoc sedium  
 penetrabile convertam sacra fecisse.  
 cana Vesta, vel propter antiquam re-  
 ligionem, ut I, 292 cana *Fides*, vel  
 quod e senioribus diis, qui jam ante  
 Jovis pueri regnum cælium tenuerant,  
 una est. Res ex theogoniis nota.  
 Quod poeta *thuris* usum heroum  
 temporibus tribuit, in eo suis magis  
 temporibus quam rei veritati obtem-  
 perat. *Thuris temporibus*, voluit et  
 ex Plinio, nec *thure supplicabatur*.  
 De quo conf. Cerda.

750. 751. Ornati versus dilecta  
 verborum. *Transscribere Romani*, ut  
 Servius, *moris verbum est: transcripti*  
*enim in colonas ducebantur.* Potius ita  
 dicendum: qui deducendi, ex victor



Defer in Italiam. Gens dura atque aspera cultu 730  
 Debellanda tibi Latio est. Ditis tamen ante  
 Infernas accede domos, et Averna per alta  
 Congressus pete, nate, meos. Non me impia namque  
 Tartara habent, tristes umbræ; sed amœna piorum  
 Concilia Elysiumque colo. Huc casta Sibylla 735  
 Nigrarum multo pecudum te sanguine ducet.  
 Tum genus omne tuum, et, quæ dentur mœnia, disces.  
 Jamque vale. Torquet medios Nox humida cursus;  
 Et me sævus equis Oriens afflavit anhelis.  
 Dixerat: et tenues fugit, ceu fumus, in auras. 740

730 *Difer* Præc. horrido cultu Parthas. 731 *est* abest a Ven. et Goth. sec. *Ditis* Durvill. *tamen* antea *Ditis* alter Hamb. 732 *accende* Medic. a m. pr. 733 *Am-*  
*pletus* plerique Pier. et duo Heins. *Compterus* on. Goth. sex Heins. unus Borm. Duo alii  
*Compterus*. 734 *tristes* umbræ bene Heins. cum antiquissimis Pier. et suis In Medic.  
 a m. sec. iv insertum; et sic plures: *tristare*. Ita umbra de locorum inferorum altera  
 parte cum Spencio accipienda erat. *Volgg. tristesque. sed am. colorem pr. Hamb. a m.*  
*sec., on locorum valent?* 736 *Nigrarum* ed. Jant. *pecudum* cum Ven. 737 *Tu*  
 g. Goth. teri. 738 *curtus* Serv. ad *Æn.* I, 108. 740 *tenus* dubitat Borm., *atram*

O, 173. cf. sup. IV, 268. 730. *Gens*  
*dura*, vide inf. IX, 603—613. *Aspe-*  
*ra cultu*, quo cultu, habitu, vita a-  
 spera, fera, utitur. Ut apud Hora-  
 tium *feri cultus hominum recentium*  
 dicti sunt: I, 10, 2 ubi cf. Mit-  
 scherl.

731—737. Hujus ad inferos aditus  
 prima semina jam lib. III, 441 sqq.  
 in Hecem vaticinio jecerat; nunc  
 paullo majore expectatione lectoris  
 animum erigit. Dicat forte: quid  
 tandem accessit fuit, ut Æneas ad  
 loca infera, ut conveniret patrem, vo-  
 caretur, cum pater hoc ipso somnio  
 ac viso monere et exponere ipsi om-  
 nia illa in Elysio docenda potuisset.  
 Causa in promptu est: nec in viso  
 aeterno tam amplas rerum ordo  
 recte exponi potuisset, et excidissent  
 tam illa omnia, quibus liber VI de  
 decemque ad inferos inter potiores et  
 divitiarum carminis partes haberi me-

ruit. *Aceras*, forte stagna, jam ibi-  
 dem vidimus v. 442 pro lacu Averno;  
 ut *Tartarus* et *Tartara*. conf. Serv.  
 735. v. inf. VI, 243 seq. 737. v. ibid.  
 738 sqq. *mœnia* ibid. 782.

738—745. Nox ad altissimum me-  
 diumque cœli culmen erecta jam de-  
 clivi via fertur. cf. v. 721.—739. Dixe-  
 rat jam Georg. I, 250 *Nosque ubi pri-*  
*mus equis Oriens afflavit anhelis* ad  
 quas v. Not. Sentit Umbra orientis  
 solis primos accessus, diluculo sub-  
 eunte. Ro ad tollendam Solis cur-  
 sum et equos revocata, sentit equos  
 Solis appropinquantes et jamjam sibi  
 imminentes afflure se. Circensis cur-  
 sus frequens spectaculum, equos e-  
 quum, cui imminabat, anhelu et  
 spuma arguens: conf. *Iliad.* v, 380.  
 Georg. III, 111. *sævus*, qui lucis  
 usum eripit Umbra, quas sub ortum  
 dies ad inferos redire fas est. 740.  
 Ut sup. II, 791 *tenuesque recessit in*

Jamque dies epulata novem gens omnis, et aris  
 Factus honos: placidi straverunt æquora venti,  
 Creber et adspirans rursus vocat Auster in altum.  
 Exoritur procurva ingens per litora fletus; 765  
 Complexi inter se noctemque diemque morantur.  
 Ipsæ jam matres, ipsi, quibus aspera quondam  
 Visa maris facies, et non tolerabile nomen,

765 *tenuerunt Uratim.* 766 *Complexique Franc.* 767 *Ipsæ j. m. ipsæ, g. quatuor*  
*Burnæ, et sic ap. Noniam.* 768 *nomen.* Adeo fluctant criticorum opera in melius,  
 ut, quod alter reposuit, alter rejiciat, rejectum alius rodet. Quo ipsa appareat, nihil  
 magis improbandum esse quam temerariam sectionis mutationem. Vulgo editum est  
*nomen.* Hecina, e Nonio et Medio, a m. pr. reposuerat *nomen.* Retinuit Nonianus  
*nomen,* nulla tamen, quod expectabas, explanatione vel illustratione subiecta. Nec quo-  
 quam melius suppleverunt membrum. Nam quod in utroque Hamb. adscriptum pro-  
 vat lecti, vel *lumen,* perperam factum *Romanus non tolerabile celum;* sic et *Parthas,*  
 quod per se bonum sensum habet, modo memineris celum esse tempestatem, cujus, pato,  
 navigationis plurimum interest. Hoc quidem, si de mco aut sena aut jadicio quaerites,  
 praeferam; habet enim auctoritatem idoneam; est poetica oratione dignum, notio *celi* est  
 accommodata navigationi, *mare et celum* junctim memorari solleone est, qui mare horret,  
 horret quoque celum, atris nubibus obductum et ventis turbatum; ejus aspectus adeo  
 esse potest terribilis et intolerabilis; ergo nunc, quibus *mare visum asperum et non tol-  
 rabile celum* omni modo convenire videri potest. Videtur sane lectio: *nomen,* aliquid  
 reconditi habere; sive tamen *numen* ad Neptunum ac deos marinos trahi velis, sive  
*numen* ad fata, vaticinios et auguria monstrata, et ad fortunam, statum, conditionem per  
 illa destinatum, referas (ut v. c. III, 363 cuncti *suaserunt numen dæi;* jam autem aspe-  
 rata accusant, tanquam Jura et crudelia; ceatrum cum loci contritiis comparatum satis  
 idoneam esse, aut *numen non tolerabile* bene dicti, comperies. *Numen, daïmo, de for-  
 tuna* dici, sententia eo docente, nemo dubitet, at enim *numen intolerabile* offundit per se;  
 tum non convenit cum reliquis *quibus mare visum asperum et fortuna cum est intolerabilis.*  
*Mare et fortuna non amice consociari videntur:* quod *terrore* potest, aut recordatio  
 aerumnarum et discriminum maris cuiusque vicissitudinibus provenientium. Cum itaque  
 versorur in voce tot librationum ludibris obnoxia, *nomen, numen, luxur, celum,* Hei-  
 siam desistere nolui, quem et Brunck recte secutus est, reliquisque adeo *nomen;* quod  
 bene sentio ad dignitatem epigram haud assurgere, sensum tamen habet expeditum: *mare*  
*adpectu dictique intolerabile visum.*

lucio sacro constituitur. *tumulo An-  
 chiseo;* qui consecratus pro sano est.  
 rō 'Ayxlovov. *lucus est rō riqvov.* De  
 Idalia Venere v. ad I, 680 sq.

762—764. Intellige, consecrando  
 Anchise sacello per novem dies fu-  
 isse sacra facta: *aris factus honos.*  
 Sup. v. 64 et 104 luctu per novem  
 dies continuato, nono die fiebant sa-  
 cra et ludi. Ita et ap. Romanos no-  
 vendialis sacrum duplici modo dictum  
 esse videtur, aliter in prodigiis pro-  
 curandis, quod factum per novem  
 dies, aliter la sumere nono die. Cete-

rum inferiarum ritum ab Æneæ pa-  
 rentalis sacro repetierunt vulgo Ro-  
 mani, ut intelligas ex Ovid. Fast. II,  
 548 seq.—*creber adspirans auster.* Sci-  
 licet *creber* primitiva vi, incrementi.  
*Crebruerunt optata aura sup.* III 530.  
 Ad totum locum confert Valer. Flacu-  
 cum lib. I, 312 sqq. Pomponina. Ad-  
 de locum hinc expressum Statii  
 discessu Achivorum lib. IV, 16 sq.

767—768. Egredie ad humani ar-  
 mi levitatem et inconstantiam d.  
 eund. Statium 32 sq. *nomen* ut  
 audita quidem tolerabile omnet, ut

Ire volunt, omnemque fugæ perferre laborem.  
 Quos bonus Æneas dictis solatur amicis, 770  
 Et consanguineo lacrimans commendat Acestæ.  
 Tres Eryci vitulos, et Tempestatibus agnam,  
 Cædere deinde iubet, solvique ex ordine funem.  
 Ipse, caput tonsæ foliis evinctus olivæ,  
 Stans procul in prora pateram tenet, extaque salsos  
 Porricit in fluctus, ac vina liquentia fundit. 776  
 Prosequitur surgens a puppi ventus euntes.  
 Certatim socii feriunt mare, et æquora verrunt.

769 omnesque Ven. preferre Sprot. 770 offatus a. tert. Rottend. a m. sec. 771 lacrimans Menag. pr. Aceti sec. Rottend. 772 aqua Melic. 773 Cedi Parrhas., sed vid. Burm. soloique Bigot. cum Goth. test. funem bene cum Pier. recepit Heins. ex codd. Vulgo funes, minus docte. 774 iunat Franc. 775 Tron procul Longobard. Pierii. in proram alii ap. eundem, et Sprot. Tandem codicum pars apud Pier. Heins. Burm. cum pr. Goth. Stans celsa in puppi. Hoc defendas ex Apollonii loco, in notis laudato, ubi κατὰ ἑπίπυρον; victima mactatur; et in poppi olia tela erat, et similiter sacrum diis marinis sit sup. III, 527, ubi Anchises libando—divaque vocat Stans celsa in puppi (add. Hymn. in Dion. (XXXI) 10.) Sed Burmannus ex isto aliiq. locis (Æn VIII, 680. X, 261. que tamen alioa a re sunt) repetitum id ipsum esse censet; secundum Heinsianam observationem de studio Virgiliano talia variandi: quæ vid. ad Exl. V, 37 et ad V, 486. pateras ed. Ven. 776 Projicit vel Proicit lero codd.; defendit hoc et h. l. Benedictus. cf. ad v. 238. jam cum Wall. liquantibus Hamb. sec. 777 Hunc versum sequenti subiiciunt Mentel. et Gud. 778 æquora Exc. Burmann. vertunt Rottend. sec. Goth. sec., ut alibi quoque.

Var. Lect. et fuga, ut jam sæpe pro erroribus. Mox lacrimans bene ex persona pii Æneæ. Consanguineus autem est ejusdem gentis. conf. Burm.

772. Eryci tanquam heroi v. sup. 392. 402. 412 sqq. et Exaura. II. Tempestatibus. Nota res vel ex Horat. Epod. 10 extr. conf. Cerdæ h. l. et sup. III, 120 Nigrum Humi pecudem, Zephyris felibus albam mactat. 773. Aioædæcæ vā πιαπαρα v. o. Orphic. 1239 et al. sup. III, 639 fugite atque ab litore funem Rumpite et ibid. 687 nos—tactique incidere funem, ex ordine, simpliciter pro deinceps, καθέξῃ, ἐκείῃ. Georg. III, 341 Sape diem noctemque et totum ex ordine mensam Pascitur. Sic quoque Georg. IV, 507, et inf. VII, 135, ut priore re-ot-

pedita continuo ad alteram progressi sint. Certe viri docti subtilitate in πιαπαρα interpretando hic nil profecerit. Etiam Serviana ratio nimis docta, Iubet cedere ex ordine, id est, rite paragi sacrificium.

774—778. Sollemnis sacrificandi mos pro secunda navigatione. loca illustrantia afferi Cerdæ. Præsertim Apollon. IV, 1605 sqq. tonsæ olivæ, ut tonsa corona sup. 556, ornat epitheton; nam, dum corona fit, oleæ frondes decerpi, eamque tonderi necesse est. Servius et hic nimis cum subtilitate contum, minutis fronsibus, interpretatur. Salmasius diversos vocis usus miscet, ut solat. Cur tamen oleaginam coronam poeta nunc memorat, non ex puto aliam rationem,

Jamque dies epulata novem gens omnis, et aris  
 Factus honos: placidi straverunt æquora venti,  
 Creber et adspirans rursus vocat Auster in altum.  
 Exoritur procurva ingens per litora fletus; 765  
 Complexi inter se noctemque diemque morantur.  
 Ipsæ jam matres, ipsi, quibus aspera quondam  
 Visa maris facies, et non tolerabile nomen,

763 tenuerunt Urinal. 766 Complexique Franc. 767 Ipsæ j. m. ipsæ, y quatuor Berna, et sic ap. Novium. 768 nomen. Adeo fluctuat criticorum opera in multis, ut, quod alter reposuit, alter rejiciat, rejectum alius reducat. Quo ipso apparet, nihil magis improbandum esse quam temerariam lectionis mutationem. Vulgo editum est *numen*. Heins. et Nunnio et Medice. a m. pr. reposuerat *nomen*. Revocavit Berniana. *numen*, nulla tamen, quod expectabas, explicatione vel illustratione adjecta. Nro quicquam melius suppediant membra. Nam quod lo utroque Hamb. adscriptum pro ear loci. vel *lumen*, perperam factum. Romanus. *non tolerabile celum*; sic et Parrhas., quod per se bonum sensum habet, modo memineris celum esse temperantem, calis, puto, navigantium plurimum interest. Hoc quidem, si de nro sat senas vel jodicio queritur, præferam, habet enim auctoritatem idoneam: est poetica oratione dignum, notior est æreum, modata navigationi; more et celum junctum memorari solum est, qui mare horret, horret quoque celum, atris nubibus obductam et ventis turbatam; ejus aspectus adeo esse potest terribilis et intolerabilis; ergo nunc, quibus *mare visum asperum et non tolerabile celum* omni modo convenire videri potest. Videtur sane lectio *numen*, aliquid recordandi habere; alio tamen *numen maris* ad Neptunum ac dea marinos trahu velis, sive *numen* ad futa, vaticiniis et auguriis monstrata, et ad fortunam, statum, conditionem per illa destinata, referas (uti v. c. III, 363 cuncti iuauerunt numine diu; jam autem supra fata accessit, tanquam dura et crudelia), neutrum eum loci sententia consensum satis idoneum esse, aut *numen non tolerabile* bene dici, comperies. *Numen*, *daluma*, de fortuna dici, sententia eo divergens, nemo dubitet, at enim *numen intolerabile* offerdit per se; tam non convenit eum reliquis: quibus *mare visum asperum et fortuna visum est intolerabile*. *Mare* et fortuna non unico consociari videntur: quod terrore poterat, omni recordatio ærumnarum et discriminum *mare calique vicissitudinibus præteritiorum*. Com. itaque veraciter in voce tot librorum labibris obnoxia, *numen*, *numen*, *lumen*, *celum*, *Heim*, *numen* deservere nolo, quem et Brunck. recte acceperat, veluxque adeo *numen*, quod hinc sentio ad dignitatem epicam hand assurgere, sensum tamen habet expeditum: *mare adspice dictaque intolerabile visum*.

In eo sacro constituitur. *funus Anchise*: qui consecratus pro fano est. *rd' Axximov*. lucus est *rd' riperog*. De *Idulia Venere* v. ad I, 680 sq.

762—764. Intellige, consecrando Anchise sacello per novem dies suis sacra facta: *aris factus honos*. Sup. v. 64 et 104 luctu per novem dies continuato, nono die fiebant *æm* et *Indi*. Ita et ap. Romanos *novendiale sacrum* duplici modo dictum esse videtur, aliter in prodigiis procurandis, quod factum per novem dies, aliter in funero nono die, Cete-

rum inferiarum ritum ab *Ænos* parentali sacro repetierunt vulgo Romanis, ut intelligas ex Ovid. Fast. II, 643 seq.—*creber adspirans auster*. Scilicet *creber* primitiva vi, incerta. *Crebreceant optata aura* sup. III, 530. Ad totum locum confert Valer. Flac. lib. I, 312 sqq. Pomponius. Adde locum hinc expressum Statii in discessu Achivorum lib. IV, 16 sq.

767—769. Egrogia ad humani animi levitatem et inconstantiam! el. eund. Statium 22 sq. *nomen* et *no* auditu quidam tolerabile esset. vid.



Ire volunt, omnemque fugæ perferre laborem.  
 Quos bonus Æneas dictis solatur amicis, 770  
 Et consanguineo lacrimans commendat Acestæ.  
 Tres Eryci vitulos, et Tempestatibus agnam,  
 Cædere deinde jubet, solvique ex ordine funem.  
 Ipse, caput tonsæ foliis evinctus olivæ,  
 Stans procul in prora pateram tenet, extaque salsos  
 Porricit in fluctus, ac vina liquentia fundit. 776  
 Prosequitur surgens a puppi ventus euntes.  
 Certatim socii feriunt mare, et æquora verrunt.

769 omnesque Ven. proferre Sprot. 770 affatus a. 1. tert. Rotlend. a m. sec. 771 lacrimans Menag. pr. Accesi soc. Rotlend. 772 agnam Medic. 773 Cedi Parrham., eod. vid. Herm. adscriptus Higot. cum Goth. tert. funem bene cum Pier. recepit Heins. ex codd. Volga funes, minus docte. 774 tonsat Franc. 775 Trans procul Longobard. Pierii. in proram alii ap. ronden. et Sprot. Tandem codicum pars apud Pier. Heins. Borna cum pr. Goth. Stans celus in puppi. Hoc defendas ex Apolloni loco, in vota laudato, ubi uatâ ὑψίαν; victima mactatur, et in puppi alias tutela erat, et similiter sacrum diis marinis fit sup. III, 527, ubi Anchises libando—divinæ vocatur Stans celus in puppi (add. Hymn. in Diosc. (XXXI) 10.) Sed Burmannus ex isto aliiq. locis (Æn. VIII, 680. X, 261. que tamen aliena a re sent) repetitum id ipsum esse con- stat, secundum Heinsianam observationem de studio Virgiliano talia variandi: quem vid. ad Æl. V, 37. et ad V, 486. pateras ed. Ven. 776 Propicit vel Prociit sero codd.; defendit hoc et h. I. Benedictus. cf. ad v. 238. jam rima Wall. liquantia Harob. sec. 777 Hanc versam sequenti subijciunt Mentel. et Gud. 778 æquora Exe. Burmann. verius Rotlend. sec. Goth. sec., ut alibi quoque.

Var. Lect. et fuga, ut jam sæpe pro-  
 erroribus. Mox lacrimans bene ex  
 persona pii Æneæ. Consanguineus  
 autem est ejusdem gentis, conf. Burm.

772. Eryci tanquam heroi v. sup.  
 302. 402. 412 aqq. et Exaura. II.  
 Tempestatibus. Nota res vel ex Ho-  
 rat. Epod. 10 extr. conf. Cerda h. l.  
 et sup. III, 130 Nigram Hismi pecu-  
 dam, Zephyris felicibus albam mactat.  
 773. Ἀνέσθας τὰ ὑψίπαρα v. c. Or-  
 phic. 1239 et al. sup. III, 639 fugie  
 atque ab alto funem Rumpite et ibid.  
 687 nos—tantiq. incidere funem. ex  
 ordine, simpliciter pro deinceps, zadz-  
 êq. ipêêq. Georg. III, 341 Sæpe di-  
 cum noctemque et totum ex ordine men-  
 tem Pascitur. Sic quoque Georg. IV,  
 607, et inf. VII, 139, ut priore re ex-

pedita continuo ad alteram progressi  
 sint. Certe viri docti subtilitate in  
 ὑψίπαρα interpretando hic nil profu-  
 ceris. Etiam Servianus ratio nimis  
 docta, Jubes cedere ex ordine, id est,  
 vite peragi sacrificium.

774—778. Sollemnis sacrificandi  
 mos pro secunda navigatione. loca  
 illustrantia affert Cerda. Prævit A-  
 pollon. IV, 1505 aqq. tonsæ olivæ, ut  
 tonsæ corona sup. 556, ornat epithe-  
 ton; nam, dum corona sit, oleæ fron-  
 des decerpi, eamque tendere necesse  
 est. Servius et hic nimis cum sub-  
 tilitate comtam, minutis frondibus, in-  
 terpretatur. Salmasius diversas vocis  
 usus movet, ut solet. Cur tamen  
 oleaginem coronam poeta nunc me-  
 muerit, non ex puto aliam causam,



At Venus interea Neptunum exercita curis  
 Alloquitur, talesque effundit pectore questus: 780  
 Junonis gravis ira, nec exaturabile pectus,  
 Cogunt me, Neptune, preces descendere in omnes:  
 Quam nec longa dies, pietas nec mitigat ulla;  
 Nec Jovis imperio satisve infracta quiescit.  
 Non media de gente Phrygum exedissee nefandis 785  
 Urbem odiis satis est, nec poenam traxe per omnem  
 Reliquias: Trojæ cineres atque ossa peremtæ

780 *effudit* tres Barm. p. voces Zulich. cum Goth. sec., facili lapsu. 781 *nec exaturabile* Heins. reposuit ex Medie. ceterisque omnibus, etiam Pierianis, qui vel *nec* vel *usque* *cra.*, vero Montalb. excepto, exhibent *nec inaturabile* Vem. vulg. et *inaturabile*. Dupliet vero *pectus* post *pectore*. Jo. Schrader. conj. *nimen*. 782 *ad omnes* expressum in Servio. 784 *fatigue* Rom. Medie. cum aliis, et de maiorem vim inessum Pierius coniebat. *fatigue* *inventa* pr. Meniel. pro var. lect. 785 *exertise* fragm. Vatie. cum pr. Morel. a m. sec. et pr. Rotlond. ac Parrhas.; hoc forte magis placet, quia potentius, idemque usitatus. Alterum tamen librorum auctoritas defendit, habendamque adeo voc. exquisitus, etsi minus gratum. An poeta respexit illud Homerium *ἄβυσσος ἄβυσσος* sq. de Junonis odio Iliad. Δ. 34 sq. 786 *nec p. traxe per o.* Haec ex Rom. et aliquot aliis eodd. formatam a Pierio et a Ge. Fabricio lectionem Hennius metito relinquit. Vulgo transiit, ut in Mediceo quoque a pr. m. Cumque ita versus laboraret, nec omissum; alii in alium locum adscripserunt, Parrhas. omisit *est* duo etiam transiisse, nova corruptela. *nec p. causæ* Sprol. *reatus* Puget. Ceterum scribitur *traxe*, *traxit*, *traxit*; fragm. Vatie. *traxit*, et obducto re superior. *usq.* Inter edd., Aldd. pr. *traxe* habebant; cum Egan. inductum transiisse a Naugerio. Porro per omnes H. Cod. et Menag. pr. Ref. 787 *peremta* duo Barm. parentum qd. Morel. Torkel Baden ad Senecam Hec. fur. p. 32 malit interponere: *nec poenam traxe per omnem. Reliquias Trojæ, cineres atque ossa, peremta* Insequitur.

quam quod, ut poeta, epitheton pro lubitu apponebat. Quod stat in pro-  
 ra (forte quia sub diacessum e portu,  
 cum alias in puppi sacra flant) et to-  
 tum sacri ritum ex h. l. tenebis: est  
 enim classicus in hoc sacrorum more.  
*Porruet*, vidimus jam sup. v. 238, o  
 Cloanthi votis: *Estaque salcos porri-*  
*ciam in fluctus*, vocab. sacrum ac pro-  
 prium.

779 sqq. Quod in historica narra-  
 tione simpliciter extuleris: secundo  
 vento Cumas deferuntur Trojani: id  
 nunc poeta inde ad f. libri urnat dec-  
 rum interrentibus ac consiliis; qui-  
 bus tempus hoc tanto magis nunc  
 indigebat, quo minus alias intelligi  
 potuisset, cur Juno nullam novam

nunc moram accedat in Italiam in-  
 jecerit.

780—784. *effundit pectore questus*.  
 Ranniana formula. Ad 781 compa-  
 rant Callim. in Del. 106/sq. 221, ne-  
 scioquam bene. Junctura durior seqq.  
 783. 784. *versus*, in pedestri oratione  
 vix tolerabilis, epicam gravitatem  
 habet. 783. *pietas* sc. *Aineas* in illa  
 placanda, v. o. sup. III, 547. *nec illa*  
*—infracta quiescit*, ornate pro, *infrin-*  
*gitur, flectitur, fati*, cum videat, *fata*  
*a se interverti non posse*. cf. XII,  
 783 sqq. ubi v. 800 est *inflexere*.

786—788. *urbem media de gente*  
*Phrygum*, media ex Truade, *exedisse*,  
 confectisse, perdidisse, exedisse; ni-  
 hil amplius. Cur vero *mediam gen-*

Insequitur. Caussas tanti sciat illa furoris.  
 Ipse mihi nuper Libycis tu testis in undis,  
 Quam molem subito excierit. Maria omnia cælo 790  
 Miscuit, Æoliis nequidquam freta procellis,  
 In regnis hoc ausa tuis.  
 Per scelus ecce etiam Trojanis matribus actis  
 Exussit fœde puppes; et classe subegit  
 Amissa socios ignotæ linquere terræ. 795  
 Quod superest; oro, liceat dare tuta per undas  
 Vela tibi! liceat Laurentem attingere Thybrim!  
 Si concessa peto, si dant ea mœnia Parcæ.  
 Tum Saturnius hæc domitor maris edidit alti:

789 *ciet Zulich. pro var. loc. sit an Hugo. furoribus Medic. a m. pr.* 789 *testis L.*  
*tu nuper Ven.* 790 *Quam subito molem exc.* Oblong. Pier. *Quam m. exc. subas illi*  
*Pier. excierit Rom. excierit subito Ven.* 791 *nequidquam fragm. Vatic.* 792 *hæc tres*  
*Burmans. cum Goth. sec. hæc causæ alter Menag. Forte, ait Burmann, pro hæc' aum.*  
*Quid tamen sollemnius, quam librarius tali sonorum geminatione peccare?* 793 *Per*  
*scelus Pier. et Heins. o melioribus. addo fragm. Vatic. et eodd. Vatic. laudatum Beno-*  
*dicto. Vulgo: Per scelus / variatione et aliis obvis. v. Heins. ad Ovid. Ep. X, 6. Sed*  
*Per scelus u legitur, junctura fieri potest duplici modo; aut per scelus exussit, scelere,*  
*accelerate, quod per se recte est; nam est usus is rei per. Sic, Jovem supplere per vela*  
*precatus IX, 624 votis. Ita vero videtur duriter dici: matribus actis simpliciter, pro*  
*in futura actis nisi est simpliciter, adactis, impulsis. Aut jungi potest: Per scelus*  
*actis, uti per omne nefas aliquis ruere dicitur. In Goth. sec. In scelus.* 794 *Exussit*  
*aliquot Burm. cum Medic. a m. pr. et God. a m. pr. f. naves Spent. peregit alter Menag.*  
*795 A. hæc ausus Spent. a m. sec. ignota l. terra Medic. God. a m. pr. et Mentrl. pr. cum*  
*Rom. et parte Pier. librorum. Minus bene, et ex vulgari ratione.* 797 *ubi alt.*  
*Hamb. nullus tuus quod quantum nullum lectum? Laurentum Wall. tingere, classa nū,*  
*Morvill. et sic a m. pr. fragm. Vatic.* 798 *Si e. rogo Ref. a m. pr. dent hæc Ven.*  
*dent mihi Hogen. et Zulich. numina Hogen. m. Julia Wall. a m. pr. t. Burm.* 799 *Cum*  
*que. Morot. hæc Witt. addidit Ven. edidit atque alter Hamburg.*

tem, vulgus h. l. ac vilem plebem in-  
 terpretatur Burm., non assequitur. Ro-  
 laquas, Trojano urbe capta super-  
 stites, traxe per omnes penas, omni-  
 bus calamitatibus ac malis versasse,  
 jactasse; ut duci, agi, per ultima, per  
 cuncta supplicia, dicitur. *Troja ex-*  
*usæ atque oza peremta Insequitur*  
*graviter dictum; classis vero con-*  
*flagrationem maxime respicit.* 788.  
*caussas cf. sup. l. 8 sqq. X, 62 sqq.*  
*80 sq. XII, 791 sqq. cf. Excurs. I<sup>o</sup>*  
*ad lib. I et Excurs. II ad lib. XII.*

780—792. v. sup. l. 50 sqq. *molem*  
*h. c. tempestatem, et. miscuit v. ibid.*  
*v. 133. 134 Jam cælum terramque etc.*  
*in regnis tuis vid. ibid. 138 sq.*

793—795. *Per scelus actis matribus*  
*Tr. in scelus, pro vulg. ad scelus ad-*  
*actis. v. V. l. ignota simpl. in aliena*  
*terra respectu Italæ, quo tendebant.*  
*Mox Laurenti Thybris docto, qui Lau-*  
*rentinas agros, adeoque veteres Lau-*  
*rentes attingit; et 797 dare vela tibi*  
*per undas, novum hoc; dantur proprie*  
*vela ventis; nunc ea Neptuno quasi*

Fas omne est, Cytherea, meis te fidere regnis, 800  
 Unde genus ducis. Merui quoque; sæpe furores  
 Compressi et rabiem tantam cœlique marisque.  
 Nec minor in terris, Xanthum Simoëntaque testor,  
 Æneæ mihi cura tui. Quum Troïa Achilles  
 Exanimata sequens impingeret agmina muris, 805  
 Millia multa daret leto, gementque repleti  
 Amnes, nec reperire viam atque evolvere posset  
 In mare se Xanthus: Pelidæ tunc ego forti  
 Congressum Ænean, nec dis nec viribus æquis,  
 Nube cava rapui: cuperem quum vertere ab imo 810  
 Structa meis manibus perjuræ moenia Trojæ.

801 matui Hortens. legebat. vid. Burn. 803 minus Sprol. Sanctiænon fragm. Vatic. et al.  
 mox Xanthus. 804 Troica al. et hic. 805 immittet fragm. Vatic., et aliquot Pier.,  
 ex interpret. muro ed. Ven. 806 darent Rom., male. 807 revolvit duo Burn.  
 cum Mrd. Pierin. tum qua ex p. Augustin. de Grammat. sp. Burn. Iliad. φ. 210 Xan-  
 thus cœli τὴν ἀναστασιν ἀπέχρησεν ἰσὺν αὐτῶν; ἀλλὰ καὶ Στρατιώτες ἄριστοι. post. multi. citiose.  
 possim Ven. 808 In m. juv. X. Montalb. 810 rapui lectio est Medic. et alior.  
 Heins. et Pier. At cepui Rom. cum altera familia; et rapui superaddita e fragm. Vatic.  
 Sed alterum doctius pro poeta, qui commissa respicit. c. cum terriere God. et Wall.  
 cuperem cumteriere Franc. cuperem cum fragm. Vatic. ab uno Meunag. pr. 811 per-  
 tura fragm. Vatic. Medic. a m. pr. et Dorvill., proclivi lapsu. Sed alterum sollenne.  
 Laodai Burn. not. ad Ovid. XI Met. 215.

creduntur; aut tibi est græco more,  
 per te, tui pro te, tua opera, quan-  
 tum per te licet.

800—802. Fas omnino est, te con-  
 fidere, mare iri placatum ac tranquil-  
 lum. Venerem mari ortam, Horrtan,  
 'Αναδωμιον, quis nescit? Fabula est  
 ex cosmogonia veterum servata, sed  
 a sequioribus miros in modos inter-  
 pretatione variata. sæpe. Atqui se-  
 mel, inquis, tantum lib. I, 126 sqq.  
 Recte, reponit Burn., sæpe hoc fieri,  
 a poeta tamen prætermitti potuisse.  
 Quid vero? exciditne locus lib. III,  
 192 sqq. et V, 10 sqq.?

803—811. Respicit Iliad. γ, pu-  
 gram Achillis cum Ænea v. 70 sqq.  
 158 sqq., quem subducit victoris ma-  
 nibus Neptunus v. 290 sqq. Mox  
 et Hectore ab Apolline pugna par-

te ea evocato cædes et fuga Trojano-  
 rum sit versus urbem, parte fugien-  
 tium in Scamandrum seu Xanthum  
 acta; unde pugna Achilles cum ipso  
 Scamandro Iliad. φ. impingeret a. m.  
 forte ex ἰμυλῆσεν. Inuitatur locum  
 Stat. VII, 28. conf. Iliad. φ. 294. 295.  
 gementque repleti Amnes etc. v.  
 Iliad. φ. 7 sqq. 216 sqq. amnes, nam  
 Xantho auxilia aquarum tulit Simois  
 ibid. v. 307 sqq. nube cava v. Iliad.  
 γ, 320 sqq. cuperem cum etc. cum ta-  
 men Trojanos exosus casem; ut fuit  
 Neptunus inter infesta Trojæ numi-  
 na. v. ibid. 84 et 313 sqq. (cf. Æn. II,  
 610 sq.). Caussam ire enarrat idem  
 φ. 446 sqq., unde h. l. perjuræ, a per-  
 juro Laomedonte, mercedem, ob mu-  
 roa extractos ab eo exactant, ne-  
 gante.

Nunc quoque mens eadem perstat mihi: pelle timorem.

Tutus, quos optas, portus accedet Averni.

Unus erit tantum, amissum quem gurgite quæret;

Unum pro multis dabitur caput.

815

His ubi læta deæ permulsit pectora dictis:

Jungit equos auro genitor, spumantiaque addit

Frena feris, manibusque omnes effundit habenas.

Cæruleo per summa levis volat æquora curru.

Subsidunt undæ, tumidumque sub axe tonanti

820

812 *erstat* aliquot *Pier.* cum *Ref.* prestat tres *Burm.* ut alibi eadem varietas. *mihi perda* Goth. pr. *timorem* invenit *Heins.* ex *Medic.* et *hinc* alius; accedunt *Frane.* *recono* et *jejunus* codex, ed. *Ven.* et, ut nunc video, *fragus*. *Vatic.* At *Romanus* et *ceteri*, cum *tribus* Goth. et edd. *valgg.* *timores*, quod *miseria* locus dejectum. *Nolui* tamen iterum notare. 813 *Tutus* acc. *Rottend.* *Tutus* equos *Dorvill.* accedit *Rottend.* pr. a m. pr.; hoc idem in *Medic.* extare, *Spencius* testatur et *firmat*: *Foggia.* edidit accedit. *Ceterum* *mitum* *Servii* *scemen*: "*Partus* accedet. *Ilic* distinguendum, ne sit contrarium *Veneris* petitioni, quæ sit. *licet* *Laurentem* accedere *Tutrum*." Argutior quoque *Spencius*, qui *Veneris* precibus, ut ad *Latium* accedat (v. 797), non satis convenire queritur accessum ad *Cumas*. 814 *U. e.* tamen, a. *Ven.* et ed. *Ven.* 1472, non male, meo iudicio. *Heins.* conj. *Unus* erit, tanto a. q. g. *quæret*, parum feliciter *quæret* jam dedum ante *Pier.* et *Henricopetri* a *Venetis*, inde a *Nangerio*, qui sic emendavit, editum est. Vulgo prater *Menag.* ult. et *Ven.*, quos *Burm.* laudat, omnes codd. *quærit*, ut non ad *Aneam*, sed ad *Venerem* referatur. 817 *auro* omnes scripti *Pier.* et *Heins.*, cui quod in *Hamburg.* pr. vulgatum voc. *curru* pro *div.* *levis*, adscriptum, et in *Ven.* recentissimo legabatur, *J. r.* *genitor* *curru*. *Isodot* quoque *curru* *Burm.* ex *Witt.* et non ex Goth. pr. Sed facile intelligitur *curru* esse interpretamentum *auri*, h. e. *curtus* *aurei*. *Aurum* pro eo dici, quod ex *auro* factum est. *Heins.* copiosius quam *reli* adstruit; desiderat tamen *Burm.* exemplum, quo *jungere* *auro* recte dici probatur. Nihil vidi subtilius, quasi *fungi* *auro* eum offendere debeat, qui *regi* *auro* VII, 279, *mulari* in *auro* IV, 139, *ornare* *auro* III, 517, *xpori* & *airi*; *Idem* *regi* *xpori* et similia probaverit. Idem *vir* doctus. *Fungit* *equos* *auro* (quod non *Latinum* est; nam equum *fungit* *magister* *domanda* ac *docendo*), vel *equos* *auro*, ut *abire* *puppes* accipit. Sed et ipse *Heinsius*, cum o *Beda* *J. r.* *auri* laudatum sit, in hoc inclinabat, ut *auris* *equi* intelligeretur. Nemo *audum* est, qui non interdum in tales *tricas* incidat, quas sibi ipse induit. 818 *Idem* pro *feris* *Bac.* *Burm.* que *sternit* a *Reg.* *perfundit* *Pacibus*. 819 *Cæruleum* *Medic.*, sed a m. pr. *agros* Goth. pr. *curru* *Hagen.* et *Erf.* 820 *tumidumque* *Menag.* pr. *amanti* quatuor *Burm.* cum Goth. acc., et hoc minus poeticum. Nec argotandum in eo, quod in *aquis* *rotarum* *strepitum* nemo exaudiat; est proprium ac perpetuum epitheton *rotarum*. *tonantis* *Hagen.*

812—815. portus Averni, Cumas, lib. VI, 2, adeoque Italiam. Unus, Palourus; cf. mox v. 833 sq., quod episodum nunc præstruit; idem unum caput v. sq. Male Serv. hoc ad Misoniam refert; qui nec in navigatione perit, sed accessu jam ad Cumanum Mons Iunon.

816 sq. Qui sequitur locus, ex

ornatissimis est, exemplo haud dubie in priora parte Homeri, Iliad. V, 123 sq., qui tamen plus sublimitatis habet, in ceteris alterius Græci poetæ, expressus. Omnino hoc poetis solenne, deos marinos inducere ministris marinis alludentibus circumdatos navigantibus conspicuos auro iugo aureo. v. Var. Lect. *feris* pro





Una omnes fecere pedem; pariterque sinistros, 830  
Nunc dextros solvere sinus; una ardua torquent  
Cornua, detorquentque. Ferunt sua flamina classeni.  
Princeps ante omnes densum Palinurus agebat  
Agmen: ad hunc alii cursum contendere jussi.  
Jamque fere mediam cœli Nox humida metam 835

830 omnia Rom. 831 a. manus Goth. tert. a m. pr. 832 flamina ambo Menag.  
et. mox v. 843. 834 adhuc Goth. pr. et Hamb. pr. a m. sec. ad hunc, ad hujus ex-  
emplum, imperium. curru c. Gudart. et ed. pr. cursum deducere Hugen. et Zulich.

navigaverint, quid nunc novæ rei consecutum sit, imprimis cum Neptuni per mare invectione tranquillam mare et serenam cœli tranquillitatem effectum sit narrata v. 820, 821. Nihil puto aliud v. 829 aq. declarari, quam in summa mari cœlique tranquillitate ventum jam ante secundum increbuisse, eoque facto nunc solis velis navigasse Trojanos, remisque otium fecisse. Itaque in omnibus navibus nunc mali attolluntur, vela intenduntur. *intendi brachia vela*, de antennis agi vel ex Val. Placcii imitatione lib. I, 120 constat; ubi Juno videt *Pallada velifero quarentem brachia malo*, antennas; et duplicem poetæ esse in his verbis structuram: *vela intendere antennis*, et, *antennas intendere vela*, satis notum est; ut notum hic turbas factas. 830. *Una omnes fecere pedem*. Copiosis virorum doctorum ad h. l., imprimis Gœlhi, et ad Catullum, Lucianum et al. disputationibus agitata dictio. Nunc vulgaris est illa observatio et satis constat, *pedes* et *Gr. πῶδες* nautis dictos funes, quibus inferiores veli anguli, forte et ipsi interdum *podum* nomine declarati, puppi versus adducuntur; et vento quidem secundo a puppi spirante ad utrumque latus adducti, vela ad ventum excipienda expandunt, ut *istroque pede* currere diceretur navis; sic

et ap. Apollon. II, 932 velum *τὸ πῶδες ἀποτοπίον* intenditur; sin ventus, etsi secundus, obliquus tamen esset, vel modo a dextra modo a sinistra spiraret, *uno pede* seu fune intento, angulum veli inferiorem modo ab hac modo ab illa parte explicant. v. Catull. IV, 21. Plin. II, 47 a. 48. *Facere autem pedem*, ut *facere vela*, expedire, parare. Fundus rei in Homero Odys. K, 35. Αἰὶς γὰρ πῶδα ὑπὸς ἰσχυρῶν quem de velis accipiendum esse vix dubites, cum Æoli beneficio naviget; vide ibi v. 25 aq. Hoc loco ventum variante impetu oblique incidisse, illa declarant, quas declarandi causa adjecta: *pariterque*, nunc *sinistros*, nunc *dextros solvere*, et intenderunt, *sinus* velorum; quod dum faciunt, etiam antennas insecti necesse est: *una ardua torquent Cornua detorquentque*. Sic venti sui, h. e. secundi, ferunt classem; donec sub noctem recta a puppi flare incipiunt, sec. v. 844 *Æquata spirant aura*. 833. De *Palinuro* Iasi f. memorat, quippe in fabulis Italicis nobili. v. Exo. VII. nisi hoc foret, pro inutili et otioso Episodio esset habendus. *agmen*, ut poeta, dixit de classe, quam ducit *Palinurus*. Mox v. 835. Noctem deum curru vectam cogita, eamque et in altum cœli erectam. v. Excurs. II ad lib. II. *meta*, pro sum-

Contigerat; placida laxarant membra quiete  
 Sub remis fusi per dura sedilia nautæ:  
 Quum levis ætheriis delapsus Somnus ab astris  
 Aëra dimovit tenebrosum, et dispulit umbras,  
 Te, Palinure, petens, tibi somnia tristia portans 840  
 Insoni; puppique deus consedit in alta,  
 Phorbanti similis; funditque has ore loquelas:  
 Iaside Palinure, ferunt ipsa æquora classem;  
 Æquatæ spirant auræ; datur hora quieti:  
 Pone caput, fessosque oculos furare labori. 845  
 Ipse ego paullisper pro te tua munera inibo.  
 Cui vix attollens Palinurus lumina fatur:  
 Mene salis placidi vultum fluctusque quietos  
 Ignorare jubes? mene huic confidere monstro?

836 *laxarant* Heins. cum melioribus post Pier. retinuit, alii *laxabant*: et sic Ald. pr., at a Naugerio mutatum in *laxarant* ed. 1514. Dorrill. *laxabat*, ed. Ven. *lassarent*, Zallieh. *res laxat*. Porro alter Hamb. a.m. sec. *placidi l. m. quieti*, et Bigot. *placide—quiti*. 837 *fusi* Dorrill. *dira* Ven. 838 *delapsus* et hic aliquot. *demissus* Wall. 839 *dimovit* Zallieh. *dimisit* Sprot. Mox d. *auras* pr. Hamb. pro var. lect. 840 *tristia somnia* alii cum prestantiss. Mediceo, quod ab Heinsio in *somnia tristia* mutatum nolim, cum et minus suave hoc sit auri, etsi aurium iudicium incertum est, nam video Brunckio et Beckio hunc verborum positum anaviozem videri, et odisis Romani lectio ea sit; Heinsius vero Mediceum exemplar sequi maluerit. 842 *Phorbantis* aliquot Pier. *fundit* Heins. post Pier. cum melioribus. Alii *fudit*. Tum *querelas* Bigot. *vece querelas* Dorrill. et Goth. 843 *f. sua flamina* Colot. et Medic., hic quidem jam correctoris manu notatus. Repetitur ex v. 832. *puppem* Ven. 845 *supori* Zallieh. pro var. lect. 846 *tua munia* Goth. sec. et Erf. 848 *Mene maris* Goth. sec. *placidum vultum* aliquot Pier. *vultus* alter Hamb. et Exo. Barm. 849 *Pro jubes, velis* Zallieh. pro div. lect. Hunc et seqq. duo versus Aeron Go. Fabricii ad Horat. I, 5 contraxit in unum, memorie vitio: *Mene huic concedere monstro Æneam toties deceptus (deceptum et ante, confidere, Schol. Craqua.) fraude sereni.*

ma, celsissima parte, in vertice coeli.

838 sq. Somnus opprimit gubernatorem Palinurum: hoc ut poeta ornavit. vid. Excurs. VIII.

840—846. *tristia somnia*, manifeste pro somno; quod notandum propter alia loca. *Phorbantem* forte ex Iliad. Ƴ, 490 petiit poeta. De ceteris v. Excurs. VIII. 844. 845. *Æquata auræ*, opp. *vento obliquo*. v. sup. ad v. 830, et IV, 587. *furari* exquisitius quam subtrahere, subdu-

cere. *κλέπτειν*.

847—857. Comparant Lucret. II, 556—559. *vix attollens lumina*. Bona Servii nota: “*numinis præsentia prægravatus; nam et sequens ejus oratio turbata est; quod et semiplenæ indicant elocutiones.*” Recte utique. *Mene jubes ignorare* (pro vulgari: nosco illud, satis notum mihi est) mare placidum, h. e. quam facile illud turbatur. *mene huic confidere monstro?* mari, quod, inquit Dopatus, decipit mul-

Ænean credam quid enim fallacibus austris, 850  
 Et cœli toties deceptus fraude sereni?  
 Talia dicta dabat, clavumque affixus et hærens  
 Nusquam amittebat, oculosque sub astra tenebat.  
 Ecce deus ramum Lethæo rore madentem,  
 Vique soporatum Stygia, super utraque quassat 855  
 Tempora; cunctantique natantia lumina solvit.

850 Donatus legit: quid enim fallacius austris Et cœlo? Debebat saltem distinguere: *Ænean credam* (quid enim fallacius?) *Austris Et cœlo?* Potest scribi: *Ænean credam, quid enim? fallacibus austris!* At interpositum sic quid enim? habet aliam notionem: quid nō? cur non? Ut in illo Horatii: quid enim? concurratur. Sic quoque τὴ γὰρ; Etiam Servius sic interpretatur. Sententia tamen ea aliena est a loco nostro. Pro *austris*, auris Romanis Medicis cum aliis Pier. et Heins. ac Burm. Idem et Servius in interpretatione exhibet, et Pompon. Sab. Sed alterum Donatus. Ge. Fabricius hunc locum inter obscurissimos habebat. 851 Et cœlo codd. Pier. et Giffu., item Donat. cum Serr. v. ad v. præc. Ita fraude sereni iungendum, ut ærenum pro serenitate dictum sit. v. Burm. æreno aliquot Pier. et Gud. a m. pr., sed conf. inf. v. 870. 852 Talia distabat Mentel. pr. clausque Medic. a m. pr., dum librarius ad proximum affixus referret; sed clavumque ad amittebat retrahendum. adnexus Wall. et pr. Hamb. clavumque ac sidera inhaerens Zehib. adhæsus, adhaerens Goth. sec. 853 Numquam pr. Hamb. a m. sec. ad-mittebat alter Hamb. sub a. feribat Goth. sec. 855 Uique Rom. quassant Medic. a m. pr. 856 pro cunctantibus Burm. conj. luctantibus, sed quidam et illud bene dictum sit et exquisitum? Cunctatur, qui resistit, non vult cedere, reluctatur, v. c. Ge. II, 236 *Spumas oger* glebas cunctantes crasseque terga *Especta*. conf. inf. VI, 211 de eo, qui sensim sensimque insectatur; invitatus tamen et reluctans: XII, 940. Pro natantia, luctantia Dorevill. Debebat saltem cunctantibus luctantibus, vel natantibus l. a. natantibus Goth. sec. Utramque com metri vitio. Hæret iterum Burm. in solvit quid est, *lumen solvere?* et conjicit cœli condit vel claudat. Sed vigilantis oculi sunt intenti, imprimis h. l. Palinuri, qui in cœlum sublatos oculos habebat v. 853. Igitur remissi illi, et a somno allabente relaxati solvi dicuntur, ut de somno perpetuam hac, membra, corpus, lumina ab eo solvi. unde etiam morte solvi oculi dici pulvere ut accipi poterat illud IV, 244 et *lumen* morte resignat. Etsi idem alio rem contemplan- modo deumcere, alligare, corpus, oculus, non minus recte dicitur.

tos, insido ingenio, et repente mobili. Sane hunc vocis usum ita paullo insolentorem videri non nego. Multum tamen ipsam hanc maris insolitam tranquillitatem, subdolam et insidiosam, per monstrum declaratum putare. nam res quævis nova et insolita adpectu suo sensus feriens est monstrum. quid enim h. l. est quomodo vero? vulgaris ordo esset: quid enim *Ænean credam austris?* 851. Et cœli toties deceptus—et quidem, qui toties deceptus iam serenitate cœli! Mox 852 ex Odys. I, 281 translatus est, unde de Phrontide Palinurus adumbratus est.

854—856. Tandem somno oppressus obdormiit. Cf. Exc. VIII. ramum proprie accipito. cf. Apollon. IV, 156. Ducta res ab aqua lustrali. Imitatus est locum Silius X, 353 seqq. et poterat in id phantasma facile incidere poetæ ingenium, quia usu loquendi somno allabente humida tribuitur, forte ab noctis roseo aëre ducta. conf. sup. ad I, 691. 692. III, 511. Adpersione aquæ Lethææ solvantur, laxantur, oculi somno illabenti obnixi et intenti. Cunctari potius dicitur, qui resistit, reluctatur. natantia, nota nunc elegantia de incerto motu. v. Ge. IV, 496.

Vix primos inopina quies laxaverat artus :  
 Et super incumbens, cum puppis parte revulsa,  
 Cumque gubernaclo, liquidas projecit in undas  
 Præcipitem, ac socios nequidquam sæpe vocantem.  
 Ipse volans tenues se sustulit ales ad auras. 861  
 Currit iter tutum non secius æquore classis,  
 Promissisque patris Neptuni interrita fertur.  
 Jamque adeo scopulos Sirenium advecta subibat ;  
 Difficiles quondam, multorumque ossibus albos ; 865  
 Tum rauca assiduo longe sale saxa sonabant :  
 Quum pater amisso fluitantem errare magistro  
 Sensit, et ipse ratem nocturnis rexit in undis,  
 Multa gemens, casuque animum concussus amici.

857 Vitiose e Burm. ed. legebatur et interpungebatur : *Vix—artus Et super incumbens, quum puppis p. r.* Nam Somnus deus incumbit, arguet, premit, h. l. 858 *Vix laxaverat—et projecit* exemplo et auctoritate non caret; cf. ad III, 9, etiam mollius erat *Vix laxaverat artus : Ut—projecit.* 860 voce vocantem Colot. Medic. et Moret. acc.; eadem varietas alibi et supra hoc ipso libro. 861 *ad auras* Heins. cum melioribus. Alii in u. 862 *secius* scribunt Medice. et alii vetustiores. v. Heins. Etiam Benedictus in ed. Junt. 1520 eodiem auctoritate et metri lege eam scripturam defendebat. conf. sup. ad Ge. II, 277. *secius* Rom. non *segius* aliquot sp. Burm. cum Goth. tort., perpetua varietate. non *serius* Bigot. *æquore* alter Hamb. cum Witt., non inducte, per *æquora*, æ. vari Spriol. 864 *scopulis* bini a m. pr. cum ed. Genev., facili lapsu. *assecta* bini alii Burm. adducta Ven. 866 *sonabant* Zülich. a m. pr., nec *sonabant*, Burmann. isquit, sequitur, et *ubians* *litora* *repetita* *exhibuit* *maris* *stridorem*. Argue satis. Malim hanc causam reddere. *Sonare* est vocab. poetis collente de fluctibus, etiam si scopulis allisi fragorem edant gravissimum: quidni igitur poetæ eam vocem et hic relinquamus; etiam alias non minus recte *mare*, *fluctus*, *scopula* *tonare* dicuntur. 867 *fluitantem* recte apud Pier., *fluctantem* Dorsall. 868 *nocturnus* Ven. 869 *commotus* Urtisil. *convulsus* Hugen. pro var. lect.

867—861. *Vix laxaverat—et projecit*, poetica structura, ab Homero petita, pro cum projecit sc. Somnus Palinurum, et mox 861. *volavit*. *Cum puppis parte*, bene Servius: "pro oeconomia, ut triduo antaro potuerit." v. VI, 349 sqq. *Mox interrita*, sine offensione, nullo adverso casu exterriti, navigant.

864—866. Respicitur in *difficiles quondam* Homeri locus *Odys.* M, 39 sqq. 100 sq., quem Virgilius ante oculos habuit. Adde *Apollon.* IV, 591 sqq., et *Orph.* Arg. 1232 sqq.

Difficilis olim erat navigatio præter hos scopulos propter fabulosas Sirenes; nunc propter fluctus maris assiduo ad scopulos allidentes et navem in eas impugentes. Teneant adolescentem, non longe a Caprea in Patano sinu tres esse Sirenium petras (*τρεῖς Σειρηνόπετρας*) adversus promontorium Surrentinum, fluctuum allisione olim et naufragia infames; antiquissima fama iam inædixit Sirenes, ab Homero duas, in una insula; ab aliis tres; templum quoque et sacra his eo in loco constituta narrari

O nimium cœlo et pelago confise sereno,  
Nudus in ignota, Palinure, jacebis arena!

871 *Nudus* et edd. vulgg. ante *Pier.* et *Goth. pr.* in *ignara pr.* Hamb. cf. ad *Ecl.* VI, 40. Ceterum notabilis ad v. extr. Servii nota. Sciendum sane, "Tuccano et Varium hanc finem quinti esse voluisse" nam a Virgilio duo versus sequentes (lib. VI, 1, 2. *Sic fatur lacrimans classicæ immittit habenas Et tandem Eubœici Cumarum allabitur oru*) huc jancti fuerunt: unde in nonnullis antiquis codicibus sexti initium est. *Obvertunt pelago prorsus.* Ut apparent, cui debeamus hanc observationem criticam, o Pompon. Sab. locum subiungam. "*Sic fatur lacrimans. Et tandem.* Probus, his duobus versibus, inquit, sinitur hic liber in Tuccæ et Cornelianis commentariis" (hos equidem igitur qui sint. Servius quidem ad *Æn.* IV, 127 Cornelium Balbum Grammaticum memorare videtur) "et Virgilium ita eadem fuisse manifestum est, et inchoasse sextum librum. *Obvertunt pelago prorsus.*" Nescio tamen, cur factum sit, ut Phici<sup>m</sup> (in marg. forte Ticianus. Non tamen intelligas facile, quomodo vel in Chorographia, vel in Thematibus Virgilio: v. Serv. ad *Æs.* X, 18) occurrere simile quid potuerit, nisi alia accipit eaque grammatica. Sic et paullo post Pompon. ad vocab. *habenæ* Ticianus dicit, ex vero locutum, quia vela apud veteres loris ligebantur) "aliter habuerit. Apronianus autem principium esse docet. *Sic fatur lacrimans.*" (Et sane sic expressum in Mediceo.) Ceterum neutra ratio difficultate caret. Omnino vitiosa videri potest hæc libri quasi in media acutentia clausula, quæ saltem paullo ante post v. 861 *Ipsæ volans tenues se sustulit alas ad auras* interponi debuerat: nam novi libri initium commodè tunc fieri poterat: *Currit iter tutum.* Ita res ipsa novum sequenti libro narrandi ordinem suppeditabat, accessum Trojanorum ad litus Italia. Verum est aliud præterea, idque gravius forte, quod monendum erat: nisi aurium iudicium animique sensus prorsus me fallit, ultimi hi duo versus. *O nimium cœlo. Nudus in ignota* a Virgiliana manu profecti non sunt. Nulli diis poterat frigidius et languidius, et grammaticæ acuminis dignius. Nec veritas inest, tantum enim absit, ut cœli marisque tranquillitati Palinurus nimium confideret, ut potius animæ sedulitate peccaret; eo enim, quod quieti dare se nollet, commisit ut somno oppressus mari mergeretur. Mihi itaque, cum ex ipsa re, tum ex his, quæ ex veteribus Grammaticis paullo ante opposita sunt, ita statuendum esse videtur: Postquam reliquissæ ultima hujus libri non satis elaborata, interque hæc eam verba *Æneæ*, de Palinuri fato conquesti, ante *Sic fatur lacrimans*, nondum interposuissæ. Varium adeo et Tuccanum, eam constituerent *Æneidem*, basisse in b. l. et primo initium libri sexti ex suo iudicio, non satis acuto, a verbis *Sic fatur lacrimans* fecisse. repugnantibus aliis, qui a versu *Obvertunt pelago* librum sextum exordium censebant, tum, cum post *Multa gemo casusque animam concussus aruit* verba *Æneæ* conquerentis aut nulla est duo satis expolita essent, aut ex his aut e suo ingenio duo hos versus interposuissæ, ne ante verba: *Sic fatur lacrimans*, cœtus hineret.

in Mirabil. Auditionib. c. 110. ubi cf. not. in ed. Beckmann. Fuit ex his Parthenope imprimis celebrata urbis nomine. De forma Sirenum v. ad eadem editionis ornamentis illustratæ dicta ad Parerga Exc. VII libri III p. 759. 760. imprimis Orphi-

ca v. 1282—1287. volantes sunt in Fragment. Eurip. CLIV.

870. 871. *Æneæ* verba sunt. v. lib. VI, v. 1, et cf. Var. L. *serenium* h. l. etiam de pelago; nisi ex nota forma interpretari velis, ut ait: *cœlo sereno pelagoque placido*, conf. Burm.



## EXCURSUS I

### *Super Æneæ accessum ad Siciliam.*

His Æneam ad Siciliam accessisse narrat poeta, primum cum litus Italiæ inferioris et Siciliæ orientale prætervectus Drepani portum intrasset, lib. III, 707. add. Dionys. I, 52; et iterum, cum Carthagine et ab Africæ litore evectus, ut Italiam peteret, ventis adversis ad Siciliæ litus occidentale esset rejectus. Tenebat tum illa loca *Acestes*; ut Virgilius scribit, vel *Egestes*, *Egestus*, a quo urbs *Egesta*, *Ægesta* vel *Segesta* appellari coepit (v. post alios et Burmannum ad Numism. Sic. p. 394, Eckhelium in Doctrina Numor. vet. Vol. I, p. 234); Virgilio *Acesta* V, 718, quod tamen nomen et Stephanus Byz. habet in Ἀκίστη. Ab hoc Aceste Æneas benigne hospitio exceptus socios et naves refecit. Erat enim ille Trojano sanguine oriundus, quippe e Trojana femina, de qua varie traditur, in Siciliam delata et a Crimiso fluvio compressa, susceptus: v. V, 38. 39 *Troia Crimiso conceptum flumine mater Quem genuit*; quæ antiquissima ignotæ stirpis deducendæ ratio est, ut parens edatur fluvijs ejus terræ, in qua gens aliqua sedem habuit. Itaque *divinæ stirpis Acestes* appellatur V, 712. Fabulas de Aceste plures, ad quas numi quoque apud Parutam, Dorvillium, Principem Torremuzza, et nunc apud Eckhelium alludunt, vide apud Serv. ad I, 550. V, 30. Alia congessit Cluver. Sicil. ant. II, 2. Sed in summa diversitate consensus fit in hoc, urbis Segestæ conditorem creditum esse Trojanum, et Trojanos colonos veteribus Sicanis in his locis fuisse admixtos. Nota res vel ex Cicer. Verr. IV, 33. (Accessere mox Græci coloni: sed vel sic apud Thucyd. VI, 11 Nicias eos barbaros appellat περὶ Ἑγεστίων ἀνδρῶν βαρβάρων et sic res se habuit in plerisque Siculis civitatibus; quæ res dissensionum civilium perpetua causa et fons erat, vid. ibid. c. 17). Recte Silius XIV, 45 *Miscuerunt Phrygiæ prolem Trojanus Acestes Trojanusque Helymus etc.* Proxime ad poetæ verba Strabo XIII, p. 608 B. οἱ δὲ (φασὶ τὸν Αἰνείαν) εἰς Αἰγέστην κατᾶραι τῆς Σικελίας, σὺν Ἑλίμῳ Τρωί, καὶ Ἐρνεα καὶ Λιλύβαιον κατασχεῖν, καὶ ποταμοὺς περὶ Αἰγέστην προσαγορεύσαι Σκάμανδρον καὶ Σιμέντα. Dionysius vero, tanquam communio-

narrationem, his non dissimilia exponit lib. I, 52, secundum quæ Elymus et Ægestus jam ante Trojæ excidium urbe profugerant et vento secundo usi in Siciliam pervenerant. Hi circa Crimisum fl., de quo non minus multa fabulose narrantur: v. apud Schol. Lycophr. 953. 471, in Sicanorum agro consederunt, parte agri ab his accepta, propter Ægesti cognationem, qui, in Sicilia natus et educatus, cum adolevisset Trojam redierat. Quod quomodo factum sit, mox a Dionysio l. c. narratur. Tum porro: hos suos populares cum in his locis offendisset Æneas, amanter cum iis aliquod tempus exegit, urbesque iis condidit, καὶ κατασκευάζεται αὐτοῖς πόλεις Αἰγέστην καὶ Ἐλύμα, partemque comitum ibi relinquit. De *Ελύμια* infra videbimus. Sed *Segestam*, apparet, quam ingeniose poeta arripuerit, ut ab Ænea conditam eam nunc perhiberet, cum trajectus in Italiam fieret, ut adeo ejus comites longi erroris tædio capti, parte etiam naviam incendio consumpta, in novam coloniam transcriberentur: De his inf. 711 sqq. 749 sqq. Et v. 718 urbem appellabunt permissio nomine *Acestam*. Quo intelligitur, v. 756 hoc *Ilium*, et hæc loca *Trojam* *Esse* jubet, non ad urbis nomen, sed ad originis Trojanæ recordationem et representationem esse referendum. Nescio, an ita Burmannus c. l. acceperit, ubi Ruæum refellit. Potuit tamen poeta aut accepiſſe hoc aut fingere, fuisse in ipsa urbe loca ab Ænea iis nominibus designata, ut Troja et Ilium essent; siquidem etiam fluvii fuerunt Simois et Scamander in agro urbis. v. Strabo XIII, p. 608 B, quo forte respexit poeta V, 634 *Nullane jam Troja dicentur muria? nusquam Hectorcos amnes Xanthum et Simoenta ridebo?* Nec vero ipsos Segestanos alienos fuisse ab ea fama, deberi Æneæ origines suas, colligere licet ex numis Segestania, in quibus Æneas Anchisen cum Palladio urbe exportans exhibitus est.

Dicat tamen aliquis, et eandem difficultatem movit Cluver. p. 260 Sicil ant., *urbes Acestæ* poeta jam lib. I, 549. 550 memoraverat: *Sunt et Siculis regionibus urbes, Artaque Trojanoque a sanguine clarus Acestæ*, adeoque se vehementer obliuiscum prodidit, dum hoc demum libro quinto urbem Acestæ extruendam narrat. Enimvero primum historia plures urbes, non unam, ab Ægesta conditas perhibet; tres quidem Lycophron v. 964, quas Scholiastes *Ægestam*, *Entellam*, *Erycem*, recitat. cf. Cluver. eod. cap. Dionysius Αἰγέστην καὶ Ἐλύμα memorat in Ægesti gratiam ab Ænea conditas. Elyma quidem in Erycem, *Ἐρῶν*, mutat Cluverius. Quidni tamen, si Elymi, populus, fuerunt, ut infra videbimus Esc. III ad v. 73, vicus vel oppidum esse vel tradi potuerit καὶ Ἐλύμα? etiam si nulla ejus alia memoria occurrat. Mox c. 53 (p.

42) Veneris Erycinæ templum conditum fertur ἐν τῇ κεφαλῇ τοῦ Ἐλύμου, ubi præstat forte cum viris doctis scribere, ἐν τῇ κορυφῇ τοῦ Ἐρυκος. Nam Bocharti argutiis equidem non multum tribuere soleo, qui et hic, ut *Erycem* ab hebraica origine ducere possit, in *Elymum* illud mutat, ut ad *Elim* tandem res deducatur. Ferrem tamen *montem Elymum* ab Elymis habitatoribus dictum. Si historica fide uti nolis, et contendere, nunc demum ab Ænea urbem Acestæ paratam esse, quandoquidem Acestes venatu inter silvas vitam egisse traditur V, 37 occurrit *Acestes Horridus in jaculis et pelle Libystidos ursæ*, et 301 *Assueti silvis, comites senioris Acestæ*, eoque ducunt alia loca, V, 617. 631. 717: tamen vel sic recte poeta *urbes* jam ante dicere potuit, quæ eodem loco, I, 557 *sedes*, pro quocumque omnino habitationis genere: *At freta Sicaniæ saltem sedesque paratus Unde huc advecti, regemque petamus Acestem*. Atque hoc unum ad expediendas difficultates hujus generis sufficit.

## EXCURSUS II

## De Eryce.

V, 23. 24. *Nec litora longe Esse reor fraterna Erycis portusque Sicanos*. Adde v. 391. 392. 403. 412 sq. et 759—761 *Tum vicina astris Erycino in vertice sedes Fundatur Veneri Idaliæ, tumuloque sacerdos Ac lucus late sacer additur Anchiseo*.

Mela II, 7 *Montium Eryx maxime memoratur, ob delubrum Veneris ab Ænea conditum*. Ex vulgari opinione nomen ab Eryce ductum, quem adeo poeta docte et ipsum in carmine memoravit, v. 391 sq. *Eryx* hic pugilatu nobilis, Veneris e Buta filius (v. Hygin. f. 260, alios ap. Cluver. Sicil. ant. p. 269 sqq.), etiam in numis Segestanorum obvius. v. Burmann. ad Numism. Sic. p. 396 sqq. In Erycinorum numis apud Parutam et Pelerinum ipse Hercules occurrere videtur. Quod in monte Eryce fuit templum Veneris antiquissimum, ut ad Phœnicum Astartes religionem, non tam male, ut multa alia, a Bocharto referatur (*Canaan*. II, 1), vulgari tamen fama Trojanos conditores habere ferebatur. Hinc nihil suavius versibus 759 sqq., quibus Æneam suum poeta auctorem templi facit, etsi de hoc scriptorum fides omnium non convenit. Potest tamen teneri, quod et Diodorus lib. IV sub f., qui clas-

sicus de Eryce locus est, prodit, novis saltem decoribus templum ab Ænea fuisse ornatum; et inter manifestissima Æneæ in Siciliam adventus indicia a Dionys. I, 53 memoratur ἡ δὲ Αἰνείαδος Ἀφροδίτης ὁ βῆμας, Veneris Æneadis ara in Eryce monte. Quod vero mireris, non defuero, qui Æneam Veneris Erycinæ signum secum asportasse commiscerentur; si vera sunt, quæ Solinus habet c. 2, pag. 13 E. agro Laurenti—ubi, dum simulacrum, quod secum ex Sicilia advenerat, dedicat Veneri matri, quæ Frutis dicitur. Salmasius, quæ Erycis dicitur legit. Male. v. Jos. Scaliger ad Festum in Frutinal. templum Veneris Frutis, scil. a Frus, unde fruil.

Bene etiam Acestæ, hoc est, Segestæ, primordiis hujus templi origo subjungitur; nam mansit in Segestanorum ditione etiam ad seriora tempora hoc templum, ut satis ex Cicero. Verrius et Tac. Ann. IV, 43 constat.

Quod de Anchiseo in Eryce subjungitur, v. 760. 761, habet et ipsum historicam rationem. Hygin. f. 260 in hoc autem monte dicitur etiam Anchises sepultus; etsi Ge. Fabricius non male suspicatur ad templum et Flaminem D. Cæsaris poetam respicere.

Tandem, etsi ludi funebres poetæ ingenio et Homeri exemplo debentur (cf. ad pr. lib. V), inferim tamen Anchisæ, in Sicilia factæ, et novemdiale sacrum antiquam habuere memoriam. Ovid. Fast. II, 543, ubi de annuis inferiis: Hunc morem Æneas pietatis idoneus auctor Attulit in terras, juxta Latine, tuas. Ille patris Genio sollemnia dona ferebat; Hinc populi ritus edidicere pios. Eo spectant hoc libro versus: 59.60 atque hæc me sacra quotannis Urbe velit posita templis tibi ferre dicatus. Unum Æneæ Segestæ memorat Dionys. I, 53.

### EXCURSUS III

*De Elymo, Entello aliisque ex antiquitate Siciliæ.*

V, 73. Hoc Helymus facit; hoc æti maturus Acestes. Magna poetæ etiam in hoc libro laus est, quod historicæ fidei fabulas suas superstruendo eruditam aliquam voluptatem lectoribus apponit. Helymi enim vel Elymi clarum nomen in Siciliæ originibus Trojanis. Troja ille jam ante excidium urbis exierat cum Ægesto. v. Dionys. I, 52 et sup. Exc. I ad h. lib., etiam alii apud Strabon. XIII, p. 608 B. cum Æneæ comiti-

bus adscripserunt. Verum etiam Lycophron v. 965 Anchisee nothum eum perhibet, et ab Ægesto in Siciliam adductum. cf. ib. Schol. et Serv. ad V, 73. Itaque Virgilius docte Elymum Acestæ comitem adjunxit v. 73 et inf. 300. 301. conf. Silium XIV, 45. 46.

Ab hoc Elymo populum Elymos in finem circa Erycem et Segestam locis Thucyd. VI, 2 et Dionys. I, 53 ductum esse tradiderunt. Antiquioris tamen illi fuisse originis videntur; ut vel loca docent a Bocharto Can. I, 30, p. 569 sqq. congesta.

Ceterum Virgilius etiam in hoc libro nomina virorum non indiligenter partim ex Homero transtulit, partim ex historiis. Ita v. 298 *Salius* et *Patron* cursu certant. *Salius* autem Arcas cum Ænea in Italiam venisse Polemone auctore apud Festum in *Salios* traditur. *Patron* Thurius in Aluntinis agris consedit. v. Dionys. I, 51. *Euryali* (v. 294 et al.) nomen ex Homero satis notum, inter pugiles in ludis funebribus Patrocli; Ut autem ei pulcritudinis laudem attribueret, suspicor Virgilio in mentem venisse ex eo, quod Ibyci carmine olim fuit celebratissimum nomen Euryali, pueri formosi, ut ex fragmentis intelligitur ap. Athen. XIII, p. 564 F.

*Entellum* autem v. 387 sqq. inter heroes Siciliæ habitum fuisse, vel ex urbis Entellæ nomine conjectes. Nam mos perpetuus antiquitatis est, ex urbium nominibus conditores fingere. Servius ad V, 389: *Sane sciendum, hunc (Entellum) secundum Hyginum, qui de Familiis Trojanis scripsit, unum Trojanorum fuisse, de quo Virgilius mutat historiam.* A Schol. Lycophr. ad v. 953 urbs Entella inter urbes ab Ægesto conditas memoratur. cf. Cluver. Sicil. ant. p. 377 sqq., qui in Sili versibus XIV, 204. 205 dilucidandis laborat: *Entella Hectoreo dilectum nomen Acestæ.* Sed sequitur Silius nostri poetæ fidem, secundum quam Entellus inter ceteros Acestæ comites ante Æneæ tempora in Siciliam venerat, eique amicitia junctus fuerat. Sæpius jam monuimus, diversitates has fabularum docere, a poetis pluribus eandem fabulam fuisse tractatam, adeoque Virgilio, doctissimo poetæ, non defuisse, unde materiam carminis sumeret.

## EXCURSUS IV

*Vestis cum raptu Ganymedis intextio.*

V, 250—257. Talium vestium, arte imprimis Babyloniorum et Phrygum celebratarum, cum ζῶοις ἐνυφασμένοις, intextis figuris ac si-



gnis, usus olim frequens esse debuit. Exemplum ait vestis Sybaritica in Mirabil. Auditionib. c. 99. Poetæ quidem in earum argumentis enarrandis operam ponere amant. Nostro poetæ prævit Apollonius I, 721 sqq. in Jasonis læna, et is, qui nimis copiosus in veste tori conjugalis Thetidis ejusque argumento est, Catull. Epithal. 50 sq. Ex Apollonio et hoc Virgili loco sua adumbrarunt Valer. Fl. II, 409 sqq. Silius XV, 421 sq. cf. XIV, 657 sqq. (Est quoque in Euripidis Ione locus, qui de veste picta accipitur, in templo Delphico v. 190 sqq. De veste quidem, quibus parietes inducti sint, vix licet accipere. Chorus spectantium stat ante sedem (vid. 223. 238). Saltem de velo obducto in atrio agi dicendum erit; etsi rem nondum satis expeditam esse sentio; alia enim ad picturam in pariete nos revocant. Docte emendavit et illustravit locum nuper Wakefeld in Tragediar. Dilectu.) Omnibus dux factus est Homerus, in Laodices tela Iliad. Γ, 125 sqq. Ad patrem cœlaturam Virgilii locum transtulit Statius I Theb. 548 sqq. Virgilium in pictura æmulatus esse fertur Michael Angelus Bonarroti: cujus plura extant apographa ære expressa: quæ hic commemorare nihil attinet; ut nec gemmas ejusdem argumenti, quas nunc in Catalogo eotyporum Tassie memoratas videre licet. At in Virgilio argumentum picturæ quale tandem esse dicemus? Primo aspectu duplex esse videtur: Ganymedes venatu feras prosequens; tum idem ab aquila raptus, dum sublimis in ærem fertur, allatrantibus infra canibus. Forte tamen dicere præstat: priora valere ad ornatum poeticum et verum argumentum esse habendum, quod e venatu, seu inter venantium turmas puer ab aquila raptus in sublime fertur. Firmat judicium Statius Theb. I, 548 sq. *Hinc Phrygius fulvis venator tollitur alis; Gargara denuat, surgenti et Troja recessit. Stant masti comites, frustra que sonantia laxant Ora canes, umbramque petunt, et nubila latrant.* Hæc specie ex venatu rapti Ganymedis, allatrans infra cane, statua est apud Hispanos, in regia villa S. Ildephonsi (v. *Caimo Vago Italiano* Tom. II p. 141) et Romæ aliud signum, refectum et sartum a sculptore Pacetti (v. *Guattani Monumenti inediti* 1786 p. 76). Extat quoque signum rapti ab aquila Ganymedis in Atrio Bibliothecæ S. Marci Venetie (v. *Zanetti delle antiche Statue* etc. Tom. II. l. 7.) ductum sorte a *Leocharis* signo apud Plinium XXXIV, 19, 11 *Leochares* (fecit) *aquilam sentientem quod rapiat in Ganymede, et cui ferat, parcentem unguibus, etiam per vestem.* Adumbrata est eadem res simili modo in numis Dardaniorum, Geta imperante: (cujus generis unum videbis expressum in *Cabinet Du duc d'Orleans* inter ornamenta Tom. I, p. 48) et in

alio numo Iliensium: vid. Eckhel *Doctrina numor. vet.* P. I. Vol. II. p. 486. Diversa rei specie est alius Iliensium numus in Museo Arigoni (ibid. laudatus p. 484) in quo aquila Ganymedem e capillis prehensum rostro sublimem fert. Sed prior illa, elegantior, ratio merito prælata etiam in mundo muliebri ex auro occurrit apud Com. de Caylus (*Recueil d'Antiquités* Vol. II. pl. XLVII). Alias sollennis est Ganymedis exhibendi ratio, ut ille stet vel sedeat adstante aquila. Ejusmodi signa extant plura; stantis quidem in Museo Pio Clementino Tom. II. tab. 35 præclaro opere et excellenti inter cetera, tab. 36. ibid. in palatio Lancellotio, in palatio Farnesio, apud Cavacepp. Tom. I. tab. 13. in Museo Florent. Tom. III. tab. 5. Est autem fabula ex iis, quæ tenuissima primordia habuere, nata ex antiqua formula declarandi pulcritudinem: amatum esse aliquem a diis, a diis esse raptum. Conf. ad Apollod. pag. 592. 3. Creticæ omnino fabulam esse originis discimus e lib. I de Rep. Platonis pag. 636. Si tamen Homerum audias, Trojanæ originis habenda illa esse videtur Iliad. E, 265 sq. γ, 231—235. Disertior est narratio in Hymno in Ven. 203 sq.

## EXCURSUS V

*De Ludo Trojæ.*

V, 545 sqq. Ex elaboratissimis poetæ locis esse arbitror locum hunc de Ludo Trojæ, quo Romanis suis imprimis probare debuit hunc librum, cum ludicrum hoc, per nobiles pueros (ἐὺκάρπιδας) celebrari solitum, summo haberetur honore, sæpiusque ab Augusto esset exhibitum. conf. Suet. Aug. 43. Dion. XLVIII, 20. XLIX, 43 et viros doctos ad illa aliaque loca. Vidit quoque acute Eckhel memoriam talis ludi in numo Caii Cæsaris servari: *Doctrina numor. vet.* Vol. VI, p. 170. Ductus utique ille ab antiqua saltatione armata, pyrrhiche, ὀρχήσσει ἐνόπλις, cujus originem ex Creta petere solent scriptores; etiam illa omnino priscae hominum vitæ in Græcia communis fuisse videri potest. Quod si a Trojanis temporibus deductus ludus est, debuit profecto ab initio curulis esse. Equis enim aliter illa ætate uti nesciverunt, ut satis ex Homero liquet. Debuit etiam ex ejus temporis more cum auriga insistere curru παρὰ βάρης, ut per totum Homerum

fieri solet; unde hoc aurigandi genus *ῥωϊκὴν διαφρείαν* appellasse putandus Xenophon Cyrop. VI, p. 322 ed. Lond. Quæcumque tandem rerum morisque vicissitudo fuerit, ad ludum equestrem nobilium puerorum res deflexit, quo primo decursus equester agebatur, tum prælium equestre adumbrabatur. Ut autem poetæ in inveniendō artificium recte assequaris, tenendum est, Virgilium rem sic novasse, et in ludum Trojanum transtulisse decursum armatorum circa tumulum, quem antiquus funeris celebrandi mos et Homeri exemplum, Odyss. Ω, 68 sqq. cf. Iliad. Υ, 19 sqq. postulabat. cf. inf. XI, 188 sq. Stat. VI Theb. 213 sqq. adde, quæ Vignolius ad Columnam Antonini Pii disputavit c. 9 super anaglypho stylobatæ, quo *militaris decursatio equestris* exhibita est, cujus partem in Edit. Justic. lib. III Æn. translata video; ad quam v. Saxium. Hunc itaque cursum *ἐπὶ λίθῳ* sollerti animo ad Ludum Trojæ, novum et intactum ab aliis poetis ludi genus, transtulit. Duravit hoc sollenne adhuc Sæc. IV. V. vid. Claudian. VI. Conf. Honorii 622 sq.

## EXCURSUS VI

*Classis Trojana incensa.*

V, 604 sqq. *Hic primum Fortuna fidem mutata notavit.* Sequitur locus de incensa classis Trojanæ parte: quæ res et ipsa historica fide superstructa jucunditatem Romanis lectoribus afferre debuit; quo magis ita *ψεύδῃσι ἐρίποισιν ὁμοῖα* sibi apponi videbant. Nam fuisse scriptores, qui traderent (*ὥς λέγουσι τινεῖς*), naves aliquot Trojanas a mulieribus combustas, etiam Dionysius meminit lib. I, 62. Factum id esse in locis circa Menden et Scionen in Thessalia auctore Æthylla, Priami sorore, a Proteilai copius captiva in Thessaliam abducta, (addiderat sorores Astyoche et Medesicaste Apollodorus) apud Cononem traditum legas Narrat. 13. add. Stephan. Byz. in *Σαῶννα*. Alii scriptores facinus hoc mulierum Trojanarum, dum captivæ ab Achivis ducerentur, in Italia ad Crathin, circa Sybarn, perpetratum tradiderant; Scythiam feminam facinoris auctorem edidit Lycophron. 919 sq. add. Stephan. Byz. in *Συθαῖον*: quæ narrationis diversitas unde orta sit, facile doceri potest. Scilicet primum rem nonnulli (v. Strabo VI, p. 262

B. adde Schol. Lycophr. ad v. 921) ad Neanthum fl. supra Crotonem transtulerant, quasi ab initio *Nekai3or* dictum, etiam propterea, puto, quoniam non longe abest Crimissus fluvius cum altero illo Siciliae juxta Entellam, nec longe ab Ægesta, confusus. At alii simili lusu in nominis origine *Caieta* naves incensas tradiderant. Aurel. Vict. O. G. R. 10: *At vero Caesar et Sempronius aiunt, Caieta cognomen fuisse* (nutrici Æneæ), *non nomen, ex eo scilicet inditum, quod ejus consilio impulsuque matres Trojanæ tædio longi navigii* (h. e. navigationis) *classem ibidem incenderint; Græca scilicet appellatione, δῆρὸς καίς, quod est incendere.* Tandem fuere multi, qui in Tiberis ostiis naves Trojanas aliqua Roma auctore combustas narrarent, quæ ipsa urbi Romæ nomen dedisset. Ita tradiderat auctor rerum Argivarum secundum sacerdotum, quæ Argis erant, annos, Damastes Sigeensis alique; et, quanquam in ceteris diversus, Aristoteles ap. Dionys. I, 72. Hos scriptores secutus est Plutarchus in Romulo pr. et de Mulierum Virtut. non longe a pr., et inter eodem fuit Heraclides Lembus. v. Solm. c. 1. Festus in *Roman* pag. 455, ubi conf. Tac. et, quem nunc video disertum in his fuisse, Rutgers. Var. Lect. I, 20.

## EXCURSUS VII

*Episodium de Palinuro.*

V, 833 sqq. Si quæras, quid poeta episodio hoc de Palinuro, quod a rei summa alienum videri potest, spectaverit, a doctrina poetæ tale consilium repetendum esse videtur, quod *Palinuri* memoria in Italiae Trojanorumque ad eam accessus originibus et historiis non erat obscura; promontorio etiam, ab ejus nomine insignito, ad sinum Veliensem, celebris; rem itaque satis memorabilem omittere noluit; eamque lib. VI, 337 sqq. inseruit, nunc præstruxit. Sed eadem narratione nunc commode poeta usus est ad rerum varietatem, ne extrema navigationis pars et trajetus e Sicilia in Italiam omni casu vacaret. Tandem novam rei suavitatem Homericâ imitatione affudit: nam Odys. I, 278 sqq. Phrontis Menelai gubernator in medio cursu occidit.

## EXCURSUS VIII

*Somnus Palinurum opprimit.*

V, 838 sq. *Cum lexis æthereis delapsus Somnus ab astris Aera dimovit tenebrasum et dispulit umbras, Te Palinure petens, tibi tristia somnia portans.* Operose satis pro, Somnus devolat aere. Antiquior hæc est Somni advocandi ratio, quandoquidem apud Homerum Jupiter de Olympo Somnum mittit Iliad. B, 6 sq. Quanquam *ab astris* simpliciter accipi potest etiam de advolante; quo Burm. spectare videtur. Ornatio illa ratio apud Tibullum II, 1 extr., ut in Noctis comitatu ille incedat per cælum: v. ib. Not. At alii poetæ, variandæ rei et majoris delectationis causa, modo in inferis, modo in specu ad litus Oceani occidentalis, modo in Cimmeriis, sedem Somno assignavere, ut ipse Homerus in Letno cum collocaverat Iliad. E, 230 sq. Similiter mox v. 854—856 Somnus *Lethæa aqua adspersit oculos* Palinuri, ut eum sopiat, nova rei imagine, cujus linæ in Apollon. IV, 156 sqq. extant. Apud alios poetæ afflatu alarum suarum consopit, quos vult, Somnus; ut jam Orph. Argon. 1009. Callim. in Del. 239, nec hoc insuave; ut nec ratio vulgaris, cum Somnus cornu suo soporem effundit. Potest tamen Somnus nimis opiparo apparatu h. l. inductus videri in re satis tenui et ad summum carminis consilium nullius momenti. Graviore Somni partes sunt apud Homerum Iliad. E, cum Jupiter esset sopiendus. Igitur ornatum locum hunc esse dicemus, et suavem, sed poetæ magis ingenio, quam epicæ *πρῆμα*q. debitum. Nam tota navigatio versus Italiam eo carere poterat; sed poetæ erat intexenda antiqua fama, de qua paullo ante dictum est Exc. VII.



P. VIRGILII MARONIS

# Æ N E I D O S

LIBER SEXTUS

---

ARGUMENTUM

CUMAS advectus *Æneas*, antrum Sibyllæ petit, peractoque de more sacris-  
scio, Phœbi oraculum consulit. Ibi et instantia pericula, et futuri bellî  
eventum discit 1—160. Miseni cadaver in litore inventum comburit,  
reliquiasque sub proximo monte sepelit, qui Miseni nomen ab illo obtinuit  
—235. Inde columbarum ductu ad aureum ramum pervenit: quo decerpto,  
mactatisque hostiis deos inferos veneratus, Sibylla duce per Averni fauces  
ad inferos tendit—338. Palinurum, quod sepulcri honore careret, circa  
Stygiam paludem oberrantem invenit, eumque una in ulteriorem ripam tra-  
ficere cupientem Sibylla prohibet, cenotaphiique et exequiarum spe conso-  
latur—383. Post hæc Stygem trajectus *Æneas*, Cerberoqne medicatis  
ossibus sopito, per loca infantium eorumque, qui falso crimine damnati capite  
supplicium luerant, iter faciens, pervenit ad sedem eorum, qui amoris im-  
patientia manus sibi consciverant—449. Ibi *Elisam* conspicatus eum ei se  
purgare vellet, illa indignabunda conspectum ejus effugit—476: inde pro-  
gressus *Deiphobum* in sedibus eorum, qui bello aliquando claruerant, multis  
vulneribus lacerum conspiciit, necisque ejus indignum modum ab ipso edo-  
cetur—534. Relicto deinde ad lavam Tartaro, sceleratorumque præura a  
Sibylla edoctus—627, ad *Ditis* ipsius moenia contendit, aureumque ramum  
in ipso regni limine defigit—636. Post hæc ad fortunatorum sedes iter  
instituit, et a *Musæo* ad patrem suum perducitur—676. Ibi *Anchises*  
*Æneam* filium animarum originem, purgationem, et consummationem edo-  
cet, eique *Albanorum Romanorumque* regum recensum facit, nobiliumque  
aliquot *Romanorum* nomina pereurrentes, ad *Julii Cæsaris* et *Augusti* laudes  
descendit—860: *Marcellumque* *Octaviæ* filium, immatura morte præcep-  
tum, miris in cælum laudibus effert—888. Inde per eburneam portam ad  
superos egressus, socios revisit, relictisque Cumis *Caietam* petit.

Etiam hoc episodium libri sexti ab argumenti *Æneidis* summa alienum, paullo longius petitum et in magna suavitate tamen narrationis et, quam illa habet, delectationis cursum sistere, impetum intubere, Homius censabat. Hoc vero est poetam in ordinem cogere, ad annalium formulam revocare, et omnes ingenii vires infringere. Est enim hoc inter poetæ epici artificia, cum in una actione detexenda carmen epicum coerceatur, ut, variandæ narrationis depellendique subeuntis fastidii causa, ad alia ornamenta, etiam ad seriores historias, descendat. Maronis autem mos ille est perpetuus, ut, dum narratione rerum novarum et insolitarum animos audientium teneat, vaticinia, somnia, etiam mortuorum responsa, futuræ subolis recensum in subsidium adhibeat. Neque vero tam otiosum est Episodum, quam alterum paullo ante de Palinuro: nam in ipso ad Italiam accessu, de rerum eventu in nova sede capienda Sibyllam consulere, non ineptum erat; cumque illa Anchus in inferis consulendum esse diceret, necesse erat responso obtemperare. Animadvertendum porro est, primum *Æneæ* ad Italiam aditum hac narrationis dignitatis et majestatis religiosæ vim et honorem accipere; nec alienum ab *Æneidis* argumento posteritatis recensum haberi posse; imprimis ex Romanorum, quibus suam *Æneidem* conde-

bat poeta, animis et judiciis. Videntur utilitatem hujus inventi, vocandi lectores ad res inferas, sensisse alii; nam videmus, Homeri in *Odyssea* exemplo, Nectyas a multis passim poetis epicis esse frequentatas; conf. inf. Excurs. I; debent enim hæc narrationes habere magnam vim ad animos mirarum rerum specie tenendos. Vidit præterea Virgilius, pro heroibus, quos Homerus commemorat, se Platoniciis commentis de animabus, antequam hanc vitam ingressæ sint, in alio loco degentibus, commode uti posse, ut *Æneæ* posteros et res Romanas carmini intexeret. Neque vero nihil, quod ad hunc descensum ad inferos duceret, aut ejus expectationem faceret, antecessit. Annon meminimus ab Anchisæ umbra hunc descensum filio fuisse mandato et monitu injectum (lib. V, 731 sqq.)? et multo ante jam Heleni monitu lib. III, 441 sqq.? Cum autem totum poema et dignitatis epicæ plurimum et gratiæ ac delectationis ex vaticiniis habeat: quæ, ut alio loco (Disquis. a. VI de rer. in *Æn.* tract. inventionis) est observatum, ab obscurioribus ambagibus progressa mox ad duertiora et clariora effata procedunt: preparatur etiam hoc libro loquentis animus ad casus et res, mox in Latio eventum habituras, primum Sibyllæ responso, v. 84—97, tum Anchisæ oratione et recensu animarum, quæ mox progenies *Æneæ* esset futura.

Sic fatur lacrimans, classique immittit habenas,  
 Et tandem Euboicis Cumarum allabitur oris.  
 Obvertunt pelago proras; tum dente tenaci  
 Ancora fundabat naves, et litora curvæ  
 Prætexunt puppes; juvenum manus emicat ardens 5  
 Litus in Hesperium; quærit pars semina flammæ  
 Abstrusa in venis silicis; pars densa ferarum  
 Tecta rapit, silvas; inventaque flumina monstrat.

1. 2 De his vers., quos alii libri superioris finis subijciunt, v. ad c. l. et hic Serv.  
 3 Cumarum passim vetustissima exemplaria, vid. Heins., cf. Pier. ad v. 28 ex *Excerptis*  
 3 Obvertunt alter Menag. cum d. sec. Hamb. 4 fundabat tres Burm. 5 Prætexunt  
 Zulich. et Exc. Burmann. eminet pr. Moret. 7 Abstrusa aliquot Pier. et Burmann.  
 ex more. Abstrusum *genm* Georg. I, 134 vidimus. in abest ab Exc. Burmann.  
 8 silvas inventaque fl. m. ante Heinsium jangebatur; itaque distinxit ille post *abstr.*  
*monstrant* Quid. a m. sec.

1—8. 'Οὐ γὰρ ἔκρυπτον Homericum. Novum clavum ei, quem Palinurus in mare præceps secum avellerat (sup. V, 589. 589), substitutum fuisse non dubito; sed hoc non est, *clavam immisit habenas*; Verum simpliciter excepto vela expansis vento, cursum urgebat classis et navem regebat Æneas, qui in Palinuri locum successerat. Nota metaphora ab aurigatione: quam sup. V, 662 de flamma vidimus: *furit immisis Vulcanus habenis*.—2. *Euboicis Cumarum oris*. Liv. VIII, 22 *Cumani ab Chalcide Euboica originem trahunt*. v. Cluver. Ital. ant. lib. IV, p. 1102 et qui unper nimis operose rem prosecutus est singulari volumine Martorellus Neap. (*Gli Euboici secondi Abitatori della Città di Napoli*). De conditoribus locus classicus ap. Strabon. V, p. 243. Origines urbis antecedere debuerunt colonias Ionicas et Æolicas. v. Vellei.

Patere. I, 4. conf. Wernsdorf. P. M. T. IV, p. 393 sq. Habet res difficultates, quæ tamen ad poetæ lectionem nihil faciunt. Cf. Simonis Chrynici. ad A. M. 2964. A seriore certe tempore ad antiquiorem Æneæ ætatem Cumas a Chalcidensibus conditas retraxit Virgilius. cf. Gell. X, 16. 3. *dente tenaci*. sup. I, 169 *traces non alligat ancora moræ*. fundabat exquisitius quam, firmabat, tenebat. v. G. 7. Similia Æn. I, 174 sqq. *Ac prius æthei scintillam excudit Achates* etc. et Gc. I, 136 *Ut silicis tenuis abstrusum excoqueret ignem*. *σκιππα* *πλοῦς* apud Homer. notum. *pars densa ferarum Tecta rapit silvas*. Quid, *et rapit*? si, corrigit, colligit, componit, aut, diripit; nihil potest repunius dici grandibus istis et turgidis verbis: *densa ferarum tecta*. Igitur poeta necessario debuit ita accipere: *rapit cursu, rapido cursu perlostrant silvas*,

At pius Æneas arces, quibus altus Apollo  
Præsidet, horrendæque procul secreta Sibyllæ, 10  
Antrum immane, petit: magnam cui mentem animum-  
que

Delius inspirat vates, aperitque futura.

Jam subeunt Triviæ lucos, atque aurea tecta.

Dædalus, ut fama est, fugiens Minoia regna,  
Præpetibus pennis ausus se credere cælo, 15

11 *A. I. subis Parrhas.* 11 est a multis Pier. aborat. M. cæta Ven., sollemni permutatione. cf. Burn. 15 *pinna Medice.* Possis jungere: *Præpetibus pennis ausus se credere, cælo Insuetum*—*Languet sic cælo.* Bt Ovid. Met. II, 377 *de cygnis nec se colloque Junique Credit*—*Stagna petit.*

ut vel fontem aquæ investigent, vel ferarum prædam ad opulas exquirant, ut lib. I, 192 seq. Sic *campum rapere* dicitur equus, et *aguora rapere* navis. Ita eadem sententia, quæ infra v. 179: *Itur in antiquam silvam, stabula alta ferarum.*

9—12. Ad templum Apollinis, quod antiquissimum fuit ad Cumas, monti impositum, et inde ad subjacens Sibyllæ antrum tendit Æneas. De utroque v. Excurs. III. Facit autem id ex Heleni (III, 441 sqq.) et umbræ Anchisæ monitu V, 731 sqq. *arces*; erat templum in montium jugis; hinc *Apollo altus et præsidet arci*, quatenus templum tuctur et cum eo urbem, *πολιόχοε*. Porro *Sibylla horrenda*, epitheto translati; erant *secreta* (h. e. secretum) horrenda. cf. VII, 172. *mentem animumque* Homericæ more *καρὰ πνεύματι* cara *Δούρα*. *inspirat magnam mentem*, seu, indit mentem valde commotam, *ἐξαναπνεύσαι*, ut *inspirare amorem, ignem*, Æn. I, 688. sive, afflat ejus mentem, movet, incitat, furore; et hoc melius.

13. Iter ad Apollinis templum (*aurea tecta*) erat per lucum, quo illud umbrobat, ex more veteri. He-

catæ autem ille lucus cum toto Averno sacer, vel, ut loquuntur alii, Proserpinæ, conf. Excurs. II.

14—19. Fuisse famam antiquam apparet, templum Apollinis Cumæum a Dædalo esse constructum. Videntur Siculi et Itali, quicquid apud se miræ vel præclaræ artis haberent, ad Dædalum retulisse. Colligas hoc vel ex Diodori lib. IV, 78. *Habuitque adeo forte horum populorum ars edificandi et sculpendi originem suam a Creta.* Communis narratio est, Dædalum ex Creta profugum in Sicilia a Minos fuisse oppressum. At poeta, aliam famam secutus, Dædalum ex Sicilia quoque fuga evasisse statuit. Præclare Servius: *Dædalus vero primum Sardiniam, ut dicit Sallustius lib. II Historiarum, post delatus est Cumas: et templo Apollini condito sacratisque ei aliis in foribus hæc universa pinxit.* Ceterum totum, qui sequitur, locum copiosius pertractatus est Silius XII, 89—103. Ornamenta saltem comparent studiosi. v. 16. Horat. I Od. 3, 34: *Expertus sacrum Dædalus æra Prius non homini datus.* Verba ex antiquiore sermone poetico servata. Cito. de Divin. I, 47 ex Mario suo: *Hanc ubi præ-*

Insuetum per iter gelidas enavit ad Arctos,  
 Chalcidicaque levis tandem super adstitit arce.  
 Redditus his primum terris, tibi, Phœbe, sacravit  
 Remigium alarum, posuitque immania templa.  
 In foribus letum Androgei : tum pendere pœnas 20

16 poriter Franc. erravit Witt. 17 Chalcidicam—arcem Medic. Chalcidicam arcem Marini Plotii lib. de metris. Apud Gell. X, 16 scriptura erat vulgata. Quartum omnium præfert Heinsius. Chalcidica, Coleidia, Calcizna, Chalcidica, aberrationes codd v. ad Ecl. X, 50. Est Χαλιδ; Χαλιδονός. 18 hic Zolich., non male v. Burm. 20 Androgei Heins. e codd. consensus recepit. Grammatici veteres, Carinus, Probus, Servius et Priscianus agnoscunt et tenentur Androgeo (Ἀνδρόγαιος), quod in resectionibus tantum codd. occurrit, etiam in huius Goth., expressum tamen erat in codd.

petibus pennis lapsaque volentem Conspectum. conf. sup. V, 264. In voc. præpes arguantur veteres Grammatici. v. Gell. VI, 8 et Serv. Nihil aliud est quam, celer, velox. 16. ad Arctos conf. Ge. I, 245. 246. Sane, sive ex Creta sive ex Sicilia sive ex Sardinia, ut modo Sallustio traditum vidimus, profugus, Dædalus volatu versus septentrionalem plagam contendit, dum Cumas advolavit. Erat tamen, quod haud neges, hoc valde tumidum a poeta dictum: *gelidas enavit ad Arctos*; nec satis est dicere, prudentia id fecisse Dædalum, ne alae ceratæ solo liquecerent; aut septentrionis observatione; ut Servius et alii arguantur. Scilicet fuere plures olim de Dædali erroribus per aerem narrationes (ut in ipso Ovid. Met. VIII, 220 seq. non satis assequor quem cursum seu volatum tenuerit), quibus ille etiam remotiorem septentrionalem plagam adiisse ferebatur; unde redux tandem Cumis Apollini templum ex voto posuit. Colligo hoc ex ipso poeta; tum convenit vetus narratio de ejus ad Electridas insulas in ostio Eridani accessu, de quo locus est in libro Mirab. Audit. c. 82 translatus in Steph. Byz. voc. Ἡλεκτρίδες; spectasse narratio videtur ad

fabulas de Phaethonte: conf. inf. ad X, 185. *enavit* (respexit ad hoc Quintil. VIII, 8, 18), usitata illa metaphora inter volatum et navigationem. cf. Ge. IV, 50. Sic mox *remigium alarum*, ut sup. I, 301. cf. Guell. *Chalcidica arce*, Cumis. v. ad v. 2. *levis*, ornat epitheton volentem. *sacravit* tanquam donarium ex voto. Cogita notum morem eorum, qui ex mari erant servati. Etiam *templum* ex voto factum videri potest. Sic Corda visum.

20 sqq. Possunt hæc, si paullo severius agas, a re aliena videri, et videtur poeta argumenti, quod a multis Græcis poetis tractatum fuit, quorum et fuere *Thesides*, dulcedine et copia abreptus esse. Sed observam, quam callide narrationem in sculpturæ argumentum mutaverit, et ad hoc cognoscendum otium fecerit Æneæ, præmissa Achate ad arcemendam Sibyllam. Talia autem analogia in templorum foribus ex metallo pretiosiore, b. l. ex auro (v. inf. v. 32), antiquitas probare solebat. conf. Ge. III, 26, et Excurs. XV ad Æn. I. Imitationem loci vide apud Silium lib. III, 32. Fabulum cognoscant, quibus opus est, ex Ovid. Met. VII, 456 sqq. et VIII, 153 sqq.



Cecropidæ jussi (miserum!) septena quot annis  
 Corpora natorum; stat ductis sortibus urna.  
 Contra elata mari respondet Gnosia tellus:  
 Hic crudelis amor tauri, suppositaque furto  
 Pasiphaë, mixtumque genus, prolesque biformis 25  
 Minotaurus inest, Veneris monumenta nefandæ;

21 *miserum* pro *miserorum* accipiebat Heins. *miserum jussi* sec. Goth. 22 *dictis* Goth. tert. 23 *Gnosia* Rom., ut al. Burmann. conj. *replendet*. Sed recte impetum repressit vir doctus. 25 *Phariphe*, *Panphe* in codd. Est *Phariphe*.

aut ex Catulli Epithal. Pelei v. 73 sqq. et nunc ex Apollod. III. 16, 7 et Not. pag. 879 seq. *septena corpora natorum*, pro, nati, elegantius, ut saepe. Argutantur in numero Interpretes. Cum pueri septem septemque puellæ mitterentur, quidni alterum tantum poni potuit? *stat*, adstat, *urna*, graphice hoc ad sortitionem eorum, qui mittendi erant, declarandam. Jam v. 20—22 in unis forium valvis expressas puta Athenas, Androgeo necem et sortitionem puerorum; a v. 23 sqq. autem in alteris valvis Cretam, taurum, Pasiphaen, Minotaurum, Labyrinthum, Ariadnen, Dædalum. Porro diligenter servat poeta morem veterum anaglyphorum, quæ plura argumenta deinceps posita cumulabant; dum de unitate argumenti parum solliciti veteres erant. Sunt tamen h. l. res inter se cognatæ et ad eundem historiarum ordinem spectantes.

23—25. *Gnosia tellus*, ut *Gnosia* regna jam vidimus III, 116. *elata mari*, perpetuum insularum epitheton, *alta*, quod alibi vidimus (cf. sup. V, 688). *respondet*, in alteris valvis ex adversa. *opposita*, parte expressa est. *crudelis amor*, violentus; eodem modo *æcum* et sic porro dictum accipe pro, magna, nimia. *supposita furto* pro *supposita tauri adulterio*, per fur-

tem, *επιτιθεῖς γάμοις μυστικῶς*, ex nota Musæi formula. Nolim tamen putare ipsam vaccam ligneam ipsamque flagitium expressum fuisse: sed Pasiphaë v. c. demulcens taurum inest, tanquam pars argumenti expressa. *Veneris nefandæ*, nefandi amoris. Non aliter. Nota est de Minotauro fabula, in ejus interpretatione argutantur passim veteres, etiam ad h. l. Videtur fabula simpliciter ex symbolo aliquo antiquitus in Creta obvia ducta, quod figuram humanam cum capite tauri exhibebat; erat aliud symbolum in Sicilia et Italia numis frequentatum, corpore tauri in caput viri barbati exeunte, quod alii Bacchi seu Ebonis, h. e. æolia, alii patris fluvii, alii arationis et fertilitatis agrorum symbolum esse voluere. Mihi nondum liquet; obscurata, puto, jam dudum fuit vera symboli sententia. conf. ad Apollod. Notæ p. 537. Nam multa de his virorum doctorum disputata passim extant, imprimis inter Italos Mazochis et Ignarra; multa quoque in numerorum doctrina; imprimis ab Eckhel. post Neumann. 27. Labyrinthus Dædali opus, in Pasiphaë gratiam susceptum, ut Minotaurum in eo absconderet. Sic David. VIII Met. 137. Hygin. f. 40. Diod. IV, 77. Apollod. III, 1, 4, 16. 8. Apud Homerum vero Phædralus in

Hic labor ille domus, et inextricabilis error;  
 Magnum reginæ sed enim miseratus amorem  
 Dædalus, ipse dolos tecti ambagesque resolvit,  
 Cæca regens filo vestigia. Tu quoque magnam 30  
 Partem opere in tanto, sineret dolor, Icare, haberes.  
 Bis conatus erat casus effingere in auro:  
 Bis patriæ cecidere manus. Quin protenus omnia  
 Perlegerent oculis: ni jam præmissus Achates  
 Afforet, atque una Phœbi Triviaeque sacerdos, 35  
 Deiphobe Glauci; fatur quæ talia regi:  
 Non hoc ista sibi tempus spectacula poscit.

27 illa domus Goth. tert. 30 legens Sprot. et Uratist., sed fila legit Theseus, fila et iter rerit Dædalus. cf. Burmann. 31 operum Goth. pr. in abest ab altero Hamburg. labor Ven. pro var. loci. et ed. Ven. Verba Icare haberes a nonnullis codd., inter quos Romanus est, abesse vidit Pierius. 33 omnia Grammaticorum et optimorum codd., quibus fragm. Vatic. adde. est lectio. v. Pier. et Heins., ut per synizesin uelicer efferrandum sit omnia. Librariorum inacidia mutavit in omne, quod ipse Romanus habet, omnem, omnes, omnia. In Ald. pr. erat omnes: sed jam ad calcem operis Aldus joint e codd. legere omnia, quod receptum in altera edit. Ald. e Prisciano firmavit Benedictus in ed. Junt. 34 Pellegerent a Virgilio fuisse exaratum, contendit Terentius Scaurus de Orthographia. Ne vero perlegeret scribendum pates, ut, Achate præmissa, sola Theseus ad templum restiterit, recordandum, Eneam pluribus comitibus exisse. Mox v. 40 Nec sacra morantur Iussa iuri. 36 Deiphobe, Deiphoe aberrant librarii. At est Διφφὸς, quæ fatur Monag. pr., totum hemistichium nonnulla deesse notat Cerda. Forte sustulerat aliquis, voce regis offensus. Sed idem Theseus rex inf. 55, sup. l. 344 et al. cf. Burm. 37 hæc ista Parrhas. possunt Rom. et Medic., hic a pr. m., nec male

Ariadne gratiam eorum seu saltationem Labyrintho similem effinxisse narratur Iliad. 2, 391 seqq. Habita tamen vere illa esse potuit, et annuo sollenni iterari, ad celebrandam scilicet publica hilaritate felicem o labyrinthi fugam; expressa postea ab artifice opere anaglypho: quod jam Homeri, saltem poetæ, cui illa carminis pars debetur, ætate extitit. Simile anaglyphum candido marmore, quod saltationem Ariadnes exhibebat, pro Dædali opere a Cnossis ostentatum Pausan. IX, 40, p. 793 narrat. Homeri locum respicit Virgilius h. l. et sup. V, 688 sqq.; at idem noster rem hactenus variavit, ut nunc Dædalum narret in regna,

regis Minos filia, Ariadne, gratiam Theseo iter per Labyrinthum filo monstravisse, quod inventum ahi poetæ simpliciter ad Ariadnæ sollicitum referunt. 27. labor domus declarat per alterum, inextricabilis error, labor quem ipse labyrinthus facit exitum quaerentibus. dol. et ambages, flexus viae et erroris Labyrinthi. cf. Cerda. hoc resolut, reditu et egressu monstrato. circa, etiam h. l. sunt obscura, ambigua, duriora; regit ille glomere iter incertum. Versum 30—33 de Icare suavitatem et vim facile sentis ex affectu et ex apostrophe ad Icarum produci. Verba Ausonius imitatus est in Mossella v. 300 seq. Quam aui nōv on.

Nunc grege de intacto septem mactare juvencos  
Præstiterit, totidem lectas de more bidentes.

Talibus affata Ænean (nec sacra morantur 40  
Jussa viri) Teucros vocat alta in templa sacerdos.  
Excisum Euboicæ latus ingens rupis in antrum :  
Quo lati ducunt aditus centum, ostia centum ;  
Unde ruunt totidem voces, responsa Sibyllæ.  
Ventum erat ad limen, quum virgo, Poscere fata 45  
Tempus, ait : deus, ecce, deus. Cui talia santi  
Ante fores, subito non vultus, non color unus,

potest adeo exquisitis dictum videri. ista spectacula possunt sibi non hoc tempus, sed aliud. Eandem lectionem respicit Servii nota, post Frano, post etiam legi posse Hein-  
sius crebat. 38 Hanc Frano, grege de niteo edd. Macrobi IV Sat. 2, male, cum diis  
inferis sacra parantur. v. Heins. 39 ex more Ven. Erf. et fragm. Vatic. 40 moran-  
tur Goth. pr. sed iussu viri duo morantur, confestim expediunt, parando sacra. 41 in  
templa alta pr. Hamburg. 42 excisum pr. Rottend. 43 Qua pr. Moret., per-  
petua varietate. 45 tum ergo quidam ap. Serv. III Æn. 370. 46 plurima sunt  
Schol. Stat. Theb. X, 164.

et vero nunc reliqua quoque signa per-  
lustrant. Mox v. 38 grege de in-  
tacto, grege bonum iugo intactorum,  
Gr. IV, 640 intacta totidem cervicæ  
juvencas, dictæ hostiæ in iuges: Ma-  
crob. III, 6. p. 424. Deiphobo au-  
tem Glanci filia non male editur, quo-  
niam ille inter deos fatidicos habeba-  
tur; ut bene Goell. monuit.

40 sqq. Locorum ritum et faciem  
plane legentis animo eripiant inter-  
pretes, dum hic antrum in adyto tem-  
pli in Cumani collis latere positum  
esse putant. Templum Apollinis  
erat monti impositum, qui mox urbi  
conditus pro acropoli fuit. Quod  
nunc memoratur antrum Sibyllæ, in  
latere ejus montis excisum, non lon-  
go ab eo loco abesse debuit. vid.  
Exc. III. Ad hoc nunc ex Apolli-  
nis templo abducit Æneam Sibylla.  
Fallunt viros doctos alta templa, quæ  
nunc non sunt Apollinis arces, sed  
antrum Sibyllæ.

42—44. Euboica rupis: montium  
Cumanorum (v. ad v. 2), in quibus  
est antrum, excisum in latere mon-  
tis; doctius: latus excisum in an-  
trum. aditus, puta, subterranei men-  
tus, σπηγγες, ut in Ægypto appella-  
bantur. hos mentus, statuendum est,  
duxisse ad unum aliquod penetrale  
cujus est limen vs. 45, et fores vs.  
47, et ora vs. 53, et ostia vs. 81. Conf.  
de his disputata Excursus III ad h. l.  
ubi de loco Tricæ. Quod si itaque  
in interiore antro, adyto, Sibylla va-  
ticinia effaretur, remeabat vox per  
infinitos hos canaliculos seu spirami-  
na et exitus; quæ res ad religiosum  
horrorem valde accommodata esse  
debuit (Paolum desero in his inter-  
pretandis, v. Antiqq. Putcol. fol. 20).

45—54. Tempus ad oraculum pre-  
cibus poscendum, ut ex v. 51 appa-  
ret; deus, ecce deus: Sentit enim illa  
furor divinus se corripit sub ipsum  
templi aditum. Locus de furor va-

Non comtæ mansere comæ; sed pectus anhelum,  
 Et rabie fera corda tument; majorque videri,  
 Nec mortale sonans; afflata est numine quando 50  
 Jam propiore dei. Cessas in vota precesque,  
 Tros, ait, Ænea? cessas? neque enim ante dehiscunt  
 Attonitæ magna ora domus. Et talia fata  
 Conticuit. Gelidus Teucris per dura cucurrit  
 Ossa tremor, funditque preces rex pectore ab imo: 55  
 Phæbe, graves Trojæ semper miserate labores,  
 Dardana qui Paridis direxti tela manusque

49 *Et v. f. c. demat Letat. ad Stat. VIII Theb. 202.* 50 Non Parrhas. afflataque n. Goth. acc. Mox, ut assue interpungitur, quando est pro quandoquidem, siquidem, ubi et Servius interpretatur. Mihi oratio majorem vim habere videtur, si distincta erit. Nec m. sonans. Afflata est n. quando Jam propiore dei: comas in vota precesque, Tros, ait, Ænea? 51 deo pauci eodd. et plerique a m. pr. vel acc. et proprium Dorrill tenui pr. Menag. 52 Æneas Sprot. et Goth. alt. neque enim Heins. ex scriptis pro nec enim. dehiscunt Leid. an. 53 magna Ven. domos tert. Rottend. Mox *Uti t. f. Conticuit, e. eonj. Heins.* 54 dira preleri Uptonus ad Spencerum *Fairy Queens* p. 538, ut sunt horrois plena. 55 funditque Huius. ex scriptis. Valgo funditque; ut pr. Muret. a m. pr. fundenque. 57 direxti Sprot. a m. pr. directi Parrhas. directi Goth. tert. eam Rom.

tum egregius. Nec comtæ mansere comæ: atqui erant illæ resolutæ, ut in sacris mos erat; igitur nunc non mansere ut erant, in suo positu naturali, sed ant factæ sunt horrentes: cf. Seneca Agam. 712. 713, aut jactatæ, ut Tibull. II, 6, 66, quod malim ex Val. Fl. I, 208. 209 imitatione. majorque videri, *μᾶλλον εὐκλείης*, ut solent majora visu esse, quæ animum sensusque miratione percellunt: Paullo aliter de diis, qui in hominum præsentiam veniunt, sup. in Excurs. XIII ad lib. I. nec mortale romans, adeoque divinum quid; v. V, 649 de Inde in Bercea mutata, cf. I, 328. Quæ Spencius Polym. Dial. XVI comparat de Fama Æn. IV, 176, de Alcoto VII, 448, de Timphone Georg. III, 553, paullo diversa sunt. Cessas in vota, ad vota, exquisitius dictum, quam cessas facere vota. 52 enim, *τί γάρ*; ut alias pro,

vero, scil. nisi vota feceris. attonitæ magna ora domus, interioris majoris antri, tanquam adyti, fores, attonitæ: ut rei inanimatæ tribuatur sensus idem, qui est in iis, qui repente revelli fores audiunt. Nec tamen male Serv.: facientis attonitos, stupendas; ut, *mors pallida, tristis senectus*. Scilicet debebat esse attonito tibi propter fores, ubi revellentur: transfertur doctius epitheton ad fores. Videtur autem antiqua religio templorum fores nonnunquam ita machinis instruxisse, ut nulla hominum opera aperiri viderentur: imprimis in oraculis. Eo spectabat nota Serviana, ejus fragmentum habemus: *Trahit hoc de Matris Deum templi, quod non manu, sed precibus, aperiebatur.*

58—62. Semper a Trojanorum partibus stat Apollo in Homero, 57. Fundus Iliad. x, 359; verum cupu-

Corpus in Æacidæ; magnas obeuntia terras  
 Tot maria intravi, duce te, penitusque repostas  
 Massylûm gentes, prætentaque Syrtibus arva; 60  
 Jam tandem Italiæ fugientis prendimus oras.  
 Hac Trojana tenus fuerit Fortuna secuta.  
 Vos quoque Pergamæ jam fas est parcere genti,  
 Dique deæque omnes, quibus obstitit Ilium et ingens  
 Gloria Dardaniæ. Tuque, o sanctissima vates, 65  
 Præscia venturi, da, non indebita posco  
 Regna meis fatis, Latio considerare Teucros,  
 Errantesque deos, agitataque numina Trojæ.

59 *penitusque* v. Rom., quod Pierius explicat: ad Perios naque. Sed est librorum lapsus. 60 Massylium multi librarii peccant; et et al. Jo. Schrader. conj. *prætentaque*, ut illud: Germania, quatenus Danubio præteritur et alia. Verum ita variatur oratio, non emendatur. Apud Silium XVI, 253 est *extensa tellus Syrtibus*. 61 *fugientes* octo codd. sp. Barmann. Sed etiam V, 629 *Italiam sequimur fugientem*. 62 *fuerat* Montan. 63 *parente* aliquot Pier. quod et ipsum placere potest. At nec vulgata habet, quod mutare necesse sit. 64 *Ilium* et Dorvill. *Ilium* ingens alii Pierii lapsu, quem alias quoque vidimus. 65 *Dardanium* ed. Ven. 66 Hene Barmannus distinxit post *fatis*, ut ut *da Latio considerare Teucros*. Et sic jam inde ab Aldo interponerant. Alii *sic da* (non: *posco*) *Regna m. f.* 67 *considerare* Rom. et aliquot codd., quas Uesinus viderat, Goth. sec. cum tribus sp. Barm., perpetua varietate, cf. I, 572. III, 162 et al.

nius Paridis fatum exposuerat Aretius in Æthiopide; nunc in Quinto Lib. III. pr. Est autem inter memorabilia factum hoc Apollinia, quod sive suo sive Paridis telo Achillem occidit; ejus enim morte fatum Troje primo differebatur, tum autem illo multo gravius amittitur fuisse in Trojanos urbe capta quam mox factum est. Veneris et Apollinis precibus id deducio Jovis, præclare exponit Horat. Carm. IV, 6. pr. 58—60. omnia in majus aucta; pro *Posco Massylos* tanquam vicinos, et *Syrtes*, tanquam Africæ adjacentem oram. conf. Fixum. IV ad lib. I. *penitus repostas gentes*: positas, habitantes, in interiore Africa. Silius III, 325 *Nec non totus ndest vesper, populi que reposti, Cantaber ante om-*

*nes. prætenta* ut *Sicanio prætenta sinu insula* III, 692. *Itala fugientis* vid. sup. V, 629. *Trojana Fortuna*, adversa sc. Mox *obstitit*; quæ consiliis nostris obstitunt, invisa sunt.

65—68. Vide v. 84 sqq. *Da*, Servius: *dic, utrum posimus considerare*; *Male*. At recte Barmannus alteram interpretationem tuotur: *da, fac, effice*, ut passim, v. c. XII, 97. Solent autem in vaticiniis notiones hæc inter se permutari, ut, cum diversa sint, *prædicere* et *prædicta efficere*, vates tamen sibi arrogant, aut ut vatibus tribuatur alterum hoc. Itaque a vatibus postulatum legimus, ut meliora ac lætiora prædicant, ac si ipsi rerum eventa disponent. *Pro, fac nos considerare*, quam graviter ista v. 67, 68. *agitata numina* penates qui mox er-



Tum Phœbo et Triviæ solido de marmore templum,  
 Institutam festosque dies de nomine Phœbi. 70  
 Te quoque magna manent regnis penetralia nostris :  
 Hic ego namque tuas sortes, arcanaque fata,  
 Dicta meæ genti, ponam, lectosque sacrabo,  
 Alma, viros. Foliis tantum ne carmina manda ;  
 Ne turbata volent rapidis ludibria ventis. 75  
 Ipsa canas oro. Finem dedit ore loquendi.

69 *templa* vulgg. edd. ante Heins. et codd., sed fere recentiores, ut tres Goth. Et poterat illud placere, quoniam de uno templo Dianæ cum Apolline dicato Romæ non constabat. Spanhemius, jam Burmanno laudatus, de usu et præst. Num. T. II, p. 129 ex Varrone L.L. VI affert locum, unde Noctilucae templum in Palatio fuisse, h. s. Dianæ, constat. Enimvero alienum hoc ab h. l. ; nam obscura aliqua sedes non poterat a poeta commemorari ; sed agi necesse est de refecto illo et dedicato ab Augusto (v. Vita Virg. 726) et toties celebrato a poetis templo Apollinis Palatini. Neo refert, *templa in templum* legas : aliter enim, quam de uno illo templo, dictum nec alterum accipies. Erant in hoc templo pensiles Iychauchi ex vere mirandæ artis, quas Alexander captis Thebis Apollini in Cyme (ἡ Κίμυς) Æolidis disceperat, ap. Plin. XXXIV, 3, s. 8, quos perperam Spanhem. l. c. in sedem Noctilucae transtulit. 70 *Constituam* Rom. Urina. et Serv. ad III, 274. Sed poeta exquisitis verbum h. l. sequi maluit : siquidem, ut vulgo fit, interpungas : *templum Institutam*, f. Nunc alia ratione succurrisse me vides. dñs Wilt. 71 *nostris p. regnis* Hamb. pr. Erf. et Diomedes lib. I. 72 *tuis alter* Hamburg. *Achaica fata* idem. 73 *iamponam* Parrhas. *ponam genti* Montel. alter. 74 *tantum foliis* Parrhas. nec c. tres ap. Burm., porro nomina Ald. pr., sed emendavit Nanger. Goth. pr. et Nonius in *ludibria*. conf. sup. III, 445. 76 *finem dedit ore loquendi*. Fuisse videntur jam ante Cerdam, quibus hæc ab aliena manu assuta esse viderentur,

rantes erant ; nam *erroribus agitur*, vexamur.

69—74. Ad templum in Palatio ab Augusto factum respici, ut Æneas ex posteriorum persona vota faciat, jam Servius notavit. cf. Sueton. Octav. 29. Ex Virgilii autem verbis vix aliter sentias, quam, cum Apolline, Dianæ quoque sorori templum Palatinum fuisse consecratum ; ut in ludis sæcularibus aliisque sacris consociatæ fuere utriusque religionis. Apud Propert. II, 31, 16 legimus, signum Apollinis in eo templo inter Latonam et Dianam medium stetisse : *Deinde inter matrem deus ipse interque sororem Pythius in longa carmina veste sonat. festos dies, ludos Apollinares ab eodem instituta*. 71—73. libros Sibyllinos et

XV viros iis inspiciendis. Servati autem illi libri primum in Capitolio, Ab Augusto vero restituti sub Apollinis Palatini basi conditi ; ut ex Suetonio notum Octav. 31 et Tibullo II, 5, 1 *Phæbe fave, novus ingreditur tui templa sacerdos*, Quindecimvir Messala ; hæc igitur sunt *penetralia*. Neque Ovidius intelligendus aliter, etiam ita effert, quasi Sibylla templum et sacra habuerit, Met. XIV, 128 *Templa tibi statuum, tribuum tibi iheris honorem*.

74—76. Exequitur Æneas Heleni præceptum, sup. III, 443. 457. *Ipsa canas*. Nunc igitur more suo relicto non foliis inscribit dicta, sed ore profert. Tota de Sibylla fabula ad antiquissima pertinet tempora ; ex iisdem etiam petita esse puta se-

At, Phœbi nondum patiens, immanis in antro  
 Bacchatur vates, magnum si pectore possit  
 Excussisse deum: tanto magis ille fatigat  
 Os rabidum, fera corda domans, fingitque premendo.  
 Ostia jamque domus patuere ingentia centum 81  
 Sponte sua, vatisque ferunt responsa per auras:  
 O tandem magnis pelagi defuncte periclis!  
 Sed terra graviora manent. In regna Lavini

offensū forte et illi vocis ore pleonasmō, matia et alibi obvio. v. Borm.; tamen Servius quoque in eo arguitur. Sed bene inodant Intpp. Luciliū verum: *Hec ubi dicta dedit, pausam facit ore loquendi*, ap. Nonium in paus. 78 posset Rom. et Hamb. alt. 79 excussisse Dorvill., ut solent recent. librarii. excussura Barthius ex suo codice. 80 rapidum multi ap. Borm. 81 namque alter Hamburg. 82 vatisque ratiunt idem. sub auras Sprod. et Guth. sec., ut alibi. 84 Duae codicum sectae: altera, duce Romano, terra, et hoc somnians, altera, Mediceo duce, terræ; quod non, ut humi, terræ, interpretari malim, sed terra pericula, ut Pierius quoque facit. terra Parrhas. *magiora manent* Sprod. et regna nonnulli Pierii, omissa primp. ad, quod Heina. ad II, 781 illustrat. regna Latini alios legere narrat post Benedictum in ed. Jant. Pierius, etiam scriptos, sed ex interpolatione. Enimvero *Lavinii regna* ab urbe nova condenda, Lavinio, haud dubio

lia arborum, quibus illo aëro scribebatur, nondum alia meliore materia inventa.

77—80. Ornate omnia; a domandis equis translata verba (cf. v. 100, 101) ad vatem, quem nolle deum recipere, *ledebat*, cum divina vis recederetur corpus mortale, tanquam sui non capax, graviter vexare. *bacchatur* pro simplici discurrit, vid. sup. IV, 301. *Fingitur* equus a magistro *premando*, h. e. percussus frenis, compressus, coercitus, cf. sup. I, 63; *ergo fingit premendo* pro premit. Est etiam brevitatis laus in *tanto magis*: Subintell. sed quanto magis illa *bacchatur*, adeoque *reluctatur tanto magis* etc.

81. 82. *Ostia domus*, aditus ad interiores recessus antri; v. sup. 45 sq. ea patere dicuntur, ac si de templo ageretur: cuius fores sponte patere narratur adventante deo: ut ap. Callim. in Apoll. 3, 6, 7. Putanda autem nunc est Sibylla adytum

ingressa, deo plena, ex adyto hæc vociferari, conf. v. 98, voce per cava antri resonante: ut v. 44. *Æneam* autem ante fores substituisse, cf. v. 98. Quod sequitur vaticinium est inter insigniora poetæ loca, cum sententiarum gravitate, phantasmatum sublimitate et doctrinæ poetiæ copia, tum verborum pondere, dignitate et ornatu; etiam orationis nova inflexione et variatione: ut plerumque loca, quæ vaticinia exponunt, felicissimæ artis in poetis esse solent: quandoquidem poeticum spiritum nihil est, quod æque recipiat, quam futurarum rerum descriptio.

83—89. Dicta hæc secundum Heleni prædictionem sup. III, 458 sqq. conf. præclarum locum Tibulli II, 6, 39 sqq., ubi Sibyllæ oraculum alio tempore ac modo, latius tamen, expositum est. in regna *Lavinia*, ad Lavinium, hoc tandem manifestum de aditu ad Italiam loco vaticinium (cf. Duques. de rer. in *Æn. tract. inven-*

Dardanidæ venient; mitte hanc de pectore curam; 85  
 Sed non et venisse volent. Bella, horrida bella,  
 Et Thybrim multo spumantem sanguine cerno.  
 Non Simois tibi, nec Xanthus, nec Dorica castra  
 Defuerint. Alius Latio jam partus Achilles,  
 Natus et ipse dea. Nec Teucris addita Juno 90

exquisitis dicta et ad spiritum satidicam melius sunt temperata; nec in eo prolepsis nec metrica ratio in priore syllaba correpta quenquam tenere debuit: v. sup. l. 2. Sand regna *Lavai* itaque scripsi, ut debet scriptum esse veterum more, *Latin* l. et etiam sup. l. 258. 270. Eadem non minus bene regna *Lænia* dixerat, et alibi *arma Latinia*, *hiera Latinum*, IV, 236. l. 2. 85 pone hanc *Uratis*. dimitte hanc p. *Laid*. et pr. *Muret*. 86 In et turbant librarii, et vel omittunt, vel scribunt. Sed non *venisse*, sed *non venisse*. Est. verum etiam volent non venisse. Etiam volent *Mentel*. pr. 87 *cernam* *Muret*. sec., male. 88 Nec S. *Dorvill*. 89 *Defuerunt* alter *Hamb.*, cum glossa, in *labore*. 90 *addita* multi ap. *Pier.*, ex more. *Heumanus* olim *consp.* nec *Teucri* (*addidit*) *Juno*, sed repressas ab *Burmanno* ad h. l. v. Notam nostram.

tione s. VI). Reliqua egregie ad horrorem partim rerum exemplis et verborum ornatu, partim comparatione cum rebus Trojanis, quarum quanta vis ad *Æneæ* animum ipsa recordatione esse debebat! 87. jam Homero frequentata rei imago *Iliad*. II, 329. *Dorica castra*, sup. II, 27, ubi v. Not. 88 sqq. Eadem calamitatum series renascetur. cf. inf. X, 60, 61, 62. *Alius Achilles*, *Tumus Venilius* s. v. inf. X, 76. Nec hoc sine veterum exemplo. v. c. *Eurip.* *Troad*. 614. 615 *φῆν' φῆν' Ἄλλος τις Ἀλῆς, ὧς ἰοῦν, Ζεῦρος Ἰλίδος πύγρε σῆς*, conf. *Ecl.* IV, 36 *alter erit tum Tiphys*— atque iterum ad Trojam magnus mittetur *Achilles*, etiam in vaticinio. Nec aliter in predictionibus vatum *Hebraicorum* *Dauides* et alii iterum excitantur tanquam *reduces*.

90. *Nec Teucris addita Juno Uenam aberit*. Interpretatio loci e veteribus nobis servata est. *Macrob.* VI Sat. 4 unum ex iis locis esse docet, in quibus vetustum verbum servaverit poeta. *addita*, id est, *affixa*, et per hoc, *infesta*. Hoc jam dixerat *Lucretius lib. XIV* his verbis: "Si natus

non prator sit additus atque agros me, Non male sic ille, ut dico, me extenderat meus;" Etiam *Servius*: *addita Juno*, inimica. Est autem verbum *Lucili* et antiquorum: ut *Plautus Aul. III*, 6, 16 "Argus, quem quondam *Jovi Juno custodem addidit*." Sed alterum hoc *Plauti* ex iis potius exemplis est, quæ doceant, quomodo voc. *additus* in hunc significatum transire potuerit. Scilicet *custodem dari*, *addi*, voc. proprium est; v. c. inf. IX, 649 *Them comitem Ascanio pater addidit*; et *Hurt.* III, 4, 79 *nequitia additus Custos*, vultur, qui *Tity* jecur observat. Jam autem qui *custodes additi* sunt, imprimis peccare volentibus, indem molesti sunt, difficiles, odiosi, infesti. Nota res jam ex virorum doctorum disputationibus. Adi vel *Gesneri Thesaur.* LL. h. v. Virgilium imitatus est in vocis usu *Silius II*, 595 *agris addita Erinays*. Paulo abiter comparati sunt exempla, in quibus *addi* vel *addit* esse dicuntur, qui non sine molestia aliqua accedunt ad nos, vel quæ nobis contingunt ingrata. v. c. apud *Stat.* II *Theb.* 320 *Et, qua non gra-*

Usquam aberit. Quum tu supplex in rebus egenis  
Quas gentes Italôm, aut quas non oraveris urbes !  
Causa mali tanti conjux iterum, hospita Teucris,  
Externique iterum thalami.

Tu ne cede malis : sed contra audentior ito, 95  
Qua tua te Fortuna sinet. Via prima salutis,  
Quod minime reris, Graia pandetur ab urbe.

Talibus ex adyto dictis Cumæa Sibylla  
Horrendas canit ambages, antroque remugit,

91 Usque Ven. Nunquam a. tum tu Parthas. tunc tu pr. Hamb. pro var. lect. ut rebus Leid. unus. 92 oraveris Wall. 93 Teucris pr. Moret. Ceterum male vulgo distinguebatur, etiam Servii exemplo, Causa mali tanti conjux, iterum h. Teucris, Molina: Causa mali tanti conjux iterum, h. T. Sic et mox iterum thalami. 94 Extremumque Morel. acc. 95 crede Gonth. tert. et a pr. m. Medic. audacior alter Hamburg et bini Goth. audacior Wall. audentior Leid. et Hugo. a m. pr. 96 Vulgatum erat: Quam tua te fortuna sinet. Ut plus audeat, quam fata permittant, vix videtur hominum consilium esse, multo minus Æneæ datum, cujus omnia consilia ad futurum ordinem a poeta attemperata sunt. Quam pro quantum ut cum Heinio et Burmanno accipias, datum esse puto, et vero etiam jejunum. Malis obviam ito, quantum potes. Significativius est: quatenusque via licet id facere. Accedo igitur viris doctis, ut legendum existimem. Qua, ea via, qua: ut sup. II, 337 O locus, qua prima inquit, fortuna salutis. Menstras iter, quodque ostendit se destra, sequemur. Affine est sup. I, 318. Corripere viam, qua semita monstrat. nec tamen adeo longe in malis propulsandis progredi fata te sinent, sed paratum est auxilium. Via prima s. Atque fuit hæc lectio etiam in libris plerisque Pierii, forte recentibus. Nam veteres omnes in quam conspirant. Inter editos princeps Ald. qui exhibet, motum a Naugorio in altera. In his tamen particulis, imprimis cum comparativus in errorem tam facile inducere debuerit, solum librorum fides tam multum tribuere. Alii legunt Quam, quod vix probet. Toupius Epist. Crit. pag. 171 lego, ut mihi quidem videtur, certissime: Quotus te fortuna feret. Hoc est, postea dictionem per Iusum variare, non, corrupta emendare, sicut Oudart. 98 Cumæa Dorelli, sed alteram doctus: v. ad Silium IX, 57.

vior mortalibus addita cura, Spee. Ad hoc genus referenda loca, quæ afforunt Drakenb. ad Silium l. c. Gronov. ad Senec. Hero. fur. 1237 et al., non ad prius. Adde Val. Fl. VI, 181 Nardum clara, quibus æm Fuga (Φύλα) mentibus addat. Alter rem expedire volumus videtur Burmannus, qui ita ordinat verba: "nec Janno aberit Teucris, addita scilicet aliis hostibus, Turno et reliquis:" hoc vero multo durius: etiam si jungere velles: nec aberit addita, h. e. additæ, accedet sc. nova luctis. Si quis nondum ullo interpecte inspecto lo-

cum legat, is haud dubie ita accipiet: nec deerit in Italia Juno, addita Teucris, quam semper Trojanis adesse, ut inlatere, eos arguere, persequi, solet. Eas res infesti animi case, quis dubitet?

91—97. quam tu pro vulgari, tum tu, oraveris: v. lib. VIII scil. Evandrum et Agyllinos Etruscos, in rebus egenis, angustis, periculis. Noli cum Servio et aliis de fame accipere, conjux Lavinia, ut olim Helena, 96. qua vix et ratione, quo mundo se res dabunt. j. v. Var. Lect. Graia ab urbe, Pallantio Evandro. Colur si-

Obscuris vera involvens : ea frena furenti 100  
 Concutit, et stimulos sub pectore vertit Apollo.  
 Ut primum cessit furor, et rabida ora quierunt ;  
 Incipit Æneas heros : Non ulla laborum,  
 O virgo, nova mi facies inopinave surgit.  
 Omnia præcepi, atque animo mecum ante peregi. 105  
 Unum oro ; quando hic inferni janua regis  
 Dicitur, et tenebrosa palus Acheronte refuso :  
 Ire ad conspectum cari genitoris et ora

101 *Incutit* pr. Hamb. pro var. lect. *Quoties frena* proprie de aurigantibus. *venit* aliquot Pier. cum Goth. sec. Sed hoc ad orationem vulgarem propius accederet. 102 *Ut tandem* Parrhas. *rapida* multi et hic. v. sup. 80 et 49. 104 *novus* non f. Exc. Burm. mihi Rom., hic et alibi. Scilicet eodem res redit, si syllabas contractas scriptura quoque, an tantum pronuntiatione, tollas. Sed constantia in his servanda est. *surgit* Zeliob. 105 *percepi* multi scripti et editi. Sed *præcepi* Rom. Medio. et alii venerationes cum Servio. Et hoc eruditius. cf. inf. X, 277. *ipsos peregi* Seneca Epist. 76 et Ragraph. in Toront. 106 l. f. *Ditis* Leid. unus, et Franc. in margine; ex interpret.

milis est apud Apollon. II, 388 *Ἐνθα γὰρ ἔμμεν ὄνταρ ἀδεντιός ἐξ ἁλός εἰσιν Ἀφρόγον.*

100. *Eventa rerum obscuris* verbis prodit. Imitatur locum Lucanus I, v. 637. 638 *fleza sic omina Tusca Involvens multaque tegens ambage canebat.* Pompon. Sab. "vera, quæ vera futura erant. Probus ait, vera, lucida." Alexander (Grammaticus, unus ex vetustis poetæ interpretibus) "a quo accepit Sergius (leg. Servius), pro, veris obscura miscens," male hæc. Sed *involvere obscuris*, est obscurare; ut *involvere caligine, nocte.* 100. 101. *ea frena* f., de concitato animi impetu; ut alias de cursu. *ea roia*, tam valida, pro: nam admodum valida *frena*. cf. v. 79. 80. *stimulos sub pectore vertit*, h. e. in pectore figit. Sed plus inest alteri verbo; continuato sc. ictu. *Frena* et *stimulos*, ad furorem declarandum a Tragicis habet poeta; forte ex *ὄλοπος* natos. Inter loca, quæ Interpr. laudant, unus est accommodatus Euripidis (Iphig. in

Taur. 935) de furis: *ἡλότροπον δὲναι, ὅσος ἀμαρτὰ ἐνθύμῃ ἐπιβαλεῖν ἔσται.*

104. *facies* est species, genus; *surgit*, exquisito, evenit, occurrit. Scilicet audierat Æneas omnia a patre V, 730. 731 et Heleno III, 458. *præcepi*. Non male Æschylus comparatur Prometh. 101—103. *peregi* pro vulgari, exegi, perpendi.

106—109. *janua regis* h. e. palatii vel regni aditus. *tenebrosa palus Acheronte refuso*. Cum Acherontem mox in inferis locis poni a poeta videamus, Servius, et ex eo Pomponius, pronuntiant: *Avernus significat, quem vult nasci de Acherontis æstuariis*: ut Avernus adeo sit Acherontis emissarium. Fuit tamen in his ipsis locis ad Cumas *palus Acherusia* (cf. Exc. II et IX extr. ad h. libr.): ad quam Virgilius respicere debuit: *tenebrosa palus Acheronte refuso*: etsi in ea designanda usus forte est iis, quæ de Acheronte in inferis narrari solent; cui *æstus* tribuitur inf. v. 296. 297, ita ut ex inferis per-



Contingat; doceas iter, et sacra ostia pandas.  
 Illum ego per flammās, et mille sequentia tela, 110  
 Eripui his humeris, medioque ex hoste recepi;  
 Ille, meum comitatus iter, maria omnia mecum  
 Atque omnes pelagique minas cœlique ferebat  
 Invalidus, vires ultra sortemque senectæ.  
 Quin, ut te supplex peterem, et tua limina adirem, 115  
 Idem orans mandata dabat. Gnatique patrisque,  
 Alma, precor, miserere; potes namque omnia; nec te

109 *Contingat* aliquot Pier.; et *Romans*. *L'invoc. orō—Ire ad c. e. genitoris, et ora Contingam.* 111 *reveli* Bigot. In *recepit* argutasi sunt veteres Grammatici, v. Serv. et Pompon. Sab. Sed *recepimus* et *recuperamus* non modo amissa, sed ea quoque, quæ ne amitteremus retinendum erat. 113 *cœlique minas pelagique* Medic. et Wall. 114 *Invalidus* In Schrader otiosum esse ratus emend. *Impotens*. Verum Anchises ferebat, otiosi invalidus, fortius quam pro viriū et vitiis modo et gradu. 115 *et abest a pluriusque* Pier. et Heins., comparat tamen in Medic. et Rom. Sed *abesse* passio nemo dubitet. *limina, numina etiam* hic in libris. 116 *Ille e. pr. Hamb. ipse e. Hugen.* Ex Pier. alii *Id me orans*, alii *Id memorans*. Tertius Rottend. *Dememorans*. *gnati, nati, et in nonnullis geniti* legitur ap. Pier.

libus exundet, supraque crateris sui labra exuberet (*refusa sit*) aqua; duntaxat id ex Platone; in cuius Phædone p. 112 B. Steph. Tartarus omnes amnes recipit, aqua autem *αἰσχροῦ* δὲ καὶ *κακοῦ* δὲ etc. Ita passim poetæ. Apud Valer. Fl. IV, 484 *Illic* (juxta Heracleam Paphlagoniam) Acheron—vastoque exundet hinc Eumenis; et de eodem Apollon. II, 747 *κοῦν δὲ παρὰ τὴν αἰατὴν πρὸ δρυῶν*. Ipse enim Acheron iunioris terræ radicibus: *Κόρυς δ' Ἀχέρους*, δὲ *Ἰχθυόεσσα γαῖα* Orph. Hymn. XVII, 10. De his ipsa autem lucis Ulyssis aditu celebrata agens Lycoph. v. 605 καὶ *Ἀχέρους* *Ῥόχθον* *αἰσχροῦ* *καὶ κακοῦ* *χρῶν*, et eundem in senatum dilucis reuocare dixit in loco ex Marone expresso X, 426 *specus—eructat acerbum* *Cocyti laxo cuprans ore paludem*. Est itaque *refusum*, ut poeta noster ad æstum illum ebullientis aquæ respexit, paulo

aliter dictum atque ex communi usu, quo simpliciter ad aquam stagnantem illud spectaret; *δυσχερὴς παραπῶς* etsi ne sic quidem, post omnia ista, video, quid impediat in Marone accipere paludem Acherontis *refusi* seu *stagnantis*, respectu Acherusiae ad Cumas, de qua verba sunt Geographi: *Ἀχέρουσα λίμνη, ἀνάχουσις τῆς εὐρυγῶδης θαλάσσης* Strab. V, p. 243 D. Mox *sacra ostia*, ut Homericum *ἁγία*, et inf. 573 (non ut Serv.), cuius voc. significatus latissime patet, ut in nostris linguis nihil sit, quod satis respondeat.

110. *mandata dabat* sup. V, 735. Mox *Heclate*: ubi sup. v. 35 *Phœbæ Triviaque sacerdos*.—119, 120. Aut supplendum alterum membrum: *quidus et mihi adire inferos liceat?* aut *jungeuda. miserere—si potuit* siquidem p. (Statii imitationem notant Silv. V, 3, 271 sqq.) *frutus*: pro, unus. Homericum *πρωτότης*, *πρῶτος*.

Nequidquam lucis Hecate præfecit Avernis ;  
 Si potuit Manes arcessere conjugis Orpheus.  
 Threïcia fretus cithara fidibusque canoris : 120  
 Si fratrem Pollux alterna morte redemit,  
 Itque reditque viam toties. Quid Thesea, magnum  
 Quid memorem Alciden ? Et ni genus ab Jove summo.  
 Talibus orabat dictis, arasque tenebat ;  
 Quum sic orsa loqui vates : Sate sanguine divûm, 125

119 *accurre* male et hic multi. 121 Sic f. Schol. Statii. v. Heins. Hygin. l. 80. *Tunc deprecatus Pollux, ut liceret si munus suum cum fratre communicare. Cui permittit, idcirco dicitur alterna morte redemptus.* 122 Quid *Thesea*, magnum Q. *Alciden* distinxit Heins. ex Meatel. Addit Burmannus Witi. et alios. *Labræcia* equidem tantum non tribuam. Sed iam veteres Grammatici super interpunctione disceptavere. v. Serv. et Pompon. Sab. Male eos habet, quod *Thesea* dicat magnum, qui sacrilegus fuerit, et qui sedet *æternamque sedem* *lupula* *Theseus* inf. 617 618, quasi vero magnum semper philosophicam aliquam virtutem designet. Ratio petenda erat ex elegantia poetica optimorum poetarum esse frequentata, et ad animum et ad auditum jucunda, ut epitheton potius ad posteriora, quam ad priora referatur. Quid *Thesea*, magnum Quid n. *Alciden* 123 *Alcidenque*, mihi genus tres ap. Burm. a Jove duo cum bisia Goth. et animo ad v. Moret. 124 tenebat pr. Moret. 125 Cum sic Heins. ex Medio. et aliis, aliam et tunc.

*εὐρυς*, et in hac ipsa re Orph. Arg. 42 *Ἑυρίππος πύρρονος ἀνδράπυ, ἀνδρῆ*. pro, ope citharæ.

121. 122. Ut cum Castore, qui mortali patre, Tyndareo, natus erat, immortalitatem communicaret Pollux Jove patre natus, hoc a diis consecutus est, ut, quoties ipse ad inferos se contulisset, fratri apud deos interim versari liceret. Hinc alternis sedes mutatur. Fabula varie a poetis tractata et ornata. Fundus Odys. A, 302. 303, ut v. Pindar. Nem. X. Etiam Theseus et Heracles memorantur, quatenus inferos adiero. v. inf. 392 seqq. Aliter de Theseo fabula tractatur v. 618. Unde reprehensus poeta ab Hygino, ap. Gell. X, 16, quod altero loco Theseum in inferis æternum sedentem, in altero hoc, in quo versamur, inter eos nominasset, qui ad inferos adissent et redissent. Enimvero poeta non Theseum tunc et redisse narrat,

sed Pollucem; Theseum autem tantum sic memoravit, ut de solo aditu inferorum ageret. Grammatici impetum accurate retulit Ouwens Noct. Hag. p. 20 sq.

124. *aras tenebat*. Notissimus precantium mos, Si tamen teneas animo, Eneam in ipso limine templi vel antri substituisse (cf. mox v. 151; et in perpetuis veterum mos, si deum consulerent), dum vates penetraret ad adytum, v. 98, ara difficultatem habere potest, quo loco sita fuerit. Scilicet, si ad limen substituerint consulentes deum, de tota ea parte intelligendum, quæ usque ad adytum patebat, adeoque *ἑρῆναι* et ipse *εὐρυς* sub limine et aditu intelligendus. Erat autem ara in pronao; nam uncti sacrificii ritus factus passim ante ædem memoratur.

125—132. *Æternus* h. l. simpl. pro locis inferis; non lucus; ut inf. 237 seq., sed ut in *Ἀχέρων δένδρεος* vel

Tros Anchisiada, facilis descensus Averno ;  
 Noctes atque dies patet atri janua Ditis ;  
 Sed revocare gradum, superasque evadere ad auras,  
 Hoc opus, hic labor est. Pauci, quos æquus amavit  
 Jupiter, aut ardens evexit ad æthera virtus, 130  
 Dis geniti potuere. Tenent media omnia silvæ,  
 Cocytusque sinu labens circumvenit atro.  
 Quod si tantus amor menti, si tanta cupido est,  
 Bis Stygios innare lacus, bis nigra videre  
 Tartara ; et insano juvat indulgere labori : 135

126 Vulgo *Anchisiade* est, Ἰ' Ἀγχισιάδῃ *Anchisiada* Medic. a m. pr. et tert. Morel., eleganter, Heinsio iudice ; quia poetas Latinos alia sic efferre videmus : O *Æscida*. *Orista*. *Æsta*, ut docuit ille ad Ovid. l. p. 3, 87. 8, 9 et al. Etiam sup. 111, 175 *Anchisa*. A Bermano admissam lectionem pristinam iterum expulimus : conf. v. 548. 1X, 653. Nec tamen hoc adeo perpetuum putandum, quo minus et vulgaris ratio ferri possit. Ita v. c. Val. Fl. II, 477 *Æscide* legitur constanter. Alii *Anchinadar*, *Anchisiades*. *discrepens* tres ap. Barm. *Averno* nota elegantia pro ad *Avernus* reposuit Heinsius cum melioribus, nisi quod fecit habent *Averno* est. Vulgo *Averno*, quod vulgare esset. *Averno* est Gud a m. sec. Scilicet etiam h. l. duas codicum familias agnoscat Romanus ducti alteram, *Avern*, alteram *Medicorum*, vel is, unde excipitur ille est, *Averno*. Pompon. Sab. " *Averno*, ad *Avernus*. Sic legit Apronianus." 128 gradus sec. Morel., sed vid. Barm. 130 *audens* aliter Hamburg. *stetit* Leid. un. in *æthera* aliquot apud Barm. 132 *Cocytus* Medic. et alii. *circumvenit* post Perium et Gifan ap. Gueli. Heinsius e melioribus omnibus reposuit lateque adstruxit exemplis. Adde Wass. ad Sallust. Jug. 71 et alios. Vulg. *circumfluit*. Scilicet *circumvenire* exquisita et docta ratione dictum pro, *circumire*, *circumfluere*, *circumspicere* ; quæ vulgaris verba sunt. 133 Quia a conj. Heins., et Gith. sec. Quid ; sed conf. II, 10. l. *anar*, *mentis* a duo interpretantur, *mentis* aliter Hamb. ut docet Menag. pr. Gith. sec.

*ἀνχισιάδῃ*, vhl. Crain. et rel. 127. *patet atri janua Ditis* : accessu libero et expedito. Simili modo, diebus iam, quibus februa et inferiæ dis inferis ficiant, *mundus patere* antiquitus dictus : Macro. I, 16 e Varrone : *Mundus cum patet, deorum tritium atque inferorum quasi janua patet*. 129. *Pauci homines diogeniis*, si fuerint *διαγενίαις* et *αἰολογενίαις*. Sententiam veniunt 126 sq. *facilis descensus A.* interpretatur Seneca Hero. far. 676 sq. *æquus*, propitius h. l.

131. *silva* memoratæ tenebrarum et caliginis significandæ cauma ; duræ imagine ab *Averno* lacus situ : sup. 118 *luci Avern*. v. Excurs. II. Co-

*cytus*, *Stygem*, *Acherontem*, promiscue ponit poeta ; etiam aliis locis diversa facit annes ; cf. Exc. IX, uti et h. l. *Cocytum* et *Stygem*. *sinu* præclare, de cursu fluvii, qui amittit locum, sinuoso.

133—135. *Bis* : nata rei perceptio hæc ex Homericis Od. M, 22 *ἔχιδνα*—*διαδραίης* etc. Sed " Pollio admiratur, cum *Æneas* esset futurus deus, cur dicat bis. Solvitur hoc, quia ap. Homerum (Odys. M, 600 sq.) Ulysses vidit umbram Herculis apud inferos." Recte hoc ; quandoquidem et heroum inter deos receptorum umbræ in locis inferis habentur. Etiam nec hoc necesse. Nam

Accipe, quæ peragenda prius. Latet arbore opaca  
 Aureus et foliis et lento vimine ramus,  
 Junoni infernæ dictus sacer : hunc tegit omnis  
 Lucus, et obscuris claudunt convallibus umbræ.  
 Sed non ante datur telluris operta subire, 140  
 Auricomos quam quis decerpserit arbore fetus.  
 Hoc sibi pulchra suum ferri Proserpina munus  
 Instituit. Primo avulso non deficit alter  
 Aureus ; et simili frondescit virga metallo.  
 Ergo alte vestiga oculis, et rite repertum 145  
 Carpe manu. Namque ipse volens facilisque sequetur,  
 Si te fata vocant : aliter, non viribus ullis  
 Vincere, nec duro poteris convellere ferro.  
 Præterea jacet exanimum tibi corpus amici,

136 opaco Medic. a m. pr. 139 plaudunt Rom. 140 quæ Dorvill. a m. pr.  
 141 quam qui Medic. alter Montel. et Colot., quod exquisitas putem, pro quare ut quis.  
 decerpserit multi ap. Pier. et Barm., male. decerpit ab arbore notari ex Jo. Sarsber. lib.  
 VIII, p. 690 ed. Amst. 143 deficit Oudart 144 simili Medic. f. vena m. Me-  
 nag. pr., errore hand indocto. 145 vestiga Dorvill a m. sec. oculis, namumque v.  
 Goth. tert. a m. sec. 146 sequatur Bigot. 147 nec s. Rom. 148 poteris duro  
 pr. Hamb.

Sibylla Æneæ, viventis tum, fata post  
 mortem ignorare potuit : et licet poe-  
 tas diversis locis diversam famam æ-  
 qui. Ceterorum Grammaticorum ar-  
 gutias vide ap. Pompon. Sab. et Ser-  
 vium. invenus labor pro vulgari, ma-  
 gnum ausum, ceptum, ardua res.

136—149. Locum respexit Clau-  
 dian. de R. Pros. II, 290 sqq. 137.  
 ornate, pro, ramus aureus cum foliis  
 aureis, et latet in densa silva, ornato  
 138, 139. vimen est ipsius rami, vir-  
 ga. Male alii aliter. Nec tamen i-  
 psam arborem auream credere necesse  
 est : non magis quam Hesperidum  
 arborem mala aurea ferentem. Unde  
 autem poeta ramum aureum hunc  
 tanquam surculum in suum arbu-  
 stum traduxerit, varia conjectare li-  
 cet : de quibus v. Excurs. VI ad li.

v., ubi suspicatus sum, a ramo lær-  
 ac notionem hanc aurei rami profu-  
 ctam. Juno inferna, Proserpina, alias  
 Stygia, ut Jupiter inferna, eury-  
 χόμος de Plutone (cf. Fabrett. ad  
 Tab. Ilac. p. 372). Aeternam Juno-  
 nem Ovidius dixit hæc ipse in narra-  
 tione Met. XIV, 114. 140. telluris  
 operta, simpl. loca infera, quatenus  
 sub terra. Male Intpp. cum Mureto  
 Var. Lect. XIV, 3 agitantur. 143.  
 144. ornate ; in rami avulsi locum  
 alius succrescit. Mox rite carpe junge,  
 et si te fata vocant, si fatale tibi est,  
 inferos adire.

149—155. Ante oculos Iliad X,  
 386 Κείρεται παρ' ἑνὸς ἄνδρος ἀδά-  
 στος, ἀδάστος Ἥρπολος. Obscura  
 verborum proprietatem, præter pro  
 vulgari hæret. sedes de sepulchro alii

(Heu nescis) totamque incestat funere classem ; 150  
 Dum consulta petis, nostroque in limine pendes.  
 Sedibus hunc refer ante suis, et conde sepulcro.  
 Duc nigras pecudes : ea prima piacula sunt.  
 Sic demum lucos Stygios, regna invia vivis,  
 Adspicies. Dixit, pressoque obmutuit ore. 155  
 Æneas mœsto defixus lumina vultu  
 Ingreditur, linquens antrum; cæcosque volutat  
 Eventus animo secum. Cui fidus Achates  
 It comes, et paribus curis vestigia figit.  
 Multa inter sese vario sermone serebant : 160  
 Quem socium exanimem vates, quod corpus humanum  
 Diceret. Atque illi Misenum in litore sicco,  
 Ut venere, vident indigna morte peremtum ;

150 totaque i. f. classis pr. Rottend. 151 pendis Witt. pendens Rom. et Oudart.  
 152 Sedibus ante suis refer et conde Dorvill. 153 hæc p. Parthas. sumto, sumpto,  
 aberrati. librariorum ap. Hermann. 154 lucos Stygios et c. ita Medio a m. pr., et  
 Romanus, quod miseris, in idem vitium conspirat. Alii ap. Pier. et Heins. Stygi et c.,  
 ex quo reliqua nunci potuere, alii Stygi et c., invito metro. Sed Stygi, regna i. e. per  
 appositionem bene firmat Heins. 155 innuunt Dorvill. orbe Medic. a m. pr. 156  
 marisque afflictae Gd. a m. pr. 157 Progredditur Medic. in marg. Egreddunt multi ap.  
 Pier. et Burm., inde. Non videbant ingredi eas, incedere. 159 pariter Goth. text.  
 parit Medic. a m. pr. firmat Dorvill. figit c. curis Parthas. 160 serebant post Pier.  
 descendit Heins. Alii serebant. 161 erasimum plerique, sed alterum ex Medic. alia-  
 que adiecit Hermann., auri et consuleret. Mox atque, statim, esse vult Burm., et  
 Georg. I, 203, ubi v. Pote exprimi sive.

alii de terra admodum dure accipi-  
 unt. v. Burm. Cur non locum com-  
 parant inl. v. 371 Sedibus ut antem  
 placulis in morte quiescam et v. 328  
 quam sedibus ossa quierunt. Errant  
 Manes insepulti vel circa corpus vel  
 circa Stygem. Notissima res, v. Obs.  
 ad Tibull. III, 2, 15. ut iustis acco-  
 ptis ad loca infera admisi quietem  
 recipiunt. Placulare autem sacrum.  
 v. 153 non tam ad purgandam clas-  
 sem a contactu insepulti cadaveris  
 valere debet, quam ad placandos in-  
 feros, quos est accersurus; omnino  
 enim ad inferos nuntius expiati et

placatis Manibus accedunt heroes  
 apud ceteros quoque poetas. Hoc  
 colliges etiam ex locis apud Cerdam.  
 prima v. 153 est pro, prius, ante.

157. Cæcos ignotos, obscuros, even-  
 tus animo versantem Æneam cum  
 Achate bene ante oculos sistit.

160. 161. Pro vulgari: sermones  
 serebant super variis rebus. Cete-  
 rum miror, cur non in Palluri inso-  
 pultum corpus incidat Æneæ cogi-  
 tatio; qua tamen nulla prior caso  
 debebat. Nisi quod Miseni cadaver  
 in proximo litore jacet, ejusque ce-  
 lebritas fuit magna propter promon-



Misenum Æoliden : quo non præstantior alter  
 Ære ciere viros, Martemque accendere cantu. 165  
 Hectoris hic magni fuerat comes ; Pectora circum  
 Et lituo pugnæ insignis obibat et hasta :  
 Postquam illum vita victor spoliavit Achilles,  
 Dardanio Æneæ sese fortissimus heros  
 Addiderat socium, non inferiora secutus. 170  
 Sed tum, forte cava dum personat æquora concha,  
 Demens, et cantu vocat in certamina divos,  
 Æmulus exceptum Triton (si credere dignum est)  
 Inter saxa virum spumosa immerserat unda.  
 Ergo omnes magno circum clamore fremebant ; 175  
 Præcipue pius Æneas. Tum jussa Sibyllæ,  
 Haud mora, festinant flentes, aramque sepulcri

165 de Hemistichio a poeta inter recitandum adjecto fabulam vid. apud Serv. 168  
 victor ita aliquot ap. Burm. sp. et armu. Dorvill. 170 *And. a. Parthian. interiora alter*  
 Hamb. 171 *Sed dum, cum, tunc aberrant.* 172 *Veneris etc. Goth. nec. certamine*  
 Gud. et Goth. duo. 173 *si c. for. est duo Leid. Idem hemistichium III Georg. 391.*  
 174 *immersit Goth. sec.* 175 *circum magno Montalb.* 177 *festinant Rom. aras-*  
*que ed. Ven. sepulcro Gud. a m. pr. Franc. a m. oec.*

torium ab eo appellatum. De Mi-  
 seno tubicino vid. Excurs. VII ad  
 v. 162.

170. *non inferiora s.* docto et Græ-  
 corum more, pro, inferiorem, *rd. hrra*  
*pro rdy hrrora.* Æneam Hectori  
 æquiparat, ut inf. XI, 289 et al. cf.  
 Serv. Mox 171. *concham* paullo du-  
 rius pro tuba vel lituo posuit. Nam  
 nec in *litui* (v. 167) proprietate est  
 hærendum. Sic *lituum* et *tubam*  
 paucos intra versus memorat Statius  
 VI Theb. 120, 128. *Tubicinem* Mi-  
 senum vocat Propert. III, 18, 3. *Liti-*  
*cinem* Stat. IV Silv. 7, 19. cf. Corda.  
*demens* Homericum *ἄνους* Iliad.  
 B, 38 et sæpe al. *exceptum* (cf. sup.  
 III, 332) ut *ἐνδοξότατος*, inudis. Pus-  
 ta autem Misenum scopulo promon-  
 torii insidentem tuba cecinisse: hoc

poeta tanquam ad provocandum  
 Tritonem factum interpretatur; ita-  
 que arrogantiam tubicinis ab hoc vin-  
 dictam, dum cum in mare præcipi-  
 taret.

177. *aram sepulcri* exquisite, quod  
 v. 215 *ingentem pyram* a forma simi-  
 litudine. Sic et Servius; qui tamen  
 addit: *Probus tamen et Donatus de*  
*hoc loco requirendum adhuc esse dixe-*  
*runt.* In Donati fragmentis interpo-  
 latis, quæ habemus, nihil occurrit.  
 At de altero Pompon. Nub.: *Dicit*  
*aram, quia rogus, id est pyra, non fie-*  
*bat sine aris, ut ait Probus.* Perpe-  
 ram, *Ara* est omnis basis, et h. l.  
 ipsa pyra, cui imponitur corpus cre-  
 mandum. Sublegit hoc Virgilio Silius  
 XV, 367 *Alta sepulcri Proetus ex-*  
*trahitur cæloque educitur ara.* Etiam

Congerere arboribus, cœloque educere certant.  
 Itur in antiquam silvam, stabula alta ferarum :  
 Procumbunt piceæ ; sonat ictu securibus ilex ; 180  
 Fraxinæque trabes cuneis et fissile robur  
 Scinditur ; advolvunt ingentes montibus ornos.  
 Necnon Æneas opera inter talia primus  
 Hortatur socios, paribusque accingitur armis ;  
 Atque hæc ipse suo tristi cum corde volutat, 185  
 Adspectans silvam immensam, et sic voce precatur :  
 Si nunc se nobis ille aureus arbore ramus  
 Ostendat nemore in tanto ! quando omnia vere  
 Heu nimium de te vates, Misene, locuta est.

178 adducere Uratist, sed alterum et alibi, Burm. laudat II, 186. 361. XII, 674.  
 180 acta Goth. sec. itur Witt. 182 ac voluit multi ap. Pier. et Burm., ac duo Goth.  
 ut voluit Zalich. arellunt alter Hamb. Supra Georg. III, 378 Advolvere focus ut non  
 ignis desidero. 183 Æneas nec non Witt. operi Parrhas. 184 que abest a tribus  
 Burm. 185 hæc Montalb. tristi Witt. cum c. Heins. a libb. Vulgg. tuor. 186  
 voce, ore, ante legitur. forte Servius interpretatur ; ut tamen verum inter tubicinas (che-  
 valle) referat. Et hoc habet Mediz. cum al. ore Longob. Piorii et pr. Hamb. ex v. 76.  
 voce Romani codicis lectus est, quam et alii codd. exhibent, quamque bene retinuit  
 Heins. 187 aureus a. ramus Montalb. 188 numero in tanto in cod. Bæcleri lege-  
 batur, casu puto, non iudicio in alio alter Hamb. o. ura Ven. et Dorvill., non male ;  
 imprimis pro poeta. 189 Heu a. vates de te Montalb. Erf.

sic Val. Fl. V, 10. In æqq. ante  
 oculos Od. M, 11 sq. Iliad. ♀, 114  
 sqq. Add. Iliad. H, 417. 428 sq. Q,  
 682 sq. 787 sq. et locum inf. XI,  
 182 sqq. Congerere ex vñis. Apollo-  
 nium (lib. I, 403) Νήιον αὐτίδη βω-  
 μόν laudat Guellius. Præstat me-  
 morare Iliad. ♀, 139 de rogo: αἰψα  
 δὲ αἰ μενοεικία νήιον Ὀδην. Iterum  
 poeta multum ornatus (expende sin-  
 gula) in re tenui cumulavit ; hoc  
 quidem jam Ennii exemplo ; Locum  
 servavit Macrob. VI, 2. Ad horum  
 ductum æquiores poetæ pigmenta  
 sua in simili re præluderunt : Silius  
 X, 520 sqq. Statius VI, 88 sqq. ;  
 hic quidem ea cum copia, quæ fasti-  
 dium faciat, cf. Columa ad Ennium  
 p. 67. Mox piceæ proprie in rogis

locum habent. cf. Plin. XVI, 10 a.  
 18. 182. de montibus int. at v. 184  
 accingitur, ἀπλῶς, accingit se. Sa-  
 gaciter autem poeta excogitavit op-  
 portunitatem repeniendæ arboris mi-  
 rabiliæ, in studio materiæ conquiren-  
 dæ ad rogam Miseni.

187—189. Utinam nunc, ut Gr. οἱ,  
 et γὰρ, v. c. qui locus in manibus est  
 Hymn. Homer. in Apollin. 51 Δῶλ',  
 et γὰρ εἰ ἔστις; quem si ita accep-  
 tis, emendatione non egere vidi-  
 bis ; nisi ut ἔστις reponas. Aeschyl. VII  
 ad Theb. 262 αἰτομένη μοι κοῖνον εἰ  
 εἶναι εἶλος, ubi plura in nota Schütz,  
 se ostendat, apparant etc. ; nec tamen  
 dubitandum, etiam alteram vaticini  
 partem hæc arbore inventa eventum  
 esse habituram, quando etc.

Vix ea fatus erat, geminae quum forte columbae 190  
 Ipsa sub ora viri caelo venere volantes,  
 Et viridi sedere solo. Tum maximus heros  
 Maternas agnoscit aves, laetusque precatur:  
 'Este duces, o, si qua via est, cursumque per auras  
 Dirigite in lucos, ubi pinguem dives opacat 193  
 Ramus humum. Tuque, o, dubiis ne defice rebus,  
 Diva parens. Sic effatus vestigia pressit;  
 Observans quæ signa ferant, quo tendere pergant.  
 Pascentes illæ tantum prodire volando,  
 Quantum acie possent oculi servare sequentum. 200  
 Inde, ubi venere ad fauces graveolentis Averni,  
 Tollunt se celeres; liquidumque per aëra lapsæ  
 Sedibus optatis geminae super arbore sidunt:

191 *e caelo* Passhas. 192 *incedere* Montalb. s. loco Eac. Burm. a m. pr. Mirum acumen e vest. servavit Pompon., et ad v. 198 Servius, ut *adum* ait pro *aere*, et *adire*, librant aere, forte, quoniam *cursum* sequitur pro volatu dictum, et v. 193 *pascentes*, quod tamen per intervalla fieri putandum. cum m. h. Sprot. 193 *agnoscit* Medla. cetera al. *agnoscit* alter Goth. *precatur* Gud. a m. pr. 193 *dirigite* Gud. et Rom. In *quibus* hærebat Trappius; quid enim ad exiguum ramum umbra locum obscurare poterat? Ad-dere forte voluit. et an auri fulgor umbram loco inducere poterat? vide v. 201. Itaque conj. *maurat*. Sed primum ramus cum frondibus et foliis cogitandus. et quidam hinc, etas ex auro, tribuat poeta id quod commune eat omni frondi, et umbra obscurat eam aut partem, cui respondet suo ad solem positu. Atqui hoc eat *opacare* humum se quantum ejus partem frondis umbra attigit; non totam loci ambitum. Sic *velare caput*, *frontem*, *duxere*, sola *vitta*, *fascia*, *fila*. 196 *tepus* in d. Menag. pr. 197 Duplex iterum eodd. familia, Rom. cum aliis, *Alma p.* Medicus cum al. *Diva p.* hoc recepit Heins. 198 *quæ* s. *ferant* conj. Vossius, sed columbae ferant signum et ostentum, per-gunt pascentes: ite multi ap. Hurm. 200 *possunt* pr. Rottend. et Ven., non male. *acies* Medic. a m. pr. *speculare* Urtisil. *sequendo* qu. Morel. 203 *gemina* Burm. recepit, ut tamen mallet præterea legi. *geminaeque sub arbore adunt*, "quin rari columbae videmus arbori insidentes, sed vel in lectis arborum vel humo." Sed de silvestribus co-lumbis seu palumbis erat cogitandum. *gemina super arbore* Heinsius receperat, libro-rum, puto, auctoritate, inter quos Medic. et Rom., add. Ald. pr. ita arbor duplitem

190—196. Dignus tali vindice no-dus. Ostento vel angusto aliquo res profecto nunc cum maxime erat ex-pedienda. Quale autem aliud ar-commodatius quam Veneris matris aves? etiam omnino faustum et letum hoc auspicium. v. Cerdæ. Sed poe-ta haud dubie in animo habuit Apol-lonium suum lib. III, 540 sqq. cf. 928 sqq.; nec Dodonæum oraculum

ex columbis obscurum eat. Hoc an-gurio conspecto *substitit* et *percalat*, ex more. Prævit Homerus *Iliad.* X, 275, 278 sq. 195. *ubi*—*humum* ornatè, ubi autem ramus est. 196. *quæ signa*, quale augurium, quid in-tendunt.

201—204. Arbor stabat in ipsa valle. Vide v. 139. *Sedibus optatis* eleganter, arbore, quam volatu peto-

Discolor unde auri per ramos aura refulsit.  
 Quale solet silvis brumali frigore viscum 205  
 Fronde virere nova, quod non sua seminat arbos,  
 Et croceo fetu teretes circumdare truncos.  
 Talis erat species auri frondentis opaca  
 Illice; sic leni crepitabat bractea vento.  
 Corripit Æneas extemplo, avidusque refringit 210  
 Cunctantem, et vatis portat sub tecta Sibyllæ.

trunci in commune coeuntis fastigium est intelligendo; quæ hæc ipsa sui specie notabilia, et insignia fieri poterat. Hoc voluisse videtur Cuninghamus, qui ad L. 10. D arbor, fur-  
 tim eas, pervocat. Si tamen ad aliorum librorum, ut Longob. et nonnullorum ap. Burm.;  
 lectionem gemine i. a. respicias, manifesta res est, equalegravationem easi alteram illam,  
 ex librorum tollenti in similibus incerta gemine jam Nanger. prætulit. deseruere  
 iterum alii, etiam Angelus in Junt. et Eguatius 1507. 204 auro Rom. et pr. Rot-  
 tend., male. *aura auri* et *res* (v. Not.) et Grammatici tænentur apud Burm. 206  
*rimina urbis* inductas librorum Goth. pr. 207 *reteret* c. pr. Rottend. a. m. acc., male.  
 c. *rumor* aliquot Pier, ex interpretamento. truncorum etiam Ovid Met XIV, 11. *pusat*  
*que non discolor truncos*, ex hoc ipso loco. 209 *leni* sec. Morin. Goth. acc. *Illice* sub  
 tes. Patzhas. sub *leni* Witt et Veg. *crepitabant* Heins. ex codd. protuli, ut exquisitior  
 et doctiore ratione dictum sit, cum plures essent bractea. Adstruit idem multis exem-  
 plis, quæ tamen plerumque diversæ generis sunt, elegantiam hæc, cujus suavitatem fateor  
 me salis percipere non posse. Ex altera parte librorum ludibris plures hujus generis  
 delens impatens videtur. Etiam h. l. *crepitabat* est in præstantioribus Medis, et  
 Rom., qui dixerat recte codices si in eandem lectionem conspirant satis gravem aucto-  
 ritatem habent. Porro *bractea*, *bractea*, *bractea*, *bractea*, scribant librarii. A tam indo-  
 ctis hominibus quidni expectes, pro plurali nomine hoc habitum fuisse? 210 *extemplo*  
*Æneis* vulgæ ante Heins., nec displicet, *refugit* Goth. text. 211 *Cunctantem* ex Wud-  
 del. Animadv. crit. pag. 28 memorat Burm., inutilem sane emendationem, totis Montalb.

rant, auri *aura*, splendor. *Aura*  
 de laminis reverberatione exquisita.  
 v. V. L. ad Gl. II, 47, ubi *laminis*  
*auræ*, cf. h. L. Serv. et Mitscherl. ad  
 Horat. II, 8, 21. Sic *auræ auræ*  
*ignis fulminis aura*, Callim. in Dian.  
 117 de vapore ignis, qui etiam lon-  
 gius diuisa adurit. Proprio in odore  
 locum habet.

203—208. De visco, frutice gluti-  
 noso in quercu arborum genere, nec  
 minus tamen in aliis arboribus, ra-  
 mis equari solito, unde glutinum pa-  
 rat, ex historia naturali notio po-  
 tendo. Notæ sunt antiquorum, ma-  
 xime a Draculis vulgaræ, supersti-  
 tiones. Ex antiquis v. Plin. XVI,  
 44 s. 23, et XXIV, 4 s. 6. 208.  
*quod non sua seminat arbos*, ex vetere

opinio, falsa tamen: Plin. l. a.  
*Omnino autem satum (viscum) nullo*  
*modo nascitur, nec nisi per alium a-*  
*rium reditum maxime palumbis oc-*  
*tardis*. Satis nunc constat plantam  
 esse parasiticam, cujus semina aves  
 appetunt et interdum rostro abspor-  
 tata in ramis arborum et cortice de-  
 ponunt. Male habet, quod Heins.  
 et Burm. ad aucupium delabi po-  
 tuerit, *brumali frigore*, tunc enim  
 maturum est. Serv. 207. *croceo fe-*  
*tu*, ex natura visci, Plin. XXIV, 4  
 s. 6. *Optimum est—extra fulcam, in-*  
*tus porraceum*. 208. *talis erat*  
*ramus aureus*, et species et motus: qui-  
 pe, cum lamina esset aurea, vento  
 mota crepitare debuit. 211. *cunctan-*  
*tem* non eo modo, quo 147. 148 dixe-

Nec minus interea Miscnum in litore Teucri  
 Flebant, et cineri ingrato suprema ferebant.  
 Principio pinguem tædis et robore secto  
 Ingentem struxere pyram: cui frondibus atris 215  
 Intexunt latera, et ferale ante cupressos  
 Constituunt, decorantque super fulgentibus armis.  
 Pars calidos latices et aëna undantia flammis  
 Expediunt, corpusque lavant frigentis et unguunt.  
 Fit gemitus. Tum membra toro defleta reponunt,  
 Purpureasque super vestes, velamina nota, 221  
 Conjiciunt; pars ingenti subiere feretro,

213 *suprema* Rom. et Zallieb., ex pronuntiatione an ex falso timore, ac metrum correxit. 214 *v. secto* pr. Hamburg ex glossa. Distinguit Wakefield. *pinguem tædem et robore secto* Ingentem, str. 215 *tum f. a.* aliquot Pier. 216 *cupressos* Schol. Virg. Horat. ap. Heins. cf. III, 64. 220 *cum m. alter* Hamb. *cum aliquot* Pier. 221 *P. vestesque super alter* Hamb. 222 *ingentes* Gad. a m. pr., vitio calami. At Burmanno. forte *lugentis*. Porro *periere phereto* alter Hamb. Dixi autem docto v. *feretro pro feretrum*, ut supra *subire* *maeis*; et *triste ministerium* interjectum pro exclamatione.

rat, sed nunc ornat; ut *tenax, lentus*: et erat v. 137 *lenio vinens ramus*, quippe ex auro. Sic II Georg. 236 *glebas cunctantes vidimus*.

212-217. *ingrato*, malim ut Servius altero loco ponit, gratiam nec sentienti nec referenti. Est ἀναίδης τοῦ οὐκ ἔχειν ὡς ἔπος γὰρ IIad. II, 64. 215. conf. IIad. II, 164 seqq. *frondibus atris* Intexunt latera ornat, faciunt latera ex ramis et lignis arborum nigricantium; ut tristis adspexisset; et *ferale ante cupressos* Constituunt. Volunt arbores ante rogam positos fuisse, et ad Romanorum morem alludi, quo expressi ante domum funestam statuebantur. Quantum equidem video, parte sui et facie exteriori rogi structus erat truncis expressis prominentibus in trophaeorum vel ferulorum morem, quibus affixa essent arma. Habet etiam sic Varronis apud Ser-

vium interpretatio locum: Varro dicit pyras ideo cupressis circumdari, propter gravem uatriam odorem. Imitationes loci notarunt ex Statio IV Theb. 440. 460.

218. cf. IIad. II, 342 seqq. Odys. II, 44 sq. *acra nudantis*, aquam effervescentem in alienis, *expediunt* cf. I, 117. Ad v. 219 Servius laudat virsum Ennianum: *Tarquani corpus bona femina lavat et unxit*.

220-225. Corpus collocant in lecto, veste tegunt, repositum in feretro ad rogam portant (222), eique impositum cremant: cf. IIad. II, 785 seqq. *Velamina nota*, ex loquendi usu (cf. inf. XI, 195. 196), aliter vix accipias, quam, quibus ipse, dum viveret, usus erat. Ipsi ad suorum popularium morem respicere potuit, de quo laudant Iutpp. nota loca Cic. de Legg. II, 23. Iam. XX XIV, 7; tamen magis probabile sit, Homerum



Triste ministerium ; et subjectam more parentum  
 Aversi tenuere facem. Congesta cremantur  
 Turea dona, dapes, fuso crateres olivo. 225  
 Postquam collapsi cineres, et flamma quievit :  
 Reliquias vino et bibulam lavere favillam ;  
 Ossaque lecta cado texit Corynæus aëno.  
 Idem ter socios pura circumtulit unda,  
 Spargens rore levi et ramo felicis olivæ ; 230  
 Lustravitque viros, dixitque novissima verba.

223 et decet blaus ap. Barm. subjecti m. p. Aversam t. f. Parbas. 224 Conjecta Rigol. 225 Aurea d. alter Menag. crateris Abl. et Junt., et sic fragm. Vatic. p. 101. 226 lata Franc. lupia Zurich. casu nec. Motet. Corineus, Coryneus, Chorineus, Corineus, as bheniorum stupore multo. Est κίονας a κίον. 229 purum equum Zurich. ut Heins. olim conjecterat. Sed alterum (vid. Not.) doctius, adeoque poeta dignius. Inque nec circumbiti amplectendum, quod eodd. Macrobi habent, quodque conjecterat Masaeus. circumtulit Gith. nec. 231 L. dano Rom. cum pt. Voss. et atroqui Hamberg. In Montalb. vera in litura. At Menag. pr. Lustravitque choros, quod imperio plebebat Heinsio, copioseque ab ipso illustratum est. Mihi quidem poeta, si ita dixisset, affectat et putidum elegantiae crimen via effugere posse videretur. Chorus poëta non pro quacunque turba hominum poni potest, sed in tantum locis, ubi ad chori salutem, artem, vel ritum respectus aliquis subest. In lustratione nihil tale memini. Alio- rum se habere videbimus VII, 321.

ante oculos fuisse Od. Q, 60. At Iliad. Q, 796 cinis purpurea veste obtegatur. *subjectam tenere*, h. e. subijciunt, subdunt; *more parentum Nervius*: "propinquioribus enim virilis sexus hoc dabatur officium." Sed dictum puto pro, more patrum, majorum. Mox in ignem conjici puta tus, oleum; sed quid *dapes*? an putabimus, Romanæ plebis superstitionem in vitam heroicam a poeta esse illatam, cum in rogo, vel ad rogam, epulas mortuis apponerent et cremarent? de quo locus est Luciani ab Hematerhusio illustratus Contempl. 22. Non puto; sed verbo sacrificali corpora bonum, suum, ovium (vid. inf. IX, 107 seq.) tanquam victimarum, caræ et in ignem injecta, significat poeta: conf. Iliad. ♀, 106 seq. Odys. Q, 65 seq.

228 seq. Cf. II. ♀, 260 seq. Q, 702 seq. Odys. M, 13 seq. Q, 71 seq. Verba ex Iliad. 1, 212: Ἀτὰρ ἔπειτα κατὰ πύρ ἱκάνη καὶ φλόξ ἱμαρὶνδῃ. 227. rogam et cineres conspergunt vino ex more, quem odor et calor suadere debent. eadem dixit pro urna, φάλην memoraverat Homerus Iliad. ♀, 253 et λάβρανα Q, 795. Achilles autem ossa in vaso, amphora, condita Od. Q, 73. Corynæum nominant, quoniam poëta omnia definite etiam per personam efferenda sunt. Nota urnam h. l. ex ære; ejus generis nonnulla supersunt.

229—231. Exquisitis circumferre socios unda, quam, undam circa socios. Lustratio hæc facto funere sollennis. *felix oliva*, quia etiam in- *felix oleaster*, adventris arbor, Georg. II, 314. *novissima verba*, nota eto Vale. Ate.

At pius Æneas ingenti mole sepulcrum  
 Imponit, suaque arma viro, remumque, tubamque,  
 Monte sub aërio : qui nunc Misenus ab illo  
 Dicitur, æternumque tenet per sæcula nomen. 235  
 His actis propere exequitur præcepta Sibyllæ.  
 Spelunca alta fuit, vastoque immanis hiatu,  
 Scrupea, tuta lacu nigro nemorumque tenebris :  
 Quam super haud ullæ poterant impune volantes  
 Tendere iter pennis : talis sese halitus atris 240  
 Faucibus effundens supera ad convexa ferebat :  
 \*Unde locum Graii dixerunt nomine Aornon.\*

235 *Imponit* Donat. in Terent. Goth. pr. et ed. Jant. ap. Heins. Illa hoc habuit ex Ald. pr., mutavit in *imponit* Nanger. et hinc Flor. Juntus. 234 *Monte sub æreo* Goth. sec. ex interpret. 236 *mandata* Leid. unus. 238 *Scropea* duo iudoci librarii ap. Barm. Est Homericum : *σκιπυλῶσα. magna lacu* Leid. 239 *solmra* Dorvill. et Goth. tert. ex glossa. 241 *infundens* Goth. tert. *connexa* vitiose Nonius in *Avernus, ferebant* God. a m. pr. 242 Totum versum ab alia manu insertum credere fas est, certe ab epica ratione alienum; ejectus quoque est a viro docto, qui editionem Parmensem curavit. A fragm. Vatic. plane abest, etiam ab aliis, sic a Goth. tert. In Mediceo aliisque præstantioribus a recenti manu adscriptus. Pierius tamen in suis codd. non desideravit versum, nec in Romano videtur ab alia adscriptus, sed a prima statim manu profectus. Satis velus itaque ejus auctoritas, ut forte e Prisciano Dionysii Periegesin v. 1149 hisdem verbis interpretante confictus ille videri possit. v. ap. Heins. *lacum* duo Heinsiani. Pro *Aornon* alii *Aornum* et *Avernus*, et Voss. *Averno*.

232—235. *Imponit* pro, ponit, facit in illo loco, tumulum terra aggesta, *τύμβον χεύαντες* et *σημα χεύαντες*, apud Homerum, heroico more forte; *ἀμφὶ πυρὴν*, in loco, quo rogos arcebat, ut videtur res apud Homerum animo representanda, v. c. Iliad. v, 255. 256. H, 434. Tum *imponit* huic sepulcro, h. e. tumulo, *sua arma, remumque tubamque*, sollenni more a multis illustrato, etiam ex sepulcris. cf. Fabrett. ad Column. Traj. pag. 374. Cum autem hæc arma et instrumenta terræ infixæ aeris et temporis injuria mox corrupta interirent, mirum non est, alterum ritum mox esse prælatum, ut ea in ipso sepulcro conderentur, tumulo autem imponerentur e saxo monumenta, columæ et signa. Στήλην, Clp-

pum impositum videmus jam in Odyss. M, 14, 15 tumulo Elpenoris, et summo tumulo infixum remum: Quæ ante oculos fuerit Maroni. Ex Marone sumis: *Iliacque jvgum memorabile remo*, de Miseno Statius III Silv. 5, 98.

236 sqq. Nunc ad sacrum Manibus faciendum se accingit ex præcepto v. 153. *spelunca*, Averno imminens (hinc *tuta lacu*) et alia quam quæ supra v. 42 memorata est. v. Excurs. III. *volantes*, volucres. Sic III Georg. 147 *Plurimus volitans*. De v. 242 Var. Lect. de ipsa re a pluribus actum: v. laudatos ad Vibium Sequ. p. 244. Sacrum Æneas parat sub ipsum speluncæ ingressum. Vs. 239 convenit cum Apollon. IV, 601 sq.

Quatuor hic primum nigrantes terga juvenecos  
Constituit, frontique invergit vina sacerdos ;  
Et, summas carpens media inter cornua sætas, 245  
Ignibus imponit sacris, libamina prima,  
Voce vocans Hecaten, Cœloque Ereboque potentem.  
Supponunt alii cultros, tepidumque cruorem  
Suscipiunt pateris. Ipse atri velleris agnam  
Æneas matri Eumenidum magnæque sorori 250  
Ense ferit, sterilemque tibi, Proserpina, vaccam.  
Tum Stygio regi nocturnas inchoat aras,  
Et solida imponit taurorum viscera flammis,

243 primus Medic. a pr. m. 244 immergit ed. Ven. 245 summa Rom. 248  
trepidum pr. Hamb. 249 Succipiunt Servius legerat, cum Gud. et fragm. Vatic.  
251 sterilemque ferit Zulich. a m. pr. 252 regni Rom. inchoat Virgilii ætate scriptum  
easo debuit. 253 solida malebat Heins., et Trapp. cerperu : at v. Notam.

243 sqq. Totus hic sacrificii diis  
inferis facti apparatus apud plures  
poetas occurrit, doctus ex Homeri  
pluribus locis: imprimis *Odyss.* X,  
517. A, 25, *invergit*, elegantius,  
quam, infundit, nihil amplius. Et  
*summas carpens*; pertinet ad Home-  
ricum: 'Αλλ' ὅ, τ' ἀπαρχόμενος ἀφα-  
ρχῆς τριχᾶς τὴν περὶ βέδνα. Jam inter  
victimam consecrationem, quæ sit vi-  
no in caput libato, et pilo, tanquam  
pro ἀπαρχῆς, evulso et cremato, con-  
cipiuntur preces, v. c. *Odyss.* I, 446.  
446. Itaque h. l. subjicitur: Voce  
vocans *Hecaten*. Inde *Supponunt*  
*cultros* ex religione in sacris inferis  
notissima, ut prona et cernua ma-  
ctaretur victima diis inferis. Mox  
*suscipiunt* Pompon. Sab. "antiquum  
verbum est;" scilicet pro *excipiunt*  
vulgari. Sic I, 175 *Suscepitque ignem*  
*solus* pro *exceptit*.

249—251. *Mater Eumenidum*,  
Nox (inf. X11, 846. *Æschyl.* Eu-  
men. 322), et Noctis soror, Terra, ut  
Servius notavit; adeoque ex Chao.

theogonia ab Hesioda et Apollodo-  
rea partim diversa partim congrua.  
Alio modo variant alii. Apud Va-  
ler. Fl. I, 796 post *Dicena* s. *Justitiam*  
invocantur *Ultricesque deæ, Fasque*  
*et grandævæ Furorum Pæna parvæ*:  
sunt adeo Furiarum parentes *Fas* et  
*Pæna*. Ipsiis Eumenidibus sacrum  
facit Scipio loco hinc expresso Sili-  
us X, 429 sqq. *sterilem vaccam*, ex  
religionis præscripto *οὐλοῦσαν βοῶν*.  
*Odyss.* A, 30.

252—254. *nocturnas aras* simpli-  
citer, quia sacrum noctu fit; ut diis  
inferis fieri fas erat, cf. Corda. *In-  
choare*, verbum sacrorum easo Ser-  
vius tradit. Saltem exquisito posi-  
tum pro *facit*. *Aram* autem puta in  
acrobe excisam, ut in sacris inferis;  
v. sup. I, 211. cf. Serv.; hinc *Ami-  
les aras* dixit Valer. Fl. III, 428.  
Porro 253 *solida viscera*, totam victi-  
mam. *Viscera* pro carnibus et crudis  
partibus etiam alias occurrunt; mox  
pro *intolem easa*, Diis enim inferis  
sunt *holocausta*. Itaque ad flammam

Pingue super oleum infundens ardentibus extis.  
 Ecce autem, primi sub lumina solis et ortus, 255  
 Sub pedibus mugire solum, et juga cœpta moveri  
 Silvarum, visæque canes ululare per umbram,  
 Adventante dea. Procul o, procul este, profani,  
 Conclamat vates, totoque absistite luco;  
 Tuque invade viam, vaginaque eripe ferrum. 260  
 Nunc animis opus, Ænea, nunc pectore firmo.

254 *superque* vulgo editum. *que* abest a nonnullis Pier. et Scheffer. Heinsii, trinitique Goth., et bene abesse videtur; itaque cum Brunckio omisi. *infundens* Heins. ex Mediceo intulit. Vulgo *fundens*, etiam in fragm. Vatic. Sed amant poëtæ talia jungere: *super injicere*, *super incumbere* et al. vid. Heins. 255 *sub limine* Mediceo. cum aliis ap. Heins., sed recte Barm. monet, *limen solis* memorari, cum de loco ac regione agitur, unde sol oritur; de tempore vero ortus, lumen. 256 *nigra cœpta* Goth. tert. *juga cœpta* ap. Senec. VI N. Q. 13. 257 *visique* multi apud Pier. et Barm., adversus poetarum morem. *per umbras* duo Heins. 258 *Adveniente* Ondart. 259 *Conclamat* Sprot.

alendam oleum infunditur. conf. Apollon. III, 1030 sq. 1190 sq.

255—258. Tempus a media usque ad extremam noctem intelligendum esse, et res et sacri hujus mos docet. Vide Apollon. III, 1028. 1190 sq. Silium XIII, 405. 413. 419. Serv. et loca ap. Cerdam ad v. 252. conf. inf. ad 535. Quæ autem sequuntur, terræ motus et inferarum canum latus, alias signa esse solent Hecates adventus in sacris, quæ ad Manes evocandos fiunt. Hic omne hoc rei miraculum non alio pertinere videtur, quam, placatam esse sacro Hecaten, Æneamque adeo ad loca infera admitti; uti apud Orpheum ad solvenda claustra luci, quo aureum vellus servatur, v. 983 sq.; et omnino ad placandam Hecaten apud Apollon. III, l. c. Neque aliter, quam de deorum infernorum venia acceptum esse locum a l'Énelonjo, docet suavissima imitatio in Telemacho lib. XVIII, p. 123. Imitatus quoque locum est Dantes Infern. Cant. III,

130 seq. *adventante dea*, de Hecate esse intelligendum, nihil est quod dubites; si modo cetera de his sacris loca poetarum consulas, v. c. Apollon. III, 1211 sqq. Theocrit. Id. II, 36. 38. 10—13. Quod *canes* nonnunquam de Furiis dictæ sunt, hoc non vocandum erat ab Interpp.; sunt canes inferni Hecaten comitantes. Ad *juga silvarum* offendunt Interpp., sed sunt juga montium silvis consita; nihil amplius. Sic *dorsum nemorum* ap. Horat. *silvas jugosas* dixit Ovid. Am. I, 1, 9.

258. *Procul o, p.* An formula hæc initiorum satis sollerter hic poeta usus sit, dubito. Nemo enim aderat, qui amoveri posset, præter socios Æneæ. De monstris infernis intelligit Cerda. At quis ea per *profanas* designata credat! Warburtono quidem res erat satis expedita, dum initia Eleusinia hic expressa volebat. Quæ sequuntur, de ense nudato ex Homero mutuata sunt Odyss. A, 48 sq.

Tantum effata, furens antro se immisit aperto :  
Ille ducem haud timidis vadentem passibus æquat.

    Dī, quibus imperium est animarum, Umbræque  
        silentes,

Et Chaos, et Phlegethon, loca nocte tacentia late, 265  
Sit mihi fas audita loqui ; sit, numine vestro,  
Pandere res alta terra et caligine mersas.

Ibant obscuri sola sub nocte per umbram,  
Perque domos Ditis vacuas, et inania regna.  
Quale per incertam Lunam sub luce maligna 270  
Est iter in silvis : ubi cœlum condidit umbra

262 *Tantum* Leid. 263 *timidis* Darvill. Super *vadere* etiam hic observationem suam repetit Barm., poni illud de impetu et precipitate carum. Enimvero sit hoc non verbi natura, sed exquisitiore usu, cum pro impetose ferri, ponitur simplex, *ire, gradi, vadere*, adjuncta ac. vi, quam rei ratio et contextus adiecit. Ad hoc genus plures virosorum doctorum super singulis verbis observationeula possunt revocari. 264 *et* deest Goth. text. et tribus Barm. *silentium* Bigot. 265 *incertus* revocavit Heins. ex Rom. Medic. et al. Vulgo *incertus*, ex communi usu ; quod et Servius interpretatur. ed. Ven. *locus muta silentia*. 267 *altus* Medic. a m. pr. ed. Ven. cum aliquot Pierianis, et abest a Wirt. 268 *obscura* soli Gud. a m. pr., ut quidam ap. Pier. quæ vulgaris esset ratio. *obscura* sola Goth. alter. per *umbram* Heins. e melioribus suis et Pier. Vulgo per *umbras*. 270 *incertam Lunam* et ratio et optimus quique codd. agnoscit. Alia tamen ap. Pier. et Heins. ac Barm. *incertam*, quod et Servius agnoscit, et, quod mirum est, non improbat.

265—267. Habet insignem vim ad animos excitandos et horrore quodam sacro imbuendos subita hæc deorum inferorum et Maninū appellatio, ut recte ab Interpp. notatum. Sane poeta, quod aliqui reprehensionem habet, nunc ipsum se prodit et audientium animos in se convertit : etiam ejus nulla omnino recordatio in narratione esse debebat, quippe quæ error ille gratissimus, quo ipsi rebus, quæ aguntur, interesse volumus, non audire res gestas narratū poetæ, tollitur. Enimvero Homeri quoque iudicio et exemplo in memorabili aliquo rerum articulo invocationem facit poeta. Ad sententiam cf. Senec. Herc. fur. 658—661. Ceterum in Servianis ad h. v. " Ex maiore autem parte Syronem,

id est, magistrum suum Epicureum, sequitur" (cf. Donat. Vit. Virg. §. 79). Indocte hoc. Nam Epicurei alienissimi ab his fabulis. cf. Lacret. III, 951 sqq. Chaos bene invocatur, ex quo Nox nata et Erubus. *Phlegethon* omnino pro locis inferis, sed ad terrorem nominatus per cetera. conf. inf. 550 sqq. *Sit numine v. p.* liceat per numen vestrum ; quantum ad vos attinet, h. e. cum venia vestra.

268—272. *obscuri* poetico ornatu translatus epitheton ab umbra vel nocte ; et ornant adjecta : *sub nocte*, in tenebris, et *per umbram*, et soli ibant, unde *sola nocte domos simpl.* pro locis. 270. *incertam Lunam*, nihilo certo, unde *luc maligna*, parca, infirma ac tenuis ; ut contra *lauguens* interdum est *larga*, multus. Sic



Jupiter, et rebus nox abstulit atra colorem.  
 Vestibulum ante ipsum primisque in faucibus Orci  
 Luctus et ultrices posuere cubilia Curæ;  
 Pallentesque habitant Morbi, tristisque Senectus, 275  
 Et Metus, et malesuada Fames, ac turpis Egestas;  
 Terribiles visu formæ; Letumque, Labosque;  
 Tum consanguineus Leti Sopor; et mala mentis

273 quo abest a multis Pier. a Gud. et al., sed agnoscitur a Gell. et Macrob. ap. Burmann. 276 mala duo apud Burmannum. ac male Ven. ac turpis reposuit Heins. a libb. pro et l. 277 Labosque Heins. e codd. pro Laborque. Versum recitat Seneca Ep. 104.

incerti aules sup. III, 203. 204. δι' ὧν αὐτοῦ apud Apollon. IV, 1697. add. Cerda et Burmann.

273—297. Ingeniose in faucibus et aditu locorum inferorum constituta ea, quæ vel mortem arcessunt vel morti sunt vicina vel in morte sunt. conf. Serv. Imitatores loci jam excitavit Cerda Silium (XIII, 579 sqq.), Senecam Herc. fur. (689 sqq.), Claudian. in. Raf. (I, 29 sqq.), at e recentioribus Spenserum, ubi Mammonæ antrum describit (*Fairy Queen II B. Canto VII. XXI*); et Miltonum (*Paradise Lost B. I, 624*) Spencius. Ingeniosa quoque Fencelonii est ratio, qui Plutonis throno assidentia hæc monstra exhibet. Prævit Hesiodus Theog., ubi de Tartaro: 744, in cuius aditu Νεῖρδς ἰσχυρὴς οἴα δαῖδ' ἰστέκιν; ante eam domum stat Atlas, Cælum humeris sustinens. Ex ea domo prodeunt Nox et Dies sibi per vices succedunt. Ibidem Νεῖρδς καὶ δαῖδ' ἰσχυρὴς οἴα δ' ἰστέκιν, Ἰντρος εστ' ὀπίσθερος. Etiam in aditu Tartari est regia Hadis et Proserpinæ; 776 tandem et Styx. conf. Comment. de Theogonia Hesiodica p. 150. Observetur ex eodem Servio ad h. l., *Orcum*, h. e. Plutonium, ad imitationem τοῦ Ἀΐδου pro loco poni sic, ut

Jovem pro aere. *Curæ*, conscientiæ, ut bene Serv. laudato noto loco Joven. XIII, 193 quos dira conscientia fecit Mens habet attonitos, et turdo credere cecidit. Itaque *ultrices*. Tum 276 *malesuada Fames*, quæ suadet rapinas, scelera v. Cerda. Eurip. Electra 375 αλλ' ἔχ' ἰσχυρὰ πείρα' τελέωντες ὀνέρεα τῇ χαλκῇ κενον. Et hujus generis plura apud Euripidem. Silius in l. c. XIII, 585 *Et deforme malum* ac (quod melius abest) *sceleris proclivis Egestas*. Prævit Homerus Odys. P, 286. 287, et Σ, 53. 64. *Turpis Egestas*, deformis, sordida, ut bene olim Heumannus. Imitator loci Seneca Herc. fur. 691 *Fameque tabido rictu*. Comparant Interpp. Lucet. (III, 65 sq.). Nunc 278 *consanguineus Leti Sopor* ex Iliad. Σ, 231 Ἰντρος καὶ ἰσχυρὸς ὀνέρεος. Etiam Hesiodo Theog. 766 sqq. *Somnus* et *Mors* Nocte matre editi, *mala mentis Gaudia* adeoque *mentis*, quæ et ipsa mala, et accitula, esse debet. Arguitur in epitheto Seneca Ep. 59. Dixerat—gaudium inter sapienti non contingere—Itaque cum dicit *Virgilius noster*: *Et mala mentis Gaudia*; dixerit quidem dicit; sed parum proprie (scil. o Stoicorum disciplina) nullum enim malum gaudium est. Let

Gaudia ; mortiferumque adverso in limine Bellum,  
Ferreiue Eumenidum thalami, et Discordia demens,  
Vipereum crinem vittis innexa cruentis. 281

In medio ramos annosaque brachia pandit  
Ulmus opaca, ingens : quam sedem Somnia vulgo  
Vana tenere ferunt, foliisque sub omnibus hærent.

279 *monstriferumque* alter Hamb. v. Burm. in deest Hamburg. pr. in l. telum Goth. text. 280 et abest a binis Burm. 281 *innexa* et sup. ad Georg. IV, 182, ad Tib. I, 3, 69. *innexa* Rom. 282 *In medium* alter Menag. *In medias* Montalb. Porro *tendit* Parrhas. *tendens* Proba Paltonia. *pandens* Schol. Statii. v. sup. ad Georg. II, 290. 283 *Pro vulgo* Parrhas. *passim* ex interpre. Mox poeta non displicuit *structura* : *quam* — *tenere* ferunt *foliisque* — *hærent* sc. illa.

sane *ἰνυαφαστία*, nec tamen forte eo sensui, quo est, *malis alienis* : sed omnino, cum male factis gaudent facinorosi. *adverso in limine*. Bellum in ipso limine (cum Furiis et Eride), quoniam nulla major mortis est causa, aut Serv., nimis acute; nam repetit poeta, quod supra posuerat : *primis in faucibus Orci*. *thalami*, ut ap. Homerum, *θάλαμος*, cubicula, ferreis claustris seu foribus. Ita *Νεμερὲς* *ῥαλδὲς* *ἱερὸν* *οἶκον* *Ἰχέωνος* in foribus Tartari, apud Hesiod. loco modo laud. v. 758. Cogitandum autem de servorum janitorum cellis (Vitr. VI, 10 ex una parte *æqualis*, ex altera *ostiarum cella*). Nunc pro janitoribus in aditu locorum inferorum cum Bello et Discordia *Eumenides*. Eadem tamen, nempe *Tisiphone* cum Sororibus, inf. v. 570 seq. in aditu Tartari collocatæ memorantur. Non habeo, quod satis commode ad hanc difficultatem respondeam, nisi poetam sui parum memorem fuisse. Nam dicere, eas hic habere suas sedes et per alia loca discursare, jejunum est. An Eumenides alias esse voluit quam Furias? id sine exemplo feret. Expediit ratio apud Ovidium est IV Met. 452 sq., ubi illas etiam *ante fores*, ad Tartari sedent.

Tertia aliquæ earum sedes occurrit, inf. XII, 849. 850 *in limine regis Jovis* eodem satellitum loco excubare dicuntur, aliorum poetarum more. Scilicet, quod jam alibi monitum, in poeta reprehendendum non est, si diversa in locis diversa mythos sequitur : modo nihil sit, quod præsentem fructum et voluptatem loci, in quo lector versatur, turbet et interceptat.

282—284. Mirum phantasma, quod Somnia sedem assignat in ulmo. Sed diis alata, levibus, vagis, bene ea convenit; et subnatum poetæ commentum hoc suspicor ex Homero Iliad. x, 286 sqq., ubi Somnus a Junone adductus in arbore considet, donec Jovem possit opprimere. Somnia in Orci aditu collocare, poetis solenne est. Ita Odys. ii, 12 *ἔσπερ* *ἑλίου* *πύλας*, *occidentis Solis*, habitabat *ἔσπερ* *Ὀρίσπερ*. Somnus a Somniis separatim memoratus erat 278 *consanguineus Leti Nopor*. Infra tamen 284 *Somni porta* sunt, per quas Somnia emittuntur ad terras superas; adeo manifestum sit, Maronem hæc variis diversisque poetis Græcis sublegisse, vulgo, passim, catervatim, ut bene Serv. Eandem arborem satis commode in taxum et sedem bu-

Multaque præterea variarum monstra ferarum, 285  
 Centauri in foribus stabulant, Scyllæque bifformes,  
 Et centumgeminus Briareus, ac bellua Lernæ  
 Horrendum stridens, flammisque armata Chimæra,  
 Gorgones, Harpyiæque, et forma tricornis umbræ.

285 *Monstroque* p. c. nulla Spod. 286 *stabulant* Exc. Barmann. a m. sec. *stabant* eod. Voss. Servii. *Sireneque* bnf. alter Hamb. a m. sec. *Sylæque* Goth. eod. 288 *que* abest a binis Bafm. Porro apud Servium dubitari videtur, ad Ræcetramne *Horrendum stridens* an ad Chimæram referendum sit. Sed habet hæc egithetos, *flammis* armata, *flammitoma*; etai *flamme* *strident* proprie. Sed et *stridere* de serpente proprie, v. c. Claudian. de R. P. I, 12 *augues Triptolemi stridunt*. conf. Drakeub. ad Statum II, 437. *flammisque* animata corrigebat Wakef. ad Eurip. Ion. pag. 27. *vulso* de cauda. 289 Servius ad h. v. "Sane quidam dicunt, versus alios hos a poeta hoc loco relictos, qui ab ejus emendatoribus sublatis sint. Gorgonis in medio portentum immane Melusæ. Vipereæ circum ora comæ cui ibila torquent. Infansque rigent oculi mentisque sub ima Serpentum extremis nodantur vincula caudis." Sed inepti interpolatoris versus esse, facile deprehenditur. *Egithetos* *καπαλίο*, ex Oroo sibi ne immitatur, vocatur quoque Ulysses Odys. A, 633.

bonum, strigum et Harpyiarum, mutavit Silius XIII, 695—699, item Seneca Herc. fur. 690.

285—289. A Somniorum ludibriis facilis fuit poetæ ingenio progressus ad phantasmata et monstra. Sed ea jam antiquiores in his locis collocasse, ex Aristophane colligo in Ranis 143 *Μερά ταύτ'* (Charontem narraverat) *ὄρεται καὶ θάψ' ὅψις μύρια δαυδράρα*. Est locus de Bacchi descensu ad inferos. adde v. 280 sqq. 475 sq. Neque ablatit Etrusca et Græca antiquior per Italiam religio, quam monstra talia in locis inferis collocasse ex magno sarcophagorum et vasorum numero constare videtur. cf. Gorius *Mus. Etrusc.* T. II, p. 148. 162. Passer. *Paralip. in Dempst.* p. 10 et al. et nuper pluribus Bottiger. *Vaengermalde I Stuck III*, p. 89. *in foribus stabulant*, accommodare ad feras, pro, sunt in primo aditu; *Scyllæ bifformes*, æternæ puellari specie, quæ in belluam marinam desinit. v. ad Ecl. VI, 74. Ergo h. l. plures Scyllæ ponuntur? recto: plura monstra Scyllæa, ut Statius

eloquitur Silv. V, 3, 280. Nec ammenda est altera, Nisi l. Prævit Lacret. V, 890. 891. IV, 737. Lorum videbis expressum a Tasso *Gerusalem.* lib. IV, st. 5. *Briareus*; Notus, locus Iliad. A, 402 sq. Apollodor. I, 1 pr. At *centumgeminus* quo sensu? Serv. "centies duplex," vix vere, sed est dictum ut *trigeminus* pro trinis, ita pro centumplex, seu centum capibus instructus, seu centum manuum respectu, quia *ἑκατάχχιρος*, apud Homerum Iliad. A, 402. Capita I, adjicit Apollodorus. Infr. X, 665 *Ægeon, centum cui brachia dicunt, Centenasque manus*; quinquaginta oribus ignem Pectoribusque arsisse. Aliud monstrum in aditu Orci posuit Virgilius infr. VIII, de Herculis descensu ad inferos, 296 *Nec te ulla facies, non terruit ipse Typhoeus Arduus, arma tenens; non te rationis egentem Lernæus turba caput circumtulit anguis. Gorgones in Hado jam Odys. A, 632, ubi Ulysses metuit, ne Gorgoni occurrat. Fugit Gorgonem Hercules apud Apollod. II, 5, 12, pag. 121, forma tric. um-*

Corripit hic subita trepidus formidine ferrum 290

Æneas, strictamque aciem venientibus offert,

Et, ni docta comes tenues sine corpore vitas

Admoneat volitare cava sub imagine formæ,

Irruat, et frustra ferro diverberet umbras.

Hinc via, Tartarei quæ fert Acherontis ad undas.

Turbidus hic cæno vastaue voragine gurges 296

Æstuat, atque omnem Cocyto eructat arenam.

Portitor has horrendus aquas et flumina servat

Terribili squalore Charon : cui plurima mento

290 *trepida* Dorvill. 291 *offert* Montalb. cf. Burm. 293 *cave* tres ap. Burm., *cava* male. *cava* *umbra* sup. II. *Æn.* 360. 294 *et ferro frustra* Goth. alter. Non male. *deverberat* duo ap. Burm. cum Goth. tert. 295 *Hic via* Montalb. *qua fert* Sprot. ad *undam* Non. Marc. in *Ferre*. ad *umbra* Hugen. 297 *Cocytus* nulli Pier. et Heins. cum add. aut. *omni* *Cocytus* soc. Morel., sed *Cocytus* bene Serv. explicat, in *Cocytum*. v. Bac. ad h. l. 299 *Terribili* Montalb., solenni aberratione.

*dra* ornate, pro tricorpore Geryone : *ῥπνίμαρος* apud Æschylum, Agam. 870. Geryonem cum Titio junotum etiam Horatius in locis inferis memorat II, 14, 8 Pluto qui ter amplum Geryonem Tityonque tristi compeccit unda. Imitatorem etiam hoc in loco habuit Virgilius Siliam XIII, 587 seq. Harpyis fugandis Ariostus ad Orci ingressum adduxit Astolphum suum (*Orlando furioso* : Canto XXXIII et XXXIV).

290—294. Ad ductum Homeri I. c. Odys. K, 535 sq. A, 48 sq. cf. ibid. 218—221. et Apollon. I, 1250. Etiam Hercules in Gorgonem stringit enseni, a Mercurio admonitus, vanam esse speciem, apud Apollod. II, 5, 12. Schol. Iliad. 9, 368. *offert*, exquirit pro intemat, et *tenues vitas*, *idola*, vita utentia, animas. Non admodum diverso *tenues vitas* dixit in ortu animarum Ge. IV, 224 *sine corpore* vero ; habebant tamen corporum speciem, corpora tenuia, umbratica, *idola*, hinc mox v. 303 *cor-*

*pora* ; (cf. Burm.) sed non *corpora* *vires* v. 301. *cava* sub *imagine formæ*, sub forma corporis *cava*, h. e. inani, non solida. Sic lib. II, 300 *cava umbra*.

295—297. Noli subtiliter, et ad historici diligentiam, nomina fluviorum inferorum a Virgilio posita expectare ; sed poetæ more, variatis nominibus. *Acherontem* appellat, qui sere Styx esse solet ; etiam *flumen* mox *lacum* et *paludem*. Porro *Acheron* h. l. in *Cocytum* se immittit, contra quam ap. Homer. Odys. K, 613 sq. v. Excurs. IX. *cæno*, mox *arena* ; non diversa. *æstuat* seu ut sit simpl. fuit ; seu quia vorticosus annis est. cf. sup. ad v. 107. *Cocyto eructat*, in *Cocytum*, vid. eund. Excurs. IX. Servius : “ scilicet per Stygem ” ex versu nempe 323. Ex h. l. Statius IV. Theb. 522 *liventes Acheron ejetat arenas*.

298—304. Ornate singula et ex h. l. alii Charontem exhibuerunt ; ut Seneca Herc. fur. 764—760. *stant*



Canities inculta jacet ; stant lumina flamma ; 300  
 Sordidus ex humeris nodo dependet amictus.  
 Ipse ratem conto subigit, velisque ministrat,  
 Et ferruginea subvectat corpora cymba,  
 Jam senior ; sed cruda deo viridisque senectus.  
 Huc omnis turba ad ripas effusa ruebat, 305  
 Matres atque viri, defunctaque corpora vita  
 Magnanimùm heroum, pueri innuptæque puellæ,  
 Impositique rogis juvenes ante ora parentum :  
 Quam multa in silvis autumnì frigore primo

300 *stant lumina flamma*, post Pierium Heiasina et Burmannus toentur ; Heinsius etiam illustrat v. c. inf. XII, 317 *Jam pulvere cæcum stare vides*, et Horatianum : *Uden et alta det nive candidum Soracte*. Sed, quomodo hinc ita dici possunt, forte rogas ? Desu- coet, vulgari oratione, *pulex utat in cubo*, erigitur in *aere* ; hinc ad notam elegantiam revo- catum est, ut *calum det pulvere*. Similiter *flamma propeio dat, est, incens, in oculis* (ima- gine rei jam Homero frequentata Iliad. T, 565. A, 104. O, 607. 608. Odys. A, 662. cf. inf. XII, 102), hinc *lumina stant flamma*, h. e. sunt flammæ. Ceterum major redd et quidem præstantiorum pars, *flamma*, exhibet, etiam Rom. cum Mediceo, in hoc tamen ob emendatrice manu relictum, *flamma*. Antiqua aliquot exemplaria Pierri et Zolich, a m. sec. *flammea* exhibebant ; hoc ardebat Heinsio, ut XII, 318, nec mihi displicet. *dat* tres ap. Burm., duoque alijs. *stant lumina flamma*. 301 *Heridas* Schol. Statu Theb. I, 110. nudo nonnullis legimus *Pierias* ait. 303 *subvecti* Gud. *subnerit* Vra. *subver- tit* Zolich. a m. sec. 304 *rito* c. s. sec. Moret. 305 *omnis* Hagen. pro var. lect. *tenebat* Menag. pr. 306—308 *Idem* versus Georg. IV, 475—478. 309 *in fri- gore* Montalb.

*Lumina* f. pro vulgari, *flamma* stat, est, in oculis ; sunt lumina flammæ, vid. Var. Lect. 301. *Lacerna* vi- detur designari, pallioli genus, *nodo* adstringi solitum. *Vestitum* nauclo- ri v. 301 ex Plautino loco illustrat Cerda, in Milite Act. IV, Sc. 4, 41 sqq., ubi palliolum ferrugineum—id connexum in humero larvo, expapil- lato brachio. *Subigit* : Ge. I, 201. 202 *quæ adverso vix flumine lentum Remagus subigit*, agit, *velis ministrat* etiam inf. X, 218 *Ipse sedens cla- vumque regit velisque ministrat*. h. e. ministerium præstat, operatur, velis ; vela curat. *Ministerium* omnino voc. nauticum, ut notum. Heinsius ma- vult jungere : *ministrat ratem vela*, ut apud Valer. Fl. III, 38 *ipse ratem vento stellisque ministrat*. Et usu

sane utrumque probatur : cf. ad e. l. Burm. *ferruginea cymba* est *navisq*, colore ex aere aquisque contracto. *cruda senectus* frequentatum jam Graecis ὠπὸν γῆρας ὠπρῆμα.

305—308. Jucunda enumeratio, imprimis v. 308, adumbrata ex Odys. A, 38—41, in quo snaviores Παρθέναι δ' ἀπαλαί, μοῖραι δὲ μὲν ἔχουσιν. Occurrit eadem Ge. IV, 475 sq., sed ornata ibi nova com- paratione v. 473—474 *Quam multa in solus arum se millia condunt, Vesper ubi aut hibernus agit de montibus im- ber*.

309—312. Comparatio duplex mal- tis post Virgilium frequentata, vete- ribus et recentibus (conf. Cerda). fluxit ex Homero, altera Od. I, 51. 52. Iliad. B, 401. 402 et 800. conf.



Lapsa cadunt folia ; aut ad terram gurgite ab alto 310  
 Quam multæ glomerantur aves, ubi frigidus annus  
 Trans pontum fugat, et terris immittit apricis.  
 Stabant orantes primi transmittere cursum,  
 Tendebantque manus ripæ ulterioris amore :  
 Navita sed tristis nunc hos, nunc accipit illos ; 315  
 Ast alios longe summos arcet arena.  
 Æneas, miratus enim, motusque tumultu,  
 Dic, ait, o virgo, quid vult concursus ad amnem ?  
 Quidve petunt animæ ? vel quo discrimine ripas  
 Hæ linquunt, illæ remis vada livida verrunt ? 320

310 *Ipsa cadunt idem. folia ad terram Parthas.* 311 *annus revocatum voco. annis debebatur Burmanni elegantie, ex sec. Morel. tribus aliis et Hamb. sec. a m. sec., ut Strymon intelligeretur, quo scilicet poetæ frequenter in hac græcum memoracione utuntur, v. c. inf. X, 204—266, uti Nilus, quoties de orlo agitur, quod volata petunt. Vid. Claudiana. de b. Gild. 474—478. add. Lucan. V, 711 sqq. Val. Fl. III, 361. Cæpio, atque etiam hoc bene video, annum frigidum in tali contextu absolute sic satis bene poni posse. Sed an annus dici potest fugare aves trans pontum ? Hoc vero facit ex communi lectione annus, χροιά, quam vocem expressisse videri debet ex Iliad. I, 4 Αἶψ' ἴτα δὲ χροιάς φοῦρον. Possit Burm. pro se laudare Lucan. III, 199 Stramon, tepido committere Nilus fluvium consuetus aves, sed hic accommodatiora sunt attributa. glomerantur Mentel. pr. Ceterum minus placere potest frigidus a. post frigore v. 309. Jo Schrader. legebat : Threnus annus, ad manum essent alia magis opportuna, si mutatione opus esset. 312 pontum Leid. no. et campus Leid. an. atque ora Barthii liber. Alterum, et campis matum ; displicet enim trinos intra versus ad terram, et terris. 314 manu Goth. pr. 316 illos pr. Hamb. summos idem cum Rigot. et aliquot Pier., male. lute sec. Morel. 317 miratus Goth. sec. enim cf. V. L. ad X, 874. 318 concursus Zuleb. a m. pr. 319 quæret Vesp. quærit Parthas. 320 aliqua Hom. vertunt aliquot Pier. et Parthas. linqunt Rottend. tort.*

Apollon. IV, 216. 217, altera ex Iliad. I, 3 sqq., et Iliad. B, 459 sqq. Supplendum autem apud animum : tanta turba, tam multi, *Quam multa, ad terram v.* 310 de calidiore plaga accipe, quam volata petierant, et de adventu ad eam trans mare, in litore puta Africæ.

313—316. *transmittere cursum h. e. transire.* De hoc nemo dubitet. Sed quomodo dictum hoc ? Figura Græca est, ait Servius. Scilicet vulgari more, *transmittimus* (nos trans) *amnem cursu h. e. navigatione, το-σπ.* hinc ipso *annus transmittitur cursu* ; tum vero doctus, ipso *cursus*

*transmittitur.* Ita τοσπῶντος τὸν πλοῦν. 316. *summos arcet*, in litore plenius pro summovet.

318—324. Ut *Palmuri* mentionem facere posset, sagaciter intertexta sunt hæc de negato parti umbrarum trajectu. 320. *ripas hæc linquunt*, iterum recedunt, non admittunt in cymbam. *remis vada verrunt* : At sup. 302 ipse Charon remigat ? Poluit namque oblitus esse poeta. Enimvero necesse non est, ut ipsæ animæ remigent ; quod apud Lucianum faciunt aliquoties animæ Charontis jussu ; nam simpl. dictum esse potest pro, navigant trans Oceanum :

Olli sic breviter fata est longæva sacerdos :  
 Anchisa generate, deûm certissima proles,  
 Cocyti stagna alta vides, Stygiamque paludem,  
 Di cuius jurare timent et fallere numen.  
 Hæc omnis, quam cernis, inops inhumataque turba  
 est ; 325  
 Portitor ille, Charon ; hi, quos vehit unda, sepulti.  
 Nec ripas datur horrendas et rauca fluenta  
 Transportare prius, quam sedibus ossa quierunt.  
 Centum errant annos, volitantque hæc litora circum :  
 Tum demum admissi stagna exoptata revisunt. 330  
 Constitit Anchisa satus, et vestigia pressit ;  
 Multa putans, sortemque animo miseratus iniquam.

322 *Anchise* Uralis. 323 *stagna* Zaliob. et Goth. terl. 325 *cernit* Parchas. est abest a bonis Burm. 326 *Charon* passum scribitur. quos vehit ille em. Jo. Schradet. *Vehit* tamen divina et nati et unda et vento. 327 *Nec ripas* Bigot. et rauca Heins. o Pierianis et auis ; et sic mos est poetar. nec—et, v. c. inf. XI, 137. 328 *Te. acis* quam s. Leid. querunt aliquot Heins. et Pier. 329 *volitantq.* ac. l. Zaliob. 331 *Anchise* s. Medice. a m. pr. 332 *animo* m. Medice. miserratur God.

etiam inf. 411 *per juga longa sedebant animæ*, tanquam vectores locis assignatis. 321. *longæva* nota fabula de Sibylla: vid. Serv. 322. *certissima* ; nam sup. 130. 131 *pauci, disgeniti*, potuere redire ex inferis. 323. *Cocytum* et *Stygem* appositione dixit: etsi vere diversos amnes. v. Excurs. IX. v. 324. *Di cuius*, ex Odys. E, 185. 186. *jurare et fallere*, pejerare.

325—336. Bona religio ex Orphica disciplina, ad insectendos ferorum hominum animos inventa, ut humanitatis sensum justorum persolvendorum necessitas consecrata excitaret; qui primus humanioris cultus gradus est; cum corpora insepulta abjecta feritatem animorum et arguant et alant. *inops*, cui nemo opem tulit; iusta persolvit. Nam videtur arguari Servius, qui, ab Ops

terra ductum, insepultum apud veteres significasse narrat. *ripas et fluentia transportare*, ut vulgare, trajicere, scil. navem trans amnem. De eo v. Iliad. v, 71—74. *Centum errant annos*. Nescio, an de suo posuerit Virgilius; animas insepultorum per C annos errare non admittas ut trajiciantur. Certe ad Servii ductum, errore ex verisunt v. 330 nato, laudat locum Platonis, de Rep. X; at is spectat inf. ad v. 748. Verum ex Seneca de ritu et sacris Aegyptiorum Servius sup. ad v. 154 narrat rem, quæ huc revocari possit: Si cadaver in fluvio mersum perisset, nec inveniretur, *post centum ei annos ultima periret. stagna revisunt*: cum ante rejecti, summoti, recessissent, nunc admissi et recepti visunt stagna, trajiciuntur. Mox ad v. 332 *Multa putans*, miro acumine Servius: “ Be-

Cernit ibi mæstos et mortis honore carentes,  
 Leucaspim, et Lyciæ ductorem classis Oronten :  
 Quos simul, a Troja ventosa per æquora vectos, 335  
 Obruit auster, aqua involvens navemque virosque.

Ecce gubernator sese Palinurus agebat :  
 Qui Libyco nuper cursu, dum sidera servat,  
 Exciderat puppi mediis effusus in undis.  
 Hunc ubi vix multa mæstum cognovit in umbra ; 340  
 Sic prior alloquitur : Quis te, Palinure, deorum  
 Eripuit nobis, medioque sub æquore mersit ?  
 Dic age. Namque mihi, fallax haud ante repertus,  
 Hoc uno responso animum delusit Apollo :  
 Qui fore te ponto incolumem, finesque canebat 345  
 Venturum Ausonios. En hæc promissa fides est ?  
 Ille autem : Neque te Phœbi cortina fefellit,  
 Dux Anchisiada, nec me deus æquore mersit.

333 et 334 Probus in Grammat. 334 *Leucaspim, Leucaspim, Orontem et in Goth. pr. Orontem refixi, ut l. 113 erat, ut aibi constaret lectio. Ausonem abetant.* 335 *ad Troja pr. Montel. celo super æq. Goth. tert.* 338 *acronis alter Hamburg.* 339 *puppi idem.* 340 *mæstum multa Hamb. pr.* 341 *te o P. Montell.* 342 *Erca- pium Franc. cum altero in marg.* 344 *Hoc mihi Ræc. Burm. diluui pr. Rottend. derisit duo Heins.* 345 *Qui forte p. Rom.* 346 *Ausonius duo Burmann. an hæc duo alii. fides- que aliquot Pier. et pr. Hamb. cum Goth. tert. fidesque est Ven., sed v. Burm.* 348 *An- chisiada vocavi cum Brachio, ut mihi constaret. v. esp. ad v. 126. Vulgo Anchisade, et*

ne animo, quasi rei præsago; ipse enim Æneas insepultus jacebit, ut IV, 620 *mediæque inhumatus arena.*" 333—338. De his v. sup. l. 113 sqq.

337 sqq. Palinurus manifeste ex Homericis Elpenoro adumbratus Odys. A, 51 sqq. *Libyco cursu*, navigatione de Carthagine, post disces- sum tamen ex Sicilia; haud longo a Sireusibus insulis. v. sup. V, sub f. 340. *in umbra*, quod v. 452 agnovit- que per *umbra* Obscuram. 344. *Ἀπὸ τῆς ἀφ' ὧν τὸ πρὶν ex Æschy- lo laudant.* 346. *Ἰλιάδ. M, 164 Ζεὺς πᾶσι, ἢ ῥὰ νῦν καὶ σὺ φιλοφρονέῃς ἱρι- ζέῃ πάχον παλ'*; *promissa fides, even-*

tus. *Fides* apud poetas de certe eventu oraculorum, quibus deus fi- dem suam obstrinxit; quæ præstata in veritatem et eventum certum abit, Consentaneum autem hoc Æneidis propriæ indoli, ut et hæc Palinuri sors ab vaticinio repetatur: cf. Du- quis. II, s. VI sq. Et si supra illud non memoraverat poeta: Occurrit tantum V, 814 Neptuni effatum: *Unus erit tantum, omniū quem gur- gite quæres.*

340—349. *deus* seu idem Apollo, seu omnino nomen, *deus* aliquis, me non *mersit*, submersit: quin ad Ita- liæ litus ceciderat, ut v. 366 addit.

Namque gubernaculum multa vi forte revulsum,  
 Cui datus hærebam custos, cursusque regebam, 350  
 Præcipitans traxi mecum. Maria aspera juro,  
 Non ullum pro me tantum cepisse timorem,  
 Quam tua ne, spoliata armis, excussa magistro,  
 Deficeret tantis navis surgentibus undis.  
 Tres notus hibernas immensa per æquora noctes 355  
 Vexit me violentus aqua: vix lumine quarto  
 Prospexi Italiam, summa sublimis ab unda.  
 Paullatim annabam terræ; jam tuta tenebam:  
 Ni gens crudelis madida cum veste gravatum,  
 Prensantemque uncis manibus capita aspera montis,

ipsam bene. nec me. Hic distinguendum, ait Servius, ne sit contrarium, nam cum Somnus deiecit (v. V, 853). Enimvero Somni ministerium ad poëtam, non ad Palinurum, spectat, et ignorare potuit hoc Palinurus, deus, de quo agitur, est Apollo v. 344. Sed sive Apollo, sive, quod malim, deus aliquis omnino (ex 341. 342) intelligatur, respectu tamen verorum 341. 342 explicanda verba sunt: nec me deus æquora merui, ut negotiorum aquis mersum esse; quin potius ad Italiam litus enatasse adeoque oraculo Phœbi fidem fecisse. Rediit res ad columinam in oraculis sæpe memoratam. 349 repulsum alter Hamburg. 350 cursumque duo Burm. cum Goth. sec. gerebam Gud. a m. pr. cum Goth. tert., vulgari vitio. 351 maria omnia sec. Morel. et Donat. ad Terent. 352 illud Medic. a m. pr. Nonnullum tantum pro me Sprot. pro h. l. est *enig ipse*. pro vulgari, timorem de me. 353 tua m. Rufinian. de schem. Lex. p. 251, quod recepit Brunck. provocans ad locum vitiosum III, 696 Ni teneant cursum. tunc Rom. a m. pr., et te ne ed. Junt., ex sillenii vitio. *exsulata* Leid. magistri alius Leid. 354 maria tantum pars codd. et edd. *argentibus* Medio., sive ut Fogginius expressit: *navi surgentibus*; vulgari librariorum lapsus. 355 T. n. *arceps* Goth. tert., missa vitio. 356 aqua abundat post æquora. ut in epico poëta ea copia ferenda. 357 in unda Paræhas conf. Burm. Sed deterius hoc. 358 et inierat multi scripti et editi, recte ab Heins. sublata. *terra* Medio., Heinsii texta; sed Fogginius communem lectionem exhibet, mota tantum distinctione, quam etiam Servius memorat: *P. cubitum terra jam tuta tenebam*. 359 An madida me v. Sed ne in eam hæreas, cogita, gravatum esse et ipsam et vestem aqua hausta. conf. V, 447. 360 Prensantemque Leid. *presentemque* Donatus, quem habens, legit, qui misera totum locum verat.

v. Var. Lect. De reliquis cf. V, 867 sq. 349. Cogitandum, Palinurum gubernaculo secum revulso in mari insidentem natuisse. Sunvis autem fidei et amoris affectus in seqq. *Maria aspera juro* etc. 353. *armis* pro gubernaculo h. l. excussa magistro exquiritur ratio pro vulgari, *magistro excusso*; translato verbo ad locum, unde motio fit. 355. Comparo locum de Ulyse Odys. E, 388 sqq.

*summa sublimis ab unda*, ibid. 390 *παύλον ἀπὸ κύματος ἀπείρις*. 359 *εἰρη*. Palinurus navi excussus ad litus Locrantie enataverat; sed a barbaris vocis promontorio nomen Palinurum dedit, vid. Excurs. IV ad h. lib. cum recte *gravatum*, aut ut ea et ipsa undis haustis gravaretur, aut ut eam abundet, ut interdum in poëtis solet. 360—371. 360 ab Homericis Ulyse Odys. E, 428. 431. Quod autem

Ferro invasisset, prædamque ignara putasset. 361  
 Nunc me fluctus habet, versantque in litore venti.  
 Quod te per cœli jucundum lumen, et auras,  
 Per genitorem oro, per spes surgentis Iuli;  
 Eripe me his, invicte, malis : aut tu mihi terram 365  
 Injice, namque potes, portusque require Velinos;  
 Aut tu, si qua via est, si quam tibi diva creatrix  
 Ostendit (neque enim, credo, sine numine divûm  
 Flumina tanta paras Stygiamque innare paludem),  
 Da dextram misero, et tecum me tolle per undas; 370  
 Sedibus ut saltem placidis in morte quiescam.  
 Talia fatus erat, cœpit quum talia vates :

361 que deest od. Jant. petiunt Ondart., quod valde aridet. Receptam quoque nunc video a Wakefield; et ignara o Cod. Coll. Jesu., eleganter per se, quatenus tamen in barbaro h. l. id cadit, non video ignara quidem nec ipsum habet magnam vim, convulsit tamen barbaris spoliando corpori inhiatibus, spe operare præda falsa. 362 habent Medio., quod et h. l. cum ratione exaratum putabat Heins., cf. ad v. 109. Sed manifestum est vitium, quod et Goth. pr., vitiosissime scriptus liber, habet, fraude ex seqq. librario facta. in litora aliquot Pier. et duo Heins., elegantius utique. Etai communis lectio eodem redit, et, qui argutiore sectatur, potest ex Hecuba Erip. verba laudare v. 28 αἴμα δ' ἰὼ' ἀνὰ τὴν ἀλυστὴν ἐν ὕδατι κάλυψαι. 363 At te Parrhas, jocundum edidit Heins., sed jucundum ipse Medio., jocundum per calli h. duo Heins. licet alter Hamb. 364 Per ipas ex Macrob. V Sat. 7 et codd. suis ad Pier. reposuit Heins. Vulgo Per ipam. Sed alteri plus dignitatis et gravitatis inest. Et jam sup. IV, 274 Arcanum argenteum et spes heredis Iuli respice. 365 At tu duo ap. Burm. terras alter Hamb. a m. nec. 366 reliquos V. Montalb. 367 Si qua tibi D. God. a m. pr. Rottemd. nec. 368 crede aliquot Pier. 369 parvi tres ap. Burm. intrare Bigot. 370 et me tecum Witt. umbra Bigot. 372 I'iz ea fatus e. e. t. virgo Priscian. p. 1186.

hic Lucani faciunt, idem Læstrygonibus circa Formias tribuerat Homerus Odys. X, 118 seqq. 362. me corpus esse facile unusquisque videt. Notissimum αβροδὸς δὲ Δίαπια πύχην αἰνέουσι. 363 seqq. adumbrati ex Iliad. A, 68 seqq. de Elpenore. 364. per spes surgentis Iuli, adolescentis; IV, 274 Arcanum argenteum et spes heredis Iuli respice. 365. Eripe me his malis, huic calamitati, quod insepultum corpus jacet. Colorem sermonis mutantur Valer. Fl. II, 490 Eripe, namque potes.—portus Velinos per proleptin dicitur a Velia in usdem locis ad Palæstrum prom. aliquando con-

denda, (cf. Ouwens 1, 2) ubi cadaver jacebat. 367. Diva creatrix etiam VIII, 534 mater Æneæ, Venus; ut creare pro parere, cf. Burm. innare doctius quam ingredi flumen, adire, navigare per flumen. 371. Sedibus; de recepta in locum inferis umbra: v. ad v. 152. saltem, quia nautæ semper vagantur, ut Servius bene monet. Versus 370 ex Iliad. 9, 75 subnatus; καὶ μοι ἔδος εἶναι χθὶν', ὀλοφρομένη, Patrocli umbra.

372—383. amnem æthereum (h. e. tristem, horrendum) Eumenidum dicente dixit, eodem modo ac si deorum inferorum, Proserpinæ vel Hecatæ,



Unde hæc, o Palinure, tibi tam dira cupido ?  
 Tu Stygias inhumatus aquas, amnemque severum  
 Eumenidum adspicies, ripamve injussus adibis ? 373  
 Desine fata deûm flecti sperare precando.  
 Sed cape dicta memor, duri solatia casus.  
 Nam tua finitimi, longe lateque per urbes  
 Prodigiiis acti coelestibus, ossa piabunt ;  
 Et statuent tumulum, et tumulo sollennia mittent ;  
 Æternumque locus Palinuri nomen habebit. 381  
 His dictis curæ emotæ, pulsusque parumper  
 Corde dolor tristi : gaudet cognomine terra.

Ergo iter inceptum peragunt, fluvioque propinquant.  
 Navita quos jam inde ut Stygia prospexit ab unda 385  
 Per tacitum nemus ire, pedemque advertere ripæ ;

374 *Tum Præno.* 375 *ripæve* malebat Corda. *invisu* tres ap. Burm., et hec Pöppon. Sab. interpretatur, *adibus* Rom. cum eodd. parte, etiam Erf. a m. pr., quod mihi quidem multo magis probatur. conf. sup. 313. 314. itaque nunc recepi cum suis iis. Vulgg tamen *adibus* servant Serv. Medic. cum multis Pier. et Heins. ac Burmana. 378 Recte adversus Marklandum, qui ad Stat. V Silv. 3. 127 absurdum esse ait, *acti* finitimos dici longe lateque habitantes, locum tnetur vir doctus ap. Burm., ordine verborum ita instituto *finitimi acti prodigiis coelestibus longe lateque per urbes*, itaque interpolationem post *per urbes* instali. per urbem Witt. 380 *Instatuent* pr. Moret pro *Instatuent*. *solatia* Bigot. ex v. 377. 381 *Palinurum* nomen lect. Mentel. a m. pr. adeoque calami vitio, etsi satis felici. cf. Burm. 382 *amote* aliquot Heins. sollenni varietate. 383 *posuor* pr. Rottend. pro var. lect. ad *dolor*. Corda masculi interpungere : C. *dolor* : *tristis* g. c. t., ut in Witt. a prima manu fuit ; non videtur quam bene *terre* multi ap. Pier. et Heins., ut et bini Goth. Sed est, *χαλκας* *παρρησιας* *χρον*. 385 ut dicit Medic. et Parrhas. quos postquam St. Bigot. consensit Medic. ab unda, medio amne. cf. 410. Jo. Schrader. ingenioso lausu conj. ab ulna.

appellares. Servius male : " circa quem habitant Eumenides ;" quod esset revocandum ad v. 280, ubi Eumenides in adita Orci. Sed id nimis longe petitam. 377. *cape memor*, tene memoria. 378. *Nam* ut γὰρ ab initio orationis, pro ὅγ, nunc, scilicet. *sollennia mittent* πρὸς τοὺς θεοὺς, ἱερὰ, et similia, inferias ferent. Cum a barbaris, Lucanos edunt, qui serius ea loca incoluerunt, occisus esset Palinurus, postea ii pestilentia laborantes, a deo consulto responsum rece-

perunt, placandos esse Palinuri Manes.

384—416. Charon umbras, non corpora, velere solitus, rego, ut Arneam transvehat, adducitur. 392 seq. Servius : " Locum est et in Ulyphro, quod, quando Hercules ad inferos descendit, Charon territus eum statim suscepit. Ob quam rem ante integro in compedibus fuit. Ideo ergo non latatus, scilicet propter supplicium suum." Bona nota, similitudinem habet aliquam exu-

Sic prior aggreditur dictis, atque increpat ultro :  
 Quisquis es, armatus qui nostra ad flumina tendis,  
 Fare age, quid venias ; jam istinc et comprime gressum.  
 Umbrarum hic locus est, Somni Noctisque soporæ ;  
 Corpora viva nefas Stygia vectare carina. 391  
 Nec vero Alciden me sum lætatus euntem  
 Accepisse lacu, nec Thesea Pirithoumque :  
 Dis quanquam geniti, atque invicti viribus essent.  
 Tartareum ille manu custodem in vincla petivit, 395  
 Ipsius a solio regis traxitque trementem ;  
 Hi dominam Ditis thalamo deducere adorti.  
 Quæ contra breviter fata est Amphrysia vates :

387 *adloquitur Rom.* 388 *ad limina Sprot. Erf. ad litora pr. Menag. pr. Rottend. tendens Gud. a m. pr.* 389 *istic aliquot ap. Burm. istie jam comprime ed. Ven. gressus Voss pr. et Wilt. Burmannus Sec. in Anthol. Lat. pag. 168 ex corrupta ibi scholearum Malinas. et Cod. Leid. scriptura jam stringit comprime ressum, effingit jam stringe et comprime g. Sed stringit b. e. attingit, arguet, gressum ejus, qui antecedit, is, qui sequitur vel comitator ; Tum vero, quod hinc efficias, est, ut, quam librarius lectionem correperit, intelligas, non veniorem expendas.* 390 *huc l. et a. Rom. et pr. Mentel, preclare.* 392 *Nec non A. ed. Ven. Alciden vitiose Donat. ad Ter. nec cum l. aliquot Pier. male. Ad verbum ita Homerus in A. Iliad. αὐτὰρ τὸ γὰρ ἴδον γότρων Ἀχαιῶν. Et de Neolla similis oratio Odys. M. 88 αὐτὸν αὐτὸς μὴ τοδῖον ἴδον, αὐτὸς αὐτὸς ἀντίδωκε ; at lacu forte parum commodum, acceptus est Hercules cymba, at lacu transectus Jo. Schrader, testabat Transisse lacu ; vel : Accepisse alero vel alio. Superest tamen, ut jungas cuncti lacu, id quod poeta voluisse factum videri potest : vactum per lacum.* 393 *Pirithoumque corrupto Rom.* 395 *Post petivit distinxit Heins. cum codd., alii post regis.* 396 *e solio Parrhas. a solo Wite.* 397 *thalamos Goth. tert. adorti plerique Pier. et quinque Heins. Sæpe de hac variatione egere viri docti. Adi v. e. Drachm. ad Læv. XXXV, 51, B.* 398 *quem multi eodd. et scripti.*

satio Somni cum subjuncta narratione ap. Homer. Iliad. X, 249 sqq.

392—397. Profecit ex his Statius lib. VII, 52 et ex v. 398 ibid. lib. VII, 95 sqq. *euntem, ὄντα pro ἰσχυρὰ, adeuntem loca infera, Dis geniti.* Theseus a Neptuno, Pirithous a Jove ; ceteri Burmannus de hoc dubitabat. Vide v. e. Iliad. X, 317, 318 et al. 398. 399. Fundus fabule Iliad. O, 397 sqq. Varie autem a poetis tractatus fuit Hercules ad inferos descensus. Conf. v. e. Iliad. X, 395 sqq. Apollud. II, 5, 12 et ibi Not. Thesei descensus ad imitationem Herculis

adumbratus, ut pleraque alia Thesei in Theseido. Scilicet ubique in his imitatorum studium deprehendas, si vel ea, quæ Plutarchus inde narrat, inspicias. De Cerbero v. inf. ad v. 417. 397. *dominam, βασίλειαν*, proprio de Proserpina. Alias dictum caet, ut apud Homerum παῖσσι δῖος Ἥρας.

398. *Amphrysia vates.* Longe petiitum epitheton cum Servio vocat Burmannus. Enimvero cur tam longe petunt, ab Amphryso, Thessaliæ fl., ad quem Apollo pavit greges (v. Callim. II. in Ap. 48, et sup. Ge. III,

Nullæ hic insidiæ tales; absiste moveri;  
 Nec vim tela ferunt; licet ingens janitor antro 400  
 Æternum latrans exangues terreat umbras;  
 Casta licet patrui servet Proserpina limen.  
 Troïus Æneas, pietate insignis et armis.  
 Ad genitorem imas Erebi descendit ad umbras.  
 Si te nulla movet tantæ pietatis imago, 405  
 At ramum hunc (aperit ramum qui veste latebat)  
 Agnoscas. Tumida ex ira tum corda residunt.  
 Nec plura his; Ille admirans venerabile donum  
 Fatalis virgæ, longo post tempore visum,  
 Cæruleam advertit puppim, ripæque propinquat. 410  
 Inde alias animas, quæ per juga longa sedebant,

389 *Aine Ven.* et aliquot *Pier.* *Non ulla hic Parthas.* 400 *janitor* orca apud *Priscian.* lib. VII. 402 *patrum*—*lumen* pr. *Hamb.*, quod affectato: esset elegantius in epico poeta narrante. *patrum* Rom. 404 *Hereto* maxima pars librorum *Heins.* descendit *Leid.* un. in *umbros* pr. *Meung.* in *undis* *Goth.* ter. 405 *tantarum glæris* *ven.* ap. *Macrob.* VI *Sat.* 6, sed ex alio loco, sup. IV, 373, et *Burm.* docet. *ut* *videt* r. *Ven.* ex glossa quæ in e. *Parthas.* 407 *agnoscit* *et* *cod.* ap. *Macrob.* VI, 6, cum et alter *Hamb.* *quærent* *Bigot.* *Volgo* pro *Sibyllæ* verbis haberi videntur illa *tantarum*—*residunt.* Ita saltem *residunt* esse debebat. Sed sunt poetæ narrantis. placet *Cherna,* nec plura his illa addidit. 410 *puppim* *Medio.* et al. 411 *per juga* pr. *Hamb.* et *Sprot.* cum glossa. *ad est sedilia* *nasu.*

2), cum alia esset *Amphrysus* (v. *Steph. Byz.* h. v.), vel *Ambrysus*, in *Phocide* in *Delphorum* vicinus, ut adeo idem sit ac, *Delphica* vates, *Cirrhæa* vates. *Mox*

400—402. Nec, ne *Cerberus* abducatur, aut *Proserpina* rapiatur, verendum tibi est. *servet limen.* *Mira* comminiscitur *Cerda.* *Serrat domum, limen, thalamum,* ex veteri vivendi ratione, mulier casta, frugi, quærens conspectum virorum fugit, intra domum se continet, in publicum non prodit. *conf.* inf. VII, 52, 53. *licet servet,* noto more poetarum pro *valgari, licet servare;* per nos, per *Aineum* licet. *vid.* *Burm.* 405 *pietatis imago,* apud animum, cogitatio.

Cum his *Sibyllæ* verbis ramum aureum *Æneas* sub veste tectum nudat: non vero tanquam munus *Charontis* ferendum: sed *Proserpinæ* destinatum v. 142.

409. *fatalis,* v. sup. 146, 147. *longo post tempore:* igitur *Hercules* et *Theseus* cum ramo aureo venerant. *conf.* *Rexera* VI. 411. *juga longa,* *Longa,* transtra, h. l. vectorum, *inclytæ,* *sedilia, laxatque foros,* tabulata vacuat; proprie turba et multitudo *artari* loca dicitur, inde tunc *laxari.* *Servius.* *Egregie* autem *Charontis* *ferox* ac durum ingenium declaratum. *Ingentem Æneam,* qui debetari posse putet, an ad corporis magnitudinem referendum sit! Ita de

Deturbat, laxatque foros; simul accipit alveo  
 Ingentem Ænean. Gemuit sub pondere cymba  
 Sutilis, et multam accepit rimosa paludem.  
 Tandem trans fluvium incolumes vatemque virumque  
 Informi limo glaucaque exponit in ulva. 416

Cerberus hæc ingens latratu regna trifauci  
 Personat, adverso recubans immanis in antro.  
 Cui vates, horrere videns jam colla colubris,  
 Melle soporatum et medicatis frugibus offam 420  
 Objicit. Ille fame rabida tria guttura pandens  
 Corripit objectam, atque immania terga resolvit

413 *alveo* tres Barm. 414 *multum* Modia. *futilis* ad. Ven. *subtilis* Dorrill.,  
*autum* ex *raptis*, quod Rom. habet. 417 *hic* tres ap. Barm. *trifurci* Goth. tert.  
 Sed *trifurcum* aliter dictum. vjd. Georg. III, 459, Æn. II, 475. 418 *avere*  
 duo ap. Barm. *revoas* Witt. 419 *colubris* Mentel. pr. *colla comasque* Lutat. ad Stat.  
 II Theb. 27. 420 *soporatum* alter Menag. et pro div. lect. alter Hamb. et olim Tar-  
 nelius e Codice, qui cum Alardo illud probabat. v. Heins. et Cerda, qui recte vindicant  
 vulgatam lectionem vel ex IV Æn. 486. V, 855. Vide Not. *medicatum* f. *offam* nonnulli  
 vet. ap. Pierium. 421 *rupida* multi ap. Barm.

heroibus ubique Homerus et poetæ,  
 ut ipsa exempla a Cerda allata satis  
 declarant. 414. *cymba rutila* sive  
 ex coriis sive vitulis et juncea. vid.  
 Cerda. Si Charontem Ægyptiorum  
 animo habuit, de papyracea cymba,  
 larin Ægyptii vocant, cogitare po-  
 tuit.

417—425. Canis palatio Orci et  
 Proserpine additus custos est priscae  
 vitæ more jam apud Homerum Iliad.  
 9, 386, ubi illo ex Erebo ab Hercule  
 adductus; et apud Hesiod. 9, 769  
 sqq., a quo illo advenientes adolando  
 admittere, exeuntes terrere ac de-  
 vorare narratur. Nunc in advenientem  
 Æneam insurgere putandus est, non-  
 dum satis defunctum. Nomen ipsum  
 Cerberi non nisi post Homerum au-  
 ditum est: cf. Pausan. III, 25; oc-  
 currit tamen apud Hesiod. 9, 311.  
 Commenta de eo pleraque Heracles  
 debere videntur, Hercule ad eum ex

inferis raptandum misso. vid. Apol-  
 lod. II, 5, 12, et Not. p. 428 sqq.  
 Schol. Iliad. 9, 386. Placatur ille  
 h. l. eodem fere modo, quo draco  
 Colchicus in Argonauticis. Alio mo-  
 do Cerberus placatur ap. Statium II  
 Theb. 26—31 Mercurii virga. Com-  
 parari posse Senecæ Herc. fur. 783  
 sqq., jam Cerda monuit, ubi Theseus  
 Cerberum ab Hercule oppressum  
 narrat. Offam 420 intellige globulum  
 ex pulte factum, sed admixto melle et  
 papavere aliisque seminibus et succis  
 ita temperatum, ut vim soporificam  
 haberet; hinc *soporata* ipsa offa, mel-  
 le et *frugibus medicatis*; hæc de papa-  
 vere plerumque videtur exponi. Sunt  
 tamen omnino grana et semina, suc-  
 cis herbarum, qui vim aliquam, v. c.  
 in magicis rebus, habent, perfusa.  
*Μεδροῖρα* Cerbero objici solita; no-  
 ta res. cf. Cerda et sup. ad IV, 486.  
 Hinc resolvitur somno corpus, dre-

Fusus humi, totoque ingens extenditur antro.  
Occupat Æneas aditum custode sepulto,  
Evaditque celer ripam irremeabilis undæ. 425

Continuo auditæ voces, vagitus et ingens,  
Infantumque animæ flentes, in limine primo:  
Quos dulcis vitæ exortes, et ab ubere raptos,  
Abstulit atra dies, et funere mersit acerbo.  
Hos juxta falso damnati crimine mortis. 430  
Nec vero hæc sine sorte datæ, sine iudice, sedes.  
Quæsitur Minos urnam movet; ille silentum  
Conciliumque vocat, vitasque et crimina discit.

425 *tutoque* a m. pr. Erf. *vigens* conj. Barm., sed ipse damnat, et recte. Augēt in-  
gens mirifico speciem magnitudinis. 426 c. *remoto* Bigot et Hugen pro var. *lret*.  
Sup. II, 265 urbem omni rinoque sepultam. 427 Wakefield distinguit: *Infantumque*  
*anima flentes, in limine primo* Quos dulcis vitæ, exortis et ab ubere raptos, *Atrahit* atra  
dies. Valde aridet ingeniosi viri acumen. Nisi quod *atra* *exortes* otiosum esse sentio.  
428 *raptos* aliquot Pier. ab *ubere* natos Dorvill. m. pr. in marg. *raptos* ab u. *prima*. Rel-  
tend. sec. ex sup. versu. 429 *una dies* aliquot Pier. 430 *falso* alter Hamb. *falso*  
d. tempore m. conj. Warburtonas (*Divine Legat. of Moses* T. I, B. 2, S. 4), parum felici-  
ter. 431 *nunc* forte Franc., male. Nec vero his conj. Jortinus Diss. VI, pag. 272.  
433 *Concilium* Gad. a m. pr. et sic pr. et ter. Goth. *Letis* hæc esset auctoritas, sed

*lūtras*, ut Apollon., quem in toto loco  
ante oculos habuit Maro, IV, 160  
ἐολιγὴν ἀνιδόειν ἀκαθάραν; et v. 424  
*custode sepulto*, sc. somno. 423. *toto-  
que ingens extenditur antro*. Sic sup.  
III, 631 *jacuitque per antrum Im-  
mensus*, de Polyphemo. Tandem 425  
*irremeabilem* undam eo referunt in-  
terpretes, quod non eadem via erat  
rediturus Æneas. cf. inf. 699. Argu-  
tius hoc quam necesse. Naturam  
Stygis communem exprimit epithe-  
ton.

426 sqq. Hinc ad 540 de prima  
locorum inferorum regione agitur,  
de qua v. Excurs. VIII. 426—429  
versuum magna dulcedo est.

430—433. Quid in sedibus his as-  
signandis secutus sit poeta, non li-  
quet. Suspicio tamen fuisse Pytha-  
gonum aliquem auctorem, qui, quæ  
alia summam extulerant, subtilius

persecutus erat. Si Empedocles su-  
perosset, de multis iudicium expe-  
ditus foret. Hoc unum inter *infa-  
tes* et *iniquo iudicio* aut *non manu in-  
teremptos* communo intercedere vido-  
tur, quod mortem fatalem anteverte-  
runt, et *immatura morte* obierunt;  
adeoque interiora quoque inferorum  
ingredi prohibentur. Warburtonus  
multa satis argute super causis hæ-  
rum sedium datarum comminiscitur.  
Add. Jortin. (*Six Diss. upon different*  
*Subjects* pag. 269. 272.) Sed, ut dixi,  
si eos haberemus, quos poeta in h. l.  
secutus est, melius nobis de toto hoc  
philosophemate conatret. De infan-  
tibus nonnulla *οἷς αἰὲν πρῶτον* in my-  
tho suo prætermittere se dicit Plato  
de Rep. XI sub fin. Hoc graviter  
subiicitur, iudicia bonum insontium  
damnatorum retractari a Minos. Si  
modo versus illi 431. 432. 433, pa-



Proxima deinde tenent mœsti loca, qui sibi letum  
 Insontes peperere manu, lucemque perosi 435  
 Projecere animas; Quam vellent æthere in alto  
 Nunc et pauperiem et duros perferre labores!

Ascendit in Argum. in Verr. de Prætor. urb. " Ad hanc similitudinem, inquit, poeta Vergilius Minem, judicem apud inferos, tanquam si prætor sit rerum capitalium, Quæstorem appellat: dat ibi sortitionem, ubi urnam nominat: dat electionem judicem, cum dicit " Consulique vocat; dat cognitionem facinororum, cum dicit " vitasque et crimina discit " Cetera bene; verum in Consilium, vixit arguitur Pedianus, nam etiam ad edictos judices, quos certe causæ admittebant (cf. Sigon. de Julic. II, 12), referre velis, tamen non poeta in eodem judicio sortitionem et electionem memorare potuit, et, cum silentium consilium illud sit, judices intelligendi essent ex umbra lecti, quod via poetæ in animum venire potuit. Quia potius silentium concilium sunt turba forensis, imprimisque eorum, de quibus cognitio habebitur; unde adjectum: vitasque et crimina discit. Stat. VIII, 42 de Pione populus poscebat crimina vite; et in Culece 27 nec facili Ditis uno iudice sedes, Iudice, qui ante post mortem iudicat actus, que post vitas abest a bimis Burm. 435 reperit pr. Maret. et Zuhb. a m. sec. Sane aut et alim. conf. Burm. Ser sup. II, 645 que manus mortem incertam. Verum, si Jo. Schraderi observatio Emendat. p. 42 præf. vera est, metrum repugnat, cum prima in reperere longa sit. Idem in schædis epitheton insontes alienum arbitratus emendabat Insomnia vel Intenta. Cui non concedam. 436 Quas Melic., et quidem, quod notandum, a manu emendatoria Aponianæ. Et habet id sano aculem quid, quod tamen non sequat.

rum commodo loco interpositi, ad proximè appositum verbum *Hos iuxta* retrahendi sunt. Videntur enim, per parenthesis potius interjecti, ad totum hoc genus, etiam ad sqq., spectare. Nec vero haec sorte data, siue iudice, sedes: h. e. non sine iudice sortito dato; sed iudicium sortito datorum sententia. Esequentibus enim apparet, sortem non de ipsa sententia accipi posse; Quæstor, seu iudex quæstionis, ut Romæ in causa capitali prætor, cui ea quæstio obigit, vel is, cui ille delegavit quæstionem; assident ei iudices selecti, qui sortitione nominum e decuriis a iudice quæstionis facta causæ cuique contigerunt. Hinc h. loco Quæstor invenit urnam, sortitus iudices; tum citat rem ad iudicium, silentium concilium vocat, improprie pro iis, qui die dicto in iudicio adesse debent ut de his cognoscatur; vitasque et crimina discit, audita utriusque partis oratione et testibus interrogata. De ceteris

vid. Excurs. XI ad h. v. Locus haud dubie inter eos numerandus, quibus poeta Homerum (v. Odys. A, 567) eo vicit, quod suorum temporarii mortem carmini intulit. Claudiani, Statii et Senecæ Herc. fur. obvia sunt imitationes et a Cærdæ notatæ.

434—439. Magnam ad miserationem extulit sortem miserorum, qui sibi ipsi violentas manus intulere, sed insontes nullo crimine polluti, sed victæ lædio; propter ærumnarum molem, qua oppressos videbant. Gravius illi puniuntur in Dantis Inferno. v. Cant. XIII. projecere animam, cum dilectu, quasi rem vilem, ut bene Serv. Ex iis, quæ laudant Cærdæ et Guellius, unum convenit notum illud Ovidi: Sanguis atque anima prodige Galle tur. At illa; quam vellent æthere in alto, ex nota illa et a Luciano exagolata sententia Achilles ducta sunt Odys. A, 488—490. habet tamen vim præcio quam ad animi affectum, declaratio hæc permittit.

Fas obstat, tristisque palus inamabilis unda

Alligat, et novies Styx interfusa coërcet.

Nec procul hinc partem fusi monstrantur in omnem 440

438 Quinque voces notatæ sunt rubro in Medic. *Fas obstat tristisque p. inamabilis unda.* Sed videamus de singulis. *Fas obstat* haud dubie bene, h. e. nature, inferorumque, jura. *Fas et jus* ad jura divina et humana referri notum est, et copiose illustrat h. l. Heins. Sic legit Serv. cum Donato. sicque Rom. Gud. a m. pr. Voss. alter, cum Iovis et Goth. item Benedict. e cod. Palat. ut inde ed. Junt. Ceteri *fata obstat*, ex IV. En. 440. Porro *tristisque palus*, quod Servius improbat, ne duo sint epitheta, exhibet Dorevill. et cum Rom. pars codd. Pieri, qui bene monet, accipiendum esse: *tristisque palus, inamabilis unda.* Sic quoque Gud. a m. pr. et pr. Rottend. a m. ser. Alii etiam *tristisque p. i. unda.* Sic Gud. a m. ser. Tandem *inamabilis* sicut qui legant ap. Pier item Schol. Horat. et pr. Hamb. pro var. lect. et tres ap. Bern., minus bene, ut Heins. docet. Eadem varietas Georg. IV, 479. 480, ubi hi duo versus occurrunt. Omnino recepta lectio haud dubie elegantior est. 440 *hic Rom. et alii Pier. in/ius alter Menag.*

line. 438. *Fas*. jura inferorum. v. V. L. *Styx novies*, hoc est sæpius, flexibus suis regna infera ambire dicitur: conf. Georg. IV, 480. sup. 295. v. Excurs. IX.

440 sqq. *Campi lugentes*. Ponitur hoc vulgo ab interpretibus, locum hunc *amantes* tantum *feminas* capere. Inde reprehensiones poetæ et difficultates movent alias ex aliis, quas non felicius tollunt quam creant; vide v. c. Jo. Schrader. ad Musæum p. 283 sqq. Certe in feminis, quas in Campis illis collocavit poeta, vix in miserarum amantium numero Eriphylo et Cæneus memorari possunt. Dicas forte in deperditis poetis fuisse de eorum amoribus fabulas, quas nunc ignoramus; verum, quantum intelligo, omnino invito poeta assertum est, non nisi amantes feminas hæc loca tenere; *heroinas* ille, ut mox inde a 477 heroes, memoravit præcisæ mythis celebratas, quarum nomen insigni aliquo facinore clarum fuit, nullo respectu laudis et virtutis; etsi ex his facinoribus pleraque a misero amore profecta sunt: nefarius erat amor Phædræ in Hippolytum privignum; et Pasiphaes libidinosum amorem nemo ignorat; Procris de marito, Cephalæ, fide male sollicita

infelici causa interit; contra Evadne et Laodamia fide et constantia in maritorum funero clare sunt; Cænis mira ævus in virilem mutatione et factis, quæ sub Caneis nomine edidit, notabilis. Sane vel sic, ad nostrum sensum et judicium, a poeta melius nominum dilectus adhibendus fuisse videri potest; potuisset utique laudare feminas, quarum virtus et fortuna nos jucunda aliqua recordatione delectaret. Verum, quod jam sæpius observatum est, ab hoc deliciis affectus, nisi conjugalis ille esset et magnis difficultatibus implicatus, admiratione in muliebri sexu abhorret antiquitas; nec nisi casus tragicos in hoc genere sectatur. Recentiorum sane poetarum optimus quisque ad nostros mores ac sensus locum hunc quanto melius tractasset. Præstant quinque versus Tibulli l. El. 3, 57 *Sed me quod facilis tenero cum semper Amori* sqq. Ipsum Virgilianum locum disertius exornavit Ausonius in Cupid. crucif., sed desideres, ut ibi, in eo judicii subtilitatem. Conf. quoque Propert. IV, 7, 59 sq. Verum Virgilius ante oculos habuit et expressit locum Od. A, 224 sq., 320 sq. in quo promiscue heroines ex inferis procedunt *ὄσσαι ἀμεινὴν ἀλοχὰν ἰσαν,*

Lugentes campi: sic illos nomine dicunt.  
 Hic, quos durus amor crudeli tabe peredit,  
 Secreti celant calles, et myrtea circum  
 Silva tegit; curæ non ipsa in morte relinquunt.  
 His Phædræm Procrinque locis, mæstamque Eriphylen,  
 Crudelis nati monstrantem vulnera cernit, 446  
 Evadnenque, et Pasiphaën; his Laodamia  
 It comes, et juvenis quondam, nunc femina, Cænis,

441 ducunt duo ap. Burm. 442 Hic Heins. e Medic. et al. Volgo: Hinc. At Hic Rottend. et With. quas, quod Heins. probat, quoniam feminæ mox memoratur, Zalsch. habet, et prout esse solet in talibus error. Tamen infra Sychæus quoque in eadem lucis occurrat. durus a. duo apud Burm. peregit Dorrill. peremit nonnulli Pier. et Burmann. cum Goth. tert., sed tabe peredit proprio adjectum. 443 colles Sprot. et Uratid. cum Goth. sec. At tert. colles. variant colles ed. Ven. Secreta valles conj. Jo. Schraderus, quia colles vix dici possunt celare aliquem, et laudat Stat. Silv. III, 290 Centauroque — duræ celant valles, add. sup. v. 138. 139. Enimvero secreti calles sunt semitæ in locis secretis, et in ipsa myrtetis, per quas errantes umbrae deus dicuntur celari et ipso loco et semitis per eum docente. Etiam inf. IX, 383 Rara per occultos lucebat semitis cultas. 444 ipse alter Hamburg. in deest binis Burmann. 445 Procrin, Procrin, Procrin corruptelæ, item Eriphylen. 446 funera Parthas. vidit Goth. tert. 447 Eucha- dem, Euchadem, Heuchadneng. Pauphen aberrat., item: Laodamia. 448 Est c. Goth. tert. Cænis vulgo lectum. Dabitari nequit, Cænis a poeta scriptum fuisse quod et Heinsius conject. à Kauck. cf. Verbeyck ad Antonin. Lib. c. 17 p. 114 sq. Firmat id quoque Ansonii imitatio in Cupid. crucif. 20 Irrito donu querens, nra gavia viridi, Mæ-

441 θυγατρὸς. Claras mulieres in Ne-  
 ceyia sua etiam Polygnotus pinxerat  
 apud Pausan. X, 26, 20, in his Phæ-  
 dram, Procrin, Eriphylen. Repre-  
 hendunt tandem poetam in hoc, quod  
 in Campis Lugentibus inter feminas  
 amoris misero consuetas Sychæus oc-  
 currit v. 473. Verum ipse poeta lo-  
 cum non solis feminis assignaverat,  
 nam versas sic exorditur: Hic quos  
 durus Amor crudeli morte peredit aq.  
 Tum si vel maxime hoc ita se habe-  
 ret, nolim poetam in ordinem cogere,  
 tanquam si historias rerum gestarum  
 conderet. Late vero patentes campos  
 facit, non, ut Intpp. volant, multitu-  
 dinis causæ, quam excepturi sunt,  
 sed ut solitudinem in iis, quam quæ-  
 runt, habeant amantes.

443—449. Alias nunc heroínas sub-  
 jungit poeta et diversas a misero

amantibus. Odyss. A, 320 Καίτην τε  
 Πρόκριν τε Ἴδον, et v. 325 στυγερὴν τ'  
 Ἐριφύλην, ἥ χροὸν φέρον ἀνδρὸς ἐχέ-  
 λαντο τιμήν τε; de his omnibus Apol-  
 lodor. Hygii. Diodor. Sic. Ovidii  
 Metamorph. præter Servium ad h. l.  
 consulendos casu ut moncam, necesse  
 non est. Præter illos tamen appo-  
 nemus loca saltem classica. De Pro-  
 cride v. Met. VII sub f. De Eriphylo  
 v. Odyss. O, 244 seq. Stat. II Theb.  
 290 sqq. IV, 187 sqq. occisæ ab Al-  
 cæone filio, quia patrem Amphia-  
 raum accepto monili prodiderat: v.  
 Apollod. III, 6, 2, 7, 2 et 5. cf. Not.  
 p. 607; et de Evadne, Capanei uxore,  
 Eurip. Supplic. 990 seqq. Laodamia  
 Proteasilæ uxor, vel ex Luciani DID.  
 Mort. et ex Ovid. Ep. XIII nota  
 est; et de Cæno vid. Met. XII O-  
 vid. v. 171 sqq. 445, mæstam, ut

Rursus et in veterem fato revoluta figuram.

Inter quas Phoenissa recens a vulnere Dido 450  
Errabat silva in magna: quam Troïus heros,  
Ut primum juxta stetit, agnovitque per umbras  
Obscuram, qualem primo qui surgere mense  
Aut videt, aut vidisse putat per nubila Lunam,  
Demisit lacrimas, dulcique affatus amore est: 455  
Infelix Dido, verus mihi nuntius ergo  
Venerat extinctam, ferroque extrema secutam;  
Funeris heu tibi caussa fui? Per sidera juro,  
Per superos, et si qua fides tellure sub ima est:  
Invitus, regina, tuo de litore cessi. 460  
Sed me jussa deûm, quæ nunc has ire per umbras,  
Per loca senta situ cogunt noctemque profundam,  
Imperiis egere suis; nec credere quivi  
Hunc tantum tibi me discessu ferre dolorem.

*ret in antiquam Cenis revoluta figuram; etsi et ibi in multis Cæneus. In nominibus propriis, imprimis ex Græco doctis, rationis grammaticæ major auctoritas quam scripturæ per librarios stuporem inquinatos habenda. 449 fatis Mentel. pr. revocata Rom. 450 ab vulnere Leid. unus. 451 in deest Exo. Burmann. 452 Ut juxta primum Dorvill. per umbram vulgo lectam, etiam in præstantioribus, per umbras quinque, nec contemnendi, ap. Heins., ita non eleganter Obscuram sc. Didonem acciperes; ut jam Sorvium fecisse video. Recepit quoque id Wakefield. 453 quis alii et ed. Junt., sed jam Pier. alteram prætulit, qui primo sec. Hamb. 455 Dimisit Medio. cum el. Heins. demit Mentel. pr. lacrimans Rom. est deest utriusque Menag. et Goth. sec. 459 est abest ab pr. Menag. et eodem Goth. sec. 461 qui Franc., et ab alia manu que.*

Hom. *στυγερὴν*, h. e. *μυστηρὴν*, exprimere voluerit, necesse non est, etsi *στυγερὸν* eo sensu poni nemo facile dubitet.

450 sqq. Episodii de Didone, merito suo laudatissimum, ad Homeri ductum de Ajace Iliad. A, 542 sqq. effinxit. 452. 453. 454. Suavis comparatio Didonis ægre per umbram visæ cum nova luna; petita ab Apollon. IV, 1479. 1480, ut jam alii notarunt: Visus est Lynceus Herculem procul videre, ὥς τις τε νῆψ ἐνὶ ἡμῶν (noster, primo mense, nova luna)

*μήνην* ἢ ἰδὲν ἢ ἐνέσσειν ἐπαχλύσασθαι. 456. nuntius ex flammis lucentibus. sup. V, pr. 459. et si que fides tellure sub ima est; si quid apud inferos aliud, quod fidem facere juranti potest (id enim et ipsum *fidem* dici solet. conf. sup. II, 142. Male aliter Serv. et al.). 460. Uranus comparat Catulli versum de Coma Berenices: *Invita, o regina, tuo de vertice cessi*. Conveniunt saltem verba. 462. *situs* est incuitas telluris, nec manuum opera motæ, aqualor et horror, quo fit ut obducatur solum

Siste gradum, tequo adspectu ne subtrahe nostro. 465  
 Quem fugis? extremum fato, quod te alloquor, hoc est.  
 Talibus Æneas ardentem et torva tuentem  
 Lenibat dictis animum, lacrimasque ciebat.  
 Illa solo fixos oculos aversa tenebat;  
 Nec magis incepto vultum sermone movetur, 470  
 Quam si dura silex aut stet Marpesia cautes.  
 Tandem corripuit sese, atque inimica refugit  
 In nemus umbriferum: conjux ubi pristinus illi

445 nec a. Sprot. adspectui codd. ap. Pier. 466 falor Menag. pr. fatum Exc. Burn.  
 te abest a binis Burmann. et Goth. tert., indocto. 468 Lenibat veti. ap. Pier. lacri-  
 masque Frano. Ceterum Burn. difficultatem recte percipiebat in eo, quod torva tuentem  
 animum in umbra exhibere videtur poeta; Jortin. autem etiam corrigebat animum a sua  
 fructu. Hoc alius est accipere dictum pro, animum tuentis. Nisi, quod valde suspicio,  
 hemistichium male expletum est, cum a Marone relictum esset Talibus—tuentem Leni-  
 bat dictis. . . Illa s. triplex expedienda rei adest modus primum ut distinguas post dictis,  
 ut sit animum lacrimasque ciebat, movebat, ut Duguid igni toties apud Hom. etiam de  
 miseratione. Altera, ut ardentem et t. tuentem quatuor casus absolute positos esse ja-  
 buas. Tertia tandem, eaque ceteris simplicior et melior, ut unum Homericum exemplo  
 accipias pro aera Duguid, operas. Sic pro vulgari forma lenibat ejus ardentem et torva,  
 torva, tuentis animum, non insolens est dicere: lenibat eam animum, animo. Alie-  
 rum lacrimas ciebat haud dubie ad Æneam spectat, lacrimas movebat, volebat, fun-  
 debat. 469 pulchra nonnulli ap. Pier. et Burn., etiam diversa ap. Petron. c. 132  
 in codd. et ap. Schol. Cruqui. Horatii. 470 in cpto Cod. Barthii ap. Burn.  
 Mox multi apud Pier. et Heins. cultus vel vultu, male. Et vulgata apud Macroh.  
 IV Sat. 1. vultus quoque apud Petron. l. 1. legitur, ubi vsa. 469. 170 in nequiores  
 sensum detorquet, et pro 471 substituit, Quam lenta visceres, lasare pupavera collo.  
 471 Mopsus, Mursipia, et in Goth. in Arpeso, aberrationes inductorum librariorum.  
 Steph. Byz. Μαρσους, ἀπὸ τῆς πόλεως ἢ ἀπὸ τῆς ἰσχυρίας, ἢ ἐκ τῆς μαρτυρίας. Alii  
 motus pars legdas. v. Plin. XXXVI, s. 13. Est et urbs Mursipia in Troade.  
 vid. Paus. X, 12, pag. 826. 827. 472 corripuit Heins. revocavit, quod habet pre-  
 stantissimus quisque codex. Alii proripuit, quod vulgare est adeoque alterius interpre-  
 tamentum conf. inf. XI, 462. 473 postquam Hugon. a m. pr. Sedicoi hancisse veteres  
 Grammaticos in hac vocis pristinus significatione, ut prior sit, o Servio et Pomponio Sab.

sentibus, dumis, filice: aspera itaque  
 loca et horrida (αἰχμηδὲν χώρην) ex  
 cultu neglecto, adeoque ex situ, qui  
 εἰρηώδες; exprimitur Homericum  
 Αἰδῶν ἰόμον εἰρηώεσσα. 465. Siste gra-  
 dum. Hoc vero preclare ex Odyss.  
 A. 500 et omni oratione divertus mox  
 identum ex v. 562, quem jam Lon-  
 gini §. 9 judicium nobilitavit. Ad v.  
 466 facile in mentem veniat Sopho-  
 cleum illud: οἱ δ' ὦ φ.—πρὸς ἰνὸν  
 Πανίστατον δὲ, καθεστ' αὖτις ἑστίον  
 (Ajac. 871 sq.). 467. torva tuentem  
 ἐπιδρα ὑπὸ τῶν. 468. Lenibat dictis

animum, lenire volebat, studebat, eam  
 iratam, et torvis obliquisque oculis  
 adspicientem. Jam pro lenire ejus  
 animum, dicere poterat lenire eam  
 animo et (quod) animum (καρδία) τῆν, ὡς  
 ὁρίζετο, ut sæpe Homerus. At lacri-  
 mas ciebat, ipse fundebat Æneas. In  
 469 Euripidis Medea v. 27 Οἱ δ' ὄντα  
 ἰπαιρὸν οὐτ' ἀπαλλάσσουσιν γὰρ πρὸς  
 ὤρον observata Virgillii animo vi-  
 debatur Valkenari ad Hippol. p.  
 197. 473 conjux ubi, an de Ænea  
 narraverit Dido Sychozo, nolui af-  
 firmare.



Respondet curis, æquatque Sychæus amorem.

Nec minus Æneas, casu percussus iniquo, 475

Prosequitur lacrimans longe, et miseratur euntem.

Inde datum molitur iter. Jamque arva tenebant

Ultima, quæ bello clari secreta frequentant.

Hic illi occurrit Tydeus, hic inclytus armis

Parthenopæus, et Adrasti pallentis imago. 480

Hic multum fleti ad superos, belloque caduci,

Dardanidæ : quos ille omnes longo ordine cernens

Ingemuit, Glaucumque, Medontaque, Thersilochumque,

(apud quem Probus de hoc vocabulo dubitat) apparet, cum tamen de ea nunc actis constet. vide ap. Normann. Omnino hæc notissimarum rerum ignorantio vel dubitatio, et in tenuibus subtilitas vel frigus, difficultiorum vero vocum vel locorum omisio, admodum veterum Grammaticorum usum circumscribit; nec inspicendi illi sunt nisi iis, qui ipsi actis magna interpretandi facultate instructi sunt. Ita ut auctoritatem tuæ interpretationis melius inde petas quam rationem ac fundum. Neo aliter res se habet in oia eorum critico. Si ei, quod ipse iaveneris et perspexeris, consentientem vel facientem deprehenderis grammaticum, bene se habet, sapere ex grammatico isto obliit. 474 *omnes* acc. Rotend. 475 Duplex codd. familia. Rom. cum aliis percussus, Medic. cum sua secta convulsus, quem h. l. Heins. deseruit. Vulgo percussus percussus Dorvill. a m. pr. p. acerbo Dorvill. 476 *Prosequitur* Dorvill. longe lacrimans et m. Parthas. in-ecite. Memorabilior Rom. lectio: P. lacrimis longe et m. ita et tres Heins. Sed vulgarior hæc est et cum prosaica communis ratio: prosequi aliquem lacrimans. Medic. Per-rit: P. lacrimas l. et m. ex lacrimans. miseratur Heins. et Medic. aliæque, item Rom. adstruit, vulgo miseratus. amantem Ven. amantem est Parthas. est in fine vulg. codd. habebant. 477 *tenebat* aliquot Heinsiani, et defendit Marklandus ad Stat. p. 264. Possit nam et hoc ferri de solo Ænea, ingemuit propter illa in v. 479. Sed quidni et ipsa Sibylla accenseatur, ut toties alibi ut v. 384. 415. 479 *hinc inclytus* Medic. inclutus, inclutus et hic codd. 480 *pallentis* tort. Rotend. bellariis Zohob. 481 *illi* Medic. cum al. Hu Witt. 482 *ipse* pr. Hamb. n. circum Parthas. 483 *Medontaque, Thersilochumque, Thersilochumque*, præve codd. *Medontaque* vitiosum videri, Cædæ monet, nam *Medontæ* apud Homerum plerum ex Achivæ nomen esse, nusquam Trojan. in verso autem, quem Virgilius ante oculos habuerit Iliad. 6, 209), legi: *Ἰδὲ τὸν Ἰφιδάμανα καὶ Μενόνα καὶ*. Sed in alienum versum incidit vir optimus. Nam Iliad. 7, 216 Hector appellat *Μενόνα καὶ, Γλαῦκα καὶ, Μενόνα καὶ, Θερσίλοχον καὶ*.

477—634. Æneas nunc peragrat  
Campum priacorum heroum, datum  
simpl. accipe, qua via patet, ducit.  
molitur iter, peragrat, ait Serv. Scilicet  
ut apud poetas moliri, movere,  
et agere, facere, est primum de re  
magnæ molis, tum de quacunque re.  
arva ultima, in his locis, quæ extra  
Plutonis regiam, Elysium et Tartarum  
sunt. (cf. 540.) 479. 480. Sunt  
hi ex numero τῶν τὰρ ἱεὶ Θύδας.  
vid. Apollod. III, 6. pallentis, tau-

quam umbræ: adeoque pro et Adra-  
stus. Nihil amplius. Male de lugentis  
acciperes in loco huc. Male etiam  
cum hoc Adrasto confundunt in-  
tem illum Trojanum Iliad. 2, 37 sqq.

481. *fleti ad superos*, apud vivos,  
inter homines, caduci, pro *πρὸς νεκροῖς*:  
nescio, an primus novaverit Vir-  
gilius; ejus exemplo certe multi.  
Etiam *longo ordine* pro vulgari, in-  
genti multitudine, ut II, 706. Serv.  
483. Sunt Trojanorum nomina, de

Tres Antenoridas, Cererique sacrum Polyphæten,  
 Idæumque, etiam currus, etiam arma tenentem. 485  
 Circumstant animæ dextra lævaque frequentes.  
 Nec vidisse semel satis est: juvat usque morari,  
 Et conferre gradum, et veniendi discere caussas.  
 At Danaûm proceres, Agamemnoniæque phalanges,  
 Ut videre virum, fulgentiaque arma per umbras, 490  
 Ingenti trepidare metu; pars vertere terga,  
 Ceu quondam petiere rates; pars tollere vocem  
 Exiguam: inceptus clamor frustratur hiantes.  
 Atque hic Priamiden laniatum corpore toto

484 Iliad. A, 59 Τρεῖς ὃ' Ἀντινόιδας, Πίλοον καὶ Ἀγίμωνα Κρονίος, καὶ τὸν ἑὸν Ἀστυνοῦν ἱερὸν Ἰδαιῶνα. Polyphæten adversus Homeri auctoritatem receperat Burm. ex Heinsii emendatione. Sed Homero Πηλεΐδης est insignis inter Aehivos principes, non inter Trojanos. Antea Polyphæten legobatur, et variis corrupteliis Polybaten, Polybætem, Polybatem, Polipstem, Polybutem, Polybotem, et interpolate C a, que Polyten, Goth. tert. C. a, que Politen, parvo Polyphætem, Polyphæten. Ultima hæc ad veram sectionem ducunt: Polyphæten. Iliad. II, 791 inter Trojanos, καὶ ἀντίδω Πηλεΐδην. Quod Cereris sacrum, b. s. Cereris sacerdotem edit, Homericæ imitatione facit. Eleonora Julia frustra hoc vocat Warburtonus. 485 Ἰδαίη, sive Daretia f. v. Iliad. II, 11. 20, sive origo Priami Iliad. II, 325, quod veritas, que abest a tert. Rottend. et jam—at jam divisim nonnulli ascribunt. Sed etiam Cleonides demonstrandi vim b. l. habere, Servius astem cum Donato per adhuc interpretandum esse monet. Eodemvero etiam est pro, etiamnum, currum Rom. cum aliis a m. pr. ap. Pier. currus atque Veh. c. jamque Goth. tert. tenentes ap. Serv. ad IX, 373. 486 frementes Gud. a m. pr. frequentant Dorvill. a m. sec. 487 astis acmet ut pr. Hamb. 488 pœcœ Rom. et alii Pier. cum ed Ven. ex lib. I, 414. d. ore ed Jant. 489 Et D. aliquot cum ed. Jant. Danaï Zellich. v. ad VIII, 161. Barnaud. 490 umbram alter Hamb. v. sup. 352 et alibi. 493 Inceptus Nonius in hære. Similis varietas sup. v. 270. Inceptum Meang. pr. frustravit Goth. pr.; lectio docet vox ullius. 494 Aliqua ibi Witt. totum pr. Hamb.

quibus vid. Var. Loot. etiam—etiam simpl. pro etiamnum. 487. 488. ad animas referenda esse quis dubitet?

489—493. Inter felices hujus libri locos numerare soleo hunc. Opinionem profecto de Æneæ virtute facit summam. Nec tamen Virgilias aliter quam Homeri imitatione in præclarum hoc πάρασφα incidit, v. Odyss. A, 604, ubi de Hercule inter Manes. Ceu quondam v. Iliad. II, 75. O, 320 aq. exiguum coctum, rpi-σπὲν intellige. vid. Odyss. II, 6 aq. Vido vero ne ex nostro rerum sensu hæc dijudices, aut phantasma ab-

num de tuo inferas: alioqui adpetus hiscentis, nec, cum maxime velit, clara voce loqui valentis, si ad oculorum sensum revoces, risum movere potest; alienum quoque, de Æneæ olim ab Achille victo cogitare. Retinendæ et revolvendæ sunt animo notiones veterum hominum, quas observatæ sunt poetæ animo: philosophico acuminis uti non licet in poetâ, quando te res ad sensum moremque revocat.

494. Sequitur episodium de Driphobō, in quo argumenti dilectum, nostro saltem sensu, desideras, nullam

Deïphobum vidit, lacerum crudeliter ora, 495  
 Ora manusque ambas, populataque tempora raptis  
 Auribus, et truncas inhonesto vulnere nares.  
 Vix adeo agnovit pavitantem, et dira tegentem  
 Supplicia; et notis compellat vocibus ultro:  
 Deïphobe armipotens, genus alto a sanguine Teucri,  
 Quis tam crudeles optavit sumere pœnas? 501  
 Cui tantum de te licuit? Mihi fama suprema  
 Nocte tulit fessum vasta te cæde Pelasgûm  
 Procubuisse super confusæ stragis acervum.  
 Tunc egomet tumulum Rhœteo in litore inanem 505  
 Constitui, et magna Manes ter voce vocavi.  
 Nomen et arma locum servant; te, amice, nequivi

495 videt et Medic. cum aliis, quo alludent alii ap. Burm. 496 manus a. sine quo alter Hamb. 498 et vulnera d. tegentem laudat Serv. ad I, 157 ex interpretatione. 499 notis Jo. Schrader. malebat placidis. 500 a deest quatuor Heins., unus ab. Teucrum duo Leid. Teucro tert. a m. pr. v. I, 18. 501 optavit fragm. Vatic. a m. sec. 503 fessum Zaliob. a m. sec. v. de cæde vulgg. ante Pier. de ade ed. Ven. constata cæde Leid. 504 confusæ Gud. cædit a. quatuor ap. Burm. 505 Hunc Serv. ap. Burm. tibimet Oudart. in deest Rom. fragm. Vatic. et binis Burm. 507 locus Longob. Pie-

enim suavitatem habet videre aut cogitare hominem membris mutilatis, λωβηρόν, ἡρωτησιασμένον, αἰκισθίον, insigniter tamen a poeta ornatum. Sed imitator Homeri Virgilius et hic deprehenditur, si locum de Agamemnonis umbra conferas Odys. A, 386 sqq. Deïphobum, a quo Helena post Paridis mortem seu abducta, seu (ut ap. Lycophr. vs. 168 sq. Schol. ad Il. O, 251. traditur) pro ἀριστείας præmio a Priamo accepta fuerat, in ejus thalamo a Menelao oppressum etiam videas apud Quintum XIII, 354 sq. Adde Dictyn. lib. V, p. 116. Cf. Excurs. XII ad lib. II.

499 sqq. Supplicia, int. illum ipsum ἀρωτησιασμένον, vulnera. vix agnovit et compellat, noto narrandi more Homérico, qui ex prisce ævi neglecta orationis ducendus est: pro, cum

compellaret. notis, ornans epitheton; quales notorum, familiarium, esse solent; inf. 688 notas audire et reddere voces: familiariter confabulari: ut faciunt, qui sibi noti sunt. genus, γένος, oriundus, ut et supra. 501. optavit, ex προέλαιο, puto, h. e. statuit, induxit in animum, ausus est. 503. 504. quam ornate, pro, te occubuisse pugnando.

505—508. Sanc consentaneum hoc Æneæ pietati. Nec tamen ulterius inquirendum, unde Æneæ tempus et locus suppetere ad hoc cenotaphium potuerit, si lib. II, fin. et III, princ. animo repetas. 507. Nomen loco inditum, et arma in tamulo constituta et fixa ex more (v. sup. 233). locum servant, insigniunt, monumentum faciunt. Aut igitur fingit poeta aut acceperat in Rhœteo locum esse Δηϊφόβου σῆμα dictum. 507. te ut

Conspicere, et patria decedens ponere terra.  
 Ad quæ Priamides: nihil o tibi, amice, relictum;  
 Omnia Deiphobo solvisti et funeris umbris. 510  
 Sed me fata mea et scelus exitiale Lacænæ  
 His mersere malis; illa hæc monumenta reliquit.  
 Namque, ut supremam falsa inter gaudia noctem  
 Egerimus, nosti; et nimium meminisse necesse est.  
 Quum fatalis equus saltu super ardua venit 515  
 Pergama, et armatum peditem gravis attulit alvo:  
 Illa, chorum simulans, evantes orgia circum

rii. Sed altera ratio exquisitior. cf. inf. VII, 3. *avert* Rom. 508 *discedens* tres Barm. cum Goth. text., unus *descendens*. 509 *Ad quæ hæc* P. Heinzius repussuerat ex biblis Rotterd. altera Mentel. et pr. Menag. addæ binna Barmann, cum ed. Mediol. At alii: *Ad quæ* P., et hæc continuior et vera lectio, nam sic et fragm. Vatic. Eodem ducit Rom. *Ad quæ*, et Medic. a m. pr. *Atque* antiquo more scribendi. Hoc in aliis corruptum in *atque*. Hinc interpolatum ab emendatoribus in *Atque hæc*, ut vulgo legitur, vel, ut in aliis, *Atque hic*, *Ad quæ*, *Ad quem*, ut in Longob. sec. Moret. Goth. alt. est multi attestant. 510 et deest Dorvill. et corporis umbris conj. Jo. Schrader. 511 *fata deum* Dorvill., ut toties alibi. 512 *multa* Hagen., male. *mergi* malis supinus postea ex Gr. *νοταδορδίνω* *νασίν*. relinquit Franc. 513 ut deest Medic., sed a m. pr., idem folum. 514 *Degimus* ut nosti ed. Ven. est abest a Menag. pr. 516 *altus* cod. Ga. Fabricii, minus docte. *altus* Rom. et Medio. error alter Hamb. a m. sec. 517 *orgiæ* in nonnullis lectum, ex Servio colligas. et *orgiæ* Zallach. *enhantis* fragm. Vatic. et Rom. *bucchantes* sec. Moret., indocta interpolatione. *atra* circum, *litora* circum tentabat

sup. 362 de corpore. *ponere*, h. l. haurire, condere.

509—512. *funeris*, cadaveris (sic inf. IX, 491 *quæ nunc finis lacerum tellus habet?*), *umbræ*, non ipsi cadaveri. Viderunt jam alii. Ceterum locum respicit Anson. in noto epitaphio n. XIII. *Lacænæ* v. sup. II, 601. De Heleno in excidio Trojæ satis omnino v. II, 567 sq. et Excurs. XII ad e. l. At illa apud Euripidem in Troad. 986. 7. se post Paris mortem a Deiphobo raptam esse. At alii *Apolloniæ* præmium eam a Priamo assignatam esse narraverant: Lycophr. 168 sq. Schol. ad Ilad. Q, 251. *monumenta*, *diypnara*, iudicia, in me, scelus sui.

513—519. *Namque* ut s. v. sup. II, 25. 248 sq. 514. 515. *saltu* venit super, b. c. supergreasus est, parte mu-

rorum dejecta, *ὑπερδοπερ*, *ὑπερδοπερ*; hactenus etiam scandit *fatalis machina muros* II, 237, et *gravis ut feta armis*. v. sup. II, 234 sqq. cf. Excurs. III ad e. l. et VII, lu b. l. ante oculos poetæ locus ex Ennio a Marrob. VI, 2 servatus: *Nam maximo saltu supervit Gravidus armatis equus, Qui suo portu ardua perdat Pergama*; aut ut scriptum fuisse conjecit: *Nam maximo saltu nuperat gravidus armatis Equus, qui suo p.* (sc. ut *gravidus armatis* et *suo* una syllaba cloquaris). Haud ex eodem loco Lucretius I, 477. 478 jam ab aliis excitatus: *Nec clam duratus Trojanis Pergama partu Inflammasset equus nocturno Grajogenarum*. Illa v. 517 sqq. ingeniosum poemam deest. *Flamma* seu *face* ex arce ab Helena sublata Achivæ signum datum. Alio





Hortator scelerum Æolides. Dī, talia Graiis  
 Instaure; pio si pœnas ore reposco. 530  
 Sed te qui vivum casus, age fare vicissim,  
 Attulerint. Pelagine venis erroribus actus,  
 An monitu divūm? an, quæ te Fortuna fatigat,  
 Ut tristes sine sole domos, loca turbida, adires?  
 Hac vice sermonum roseis Aurora quadrigis 535  
 Jam medium ætherio cursu trajecerat axem:

scripturam esse censeo. v. sup. IV, 645. XI, 879. conf. Burmann. thalamo tamen etiam  
 fragm. Vatic. additus bene Heins. ex suis et Pier. recepit. Alii additur. 529 Oelides  
 Medic. cum binis Heins. Sic in Servianis nonnulli legisse memorantur. Foliades fragm.  
 Vatic. Elides ap. Pompon. Sab. Sed dictus Ulysses Æolides, quatenus ejus genas a non-  
 nullis a Siaypho ductum, Æoli f., a quo Anticleia mater ante nuptias cum Laerta sa-  
 tas oppressa fuerat. Æolides scelerum hortatur Colb. test. Grais veti. 530 pio Roma.  
 531 qui te Diomedes. 532 Attulerint Medic., sed a m. pr. Attulerunt duo Heins.  
 cum aliquot Pier. 533 Admanta test. Rotteod. te abest a binis Burm. aut quæ te pr.  
 Hamb., quod ferri posset an quæ te nonnulli libri florenti ad Terrat quæ, quod omnia  
 scripti et editi habent, Burmannus ita explicat, an fortuna (casu sexto accipe), quæ te  
 fatigat. Daturam hoc; sed dictum fere ad gratiam rationem quandoquidem plena furia  
 est. an venis fortuna (fata), quæ fortuna te fatigat. Græco poni solet alteram. 534  
 loca turbida conj. Jo. Schrader., ingeniose. 535 Ac Reg. 536 trajecerat pro div.  
 lect. pr. Hamb.

Suave hoc et Homericum, vel in hac  
 ipsa re (v. Odys. 9, 617. 518), quod  
 nec ab hoc facinore Ulysses abest,  
 instaure, docte, retribuite, repen-  
 dite. pio ore, si pœnas justas peto.

531—533. Admanta ex Homo-  
 rica ratione Odys. A, 154 sq., ubi  
 Ulysses mater simili modo alloquitur.  
 Alira autem videri potest ap-  
 pellatio: num errore maritimo ad  
 loca infera delatus sit? Sed cogitan-  
 dum est de aditu, qualis Æneæ fuit,  
 per Avernum, postquam ad Cuma-  
 num litus appulerat. an quæ te fortu-  
 na f. paullo durius dictum pro: an  
 fortuna (sexto casu) venis, quæ te fa-  
 tigat, h. casu adverso; fortuna infe-  
 sta hoc adductus. Minus bene olim  
 acceperam, an fortuna est, quæ te fa-  
 tigat, sine sole domos, ἀνελκὺς ὄρεον  
 vel μυχοῖς Euripidis apud Gnell. et  
 Cerdam. loca turbida. Cogitandum  
 est Chaos ad loca infera referti soli-

tum: et aer turbidus pro obscuro.

535 — 539. Hac vice sermonum  
 Guellius illustrat per Homericum  
 Νῆϊ μὲν ὥς ἐλπίσιν ἐμυβήμθα. add.  
 Apollon. II, 450 ὥς τὰ γ' ἀλλήλοισι  
 παραβλήθη ἀγόμενον. Ex altero ver-  
 su se non expedit Burmannus, ne-  
 que ego me, neque alius. quem qui-  
 dem norim. Verum disputationem  
 hanc in Excursum ad h. v. nunc re-  
 feci. De verbis singulis tantum mo-  
 nebo. Axis haud dubio poëta pro  
 carlo omnino dictus, ut et alibi. Pa-  
 cit autem Aurora quadrigis suis ab  
 oriente eversa decursum per carli  
 convexum versus occidentem eodem  
 modo atque is, qui subsequitur illam,  
 Sol. Auroræ decursum hunc puta  
 fieri intra tempus diluculi et orti So-  
 lis. Noctu enim factum erat sacrum;  
 iter autem ingressi erant ad infera  
 loca jam sub diluculi tempus, primi  
 sub lumina Solis et ortus v. 255. Igi-

Et fors omne datum traherent per talia tempus ;  
 Sed comes admonuit, breviterque affata Sibylla est :  
 Nox ruit, Ænea ; nos flendo ducimus horas.  
 Hic locus est, partes ubi se via findit in ambas : 540  
 Dextera, quæ Ditis magni sub mœnia tendit ;  
 Hac iter Elysium nobis ; at læva malorum  
 Exercet pœnas, et ad impia Tartara mittit.  
 Deiphobus contra : Ne sævi, magna sacerdos ;  
 Discedam, explebo numerum, reddarque tenebris. 545  
 I decus, i, nostrum ; melioribus utere fatis.  
 Tantum effatus, et in verbo vestigia torsit.

537 traheret Franc. 539 num fl. ed. D. Heins. 540 partu vitiose edd obolares. eriadit Ven. fundit tres alii ap. Burmann. ducit a in pr. Erf. 541 magna fira Goltz pr. ducit Goth. teri. 542 Ille iter Rom. Hac fragm. Vatic. et l. alter Menag. hæc Ven. ac Hugon. et ed. Ven. 543 T. mittet Leid., respicit Bigot. Nondum satis expeditus ab hoc loco ad alia pergo. at læva malorum Exercet pœnas, bene intelligi accipiendum esse, pro, læva parte exercentur pœnæ in malos ; sed tam non bene adp. in et ad impia Tartara mittit. Nam sic læva primo loco per figuram, altero loco proprio est accipiendum. Aut igitur hemistichium ab alia manu succerevit, id quod admodum probabile fit, aut hoc inter emendanda a poeta repositum fuit. Friget quoque v. 542. Burmannus illustrat. quid sit exercere pœnas. Sed de hoc via querens 543 D. que coram ed. Ven. ut Medic. 545 reddamq. Gudart. 546 Ique decus nostr. ed. Ven. 547 offotus Menag. sec. v. pressit Rom. Medic., gravis profecto auctoritas, eam conspirant! it. Gud. pro var. loci. Paget. ed. Ven. Goth. sec., b. c. substituit Deiphobi umbra, Æneas ulterius pergentis.

tur Aurora jam oceli partem aliquam, nam, ex vulgari poetarum usu, quo intra fines omnia sunt media, id quoque medium celum poetæ dici potest, cursu exegerat, ut nox nunc prorsus depulsa esset; itaque poeta ait: Nox ruit, Ænea. Argutias captat Servius cum alijs. Saniora avertit Cerda. De reditu ad superos tempore nil memorat poeta. Itaque nec de eo laborandum. Sed, ex sacrorum Manibus factorum more, orto die, sive hoc sive alio, Æneas infera loca relinquere debuit; ut vicissim cum ortu Solis Manes ad infera loca redire solent. De ceteris v. Excursum XI<sup>o</sup>.

540—547. Inter hæc in bivio erant constituti, altera via præter Di-

tis regiam ad Elysium, altera ad Tartarum ducente. conf. Excurs. VIII. ambas, simpl. pro, duas. Plutonia regiam intellige per Ditis mania. cf. inf. 630 sq. at læva malorum Exercet pœnas: locus ponitur pro illa, quæ exercent, exequuntur pœnas. Nota tamen ratio. v. V. L. 664. Ne sævi pro vulgari: ne irascere. explebo numerum. Piget Servianarum numerum. Haud dubie de reditu ad umbras, a quibus discesserat, est intelligendum; numerus earum ejus discessu uno capite erat diminutus. reddat tenebris, puta eos confabulando processisse via versus Elysium. Caliginosa autem hæc cetera loca esse satis vidimus.

Respicit Æneas subito, et sub rupe sinistra  
 Moenia lata videt, triplici circumdata muro :  
 Quæ rapidus flammis ambit torrentibus amnis 550  
 Tartarëus Phlegethon, torquetque sonantia saxa.  
 Porta adversa, ingens, solidoque adamante columnæ :  
 Vis ut nulla virûm, non ipsi excindere ferro  
 Cœlicolæ valeant. Stat ferrea turris ad auras :  
 Tisiphoneque sedens, palla succincta cruenta, 555  
 Vestibulum exomnis servat noctesque diesque.

548 et aherat codd. Pier. sub r. carata pr. Hamb. pro var. lect. ex lib. III, 229. 551  
 resonantia Rom. conf. sup. ad V, 866. urgetque pro, torquens. Est Homericæ ratio,  
 qua mutatur participium, quod pro epitheto esset, in novam propositionem. 552 so-  
 lidaq. emendasse Vossium ex Barm. disco, ac. ut in vulgarem orationem deflecteretur  
 poetica vis que deest alteri Hamb. æternæ et columbe Goth. tert., miro librarii stopore.  
 Et horum hominum barbariem excutere non piget! 553 excindere cum fragm. Vatio.  
 Witt. et ed. Ven., ut plerumque librarii scribunt. excideris Montalb. cf. ad IV, 425. In  
 fine versus iterum duplex codd. familia: Modic. cum al. ferro, quod recte præfertur;  
 Rom. fragm. Vatie. Gud. a m. pr. (nam in ad Apronianum exemplar emendatus est),  
 adde Palatinum Benedicti, cum al. et Goth. sec. bello 555 videt sec. Moret. 556  
 exomnis vel æxomnis Medic. cum plerisque Heina. Barm. et Pier., item fragm. Vatie. et  
 ed. Ald. pr. Ergo recte receptum ab Hirsio et illustratum exemplis. Altera lectio  
 inuicem e Rom. fuit aliaque, sed paucioribus; et sic ed. Mediol. Ald. secunda, Jant.  
 aliaque voti. e amnis ed. Ven.

548 sqq. De Tartaro vid. Exentis.  
 VIII. Omnino ille in toto hoc loco  
 Carceris faciem habet. Cora ejus  
 mandata Rhadamantho v. 566, pro  
 carnifico est Tisiphone 571, pro jani-  
 tore Hydra 570. sub rupe sinistra:  
 enipsum ex Homero traxit, ubi inter  
 Stygem et Cocytum Περὶ τοῦ ἑλκυσ-  
 τοῦ καὶ τοῦ ποταμῶν ἱερδοῦσαν Odyss. K,  
 515. Mania h. l. de loco, qui includi-  
 tur muris, ut alias pro urbe, triplicem  
 murum suppeditavit Hesiodus Theog.  
 724, sed ibi sublimior rei imago,  
 χαλκῶν ἱερῶν, et ἀμφὶ δὲ μὲν νότ Τρι-  
 πορείῃ εἰρητὸς περὶ δειρήν h. e. fauces  
 Tartari. Ex utroque profecit Miltio-  
 nus Parod. Lost H. II, 642 sqq. 552.  
 columnas de pontibus accipio. Imita-  
 tur Homericum Iliad. θ, 16 Ἐνθα  
 στήριμα τε πείλαι, καὶ χαλκῶς οὐδός.  
 nisi ad auras, educta est; in auras luc

et v. 561 argutati sunt veteres jam  
 inde a Pollione: vid. apud Serv.;  
 quamlibet nec aernecæris motus Tar-  
 taro tribuitur. Verum h. l. altitudo  
 portæ solleum forma loquendi reddi-  
 tur: esse eam eductam in auras, in  
 calum. Poetico sermoni hoc ita pro-  
 prium putandum, ut illa place locum  
 non habeat subtilitas, an auras in lo-  
 cis inferis sit. 553. Adeo nullus in-  
 de reditus ad superiores. Quod tur-  
 rim appellat, puta esse ædificium in-  
 gens, in altum eductum, pro carcere,  
 aut ergastulo, sed illud magis ad rem,  
 habendum: δεσποτήριον. 555. Ti-  
 siphones vestem cruentam ex Ho-  
 mero petiit Iliad. Z, 538, ubi Κῆρ  
 ἔλπε δ' ἵχ' ἀπὸ ὤμων δαφνοῖτο αἰ-  
 ματι ποτῶν accommodatus aene  
 in pugna. cf. Stat. I Theb. 109, 110.  
 556. vestibulum simpl. pro aditu.

Hinc exaudiri gemitus, et sæva sonare  
 Verbera : tum stridor ferri, tractæque catenæ.  
 Constitit Æneas, strepitumque exterritus hausit.  
 Quæ scelerum facies ? o virgo, effare ; quibusve 560  
 Urgentur pœnis ? qui tantus plangor ad auras ?  
 Tum vates sic orsa loqui : Dux inclyte Teucrûm,  
 Nulli fas casto sceleratum insistere limen ;  
 Sed me quum lucis Hecate præfecit Avernis,  
 Ipsa deûm pœnas docuit, perque omnia duxit. 565  
 Gnosius hæc Rhadamanthus habet durissima regna,  
 Castigatque auditque dolos ; subigitque fateri,  
 Quæ quis apud superos, furto lætatus inani,

557 amore aliquot Pier. 558 cum pr. Hamb. *torques* ed. Ven. 559 *strepituque* s. *hesit* Medio., et in Rom. *strepitumque* s. *hesit*, item in Longob. et fragm. Valia., sed u. superscripto. Videtur tamen alterum *hausit* poeta dignius, quod ubique editum, saltim inde ab Aldo. *que* deest Montalb. 561 qui secundum Rom. alioque Pier. tresque suos Heinsias reflexit. Accedunt plures ap. Bermann. Velgo quis, quod tamen h. l. Medicus servat. *clamor* alter Menag. *clangor* Gud. et Loid. cum bimis Goth. qui *clangor* tantus Urstisl. ad aures aliquot. Pier. et Burm. 562 hinc s. Rom. s. *exorsa* Montalb. 563 *scelerato* Goth. sec. 564 Et me Serv. sup. ad v. 134. *quam* nusquam exhibetur. 565 *Gnosius*, *Cnosius* alii. *Illa* d. Oudart. *Illa* mihi Ven. *laci* pœnas duo Heins. et duo alii pro div. lect. *loqui* pœn. Voss. sec. reum p. coniecisse se testatur Heins. conf. Bermann. et notam. 566 hic Ven. 568 *lætatus* Goth. tert.

557. 568. Numerosissimi versus; sed et mirus dilectus rerum, quæ audita mentem percillant, factus est. Miltonum hos versus expressisse lib. VIII, 240 sqq., jam alii notarunt.

562—569. *insistere*, exquisite pro ingredi ; et *limen* pro limini vel in limine. 563. *sceleratum* vid. Ovid. Met. IV, 455, et ad Tibull. I, 3, 67. *Sceleratum* est sceleribus contaminatum, adeoque impurum, incestum ; itaque pii, casti, ardentur ab hoc loco. 564. præest Sibylla luco Averno, ut sacerdos ; nam sacerdotes *præfici*, *præesse*, ut *sacris*, ita *templa*, dicuntur. 565. *deum pœnas* quas dii nocentibus statuerunt, ut apud Anson. in Cupid. crucif. 58 myrtus *invidiosa deum pœnis*. Hoc ex Ser-

vio tenendum. *me per omnia duxit*, seu narrando et percontando singula ; ut ipsi *percurramus*, *perlustramus*, singula, ita alii nos ducunt per partes ; seu ut Hecate Sibyllam vere per Tartari recessus duxerit ; et sano 562 *Hic et Aloidæ—vidi—vidi et Salmo-* *nea*. et 568 *Cernere erat*. 567. *dolos*, scelera dolo malo commissa. Porro cogit fateri *piacula*, crimina, *commissa apud superos*, in vita, *qua quis distulit*, sc. *fateri*, adeoque occultavit, h. e. effecit, ne in iudicium adduceretur et puniretur (ut *causæ*, *iudicium*, *pœna differri* dicitur in vulgari sermone) in *seram mortem*, h. e. non reus factus est, neque adeo pœnam eorum persolvit, dum viveret, *furto lætatus inani*, quod latere deos et im-

Distulit in seram commissa piacula mortem.

Continuo sontes ultrix accincta flagello 570

Tisiphone quatit insultans, torvosque sinistra

Intentans angues, vocat agmina sæva sororum.

Tum demum horrisono stridentes cardine sacræ

Panduntur portæ. Cernis, custodia qualis

Vestibulo sedeat? facies quæ limina servet? 575

Quinquaginta atris immanis hiatibus Hydra

570 *ultrix a f.* Heinsium in ora codicis coniecisse narrat Burn., perperam utique. accincta Schol. Stat. ap. eund., ex interpretatione ex v. 555. ne autem putes accincta obliuam esse, cogita de carnifice ad tormenta admovenda se accingente, ut expeditiores manus sint. *accincta* Goth. 1erl. 571 *torvosque* Gud. a m. pr. vid. Heins. ad VIII, 289. *torvosque* facile aliquis malit, et sic Pier. aliquot, ex Heinsianis autem solus Hamb. et Goth. sec. 574 *horrisono* Bigot. cum Goth. sec. ordine Witt. c. *sacra* Gud. a m. pr. *vera P. portæ* sec. Rottend. 575 *quæ et pr.* Rottend. et Zolich. a m. pr.

pune sibi abire putabat commissa; sed temere. Ita puto hæc expedienda esse. Seneca Herc. fur. 729 addidit novum auctarium: *oblitos sui scelera nocentes debitas penas dero*. Propius ad Maronem Statius IV, 531 Minos—*adigitque exprimere vitas usque retro et tandem poenarum luctu fateri*. Rhadamanthus autem h. l. *Triumviri caputis more supplicia sumit et questionem tormentis admotis habet in reos ad exprimentum scelerum confessionem*, cf. Excurs. XL.

570—572. *Tisiphone*, carnificis seu mortis publici loco, reos damnatos ad carcerem rapit. *quatit sontes flagello*, docte. Proprie *quatitur flagellum*, quo sontes percutiuntur. Apud Statium I Theb. 112. 113 Tisiphono altera manu hydram, altera titionem quatit. *agmina sororum* de Furis, ut sup. IV, 469. Inclamat illa sorores, quæ decussas statim videbimus.

573—579. Dum loquitur Sibylla, porta Tartari aperiri vulgo putatur. In hoc jam Servius preivit. Si tamen rerum ac sententiarum ordinem

accuratius consideres, rationem vulgarem non satisfacere senties. Pergit quoque narrare Sibylla de se. Sed alia incedendum est via. Tisiphono servat vestibulum, aditum Tartari v. 565. Ea damnatis a Rhadamantho statim manus injicit et ad Tartari portam, quæ semper clausa habetur, eos agit (*ἀγούρειν ὑπὸς Ἐρμῆος τῆς* "Ἐρμῆος καὶ Χάρος τῆς Ταρτάρου", sunt verba Socratis in Axiocho), inclamatque sorores. Tum demum (v. 573) aperitur porta. Videamus nunc singula. *Cernis*, pergit Sibylla, *custodia qualis*, quæ onctos, scil. Tisiphonem, *vestibulo*, ad aditum, *sedeat*; *facies quæ limina servet*; Nam intus, intra portam, *senior facies*, Hydra, sedem habet etc. Hæc haud dubio vera ratio. Nunc v. 574 *custodia* quæ sit, satis expeditum est. Servius Megaram, alii Hydram, alii aliter accipiunt. Sed est ipsa illa Tisiphono, de qua adhuc egit poeta. 576. At *Hydra*, inquit, in vestibulo orci v. 287 inter cetera monstra fuit recensita. Jam Servius monuit hoc. Expeditur varie. Equidem hy-



Sævior intus habet sedem. Tum Tartarus ipse  
 Bis patet in præceps tantum, tenditque sub umbras,  
 Quantus ad ætherium cœli suspectus Olympum.  
 Hic genus antiquum Terræ, Titania pubes, 580  
 Fulmine dejecti, fundo volvuntur in imo.  
 Hic et Aloïdas geminos, immania vidi  
 Corpora: qui manibus magnum rescindere cœlum  
 Aggressi, superisque Jovem detrudere regnis.  
 Vidi et crudeles dantem Salmonea pœnas, 585  
 Dum flammæ Jovis et sonitus imitatur Olympi.

578 *sub auras* Goth. tert. 579 *cœlum* Fulgent. de Continent. Virgil., mendasse, monente Heinsio. Idem P. Petiti Obs. misc. III, 2 concodationem narrat: *Quantus ad ætherium terra suspectus Olympum*, ut *Cœli* rejiciatur infra in v. 580 in locum *sub Terræ*. Sed. v. Not. Volgam adstruit Heins., Nonil, Prisc. et Macrobiū auctoritatē. At Tibull. IV, 1, 131 nihil ad rem facit. Barmannus post Ursium, Læretium IV, 418, 419 imitatione expressum monet. Saltem similitudo aliquis intercedit: *aquæ collectio*—*Despectum probat sub terras impete tanto, A terris quantum cœli patet altus hiatus*. Alia similitudo est Georg. II, 291 *Æsculus quæ quantum vertice ad auras Ætheris, tantum radice ad Tartara tendit*. 580 *proles* Rom. Ven. Parrhas. Goth. sec. et pro var. lect. in God., *sollenni* varietate. 581 *dejectum* ed. Ven. *degerit* Rom. 586 *flammam* Gud. et Mentel. *tonitrus* aliquot Heins. cum Erf., ex interpret. *tonitru* Goth. tert.

dram non de una illa ab Hercule domita, sed simpliciter pro serpente monstruoso dictam accipio. 577. 578. 579. ex Iliad. 9, 16. et Hesiod. 9, 720 sqq. conf. ibid. 740 sqq. notissimis locis; sed in majus aucta re. *cœli suspectus*, h. e. prospectus per aerem (male enim jungunt *cœli Olympum*), a terra *ad Olympum*, *ad cœlum*; nam ex Tartaro prospectus ad cœlum esse nequit; quippe cum infera loca sint sub terra, et rubtor iis domum Tartarus depressus jacent. Talis etiam Tartarus sub Hade apud Homer. Iliad. 9, 13 sqq. cf. Jortinus Diss. VI, p. 224 sqq. Tartari igitur, qui sub Hade, isque sub terra est, si eum ingressus fueris, tanta in profundum est altitudo, ut spatium ejus sit his tantum, quantum inter terram et Olympum, prospectu e terra per aerem facto.

580. 581. v. Hesiod. Theog. 129 sq. Apollod. I, 2, 1. Titanas γαργαρις designat. *fundo volvuntur in imo*, præclare, ut ad inum Tartarum detrusos exhiberet.

582—584. De Oto et Ephialte Aloei f. videndus Homer. Odyss. A, 304—319. Apollod. I, 7, 4 et Notæ p. 102. Expressus is est h. l. a Marone, nec tamen, ut sublimitate cum Homero contendere vellet. Spectat autem hæc et sequens fabula ad mythos stirpis *Æolicæ*, quos genus mythorum rudius et antiquius constitueret deprehendo. vid. Apollod. I, 7, 3 sqq. et Not. Tom. III, tab. VIII, p. 1005. Manifestum hoc in his ipsis fabulis, quæ h. l. subjiciuntur de Aloïdis, Salmoneo et ceteris.

585—594. De Salmoneo vid. Ercura. ad h. v. *Vidi dantem pœnas, dum imitatur*: pro, dantem pœnas,

Quatuor hic invecus equis, et lampada quassans.  
 Per Graiûm populos mediæque per Elidis urbem  
 Ibat ovans, divûmque sibi poscebat honorem,  
 Demens! qui nimbos et non imitabile fulmen 590  
 Ære et cornipedum pulsu simularat equorum.  
 At pater omnipotens densa inter nubila telum  
 Contorsit; non ille faces, nec fumea tædis  
 Lumina; præcipitemque immani turbine adegit.  
 Nec non et Tityon, Terræ omniparentis alumnum, 595

588 *mediæque*. Monag. pr. *hece*, sed alterum *doctia*, *mediæque*. Franco. *urbem* misit a nomine esse sollicitatam: quæ enim illa urbs Elidis? quæ hercivis temporitas nec urbem eo nomine, nec urbes omnino habuit, sed vicus, mallo post in Elidem urbem contractos (v. Strabo VIII, p. 346 D.); urbes autem non sibi series. Si per prolepsi urbem dictam, scripiendum: per mediam urbem Elidem. Verum Elidis urbs Salomonis vel Salmonis ad Alpheum intelligenda, quam Salomonis sive condidit sive inhabitavit. vid. Strabo l. c. p. 856 D. Diodor. IV, 60. *Pise memora et Elidis agros* anno more memorat imitator loci Vales. Fl. I, 662 eq. *per Hellados urbes* conj. Jo. Schrader. in schedis. 589 *honoris* multi eodd. et add. Sed id pedestris quoque oratio frequentat. 590 *et imitabile* Parrhas. 591 *are cornipedum* deo ap. Barm. *pulsu* Heins. recepit ex Medio. a m. pr. et Gœd. præter alios ap. Barm. et majorem partem Pier., inter quos Rom.; adda fragm. Vatic. a m. pr. *Ibaud* dubie elegantius. Alii et eodd. inde ab Aldo, interpretamentum habent. *curru*, *allicurru*. Rottend. pr. a m. sec. *curru*, *simularit* aliquot Pier. et quinque Barm. cum fragm. Vatic. a m. pr., alii *amulabus*. 592 *omnipotens* Leid. *media* i. n. Goth. sec. 593 *nec f.* aliquot Pier. et Barm.; et sic editum primum ab Equatio 1507, *fumida* pr. Hamb. pro var. lect. et Goth. sec., idem et, *testis*. 594 *corpore* Parrhas. *adegit* ed. Ven. 595 *omnipotentis* Arusianus et Nonius, librique nonnulli Pierii a m. sec., inter quos Rom. et Heinsiani aliquot recentiores cum Est., sed cum his tamen Medio a m. pr., it. fragm. Vatic. a m. pr. cum binis Goth. Vincitur hic eodd. consensus et auctoritas iudicio elegantium. Et *flammas* expressum videri potest. *omnipotens* Leid. et Medio. a m. sec.

quod imitatus erat. Scilicet pro deo haberi voluit, sonitus O. tonitruum. 588. *mediæque per Elidis urbem*: novam urbem a Salomone conditam, Salomoniam, ad Alpheum, adeoque in media Elide sitam, intelligere potuit; eandem fulmine conflagrasse fertur apud Apollod. I, 9, 7. Si, quod ex poetice orationis usu facere licet, ipsam urbem, Elidem, declaratam esse contendis, ut *Elidis urbs* dicta sit pro Elide, *per eam urbem ibat* etc. tum dicendum, poetam parum accurate per prolepsi urbem serius conditam memorasse. cf. Var. Lect. 600. *Demens*; ex *Νηριος* Iliad. B,

38 et al. *Ξηριος*, & etc. Iliad. E, 403 de Hercule, qui Plutonium sagitta percussisset. 591. *are et pulsu equorum*: æreo curru; et forte, quod additum ab aliis, *areus* laminis in solo substratis, quas equorum ungulæ pulsarent. 593. *non ille faces* hoc valde suave ad deprimendum Salomonem. Tres erant dicendi formulæ, ex quibus exquitiorem prælatam vides: *tædas lumine fumos*: *lumen fumorum tædarum*, et *lumen fumorum tædis*, turbine pro fulmine, ut solent nimbi, turbines, procellæ cum eo esse conjunctæ.

600—601. Etiam in *Tugo*, ut in

Cernere erat : per tota novem cui jugera corpus  
 Porrigitur ; rostroque immanis vultur obunco  
 Immortale jecur tendens, secundaque pœnis  
 Viscera, rimaturque epulis, habitatque sub alto  
 Pectore ; nec fibris requies datur ulla renatis. 600  
 Quid memorem Lapithas, Ixiona, Pirithoumque ?

596 cui t. n. per Parhas. 597 adunco quo auctore in vulgg. edd. irrepserit, non vacat inquirere. Ex uno Medic. suo Pier. illud laudat. obtinco Heins. retrocavit ex Medic. aliisquo; mo et habebant odd. vateens, Aldinus utique omnes. At Rom. fragm. Vatio. et alii, abunco. cf. inf. XI, 755. Αἰγωνα ἀνολαγιδας ap. Hesiod. Sc. II. 40; vocem illustrant, nihil amplius. 598 jecur God. tendens bene tuctur Heins. Sic Medic et alii, omnesque Pieriani, etiam tres Goth. cum fragm. Vatic. Alii tendens; et sic edd. Aldd. priores. At in Ald. 1514 Nagevius edidit tendens. Alteram quidem, tendens, tuctur Cerda. Sed exquisitus alterum, etiam Homeri respectu, in quo τῶν -ζωῶν ἰαίω. Et sic sepe. 599 quo deest ed. Ven. epula Heins. e melioribus elegantius. Vulgo epulas, nec tamen nisi in edd. minus emendatis. Nam omnes Aldd. habent epulas. R. quo oculus Novius in rimari. 600 requies fibris pr. Hamb.

Aloidia, vasti corporis robur, et nata inde insolentia, ἑβρία, declarata a vet. poetis. Omnium, qui usquam facti sunt, versuum pulcherrima esse hos sex, pronuntiat Vir doctus. Sunt sane ornatissimi, sed nec inventi ulla in his laus (nam praeivit Homerus loco nobili, Odys. A, 575—580) et in verbis Lucret. III, 987 sqq. et Attius in Prometheus apud Cic. Tusc. Qu. II, 10, quae loca comparanda sunt in singulis, sed aequiore et meliore iudicio, quam Scaliger, Cerda et alii in Homero et Virgilio fecerunt), nec res exponitur, quae aliqua cum suavitate cognosci possit. Non enim horret animus legentis, sed aversatur jecur sanie diffuens. alumnus accipiam pro filio, ut Homer. γαίης ἰκρυδιος ἰόν. Volunt tamen Intpp. poenam alteram narrationem sequi, qua ex Elara susceptus a Tellure utero fuit gestatus. Praeter Apollodorum (I, 4, I. Not. p. 43) v. Apollon. I, 761 sqq. per totam jugera, antiquo sermone ad corporis vasti speciem declarandam hoc valere po-

tuit. Tumulum tamen novem plethrorum ad Panopeas Boeotiae (οἱ Πανοπῆες vel δὲ Παναντιῆς urbis nomen est) monstratum Pausan. X, 4, p. 606 narrat. vultur: in Homero duo vultures, ad terrorem majorem. In 608—600 laboravit poeta forte, ut Homericum Διπρὸν ἰὼν δῖοντα ex-primeret. immortale jecur, Hesiodi de Prometheus ἡρὰν ἀθάνατον est Theog. 523. secunda pœnis ructura, praeculare, jecur, quod renascitur ad novum supplicium, ut iterum erui possit. epulis, ad epulas. rimantur: de animantibus pabulum e terra eruentibus. Sic cyoni rimantur prata Georg. I, 384.

601—607. Duo Homeri loca ante oculos habuit, Od. A, 581 de Tantalio, et 592 de Sisypbo; fabulam tamen avertit a vulgari narratione diversam: Ixionem et Pirithoum ex Lapitharum gente oriundos, assidere epulis, saxo supra caput minante rainant. Verum in Marone occurrit et ad unum aliquem alium ac diversam rem referri potest interpunctione mutata, v. V. L. Ad Phlegyam Statius

Quos super atra silex jam jam lapsura, cadentique  
Imminet assimilis : lucent genialibus altis  
Aurea fulcra toris, epulæque ante ora paratæ  
Regifico luxu ; Furiarum maxima juxta 605  
Accubat, et manibus prohibet contingere mensas,

602 Quo super Rom. silis Leid. cadente tres ap. Burm. que a multis abest, etiam a Rom. Male, inest enim via ad reddendam auribus soni imaginem. Cum hoc, quod sequitur, communi narratione Tantalo tribuatur, nec trinus, qui memorantur, simul tributum alibi sit potest lectio Romana præferri: quo super, ut interrogatio continetur: quid memorem? Quo super—autem assimilis? Etsi vel sic, si hoc scribere voluisset Maro, scripturus fuisset: Ex super atra silex quem jam lapsura, cadentique Imminet assimilis? Nunc, cum semel hoc decesserim, video nos totum locum male constituisse: nulla interpunctione; cum pergendum esset in interrogatione, et referendum ad, quid memorem, id quod sequitur, hoc modo. (Quid porro memorem eos.) quos super atra silex jam jam lapsura cadentique Imminet assimilis? Memorat itaque nunc alios, nec nominat, diverso genere prorsus castigatos saxo capiti imminente sedentes, inde alios, quibus epulæ laute appositæ sunt, Fortis vetante cibos attingere. 603 Totum locum aliter consultandum esse interpunctione mutata, in nota ad l. v. docui, scilicet hunc in modum: quid memorem—(et) quos super atra silex jam jam lapsura cadentique Imminet assimilis? Lucent genialibus altis etc. Sunt hæc de alio pauci genere accipienda: postea epulis eosque vetat Aleto, ut contabescant interna fame. 604 pulchra Rom., idem epulæ—paterna, miro lapsu. 606 mensam aliquot Heins. et Burm. Scilicet id solum orationi coarctaret.

I Theb. 713 et ad Phlegyam et Thebesa Valer. Fl. II, 192 aq., hoc idem supplicium transtulere. Tantali capiti imminere saxum, jam alii commenti erant, interque eos Pindarus Ut. A, 88 aq., et Euripides Or. 6 et 980 aq., ubi conf. Schol., iisque antiquiores, Aleæus et Aleman. v. Schol. Pind. l. c. Add. Cic. Tuscul. IV, 16. Lucræ. III, 963 aq. Promiscue loca alia appositæ apud Guell. et Cord. Homerus cum in lacu sitentem destituerat; et videtur lacum Tantali ad Siphylum, cui saxum prominens incumbebat, locum fabulæ fecisse: cont. Pausan. VIII, 17. Et enim omnino ea e Phrygia origines habuit. Sed lacum Tantali, in quo stans ille perperam affectabat aquas et poma apud Homerum, eleganter in mensam opiparam mutavit Maro, ac quem illo secutus est poeta. Absidet Furiarum maxima (que et apud Val. Fl. I, 817 occurrit, dicta

ut maxima naturarum, v. sup. ad l. 521. Est autem alia major natu, alia minor. Eurip. Iphig. in T. 963 ἐπιβρυχ' ἥριπ' ἥρ' Ἐρινύων. Ap. Statium Theb. VII, 477 Eumenidum antiquissima. Alter sup. III, 252 de Harpyiarum una), ac Megæra seu Aleto (nam Famem vix bene huc advocat Servius, laudato loco lib. III, 252), et vetat epulis frui; hoc plus dignitatis habet, quam fuga pomorum et aquæ in Tantalo. Atrocius rem extulit Æschylus Eumen. 264 aq. genialibus toris: quoniam genialibus epulis, h. e. opiparis, lautis, que ad hilaritatem invitant, habendis positi sunt. vid. ad Georg. I, 302. ubi genialis hiems. lucent fulcra pro sunt: torus aureus est. De fulcris queritur. Lecti substracti sunt pedibus aut fulcris, h. e. quocumque alio basi genere, pro lecto aureo poeta fulcra posuit. Quod autem fabulam de Ixione Ge. III, 38, 39.

Exurgitque facem attollens, atque intonat ore.  
Hic, quibus invisi fratres, dum vita manebat,  
Pulsatusve parens, et fraus innexa clienti;

607 *facem* Zolich. *incopat* Laid. ed. Mediel. cum aliquot Pier. et Goth. tert. 608 *Hi* ed. Ven. 609 *aut f. Nonius in pulvere.* Moret. pr. et Parrhas., ut jam emendavit Markland. ad Statii III Silv. 3, 15, ubi *præolare Statium* restituit loco hinc adumbrato: *si quis pulsatæ concius umbram* (valgo unquam) *Matris et inferna rigidum timet Eacoen urna.* *innexa* Goth. sec.

IV, 484 allatam nunc deserit, quod mirantur viri docti (cf. Schrader. ad Museum pag. 285. Owens N. H. p. 23. 36 sq.) id poetæ haud dubie licet facere, quippe qui nullum doctrinæ systema condere velit.

608—614. Hos versus equidem sententiarum et verborum gravitate commendatissimos esse velim. Fuere nonnulli in Platonis locis in Excurs. laudatis, quæ sequi potuit, sed alia sibi ipsi debere videtur; etsi de hoc nihil affirmari potest. A multis enim passim poetis antiquioribus argumentum idem fuisse tractatum videtur. Confer quoque scurram Aristophanem, qui exagitat seu philosophos seu initiatos, in Ran. 145—151. Homerus, etsi Tantalum, Tityum, ac Sisyphum poenas scelerum luere in locis inferis monuit, non tamen aut loca poenarum discreta aut scelera definit, quorum poenæ exigantur, præter unum perjurium, Iliad. Γ, 279. Τ, 258. 259. conf. Jortin. Diss. VI, p. 230. Scilicet temporum, quibus vivebat, simplicitas erat tanta, ut super moribus ac virtute nondum subtiles initiæ essent rationes. De gravioribus sceleribus monere satis tum erat: inque iis habebantur cædes, injuriæ in supplices et hospites, tandem perjurium; ut contra prima humanitatis elementa fuere sanctitas *ἱερὸν* et *ἔθνος*, τὸ ἄγος, ἀπαὶ et *Ἐπιπρύεις*, religio sepulture, terminorum, et iurijurandi. Nec

aliter in decalogo a Mose prodito factum videas: atrociora tantum flagitia is attingit, a quibus qui vacet, parum adhuc ad honestatem profecisse nobis videri potest. At Maro ex philosophorum scriptis suum Tartarum constituit (cf. Exc. VIII), idemque scelerum, quibus supplicia in eo constituta sunt, recensum facit paullo ampliorem; commemorat impietatis orga eos, quibus pietatis sensus debetur; avaros duces et inhumanos; adulteros; perduelles. Ex vitæ philosophia profecit Auctor Telemachi lib. XVIII, p. 130 egregio loco! Ingratos ille, mendaces, adulatores nominat. Filium impium (ut v. 609) etiam Polygnotus in sua tabula expresserat v. Pausan. X, 28. *Pulsatusve parens*, h. omnino male habitus, mulcatus. Est *αἰκία γοῦτων*, ante oculos erat Plato de LL. IX sub. f. p. 940 C. ed. Frf. Steph. pag. 881. D. *et fraus innexa clienti*, pro vulgari, illata, uti *fraude* aliquis *illaqueari* dicitur. Comparata jam ab Interpp. Lex XII Tabb. *Patronus si clienti fraudem faxit, sacer esto*, et Horat. II Carm. 18, 23 sqq. *incubere* Ge. II, 507 *Condit opes alius, defossoque incubat auro.* Argutus tamen in hoc quoque vetus Grammaticus apud Servium Urbanus: rarum esse hoc inquit, ut patronus clientem fallat, cum magis patronos decipiant frequenter clientes; eadem iudicii iniquitate, qua nostri homines uti



Aut qui divitiis soli incubuere repertis, 610  
 Nec partem posuere suis : quæ maxima turba est ;  
 Quique ob adulterium cæsi ; quique arma secuti  
 Impia, nec veriti dominorum fallere dextras,  
 Inclusi pœnam expectant. Ne quære doceri,  
 Quam pœnam ; aut quæ forma viros fortunave mersit.  
 Saxum ingens volvunt alii, radiisve rotarum 616

610 *peritis* soc. Moret., quod vulgare verbum esset. 611 *et* deest Menag. pr. 613 *dextram* aliquot Pinc. 614 *Suspensi* pœn. c. Schol. Statii I Theb. 131. Sed in toto loco *Tartarus* carceris notionem habet adiunctum. *expendant* Vir dicitur in Miscell. Quid aliud illud. Sed recte hic subiicit. *expectare* hanc vim habere, ut eos pœnas certa datas esse constat. Scilicet *expectare* h. l. est metueret, et vulgaria oratio esset. Ita hic aliquando inclusis pœna expectanda est. Jo. Schraderus in scholis locum scabiosum esse valde varie tentabat. inter cetera. *expendant*—*Pœnarum quæ forma res fortunave mersit.* nec Dorell. 615 *mersit* duo Heins., non male, mergat Franc. 616 *volvunt* reposuit pro vulgari *que*. Etsi enim passim contendere viros doctos memini, quæ etiam sic poëti, verior tamen est altera ratio et lapsus causa in promissa.

solent in agricolas et paganos. *repertis* pro *paritis*, *paratis*, accipe ; nec *suis*, cognatis et affinibus, *posuere partem*, ex *idcirco*, statuerunt, tribuerunt, nisi *maris* esse pro, neponere. Ad sententiam præclaros Horati versus laudat Servius II Serm. 2, 103 ; adde eundem I Serm. I, 76 aqq. 84 sq. Et commendat poëtæ iudicium hæc in vita hominum observatio, esse plerumque eos, qui repente magnas divitias consecuti sunt, duros et avaros in suos, h. e. erga cognatos egentos. *ob adulterium cæsi* gravius posuit pro adulteris simpliciter. De *Lexæ Julia* (ann. 737) cogitare nondum potuit Virgilius. Potuit tamen jam tum, cum vivebat, rex consiliis agitari. *arma impia*, laud dubie bellicorum civilium ; de us accipiendum, qui patriæ bellum inferunt, non qui propulsant. Concidunt itaque Servii aliorumque metus, ne in Augustum peccet poëta, nec veriti dominorum fallere dextras. Argutantur Interpp. et hic, Servii exemplo. *Domini* non modo servorum sunt ; sed

et de libertorum patronis bene idem dixit poëta. Servorum autem pœnas hic commemorare, indignum esset poëtæ epici gravitate, multo magis Romani. Tum qui fidem fallit, is et *suam* et *alterius dextram* fallere dici potest. Itaque necessario accipiendum de libertorum impietate et fraude in patronos suos. An Pompeium Meum, Cn. Pompei libertum, qui Sextum prodidit, animo designaverit poëta, affirmare quis audeat ? Nec tamen sic in Augustum peccasset, nam et is, ut ceteri homines, proditoris fructum amplecti, proditorem abhorrere, debuit.

614. 615 Ornati versus pro vulgari : hi inclusi variis modis pontantur. Noli querere, *quam pœnam* expectandam habeant ; aut *quæ pœnæ forma*, *fortunare*, quod misere genus, viros mersit (v. sup. v. 612), illos excipit, manet. Ductum hoc ex vulgari : *mergi misere*.

616. Iterum, tanquam poëta, ad veteres mythos redit. Non necesse est, ut solum Sisypum et Ixionem

Districti pendunt; sedet, æternumque sedebit,  
Infelix Theseus; Phlegyasque miserrimus omnes  
Admonet, et magna testatur voce per umbras: 619

617 *Districti* Medic. cum fragm. Vatic. multisque aliis. Temere, non pendent deligati de rota, sed rotæ illigati adeoque distincti membris distractis. 618 *Iovius* olim fuit Brodici emendatio admodum inscita. Male habuit viros doctos, quod Theseus inter impios habitus (sed vid. Not.); et quod idem sup. v. 593 inter eos, qui vivi Orcum ingressi sunt, memoratus erat. Hoc nomine notantur locum jam vet. Grammatici ap. Gall. X, 16. Sed nec de regressu illi meminerat poeta, et licuit ei hic aliam fabulam sequi. Cf. l. 1. ab Heins. et Barn. *Phlegæas, Flugeas, Phleguas*, male librarii.

respexerit; Ixionem quoque jam v. 601 memoraverat: adeoque enallage numeri, quam inferunt viri docti, carere possumus. *radius rotarum districti pendunt*, ornate; rotæ illigatis membris distincti, *ini εποχῶν καταρτισσάμενοι*, petiitum a tormenti genere, quod ipsum pro supplicio interdum fuit; de quo copiose Cerda, sic tamen, ut plura genera tormentorum confundat; hoc igitur equulei genus ad Ixionis poenam translatum est.

617—623. Multis modis fabula de Theseo fuit tractata et ornata; vide v. c. Ovid. Met. VII, 433 sq.; nec mirum, suæ enim plures, qui non modo attigerant, sed et Theseides condiderant. Actum etiam de Theseo et Pirithoi descensu in Minyade. v. Pausan. X, 28, item in Heracleis. Nam Hercules descensu ad Cerberum adducendum in inferos facto liberavit Theseum. v. Apollod. II, 5, 12, p. 122. Apud Homerum Od. X, 630 sq. Theseus cum Pirithoo in inferis subulterat. Noster poeta hoc sequitur, ut Theseus, ob raptum Proserpinæ, *sedet*. Hoc habitu pœnitentiae et summi mœroris sensum prodigi putat. Ita sedebant Theseus et Pirithoos in fabula Polygnoti ap. Pausan. X, 29. Et talem Theseum sedentem in Sarda expressum vides ap. Winckelmann. n. CI. In patera Italica, Etruscam vocant, quæ Ve-

ronæ servatur, Theseus serpente circumdatus retinetur, Hercule adveniente, ap. Pausan. Pict. Etrusc. Tom. II, p. 49. Qui narrantur, *σπρωγῆς ἐν λειψίσσῃ* jacentes, alto sopore sepulti, in Tartaro apud Hesiodum Theog. 797. 798, ad perjurum per Stygem poenam pertinent. Sed miraculum rei additum est in eo, quod Theseus saxo insidet, nec inde levare corpus potest. conf. Schol. Apollon. I, 101. Inter auctores hujus narrationis fuit Pausan. v. Pausan. l. c. *εποχῆς δὲ (scil. χρῆσθαι) ἀπὸ τοῦ χυμῶος ἀπὸ δεινῶν ὀρίων ἐξῆν ἤντι πείραν*. Liberatus tamen et reductus ex inferis Theseus ab Hercule; Pirithoo relicto, cum terræ motus Herculem abstermusset: Apollod. II, 5, 12; unde patet, in Heraclea antiqui poetæ hæc exposita fuisse: ubi v. Not. p. 433 sq. Contrarias fabulas sequebatur Virgilius sup. 122, ubi de ea re jam monitum est. *Phlegyas*, de Phlegyarum gente alii acceperant, quæ Minyadem Bœotia inhabitavit et propter impietatem a deo abolita fuit (v. Pausan. IX, 36. Adde H. in Apoll. 278. 279. Nam Phlegyas Thessalæ, de quibus Strabo videndus IX, p. 422 B, huc advocare non licet). Verum non de Phlegyis Maronem, sed de *Phlegæas*, Ixionis et Coromidi, e qua Æsculapium Apollo suscepit, patre, qui

“Discite justitiam moniti, et, non temnere divos.”  
Vendidit hic auro patriam, dominumque potentem  
Imposuit, fixit leges pretio atque refixit.  
Hic thalamum invasit natæ vetitosque hymenæos.  
Ausi omnes immane nefas, ausoque potiti.

622 pretique ed. Ven. 623 thalamus nota invasi alter Goth. et tert. th. i. nota  
inconveniensque h. male ex lib. I, 659. 624 ausique p. Cratist. et Zolich. a m. seo,  
forma non inusitata.

Apollinis templum Delphi incendit  
(v. Serv.), accipiendum esse, jam  
docuerunt Interpp. ex Statii imita-  
tione Theb. I, 712 sq. et Val. Fl. II,  
183 sqq., quæ loca conferenda.  
Phlegyas igitur deorum contemtor,  
apud inferos ad justitiam et pietat-  
em colendam exhortatur omnes, no-  
bilissimo illo versu: *Discite justitiam  
moniti*, qui magnis viris multis in ore  
habitus fuit, et Manichæus, immor-  
tali viro, frequenter. Nota quoque  
fabula de demone interrogato, quis  
ex omnibus Virgilio versibus esset  
præstantissimus. Non male autem  
augurantur viri docti ductum colo-  
rum ex Pindari illustri loco Pyth. II,  
39 sq. *Θεῶν δ' ἱερμαίσιν Ἠϊονά φαν-  
ταῖρα βροτοῖς λίσσιν, ἐν περσέωντι  
πρὸς ἡμᾶς ἐκδιδόμενον* Τὸν εὐεργέ-  
ται ἀγαυῆς ἀμύβης Ἐποχρησίνου  
*ritoriam moniti*, h. e. exemplo meo,  
quod pro monitu est. Nec importa-  
num et inutile monitum putandum  
hoc inter eos, quibus nullus perni-  
tentur locus est. Porne enim loco  
haberi potest hæc ipsa admonitio, v.  
Jortin. p. 268. Ceterum hic versus  
non inter rhetoricus figura erat re-  
ferendus, quibus sane hoc fieri viden-  
mus, ut is, cujus exemplo, casu et  
parvo, admonemur, loquens inducat-  
ur (exempla v. apud Valerianum  
Oratt. p. 327); alicuius hoc a poeta,  
qui ex *trophyas* poetæ lege, et ex

perpetuo usu eos, de quibus narrat,  
*agentes et loquentes exhibere* tenetur,  
non vero quid egerint aut dixerint,  
narrare et, re ita ferente, per figu-  
ram loquentes inducere potest. Ver-  
bo: vere exclamare putandos est  
Phlegyas. V. 621. 622 ex L. Vario  
parvo integros traductos esse, Ma-  
crob. VI, 1 testatur: *Vendidit hic  
Latium populis, agrosque Quirium  
Eripuit, fixit leges pretio atque refi-  
xit*. Quod adjecit: *dominumque po-  
tentem patriæ Imposuit*, eo pertinet,  
quod tyrannum libertæ civitati in-  
duxit. *potentem* ornat. *leges fixit pre-  
tio* corruptus, atque refixit, recte Ser-  
vius, *quis iacis in arceis tabulis le-  
ges affigebantur parietibus*. Minus  
bene Cerda et alii, esse, in res inci-  
dere. Idem bene laudant legem  
Vennetii, quæ est l. 8 D. ad l. Ju-  
liam peculatus: *qui tabulam arcam  
legis—refixerit*, vel quid inde immuta-  
verit. Lege Julia peculatus tenetur.  
Sequitur §. 1 *Eadem lege tenetur, qui  
quid in tabulis publicis deleverit vel  
induxerit*; quod adeo diversum ab  
illo esse necesse est. Laudant quo-  
que Intpp. Ciceronis locum, qui  
est Philipp. XII, 6 f. Ceterum ma-  
nis est eorum opera, qui post Ser-  
vium hæc omnia ad certos homines  
ex antiquitate referre voluerunt.  
Porte sagacior aliquis muretur libri-  
tatem ora in poeta, ut Augusto co-

Non, mihi si linguae centum sint, oraque centum, 625  
 Ferrea vox, omnes scelerum comprehendere formas,  
 Omnia pœnarum percurrere nomina possim.

Hæc ubi dicta dedit Phœbi longæva sacerdos :  
 Sed jam age, carpe viam, et susceptum perface munus,  
 Acceleremus, ait ; Cyclopum educta caminis 630  
 Mœnia conspicio, atque adverso fornice portas.  
 Hæc ubi nos præcepta jubent deponere dona.  
 Dixerat, et pariter, gressi per opaca viarum,  
 Corripiunt spatium medium, foribusque propinquant.

627 possum ex melioribus et ratione grammaticæ recte restituit Hainsius. Vulgo possem.  
 629 *Et jam* Medic. age abest a Puget. *Ergo age c.* conj. Heins. 630 *Hæc c.* aliquot  
 Pier. *Adcel.* iter Ven. Mox ducta alii ap. Pier. et Heins., alii obducta, et quatuor Was-  
 sli ap. Burm. *directa*, forte pro *erecta* ; Schrader, in ma. consuebat *directa* : quod et  
 ipsum bene dictum esset. Pro ducta etiam laudari possunt Rom. et fragm. Vatic. cum  
 Gud. 631 *respicit* Gud. pro var. lect. *suspicio* Bæd. Burm. in f. vulg. ante Pier. et  
 Heins., qui secundum eodd. sustulit. 632 *Hæc* aliquot Pier., sed *hec*—dona jurege-  
 dum, movent d. Ven. 633 per o. locum Gud. pro var. lect.

ram lecta hæc reputet : *rendidit hic*  
*auro patriam dominumque potentem*  
*imponit* ; talium enim hominum ope-  
 ra Augustus quoque magna ex par-  
 te rerum potens factus erat : verum  
 Augustus princeps resp. habebatur,  
 non dominus.

626 sqq. Ex *Iliad.* B, 488 notissi-  
 mo loco. conf. Georg. II, 103 sq.  
 Prævisse Maroni in verbis Hostium  
 poetam in lib. II. belli Histrici ob-  
 servat Macrob. VI, 3. p. 691 non, si  
*mihi linguae centum atque ora sicut toti-*  
*dem vocæque liquate, ferrea vox, nulla*  
*clamoris intentione fracta : diripi.*

630—636. Plutonis regiam non in-  
 trat Aeneas cum comite, sed tantum  
 a limine salutat, auro ramo in fori-  
 bus deposito. Quid in his secutus  
 sit poeta, non liquet. Regia ista ha-  
 bet muros arcos vel ferreos. Solent  
 poëtæ hæc munitionis notione uti,  
 ducta a terreis et feralis portis, et

translato fere opere ad Vulcanum  
 vel Cyclopes. Sic Argorum murus  
 apud Statium I Theb. 630, quem  
 locum Servius laudat, et Mycenarum  
 apud Senec. Thyest. 406, vid. Wase,  
 ad Thucyd. VIII, 26, et Schul. Eu-  
 rip. Orest. 964. Multo magis ita-  
 que in inferis h. l. sunt murus eba-  
 cta *Cyclopum caminis*, h. e. ferro cuso  
 et ferruminato in Cyclopum fabrius  
 (Male Cerda), *adverso fornice portas*,  
 ornate ; porta proprio ipse erat ad-  
 versa, et ea quidem in forniciem du-  
 cta, arcuata. 629. *perface munus*, si  
 poeticus sermo fort ; proprie dona do-  
 portatio perficiebatur. Etiam sic  
 mox 637 *perfecto munere dædæ*, h. e.  
 muneri dedicatione ; aliquis munus  
 generaliori notione pro negotio et  
 hic accipi possit, ut in *Ancida* dedi-  
 catione : Si *mihi susceptum fuerit de-*  
*currere munus*, 632. hæc dona int.  
 de eodem munere Proscipinæ dicantur.

Occupat Æneas aditum, corpusque recenti 636

Spargit aqua, ramumque adverso in limine figit.

His demum exactis, perfecto munere divæ,

Devenere locos lætos, et amœna vireta

Fortunatorum nemorum, sedesque beatas.

636 Spargit duo Bern. in docet Rottend. pr., ut sup. v. 631. conf. III, 287. *ponis* pr. Hamb. a m. sec. 637 perfectus Goth. tert. nuncur alter Hamb., sed est huc perpetua aberratio, et vid. Not. ad v. 629. 638 *Advenere* aliquis ap. Geell., qui ignorat, præpositum fore poetis omitti, Græcorum exemplo, *correcta* scribant fore librarii hic et alibi.

do. 635. Potest Æneas hoc ipso ramo aureo se adpersisse videri: sit enim adpersio ramo; verba tamen ita stallere nos non cogunt: et respondet, quod pro dono ramus affertur, conf. Excurs. VI. Adumbrata res haud dubie ex eo ritu, quo, qui templa intrant, se lustrant, *ῥιπίπαι-νορας*; quod purificationis symbolum fuisse, facile intelligitur. Adeundum autem Æneæ nunc erat Elysium, locus, in quo alius, sanctus et castus, *ramumque adverso in limine figit*. In templorum aditu *ῥιπίπαι-νορας*, aqua lustralis et rami lustrales, nocte res sunt. Sed quod ramum in pariete seu poste figit, ad dedicationem domi spectat. Ceterum Warburtoni hypothesis si qua alia parte, hac utique, placere potest, cum lustrationem in adeundis majoribus Eleusiniis in hoc loco reperiri sibi visus est.

637 sqq. Traducta sunt ad Elysium sive sub terra, ut hic, sive in Insulis Fortunatis (ut ab Homero et Hesiodo, tum a Pindaro, factum) collocatum, omnia, quæ sub mitiori celo amoenitatem loci facere possunt, jam ab Homero Od. Δ, 563 sqq. et ab Hesiodo *Æg.* 170 sqq. Ex hoc ipso, quod omnis felicitas Elysi talis est, qualem heroum vita subiecto sensibus poterat, vetustas hujus mythi intelligitur. Apud Pindarum

pulcherrimo loco Olymp. II, 109—149 et in fragm. o Threnis apud Plutarch. Consol. ad Apollon. p. 120 C. et de occulte vivendo sub f. p. 1130 (v. nunc Fragm. Pindari a Schneidero collecta pag. 21) ornamenta deprehendes accessisse cum alia tum hæc: lucem nulla nocte interceptam; victum facilem nec ullo labore quesitum; esse insulam in Oceano, cui Saturnus imperat, (vnde ei regia, *ῥιπίπαι* tribuitur in illa) aure odorumque ex floribus omnis generis afflatu jucundissimam, in ea habitare heroes veteres; delectari his odoribus, inter Indos et sacra dris facta. Doctior vita, et philosophicis studiis exulta Græcia, serenam et placidam mentis gaudia ex puræ et constantis virtutis conscientia mox adiecit: quo melioris sapientiar placito egregie usum videas inter alios Gloverum in Loomda X, 166 sqq. *in those happier fields—Where never gloom of trouble shades the mind, Nor gust of passion heaves the quiet breast, Nor dews of grief are sprinkled, et uno verbo Statius V Silv. 3, 286 in patris Epicedio: Itæ pater Manes—Et monstrare nemus, quo nulla irrupit Erinnyes, In quo fœlæ diæ colloque sumillimus æther: de quo cf. Inf. ad 888. sed philosophicas rationes Maro in alium locum v. 724 sqq. servavit, et*



Largior hic campos æther et lumine vestit 640  
 Purpureo; solemque suum, sua sidera norunt  
 Pars in gramineis exercent membra palæstris;  
 Contendunt ludo, et fulva luctantur arena;

640 *campus* (ut sit: *L. h. campus, æther et l. v. P.*) Pieriani aliquot Rom. et Cod. a m. sec. Mentel. pr. a m. pr. et fragm. Vatic. a m. pr., et mutatum videri potest, ex malo metri ruentis metu; sed verisimilius librario hoc deberi, qui ad *Largior* retulerat. *hic æther campos* Goth. sec. et Parrhas. metri cansa; et, *aer campos*, aliquot Pier. *de lumine* Reg. a m. pr. In et neminem hucisse miror. Scilicet ordo verborum, aut: *Largior hic æther est, et campos l. v. P.*, aut: *Æther largior, et lumine purpureo, vestit campos, h. a. circumdat.* Hoc malim. Sic jam Cicero in Phenom. v. 60 *Quem* (Capricornum) cum perpetuo vestivit lumine Titan. 641 Distinctione sublatâ, *solemque suum sua sidera norunt*, scribit Wakef., ut sit *sua sidera norunt solem suum*, quæ non satis assequor e mente quidem veterum; Nam ad Popii sensum: *and other planets roll round other suns* si nociperes: maiorem, quam illa habuit, et subtiliorem doctrinam tribueres antiquitati. Multo minus talem sensum expectares in loco Manilii II, 776 ubi silvis cæcis in loco ædificiis extruendis addito; *solisque vetusti Procumbunt, solemque novum, nova sidera cernunt*, sententiam eandem locum habere: sidera cernere novum solem. 642 *exercent* multi Heins. et Burn.

h. l. imprimis Homerum ante oculos habuit, et Pindarum, locis laud. Nam *sedes beata* ipai sunt luci amoeni, et campi, æther purus et ocelum serenum; rivi et ripæ gramineæ; studia ex prisca vita, inque his choreæ ad citharæ cantum, et epulæ. Adde locum de Olympo Odyss. Z, 42 seqq. Similia quoque sunt in Axiocho, qui sub Æschinis, antea sub Platonis, nomine ferebatur. Communia etiam sunt nonnulla Elysio cum aurea hominum ætate. Jam ab his tanquam elementis profectus ad quantam amplitudinem Paradisum suum extulit Miltonus IV, 182 sqq.

640. *Largior æther*, egregie, patientior, liberior, nullis nimbibus, nulla caligine obductus. Silius hinc lib. XIII, 550 *laxata lucida nocte Claustra nitent*, dixit de Elysio. *Ὅφει τε φῶς κάλλιστον ὥσπερ ἐνθάδε* Aristoph. Ran. 155. 457. *lumen purpureum*, pulcrum, vt sup. I, 591. *solemque suum*. In Pindari loco altero est Sol, qui, in nostro orbe occidens, ad infera loca progreditur, in altero Sol perpetuus noctu æque ac die (fere ut apud Val.

Fl. I, 844—6 *donec silvas et amena piorum Deveniunt, camposque*, ubi Sol, totumque per annum *Durat apricus dies, thiasique chorique virorum Carminaque, et quorum populis jam nulla cupido*). Sed poeta suavius Solem Elysio suum, præstantiorem puta nostro Sole, ut cetera, assignat. Pro commentario haberi potest Telemachus lib. XIX. Inter alia: *c'est plutôt une gloire céleste qu'une lumière*. Imitatur Claudianus de R. P. lib. II, 282 sqq. conf. Cerda. *norunt*, vident, qui in Elysiis sunt, habent. Male aliter viri docti.

642—644. Hæc iterum ad Pindari ductum l. l. καὶ τοὶ μὲν ἑπαιετοὶ γυμνασίῳ, τοὶ δὲ φορπύγγοι ῥέπονται. Expressa scilicet *vita antiqua herorum Græciæ*; uti omnino unaquæque gens, si recensum apud animum instituas, sicut aliarum rerum inferarum, ita Elysi beatam sortem *ad suos mores* descripsit, eaque, quæ beatam vitam suo sensu constituebant, eo transtulit. *pedibus plaudunt choreas*, elegantius quam ducunt, scil. cum pedum plausu; Odyss. Θ, 264 *ἦ-*

Pars pedibus plaudunt choreas, et carmina dicunt.  
 Nec non Threïcius longa cum veste sacerdos 645  
 Obloquitur numeris septem discrimina vocum;  
 Jamque eadem digitis, jam pectine pulsat eburno.  
 Hic genus antiquum Teucris, pulcerrima proles,

643 *scilicet* plaudunt Hugen. pro var. lect. *pedibus claudunt* Medic. a m. pr., ridiculo lapsu. c. ducunt Rottend. pr. a m. pr. et Exc. Burn. a m. sec. ducant Gud. 647 *Jamque* *idem* emendatio est Marklandi ad Statium p. 181 elegantissima, quam et ipso a poeta profectum esse malim. Est præterea lapsus ex literarum certe ætatis ductu facillimus ex *idem* in *eudem*. Cum tamen vulgata et ipsa bona sit, nolo pessimi exempli auctor esse, ut non librarii errorem sed ipsum poetam emendatum dare velim: idque per totum poetam sequar. 648 Laudat locum, et Teucris nomen de Teucris accipit Ancior libelli de Augusti progenie c. 3.

ἄλλων δὲ χορὸν εἶλον ποτὶ· quod Maro adeo accepit κατὰ χορὸν, non ut χορὸς pro loco dictum sit, ut alibi apud Homerum occurrit.

645—647. Dandus erat choreis saltantium et cantantium suus δαῖς, lyricen, qui seu accineret seu præret cantu tanquam choragus. Quis vero magis conveniens Orpheo, qui de locis inferis plurima erat fabulatus, h. e. vetere philosophorum more ac sermone per poetica phantasmata exposuerat? *longa cum veste*, citharedorum aliquando, antiquiore autem ævo δαῖς, vatum, habitus ποδῆρος palla, ut nota res est. v. Cerda. Adi vel Tibull, III, 4, 35. 36. Nota res e signis præse artis Apollinis citharedi, et e numis. v. c. Eckhel Vol. VI. p. 275. *Sacerdos* autem h. l. vates, propter institutaurgia et teletas. Male itaque Barthius contendit sacerdotalem habitum respici; etsi verum est, sacerdotes ut accepro, ita etiam palla, neos, ut ipsi dii ea veste occurrunt, sed et reges: nam omnino vestis demissa ac flus ad dignitatem et religionum maiestatem facit: ut nunquamquo auno æonus docet. Orpheus ille saltantibus et cantantibus obloquitur

(transitivo h. l. dictum, facit loqui, φθγγισθαι, sonare, pulsat), numeris, numerosæ, *septem discrimina vocum*, fides, lyram τῶν χορῶν (Jortinus p. 292 septem sonos musicos Orpheum accinere voce volebat), *eademque* modo digitis modo pectine pulsat; quod ab doctore jam arte pectus videtur, dum temperatur cantus modo plectro modo digito. Illa, *nunc*, excludunt interpretationes aliorum. Neque adeo de cantu ipsius Orphei hic queritur; sed si queratur, nemo facile, qui Homerum legit, dubitet, fueritne alius, qui Orpheo, lyram pulsanti, accinuit. Heroico ævo utrumque facit vates. Numeris 646 ad ipsam vatem retuli, εἰρήμους, melius puto, quam ad saltantes et cantantes v. 644, ut eorum numeris obloquatur, seu respondeat.

648 sqq. Partum Hæmоди ductu Ἔργ. 169. 167 sqq. *pulcerrima proles*, pulcerrimi, h. l. de corporis dignitate. Sed incederat Virgilio hoc epitheton ex loco Homeri, quem expressit Iliad. γ, 231 sqq. Ἴλος γ' Ἀσσάρατος τε καὶ Ἀντίοχος Γεσσημῆϊς, ὅς ἐστιν ἀλλήλοισι γένετο θυγῶν ἀνδρῶν etc. nam *melioribus auiis*, secundum Hæmodium hoc, l. c. et sic alii

Magnanimi heroës, nati melioribus annis,  
 Illusque, Assaracusque, et Trojæ Dardanus auctor. 650  
 Arma procul currusque virûm miratur inanes.  
 Stant terra defixæ hastæ, passimque soluti  
 Per campos pascuntur equi. Quæ gratia curruum  
 Armorumque fuit vivis, quæ cura nitentes  
 Pascere equos, eadem sequitur tellure repostos. 655  
 Conspicit, ecce, alios dextra lævaque per herbam,  
 Vescentes, lætumque choro Pæana canentes,

649 *M. proceres* Urtiol. 651 *mirantur molli ap.* Heins. et Barm. et edd. ante Pier. cum fragm. Vatic. cf. 477. 678. 652 *terra* Heins. e Codd. post Pierium, non modo ad sonum suavis, sed et exquisitius. Vulgo *terre*, quod et fragm. Vatic. habet. 653 *campum* aliquot Pier. et Heins. duo Goth. cum fragm. Vatic. Mox sive curruum sive curruum satibas, parum referre puto. In Codd. utrumque occurrit. 654 *que* cumma Goth. sec., lapsa et alibi obvia, videtur Goth. terli. temere. 656 *C. ante alius* Gud. pro div. lect. per *herbam* Gud. et Montalb. 657 *Vescentes*, epulantes. Usum vocis non ex plebe esse, videbis inf. VIII, 182. 3. ubi de sacro. Wakefield reposuit e conj. *Versantes* puto, pro saltantes. Vix erunt multi, qui probeat, non magis quam ter-

de heroum atque etiam de aurea  
 ætate. Laudatur Catull. LXI, 22:  
*O nimis optato sæclorum tempore nati,  
 Heroes, salve, deum genus.*

651—655. Iterum ad Pindari du-  
 ctum l. c. Paulo aliter hæc tractata a  
 Platone sub f. lib. X de Rep. Se-  
 ctantur animæ artes prioris vitæ,  
 communi populorum opinione etiam  
 borealium. Eandem rem in antiquis  
 quoque monumentis occurrere, pu-  
 tant viri docti. Ad sui temporis  
 negotia hæc revocavit Ovid. Met.  
 IV, 444 seqq. Melius Maro heroi-  
 cam vitam servavit. Describit autem  
 otia castrensia v. c. Iliad. Γ, 135.  
 Heroibus Homericis magna gratia,  
 adeoque amor, est militiæ curulis.  
 Ad meliorem nostrævi philosophiam  
 Elysii voluptates accommodatæ sunt  
 in Telemacho lib. XIX. *procul mira-  
 tur*, pro conspicit: *Equi* Homeri-  
 cum, *currus inanes*, simpliciter, quoniam  
 adstant vacui domini. Vix enim  
 potuit declarare levitatem umbra-

rum, quæ iis insistent. *gratia* nunc  
 est delectatio, voluptas, et proprio  
 voc. studium, *tellure repostos*, ut al-  
 bi, conditi, mortui.

656—650. Hoc cum Axioclio l. c.  
 comparandum. *Vescentes*, quis hoc  
 putet antea digne dici posse præ epu-  
 las celebrantes! idem *duo* recte *Ilia-  
 ova*, omnino, *carmen*, ut Iliad. X, 391  
 Achivi, et quidem in grato memore,  
 per quod, ut amoenitas loci major  
 esset, descendit amnis. Amnes sub  
 terra ferri vidimus jam Ge. 368. 367.  
*Eridanum* autem quod potissimum  
 appellat, suspicor fabulis poetarum,  
 qui Argonautica scripserunt, deberi,  
 a quibus plura videntur fabulose de  
 Eridano tradita esse, forte etiam hoc,  
 quod ad loca ille infera deferret. cf.  
 Apollon. IV, 627 sq. Nam hoc, quod  
 ad inferum mare tendit, aut, quod non  
 longe a fontibus suis cuniculum sub-  
 ter terram per duo millia subit; poe-  
 tam adducere vix potuit, ut ad infer-  
 os eum relegeret. Sed est is fabu-

Inter odoratum lauri nemus: unde superne  
 Plurimus Eridani per silvam volvitur amnis.  
 Hic manus, ob patriam pugnando vulnera passi, 660  
 Quique sacerdotes casti, dum vita manebat,  
 Quique pii vates, et Phœbo digna locuti,  
 Inventas aut qui vitam excoluere per artes,

*sanctis, pedestre voc. chorus conj. Heins., sed chorus absolute dictum pro, in choro, ehorum docendo, choro parentis fragm. Vatic. a m. pr. Macrobi. III, 2 "pœanem canentes, antiquo vocabulo titulantes." 660 passu Bigot., ex interpret. 661 manere Nonius hic et Zolich. a m. pr. 662 et cedro d. Serv. ad VII, 178. 663 coluere aeo. Morot.*

losus antiquissimorum mythorum amnis, quem ad geographicas rationes certas revocare non magis licet, quam Hyperboreos aut Indos aut Nysam; multo minus ex nominum similitudine, Rhodani, Rheni, ac similibus, veri aliquid peti potest. *Eridanus superne*, h. e. ex editiore loco, volvitur, venit, *plurimus*; dictum eleganter ad magnam aquarum copiam designandam, ut I Ge. 187 *cum se nux plurima silvis Induct in florem*. Sic πολλός pro πῦλος Apollon. I, 700 et alibi. licet ergo dicere esse *plurimum* idem quod, *magnum*. Sic inf. VII, 63 *Albanca quæ maxima sonat*. Apud Servium sup. ad v. 603 *Tantalus in Eridano Inferorum stare* narratur; quo liquere videtur etiam ab aliis poetis Eridanum simili ratione fuisse in inferis celebratum. An, quod Eridanus alterius hemispherii sidus est, poetas ad hanc rei narrationem forte adduxit? At pari jure e mythico Eridani usum nomen ad sidus translatum est, et hoc multo probabilius, quia nomina siderum e fabulis antiqua profecta sunt, an locum figmento fecit hoc, quod Eridanum antiquiores in extremo Europæ occidentis fluore credidere. Sin hac subtilitate omnino vis carere, sequen-

dum est, quod inter Serviana occurrat: "Alii Eridanum pro quocumque accipiunt, et dicunt ear' Ἰριδῶν dictum, nam legimus I Ge. 482 *Fluviorum Rex Eridanus*. Et amant potius pro appellatione ponere magnam (et in suo genere præclare) rei proprietatem, ut I Ge. 9: *pecula Achæolia*." Etiam Callimachus fragm. pag. 473 e Strab. IX, 608 Eridanum ita dixerat pro flumine omnino. Nobilitatur res vulgaris splendido nomine.

660—665. Locus de piorum turba e nobilioribus, et, quem a generosiori animo vix puto legi posse, quin incalcescat et magnæ virtutis studio inflammetur: imitatione expressus a Silio XIII, 633 seqq. et a Valer. Fl. I, 839 seqq. Referendus autem est animus in tempora antiquiora heroica, in quibus per vires melior vita constituta est responsis ac decorum monitis, ritibus religionis, legibus institutisque et morum præceptis. Nihil inta arate actum gestumve est, nisi ab animis divino numine afflatis. Vere tum diceret: nullum magnum virum natum esse sine afflatu divino. Nec vero, quam diu probi et prudentes viri erant, qui deo incalcescere credebantur, habuerit, quod vulgi opi-

Quique sui memores alios fecere merendo :  
 Omnibus his nivea cinguntur tempora vitta. 666  
 Quos circumfusus sic est affata Sibylla ;  
 Musæum ante omnes ; medium nam plurima turba  
 Hunc habet, atque humeris extantem suspicit altis :  
 Dicite, felices animæ, tuque, optime vates ;  
 Quæ regio Anchisen, quis habet locus ? illius ergo 670  
 Venimus, et magnos Erebi tranavimus amnes.  
 Atque huic responsum paucis ita reddidit heros :  
 Nulli certa domus. Lucis habitamus opacis,

664 alios recte servatum in edd. jam inde ab Aldd. Alii aliquos. Mirum id hanc viti-  
 osam lectionem conspirare vetustissimam et optimam quæcumque, etiam Rom. Medice.  
 fragm. Vatic., hoc tamen a m. pr. 665 his una Dorvill. 667 Musæum, Museum,  
 male librarii. medium jam duo Goth. 668 oculis est. Parrhus., male, surripit nos-  
 trilli sp. Burmann. 669 Dicite tres Burmann. ex more optima Lond. 671 trans-  
 avimus Nouna in ergo, et Goth. soc. 672 hic Oudart. 673 Nulla est Menag. ps.

nionem damnes. *Sacerdotes casti*,  
 qui sacra caste, pure ac pie, curant  
 dum viverent. Ita nihil est quod  
 reprehendas. Mox ceteri sintne poe-  
 tæ an conjectores, dubitari potest.  
 Sed Silius ibid. v. 638 quæ—*nec de-  
 dignanda parenti carmina fuderunt  
 Phæbo*; itaque et is de poetis accep-  
 pit. pi in hoc ipso quod *Phæbo di-  
 gna* loquuntur, ita ut vere pronunti-  
 ent ac canere dei affata impulsos,  
 dum grandia, sublimia, præclara, ca-  
 nunt. At: *quique sui memores alios  
 fecere merendo*, 664, ornate: magnæ  
 illæ et divinæ animæ, quæ bene de  
 genere humano meritis sunt; aspo-  
 sic, ut nullam gratiam auferrent. In-  
 terdum odus et invidia oppressi vi-  
 tam miseram agerent. *merendo*, idem,  
 quod in vulgari sermone, demerendo,  
 promerendo, bene merendo de  
 aliis. Sic Seneca Hippolyt. 632 *et  
 te meredor*, ubi v. Gron. 665. *O-  
 mnibus his* Servius: "per quod eos  
 ostendit meruisse divinos honores."  
 Certo declarat hoc inaguc, esse eos

viros sacros et sanctos. Nam vit-  
 tatos fuisse sacerdotes, vates, deca,  
 satis notum est. cf. Val. Fl. lib. I,  
 830. 840.

666 aq. Platonis locus de Rep.  
 II. p. 363 ante oculos versari potuit.  
 Quod Musæum potissimum nunciat  
 poeta, mirantur Intpp. *Homerus*  
 sane *Æneæ* in inferis occurrere non  
 potuit. Turbatæ sunt temporum  
 rationes. Cum autem de antiquiori-  
 bus aliquis esset laudandus, Orpheus  
 vero jam sup. 110 memoratus es-  
 set, vix alius præter Linum vel Mu-  
 sæum surrogari potuit. Magna au-  
 tem Musæi auctoritas propter reli-  
 giones et teleas institutas; et facile  
 nunc ejus commemoratio h. l. opini-  
 onem movere potest, poetam de ini-  
 tiis cogitare, cum ex nobilissimis  
 hierophantis unum commemoraret. Ce-  
 terum ad Homerum in simili loca  
 rem transtulit præclare Silius XIII,  
 780 aq.

667. 668. Bene hoc ex heroum  
 auctoritate et opinione. Nam ad Plato-



Riparumque toros et prata recentia rivis  
Incolimus. Sed vos, si fert ita corde voluntas, 675  
Hoc superate jugum; et facili jam tramite sistam.  
Dixit, et ante tulit gressum, camposque nitentes  
Desuper ostentat; dehinc summa cacumina linquunt.

At pater Anchises penitus convalle virenti  
Inclusas animas, superumque ad lumen ituras, 680  
Lustrabat studio recolens, omnemque suorum  
Forte recensebat numerum, carosque nepotes,

674 *virentia* Parrhas. et in marg. Dorsvill. ex interpr. cf. Burmann. r. *silvis* Ram. et Rigot. 675 *voluptas* Franc. et ed. Junt., ut et Pier. aliquot. 676 *superare* Goth. tert. et Praeo. f. *vos t.* aliquot Pier. *dacem* Van. 677 *gressus* Menag. sec. 678 *Ex super* Dorsvill. *ostendit* fragm. Vatic. a m. pr. Goth. tert. *ostendit* duo Burm. Goth. sec. et ed. Ven. *linquit* Ven. *linquent* Franc. *linquent* Gind., unde *iliatam* erat ab Heinsio. 679 *in valle* Parrhas. et Ven. *cum* *totus* duo alii. *nitenti* pr. Hamb. Male h. l. *Nitere* enim refertur ad cultum locorum. vid. Not. Male etiam Servius jungit *penitus* *recolens*, cum sit, *penitus* *in valle*. 680 *Inclusasque* pr. Hamb. *illuores* Parrhas. *ad lumen* duo Heins. ac duo Bern. *cum* *trinis* Goth., quod ornari possit. Sed conf. inf. 829. 682 *numerus* Rucora. Burm. *claroque* ed. Den.

nam cum respexisse, apud Servium levis conjectura est. Ad verba cf. Iliad. I, 226. 227. Mox 674 ornate, pro ripis; *recentia* sunt *rivis*, h. e. virentia propter vicinas aquas; ut Serv. conf. Burm. et v. 678 *sistam*, vos ad eum deducam facili et expedita via, quales in Elysio omnino easo vias credere fas est. Anteit tum Musæus ipse; ubi ex summo colli vertice locum ostendisset, tum Æneas et Sibylla altera parte colli descendunt, discessu scilicet a Musæo facio. *campos nitentes*, pro amictus nunc dixit. Sup. Georg. I, 153 de cultu dictum erat, *nitentia culta* et sæpe alii.

679 sqq. De occurru matris Ulyssis nonnulla in similem rationem sunt apud Homerum, Odys. A, 161 sqq.; sed locus hic de Anchisa præclaro a Virgilio est tractatus. Artificium poetæ egregium in hoc, quod Anchises hoc ipso tempore in roccu ani-

marum in hanc vitam transitoriarum occupatus ab Ænea deprehenditur. Traduxit enim poeta et convertit in rem suam vetus illud philosophantium placitum, quo animæ jam ante vitæ hujus ingressum existere putantur. Jam is certus locus erat assignandus, cui inclusæ essent; docendum porro, unde in eum locum essent deductæ. Ita opportunitas data mythis, partim ut locum accuratius declararet, partim ut statueret, animas eas jam antea humana corpora animasse, vitæque functas in ea loca descendisse. Atqui hic rursus nova conjectandi necessitas, quomodo animæ, corporis contagio contaminatæ, vitæ et erroribus liberari possint, aut usdem in locis, aut antequam ea in loca pervenissent. 680. *inclusas*, collectas in hunc locum. vid. inf. 705 sqq. *Recolimus*, animo proprio præterita, hic v. 681 simpl. recensere, exquirere et addiscere futura

Fataque, fortunasque virum, moresque, manusque.  
 Isque ubi tendentem adversum per gramina vidit  
 Ænean, alacris palmas utrasque tetendit ; 685  
 Effusæque genis lacrimæ ; et vox excidit ore :  
 Venisti tandem, tuaque spectata parenti  
 Vicit iter durum pietas ? datur ora tueri,  
 Nate, tua ; et notas audire et reddere voces ?  
 Sic equidem ducebam animo, rebarque futurum, 690  
 Tempora dinumerans ; nec me mea cura fefellit.  
 Quas ego te terras, et quanta per æquora vectum  
 Accipio ! quantis jactatum, nate, periclis !  
 Quam metui, ne quid Libyæ tibi regna nocerent !

683 *Fataque Frano. genusque alios legere Pierius ad marginem notaverat, sed videtur ex emendatione profectum ; quia obscurius est, quid manus sit.* 687 *expectata antiquiorem quemque oedionem exhibere, omnes fatentur ; addo Rom. et Vatic. fragm. et, licet recentiores, cum Erf. tres Goth. Nec aliter add. veteres, et omnes Aldinus, et inde propagatum. Necdum mihi constat, unde vulgata spectata venerit. Passeratii oedionem pro ea laudat Guellius. Propagata illa est per Dan. Heinsii edd., sed jam ante in edd. Plantiniana Pulmanii occurrit. Tuentur tamen eam viri docti, nec injuria, cum grammaticorum et librariorum fraus in similibus locis, ubi de metri ratione solliciti erant, frequens sit. Interpretatur quoque eam Servius : probata, ut VIII, 151 et rebus spectata juvenis. Contra ipse quidem Æneas erat expectatus ; verum paullo durius pietas ejus expectata venisse diceretur. At, si vicit iter, accommodatius spectata. Schraderus in Emendatt. mss. conjiciebat : tuasque, expectate parenti, Vicit. Inf. VIII, 37 O sata gens deum—Expectate solo Laurenti arvisque Latinis. Et sup. II, 282 quibus Hector ab oris Expectate venis. exoptata Ven. tandemque tue expectata p. Comment. Craqu. ad Horat. I Od. 23. parentis Medio. 690 animum Leid. a m. pr. dicebam animo conj. Heumannus pro prædicebam. Sed v. Burm., qui ducere ad calculos et rationes refert. Simpliciter ducimus animo, ut agimus, agitamus, habemus. 691 denumerans pr. Moret. Temporaque numerans alter. annumerans Menag. pr. tua cura Sprot. Sed Serv. mea cura, id est, o tu. Immo vero est spes, expectatio, sollicitudo. 692 Quas e. per t. Rom. cum aliis Pier., vel Quas te ego per t. Sed sollempne est pronomen primo loco non poni. v. Bentl. ad Horat. III Carm. 25, 2.*

facta et res fortiter gestas. 683. manus seu virtutem seu facta intellige. Nam jejunum esset, de turba ac numero accipere.

687—694. vicit iter : pro : fecisti iter motus pietate, mihi jam probata. Nunc pietas vicit, efficit, ut iter inderetur etsi difficillimum. v. Var. Lect. 699. Sic equidem ducebam animo. Æneam vivum ad loca infera deascensurum esse, Anchises jam ante prævidisse putandus ; nam idem

nocturnis monitis filii pietatem permoverat, ut ad se videndum deascenderet. conf. VI, 115. 692. Quas ego te terras. Scilicet Anchises obierat in Sicilia anno sexto errorum ; inde Æneas in Africam dejectus, redux inde Siciliam iterum adierat, unde soluta classe nunc ad Cumas appulerat. cf. Exc. II, ad Æn. III. Libya regna ; justus de Didonis amoribus metus, ne iis ab Italia retineretur filius.

Ille autem: Tua me, genitor, tua tristis imago, 695  
 Sæpius occurrens, hæc limina tendere adegit.  
 Stant sale Tyrrheno classes. Da jungere dextram,  
 Da, genitor; teque amplexu ne subtrahe nostro.  
 Sic memorans largo fletu simul ora rigabat.  
 Ter conatus ibi collo dare brachia circum; 700  
 Ter frustra compressa manus effugit imago,  
 Par levibus ventis, volucrique simillima somno.  
 Interea videt Æneas in valle reducta  
 Seclusum nemus, et virgulta sonantia silvis, 704

696 *adire coegit*, vulgaris ratio, occurrit in Goth. text. et aliis ap. Pier Heins. et Burn. *cogit adire* unus Moret. *adire adegit* Frane. 699 *Die Frano*, vagabant aliquot Pier. 700 *dare collo* Montalb. 701 *conata* alter Hamb. a m. pr. *compressa* multi Burn. vid. II, 792, ubi iidem tres versus. cf. Georg. IV, 499. 702 *sonantia* conj. Ten Faber. Male conf. ibid. 703 *Præterea* Witt. *Æneas vidit* pr. Hamb. *vidit* etiam in aliis. c. *recepto* Menag. pr. v. inf. VIII, 609. 704 *Et clunum* Dorvill. *Reclunum* Rom. Max. libris optimis et vetustissimis inest lectio *silvis*, uti Medic. a m. pr. Gud. Rom. et aliis, et sic emendabat Benedictus in Jant. Possis itaque conjectare, lectionem antiquiorem fuisse sive *silvas*, sive *silva*, *silvis* autem advenisse ex altero loco lib. III, 442: *Averna sonantia silvis*. Sed *silvis*, quod Medic. a m. soc. habet, ita ut Apronianus esse videatur lectio, auctoritatem facit Medicus Pierii et fragm. Vatic.; addo binos v Goth.

696. *Sæpius o. v. e. sup. V, 731* sq. Nam semel memorari satis erat. cf. IV, 351.

701—703. Nota imitatio ex Odys. A, 303 sq. *Iliad. ♀, 100*. Conf. Ge. IV, 499, et de Hercule simile quid apud Apollod. II, 6, 12, pag. 121. Adde, si tanti est, Jenni Obs. de Stilo Homer. p. 289.

703 sqq. Hæc jam manifeste ex Platoniciis mythis; quorum fundus in Pythagoreorum opinionibus substructus erat. Etsi enim opinio de reditu animarum in vitam communis antiquitati fuit, non ab una hypothese, ut putatur, sed a variis illa argumentis et indiciis docte indocteque petita (v. c. a mutuo interitu ortuque omnium rerum), aut in subsidium assumpta aliis doctrinis fulcendis: Platoni tamen, si non doctrina de subeundis aut transitum in novum

corpus inferis, quam et Ægyptii tenuere, ac de purgatione, quæ initiis ac *religiis* frequentata fuisse videtur, peculiaris tamen fuisse videtur illa doctrina de bibenda ante reditum Lethe. v. de Rep. X, pag. 765 Erf. p. 621. A. Steph. Ingeniorum utique commentum, cum nova vita, nova infantia, incunda sit. Anterorem cum inversa facula nonnulli ad hoc ipsam dogma non male traduxerunt, etiam is proprio ad amoris oblivionem spectabat. v. Ovid. A. Remed. 551 sqq.

704. *virgulta sonantia silvis*. Inter plures modos, quibus accipias, probabilior est hic, ut sint dicta pro virgultis silvarum sonantibus, adeoque omnino, silva sonantes, vento motæ: ut XII, 522 sunt *virgulta sonantia lauro*. Paullo diverso modo dictum supra III, 442 *Averna sonantia silvis*,

Lethæumque, domos placidas qui prænata, amnem.  
 Hunc circum innumeræ gentes populique volabant;  
 Ac, veluti in pratis, ubi apes æstate serena  
 Floribus insidunt variis, et candida circum  
 Lilia funduntur, strepit omnis murmure campus.  
 Horrescit visu subito, caussasque requirit 710  
 Inscius Æneas, quæ sint ea flumina porro,  
 Quive viri tanto complerint agmine ripas.  
 Tum pater Anchises: Animæ, quibus altera fato

Etque ea doctior lectio: nam *virgulta sonantis silvis* nihil aliud sunt, quam *virgulta silvorum* s., adeoque simpliciter, *silvæ sonantes* s. venti flata. Minus bene constitutas v. s. *silvis*, h. e. silvarum, arborum strepitu, ut *riuis sonantes silvæ*, resonantes rivi strepitu sint. Ut vero hoc fieri possit, ut *sonent* seu strepant arbores, necesse est, Elysium auras suas et Zephyros habere; de quo dubitari nequit; præciverat jam Homerus: 'ἄλλ' αἰὲ Ζεφύρου etc. Od. A, 567. 568. Pind. Ol. B, 129 sq. Conf. ad Georg. IV, 484. Ad *amnis strepitum* referunt alii cum Servio: "*virgulta sonantis silvæ*, quæ est juxta præcepta fluminis." Atqui dices, Lethæ quietas et placidas amnis est. Rote; nec tamen sive aliorum poetarum exemplo hoc fecisset poeta, qui et ipsi amnis in locis inferiori, palæstris etiam et arundinis siccatis, strepitus tribuant. In his est Hermesianax, in versu s. Rubenkenio recens Epist. crit. II. p. 386, ubi v. doct. notam. Talis quoque Phlegethon sup. vs. 550. 551. Catræi emendatio erat: *sonantis ripis*, saltem *riuis* conjectare debebat. 705 *Lethæum*, male pl. Ret. Asdruc. v. o. Callim. in Del. 234 et sup. V, 854. Horat. Epod. 14, 5, ubi etiam male Lethæus. *domus* sec. Hamb. 706 *populique frequentes* Goth. tert., sed volabant adhæserat superiori versui. 707 *velut* Gud. et al. 708 *circu* Goth. tert., male. Nam *circumfunduntur*. 710 *visus* alter Hamburg. *ambitus* Dorvill. 711 *sunt* aliquot Burm., sed recentiores. 712 *Quidve* aliquot Pierius, alii *quique viri*, et et in Hamb. pr. et Dorvill. lectum. *compleverint* Pierius in sello suo invenerat, sed *compleverint*, vel *complerent*. Eadem varietas apud Burm. Sed *compleverint* fragm. Vatio. Medic.

h. e. silvæ circa Avernum sonantes. Habet autem Elysium suas auras, suos Zephyros; v. Var. Lect. Jam porro 705 Lethæ in finibus Elysi, prænatat, præterfuit. Servius: "Eunium secutus est, qui ait: *fluctusque uatantes*." Paulo aliter: *campi natantes*, Ge. III, 198. *gentes* majus sunt: nam in gente populi: v. inf. X, 202. Gronov. ad Liv. V, 34. 35.

707—709. Optimum est statuere, illa: *strepit omnis murmure campus*, apodosin facere, et jungere: *Ac strepit omnis murmure campus* ex animarum discursatione, *veluti in pratis, ubi &c.* Ornata vero et suavis comparatio, ex Apollonio ducta loco cum hoc

omnino comparando lib. I, 879 sqq., etsi et illo adumbrato ex Homericæ Iliad. B, 87 sqq. Cf. sup. I, 430 sq. Ge. IV, 188 sqq. 51 seqq. *strepit murmure campus* doctius quam vulgare, apes strepunt per campum. Mox 711. *porro* simpliciter potest jungi: *caussasque requirit porro*, vel *porro*, s. o. rogat, quæ sint etc. Sed doctior ratio est: *quæ sint ea flumina porro*, πόρρω, h. e. πόρρω, πόρρωθεν παρὰ πόρον, longo inde cursu prætextentia campum. Minus bene Serv. et Cerda.

713. *altera corpora*: cum sint aliæ animæ, quæ prima vice corpus intrant, aliæ, corpore solutæ, et in loca

Corpora debentur, Lethæi ad fluminis undam  
 Securos latices et longa oblivia potant. 715  
 Has equidem memorare tibi atque ostendere coram,  
 Jampridem hanc prolem cupio enumerare meorum :  
 Quo magis Italia mecum lætere reperta.  
 O pater, anne aliquas ad cælum hinc ire putandum est  
 Sublimes animas, iterumque in tarda reverti 720  
 Corpora ? quæ lucis miseris tam dira cupido ?  
 Dicam equidem ; nec te suspensum, nate, tenebo ;  
 Suscipit Anchises, atque ordine singula pandit.  
 Principio cælum ac terras, camposque liquentes,

713 *Lethæique* Zollich. v. ad 705. 715 *portant* Rom. 717 *prolem* hanc acc. Rottend. et Erf. *cupio prolem* hanc Goth. tert. *memorare* prior. *enumerare* Menag. pr. *tuorum* Ven. et pro Var. Lecl. pr. Rottend. Ceterum juncturae asperitas aliqua in v. 716. 717 inesse videtur. Peto a poeta scriptum fuisse: *Has ostendere coram Jampridem*, ac *prolem* cupio enumerare tuorum. 718 *meum* omnes; olim tamen vulgatum erat *tandem*, Zollich nec non *latere*. Sane *latere* potius librorum habet auctoritatem, Medice quoque a pr. m. cum aliis Pier. et Burm.; Romanas autem: *Quo magis Italiam mecum latere repertam*. Erat is forte audiendus; sed retinere patet impetum fragm. Vatic. *Italiam mecum latere reperta*, a pr. m. mox emendatum. *Italia et latere*, 719 *aliquos* Rottend. a m. pr. hinc ad cælum Menag. pr. est abest a binis Burmann. 720 in tardas tetrauit Burmannus ratione et Pier. libb. auctoritate. Vulgo ad t., quod Vatic. cum fragm. Vatic. et Medic. iucentur. 721 *miseris* Menag. pr. quæ *miseris* lucis Witt. est addunt in fine nonnulli Pier. et Burm. et fragm. Vatic. a m. pr. 722 *suspensum* Goth. tert. 723 *suscepit* multi vitiosis, ex more; etiam Ald. pr., sed emendatum in Ald. 1505, et a Benedicto in Junt. Est *insuperabilem*. 724 ac deest binis Burmann. et Goth. tert. *terram* Rom. et God. cum Goth. sec. et fragm. Vatic. a m. pr., et cf. Georg. IV. 221 *Terræque tractusque moris*. *terras cæliumque profundum* Donat. ad Terent., memoriter. v. Burm.

inferi deductas, quæ posthæc purgatur in novum corpus intrare coguntur: nunc de altero hoc genere est cogitandum. 714. *ad undam*: latices potant, ad amnem, in litore, constitutæ, procumbentes. Dictum *isapvriæv*, quam simpl. bibunt Lethæi. 715. *securus*, ab effectu, ut morbos *pallidos* dicunt. Serv. nam ex oblivione malorum tranquillitas oritur; cuius comes securitas. 716. conf. sup. V. 737 *Tum genus omne tumæ* etc. *Italia reperta* h. e. accessum ad Italiam; post longos sc. errores.

710 sqq. Inest benicio quæ vis et *ἀνιμὸς* eximia in hac *Æneid* ora-

tione cum indignatione aliqua rogantia; suavitas autem tanto major, si Homericæ Achillis (Odys. A. 487) indignum vitæ amorem memineras. Vides in hoc quoque progressum philosophiæ factum inde ab Homericæ stultæ. *ire sublimes*, redire, ad cælum, h. e. ad vitam. Sic jam supra; *ad auras superas*, et alibi.

724 sqq. De toto hoc illustri loco, in quo sero Interpretum subtilitatem desideres, Servius vero neoplatonicas argutias affert, partim et grammaticas ungat, v. Excurs. XII. Hic verba interpretanda sunt. *Spiritus et mors*; ut *ψυχή* et *Νεὺς*, h. e. anima mundi,



Lucentemque globum Lunæ, Titaniaque astra, 725  
 Spiritus intus alit, totamque infusa per artus  
 Mens agitat molem, et magno se corpore miscet.  
 Inde hominum pecudumque genus, vitæque volantum,  
 Et quæ marmoreo fert monstra sub æquore pontus.  
 Igneus est ollis vigor et cælestis origo 730

725 *Ingentemque g.* Medic. a m. pr. et Colot. *Titania* Goth. tert. Ant Solem in Titania astra latere aut Titaniaque et astra legendum, contendit Trappius, sed v. Nisi. 726 *totamque in fura fragm.* Valio. a m. pr. *effusa* Leid. us. *infusa* partim Goth. tert. 727 *misceat se corpore* nihil aliud est quam forma loquendi doctior pro *vulgere, misceri in corpore*. 728 *Hinc* ap. Serv. *volucrum* Goth. sec. cum Rom. 730 *ollis* ed. Commelin. *illis* duo apud Burmann. eam ed. Vea. c. *mage* Goth. sec.

quæ omnia permeat; cumque universum semel sub corporis specie representasset, recte pro partibus artus posuit; Sic de Terra Ge. II, 325—327. Commentarii loco esse possunt Ciceronis versus ex Consulatu, lib. II, in de Div. I, 11. Comparant alii Iliad. 2, 483—485. *cælum* pro aere dictam vix dubites; et *campos liquentes*. pro mari, ut, æquor aquarum. In quarto tamen elemento extendendo laborarunt Grammatici. Docta ex vet. comment. servata nota est apud Pomponium, ubi inter alia: "Ridiculum est intelligere cælum pro duplici elemento, id est aere et æthere. Æmilius Asper cum hanc locum annotaret, sic ait: "Membra naturæ sic solet jungere Virgilius, ut in tria dividat, nam et alibi: *maria ac terras cælumque profundum*; Enniam secutus, qui ait: Qui tuo lumine mare, terram, cælum, continet." *Titania astra*. Ex his, quæ apud Diodorum exponuntur (altero loco V, 66 fabula Cretica, altero III, 67 Libya), nihil facile hac revocari potest; nec, sidera ad Titanes referri, scriptorum usu est cognitum. Igitur Servius sequendus, qui altero loco Solem interpretatur. Dictam scilicet poetico more pro, *astrum Titanium*,

h. e. Titan, Hyperion seu Sol, ut IV, 119. Titania Luna vel Diana sæpius occurrit, Apollonii exemplo: *Titanis* lib. IV, 64, ubi v. Schol. 727. *magno se corpore miscet* dictum doctius quam corpori miscetur, inditur: per totum mundum didita est anima mundi.

728 sq. Inde ex hac Mente Mundi omnia, homines, pecudes, alites, quadratilia, sunt, h. e. animam et vitam habent. conf. Ge. IV, 218—226 *Hu quidem signis* etc. Deum namque ire per omnes Terrasque tractusque marias cælumque profundum, *Hinc*—*Quemque nbi tenues nascentem arcescere vitas*. Novus usus vocis est *aquas marmoreum*, resplendescens a solo ex Homérico *ἀλα μαρμαρίην* Iliad. 2, 273. Unde et *marmor* pro mari ut Ge. I, 254. Verum in hoc prævertant jam Lucret. et Catull. *marmoream* cervicem dixerat Ge. IV, 523 ubi v. *medicorum*.

730—734. *Illis seminibus*, h. e. his animabus ex anima mundi, tanquam ex igni scintillæ, petita, et in humanum corpus traducta, inest ignea vis (qualis ætheris est) et æthereæ astra. Verba etiam Stoica disciplina frequentata. Nam Zenoni *Ναός κορυφῆς*, et Poudonio *πνεύματι*

Seminibus, quantum non noxia corpora tardant,  
 Terrenique hebetant artus, moribundaque membra.  
 Hinc metuunt, cupiuntque; dolent, gaudentque;  
 neque auras

Dispiciunt clausæ tenebris et carcere cæco.

Quin et, supremo quum lumine vita reliquit, 735

731 corpora nemo plerumque Burmann. tardent qu. Moret. 732 Terrenique fragm. Vatic. 733 Hinc m. cupiunt gaudentque dolentque Macrobi. in Sa. Sc. 8 et ecc. Ret. tend. neque Heins. e. codd. Vulgo nec, quod tamen Rom. tueretur. neque auras Medic. a m. pr. 734 Dispiciunt preclare Heins. restituit e Gud. a m. pr. Voss. hincisqua Rot. tend. (vid. sup. ad II Georg. 187. Alius dixisset, Prospiciunt.) Eodem docent Med. die. cum alius Heins., Romanus cum alius Pier.; adde fragm. Vatic. et hinc Goth., quæ omnes Despiciunt exhibent. Respiciunt ceteri cum edd. antiquioribus, ut Aldd. Commel. Suspiciunt ed. Mediol. Mox clausa fragm. Vatic., quod alius locis Heinsius secutus est. 735 supremum cum lumine Montalb. et test. Rotlend., non male. limine pr. Hamb. pro Var. L., item Servius, reliquit aliquot Burmann. et fragm. Vatic. a m. pr.

πόσειδος, cuius scintillæ et ἀνθρώπων ἀνάματα ac σπέρματα sunt animæ. Res ipsa jam Pythagoræ placitis continebatur. cf. Bruckeri *Hist. crit. Philos.* T. I, p. 948 sq. (et qui nunc post illum superioribus annis maiore subtilitate eadem persequuntur, Meiners et Tiedemann). Ornatus valde locus. nam corpora, preclare, quandoquidem vim divinæ flammæ obtulit terrestria natura corporis. moribunda, pro vulgari, mortalia. Hinc metuunt cupiuntque, a corporis contagio animorum perturbationes et cupiditates prodeunt, ex bonis malisque opinatis. conf. Serv. Porro corporis tanquam carcere inclusa lucem non duplicant, prospiciunt, ornate pro, carcere includuntur. Nam corpora vincula animi tenebrisque assimilatur, quibus ille offuscatur, et a libera rerum contemplatione retrahitur. Cic. So. Scip. sub f. *Sunt optima cura de salute patria; quibus agitata et exercitata animus velocius in hanc sedem et domum suam pervolabit, idque oculus faciet, si jam tum, cum eris inclusus in corpore, eminebit foras, et ea, quæ extra erunt, contemplans.*

quam maxime se a corpore abstrahet. Observa quod ad clausa 734 subiectum paullo longius repetendum est ex 720 anima: cum intervenissent jam sermo 730. 1.

735—739. Adeo materiæ, terrestria corpora, sordes inolescunt animabus, ut his ne dissolutis quidem a corpore elurillæ facile possint. Itaque purgationes sunt operose aqua, aere, igni, in locis inferis. Ornato autem omnia. Contagium corporis dictum, malum, corporis pestes, cetera mala, scelus; intelligendæ autem perturbationes et cupiditates (v. 733), ira, metus, tristitia et sic porro. Secundum semel institutam rei adumbrationem iidem animorum dicuntur esse morbi, seu labe, sordes, macule, ἀλλοιες, ulcera, cicatrices, μώλωπες, οἰδαί, στίγματα; hinc suavis ille mythus seu involutum fabulosa narratione philosophema apud Platon. Gorg. extr. p. 356. 357 de animabus coram Rhadamantho iudicandis; quo Plutarch. de his, qui sero a num. pun. T. II, p. 684. 685 et Lactantius aliquoties felicissimo usus est. Noster autem poeta cum semel per

Non tamen omne malum miseris, nec funditus omnes  
 Corporeæ excedunt pestes; penitusque necesse est  
 Multa diu concreta modis inolescere miris.  
 Ergo exercentur pœnis, veterumque malorum  
 Supplicia expendunt. Aliæ panduntur inanes 740  
 Suspensæ ad ventos; aliis sub gurgite vasto  
 Infectum eluitur scelus, aut exuritur igni;  
 Quisque suos, patimur, Manes; exinde per amplum

736 Nec tamen Menag. pr. 737 excedunt Ald. pr., et corr. in uno. ad deest Spod. 738 diu conjuncta Oudart inolevere. Pen Saggio di nuove Illustraz. p. 127. em. abolere: cum nec ipse doctrinam poetæ satis assequeretur. Idem e Cod. Mssilib. Cassinensis laudat, multiscere. 740 panduntur Horvill. 742 Infectum Serv. ad H Georg. 989. 743 patitur et mittitur tres ap. Horn. patitur etiam Erf. Ut duos versus se ordine excipiant, aut nova in Elysio sit aut inclinata ante animarum purgationem in Elysio absoluitur; quod omnino novum est et insolens. Nam, si vs. 743. 744 jam peracta purgatione in Elysium missæ sunt animæ, quomodo iterum v. 745 sequi potest *Donec longa dieto*, hoc est, donec purgati fuerint? Itaque suspicari licet versus esse transpositos, et retrahendos vs. 745—747 ante 743, ut a Virgilio versus hoc ordine profecti sint: aut exuritur igni. *Donec longa dies* perfectio temporis ordo *Concretum* *exuit labem*, purumque reliquit *Ethereum sensum*, atque *auras simplici ignem*. Quæque non patimur *Manes*. Transpositionem quoque admittit et recepit Editor Parmensis. Difficultatem in oratione poetæ vidit quoque doctissimus Jortinus, sed viz expedire videri potest pag. 266 aqq. In ipsam autem transponendi rationem incidisse quoque Trappam pene deprehendo, ut tamen nec effugiat, in quo conficiendo laborat. Enimvero, qui caratus hunc locum inspicio, eo manifestus mihi sit, versus esse seu a poetâ nondum expolitos nec in suum numerum et ordinem reductos, nec, quod multo magis probabile, supposititios et e margine illatos 743. 744 Quisque suos patimur Manes: exinde per amplum

sordes et maculas animorum vitia et cupiditates animales designasset, commendationem earum per purgationis genus bene exhibuit, cui jam in sacris et initiis assueti erant veterum hominum animi. Eadem purgatio mox designatur per pœnas, supplicia, vel Platonis auctoritate in Gorgia I. c. quod non observatum misere vexavit Intpp. At v. 738 inversa est oratio. Debebat sequi: *nec excedunt, sed penitus inoluerunt, concreverunt*; unde 746 *concreta labes*, quæ eluitur et exuritur 742. Hoc ita extulit: nec mirum est, seu, *necesse est, multum, multum vitii, diu, per tum longum vitæ tempus, concreta inolescere penitus modis miris*.

740—743. A sollemnibus purga-

tionum et lustrationum ritibus. Niebat enim lustratio acce, aqua, igni. Nec aliter sermone humano offerri animarum purgatio poterat, nec a philosophis quidem subtilioribus, si fuerunt forte, qui animo corpusculum suum detractum esse aut cum uno corpore superatitum cogitatione usæqui vellet; quod dubito. Purgationem animarum in solo et aëre fieri, statuisse Aegyptior, viri docti passim aiunt; vide Mosheim, ad Cadworth. pag. 366. Sed ex locu Porphyri de abstin. IV, 10, testis per se parum idoneus; nisi talem opinionem jam animo attuleris, id non facile elicias.

743. 744. Quisque suos patimur Manes. Vexatus locus. Simplicius

Mittimur Elysium, et pauci læta tenemus :

*Mittimur Elysium et pauci læta tenemus.* Nam primo sententiam interpellant et jurgulant, tam sensum idoneum non habent; tertio a poeta mente sunt alieni: si jam ante purgati erant, purgatique mittuntur in Elysium, quare in hoc Elysio tempus longam exigunt animæ, et purgantur? De loco purgationis in inferis nihil postea movuit; nec tamen inde in Elysium, sed ad Lethæ animas mitti ipse proficitur v. 743. Nec attigit poeta alteram illud philosophema, quo migrationi animarum finis tandem ita statuitur, ut omnes, qui post plures migrationes et purgationes perfectam puritatem consecrati fuerint, aut Elysio aut Olympo assignentur in perpetuum. Antiquum tamen emblemata esse, Ausonii testatur locus, quo h. l. amulatur.

ma tamen est ratio: patimur supplicia hæc omnes, non quidem quales nunc sumus, animæ corpori incluse, sed quoad (nara) suos quisque Manes; pro vulgari: nostrum omnium Manes patiuntur; omnibus Manibus ista patiendi sunt. Nam purgatio ista subeunda est omnibus. Soli ad inferos perveniunt Manes; hi sunt, qui purgantur; qui patiuntur, h. e. subeunt, pro sua cujusque parte, purgationes illas tormentorum similes. Firmat quoque hanc rationem, id quod non videntur, qui eundem locum laudant, Apuleius Florid. lib. II, pag. 231 Colu. de Pythagora: *Brachmana autem plerumque philosophia ejus contulerunt: quæ meriti documenta corporumque exercitamenta, quot partes animæ, quot vires vitæ; quæ diis Manibus pro merito suo cuique tormenta vel præmia.* Quo loco nihil ad rem disertius esse potest. Manes pro suppliciis ac poenis vulgo accipiunt; qua ratione aut analogia, non video; si vel maxime dixerò: Manes dici pro conditione, quæ sunt Manes; etiam sic Ausonius (quanquam mihi non satis exploratum hoc) videri potest et ipse interpretatus esse, imitatus versum hunc in Epheuer. 67: *ei pernitet, atque senex Formido exerceat, tormentaque sera gehennæ Anticipat, patiturque suos membra saucia Manes.* Etiam statim versum, ubi Pluto ad Amphiarum VIII, 84 *At tibi quos, inquit, Manes? qui limite præceps Non*

*licito per inane ruis,* ita interpretantur cum Lutatio, ut sint poenæ. At potest aliis quoque modis suppleri: quos Manes adire animus fuit tibi? Et statim v. 90. 91 *sanctis Manibus* vulgari sensu iterum dictum. Sancti interpretatio in Minerva pag. 825. 836, ut, quemadmodum mali patiuntur Lemures et Larvas eorum, quos læserunt vel necarunt, sic boni patiantur proprios Manes, contorta est. Cerda pati Manes dictum vult, ut, pati Furias. Sed hoc nihil expedit, nec si deos inferos omnino esse h. l. dixeris Manes, ut Ge. IV, 489 et alibi. *Pati aliquem,* pati deos, Manes; vix Latine dicitur; puella patitur virum longe alio modo. Ad duos Genios, qui homini adsunt, referebat altero loco Servius; sed alienum id ab h. l. Melius Rumanus daemones huc vocat ex Platone (v. c. in Phædone p. 80 B. Prf.); sed nusquam ab hoc memorari video, cruciatum animabus inferri ab ullo daemone. Valer. Fl. III, 388, qui hunc locum ante oculos habuit, interpretationem in neutram partem inflectit; nam aliam plane ille rationem inuit: Animæ violenta morte vita expulsæ ap. Plutonem de injuria conqueruntur; tum illæ una Furiarum comite addita redeunt, ut a sœcibus poenas expetant: Quisque suos vinctosq. inimicaque pectore poenis Implicat; et variis meritis formidine pulsat. 744. *per Elysium,* h. e. ad Alî, et sic jam Cerda, distinguunt



Donec longa dies, perfecto temporis orbe, 745  
 Concretam exemit labem, purumque reliquit  
 Ætherium sensum, atque aurai simplicis ignem.  
 Has omnes, ubi mille rotam volvere per annos,  
 Lethæum ad fluvium deus evocat agmine magno :  
 Scilicet immemores supera ut convexa revisant, 750  
 Rursus et incipiant in corpora velle reverti.

746 *labem* Rom., nec hoc male relinquit fragm. Vatic. Medic. cum aliis. 747 *auræ* omnes fere codd. Heins. et Pier. et fragm. Vatic. Sed Valor. Probos inter quatuor locos refert, in quibus antiqua illa forma Virgilio placuerit. *ignis* Goth. tert. 748 *rotas* Menag. pr. *rotam* evolvere Paribas. Jo. Schrader. conj. *rotæ*, ut sint tormenta. v. Nut. 749 *Lethæum* Rom., vid. sup. ad v. 705. *fluvium* duo Rom. 750 *superum* ed. Ven. et Dorrill., eo alludunt aliquot Pier. *supera* in c. Interpungit Wakefield *deus* evocat *agmine magno* Schætz; Et mox ut convexa revisant Rurus, et c. In altero hoc assensuor. 751 *incipiunt* ed. Ven. *incipiunt* Latini. ad Stat. VII Theb. 92.

*lata arca* ab *Elysio*; sed perpetuo usui loquendi de eodem loco hæc dicta inveniuntur. Itaque nec Jortino accedere possum p. 262 sq.

745—747. Igitur aut nova in Elysio sit aut inchoata ante purgatio animarum in Elysio absolvitur; sed v. Var. Lect. ad 743. *perfecto temporis orbe*, definitum post tempus, h. e. mille annos. *purum ætherium sensum*, mentem illam (*sensus* pro perceptione et iudicio animi et hinc pro animo) ex æthere deductam, cuiusque idem æther sit ignis purissimus, explicative subjicit: *atque aurai simplicis ignem*. De igni auram proprio dici, ut de luce, supra vidimus. Itaque anima tandem ad pristinam puritatem ætheream restituitur.

748—751. *ubi mille rotam volvere per annos*. De sensu constat ex v. 745 *perfecto temporis orbe*. Verba ex vulgari ratione sic constituerentur: ubi mille annorum rota voluta, h. e. circumactas orbis est. *Rotam* dixit absolute pro orbe, κύκλος. Annorum volubilitatem interpretatur Servius, et Ennianam esse monet. *volvere rotam*, est, exegerunt animæ tempus in or-

bem rediens. Non minus ornate in similem modum Cic. in So. Scip. 2 *cum ætas tua septenos octies solis anfractus reditusque converterit. Mille annos* a Platone sumis de Rep. X, p. 761 Ed. Frf., p. 616 A. ed. Steph. *ubi ποταμός χυδαίης* animarum iniustarum subter terram, quasi in penam decupli; it. in Phædro p. 1223 D. In lustra annos mutavit dilios XIII, 568 *Hæc* (decima porta) *animæ cardum repetunt, ac mille peractis, Oblitos Ditem, redeunt in corpora lustris*. Omnino multa sæcula memoravit Cic. in So. Scip. sub f. loco jam a Verda excitato. Pindarus novem annos finiorat in præclaro fragm. ap. Platonem Menon. p. 416 B. Frf. Animam aut non intro, sed tantum intro ac reviviscere; sancto itaque esse vivendum: οἷσι γὰρ ἂν (h. e. ἀφ' ὧν) θνητοφύνα πονῶν παλαιῶ πίνδαρος (h. e. κακῶ, idem est vetus malum Maronis, *corpores pestis seu, morbus*) ἐλθόντες, εἰς τὸν ἑπεὶδὲν ἔλιον (ad *superas auras*, ad *caelum*, h. e. in vitam) εὐρών ἰνὸν ἐν ἑνὶ ἀνδρὶ ψυχὴν πάλιν—εἰ τὸν βασιλῆς ἀγαπῶσι καὶ σθένει κραίηναι σφραγίς τι μυσταὶ ἀνέρες ἀβέρονται, εἰς εἰ



Dixerat Anchises; natumque unaque Sibyllam  
 Conventus trahit in medios, turbamque sonantem;  
 Et tumultum capit, unde omnes longo ordine possit  
 Adversos legere, et venientum discere vultus. 755

Nunc age, Dardaniam prolem quæ deinde sequatur  
 Gloria, qui maneant Itala de gente nepotes,  
 Illustres animas, nostrumque in nomen ituras,  
 Expediam dictis, et te tua fata docebo.

754 posset multi Pier. etiam Rom. et Heins. cum Medic., sed fragm. Vatic. possit. Apud Nonium posset. Parthas. posset ordine circum. 755 Adversas Montalb., dam interpolator animas cogitabat. adversus fragm. Vatic. puerce v. ed. Ven., male. dicere est cognoscere, cultum Zelig. 758 et nostrum novum soc. Morel. stans aliter Hamb.

τὸν λοιπὸν χρόνον ἥρωες ἀγνοῖ πρὸς ἀνθρώπων καλεῖσθαι. Idem in Olymp. II, 123 eos, qui vitam ter exegissent sic, ut justitiam colerent, ad Beatam insulam deferri narraverat. Ter nulle annis circuitum animarum fieri per animalium corpora, statuerant Ægyptii ex Herodoti fide lib. II, 123, quod tamen dogma tantum ad animas spectare potuit, sceleribus ac vitiis inquinatas et contaminatas. Nec sane potuit in mythis his ulla esse constantia: e re nata fingebat unusquisque consentanea. Ceterum inter hanc meminisse juvat, quam bene in Messiadæ animarum janijam in vitam proditurarum mors, sedes, facta, dicta ad puriorem de anima humana sapientiam attemperata sint sub fin. lib. I et al., ut VIII. *deus evocat*, non hic de Mercurio agitur; quod putant Intpp., sed est ὁ δαίμων, indehnito. vid. Plato de Rep. X, p. 785 E.

752 sqq. De invento hujus animarum, quæ in nova corpora transiturae sunt, recensens ad futurarum vitam res exponendas vid. Excurs. ad b. I. num ille sint prima vice corpora subiturae an jam ante vixerint, nunc quo in corpora rediturae sint, non

diserto pronuntiat; verum ex hoc altero eas genere esse, ex ante dictis ab eo colligitur. 752—755. Ornato singula. *conventus in medios* in mediam turbam. *sonantem*, de strepitu, ex Od. O, 5 τὰ ἐπὶ Λοκῶσι βροντο, cf. Horat. I Serm. 8, 41, et sup. v. 707 sq. *adversos* ornat epitheton. Scilicet ex adverso incidentes animas legit, recenset, cognoscit.

756—759. Enarrabo clara facta et fata posterorum tuorum. *nepotes—animas*—enarrabo. *qui maneant*, expectandi sint, *nepotes Itala de gente*, de nova stirpe in Latio ex Lavinia suscipienda, nostrum in nomen ituras, pro vulgari, futuras ex nostra gente. Sic ire sæpe et *ἔρχεσθαι*. Quod autem Anchises hæc exponere et futuras res prædicere potest, ad divinandum munus pertinet, quod ille a Venere acceperat. vid. sup. ad lib. II Excurs. XVII, ubi de Anchise agitur. Ceterum ex Serviana nota hanc apponemus: "*Cetera, quæ hic intermissa sunt, in ἀνείδωνι commemorant.*" (lib. VIII, 628 seqq., et hac de causa multa utique poeta in hoc recensu præmittenda fuere, ne his eadem afficeret). unde etiam in antiquis in-

Ille, vides, pura juvenis qui nititur hasta, 760  
 Proxima sorte tenet lucis loca; primus ad auras  
 Ætherias Italo commixtus sanguine surget  
 Silvius, Albanum nomen, tua postuma proles:  
 Quem tibi longævo serum Lavinia conjux  
 Educet silvis regem, regumque parentem: 765  
 Unde genus Longa nostrum dominabitur Alba.  
 Proximus ille Procas, Trojanæ gloria gentis,

760 *Ille, vides.* Potest quoque scribi: *Ille, vides?* p. juvenis pura Dorrill. 761  
*hæc* Heins. malebat, ut sit, vitæ mox ipsi reddendæ; non video quid intersit. 762  
*Italo mixtus de a.* antiqui codd. ap. Pier. surgit Medic. 763 *posthuma* male scriptam  
 et hic in Gothania. *postuma* Frano., inopto. Igitur in his morari. 764 *mercen* Ruzo.  
 765 *Educet* Medio. *Educet* in a. alter Hamb. et Goth. test., idem cum pr. parentum.  
 766 *serum* longa tres Heins. 767 *Procas* aliquot apud Barmann., inlorto. *Eliam*  
*Proca* legitur.

*nimus, opus hoc appellationem esse non*  
*Æneidem: sed Gesta populi Roma-*  
*ni; quod ideo mutatum est, quia no-*  
*men non a parte, sed a toto debet dari.*  
 Pueri adeo in secta eorum, qui in  
 honorem nominis Romani carmen  
 scriptum narrabant, nonnulli epicæ  
 poetices tam ignari, ut historiæ Roma-  
 næ corpus aliquod in eo quærerent.

760—766. Gens Julia ab Ascanio  
 seu Iulo ducta, qui patri successit et  
 Albam Longam condidit. cf. sup.  
*Æn.* I. 267 sq., sed reges Albani a  
 Silvio, qui ex Lavinia postumus Æ-  
 neæ natus erat. Hæc est fama, quam  
 h. l. poeta sequitur. Alil Ascanii fi-  
 lium et successorem Silvium faciunt.  
 Alil aliter tradunt. v. Liv. I. 3. Vi-  
 ctor O. G. R. 16. 17. Dionys. Halio.  
 I. 70. Ovid. IV Fast. 40, et Serv. ad  
 h. l. conf. Exo. III ad lib. XII *Æn.*  
 Fabulam de Silvio in silvis educto lo-  
 cum fecisse videtur nomen ipsum, uti  
 fabulis de Romulo et Remo ficus Ra-  
 minalis et similitudo vocis *raminis*,  
 hoc est, mammae. *hæstem puram*, *ἐξου*  
*δωσπον*, idem quod antiquioribus  
 sceptrum, regum et heroum insigne

vel ex Homero notum. cf. Cerda.  
*Albanum nomen*, h. e. Albanus. Al-  
 bus Longæ rex. Nec male tamen  
 sic accipias: nomine inter Albanos  
 domestico appellatus Silvius. Quo  
 ducere potest Livius ibid. *mansit Sil-*  
*vius postea omnibus cognomen, qui Al-*  
*ba regnarunt.* Argutius velt. Gram-  
 maticorum super *postuma proles* vid.  
 apud Gell. II, 16 et Cerdam. Alia  
 est subtilitas Servii et ceterorum in  
*longævo*, quia *Æneas* annis fatalibus  
 nondum expletis perit, esse debere  
 dictum pro *deo*, cuius ævum, h. e.  
 æternitas, proprium sit. Eumvero  
 potest aliquis senex esse et jam ve-  
 nex factus liberos suscipere, et senex  
 violenta morte perire.

767—772. Nec omnes Albanorum  
 reges, nec ordinis suo recitat. v. Auct.  
 laud. plures tamen, quam recte sen-  
 ptes, quippe obscuræ plerosque aut  
 nullius famæ; cum properaro debe-  
 ret ad claros viros sciorum reipub-  
 licæ temporum. At vide poetæ judi-  
 cium qui ipsa antiquitate nominum  
 se carmini dignitatem et gravitatem  
 parare bene intelligebat; alius in

Et Capys, et Numitor, et qui te nomine reddet  
 Silvius Æneas, pariter pietate vel armis  
 Egregius, si unquam regnandam acceperit Albam. 770  
 Qui juvenes quantas ostendant, adspice, vires!  
 At, qui umbrata gerunt civili tempora quercu,  
 Hi tibi Nomentum, et Gabios, urbemque Fidenam,

768 reddat Rom. pr. Moret. et pr. Hamb. 769 Versus in altero Mentellii a pr. m. aberrat: et cum supra v. 403 idem sero occurrat: Troius Æneas pietate insignis et armis, suspicari aliquem posse ait Burn., an hic versus h. l. ab aliena manu accesserit; et salvo sensu eum abesse posse. Mihi abesse non posse videtur; quorum enim Egre-gius referatur? vel h. l. conjunctivum est, ut et alibi, et ne fraus fiat lectori, pariter additum: ut ornis Colth. sec., sed ex tel. arpe ut factum. 771 juvenes Medic. ostendent Vos. ostendant Priscianus et Zohch. a m. pr. Interponit Wakefield Qui juvenes? quan-tas—vires? 772 Legebatur Atque umbrata gerunt civili tempora quercu. Hi tibi N. Ita hoc verso nihil potest esse jejunius. At qui Aldd. pr., mutatum in tertio a Naegerio in Atque. Atque inter codd. Reg., et sic legendum monet Fabric. At qui divaliss syl-labis vet. edd., quas Pier. et Cerda sequuntur cum D. Heins., ut jungatur versus cum seqq. At qui gerunt—quercu. Hi tibi. Præferam id saltem vulgatae rationi. v. Nota. Omnes tamen Codd. Pier. et Heins. Atque, quod pari modo jejunio positum offende-bat nos supra IV. 261 Porro gerit a pr. m. Medic. gerant Moret. sec. et Parthas. legunt. Bigot. 773 Numentum duo apud Barm., unus Numantim. Porro primam in Fidenam, quam exequite dixit pro Fideus ex Gr. *Φίδην*, a Virgilio carpi, quæ ab Horatio alio-que producitur, notatum a Grammaticis est.

animum descendant et potentius mo-vent ea, quæ antiquiora sunt. Ad poeticam vim magis opportunum no-men est in nostris carminibus. Ar-minii, quam ullius fortis viri sequio-rum temporum; nisi quod inter so-quiora recentissima quæque animos validissimo ferunt. proximus ergo, qui adstat. Meminit Capys, quod Capys Amaraci f. Æneæ furrat a-vius. Itaque Anchises reficit in hoc gratam patriæ sui memoriam. *Procas Trojanæ gloria g.*, ut Ho-mero *πύλα κλέος Ἀχαιῶν*. 770. si unquam. Servavit illustrationem ex antiquioribus Servius: *Recepit autem a tutore, qui ejus inveniit impe-rium: quod ei vir anno quinquagesimo tertio restituit. Et rem plenam hi-storiæ per transitum tetigit.* 771. os-tendant vires, sunt viri fortes, forti et valido corpore animi virtutem pro-ponentes. 772. Qui memorati adhuc

fuerant, erant rebus bello gestis cla-ri: qui sequuntur, artibus pacis: quæ declarantur per colonias deductas et novas urbes conditas. Itaque coro-nis civis illi insignes prodeunt. Co-ronam civicam, hoc est, quercoram, gestant, scil. ob cives serratos, et de rep. bene meriti. *umbrata*: præiverat Lucret. II, 628 *nunguntque rostrum Floribus*, umbrantes *Matrem comi-tumque ceteros*.

773—777. Ab Alba Longa XXX colonias in Latium et extra Latium do-ductas esse ex Dionysio novimus lib. III, 31, p. 172, plerasque saltem no-vis colonis frequentatas, ut Rychium quoque monuisse video in Dias. do pr. Ital. col. p. 455, quem vide. Liv. I, 3 Ab eo (Latino Silvio) colonie ali-quot deductæ, *Præci Latini appellati*. Et Victor O. G. R. c. 17 *Igitur re-gnante Latino Silvio colonie deductæ sunt Præneste, Tibur, Gabi, Tuer-*

Hi Collatinas imponent montibus arces,

\*Laude pudicitiae celebres, addentque superbos\* 775

Pometios, Castrumque Inui, Bolamque, Coramque.

Hæc tum nomina erunt, nunc sunt sine nomine terre.

Quin et avo comitem sese Mavortius addet

Romulus; Assaraci quem sanguinis Ilia mater

774 Hinc Brl. montibus Goth. tert. montibus Rottend. tert. et Erc. Barm. imponent pr. Morel. 775 Car hic versus non eiectus sit ab Heinio, mirari licet. Oecurrit in nullo codice nec in edd. veti., et illatus esse dicitur a D. L. Fabricio Lampognano L. C. V. Mediolanensi. Nunc, ne versuum numerus deminutus turbas faciat, minore cum incommodo in sede maneto, sed notatus. 776 Pometios correxerunt jam Prr. et Fabric. Vulgo vitiose Pomitios. In Goth. tert. Pometicos. Mox aberratur varie castrumque Ninu. Berumque Volamq. Bulamq. Coramq. Corusq. 777 nec aut alter Mavortius, male. i. n. gentes Medic. a m. pr., et aio Colot., quod probat Hein., equidem improbandum censeo vel maxime. Nam, prima terra docte poetis ponantur, ubi vulgaria oratio gentes pululat, tam ne gentes quidem recte b. l. dicuntur; non enim populi sed urbes eorumque fuerunt; et his bene respondet terre, quibus aliquando imponuntur 778 Mavortius Will. sive addet, ut nunc legitur, erit, una cum ipso in vitam prodibit, suo scilicet tempore. Sed melius puto legi. addit; una cum patre iocundabit arma Romuli. cf. 754. 755 et inf. 864. Et est ed. Ven., que hoc exhibeat. Transpositi porro versus 778 et 777 in Goth. pr. et tert.

Inu, Cora, Pometia, Loeri (vitosum, l. Corioli, v. Dionys. V, 61. Plin. III, 5 s. 9), Crustumium, Cameria, Bovillis, ceteraque oppida circumquaque. Nomentum quidem, et Fidena cum Crustumio tres fratres conditores habuere. Dionys. II, 53, p. 116, idque multis annis ante Romam conditam; ibid. lib. II, 36 (p. 104) Gabi inter Latinos, ibid. V, 61 et Alba Longæ colonia IV, 53. Collatia in iis collibus alta, qui inter viam Praenestinam et lavam Anienis ripam visuntur, v. Cluver. Ital. ant. pag. 663. Pometia, s. Pomentini, eorumque urbs Sueva Pometia, communi scripserunt consensu Volscorum, non Latinorum nomini accensentur. Itaque Cluverius pag. 1018. p. 1024 lib. III, 1 et 8 aliquo Virgilium poetica licentia in hoc usum esse omninoque votus Latium finibus laboribus ad Circios usque ex sequiore ævo defuisse. Livio sane lib. II, 18 duas colonias Latine (Iure Latii Roma de-

ductæ) Pometia et Cora. Reimvero, etsi Volscorum facta est urbs Sueva una cum Cora, tamen urbes inter Latinas eam aliquando fuisse dubitari nequit. vid. Plin. III, 5 s. 9. Latet inter nomina populorum fœderi adscriptorum apud Dionys. V, 61 Βοσπεδώνιον sive Περτρύρα, Κόρινθος pro Κορίνθω. Castrum Inui, qui antiquis Italia inter Faunos et Pænes erat, etiam in Rutulis situm, tamen Latinorum fuit colonia vel Virgilio teste; ut etiam Bola, Aequorum oppidum. Sunt Bolani etiam fœderi Latinorum modo memorato adscripti ap. Dionys. l. c. Adde locum Victoris supra laudatum. Male Castrum Inui ad Castrum novum, non longe a Castrum cella ad mare, revocavit Servius et viri docti ad Rutil. I, 287 sq.

778—781. avo comitem esse addit; secundum Servium: avito avæ pæges imperio, h. e. una cum avo regnabat, donec Romam condidit. Sed via hoc loquendi usus fuit: Sueva



Educet. Viden' ut geminae stant vertice cristae, 780  
 Et pater ipse suo superum jam signat honore?  
 En, hujus, nate, auspiciis illa incluta Roma  
 Imperium terris, animos æquabit Olympo,  
 Septemque una sibi muro circumdabit arces,

780. 781 *ment* multi codd. et edd., quod recte destruit Pier. et mox signat. Scilicet ut consecratio temporum servetur. At vid. Var. Lect. lib. I, 706 *honorem* Menag. pr. *insignat* Rom. 782 *nate* ac. Roma, a Romulo condita, multi Barmanens, scilicet at vulgari orationi propior sit poeta? Et si verum est, non aliter verba accipi posse. Non enim Romuli auspiciis Roma æquavit imperium terris—sed Roma quæ erat auspiciis ejus condita. Ergo hujus auspiciis non dictum est, ut, si alicujus auspiciis bellum geri dicitur, sed auspiciis h. l. sunt exordia urbis, initia: per hæc prima initia urbis et fundamenta a Romulo jacta. Eadem, quam memorabamus, varietas in verso Ennio. *hujus nata auspiciis illa incluta Roma*, quod alijs. En hujus ante *ausp.* apud Serr. ad VII, 678, ubi v. Burn. 783 *animus* conj. Heumannus, nempe quia eterna Roma dicta. Sed parum scire est illud *animus æquavit* (Olympo), ut ne nisi cum ipso cælo paret. *famamque* melius Jo. Schrader. At animus cælos et diis virtute pares habere, quæ ad cælum educant animi, generosa res est. animoque Witt. æquabit Mentel a m. pr. In Servii nota subiungitur ad hunc versum: *De hoc autem loco et Trogius et Probus querunt. Quid illud fuerit, quod quærerent, non assequor. Trogius notem esse videtur Pompeius historicarum Philippicarum conditor, quem in Virgilium, cujus fere æqualis fuisse debet, commentatum esse, nulla aliunde est suspicio. Laedatus quidem Trogius a Servio ad Æn. III, 408. IV, 37, sed ex historiis. Forte leg. Ilygius.* 784 *circumdedit* alter Hamb.

saltem dixisset. vid. Var. Lect. 778. quem Rheæ Silvii Trojana stirps oriunda parva edet. *Assuruci* v. sup. I, 284. *advent*, ut modo v. 765, cum deberet esse: *pariet*. 780. En bellicosum viri ingenuum: quod jam nunc militaris viri habitus (galea duplici crista, *ἀσπίλον* vel *ἀσπίλον* diceret) declarat. *stant*, sunt, ut alibi quoque. 781. Quis ex variis ordinis verborum ac sensus faciendi modis verus sit, vix definias. Servius accepit: eum superum, deum, ut Mars pater sit Romuli. Possit etiam suo superum honore, h. e. divino, eum æquare pater Mars. Sed probabilius est, quod et Cerda sequitur, *Et pater superum*, Jupiter, ipse cum jam signat honore suo; nunc tamen iterum ambiguum est, sitne honor Jovis an Romuli? sitne immortalitas, an viri dignitas et virtus corporis? Simplicissimum videtur sic accipere: videmus,

ut animam aliquando in corpus prodituram Jupiter jam hinc divina corporis maiestate conspicuum reddit? scilicet ut, in immortalium numerum cum aliquando receptum iri, jam nunc manifestum sit. An duplex crista in galea Martis aliquod peculiare imagine sit, dubito, nec ex Val. Max. I, 8, 6 doceri posse puto. Ornant una binæ, triæ, quaternæ cristæ. At ipsæ galeæ perpetuum, quantum memini, Romuli insignis.

782—788. Versus ornatisissimi. Primus 782 ex Ennio translatus apud Isidor. XVIII, 1. 783. quam magnifice pro, condetur Roma! Imperium ad terrarum fines proferet, virtute et magnanimitate superabit omnes mortales. Obvium hoc, et similia Romæ præconia apud veteres congegit multa Cerda; etiam de septem collibus (Docta Pompontii Sab. ad v. 784 nota ex Dionys. Ha-



Felix prole virûm: qualis Berecynthia mater 785  
 Invehitur curru Phrygias turrata per urbes,  
 Læta deûm partu, centum complexa nepotes,  
 Omnes cœlicolas, omnes supera alta tenentes.  
 Huc geminas nunc flecte acies; hanc adspice gentem,  
 Romanosque tuos. Hic Cæsar, et omnis Iuli 790  
 Progenies, magnum cœli ventura sub axem.  
 Hic vir, hic est, tibi quem promitti sæpius audis,  
 Augustus Cæsar, Divi genus: aurea condet  
 Sæcula qui rursus Latio, regnata per arva  
 Saturno quondam; super et Garamantas et Indos 795

786 *Phr. itura Zelich.* 789 *huc flecte Ge.* Fabricius malebat et Cerda, ut repetitione excitetur animus. Sed constantem librorum lectionem revocavit Heinsius, nisi quod malest, quod Morel. Mox respicit Hugon. 792 *da Menag pr. quem promitti male nec. Morel.* 793 *Divi g.* ex librorum consensu, ex eodem et memoribus copiose firmarunt Ge. Fabric. Pier. et Heins. Quid sollemnius illo: Cæsar Augustus Divi f. Nonnulli vulgg. edd. et codd. *Divum genus.* condit duo ap. Burn. 794 *que ap. ciant.* l. 13. r. per annos Rom. regnataque Parce Gosh. text., utrumque lapsu, qui lapsus habet. 795 *Garamantes* male scribitur. *Garamantides Iulius* pr. Hamb., item male.

lic., Plutarcho in Romulo et Feste in *Roma* descripta est). 786—788. Augusta imago Cybeles per Phrygiam invehitur (ex ritu sacrorum), quæ est *drum Mater*. Assimulatur Roma, quæ tot magnos ac divinos viros tulit. Nam de divinis honoribus in Cæsares delatis non agitur. *supera alta tenentes*, Homericum: ἀρίπρην δῶματ' ἔχοντες.

789—791. Etiam ordinem rerum facit admirabilem: quod primo loco gentem Jaham memorat, cum in Marcello oratio summi affectus plena substituta sit. *Huc converge oculos* etc. omnia cum verborum dignitate extulit. *ventura sub axem*, sub coelum, in vitam, ut jam toties vidimus in hoc libro.

792 sqq. In Augusto vero representando se ipsum superavit poeta. Pacem terrarum orbi redditam, prolatos imperii fines, vaticinia, quibus

terris promissus fuit, expeditiones in terras longinquas, et itinera ad constituendas provincias in na ignis annis, quibus hæc scripsit Maro (U. C. 733 sqq. v. Vita Virgilii h. a.), suscepit; quam gravia hæc omnia laudum argumenta, et quam splendide verbis et rerum phantasmatibus declarata!

794 *Latio*, debebat sequi per appositum: *arvis*, sed vasa vitæ: *per arva regnata quondam Saturno*; quæ sunt ipsum Latium. v. inf. VIII, 319 sqq.

795—798. Fines imperiû in Africa et Asia dilatatos intelligo; etsi rebus in majus auctis. *super* (ultra) *Garamantas*, victi hi sunt a L. Cornelio Balbo, cujus triumphum Fasti Capitolini VI Kal. April. a. 736 memrant. cf. Phn. V, 5. Solin. c. 31. Is extrema igitur vitæ Virgilii et hæc incidunt. *super Indos*, spectat futurum ad signa a Phraate reddita U.

Proferet imperium ; jacet extra sidera tellus,  
 Extra anni Solisque vias, ubi cœlifer Atlas  
 Axem humero torquet stellis ardentibus aptum.  
 Hujus in adventum jam nunc et Caspia regna  
 Responsis horrent divûm, et Mæotia tellus, 800

796 *Proferet* aliter Hamb. a m. pr. *Perferet* duo Barm. 797 *extra annos* Franc., non male. *Lucifer* Montalb. a m. pr. *Altius* Rom. 798 *humero* pr. Hamb. 799 *in adventum* ex Rom et aliis jam *Pierius* approbasit lectori, et secundum eum Heins. a Medic. et aliis; vulgg. *in adventu*. *Cujus* in adventu ed. Vno. 800 *Mæotia* bene Heins. post *Pœr.* ex castigatioribus. Valgo *Mæotica*.

C. 734, partim ad Indorum legationem ad Augustum missam, cum in Syria versaretur, v. Strabo XV, p. 719 C. D. adde Dion. LIV, 9, sup. Vit. Virg. ad a. 734. Loci imitationem jam inlpp. notarunt in Silio VIII, 400 sqq. de Ciceronis laude. Jam debebat sequi: *proferet imperium—et super eam terram, quæ jacet extra a.* Sed inversio facta enthousiasmum adjuvat. In sqq. australes Africæ plagas designari manifestum est; sed res ad reparandis deslexa. *Solis viæ* proprie sunt intra Tropicos Caneri et Capricorni per eclipticam. Sic apud Aratum *ἡλιος κίδαρος* et *Διὸς*, Phaenon. 319. 321. Servius laudat Lucani locum III, 263 sq., in quo Æthiopes extra Zodiacum positi esse dicuntur. Jam Romani quidem vix ad Tropicum Caneri pervenerunt, multo minus arma ultra æquatorum protulerunt et alterum tropicum; sed poëtæ licuit hæc amplificare et loca *ultra tropicos* memorare, adeoque *ultra sidera*, hoc est, Zodiacum, *ultra Solis vias et anni*, qui illi solis decursu conficitur, ad eas Africæ plagas designandas, quæ ultra notas terras usque ad Atlantem, et lineam ab hoc per Africam ductam, procurrentes, versus austrum tum erant repertas. Similiter altera ex parte versus arcticum polum na-

vigantes diem post terga solemque reliquos dicti sunt ab Albinovano in fragm. de navigatione a Germanico in Oceano tentata ex Amisæ ostio. Respici autem a Marone Candacem victam et Æthiopiam supra Ægyptum a C. Petronio copiis peragratam probabile sit; quæ de re v. Strabo XVII, p. 820 sq. et Vita Virgilii ad a. 732. ubi *Atlas axem, eorum, humero torquet*, sustinet torquentem se et vertentem, *stellis ardentibus aptum*, ex quo axe seu cœlo stellæ aptæ sunt, in eo fixæ. Sed vid. sup. IV, 481. 482 (Ex Gronovio ad Senec. Mod. 10 frustra interpretationem loci expectes). Similem sententiam sine ornatu essentiali auctor carminis in Measalam (in Tibull. ed.) 148 sq. *Oceanus ponto quæ continet orbem, Nulla tibi adversis regio sese offerret armis. Te manet innotus Romano Marte Britannus; Teque interjecto mundi pars altera sole.*

790—801. Splendide et hoc enuntiavit, quod futura Augusti magnitudo multa signis ac presagiis fuit ostensa; quodque in remotissimis quoque terris ejusmodi signa animadverta fuerunt; nimirum populi circa mare Caspium, imprimis Hyrcani et Bactriani sub Parthis degentes, Scythæ ad paludem Mæotidem et Ægypti, turbant, trepidant; nam et

Et septemgeminī turbant trepida ostia Nili.  
 Nec vero Alcides tantum telluris obivit;  
 Fixerit aëripedem cervam licet, aut Erymanthi  
 Pacarit nemora, et Lernam tremefecerit arcu;  
 Nec, qui pampineis victor juga flectit habenis, 805

801 *tumida* legerunt nonnulli apud Cerdam: *perperam*. 802 *obivit* duo Heins. *ob-*  
*ibit* Roen. 803 *Fixerit* Rom. et alii Pier. etiam Carisius. Item Gotha tert., male.  
*aëripedes* præferebat Heins. ad Ovid. Ep. 6, 32, 12, 93, atque E. emendabat Marklandus  
 ad Statii Silv. pag. 261, haud dubie et hoc bene, non tamen necesse. Nam mori est in  
 his poetarum variatio, si quis longiore usu ad hæc attenderit; et rationem illa habet, pos-  
 sant enim ejusmodi enumerationes pluribus modis constitui sequendum autem poetam  
 est illud, quod a vulgari more recedit. Jam autem vulgare esset atque—et. At alter-  
 rum, quod idem vir doctus proponit, ut, si aut retineatur, mox etiam aut Lernam scri-  
 bendam sit, multo minus sequar. 804 *Pacarit*, quod res exigebat, e libris Pier. et  
 ceteris reposuit Heins., quæra vide. Vulgo *placarit*, ed. Ven. *placaret*, Rom. *pacarit*. Mus  
*transfecerat* aliquot Pier. cum Roen.

ipsi turbas faciunt, qui perturbantur,  
 ut sæpe alibi. Fundum rei videbis  
 apud Sueton. Octav. 94, ubi ex Julio  
 quoque Marathio fabula asseritur de  
 prodigio ante paucos, quam Augu-  
 stus nasceretur, menses Romæ factos,  
 quo denuntiabatur, regem populi Ro-  
 mani Naturam parturire. Scilicet  
 stultissima superstitione laborabat  
 Augustus. v. Sueton. c. 92. Ubi au-  
 tem sunt, qui tali superstitione de-  
 ceantur, ibi nec deunt, qui fraudem  
 levitati faciant, et modo rebus suo jam  
 eventu manifestis, modo animis in in-  
 cepto fluctuantibus, prædictiones o-  
 gægie inventas in medium proferant.  
 Quod nunquam frequentius quam  
 a bellis inde civilibus factum. v. ar-  
 gum. Eccl. IV. Adulationis genus  
 isto tempore non obscurum erat, ven-  
 ditare imperatoribus vaticinia ac  
 præciagia, quibus ipsis jam olim im-  
 perium aut insignis aliqua felicitas  
 suisque ostensa. Ipse Josephus  
 Vespasiani voluntatem tali commen-  
 to captebat. Si quod aliud melioris  
 philosophiæ bonum nostra ætas vi-  
 det, hoc imprimis memorandum esse  
 videtur, quod divinationum vanitate

liberati sunt hominum animi.

802—806. Tandem expeditiones  
 et itinera Augusti commemorat. vid.  
 sup. ad v. 792, comparatione facta  
 cum *sago* (ap. Horat. III Od. 3, 9,  
 et 14, pr.) Hercule et Baccho. In  
 Hercule paullo iniquius esse vide-  
 tur poeta, quod ex ejus erroribus tan-  
 tum laudat eos, qui per Arcadiam  
 factisunt; Augusti comparati magni-  
 tudo eo ipso attenuata esse videtur.  
 Hoc idem video Schraderum obser-  
 vasse ad Musæum p. 315. *Ceryntis*  
 ceræ etiam Græcis *χαιρόντι*, qua  
 voce pedum robor et velocitatem  
 præci homines declarabant; sed me-  
 lius poetæ rei miraculum retinuerunt.  
 Ad Arcadiam illa spectat, uti etiam  
 Erymanthus aper et Hydra Lerna.  
 Fixerit haud dubie ad telum perti-  
 net; atque debuit cervæ vitæ capta  
 esse. vid. Apollodor. II, 5, 8; aut  
 igitur alium auctorem secutus aut  
 locutus est parum accurate: *figere*  
 pro capere. 805. 806. De Bacchi  
 ex India triumpho agit, in ea Nysæ  
 urbs cum monte Mero, qui et ipse  
 Nysæ dictus. Infinitæ de his fabulæ,  
 collectæ a Nonno in Dionys. *Proter*

Liber, agens celso Nysæ de vertice tigres.

Et dubitamus adhuc virtutem extendere factis?

807 dubitemus Goth. tert. In altero hemistichio magna lectionis varietas. Receptum inest Medic. Sed quaeritur, quid sit, *virtutem extendere factis*. *vitam*, *etiam*, *extendere*, et *nomen*, *memoriam*, *famam*, *extendere*, solennes loquendi modi sunt, sed non *virtutem*. In Rom. legitur: *virtute extendere vires*; item in tribus Moret. pr. Rottend. Montalb. altero Mentel. a m. pr. Erf. et in edit. Jant. Etiam Pierius plerosque alios eodd. id a m. pr. exhibuisse observavit, nec etiam scriptura fere asperscriptam *virtutem et factis*. Ex Heinsianis pr. Mentel. *virtute e factis*. Gudianus *virtutem e vires*, vel *factis*. tert. Rottend. *virtutem e factis vel viribus*. alter Hamb. *factis e vires*. Heinsio inter hæc omnia se ea lectio probabat *virtute extendere vires*. Nec tamen insolentem, et aëo sensu exiliem, loquendi modum (esset: omnes vires exercere fortiter agendo) illustrare alicui potuit. Meo qualicumque iudicio vires ex glossemate vocis *virtutem* substatæ sunt, easque equidem omnia respiciam. Alio loco inf. X, 461 occurrat *sui famam extendere factis*. Hoc virtutis opus, unde facilis suspicio, ut et h. l. *virtute extendere famam* fuisse conjicias, et sic jam coniecerat Burmannus, vel *vitam*, ut *vitam extendere* alii dixerunt. Silius IX, 375 brevis hoc æs quodcumque relictum est *Extendamus*, ait: probat prius *famam etiam*. Jo. Schæder. Bona hæc sententia et solenni mori loquendi accommodata. Quin etiam eodem ex vulgari lectione non minus exit *virtutem*, adeoque gloriam, *virtute partem*, *extendere factis*. Superest alia lectio, *virtutem extendere factis*, ex Goth. sec. Apud. Dorvill. Ven. et Reg. a m. sec., ut sit *virtutem extendere*, ad ea, quæ restant, discrimina et labores, *factis*, ad facta explenda, at ait tertius casus, in cuius gratiam. Habet et hæc, quo se tueri possit. Est tamen forte nimis arguta; et auctoritas major codicum adeo vulgata.

Diodor. II, 38, et Strab. XV, p. 687. *qui flecrist juga, bijuges tigres, ex v. seq. pampineis habentis, pampino circumvolutis et implexis.*

807. 808. Quid tu igitur, o Ænī, cunctari magnam virtutem exercere per plurima strenue gesta? aut cur sollicitus es de adruenda Italia novis sedibus destinata? cum tantarum rerum fata et tanta posteritas te tibi exceptura sit? Bona Servilii nota: *dubitamus pro dubitas. Miscuit personam suam. Est autem sensus: cum tibi tanta sit preparata posteritas, dubitas virtutem factis extendere? id est gloriam.* In sententiam itaque poeta mutavit, quod ad solum *Æneam* spectat: cuius objurgatio est tacita et increpatio: cum tam clara tibi, o Ænī, subnascentura sit posteritas, quin tu fortiter labores toleras, et ad occupandam Italiam strenue pergis. Eodem iterum redit inf. 880 *Quæ postquam Anchisæ natum per angula duxit, fueruntque animum famæ venientis amorē*: Eam bella viro natio-

rat etc. De sententia itaque dubitare non licet. Sed in verbis est obscuritas et ambiguitas: quæ duplici modo expediri potest. Scilicet *virtus* dicta esse potest pro gloria *virtute* parta, ut contra *Æneæ* pro *virtute* dicitur; ita pro simpliciter strenue res gerere, poeta ornate dixit, *virtutem*, nominis gloriam, famam, *Æneæ*, *extendere factis*. Si vero *virtutem* proprie dictam malis, tam *extendere* exquisitiore modo dictum accipe, aut ut sit *virtutem* intendere, cum contentione, in futuros casus, *factis*, vel in facta vel per facta clara et fortia; aut ut sit *virtutem extendere* dictum pro vulgari, exercere, exercere, ea uti, adeoque *per facta*. *Extendere* enim modo ad numerum, modo ad *temporis intervallum*, modo ad *res* refertur. Amant itaque poetæ hanc vocem, ut orcent notionem ampliori. Sic pro *exigere vitam*, *etatem*, malant *extendere*. Sic *vitam* bona *speculandere*, *exigere*. *Æschyl. Prom.* 537 ἡδὲ τῇ, ἀπαυλάς τὸν μῦθον



Aut metus Ausonia prohibet consistere terra?  
 Quis procul ille autem ramis insignis olivæ  
 Sacra ferens? nosco crines incanaque menta 810  
 Regis Romani; primus qui legibus urbem  
 Fundabit, Curibus parvis et paupere terra  
 Missus in imperium magnum. Cui deinde subibit,  
 Otia qui rumpet patriæ, residesque movebit  
 Tullus in arma viros, et jam desueta triumphis 815  
 Agmina. Quem juxta sequitur jactantior Ancus,

808 *terras Goth. acco.* 811 *Romani Regis alii ap. Pier. primam qui Rom. Medic.* et potiores reliqui Pier. et Heins., itaque Heinsius receperat; sententia tamen vix idonea. Pierius videtur accipere, ut ait *primam*, nuper conditam, recentem; sed hoc latinum non est, Heinsius vero sic, ut ait positam eleganter pro, primum; ita vero primum dicendum erat, et cum legibus jungendum. *Primum*, id est, in principio, Medic. Pieris, at Serv. ed. Mediol. et alii veti. inde ab Aldd. *primus*, quod recte revocavit Burmannus. Sin quoque Goth. pr. 812 *Coribus Gud. pravius Sprat. p. regno apud Priscian. lib. VII.* 813 *quos libri Pier. qui Medic.* 814 *rumpit Wrang. pr.* 815 *desueta duo apud Burm. cum ed. Ven. dejecta Hegou. At Romanus et magnum deinde triumphum, aut, ut a Bottario exhibitum: virum magnis deinde triumphus.*

*τὸν αὖτις* 'Ελπίου, pro bonam inter spem vitam exigere. Quid? quod adeo in Plauto occurrit Bacch. III, 3, 28 *Ibi* (in palestra) *suam aetatem extendebant*, exigebant. Convenit cum hoc more loquendi nota forma: *noctem proferre, producere*, vino, sermonibus; et ipsum *tendere*; Horat. I, Ep. 5, 11 *impune licebit Æstivam sermone benigno tendere lucem*: exigere, quam longa illa est. Cum poetam nostrum, ut epicum, doctius locutum esse probabile sit, postrema hæc ratio ut ait, virtutem per facta exerere ut multa strenue facta edas, verior esse videtur; expeditior est prima. Bene porro v. 808 firmatur Æneæ animus ad sedem in Latio figendam.

808—813. Numa Rex, pacis tutela religionumque cura insignis. Quis procul. Servius: "mira autem utilis phantasia; ut quasi ostendat, se non agnosceret eum, qui de gente Romana

non fuerat;" nescio an nimis ambulator. Anchises et hæc et reliquas animas prospectabat o longinquo 754. *sacra ferens*, proprie de sacerdotibus v. ad Ge. II, 476, b. I. bene de sacerdotum et religionum conditore, crines incanaque menta. Talis ejus imago, ut fama ne acceptam esse appareat, in numis gentis Calpurnie, Marcie, et Pomponie occurrit. cf. Dionys. II, 58: *ἀνίστατο πορφύρεος βασιλευσίν* fuisse narrat. venit in imperium magnum, certo fatorem decreto tale futurum aliquando.

813—815. Liv. I, 22 Tullus Hostilius: *Hic non solum proximo regi dissimilis, sed ferocior etiam Romulo fuit, dejecta triumphis, ornatus, quam bellis.*

816, 817. De Anco Marcio, quam is favorem populi captaverit, adeoque superbius in patres fuerit, alios auctores habuisse Maronem necesse est, quam quos Livius et Dionysius ceteri



Nunc quoque jam nimium gaudens popularibus auris.  
 Vis et Tarquinius reges, animamque superbam  
 Ultoris Bruti, fascesque videre receptos ?  
 Consulis imperium hic primus sævasque secures 820  
 Accipiet ; natosque pater, nova bella moventes,  
 Ad prænam pulcra pro libertate vocabit,  
 Infelix ! Utcumque ferent ea facta minores ;  
 Vincet amor patriæ, laudumque immensa cupido.  
 Quin Decios, Drusosque procul, sævumque securi 825

817 *Hinc q. Franco. gaudet Hamburg. pr. arvis Medic. a m. pr. armis sec. Moret.* Servium Tullium desiderat Burmann, nec bene omitti potuisse cesset : itaque Franciani, levissimi codicis, lectionem probat : *Hinc quique* sc. sequitur jam nimium gaudens popularibus auris, ut designetur Serr. Tullius, quem populo studuisse traditum utique est a parte scriptorum : v. Diuys. IV, 8. At epim durum hoc est, ut solum ita subintelligendum sit ; tum vox fuerantior superiore verba salia arguit versum hunc nec minus ad Ancam spectare. Servium omittere licebat poetam possit quoque causam, si necesse sit, satis speciosa offerri, quod is alienigena et in servitute natus erat, nec adeo ad Anchisæ postestatem referendus. Pompon. Sab. inter Tarquinius bene numerari potuisse Servium putabat. 818 *Vin' Dorvill.* Tarquinius male legi observat Pier. et Dorvill. ap. Barro animam superbam Servius ad Tarquinium refert, hoc quoque male 820 *primum tres apud Burm.* 821 *gnatiusq. plerique Pier. patri Uratit. b. gerentes La-lia, a m. pr.* 823 *ferent Goth. sec. ea fata erat vulgata lectio, quam Piazia prius oculis habebat : sed in facta omnes ejas et Heinsii libri consentiunt, hinc exceptis, cum Dorvill. et ed. Ven. ugnatit Goth. sec., et sic Macrob. IV, 6, aliâ et facta leguntur.* Porro versa hoc ad superiora retracto aliqua sententiam absolutam habere possit *Infelix, utcumque ferent ea f. minores*, sc. quantumvis posteri id facinus laudibus summis prædicent (ul fieri simpliciter sit, laudibus efferre). Verum *vincet amor p.* Et in hunc sensum interpretari videtur locum Augustianus de C. D. III a Pierio in medium productus. Sed præstat vulgaris ratio. et disjungantur a superioribus postrema. *Utcumque—minores Vincet a.* 824 *Faciit Will. Laudumque immensa cupido*, malis hoc abesse, quippe quod pulcherrimam laudem corrumpit. valtem ad nostrum censum. An vero ad Romanorem quoque judicium ? Etiam Jo. Schraderus expunctam hemistichiam esse malebat. 825 *Quin Decius Brutusque Rom.*

rique sequuntur, qui ad nos pervenerunt. cons. Var. Lect. Ex Servio servatum videtur, quod Pomponius Sabinus adscripsit : Ancus Martius—*moente Tullo agere ferebat, cum e stirpe regia se jactaret* (erat Numæ nepos ex filia), *prælatum sibi Tullum.* Itaque statuerat, favore populari, Tullum regem cum tota familia occidere.

818, 819. *Ulor Brutus*, qui Tarquinii superbiam et Sexti libidinem ulnis est. *fasces receptos*, regiam dignitatem et imperium a Regibus in Cons. translatum.

820—824. Vid. Liv. II, 3—5. Bruti factum qui reprehenderent, jam Virgilio tempore fuisse credendum est ; itaque ab Anchisæ adjectum : in quacumque partem hoc factum interpretaturi sint posteri, ipse in sumendo a filiis supplicio sequetur id, quod patriæ amor et gloriæ cupiditas suadebunt.

825, 826. *Decii*, pater et filius, qui se pro patria devoverunt, alter bello Latino, alter Gallico. *Drusi*, Latinæ causæ laudati ; ex his M. Livius Salinator b. Punico II clarus, et M.

Adspice Torquatum, et referentem signa Camillum.  
 Illæ autem, paribus quas fulgere cernis in armis,  
 Concordes animæ nunc, et dum nocte prementur,  
 Heu quantum inter se bellum, si lumina vitæ  
 Attigerint, quantas acies stragemque ciebunt ! 830  
 Aggeribus socer Alpinis atque arce Monæci  
 Descendens ; gener adversis instructus Eois.  
 Ne, pueri, ne tanta animis assuescite bella ;

826 et deest Hamb. pr. et Goth. acc. 827 Illi quæ soc. Morat. fulgere v. Seneca N. Q. II, 56 in univ. pr. Hamb. 828 et nunc dum ed. Ven. prementur o. Piaz. et bluis suis Heinsius recepit. Accedit Zolich. Vulgo prementur, quod bene poterat locum teneri. 829 lumina soc. Rottend. Watt. Erf., perpetua varietate. vid. h. l. Hecina. et Barm. ac Cerda. Sed h. l. lumina unico vera ; nam et plus dignitatis epicæ ideo, et præcesserat. nocte de stato animæ ante vitæ ingressum. Nec vero Pompeius et Cæsar bellum civile moverunt statim sub eitis ingressum, quod inferrent ista. s. lumina vitæ attigerint. 830 Attigerunt Goth. text. quantus jert. Rottend. stragemque quinquæ Barm. 831 Menæci, Menat. Meneti, Monæci, Minæci, Minete, aberrant. codd. At est Monæci ager. 832 Descendens Puget. aterus Medio, a m. pr. et Leid., in quo muris Heinsium otium perdere. 833 annectite Puget.

Livius Drusus Trib. pl. At Drusum Liviam f. ejusque victorias de Germanis male in tempora Virgilio advocant Inttp. De T. Manlio Torquato Imperioso v. Liv. VIII, 7. referentem signa Camillum ; retulit, recepit signa a Gallis capta in pugna Allobroges, conf. Liv. V, 37 et 40.

827—836. De Cæsare et Pompeio. paribus armis, utpote uterque Romanus, ut Georg. I, 488 paribus concurrere telis Romanos viderant Philippi. Et Lucan. I, 7 infestisque obvia signa, pares aquilas et pila minantia pilis. nocte, ante ingressum vitæ, quæ supra lux erat v. 761, et mox v. 829 lumina vitæ. 831. Julius Cæsar in Pompeium arma movebat e Gallia. Etsi vero Ravennæ tum subsistebat cum una legione, tamen, cum ceteræ legiones ex hibernis (v. de B. Civ. I, 7), adeoque major copiarum pars ex Gallia Transalpina caset arcescenda, augusta rerum specie ab Alpibus descendendo eum narrat. Alpes decla-

rat per aggeres Alpinos et arcem Monæci, h. e. promontorium cum templo et portu Herculis Monæci, sub Alpibus maritimis non longe a Nicra sita, qui nunc Monaco est. Aliocum itaque est non magis ab historiarum veritate, quam a poetarum consilio, aut cogitare, Cæsarem ipsum per hæc loca in Italiam descendisse, aut ad reditum Cæsaris ex Hispania hæc referre. Nec melius rem expedit Burmannus. Videas tamen audacter hæc in descriptionibus et historiis Italie repeti (v. c. Obs. sur l'Italie T. III, p. 282), et monstrari turrim super monte Turbia, qua transitu facto Cæsar iter in Italiam clausit ; quam Tropeorum Augusti ruinas alii esse pronuntiant, ut ex Holdswortho didici. Pompeium copias ex Oriente contraxisse quis nescit ! 833. ne assuescite bella, pro vulgari : assuescere bella. Ante oculos solus credunt Iliad. II, 279 de Hectore et Ajace singulari certamine pugnantis :

Neu patriæ validas in viscera vertite vires.  
 Tuque prior, tu parce, genus qui ducis Olympo; 835  
 Projice tela manu, sanguis meus.  
 Ille triumphata Capitolia ad alta Corintho  
 Victor aget currum, cæsis insignis Achivis.

834 *Ille* Goth. pr., et innotidas idem. *vertere* Montalb. 836 *sanguis pius* ex Rufiniano de Schem. Dian. p. 36 (ed. Ruhn. p. 267) jam Co. Fabricius laudavit, nec dubito vi no potestate sententiam esse præferendum; etsi Rufinianus in interpretatione argutias capiat, quasi poeta tecte Cæsarem vituperare voluerit, cum dicere manifeste parum tutum esset: Nam simul causam belli civilis ostendit in Cæsare fuisse, dum dicit, priorem illum debere parere, simul dolorem confessa (an *re confessa*? nam sensus est ipi Cæsari talis confessio exprimitur) et in iudicio suo quærit, tanquam ideo parere prius debeat, quia sit Anchus pius sanguis et ab Olympo genus ducat. Patendum tamen, alterum sanguis viris affectus plus habere et ad naturam veritatem melius esse comparatum. 838 *currus* multi ap. Heins. et Burm., minus bene. *currum* Medic. quoque agnoscit, nec non Rom. cum Arosiano Messo.

*Μηκίστη, καὶ δὲ φύλῳ, καὶ δὲ μὲν, καὶ δὲ μὲν* 834. Imitatio Lucani est I. pr. *populumque potentem In sua victri- ci concersum cuncta ferro.* 835. Statius hinc petuit Theb. III, 239 *ros, o nuper, meus ordine sanguis. Ne pugnatæ odus.* Notata loca a Cerdæ. Versus 835, 836 ad elementiam Cæsaris referuntur. Cur Cæsarem potissimum appellet, causa allata est in hoc ipso: *genus qui ducis Olympo*, sc. per Iulium seu Ascanium.

837—841. Duo versus 837. 838 ad L. Mummiū Achæicum pertinere, dubitari nequit; neque probari posse puto Harduini ad Plinium T. II, p. 647 sententiam, qui totum locum v. 837—841 ad Cæsarem retraherat. Repugnat ille, ille, et triumphata Corinthus, et reliqua. Poetam ordinem temporum historicum studio certo haud sequi, jam multis exemplis vidimus. Liberius, prouti adstant animæ, eas excitat. Mummiū autem potissimum commemorat non tam insigniore aliquo inter ceteros magnos viros merito, quam quod Achæos, Græcos, bello Achæico confecto, profligavit, re ad hominē Troianū

sensum grata. At qui vas. sequuntur, ad quem ex Romanis ducibus referendi sint, obscurum videtur. Ad eundem Mummiū ne referas, vel rō ille intercedit, quod diversum aliquem designat. Veteres Pyrrhum Epirō R. respici crediderunt, a Curio et Fabricio victum, qui in noto Ennii versu *Æacides* dictus, nam genus ille ab Achille et Æaco ducebat; sed reliqua in his versis. memorata in eum non cadunt; unde vana Virgilii reprehensio nata apud Gell. X, 16. Iniquior est Grammaticorum structura apud Pompon. Sab. *Hoc carmen putant e textu delendum esse: nam Virgilius procul dubio si correxisset, fuisset exempturus; nisi aliquid adaperet nobis incognitum.* Minime difficultates sunt, si cum vni doctis apud Cerdam et ad Gell. I. c. L. *Æmiliū Paulum* Persæ victorem Ænææ ab Anchise ostendi putes. Cogitandum autem, nos in vaticinio versari; neque adeo, quod in sacris Indæorum vatibus fere interpretes male faciunt, ad proprietatem orationis et historię subtiliter omnia esse revocanda. Quia poeta vaticinio-

Eruet ille Argos, Agamemnoniasque Mycenae,  
 Ipsumque Aeciden, genus armipotentis Achilli; 840  
 Ultus avos Trojæ, templa et temerata Minervæ.

rum ambiguitatem et obscuritatem studio affectasse videri debet. Græciæ opes jam ante Corinthum excisam fractas, Macedonia devicta, indicaturus, *Argos* ac *Mycenae* nominat, in veterum historiarum memoriam iurandam simul et augustam: ut jam lib. I, 263—283 factum vidimus; quem locum cf., item Ovid. Fast. VI, 47, ubi Juno: *Pamulæ Spartæ Argosque measque Mycenæ Et veterem Latio supponisse Saron*: h. e. subjugasse. Quantopere autem victoria de Macedonum Rege Perseo affligerit Græciam, ex Livio intelligas XLV, 31 seq. Ad tempora belli Trojani a poeta accommodata sunt reliqua, præclare utique, si hæc *Aeneas* representata memineras: itaque Perseam victor appellavit *Aeciden*, ab Achille oriundum; quid enim ad Trojanorum sensum lætus cogitari poterat, quam Achillis posterus aliquando Trojanis esse penas datorum calamitatis Trojanis illatæ et eversæ urbis adeoque templorum Trojæ violatorum et direptorum; sed ingeniose unum aliquod facinus, ut poeta, et imprimis Ajacis impietatem in Cassandra memorat, tanquam nefandum imprimis scelus, quo Achivi decorum iræ et vindictæ acce obatrinxerant. cf. sup. I, 39 sqq. Augustior adeo rerum species redditur etiam hic religione illata. Quod autem Persei genus ad Achillem referri sit solitum, ex Propertio illustratum est IV extr. 39: *Et testor eam, Qui Persem, proci simulantem pectus Achillis, Et tumidas proavo* (hoc nunc emendatius legitur meliore Santeii judicio) *fregit, Achille,*

*domos*, (sic conjunge: h. e. Paullum testor, qui Persem vicit et Macedoniam subegit, pro qua memorat gentem regiam ab Achille originem petentem) et ex Silio XV, 291. 292 de Philippo Persei patre: *Hic gentis egregius, veteraque ab origine regni Aecidem sceptris proavoque tenebat Achille*. Quomodo Macedonum reges ab Achille genus ducere potuerint, qui Heracidae erant, in tanta commentariorum in utrumque locum mole neminem vidi docere. Videtur ad maternam stirpem ab Olympiade esse redeundum, quæ erat Neoptolemi, Epiri R., filia. vid. Justin. VII, 6. Hac ratione universa servata, de Perse tamen, an ad eum v. 840 referendus sit, adhuc queri potest. Cum enim multo magis obvium sit, Enni exemplo, *Aecidem* de Pyrrho Epiri R. aut ejus progenie accipere, quid si Regem pro regno, adeoque pro Epiro, dictum aut *Aeciden* pro, *Aecidæ*, Epirotæ, dictos habens: *Eruet ille*, Paullus *Emilius*, *Argos, Mycenæ, ipsamque Epirum*; ut Paulli incredulitas immunitas respiciatur, quæ una die tota Epirus direpta et LXX oppidorum muri fuerunt diruti. vid. Liv. XLV, 35. Strabo VII, pag. 496. Plutarch. in Paullo pag. 271. Videtur sic, tanquam ad excusationem, subjectas esse v. 841 *Ultus avos Trojæ, templa et temerata Minervæ*. Lucet his argutem aliquid, quod placere possit. Minus bene per *Aecidem* Thessalam, tanquam Græciæ, jam per *Argos* et *Mycenæ* designatur, partem tertiam, intelligas, capta fortuna cum Macedonum calamitate fuit satis con-



Quis te, magne Cato, tacitum, aut te, Cosse, relin-  
quat?

Quis Gracchi genus, aut geminos, duo fulmina belli,  
Scipiadas, cladem Libyæ, parvoque potentem

Fabricium, vel te sulco, Serrane, serentem? 845

Quo fessum rapitis, Fabii? tu Maximus ille es,  
Unus qui nobis cunctando restituis rem.

842 aut deest Modie. a m. pr. Conze Rom. Quam Zulich. Cate Goth. tert. Quam  
lectionem hujus versus C. Fabricius in Donato inveniit, non assequi licet. 843  
belli Gud. a m. pr. 844 parvoque nepotem Goth. tert., ridiculo stupore. 845 et  
te Zulich. nec te Schol. Pers. sulco emendabat Turnebus, sed sulco plus posticum rationis  
habet pro, sulco. Serrane Mentel. Franco. Will. Sed nuni et marmora Serranus vel  
Serranus, vld. Heins. et Perizon. Animadv. p. 23. 846 Quo gressum r. Rom. capitis  
Uratil. et abest a Franco. 847 duplex Codd. familia restituit Modie. cum al. resti-  
tuta Rom. cum ceteris; non video cur hoc præferam. Postea docet, futura et presen-  
tia ante oculos ponere. restituit Leid. et ed. Ven.

juncta; et in ea erat *Phthia*, Achil-  
lis patria, qua cum Mycenæ et Argis  
junctum memorata Græciam decla-  
rari jam lib. I, 284. 285 vidimus in  
simili loco: *Quam domus Asaraci  
Phthiam clerusque Mycenæ Servitio  
premet ac vinctus donabitur Argis*.  
Sufficit per solitas vaticinii ambages  
v. 839—841 hoc unum declarari:  
Iste alter, *Paulus Æmilius*, Græciæ  
opes jam ante priorem illum, *Mu-  
nium*, franget. Si tamen, qui *Æ-  
cides* sit, definiendum est: simplici-  
tatum est de Persæ cogitare. In eo,  
quod post *Ævst Argos*, *Mycenæ*,  
adjectum est, *Ipsam Æciden*, ha-  
renalium non est: sit enim communi  
us, uno verbo accommodato ad plu-  
ra subjecta; adeoque nunc eruet pro,  
prosterne, vincet *Æciden*.

842—845. Notissimi in rebus Ro-  
manis viri. *Cato* est major, M. Por-  
cius, qui et ab aliis inter magnos vi-  
ros memoratus est: Uticensis non  
bene inter Consum et Græchos lo-  
cum haberet; et in Augusti gratiam  
hunc omittisse videri non debet. v.  
Horat. I Carm. 12, 35 et inf. VIII,

670. De A. Cornelio Cossæ spoliis opti-  
mis olaro v. Liv. IV, 19. 20. *Gracchi  
genus*; respicit maxime T. Sempro-  
nium Græchum, b. Punico II cla-  
rum. *Scipiadas*, int. Africanum ma-  
jorem et minorem; nam adjectum:  
*clades Libyæ*, Cartaginensis alter vi-  
ctor: alter evertor. *fulmen belli* de  
Scipionibus proprio aliquo modo di-  
ctum fuisse, ex locis apparet a Cer-  
da abliquo laudatis. Prævit Lucret.  
III, 1047 *Scipio bellum fulmen, Car-  
thaginis horror, Osa dedit terra pro-  
inde ac famul' infimus coet*. Spen-  
cius bene comparat locum de Cæsare  
apud Lucan. I, 157 seqq. Ad ver-  
sum hunc referri debet Siliî locus  
XIII, 499. Fulmini assimulavit bel-  
latorem jam Homerus Iliad. II, 242  
*δερπιδὴν Ἰεῖδος*, atque inde Pindarus  
et alii. At illud tragicum, quod ipso  
heros *δερπιδὴν νόστιμον* dictus, parvo  
*potentem Fabricium*, in parva re do-  
mestica divitem; uti *contentus parvo*  
aliquis dicitur. De C. Atilio Serrano  
v. Plin. XVIII, 3, s. 4. Perizon.  
Animadv. Hist. c. 1.

846. 847. *fessum*, me longa ora-



Excudent alii spirantia mollius aëra,  
 Credo equidem, vivos ducent de marmore vultus ;  
 Orabunt caussas melius, cœlique meatus 850  
 Describent radio, et surgentia sidera dicent :  
 Tu regere imperio populos, Romane, memento ;  
 Hæ tibi erunt artes ; pacisque imponere morem,

848 *molibus* Witt. 849 *credo* emendavit Markland. ad Stat. p. 5 sine idonea causa. cf. Burmann. et videtur aliquot apud Burm., baud dubie mollius. *vultus alioquin* Menag. pr., librarii stupore. 850 *Orabunt* Gud. Schuque l. *Phœbus* meatus em. Jo. Schrader., sed *cœli m.* sunt siderum motus. 851 *Describunt* acc. Moret. *radium* Goth. tert. *lumina* Menag. pr. *ducent* Parrhas. cum Goth. tert., perpetuo lapsu. 853 *Hæc* viri Burmann. *pacisque* multi scripti et editi inde ab Aldd. cum Rom. et Medic. Sed bene Burm. prætulit *pacisque* ex codicum parte Pier. Heins. et solum non contemnenda, nam est, *morem paci imponere*, h. e. leges pacis ponere, ferre, ut lib. l. 264, verba tamen vir doctissimus minus bene interpretatur. *pacisque* i. *amorem* Zulich. *pacisque* s. *curam* pr. Hamb. mores Dorell.

tionem, cum de Fabiis tot dicenda restent. De Fabio Maximo Cunctatore versus debetur Ennio.

848—854. Locus haud dubio e nobilissimis, quo Romanorum ingenia et laudes cum Græcis, nam ad hoc potissimum respicere videri debet, comparantur. Græci præstabant artium elegantiam; ex iis poeta æris fundendi marmorisq; sculptendi artem memorat; felix idem est in verborum dilectu: *ara spirantia* statuo; quæ vivos viros reddere videntur; et *mollius*, nam proprium in signis hoc v. Quinctil. XII, 10, 7. Scilicet partim ad veritatem naturæ, corpore et carno tanquam ad tactum molliter aëre vel marmore reddita, partim extremitate formæ caste et molliter circumducta et circumlita. Non male autem Urianus præclarum Pindari de Rhodiis locum comparat Olymp. VII, 91—99. Græci porro præstabant eloquentiam, et quidem forensi, *Orabunt caussas melius*, et philosophicis mathematicisque studiis; at enim, id quod poetam decebat, ex iis unum genus posuit Maro, astrorum scientiam: *cœli me-*

*us*, h. e. siderum cursum, *describent*, definient in sphæra cœlesti, *radio*, virga, petitiu a geometricis figuris, quæ in pulvere ducebantur, ut Ecl. III, 41 *Describebat radio totum qui gentibus orbem*. At Romanis proprias artes esse contendit, ut imperent terrarum orbi, et aut in fœderum aquas leges recipiant, qui ac ad eorum amicitiam applicant, aut eos, qui arma sumant, debellant. Tantum verba subiiciunt; *pacis morem imponere*, h. e. legem, fœderum leges et condiciones; *pacem* *subiectis*; nam volebant Romani videri elementes et moderati erga victos, et erga socios benigni et liberales; scilicet si nihil ab iis metuerent et ab opibus eorum auctis utilitatem sibi ipsis promittere possent. Ad Augustum transtulit Horat. C. S. 61 *bellante prior, jacentem Lenis in hostem*. At viri docti in his versis scientiam cividem, seu politicam, legum ferendarum et militarem, expressam a poeta, verbo, studia pacis et belli Romanis tributa tanquam propria, voluit; satis argute, si modo vero. Saltem sic poe-

Parcere subjectis, et debellare superbos.

Sic pater Anchises, atque hæc mirantibus addit :

Adspice, ut insignis spoliis Marcellus opimis 856

Ingreditur, victorque viros supereminet omnes !

Hic rem Romanam, magno turbante tumultu,

Sistet, eques sternet Pœnos, Gallumque rebellem,

Tertiaque arma patri suspendet capta Quirino. 860

855 hæc Ven. hic alter Hamb. 857 rursus alter Hamb. 859 Alii distinguunt post Suset & pure ; nil refert, equus Rom., quod male probat Pierius, est enim vulgare pro altero poetico. 860 *Tertia* Rom. patris fragm. Vatic. s. m. pr. *suspendet* Franc. rupta malebat Markland. ad Stat. p. 377, ut jam Passeratius apud Gellium ; aio Ge. III, 32. Sed nec minus alterum bene dictum.

imponere morem erit leges ponere, scribere, per pacem, in pace: fere ut Æn. I, 204 *populosque feroces* *Concedet moremque vires et moris ponet.*

856 sqq. Sequitur locus summa cum arte et ingenti venustate elaboratus de C. Marcello, Octaviae f., ad quem ut deduceretur oratio, M. Claudium Marcellum bello Punico II clarum induxit. Narrationem de loco hoc coram Octavia lecto vide in Vita Virgili §. 47 et Serv. ad v. 802. Respicunt narrationem Senecæ verba in Consolat. ad Marciam 2. ubi de pertinacia doloris Octaviae: *carmina celebranda Marcelli memorias composita aliasque studiorum honores rejecit.* Videri potest totus locus reliquo jam carmine absoluto insertus esse; nec tamen video, unde viri docti hoc tanquam exploratum satis tradere possint.

856—860. *Spoliis opimis*, occiso Imabrium Gallorum duce Viridomaro. Liv. Epit. XX. vid. Perizon. Animadv. c. VII. Eadem sunt v. 860 *tertia arma capta*, h. e. tertia spolia opima post Romulum et Cossum, *suspendet Quirino*, h. e. Romulo. Atque ex Romuli instituto Jovi Peretrio ferebantur spolia opima. vid.

Liv. I, 10. Sed potuit serioris ævi religio Romulum Jovi adungere; potest quoque dictum esse, quia conditori urbis omnia præclara posterorum facta in laudem cedunt. Rem tamen alio modo expedit Servius: *Postumus et, quod est melius, secundam legem Numa hunc locum accipere, qui præcepit, prima opima spolia Jovi Peretrio debere suspendi, quod jam Romulus fecerat; secunda Marti, quod Cosmus fecit; tertia Quirino, quod fecit Marcellus.* Nec desperam hæc tradita esse, intelliges, si Plutarchum evolveris in Marcello p. 302 C. et locum Festi apud Perizon. l. c. pag. 256 sq., unde constat vulgarem eam Romanorum opinionem fuisse et interpretationem Legis Numæ, quæ de tribus diversis spoliis generibus erat lata. Poetam autem sequi vulgarem opinionem fas est. Post hæc omnia tamen manet hoc, spolia opima in eodem Jovis Peretris templo suis reposita. Propest. III, 10 l. *Nunc spolia in templo trita condita.* Nubilitate quoque est memoria Marcelli decario gentis Claudie, in quo templum quatuor columnis in fronte ornatum ipso ingreditur tropæum gestans, tumultu

Atque hic Æneas; una namque ire videbat  
 Egregium forma juvenem et fulgentibus armis,  
 Sed frons læta parum, et dejecto lumina vultu:  
 Quis, pater, ille, virum qui sic comitatur euntem?  
 Filius, ane aliquis magna de stirpe nepotum? 865  
 Qui strepitus circa comitum! quantum instar in ipso est!  
 Sed Nox atra caput tristi circumvolat umbra.

862 *Egregiam formam fragm.* Vatic., felici lapsu, et deest binis Barn. 863 *frons* fragm. Vatic. a pr. m. d. *lumina vultus* sec. Morel. *lumina vultu* tert. Rottend. 865 *an* ed. Jant. 866 *Qui Heins.* recepit tanquam elegantius ex Cod. a m. pr., nonnullique aliis. In fragm. Vatic. *Quintupadus*, est abest a Medic. Rom. et plerisque vetust., itaque Heins. expunxerat. 867 *Seu Goth. tert. volat tristi circum caput umbra* ligat.

potest proprie dictum videri, imminente bello Gallico in Italia, vid. Cic. Phil. VIII, 1. Serv. inf. ad VIII, 4. *equus v.* 859 ex postico sermone ad maiorem dignitatem pro, bellator, dux. Occurrit et alibi.

861—867. Imitationem vide apud Silium XIII, 778 seqq., ubi de Homeri umbra. Comparari quoque potest recensensus similis apud Rurip. Phoeniss. 120 sqq. 147 sq. Summa populi R. de M. Marcelli, Augusto ex sorore nepotis, virtutibus suscepta erat expectatio. vid. Dio Cass. L. III, 30 et Vita Virgilit ad a. 731. Est idem, de quo Horatius: *Creceis occulto velut arbor avo Fama Marcelli*. Elogia alia Interpp. notarunt ex Velleio II, 93 et Seneca Consol. ad Marciam c. 2. *frons læta parum*, omen mortis immature. Volabant tamen viri docti frontem Marcelli tristem agnoscere in gemina artificis Epitynchani nomine per fraudem, quod suspicor, inscripta apud Ursin. Imagg. n. 87, ubi v. Jo. Fabri Comment., ad cuius similitudinem plures geminas passim in idem nomen interpretati sunt: tres apud Lippert. Dactyl. et Capita Augusti et Marcelli jugata et velata Ficorinus edi-

dit (*Vestigi di Roma antica* ad pag. 145). Auctoritatem tamen idoneam ubique desidero. Deprehendere quoque Marcellum sibi viui sunt viri docti in Achate Tiboriana et in homo Seguin, etiam a Spanhemio repetito de Usu Numism. Tom. II, p. 316, in quo tamen caput juvenile nullo cum argumento ad Marcellum trahi datum docuere viri docti, et nuper monuit Eckhel. Catal. Mus. Cæs. Viadob. P. II, p. 47. et nunc duo numos Marcelli caput præferre dictus palam damnavit in Notit. Numar. vet. Vol. VI, p. 162. *quantum instar in ipso est*: verisimile sit, si id cogitas, quod sententiae vis postulare videtur, more h. l. *instar* positum esse pro exemplo magnæ dignitatis, specie augusta corporis. Nam, etsi non ignorem, quæ disputata sint a viris doctis, nuper repetita a Dorrillio ad Charit. p. 333, non tamen satis acquiescit legentis animus, si nihil aliud assumas quam: quanta similitudo ejus est ac, cum patre; imprimis cum præcesserit: *Qui strepitus circa comitum!* quod sine dubio ad popularem favorem referendum; expectas nunc aliquid, quod dignitatem oris et maiestatem corporis commendat. Va. 867.

Tum pater Anchises, lacrimis ingressus obortis :  
 O nate, ingentem luctum ne quære tuorum ;  
 Ostendent terris hunc tantum fata, neque ultra 870  
 Esse sinent. Nimium vobis Romana propago  
 Visa potens, superi, propria hæc si dona fuissent.  
 Quantos ille virûm magnam Mavortis ad urbem  
 Campus aget gemitus ! vel quæ, Tiberine, videbis  
 Funera, quum tumulum præterlabere recentem ! 875  
 Nec puer Iliaca quisquam de gente Latinos  
 In tantum spe tollet avos ; nec Romula quondam

868 *abortus* et hic caso lectum o Fierio apparet. 869 *O gnato* Medice, et al. *suorum* Oudart. pro Var. Lect. 870 *Ostendunt* et *inunt* Schol. Statii, Theb. 1, 586, prius etiam Gud. a m. pr. et Leid., et arridebat Heinsio. hunc notum Geth. sec., sed perperam : nam ad virilem ætatem pervenerat, ut vel ex disputationibus virorum doctorum ad Propertium notum. neque revocavit Burmann., Heinsius secundum potiores. nec. 871 nob. unus o. Exc. Burm. 872 *Superis* Rom. et Dorvill. a m. pr. hæc absent ab Oudart. 874 *vel quot* T. *videtur* ed. Ven. 875 *Funera* post gemitus et tumulum improbat scutus judex Schrader. in Ms. et conj. *munera* : et 885—887 Conf. Not. præterlabere Medice. a m. pr. cum aliquot aliis Helms. 877 *in tantam spe* ed. Ven. in *tantam spe* Witt. in *tantum spes* Rom.

*Sed* Nox haud dubie pulcherrimi phantasmatum. Graviter dictum erat ab Homero Od. γ, 351 Ἄ δὲ δὸς τι καὶ δὲ εἴδῃ πάχοντες ; *rueri* μὲν ὅπλων ἑλάναι καλῶν τι, ἀπόσπῃ τι ὑλῆς τι γόνα. At ornatus Nox (pro Mortis) circumvolat caput. Nocti, Somno, Morti, alastribus, nunc nota res est. cf. Ouell. Cerda, et ad Tibull. II, 1, 80.

868—887. Quantopere omnia hæc ad affectum accommodata et dicta sint, monero necesse non est. Sed fatendum est, felicissime hæc a Voltaire translata esse ad Burgundie Ducem in Henriade Cant. VII *Quel est ce jeune Prince, en qui la majesté* etc. *propria*, perpetua ; ut jam alibi vidimus. cf. Cerda. 808. *ingressus*, iussit. 870. *Ostendunt* terris hunc tantum fata. Hinc ductum illud Taciti in Agricola 13, *monstratus*

*fatis* Vespasianus. ubi *fatis* est tertius casus, ad fata accitura ; ad imperium fato ipsi destinatum.—872. 3. *Campus aget gemitus* virorum, noto more pro, in campo agitur, erit gemitus (ut *ἄγος* pro *ἔπος*, *ἄλγος* in funere Marcelli. Sed *funus* seorsum memoravit, et præclare ad Tiberim retulit : quanto enim luctu funus factum videbis, cum ille tumulabitur ! De publico hoc in Marcelli funere luctu v. Dio l. c. et Serv. ad v. 802 ; funus autem in Campo Martio factum est ingenti cum apparatu. v. ibid. 875. *tumulum recentem*, Mausoleum Augusti in Campo Martio ad ripam Tiberis, quod sexto suo Consulatu (U. C. 726) extruxerat. Sueton. c. 100. cf. Strabo V, p. 230. Nunc 870. 877 pro vulgari : in tantam spem tollet eos ; tantam de se spem faciet, ut et

Ullo se tantum tellus jactabit alumno.  
 Heu pietas, heu prisca fides, invictaque bello  
 Dexterâ! non illi se quisquam impune tulisset 880  
 Obvius armato, seu quum pedes iret in hostem,  
 Seu spumantis equi foderet calcaribus armos.  
 Heu, miserande puer! si qua fata aspera rumpas,  
 Tu Marcellus eris. Manibus date lilia plenis:  
 Purpureos spargam flores, animamque nepotis 885  
 His saltem accumulem donis, et fungar inani  
 Munere. Sic tota passim regione vagantur  
 Aëris in campis latis, atque omnia lustrant.  
 Quæ postquam Anchises natum per singula duxit,

880 *quisquam* ut alii; et sic ante Heins. lectum. 886 *Ille aut.* alii. Sed Heins. e codd. *His* reposuit, aut potius revocavit: sic enim jam inde ab Aldo editum. *donis* q. fungar Montel. pr. *manus* Medic. et frogm. Vatic., atque a m. pr. 887 *Munere* Menag. sec. 888 *Aëris* Rom. et Montel. duo, alter etiam sine m. *Aëris* Regian. Vulgatam etiam ap. Sebel. Lucani legi notat Burm. Malim Virum doctum docuisse, quomodo *Aëris* campi accipiedi sint; ne moneam, in inferis aethera memorari solere, non, *aërem*. 889 *Quem* Montalb.

Gr. *Ἀντίον* *Ἰσάριον*. 879. 880. egregia inveruo, dum post illa, neminem Romanorum cum ipso posso comparari, pergendum erat: *non jactabit se tantum ullo alio alumno* Roma nec pietate, nec fide, nec virtute. 881. 882. Comparari solet Odys. 1, 40. 50, sed ornatior Virgilius. 883. Si qua via ac ratione, *fata rumpas*, fatorum ordinem dissolvere, tam durum fatum effugere tibi liceat, tu ad M. Marcelli, b. Panico II clari, nomen ac gloriam es perventurus. Nomen autem non nisi in fine demum memoratum, pleno jam erumpente animi affectu. Illa 884—886. *Manibus date lilia* etc. molliora forte sunt, quam pro Anchisæ herois persona et temporibus; Virgiliani potius ævi habenda talis luctus testandi elegantia. Sunt tamen per se pulcherrima. 885. *animum accumulem donis* nota

elegantia pro vulgari, dona, flores, in animam cumulem. *inani munere*, eo sensu, quo lib. XI. 51, 52. Duxit hinc verum pulcherrimum Statius Rhœd. Patris V. Silv. 3, 286 *Ite* (Venite) *pui Manes*, *Gravumque exanimas ratum*, *Illustrantque animam Lethæa spargite mris*.

887—893. *Aëris in campis*. Etui aërem in Elysio spirare non dubito: conf. sup. Var. Lect. ad v. 704; cum tamen *aëris* campi insolente modo dicantur, spretis Grammaticorum apud Servium et Cerdam argutus potare malebam græce dictum, pro locis caliginosis h. e. inferis. Sic *αἴψα*, *ἡρόα* sæpe. et sup. 828 *noctem* de his locis haud refugerat. Sento tamen et hoc molestiam habere: cum a campis Elysiis caligo abesse debeat; et sup. 640 lectum exot: *Largior hic campos aether et lumine vestit Purpurea*,



Incenditque animum famæ venientis amore : 890

Exin bella viro memorat quæ deinde gerenda,

Laurentesque docet populos, urbemque Latini ;

Et quo quemque modo fugiatque feratque laborem.

Sunt geminæ Somni portæ : quarum altera fertur

Cornea ; qua veris facilis datur exitus Umbris : 895

Altera candenti perfecta nitens elephanto ;

Sed falsa ad cælum mittunt insomnia Manes.

890 *famæ melioris* Medic. ex Colot., quod ex aliis locis translatum esse bene monet Heins. 891 *Exin* multi hic, ut et alibi solent. *Bella exinde* Franc. 893 *quo-*  
*unque* ed. Ven. et Goth. pr. 894 *Somni* pro *Somni* dictum esse cum aliis contendit  
Burm., quasi non elegantius postea *Somnum* substituat *Somnis*, ut toties alibi. *geminæ*  
Goth. pr. 895 *Cornea* Rom. et Dorvill. datna alter Hamb. Totius versus Goth.  
testis deest. *veris umbras* de animabus in nova corpora processuris ea porta, accipit  
Beattie in Transact. of the R. Acad. at Edinburg. To II, 11 p. 33. Opponuntur tamen  
*falsa insomnia*. 897 *Insolens* videtur Trappio voc. *Sed*, et conj. *Quæ*. Scilicet : al-  
tera meliore materis quidem et candenti perfecta n. r. Sed falsa etc.

solemque suam, sua sidera norant.  
Scilicet ereptum iis est cælum no-  
strum ; nam in inferis sunt ; at ha-  
bent ætherem suum : ætherem illum pu-  
rum et apertum. Dicamus ergo *Cam-*  
*pos æther* esse dictos locorum, qui tali  
aere, pro cælo, fruuntur. Pro inter-  
pretatione esse potest locus Statii  
sup. ad v. 637 adscriptus : *nemus—*  
*in quo falsa dies celoque nullum*  
*æther*. Dicta eodem modo loca lu-  
cis, lere ut 761. viro pro, vi. *Lauren-*  
*tesque docet populos*, nota inversam  
orationem, pro, quæ bella gerenda  
cum Laurentibus h. e. Latinis ad  
Latini urbem. Ad vaticinia igitur  
revocat postea etiam ea, quæ ab Æ-  
neæ in Italia gerenda sunt. cf. Dis-  
quis. II, v. 6.

894—895. Cum emittendus esset  
Æneæ e locis inferis alia porta, quam  
qua ingressus erat ; inquit Maro in  
duplices Somni portas, quibus vete-  
ris Somni prodire luserant, vid.  
Excurs. XV. Fundus Odys. T. 562  
sqq. Somnia sedem habere in Orci

vestibulo, supra vidimus v. 274. 282  
sq. *veris Umbris*, vs. 895 pro *Somniis* ;  
vi oppositi ; scilicet somniorum ge-  
nus est, quo mortuorum Umbræ so-  
mniantibus offerunt se, interdum ut  
Furiarum loco pœnas expetant. v.  
ad Propert. IV, 7, 87 et al. Altera  
porta meliore quidem est materia,  
scilicet eburna, sed ex ea non ipsæ  
Umbræ, sed earum phantasmata seu  
Larvæ, procedunt : Horatius *vana*  
*imago*, quæ porta fugit eburna, *so-*  
*mnium ducens* : III, 27, 41. *nitens*, or-  
nat ; *perfecta*, circumquæ, vel ut Hom.  
ad 8 idigant *τετελεσται*. *Manes*, h. e.  
inferi mittunt ; ex inferis ad homines  
(namque id est, ad cælum) procedunt  
hæc altera porta Larvæ : hæc, vi op-  
positi, esse debent *falsa insomnia* ;  
ut sup. ad 888 c Statio memorabam  
*falsum* diem de Elysio : *In quo falsa*  
*dies* : non verus, sed similis huic no-  
stro diei, nostro cælo, assimilatus ;  
Non autem *falsa insomnia* sunt ful-  
gentia, somnia, quæ falsa rerum spe-  
cio illudunt. Interpretatur locum

His ubi tum natum Anchises unaque Sibyllam  
 Prosequitur dictis, portaque emittit eburna :  
 Ille viam secatur ad naves, sociosque revisit ; 900  
 Tum se ad Caietæ recto fert limite portum.  
 Ancora de prora jacitur ; stant litore puppes.

898 ibi irrepsisse videtur in Barn. edit. Nam Heins. prætulit ubi cum Medic. et al.  
 901 recto limite Ven. Montalb. pro Var. Leot. Bigot. et Wikt., h. e. recta via, quod ear  
 Heins. et Barn. non receperint miror, cum alibi minus gravi auctoritate vulgatam meta-  
 verint. Lapsus librarii in promptu est, in vulgata, *litore*.

Statius l. c. 288 Epicedii in patrem :  
 precatur, ut se patris umbra per  
 somnum invisat: *Inde tamen* (ex  
 Elysio) *venias, melior qua porta ma-*  
*lignum Cornes vincit ebur* (vult ergo  
 patrem ipsum, veram ejus umbram  
 se per somnum invisere) *somnique in*  
*imaginis monstra, Quæ solitus* (sc. eras  
 monstrare, dum vivebas). Neo vero  
 ad poetæ consilium ullo modo refe-  
 renda sunt, quæ hic, mythici tantum  
 ornatus causa, de somniis s. umbris  
 veris ac falsis, adjecit : ac si falsis ac  
 fictis accenseri velit ipse ea, quæ ad-  
 huc narraverat. *viam secatur*, *ripas*  
*dat*, nota res ; quasi sulco pedum  
 ducto, *recto limite*, ut recta via. v.  
 Var. Leot. Tandem Pomponius Sab.  
 " *Sic finit Homerus lib. XI* (Odys.  
 Δ) *et Ælius XIV.*"

## EXCURSUS I

*Necyie in poetarum carminibus frequentata.*

CONSENTIUNT in hoc, quos vidimus, omnes, rerum argumentis ornamentisque nullum facile alium *Aeneidis* librum tantopere tenere legentis animum, quam hunc sextum. Quanto magis ille delectare debuit aut omnino veterum, qui ex poetarum lectione et puerili institutione his mythis innutriti erant, aut Romanorum animos, qui extrema libri parte annales quodammodo suae gentis conditos, clarissimorumque virorum recensum factum, agnoscerent? Iidem porro loca circa Cumas frequentabant, et iisdem religionibus, quae hic expositae sunt, imbutos habebant animos. Sane quidem cum *Homerus* *Necyomantiam* suam in his ipais locis Italiae exponeret, quandoquidem illa tum Graeciae inter ignotas, saltem parum cognitae, terras erat, maior utique rerum narratarum novitas et insolentia, maiorque ad Graecorum animos admiratione movendos vis esse debuit; habet etiam maiorem auctoritatem narratio ex *Ulyssis* persona instituta; *Virgilius* tamen non minimum auxilium et praesidium ad suavitatem et delectationem hac ipsa recitatione, amplificatione et exornatione veterum fabularum, ex *Homero* aliisque notarum habuisse videri debet (*Odyss.* A). Non enim uno loco seu superstitione illa seu fraus ludificata est hominum animos antiquioribus aetatibus, ut *Manium* evocationem fieri posse crederent; quod etiamnum inter feros et barbaros populos passim hominibus persuasum esse narrant qui eos adierunt. Proclivis enim esse solet uerum hominum animus, ut animas post mortem superstites esse easque iterum in vitam redire opinetur, quia interdum mortuorum species sibi per somnum objectas viderat. Possunt etiam mentes fanaticorum aut morbo aut errore ita de statu dejici, ut videre et audire ea, quae non sunt, sibi videantur; adeo ante subtiliorem doctrinam de animarum immortalitate dudum similis aliqua persuasio hominum indoctorum animos tenuit. Facile itaque existere potuit, qui inter alia divinationum genera etiam hoc uteretur, ut mortuos consuleret et ab eis responsa ferre videretur; contra, in hac, animae nostrae natura quae sit, ignoratione, difficile esse debuit, ista persuasione et fraude animum liberare.

Obtinuit ea jam olim in Oriente, ut e sacris vatibus constat, tum in Græcia, Italia, aliis locis. Hinc poetarum ingenia materiam et ornatum carminum inde petierunt. Nec Homeri modo mythica solertia in his se exercuerat; sed, *Necyias* condere, res videtur fuisse veteribus poetis pluribus frequentata; uti plura etiam per Græciam fuere Necromantia, antiquiore certe ævo; nam talem superstitionem melior vitæ cultura statim tollere debuit. In Minyade et in *Néorois* res inferas Orcique terrores fuisse tractatos, testatur Pausanias X, 28, et inter Hesiodea Thesei fuit cum Pirithoo ad inferos descensus, ibid. IX, 81, alius Hercules in Herachis: quo factum, ut hic ipse Hercules descensus variis modis narraretur: conf. Apollod. II, 5, 12 et Notas pag. 428 sqq. Platonis de inferis mythi, quos e teletis repetunt nonnulli, non aliunde forte erant petiti, quam ex poetis antiquioribus. Nec improbabile est, a Tragicis Græcis Romanisque in fabulis, quæ de Hercule Theseoque agerent, passim de rebus inferis intextas fuisse narrationes, cum descensum ad inferos exponerent. Ita a veterum imitatore, Seneca, factam vides in Hercule furente. Plura ejus generis occurrere videntur in Theseo Euripidis, si compares Schol. Aristoph. ad Ran. 476 et al., qua ipsa in fabula Bacchi ad inferos descensus exhibetur. Rerum inferarum frequens quoque mentio in evocationibus umbrarum, uti Tiresiæ, et in Manium apparitionibus, ut in Euripidis Hecuba; unde latine conversum ab Ennio de Acheronte locum servavit Cicero Tusc. Qu. I, 16 in Ennii fragm. Column. p. 242 *Adsum atque advenio Acherunte vix via alta atque ardua, Per spluncas saxos structas aspercis penitentibus Maxumæis; ubi rigida constat crassa coligo inferum; Unde animæ excitantur obscura umbra, aperto ostio Alti Acheruntis, falso sanguine mortuorum imagines.* Quid? quod etiam pictura attigit illa: eat descriptio tabulæ a Polygnoto factæ Delphis in Ieschæ pariete, in qua Necyia exhibita: Paus. X, 28, ubi verus Ulyssis ad inferos descensus fit. Alia Nicis tabula apud Plinium XXXV, 11 s. 28. Fertur tandem in teletis aliquando rerum inferarum adumbratio dramatica facta esse. Inter hæc observatione dignum illud, a quam parvis initiis commenta hæc et figmenta de conditione animarum post mortem profecta sint: condonanda utique illa cupiditati mentis humanæ, et mira aliqua jucunditate se commendantia, nec indigna, quibus immoretur ingenium erectius. Apud Homerum est *Tartarus* Titanum sedes et carcer; neque aliter apud Hesiodum res se habet, nisi quod Uranidæ in iisdem collocantur: conf. inf. Excurs. VIII. Alius apud Homerum locus est *Elysium*, heroibus destinatus; alius *Hades*, s.

Orcus, h. e. omnino loca infera : in quibus promiscue habitant animæ cum piorum tum impiorum : conf. Not. ad v. 608 hujus libri. Exornavit Elysium Hesiodus, inde Pindarus Ol. II, 123 seqq. : de quibus alio loco dictum (Opusc. Tom. I, pag. 397 seqq. 400). At in Orco novis fabulis exornando imprimis hominum ingenia se exercuere, cum in carminibus, tum in picturis, ut paullo ante dictum est.

Non igitur rem novam et inauditam commentus videri debet poeta, cum descensum Æneæ ad inferos carmini intexeret. Enimvero ingenii sui divini felicitatem declaravit in hoc, quod, cum eo ævo viveret, quo Græcine doctrina et sapientia satis jam vulgata erat, non in fabulis Homericæ ætatis acquievit, sed novum suis Necyie ornatum, eumque eximium, paravit ex philosophiæ imprimis Platonice placitis ; ex quibus, etsi omnino inter magnorum poetarum inventa etiam hoc est, ut vulgares et indoctas opiniones ad philosophicam aliquam doctrinam accommodent : hoc tamen imprimis consecutus est, ut non modo, Homeri exemplo, eos, qui jam ante Æneam obiissent, verum posteritatem quoque in Æneidem inferre, rei que novitate tantorumque virorum nominibus, auctoritatem carmini et suavitatem comparare posset. Secuti idem inventum sunt recentiores poetæ epici ; de quibus infra suo loco (Excurs. XIII) videbimus. Intellectu itaque facile est, varia et multa eruditione hunc librum esse refertum. Bene Servius ad v. 1 *Totus quidem Virgilius scientia plenus est, in qua hic liber possidet principatum, cujus ex Homero pars major sumpta est. Et dicuntur aliqua simpliciter, multa de historia, multa per altam scientiam Philosophorum Theologicorum Ægyptiorum, adeo ut plerique de his singulis hujus libri integras scripserint παρατηράς.* Forte ex his nonnulla inter grammaticas quinquiliæ Servii sunt servata, etsi ex his pleraque poetæ et sententiam et elegantiam offuscant potius, quam illustrant. Ad poetæ artem et ingenium referendum mihi videtur et hoc, quod, cum a vaticiniorum et prædictionum ambagibus maximum sibi epicæ narrationis, quæ animos rerum mirarum expectatione detineret, presidium petisset, nunc quoque primum Trojanorum ad Italiam accessum sacrorum et oraculorum religione quasi consecravit, rei que adeo summæ miram dignitatem, et satis ad exitum jam spectantibus novum tamen ex novis Sibyllæ responsis expectationem paravit.



## EXCURSUS II

*Locorum circa Avernum descriptio, seu topographia agri Cumani.*

Libri hujus vix satis magna esse potest suavitas, nisi locorum descriptionem oculis animoque subjectam habeas. Quam cum multi dederint, nuper tamen diligentius ea literis orloque expressa est a Paulo (Ant. Paoli *Puteolania Antiqq.*) et coloribus vivide reddita ab Ill. Equ. de Hamilton in *Campis Phlegræis* Tom. I, tab. XVII æqq. et nuper Nic. Carletti in *Storia della regione abbruciata in Campagna felice* (Neapoli 1787. 4.) et Breislak in *Campanie* To. II p. 148 æq. Nam illam chorographiam, quæ in Mazzella et hinc apud alios conspicitur, nonnulla parum accurate delineata habere usu facile deprehenditur. Procurrit inter Puteolos et Cumas angustus ager in promontorium Misenum desinens. Puteolano s. Baiano sinui imminet lacus Avernus, adeoque Cumis ille a tergo situs. Facies lacus nunc quidem talis est, ut circumcirca colle leviter acclivi et, præter tam partem, qua ad mare (sinus Baiani) prospectus patet, fere perpetuo ambiente in orbem ille rotundetur. Stadiorum quinque ambitum jam olim Diodorus edidit lib. IV, c. 22. Altitudine est ad CCXXXVIII et CCLIII passus (secundum Mazzellam l. c. c. 15), aucta olim in immensum: vid. Diodor. l. c. add. Aristot. *Mirab. Audit.* c. 108. pag. 727 E. ed. du Vall. decrescere tamen et temporum vicissitudinibus imminui illa potuit. Colles, qui ambiunt, silva olim inaccessa consiti erant ad convalles decurrente, et hi sunt *luci Averni* (VI, 118. 138. 201), in quibus aureæ frondis arbor (v. 138 æqq. 186). Silvam immensam, Ὀμπριμὸς ἄλσος οὐδαίᾳς Κόρης, Lycophron 698 quoque memorat, et multo disertius Homerus: Ἰνδὲ δὲ κρήνῃ τε λήχεϊν καὶ ἄλσιν Περσέφονεσσι, Μαρμαί τ' αἰγέροι καὶ ἱέραι ὠλεοεικάροι. Cupressos altissimas etiamnum lacum Avernum cingentes tristissimam loco faciem adjicere narrari video a Flachato (*Observations sur le Commerce et sur les Arts* T. I, p. 111), etsi ab Italia nihil tale prodi memini. Ita tamen Petronius naturæ veritatem expressisse videri debet, qui saxa *fracti circumtumulata cupressu* narrat. Sacer autem lucus ille Hecate (v. 13) seu Proserpinæ, ut Homerus ait: Promiscue enim in rebus inferis Hecate, Proserpina, Diana, Luna nominari solet. Proserpinæ sacram paludem Avernam videas apud Diodor. IV, 22, et templi Hecate

Apollinis aiunt, ad Avernum lacum, non  
 lib. XXVIII. Sed silvæ istæ inclusum aeris  
 occurrant: etsi ipsi antro exhalationem tribuit Vir-  
 gilius et imitator loci Petronius; quod et ipsum acce-  
 pit, cum eandem naturam sulphurariæ aliæque in  
 his locis habeant. Contagium tetri aeris fama olim in mira-  
 culum vertit, ut aves adeo supervolitantes fœtore enectas decidere  
 viderentur. Strabo V, p. 244 B. quod nunc aliter se habere docent  
 et alii. Colles, quos diximus, variis perfossi specubus vias  
 habent subterraneas, caliginosas et tetras hospitibusque impervias,  
 non solum inibant, sed et hæ fere obstructæ, supersunt, de quibus infra vi-  
 debitur. Locus igitur apprime idoneus ad hominum animos religio-  
 nis terroribus sollicitandos.

Specus olim fuisse in his locis plures, modo diximus, etsi terræ mo-  
 tibus ipsæque ætate multi corruerunt, ut adiri nequeant. Habet etiam  
 litus circa Misenum cautes passim excavatas, quas a Lycophrone vsb.  
 1278—1280 Ζωστήριον τε κλίτον etc. innui puto. Admodum itaque  
 probabile est, et opinioni fidem facit apud Strabonem lib. V, p. 244  
 D. Ephorus, cuius magna hac in re auctoritas est, cum ipse Cumanus  
 diligenter scriptor fuerit, prisca ætate eas cavernas hominibus pro  
 domibus fulso (Troglydytis itaque illi accensendi), donec ad meliorem  
 vitæ cultum procederent, natamque hinc esse de *Cimmerii* fabulam  
 Odyss. A. 13 sqq.; etsi tenebris illis perpetuis silvæ quoque continuæ,  
 quibus convalles montium obsitæ erant, majorem horrorem addere  
 debuerunt.

Succedentibus temporibus locorum naturam superstitio suis usibus  
 accommodavit, et *necyomantion* ibi institutum est, ut Manes evocati  
 sciscitantibus fata prædicere crederentur, idque Homeri adhuc ætate  
 auctoritatem habuit qui Ulyssem ea loca adiisse narrat. Erant sacer-  
 dotes, qui sacra monstrarent, quibus Manes essent placandi (v. Strabo  
 V, p. 244 C. ubi *σιοιτλων* parum accurate ex sua ætate dixisse vide-  
 tur, ut Maximum Tyr. Diss. XIV aliosque omittam). Ex majorum  
 vita servaverant sacerdotes morem, ut religioni ducerent solem videre,  
 nec nisi noctu speluncis prodirent, ut Ephorus apud Strabonem l. c. D.  
 auctor est. *Κερκίριον ἐν τῷ χθονί μαρτυρῶν* in his locis etiam Scymnus  
 memoravit v. 248.

Tandem Manium sedes et ipsi inferi, quibus evocandis sacra in his  
 locis fiebant, hic esse vel crediti sunt vel a poetis narrati. Conf. Stra-  
 bon. l. c. et Eustath. ad Odyss. K pr., qui eum exscripsit. Habebat

autem locorum situs et natura multa, quæ ad fabulam hanc seu fidem accommodari possent, quæ unum in locum congesta videbis ap. Lycophr. 695 sqq. Silium XII, 120 sqq., sicut omnino vetustiorum fabularum magna pars ad insolita aliqua naturæ phænomena, ad motus imprimis hiatusque terræ, ignesque montium continuos, aliaque naturæ miracula spectant. Cogitandum porro, loca hæc antiquiore ævo a paucis Græcorum fuisse adita, rerumque adeo miracula navigantium sermonibus insigniter fuisse aucta. Quis ferat adhuc in Lycophrone l. c. ad Acherontem montis jugum memorari, unde omnes Italiae fluvii prodeant? Fuit autem totus hic tractus ignibus subterraneis, passim erumpentibus, aliquando infestus: cujus rei vestigia sunt manifesta plurima: specus, colliculi, crateres, lacus, alia: v. Hamilton. in *Campis Phlegræis* cum aliis, qui de focus Vulcaniis scripsere. Scatet totus ager inter Cumas et Baias bitumine, sulphure et calidis aquis (v. Strabo l. c. p. 245 C. quod bene Silius expressit versa. suis lib. X, 194 sqq.). Super Puteolos campus est sulphure abundans, collibus inclusus, quibus passim soli spiraculis fumus et calor prodit. Notum est nomen inter veteres *forum* et *olla Vulcani*, nunc *Solfatara* seu *Sulphuraria*. Vide vel Mazzellam *Antichità di Pozzuolo* c. 7. Itaque mirum non est, modo Cyclopes modo Gigantas fulminibus percussos passim ad hæc loca referri, imprimisque campos Phlegræos, Gigantumque in iis pugnam. His ignis subterranei vestigiis accensendus ipse lacus Avernus, olim crater Vulcani (Hamilt. l. c. pl. XXIX). Non longe a Cumis palus est *Acherusia* (Plin. III, 6 *Acherusia palus Cumis vicina*), quam Silius X, 126—129 et XIII, 397 aditum ad inferos esse prodidit, aquas habens ferrugineas, in solo sterili populis passim consito. Omnino *loci feta palustribus ulvis*, *Litora Cumarum* pronuntiat Ovidius Met. XIV, 103. Phlegethontis et Cocyti notionem animis attulere calidi passim fontes. cf. Strabo l. c. p. 244 C. qui Stygis quoque aquam, ad quam oraculum conditum erat (καὶ τὸ παντὶον ἐνταῦθά ποτ' ἵδεται), ibi fuisse ex Ephoro tradit. cf. Odyss. K, 513. 514. 515. Accedebat specus ab Averno per collem demissus, quem qui emensus erat, in vallem prodibat, in qua lacus erat, Acheron dictus\*; ex hoc iter ducebat ad *Campos Elysios*, amoenissimum locum, sepulcris passim consitum.

Tota loci facies nunc quidem quam maxime est mutata (cf. *Addison's Remarks* p. 167). Nam primum cum Agrippa portum Julium efficere

\* *Acherontem* alii cum esse volunt, qui nunc *Laco di Fusaro* est. Alii ad *Mars mortuum* nomen transferunt.

vellet, ut Avernum Lucrino lacui jungeret, silvam excidere jussit. cf. Strab. V. p. 245 A. Tum anno a C. N. MDXXXVIII mota terræ, medio fere inter Lucrinum et Avernum spatio, extitit *novus mons cineritius*, de quo v. Capacc. *Antich. di Pozzuolo* c. 20. Olim, ut ex Strabone cognoscitur lib. V, p. 244 A, ora maritima ita his lacubus erat intercepta, ut Misenum in peninsulae formam caset redactum. Plures tum cavernæ sunt oppletæ; alie ulterius ductæ, inter quas nobilissima a Cocceio. v. ibidem. cf. Hamilton. *Campi Phlegræi* T. II pl. 28, 29, idemque in *Philos. Transact.* Vol. LXI, 1, p. 15 sqq.

## EXCURSUS III

*Eadem topographia ad mentem Maronis.*

Videamus nunc locorum situm, qualis a poeta proditus et exhibitus est, in quo ab Interpp. passim multæ magnæque turbæ fiunt.

Infra Cumas, sub promontorium Misenum appellant Trojani. Eo enim ducunt omnia, ut non in Baiano, quod vulgo creditur, quodque alias narratum ex Aurelio Victor. O. G. R. c. 9 intelligitur, sed in *Cumano litore* Trojanorum classis stationem habuerit. Nec aliter Ovidius Met. XIV, 107 sq. tradit, ubi Virgilii vestigiis insistit. Proccedit inde Æneas ad *Apollinis templum et Sibyllæ antrum*.

*Templum* in monte esse debuit (v. 9 *ARCES*, quibus *ALTUS Apollo præsedet*); nec longe a Cumis; itaque falsa est vulgaris opinio, dum ruinas templi Apollinis ad lacum Avernum ostendant hospitibus loci accolæ. Sed, si in monte Cumano fuit templum, iterum dubitari potest, an Cumarum colli impositum fuerit, et in ipsa urbe, quod Servius putavit. Sili quidem auctoritas parum me moveat, lib. XII, 86, ubi Annibal Cumas oppugnans, adeoque urbe nondum receptus, dum perlustrat aditus, *fulgentia cernit Arcis templa iugo*; nam nihil impedit, quo minus templum in summo arcis vertice positum etiam extra mœnia conspici potuerit. At graviolem dubitationem facit, quod in urbe media lucus et secreta religio Sibyllæ, quæ contigua erat templo, vix esse potuit, et quod, si id ponas, ceterorum locorum, imprimisque speluncarum, situs non satis convenit. Itaque Paolus, Vir doctissimus, in *Puteol. Antiqq.* fol. XXIX templi locum in montium iugo ad Cumas querendum arbitratus, ejus ruinas *arcum felicum*, quem vocant, caso

contendit. Ita *lucus Trivia*, per quem via ad eum erat, in silvis, quarum reliquias ille locus habet, et speluncæ in propinquo sunt. Ex his tamen locis, in quibus de Apollinis Cumani templo agitur, in arce seu acropoli Cumarum illud fuisse manifestum fit. Scilicet cogitandum erat, *Æneæ* totate urbem Cumarum nondum fuisse, nec existisse tamen nisi templum in monte; viam adeo per loca parum habitata et per lucum ad illud duxisse, et in latere montis horridos specus occurrere.

Fuit autem hoc Apollinis templum ex antiquissimis, *Dædali* illud opus habitum (v. 14 sqq.) statuaque dei colossea nobilitatum. Servius ad v. 2 h. libri: *Cælius* enim (L. Cælius Antipater, qui belli Punici II historiam scripsit) de *Cumano Apolline* ait: *Est in sano signum Apollinis ligneum, altum non minus pedes XV, cujus meminisse putatur Virgilius* (v. 9 *altus Apollo*; sed hoc a situ templi petitur. Altitudinem tamen non vulgarem habuisse templum necesse est, cum in eo signum tantæ magnitudinis collocatum esse potuerit, et cum v. 19 *immensa templa* appellentur). De eo Cic. de Div. I, 43 *quid? cum Cumis Apollo rudavit?* et *Obsequens* c. 114 *Cumia in arce Apollinis simulacrum evadit* sub a. 662, ergo tum adhuc supererat. Aha de eo Apolline prodigia narrant Liv. XLIII, 15. Augustin. C. D. III, 11. Celebrata autem Apollinis religio erat jam in *Cumæ* seu *Cyme Æolidis*: ubi ejus templum clarissimum, cum oraculo in quo Alexander quoque dedicaverat *Ichnuchum* præclari operis: v. Plinium XXXIV, 3, s. 8.

In ascensu ad templum *lucus Trivia* fuit (v. 13), in quo ipso templum illud Apollinis videtur fuisse conditum. Dum *Æneas* argumentum in foribus templi sculptum contemplatur, accessit ab Achate *Deiphobe*, *Phæbi Triviaeque sacerdos* (v. 35). *Teucros* vocat *alta in templa*, v. 40. Hæc de Apollinis templo si accipias, totus rerum ordo turbatur; sed *Sibyllæ antrum*, *παρθρον*, intelligendum esse, manifestum fit; et subicitur statim: *Excisum Euboicæ latus ingens rupis* (h. e. montis, cui templum impositum erat) *in antrum*. cf. v. 9. 10 et sup. III, 448. Abest autem palmis CCXX ab *Arce felci*, quas Apollinis templi ruinas esse diximus, crypta, communi opinione pro *Sibyllæ antro* habita. v. *Maxilla* de Situ Puteol. et Cum. c. 29. In interiori antri parte adytum, in quo *Deiphobe* dei assatum excipiebat; ipse *Æneas* ad ingressum antri substitit: vide v. 45 *Ventum erat ad lumen* et 81 *Ostia jamque domus patuere*—et 98 *Talibus ex adyto dictis*—Difficile tamen est ad assequendum, quæ loci species hac in parte poetæ animo obversata sit. Vide enim: narrat vs. 42 in rupis *Cumanæ latere antrum, quo lati decunt aditus centum, ostia centum, unde ruunt totidem rures, responsa Si-*



*bylla.* Secundum hæc censes antri aditus et ostia plura, magno numero, fuisse. Attamen subjungit: *ventum erat ad lumen*: quod sane non potuit esse centum ostiorum, sed tantum *unius*: stant quoque vs. 47 *ante fores*, easque clausas. Nam v. 52. 53 *neque enim ante dehiscunt attomita magna ora domus*. Fores mox aperiantur et Sibylla in adytum irruit, nam v. 98 *talibus ex adyto dictis*, enimvero nunc vs. 81 poeta *centum ostia* memorat: *Ostia junque domus patuere ingentia centum sponte sua vatisque ferunt responsa per auras*. Equidem antri ad aspectum animo conceperam hunc: ut plures aditus, seu meatus, subterranei, ad penetrabile aliquod sacrum in intimo recessu ducerent, clausum illud: quo aperto Sibyllæ intus vaticinantis vox, per fores patentes audita, per centum, seu per omnes meatus, et ostia, ferebatur. Hæc secutus sum ad vs. 42. 43.

Jam, si Strabonis locum ex Ephoro, lib. V, p. 244 C, conferas, non uno loco olim τὸ μαντεῖον fuisse intelligas. Erat primum non longe a Styge situm, et διὰ τινων ὀρυγμάτων—ταῦς ξένους εἰς τὸ μαντεῖον ἐέχουσιν narrat sacerdotes, πολλοὶ ὑπὸ γῆς ἰδρυμένον. Mox a rege aliquo interfectos sacerdotes, τὸ δὲ μαντεῖον εἶναι (Ephori tempore, qui Philippi Macedonis tempore vixit) συμμέτρων μεθιστομένης εἰς ἑτερον τόπον. Poeta noster itaque ad antiquius illud oraculum respicere putandus.

Edoctus a Sibylla Æneas, aureo ramo opus esse, si loca infera ingredi velit, reversus ad litus, et Miseni corpore conspecto, ut illud cremaret ligais convectis, silvam versus Avernum pererrat, inventoque ramo apportatoque ad Sibyllam, illa duce ad *speluncam* accedit, *dixeram a priore illa*; etenim circa Avernum aditus ad eam v. 236. In hujus speluncæ aditu sacrum faciunt v. 242 sqq., a media nocte iter per eam ad inferos instituunt, 255. 262. Postrema hæc ad unam eandemque speluncam spectare videntur, quæ est *Baiana*, quam nunc appellant quoniam versus Baias spectat. Nec probo Paolum, qui descensum quidem per hanc, sacra autem ad tertiam speluncam, *Cumanam*, facta esse (v. 237) contendit. Baiana illa superiore adhuc sæculo multo profundius et latius iter præbuisse videtur, si Mazzella (l. c. c. 15) et Mormile (*Antich. di Pozzuolo* c. 17) vera narrant.

## EXCURSUS IV

*De Æneæ accessu ad Italiam.*

*Æneas ex Sicilia per Tyrrhenum mare profectus, primo ad Italiam appulsum portum Palinurum subit, qui a quodam Æneæ gubernatore ibi defuncto nomen accepisse fertur. Hinc Dionysius ex communi scriptorum narratione tradit lib. I, 53. Virgilius nec hanc tamæ veteris fidem prætermisit; ne tamen frequentiore appulsus commemoratione molestus esset lectori, alterum ad Cumas accessum attigit. Palinurum vero navi excussum ad litus Lucaniæ enatasse, sed a barbaris occisum piculo finitimos obligasse narrat. Mox vero Lucanis pestilentia laborantibus (verba Servii sunt ad VI, 378) respondit oraculum, Manes Palinuri esse placandos: ob quam rem non longe a Velia et lucum et cenotaphium ei dederunt. Vide ipsum poetam v. 378—381, qui etiam oraculi fidem de Palinuri accessu ad Italiam olim editi in fabulam assumpsit. Veliam (Ἐλῖαν illo tempore nondum fuisse, bene observat Servius ad v. 359 portusque Velinos; nam condita ea fuit a Phocæensibus sub Cyro profugis, ut ex Strabone lib. VI pr. satis constat, nec tamen prolepsis talis tam insolens erat, ut viri docti post grammaticos apud Gellium l. c. X, 16 in defendendo vel accusando poeta tantum operæ ponere deberent. Operosus quoque in refellendo Ouwens Noct. Hag. lib. I, c. 2. Sufficit tenere, ipsam necessitatem has prolepses tueri, quoties narratio versatur in iis temporibus, in quibus nulla locorum appellatio est, aut ubi molestus foret poeta, obsoleta et a carminis suavitate aliena ac barbara nomina excitando. Quis dubitet, hanc defensionem esse satis justam! Verum ne Lucani quidem, quod Servius ait, illo tempore in his locis fuisse videntur. Fuerunt enim Lucani a Samnitibus, qui Sabinorum progenies erant, oriundi, neque in hæc loca venerunt, nisi postquam Græcorum columnæ Italiam inferiorem occupare cœperant, id quod post Trojana demum tempora contigit; temporibus vero Trojanis Chonæ et Enotros, h. e. Pelasgos, e Græcâ cum Ausonibus priscis Italiæ colonis permixtos coluisse, ex iis manifestum est, quæ Strabo lib. VI pr. exponit. Circa has enim partes a Lao inde fl. primo accessu (Enotros habitasse, hancque primam Italiam fuisse appellatam, alio loco vidimus. (Excurs. XXI ad lib. I. Excurs. IV ad lib. VII.)*

Pergit Dionysius l. c. in vulgari, quam proponere volebat, narratione: *Trojanos, a Palinuro protectos, ad insulam appulisse, cui a quadam Aenea consobrina, quæ ibi obierat, Leucasice, seu, ut fere scribi solet, Leucosie nomen impositum sit.* Communior fama ab una Sirenum, Leucosia, nomen repetit. Sed famam navigationis Trojanorum in mari Tyrrheno sequi maluerunt alii. Itaque etiam fuere, qui Trojanos ad Sardiniam adhæsisse traderent. vid. Pausan. X, 17.

*Hinc erecti Trojam (Dionys. ib.) in pulcrum ac profundum portum in Opicia (qui Ausonium in his locis populus orat) delati sunt; extinctoque ibi Miseno, nobili quodam tiro, portum ab eo Misenum denominarunt.*

De Miseno fabulam Virgilius magna cum arte intexuit carmini suo: sed ornatam et variatam, lib. VI, 149 sqq.—235. Discessit ab aliorum, inter quos Cæsar fuit Pontificalium primo apud Victor. O. G. R. 9, fide etiam in hoc, quod non in sinu Baiano sed ultra Misenum versus Cumas classem appulsam esse voluit. Gubernatorem fuisse Æneæ Misenum tradidisse videntur nonnulli apud Victorem, falsa remi tumulto infixi interpretatione, qui tamen nautæ tantum significationem haberet. Monumentum autem vetus tumuli, infixio remo cum tuba, ad istud promontorium esse debuit; etsi video hoc quoque a nonnullis tradi, ipsam promontorium navigantibus in alto speciem sepulcri præbere.

Cum Æneas ad loca hæc semel adductus esset a poeta, ingenii ad convertendas in rem suam veterum poetarum fabulas præclari, *Necyie* ille *Homericæ* in his ipsis locis tractatus memor, ut narrationem tamen variaret, non Manium evocationem sed ad eos deacensum Æneæ comminisci maluit; *Homericæ* tamen exemplo prælucente quodam modo etiam in his *Odyss. 9*. Atque hic commode in *Platoniam* doctrinam incidit; de quo alio *Excursu* expositum est.

Quod autem ad *Sibyllam* spectat, hanc poeta ex antiquioribus, quæ tum vigebant, fabulis petiit, non primus excogitavit. En locum ex Victore de O. G. R. c. 10 *Addunt præterea quidam Æneam in litore (Baiano) Euxini cujusdam comitis matrem ultimo ætatis affectam, circa stagnum, quod est inter Misenum Avernumque, extulisse, atque inde loco nomen inditum, qui etiam nunc Euxinus sinus dicitur (nomen hoc a quopiam alio memorari nondum vidi; forte ab aliquo auctore proditum, qui Cimærios, quorum sedem in his locis traditam viderat, a Bosporo et mari Euxino huc vocaverat): cumque compertisset, ibidem Sibyllam mortibus futura præcinere in oppido, quod vocatur Cimbæriom (Cumarum non male emendat Arnænius; an latet Cimæriom? Ita apud Tibull. IV, 1, 64 multi: Cimæriom etiam obcuras accensit ad arces) tenuisse eo*

sciscitatum de statu fortunarum suarum: auditique fatiis, velatum, ac is cognitam (ultimas duas voces, is cognitam, aut ex incognitam natas, aut aliunde irrepsisse puto, cum cognatione conjunctam interpretatus esset aliquis cognatam) in Italia sepeliret Prochyta, cognatione tibi conjunctam, quam incolentem reliquerat; et, postquam ad classem rediit, reperitque mortuam, in insula proxima sepelisse, quæ nunc quoque eodem est nomine; ut scribunt Vulcatius et Actius Piso. Sed episodium hoc de Sibylla, ut reliqua, ex priscis fabulis sumtum esse, multo magis declarat narratio apud Dionys. I, 55 de Sibylla Erythris ab Ænea conversa, et Sibyllæ vaticinium ad Æneam a Troja solventem apud Tibull. II, 5, 19. conf. Disquis. II, s. VII.

Quod modo de Prochyta contra Misenum insula ex Victore memoravimus, etiam a Dionysio Halic. I, 58 in medium prolatum est. *A Miseno, inquit, ulterius navigantes ad insulam Prochyta et ad promontorium* (recte enim emendata sunt Græca a Casaubono) Caietam appulerunt iisque locus simili modo ac superioribus nomina imposuerunt, quod mulierum defunctorum securi per ea vellet memoriam. Harum vero alteram Æneæ cognatam fuisse ferunt, alteram nutricem. Et Prochyta de cognata Æneæ nomen accepisse etiam Nevius in primo belli Punico dixerat: Serv. ad IX, 715. A Plinio Prochyta non ab Æneæ nutrice, sed quia profusa ab Esaria erat, dictam lib. III, 18 recte moneri putamus. Adde Strab. I, p. 60 A. et alia loca apud Cluver. Ital. ant. IV, 4, sed hic tantum de fama querimus, quæ de Æneæ erroribus in his locis fuerit: materia tam copiosa, ut etiam omittere nonnulla poetæ necesse fuerit, uti hoc de Prochyta; nam alterum de Caieta sub f. lib. VI et pr. VII meminit. De qua quæ varie a veteribus tradita erant, diligenter congesta video a Cluver. III, 10, p. 1065.

## EXCURSUS V

*Deiphobe Sibylla et sacerdos.*

VI, 95. 96. *Phæbi Triviaque sacerdos Deiphobe Glauca.* Sibyllam ab hac sacerdote diversam esse habendam, monent Holdsworthus et Spen-cius; nam usque ad v. 55 de Deiphobe sacerdote agi; tum Sibyllam, esse enim hanc *Phæbi vatem* v. 77, vaticinari v. 82—155, hinc iterum succedere sacerdotem v. 244, eamque excipi a Sibylla a v. 258 usque ad f.

Ad tam incommodam rationem deducti esse videntur viri docti inter alia maxime v. 258 *adstante dea*, quod de Sibylla acceperant. Quod si nonnulla satis commode in istam virorum doctorum sententiam accipi possunt, tamen alia in multo duriores, quam vulgaris est, rationem deflectuntur, ut vix ita videatur poeta obscuritatis reprehensione liberari posse. Nam v. 45 seqq. satis manifestum fit, ipsam sacerdotem a deo affari et agitari: *cum virgo, — cui talia fanti Ante fores subito non cultus non color idem*. Continuatur de ea narratio; necesseque adeo est v. 77 nullam aliam intelligi posse quam illam ipsam a deo furore percitam Deiphoben. Quis itaque dubitet ejus esse vaticinium v. 83 seqq., neque aliam et diversam ab ipsa Sibyllam Cumanam esse v. 98! Nec in seqq. quicquam occurrit, quod nostris rationibus adverteretur v. 102 seqq. 115 seqq. 125. Editur a sacerdote Sibylla responsum ut Delphia a Pythia furore correpta, postquam adytum ingressa est. Etiam apud Ovidium Met. XIV, 104. 106 seqq., qui locum hunc Virgiliū expressit, ad unam feminam omnia referuntur. Quod autem inter Sibyllas ex Varronis recensu apud Lactant. Inst. Div. I, 6 Deiphobes nomen non legitur, nolim adversus poetam arguere, qui alios auctores, quam quos Varro legerat, habere potuit, quos sequeretur; ut saepe factum vidimus in aliis, dum reconditam aliquam exprimeret doctrinam Maro. Summa quoque omnino in nominibus Sibyllarum recitandis inter veteres est diversitas, ut ex iis ipsis, quae ab Holdswortho congesta sunt, et jam olim a Salmasio Exer. cit. Plin. p. 52 et ab aliis, satis apparet; et in Sibylla Cumana parum sibi veterum historiarum fides constat. Vulgari errore illa *Cuma* Aelidis oriunda dicebatur: at Aelidis *Cume* est, *Κύμη*, non *Cumae*: cum contra Italiae *Cumae* haec etiam *Cyme*, *Cume*, poetis dicantur. Erythris eam *Cumas* Italiae venisse, unde etiam *Erythrae* est appellata, in libro de admir. §. 90. (c. 97) traditum est. Apud Tibull. II, 5, 19 ea *Aeneas*, ante quam a litore Trojano sulceret, vaticinatur. Quod si cum iis, qui in coloniam exierant, ad Italiam accessit, multo utique senior illa Trojana est temporibus; ut recte Livius I, 7 dixerit *fatisloquam Carmentem ante Sibyllae in Italiam adventum*. Itaque Erythraea seniore Cumanam fecere alii, Demo vero nomine dictam apud Paus. X, 12, p. 828. Poetae tamen omnia haec, temporibus adeo remota, in unum cohere licuit; ut etiam, relicta omnino defunctorum evocatione, ad Delphica oraculi exemplum Sibyllam templi sacerdotem et vatem constitueret. Quid? quod praeterea tertius aliqua muneris parte eam imperit, dum *luco circa Avernum*, quem *Trivia* dixerat, tum *ipsi Averno* et



*aditus ad loca infera eam præfecit, ita ut pro duce descensus ad ea loca esse posset Æneæ v. 109. 117. 118 et 564 sed, me quum lucis Hecate præfecit Avernis, Ipsa deum panas docuit perque omnia duxit.* Constans saltem erat in Italia vetere narratio de Sibylla Cumana, et Σάλαμος καράγειος ejus Cumis monstrabatur, h. e. antrum, quod pro domo fuerat, apud Auct. de mirab. Audit. l. c., ubi et nomen ejus editum ab aliis Melachræna f. μελάγχλαινα. Hydriam, s. urnam, in qua ejus ossa condita essent, servatam Cumis in Apollinis templo, memorat l. c. Pausanias.

## EXCURSUS VI

*Ramus aureus.*

VI, 196 sqq. Rami hujus aurei causas varias, mysticas quoque, veteres et recentiores excogitarunt. v. Servianam notam ad h. l. Metalli mutandi rationes hic quæssivere nonnulli, Borrichius et alii, inter quos Wedelius a Burmanno laudatur. Χρυσού ὄζος—ἀδάμας, qui in Timæo Platonis (pag. 1066 B. ed. Frf.) memoratur, poetæ ad talem rei imaginem nihil prodesse potuit: ex aqua condensata metalla et primo loco aurum, tum adamantem, porro æs, tum cetera genera enasci narrat philosophus. A Dianæ Aricinæ sacris res repetitur apud Servium, ante cujus templum fuisse arbor narratur, unde si fugitivus potuisset ramum decerpere, sacerdoti cum homine pugnare necesse esset. Ritus pugne notissimus, vel ex Ovidii Fast. III, 263 sqq. At de arbore solum Servium tradere memini. Nec tamen id quicquam commune cum Avernibus locis et ramo aureo Proserpinæ habere videtur. Latere aliquid occultæ religionis ex initiis Eleusiniis, si cum Warburtono conjectare velis, saltem ad sacrum ramum, quem mysta præfert, aut ad ramum lustralem, non ad myrteam coronam referri res debet; nam, ubi ad Proserpinæ domum accessit, Æneas corpus recenti *Spargit aqua ramumque adverso in limine figit* v. 635. 636, ut suspicari liceat, ad lustrationem in sacris deorum inferorum et Manium faciendam eum respexisse. Enimvero ramo eodem aureo aquam sparsam et lustrationem factam, poeta non narrat; narrat tantum hoc: *ramum in limine figi, et eum Proserpinæ munus ferri ex arbore ipsi sacra:* v. 137. 142. 408. Qui poma aurea in Junonis nuptiis cum Jove memorata (v. Not. ad Apollod. p. 410) meminerit, intercedere in his seu cognationem seu

similitudinem aliquam intelliget, ut Proserpinæ, tanquam Junoni inferre, pro dono ramus aureus feratur, ut Junoni malum aureum. In Heraculis hoc ipsum malum forte eduxerat arborem Hesperidum, unde poma aurea decerpenda et ad Eurystheum, Junonis jussu, ab Hercule erant afferenda. Altera ex parte in Proserpinæ fabula est comestio mali Punici, qua illa commisit, ut in Plutonis contubernio sibi manendum esset: v. c. Ovid. Met. V, 535 sqq. Hymn. in Cer. 371. Ceterum, nisi poeta noster ipse doni Proserpinæ ferendi mentionem expressam fecisset, alia esset eaque expeditior ratio, si *ramum icercius* sollenne insigne ad animum revocet (vide v. c. inf. XI, 101), ut adeo *aureum ramum* præferens Æneas ad Proserpinam supplex accedat; aut, si Mercurii caduceum, *virgam auream*, memineris, qua alii poetas ad inferos animas deduci narrant, v. c. Od. Ω, 3 ἔχει δὲ χρυσοῦν μετὰ χειρὶν Κάλην, χρυσίνη; cum Mercurium adhibere hujus descensus ducem non posset, auream virgam Æneæ assignare maluit. Ita facile intelligas, quomodo poeta ad hanc rei *parraciar* devenerit. Ut *aureum ramum* in silvis inventum esse proderet, in mentem venire potuit ex Apollonii Rhodii lectione de vellere aureo in silva media lib. IV, 122 sqq.; nam et is sacer Hecates lucus erat. Deorum autem omnia sunt aurea, etiam in Delo χρυσαῖον-γενέθλιον ἔπος ἔλαλες. Callim. in Del. 262. Ex vetustiore tamen seu Heracleæ seu Thescidis carmine ramum aureum petiitum esse ex illo versu suspicor: 409, quo Charon miratur: *donum fatalis virga longo post tempore visum*. Igitur jam Hercules seu Theseus ramum aureum protulerant manibus, cum ad Inferos descenderent. Ceterum hoc invento bene usus est Claudianus ad arborem auream in inferis locis florescentem, quæ inter alia inferorum bona Proserpinæ a Plutone ostenditur de R. Pros. II, 290. Exornavit hoc arboris aureæ, quæ Proserpinæ sacra est, phantasma Spencers *Fairy Queen* B. II Cant. VII. LIII sqq.

## EXCURSUS VII

*De Miseno.*

VI. 162 sqq. De *Miseno* narrationem intexuit propter fabulæ apud Italos auctoritatem. v. Excurs. IV ad h. lib., et habuit etiam Elpenoris exemplum, quod sequeretur, apud Hom. Odyss. Α, 51 sqq. *Mole-*

stum tamen hoc, quod duo commemorandi erant, qui eodem fato perierant. Quod eum *tubicinem* nobilem fuisse tradit, cf. III, 239, in hoc Homeri sui auctoritatem deserit; cum Trojanis temporibus nec tubam nec litum inventum fuisse satis constet. Maluit itaque et hic tragicos sequi, v. c. *Æschylum* Eumen. v. 570, *Sophocl.* Aj. 17 et al. Mox v. 172 Tritonem cantu provocat Misenus. Hoc elegantissimo poetæ ingenio deberi videtur, adumbratum ex similibus narrationibus apud veteres poetas, imprimis Homerum; cum in vulgari quoque priscorum hominum sermone, ut quisque in arte sua excelleret, ita modo artem a diis accepiſſe, modo ea arte cum diis contendere diceretur. Sic *Thamyris* cum Musis *Iliad.* B, 595 sqq., sic *Pierides*, sic *Sirenes* cum Musis, *Marsyas* cum *Apolline*, *Eurytus* arcu cum eodem *Odyss.* Θ, 224 sqq. certarunt. Passim hoc monitum ad *Apollodorum.* *Æolidæ* appellat *Misenum*, *Æoli* filium, tanquam ejusdem *Æoli* Trojani, quem in pugna cum Latinis occubuisse narrat XII, 542 sq.

## EXCURSUS VIII

*Chorographia locorum inferorum ex poetæ mente.*

Non injucundum esse potest, uno loco propositam habere animo totam locorum inferorum descriptionem, qualis illa a *Virgilio* hoc libro est exposita. Quæ alii seu imitando seu nova fingendo variarint, ut *Seneca* Herc. fur. 658 sqq., *Valer.* Fl. lib. I sub f. 827 sq. nunc non curamus. Tentavit jam idem *Spencius* et *Jortinus* Diss. VI, p. 258 præter alios *Intpp.* Nonnulla iterum tractavit *Wernsdorf.* Poet. min. Tom. II Excurs. XVIII. Res cum per se non inutilis esse potest ad poetæ interpretationem, tum vero etiam iis grata esse debet, qui *Dantis Infernum*, partim ex *Marone*, quo is duce utitur, expressum, tum etiam aliorum poetarum loca comparare volunt. Ita *Silius* XIII, 526 sqq. totam inferorum descriptionem variavit, decem portis, et septis, puto, in iis constitutis; ut *Platonis* circuli ante oculos fuisse videantur; unde etiam *Servius* ad v. 426 suos novem circulos duxisse videtur, etai alieno a *Virgilio* mente commento. Certe novem *Dantis* anfractus ad *Platonis* *Virgilique* ductum junctim adumbrati sunt. Nam *Silium* ab eo lectum esse dubito.

Via quidem prima per speluncam, mox immensas per silvas, caliginoso caelo, ducebat ad amnem.

In primo Orci aditu (*ὑποχθονίων* dixeris, poetæ vestibulum est), citraque Acherontem, *Luctus, Curæ, Morbi, Senectus, Metus, Fames, Egestas, Letum, Labor, Sopor, mala Gaudia, Bellum, Eumenides, Discordus* ædem habere dicuntur v. 273—281 elegante mytho: quis enim non intelligat esse hæc mala, quibus Mors arcessitur, quæque illam vel antecedunt vel comitantur!

In medio *Somnus* in ulmo nidulantia, ad Homeri ductum. v. Not. ad 282—284. Quæ cum nocte conjuncta sunt, eadem cum locis inferis, uti cum ipsa morte, conjuncta sunt. Cum autem Hades *Ἄϊδης*, proprie, qui cerni nequit, locum faciat iis, quæ mentis vana fingendi vi excogitari possunt: monstra antiquissimorum vatum hic collocantur. Itaque hinc inde hæc loca tenent *Centauri, Scyllæ, Briareus, Hydra, Chimæra, Gorgones, Harpyiæ, Geryon*, v. 282—289, ubi v. Not. ad 285. Omnino hoc proclive fuit, poetarum seu sapientum animos in hoc phantasma incurere, ut in aditu ad Umbrarum loca phantasmata ista et monstra collocarent.

Perventum est ad amnem: quem 384 *Stygem*, 295 *Acherontem* vocat. De hoc mox sigillatim dispiciemus, Excurs. IX. Petium est phantasma hoc a regnis ac provinciis, quarum fines per magna flumina reguntur. Ex priscorum poetarum opinione Oceanus terrarum orbem more amnis ambiens in occidentali parte, Solis occidentis, Noctis, Somni, ædes, tam Elysium, tandem aditum ad loca infera continebat (cf. Opusc. T. I, p. 397 sqq.): Flumine autem circa Orcum ducto, aditus non erat nisi navi trajiceris; ad hanc regendam inventus portitor. Prætermitimus de Charonte monere nondum ab Homero memorato, cf. sup. ad v. 417, et de insepulcorum umbris ab amnis trajectu prohibitis. conf. ad v. 325.

Trans amnem, adverso litore *Cerberi antrum* est 415 sqq., quod prætergressus *Æneas* ad prima loca devenit. Inhabitantes hæc loca *infantes* v. 426—429 et qui *mortem illatam accepere aut sibi ipsi intulere* 430—439. Quid in his secutus sit poeta, v. Not. ad v. 430.

Non procul hinc *Campi Lugentes*, seu lugentium ædes: quas tenent illi, qui *luctuosa morte interiere*: 439—476. Ex his imprimis memorantur *heroinæ et feminae clarae veteris ævi*, interque eas etiam *misere amantes*. Vulgo quidem ab *Intpp.* *misere amantium* sedes esse traduntur *Lugentes Campi*. Enimvero sic magna difficultas oritur, quomodo *Eriphyle* et *Cænus* inter misere amantes referri possint. Sed iniqui in

poetam videntur esse viri docti: v. Notam ad v. 440 sqq. Ita scilicet dispescenda est oratio v. 439 sqq. *Hic—Lugentes Campi—: Hic primum, quos durus amor etc. Tum his Phædram Procrinque locis etc.*

Contigua illis et, si recte intelligo, in extrema Camporum, quos Lugentes tenent, parte sita est sedes virorum bello clarorum et inter pugnandum cæsorum: *Arva ultima* v. 477—539. Ita excipiunt se loca eorum, qui morte haud matura interiere, infantum, heroinarum, heroum: Commune omnibus hoc, quod debitum vitæ tempus non exegerunt.

Itaque trina illa loca citeriora omnino eorum animas continent, qui immatura morte obierunt; etsi poeta non satis subtiliter hæc tractavit, nec adjecit, sintne illi aliquando, expletis fatalibus annis, quos anteverterunt, ad Elysium perventuri; sed in hoc tantum laboravit, ut, quæ passim apud Græcos poetas de locis inferis memorata videbat, in hæc loca conferret, imprimisque Homeri exemplo heroum heroinarumque clara nomina intexeret. Hactenus igitur Haden vidimus mythicum ac poeticum. Ad statum aliquem medium inter pœnas et præmia hæc redigere allaborat Trappius cum aliis; nec tamen rem ad Virgilii quidem mentem expediunt.

Hinc *duæ viæ* (natæ forte ex *ῥαῦδοις* Platonis in Gorgia pag. 357 A. Frf. Steph. p. 524 A.), altera ad *Plutonis regiam*, eamque prætergressos ad *Elysium*, ducit, sinistra vero ad *Tartarum* 540—543.

Dum ad Plutonis regiam procedunt, (non autem intrant: cf. ad v. 573.) a sinistra *Tartarum* ostendit et describit Deiphobe, 548—627. non autem intrat: v. ad v. 573. In hunc transtulit omnia poeta, quæ veteres de Tartaro, in quem Titanes fuerant detrusi, fabulati erant; v. Hesiod. Theog. 720 sqq. cf. Iliad. Θ, 14 sqq.: porro nonnulla ex Platonica Tartari descriptione, in Phæd. p. 83, atque etiam ex sulphureis circa Cumas, quas latius ornavit Petron. c. 67. v. 120. Fatendum tamen, multo inferiora esse hæc omnia terroribus Tartari, quem Miltonus descripsit lib. I et II, et Teutonum Miltonus, Messiadis conditor, lib. II, varietate autem rerum ac specie haud dubie Dantes admirabilis in Inferno suo, Cant. III sqq. In vestibulo Tartari Tisiphone sedet. v. ad 573—579. Subjecit hæc Miltoni ingenio præclarum phantasma de custodibus Orci, Peccato ac Morte, lib. II, 650 sqq.

Ceterum quod Tartarum suppliciorum locum prodidit poeta, hoc philosophis, imprimis Platoni, debuit. Nam apud Hesiodum et Homerum Tartarus est carcer Titanum et Centimanorum cum Cyclopibus, qui Uranidis accensentur. cf. Apollod. pr. At loca infera, Hades,



Erebus, continent animas piorum et impiorum promiscue: ut ex Necyia Homeri constat: in qua iisdem locis heroes habentur et simul Orion, Tityus, Tantalus, Sisyphus, et cum iis Hercules. Multo magis mirum in modum miscuit ea, quæ in Orco collocaverat, Polygnotus in tabula Delphica ap. Pausan. X, 28 sq. Idem v. c. Eurynomum Genium apposuerat, qui mortuorum carnes ad ossa usque arroderet: ut adeo ex ejus opinione non umbræ sed carne vestitæ animæ ad inferos descenderent. Etiam Ocnum cum asino ille iisdem in locis pinxerat. Tam parum subtilioris judicii antiquiores in fingendis rebus hæc adhibuerunt, quibus satis erat, monstrorum terrores cumulare. Mireris ipsum Horatium, ubi loca infera omnino nominanda erant, ad quæ omnibus migrandum est, memorare Coeytum, Danaides, Sisyphum, et paullo ante Geryonem cum Tityo: Carm. II, 14. in quorum consortium venire nemo optet. Nunc diversa loca videmus esse Elysium et Tartarum. Etiam in scelerum recensu disertior est poeta, quam antiquiores: quæ de re vid. Not. ad VI, 608. Omnino, quo magis expoliti philosophia fuere animi, eo melius dispescuere narrata de rebus inferis. Accommodari enim hæc solent ac debent populorum, ætatum et singulorum hominum ingenius.

Jam ad *Plutonis regiam* perventum est. Sapienter hanc omnino prætermisit poeta, nec in illam sive ornatus sive narrationis quicquam consumpsit præter paucos versus v. 630 sq. Nam rem a consilio alienam tractasset et in summas angustias sese immisisset poeta, si Jovem inferum exhibere voluisset; nec majestatem dei quomodo satis tueretur, in promptu habuisset. Integrum itaque reliquit hoc argumentum Claudiano, Tasso, Miltoño Messiadisque auctori. Intrat tamen *Aeneas vestibulum regis*, lustrat se et ramum aureum in foribus figit v. 634—636, ubi cf. Not.

Præter regiam Plutonis via ad *Elysium* ducit. Apud Aristophanem Ran. 162. 163 de initiatis: Οἷτοι γὰρ ἐγγύτατα παρ' αὐτὴν τὴν ἑὸν Ἐνὶ ταῖσι τοῦ Πλούτωνος οἰκοῦσιν ἑρμαῖς. Sunt autem initiatorum sedes nullæ aliæ quam Elysium. Hoc itaque non longe a Plutonis regia abesse traditum forte in Eleusiniis, ut colligere licet ex scurrili Aristophanis insectatione initiorum. Hesiodus Plutonis regiam in vicinia Tartari collocaverat. Nam ante Tartarum Atlas stat cælum sustentans; ibidem Dicit et Noctis ædes, circa quam Noctis liberi habitant, Somnus et Mors. Ἐρδᾶ, pergit, θεῶν χθονίου πρόσθεν ἑομοὶ ἡχήμεναι Ἰσθμοῦ τ' Ἀΐτω καὶ ἑταίρης Περσεφονίδας Ἑστᾶσιν, autæ hæc Plutonis

et Proserpinæ ædes excubat Cerberus. Nec procul hinc antrum incolit Styx. Theogon. 767 sqq.

De *Elysio* satis dictum est ad ipsum poetam v. 657 sqq. In ejus convalle *Lethe* est, ad quam convocantur animæ novum corpus ingressuræ v. 675. 679 sqq.

Secundum ea, quæ poeta v. 739 sqq. de purgatione animarum narrat, locum aliquem in inferis requiras, quo illa purgatio instituitur. Sed de hoc nihil commemoravit Maro.

*Aditum ad inferos supra vidimus. Exitum per Somni portas monstrat Ænæs Sibylla sub f. lib., ubi de eo vide.*

## EXCURSUS IX

### *De fluminibus inferorum.*

VI, 296. 298. *Hinc via Tartarei quæ fert Acherontis ad undas ; Turbidus hic cano vasta que voragine gurgis Æstuat atque omnem Cocyto cruciat arenam.* Mox in eadem re 323 *Cocyti stagna alta vides Stygiamque paludem.* Et unda *Stygia* 385. 391. Et sup. v. 107 quando hic inferni janua regis *Dicitur et tenebrosa palus Acheronte refuso.* 132 *Tenant media omnia silvæ, Cocytusque sinu labens circumvenit atro.* Quod si tantus amor, si tanta cupido est, *Bis Stygios innare lacus.* Mire seu turbant seu variant in fluminibus inferis poetæ. Etsi non facile aliquis ad historicam veritatem hæc, quæ ingenii poetici commenta et narrationis ornamenta sunt, exigat ; de Virgilio tamen videndum, temerene ille fluminum nomina posuerit ; an certam rationem secutus sit. Jam Cerdæ aliqua hanc in rem nota est non indocta, ad v. 295 ; sed in plerisque argutias captat.

Duo omnino duces hoc in loco habuit Virgilius, Homerum et Platonem : qui *trajecto Oceano Haden* adiri narrant ; cum aliis *descensus per specum profundum ad loca infera* narretur, ita ut in primo e specu egressu amnis objectus sit. Alter *Odyss. K, 513—515 Phlegethontem cum Cocyto*, quorum hunc quidem *Stygis facit partem*, in *Acherontem* deferri narrat, et esse petram eo loco, quo duo fluvii committantur. Platoni autem in *Phædone* vetustiorum Theologorum exemplo (vid. Hesiod. Theog. 740 sqq. 807 sqq.) *Tartarus* vorago est, in quam om-

nia flumina aquarum confluunt et inde rursus effluunt. Sed tamen quatuor imprimis orbem terrarum circumfluunt, *Oceanus* unus in extrema parte; huic ex adverso *Acheron*, qui in paludem Acherusiam deferitur, interque duo illos interfuit *Pyriphlegethon*, qui paludem igneam emensus post multos flexus, ubi Acherusiam paludem et ipse ambiit, infra Tartarum demittitur; et alter, huic ex adverso fluens, *Cocytus*, qui primum in Stygiam paludem ingressus, mox, ubi post multos flexus ad Acherusiam paludem pervenit, hanc et ipse ambit et in Tartarum se precipitat. Ita *Acherusia palus*, quam Acheron facit, in medio est, in quam impii deferuntur, et sic porro. Notionem me non satis claram talis locorum situs habere, lubens fateor. Commentum, a Socrate expositum, ab antiquioribus haud dubie acceptum erat; nam in initiis simile dogma seu mythus frequentatus esse debuit. Nempe quod eorum, qui initiati non essent, animæ *iv ὁπλοῖσι κτῆσθαι* apud Platonem et alios (conf. Menag. ad Diog. Laert. VI, 39) dicuntur, ad hanc ipsam paludem, cui innatant animæ, erat referendum a Moshemio ad Cudworth. p. 1039. Ex Platonicis autem istis fluminum anfractibus natum videtur, ut loca infera, in regni et provincie formam redacta, fluvius ambita et inclusa esse vellent poetæ pluribus; etsi Homerus id non habet. In altero Socratico dialogo, Axiocho, qui Æschini tribui solet, sub f. Plutonis regnum adeunti primo loco objicitur fluvius *Acheron*, tum *Cocytus*, quibus trajectis ad Minoem et Rhadamanthum via ducit.

Ad hoc itaque aut simile exemplum poeta, etsi alias nomina ab eo temere poni non negem, hac tamen in narratione, in qua descriptionem locorum edit, primo loco videtur *Acherontem* ponere adeundum, vorticosum fluvium, qui ex imo fundo erutam aestu suo *arenam omnem Cocyto eruat*, ita ut in Cocytum egeratur illa, *Acheronte in Cocytum se exonerante*. Verba Virgilii imitatur Silius XIII, 571. 572 *Tristior his Acheron sanc nigroque veneno Aestuat et gelidam eructans cum murmure arenam Descendit*; sed in summa rei a Virgilio discedens. Alter igitur fluvius *Cocytus* est, qui et ipse ambit regna infera; unde sup. 192 de aditu ad infera loca: *tenent media* (inter illa et has superas oras) *omnia silva*, *Cocytusque sinu labens circumvenit atro*; tertia et interior *Styx* est, tarda et paludi similis; unde passim *palus*, *lacus*. vide VI, 134. 369, item 416; etsi omnes illi amnes, quatenus multos errores faciunt, et in orbem regna infera circumfluunt, etiam hactenus stagna et lacus facere videri possunt. *Styx* autem *noxies* h. e. *nepius* flexus suos repetero dicitur VI, 438. 439. Georg. IV, 478—480, ubi *Cocytus* cum *Styge*

Ternos hos fluviorum anfractus tractu opus, antequam ad ulteriora pervenias ; etsi, ubi de Charontis transvectione agitur, non facile poetæ de triplici amni terras inferas ambiente cogitant, et melius unum tantum fluvium nominant : plerumque Stygem aut Acherontem. Nec aliter ipse Maro VI, 107 et al. 374. 391. Sic et unus in Polygnoti tabula Acheron apud Pausan. X, 28. Vectorem autem Charontem, etsi post Homerum, facile commenta est antiquitas, cum semel hoc probasset, ut flumina trajicienda essent adeuntibus loca infera. Neque adeo ex Ægyptia religione et lacu Moeride illum adumbratum esse necesse est ; quin potius Græculi seriores Ægyptiam priscam religionem in hanc partem interpretati esse videntur.

Ceterum in Acheronte ad loca circa Cumas respexisse poeta recte existimatur et spelunca Cumana duxisse fertur ad *paludem Acherusiam* sub Miseni promontorii extrema ora. Ejus paludis vulgo vestigia habere creditur *Lacus Coluccius*, sed probabilior est Paoli sententia, qui ad *Mare mortuum* refert *paludem Acherusiam* fol. 28. Alii poetæ Virgilium auctorem in his inferorum amnibus deseruerunt. Conf. v. c. Senecam Herc. fur. 680. 686. 709 sqq. Silium X, 116—121, qui Cocytum in Lucrino et Stygem in Averno quaerit, viam autem ad inferos per Acherusiam paludem. De fluviis inferorum locus etiam præclarus est Miltoni lib. II, 574 sqq., dignus qui comparetur ; at de etymologia nominum, quæ his amnibus indita sunt, v. loc. Apollodori apud Stobæum : in Fragmentis Apollod. pag. 1047 sqq., ubi p. 1050 locus Sophoclis e Polyxena sic videtur constituendus, ut pro ὁ τὰς legatur Ἀκτῆς et altero versu λιποῦσα λίμνης ἤλθον ἡχοῦσης γόους Ἀχέροντος ὀδυπλήγας ἄρσενας χάας. p. 1051 ἀπὸ τοῦ γοργῶς φαίνεται leg. γοργὰ φ., et pag. 1053 l. 3. στερεμνῶδη, et l. 5. καμόντων ; ultima e Cod. Stobæi Escur. suppeditavit doctiss. Tychsen.

## EXCURSUS X

*Descensus ad inferos an ex initiis Eleusiniis sit adumbratus.*

Dum in loco hoc nobilissimo de descensu Æneæ ad inferos versamur, etsi, unde poeta materiam ejus ornatumque petierit, satis declaratum esse videtur ; tamen Warburtoni, Viri Summi, Glevi seu Gloucestris Episcopi, sententia prætermittenda a nobis non est, quæ in Com-

mentarius de *Mosis divina legatione* (Tom. I, lib. II, S. 4) olim exposita, præfixa quoque est Tom. III Virgilii Wartoniani. Redit autem illa huc, nihil ut aliud hoc ad inferos descensu representari a poeta contendat, quam initia *Æneæ* et descriptionem pompæ (ἑταῖ) Eleusiniæ eorum, qui initiarentur, oculis exhiberi solitæ. Placere poterat doctrina hæc vel novitate sua, vel ingeniosa viri doctissimi exornatione, vel ipsa veri fiducia, cum qua ab eo exposita est. Neque id negari velim, nihil omnino narrationi Virgilianæ cum Eleusiniis initiis esse commune. Illud enim ex multis passim veterum locis, maxime ex Aristophanis *Ranis*, loco, quo Bacchi ad inferos descensus exhibitus est, Claudiano de R. Proserp. lib. I, 619, Pausania lib. X, p. 876, Luciano in *Cataplo*, Themistio apud Jo. Stobæum et al. satis constare videtur, iis, qui initiarentur, symbolica aliqua representatione piorum impiorumque præmia ac pœnas post hanc vitam fuisse propositas, resque inferas, Tartarum cum Elysio, monstratas, eadem fere specie, qua in sexto *Æneidis* libro exhibentur. Etsi vero hoc manifestum est, cum tamen representatio illa Eleusinia, ut ex iisdem locis intelligas, ad vulgares fabulas, philosophorum vetustiorum doctrina primum in Græciam illatas, attemperata fuerit: non minus demonstrari posse velis quoque hoc, Virgilium non aliunde suam inferorum locorum descriptionem petiisse, eumque Eleusiniæ ceremonias vulgare aut voluisse aut potuisse, cum nec ipsum iisdem sacris initiatum esse constet, nec, si hoc constaret, talis impietas in castissimum poetam cadat, ut arcana, quod nefas erat, ad profanos efferre voluerit. Sed ne in ingeniosa hac Summi Viri hypothesi retexenda immorandum sit, otium fecit vir doctus,\* qui eam in singulari libello (*Critical Observations on the Sixth Book of the Æneid*, Lond. 1770.) paullo acrius quam velis, perstrinxit. Hoc equidem inter cetera doctissimum Præsulem posuisse nolim, quandoquidem id alienissimum est ab *Æneidis*, omnisque carminis epici, natura et consilio, poetam, Platonis ac Ciceronis exemplo, rempublicam carmine epico condere, *Æneamque* legumlatoris perfecti exemplar proponere voluisse:

\* Fuit is, clarissimus historicus Romanæ ætatis temporum candidior, Ed. Gibbon, quod ipse professus est, cum memoratiuæ hujus consensu nostræ. v. *Miscellaneous Works* of Ed. Gibbon, 1796. Vol. II. Nuper ingeniosus vir, Erasmus Darwin, in notis ad Carmen didacticum, *The botanic Garden*, nobile vas Portlandium ex Virgilio ita interpretatus est, ut anaglyphum ad mysteria Eleusinia referret. Ita sane res se habet multa passim in operibus prisce artis, in cæcis maxime et sculptis, occurrere, symbolice et mystice, que ad vitam utinarum in inferis probabiliter referri possant, atque difficile est, in his satis sibi cavere, ne ingenii levis indulgeamus.



quoque modo Homerus ethicum, ac Miltonus religiosum ediderint, ita a Virgilio civile seu politicum epos conditum esse. Nec minus leve et infirmum est, quod altero loco posuit, nullum legibus ferendis idoneum virum olim fuisse, quin arcanis sacris initiatus esset. Quotus enim quisque inter Minoes, Charondas, Zaleucos est, quem Eleusiniis initiis imbutum esse quisquam tradiderit? Quae omnia cum sine auctore prodita sint, tum Eleusinia initia ab Aeneas temporibus et estate aliquantum sunt remota, ad Avernum autem Necyomantium quidem aliquando inclaruisse narratum est, initia autem ulla in his locis fuisse, nec traditur, nec probabile fit. Perit tandem omnis epica vis et poetica suavitas, si res a poeta narrata ad allegoriam revocetur.

## EXCURSUS XI

### *De iudiciis apud inferos.*

VI, 431—433. *Nec vero haec sine sorte data, sine iudice, sedes. Quasitor Minos urnam movet: ille silentum Conciliumque vocat vitasque et crimina discit.* Minos itaque, e Maronis mente, in primo statim ad inferos aditu, cognoscit de advenientium animarum causa, sorte ac sede assignanda: fere ut apud Platonem in Gorgia est is, qui ceterorum iudicia inspicit ac regit: v. paullo post dicenda. In iudiciis seu quasitoribus locorum inferorum poeta peculiarem rationem sequitur, quod non omnes in uno loco constituit, sed singulos in diversis partibus: in primo septo Minoem v. 432, at Rhadamanthum in Tartaro v. 566. Mythus hic omnino aliter post Homerum tractari coepit, aliter ab ipso Homero. Nam is Minoem obiter inter ceteras ab inferis excitas animas nominat; Σεμνότεοντα tamen νεκρῶσιν ἡμερον, adeoque iudicem; eo scilicet, ut id agat apud inferos, quod in hac vita persequi erat solitus; ut alii heroes alia: dum equos agitant, armis certant et sic porro. At Rhadamanthus in Elysio versatur, tanquam pius heros, Odyss. Δ, 564. Apud Pindarum autem idem est Κρόνον πάρεδρος Olymp. II, 137 sq., et quidem, ut ex loco apparet, assessor juris dicundi causa; scilicet heroico aeo ipsi reges jus dicebant. Itaque Homerus in locis inferis unum Plutonium exhibuit, cum Proserpina, ut Jovem et Junonem e superis aemularetur. Poenas infligunt regis jussu Erinnyes, v. c. Iliad. I, 565—567. Fabula adeo de trinis iudiciis inferorum post Home-

ram, forte et post Pindarum inventa est: eo ævo adoptata, cum reges non amplius ipsi jus dicerent, sed darent iudices: aut cum in civitatibus Græciæ iudices selecti constituerentur. Si Minoem et Rhadamanthum Creta esse oriundos reputes, a Cretensibus vel a poeta aliquo, qui Creticas fabulas sectatus erat, primum eos in Plutonis regno iudices constitutos esse suspicari licet. Æacus vero ultimus accessit, forte ab Homérico aliquo poeta surrogatus, in Achillis honorem, cujus avus erat Æacus. In Axiocho duo tantum in Campo Veritatis sedent iudices, Minos et Rhadamanthus; at in Gorgia (p. 357 A. Frf. Steph. p. 524 D.) tres: Asianos quidem iudicat Rhadamanthus, Europeos Æacus, Minos autem *eridaspiæ*, recognoscit et regit iudicia istorum; et in Apolog. Socr. sub f. cum tribus illis Triptolemus et alii heroes, qui iuste vixerunt, iudicia inter animas exercent.

Post hos omnes nova ratione Virgilius iudicium hoc ex Romano iudiciorum more ordinat. In causa capitali *iudex questionis* sedet seu prætor, quæstor, cui ea questio sorte obigit (nam de questione extra ordinem mandata hic non agitur), sive is, cui ille delegavit questionem. Assident ei *iudices selecti*, qui, sortitione nominum ex decuriis a iudice questionis facta, causas cuique contigerunt. Fit iudicium et de causa cognoscitur. Audit Quæstor dicentes causam, interrogantur testes (*utæque et crimina discit*; nam *docere, discere, nosse causas*, vocabula juris propria sunt); mittuntur iudices in consilium, feruntque sententiam.

Ad hunc itaque modum poeta faciem iudicii constituit. Videamus de singulis. Nec vero hæc sine sorte data, sine iudice, sedes, sed potius iudicium sortito datorum sententiis. Hinc Quæstor Minos urnam movet, sortitur iudices. Male hoc ad causarum sortitionem referunt Servius, Pompon. Sab. et alii. Poterat vel Senecæ imitatio errantes revocare Herc. fur. 731 *Non unus alta sede quæstor sedens iudicia trepidis versorutur reis. Aditur illo Gnosius Minos foro, Rhadamanthus illo, Thetidia hoc audit socer.* Ad sortitionem causarum, quo ordine inducendæ sint, respicit idem Agam. 24 quos—*Quæstor urna Gnosius versat reos.* Idem alio loco: 578 *et qui fronte nimis crimina tetrica Quarunt ac veteres excutiant reos, Flentes Eurydicen iuridici sedent.* Sic quoque apud Propertium Æacus sedet quæstor et sortitur iudices: IV, 11, 19 *Des pater hic umbra mollia iura mea* (Pluto mitem de me sententiam ferat): *Aut si quis posita iuxta sedet Æacus urna, In mea sortita vindicet ossa pila* (h. aut quæstor ab eo extra ordinem datus cognoscat de me: *pila sortita* de sortitione iudicum facta, pilis in urnam coniectis. *Vindicare in ossa insolenter dictum, ut alia a Propertio*). *Assideant fratres; iuxta*

*Minoia sella; et Eumenidum intento turba severa foro.* (Sint assessores fratres Rhadamanthus et Minos: f. fuit. *Assideat frater, juxta et Minoia sella*, sc. sit, stet, pro ipso Minoe.) Porro Quaesitor Minos, sortitione judicum facta, *silentum Concilium vocat*, die dicto citat reos ad judicium (conf. Var. Lect.), *vitasque et crimina discit*, audita utriusque partis oratione.

Jam *Rhadamanthus* longe alio loco ac modo constitutus est in Tartaro; non tam judex aut magistratus, qui questionem exercet, et causas capitales persequitur: ut Minos; sed qui Triumvirorum capitalium more sententias judicum exequitur, supplicium sumit, et idem de inferioris ordinis hominibus, furti, grassationis, sacrilegii, reis cognoscit; itaque item tormenta adhibet, scelerum convictos questione adnota fateri cogit occulto perpetrata: v. 566 *Gnosius hæc Rhadamanthus habet durissima regna, Castigatque auditque dolos, subigitque fateri, Quæ quis apud superos, furto latatus inani, Distulit in seram commissa piacula mortem.*

Isdem judicibus apud inferos alii aliter usi sunt; nemo liberius Luciano in Cataplo et alibi. Proxime ad Maronem, ut tamen *Principis Romani cognitionem* adumbret, Statius Theb. VIII, 21 sq. *Forte sedens media regni infelicit in arce Dux Erebi populos poscebat crimina vitæ.—Stant Furia circum variazque ex ordine Mortes, Sævaque multisonas exercet Pana catenas* (tanquam apparitores, carnifices, servi publici). *Fata ferunt animas et eodem pollice damnant* (Parcæ s. Μοῖραι accusant et rapiunt animas ad tribunal Plutonis, et accusatione sua movent judicem, ut reos condemnet: *pollex* referendus ad gestum dicentis. *Notus, infestus pollex*). *Vincit opus* (incredibilis est caussarum multitudo). *Juxta Minos cum fratre verendo Jura bonus meliora monet* (tanquam Jureconsultus aliquis, qui Principi cognoscenti adest seu assidet in-consilio) *regemque cruentum Temperat.*

## EXCURSUS XI\*

*Orgia Bacchica poetarum usibus inservientia.*

VI, 517—519. *Illa, (Helena) chorum simulans, evantes orgia circum Ducebat Phrygiæ; flammam media ipsa tenebat Ingentem, et summa Danaos ex arce vocabat.* Commendavi in Nota hoc, seu antiquioris seu

nostri poetæ, inventum, quod probabilem aliquam rationem apponit, quomodo fieri potuerit, ut Helena face ex arce sublata Achivis signum daret urbis capiendæ. Inter orgia enim noctu habita facibus accensis inter discursitationes bacchantium facile latere potuit perfida mulier facem exitiosam tollens. Nec male Bacchicus thiasus convenit nocti inter tripudia et cantus exactæ, cum obsidionem solutam esse crederent Trojani. v. Quint. lib. XIII pr. cum omnino solenne sit poetis, gaudia et choreas in lætitia publica cum thiasis Bacchi aut comparare aut confundere; arripiuntque illi hæc tanto cupidius, quia nec in poesi nec in celatura quicquam est, quod plura magisque variata ornamenta suppeditet. Poetam ad phantasma hoc adducere potuit, vel unus Euripidis locus in Troad. 542 ad 554. Enimvero est alia observatio, quam adjungam ad inventum Maronis tanto melius perspicendum. Tragico- rum mos fuit, tum etiam aliorum poetarum, utendi orgiis Bacchicis ad exequendas res occulta fraude peragendas. Sic apud Euripidem in Antiope Dirce, discursitatione per silvas inter orgia, potita erat Antiope (qua de re disputata vide ad signum Tauri Farnesii quod vocant (*Antiquar. Aufsatz* II St. p. 206 seqq.)). Sic in Ino Euripidis Athamas, superinducta altera uxore Themistene, resciscit Inonem in Parnasso bacchationi interesse, et ea sic deprehenditur: cf. Hygin. f. 4. Etiam in Athamante et Phrixo Sophoclis orgia Bacchi ad furorem injiciendum fuisse adhibita intelligitur ex iis quæ apud Hygin. et alios leguntur. Fuit quoque Helena a Paride inter orgia Bacchica rapta apud Lycophr. 106, ubi v. Schol. ad 93. Etiam in fabulis, quæ *Λήμνιαι* inscriptæ erant, qualis Sophoclis fuit, Thoantem patrem Hypsipyle inter orgia Bacchi incolumem abduxerat: narrat rem ornatè Valer. Fl. I, 264 seqq. Et in insula Scyro Achilles inter feminas latitans deprehenditur ab Ulyssæ tripudiis inter orgia: v. Statius Achill. I, 593. 608. II, 152. Ne Proetidum sanationem per orgia institutam a Melampode commemo- rem apud Apollodor. II, 2. extr. Manifestum sit, e Tragiceis profecisse poetam in loco præclaro inf. VII, de Amata, quæ Laviniam filiam Turno promissam nuptiis cum Ænea subducere volens: 385 *Quia etiam in aëtas simulato numine Bacchi—Frolat, et natam frondosis montibus abdit, Quo thalamum cripeat Teucris lædasque moretur, Exa Bacche! fremens; solum te virgine dignum Vociferans etc.*

## EXCURSUS XI\*\*

*Tempora descensus Æneæ ad Elysium.*

VI, 535—539. *Hac vice sermonum roseis Aurora quadrigis Jam medium ætherio cursu trajecerat axem: Et fors omne datum traherent per talia tempus; Sed comes admonuit, breuiterque affata Sibylla est; Nox ruit, Æneæ; nos flendo ducimus horas.* Obscura est in his temporis notatio; multoque magis, si superiora et totum rerum narratarum ordinem expenderis. Scilicet difficultatem facit hoc, quod tempora descensus ac reditus ex inferis a poeta non diserte satis constituta sunt. Sumere licet duo: alterum, una eademque nocte hæc geri, alterum noctibus diversis; atqui, utrumcumque ponas, sunt, quæ parum convenient. Ex notionibus veterum satis constat, quidquid ad deos inferos, ad Manes, ad sacra magica, spectaret, ad noctem referri; die orto omnia hujus generis finiri solent. Cum ortu solis Manes ad loca infera redeunt, v. c. sup. lib. V, 738. 739. 537. cf. ad VI, 255. Homericos versus compara Odys. II, 220. Φ, 226. Ad communes itaque notiones etiam interpretatio est moderanda.

Ipse poeta temporum notas dedit has, sacrum fieri noctu: 253 *nocturnas inchoat aras.* Tum litatur, sacrum fit ratum, preces exaudiuntur, aditus ad loca infera patet: *primi sub lumina solis et ortus* 255—et confestim viam ingrediuntur Æneas et Sibylla *ante diem ortum.* Peragrata sunt loca inde a primo ingressu ad Plutonis regiam quæ prospicitur, et a læva Tartarus: tum interponitur 536 *Hac vice sermonum* (inter Æneam et Deiphobum) *roseis Aurora quadrigis Jam medium ætherio cursu trajecerat axem.* Itaque Sibylla affatur eos: *Nox ruit, Æneæ; nos flendo ducimus horas.*

Si verba poetæ interpretando sequeris, non nisi de eadem illa nocte accipi hæc possunt, qua sacra, cum ipso descensu, facta sunt. Exigunt hoc rationes grammaticæ. Aurora facit decursum suum quadrigis ab oriente evecta non alio modo quam Sol, qui eam subsequitur. Ergo ea quadrigis roseis cursu ætherio trajicit cælum. Nunc ea trajecerat jam axem medium: esse axem cælum, dubitari nequit; medium axem Romano more non præcise ad mediam cœli partem revocari, sed omnia dici



media, quæ sunt intra extremos fines, multis virorum doctorum notis ad multos auctores monitum est; intelligenda adeo poetæ verba erunt de die orto post diluculum jam depulsum. Et si subjungitur: *Nor ruit, Ænea*, hoc ex ipsa re, quod bona interpretatio postulat, erit accipiendum, verbis non severe exactis. *Nor abiit*, dies jam exortus est; et si sensus facile unumquemque doceat, duriter hoc dictum esse. Ita sane grammaticæ expedita sunt omnia. Enimvero ita ad miraculum adducta res est, si, cum iter ingressi essent jam sub diluculi tempus: *primi sub lumina solis et ortus v. 255*, nunc *Aurora jam in calum altius evecta*, intra tam breve temporis intervallum, inter diluculum et diei ortum certum et clarum, tantum viæ spatium fuit peractum.

Videamus nunc alteram rationem, ut non eadem nocte peracta esse omnia dicantur. Est ea a Cerda proposita, e qua alii petiere; peragi iter intra XXIV horas, sacrificium noctu inchoatum; statim inde sub ortum Solis iter initum, consummum in eo diem posterum cum nocte insequente usque ad alteram Auroram. Verum nunc in versibus 535 sq. aut ad eodem scopulos adherescimus, ut iter, sub ortum solis initum, sole orto per tot loca jam continuatum sit; aut dicendum est, iter per totum diem insequentem jam continuatum esse usque ad alteram noctem: *Nox ruit, Ænea*. Habet hæc interpretatio primo eam statim difficultatem, quod communi veterum mori et opinioni repugnat, qua, quæ ad sacra magica et res inferas spectant, referuntur omnia ad noctem. Condonemus tamen hæc. *Aurora jam medium axem cursu trajecerat*, esto *Aurora ipse dies*, 'Hæc, eritque, jam *dies medius*: satis magnum nunc quidem itineri per loca infera datum est tempus *Æneæ*; verum nunc statim post diem medium *Nox ruit, Ænea*: h. e. advesperascit. Sane quidem *nox* quoque *ruere* dici potest: de quo nemo dubitet; sic sup. II, 250 *Vertitur interca calum et ruit oceano nox*. VIII, 369 *Nox ruit, et fuscis tellurem amplectitur alia*. Ita etiam *dies oriens ruit* inf. X, 256. Verum *Sol* quoque *occidens ruit* (lib. III, 508) et *montes umbrantur opacis*; et de vere jam exacto Georg. I, 313 *cum ruit imbrisferum ver, Spicæ jam campis cum messis inhorruit* etc. *Ruunt* enim et ea, quæ imminet, et ea, quæ in exitu sunt. Itaque in versu Basilii (Anthol. Lat. Tom. II. p. 306) *noxque peracta fuit* viri docti ex Virgilio emendant *ruit*. Non male itaque Servius: "si per diem sacra celebrabantur, *ruit* est, imminet; si per noctem, finitur." In voce *Nor ruit* adeo non laboramus: constituendus est sensus e ceteris. Enimvero quam bene die medio *nox* *ruere* dicatur, videant alii.

Hac igitur via non magis expeditum vides iter, quam altera. Re-

stat itaque, ut fateamur, aut nos non satis commodam interpretandi poetæ rationem tenere, aut poetam sibi ipsi haud constare, aut poetam omnino temporum rationes haud curasse. Et ultimum hoc præstare ceteris videri dixi, nec certas temporum notas eum apponere voluisse. Ita nec infra in reditu ad superos certas temporis notas adjecit. Itaque de eo nec esse laborandum dixi; aut saltem licebit cuivis statuere pro sensu et ingenio suo.

## EXCURSUS XII

*De Salmonco.*

VI. 585—594. De Salmonco consulendi Apollodorus et Hyginus. Etiam hæc fabula, dum a multis tractata est, a tenuibus initiis latiora deinceps incrementa accepit. Homerus quidem *Odys.* A, 295 Salmonem ἀμύμονα, clarum, simpliciter memorat, tanquam heroem. Celebratus ille fuit propter opes et natam inde magnificentiam et arrogantiam: uti Alodæ vasti corporis robore ferocientes. Nunc ille ap. Hesiodum fuit: Σαλμωνίδης ἄδικος in fragm. ap. Schol. Pindari P. IV, 252. Nunc ille secundum nonnullos superbia elatus quadrigis, tanquam deus aliquis, invecus per Elidem honores divinos affectabat. Pro ferro prisca homines ære utebantur; itaque currum ejus ærum exhibuisse debet antiquus poeta. Solum ex ære factum subjecere alii. Equi χαλκώποδες, æripedes, vulgari poetarum usu frequentantur; iidem χαλκήποροι. Facile hæc poetas ad mythum deducere potuere; sapienter tamen substituit æs et pulsus equorum, ut prius ad currum referri possit. Cum æris strepitu fulminis et tonitruum imitationem affinxerunt alii; quod secutus et Virgilius. Aliter rem tractarunt alii. v. Apollodor. I, 9, 7. ubi pelles induratas, βύρας ἐξηραμμένας, cum lebetibus ex curru suspensas per solum tractat. Pontem addidit Manilius V, 92 Salmoneus—qui cælum imitatus in orbe, Pontibus impositis, missaque per æra quadrigis, Expressisse sonum mundi sibi visus, et ipsam Admonisse Jovem terris, male fulmina fingi Sensit, et immixtus ignes super ipse secutus morte Jovem didicit. Facit in his verss. molestiam: in orbe, quod dictum esse debet pro in orbe terrarum, in terris. Nec magis placet, in urbe nova Salmonea. Forte orbem dixit de machina ærea, quam Dioscorus memorat, in orbis modum facta, qua per æreum pontem tracta

fragoꝛ coeli reddebatur. Ita forte esset orbe pontibus imposito. Faces ardentes etiam Hygin. l. c. memorat, quas in populum mitteret, et cives. An excidit: et cives terreret? Jacobs in Animadversa. p. 203 conj. in celum, et nunc in Comment. in Antholog. Vol. II. P. II. p. 311. in populum: ad Tullii Gemini epigramma in Salmonei imaginem pictam fulmine percussam. Agnoscis luxurians poetarum veteres fabulas ornatum ingenium. Aliter ornatur fabula apud Servium ad h. l. Adde Diodor. in Exc. Virt. p. 546. Accessit tandem et illud, urbem Salmoneam ab eo conditam fulmine conflagrasse ap. Apollod. l. c. et Not. p. 146. Notabile tamen hoc, quod Virgilius maluit Salmoneum laudare, quam Remulum, Albanorum regem, similis impietatis reum. v. Victor O. G. R. 18 et ibi Not. Dionys. I, 71. Scilicet obscurioris hic erat nominis; et poeta fabulas melius laudat e Græca antiquitate, quam ex Romana: quippe quæ nec parem auctoritatem nec gratiam aut venustatem habent.

Ceterum divinis honoribus, quos imperatoribus adulandi studium detulit, obrectare his versibus poetam *sine dubio* pronuntiat Jos. Wartonus. Infinitum esset, si similes Interpretum argutias enumerare vellem omnes; itaque prætermittere plerumque soleo. Sed, si semel ad hæc descendere velis, non tam hoc, quod a Maronis ætate adhuc alienum erat, quam potius illud monendum erat: vel ex hoc loco satis patere, divini honoris conferendi morem nihil commune habuisse cum opinionibus de divina natura, deorumque numine: quod vulgo putant. Civilis seu politica erat institutio, cum summis aliquem honoribus afficere vellent, quandoquidem illo summo inter mortales erat loco adeoque nihil, quod quidem humanum esset, addi poterat, nisi ut honorem modo ab heroum ordine modo a deorum loco et nomine ei peterent; nihil amplius ea re quæsitum. De hujus igitur honoris, qui nobis adeo insolens videtur esse, vi et significato nemo facile dubitare aut philosophicas et theologicas notiones cum eo honore conjungere potuit. Idem illi, qui honores divinos magnis viris vel potentibus deferrebant, agnoverunt impietatem in eo, qui Jovi se assimilare vellet, ut in hac ipsa de Salmoneo fabula patet. Nec tamen inficiandum est, vulgus id passim credidiſſe, ratum viros magnos sublato in cælum ad deos abiisse. Ita de Cæsare Sueton. Jul. 88 *in deorum numerum relatus est non ore (vel honore) modo decernentium, sed et persuasione vulgi*. Adde de Romulo Dionys. II, 56. Aliter censuit Agesilaus apud Plutarch. Apophthegm. Lac. p. 210 D.

## EXCURSUS XIII

*Animarum origines et fata.*

VI, 724—751. Hic jam manifeste poeta veterum philosophorum, imprimis Pythagoreorum et Platoniorum doctrinam (Indoctum enim est commentum, quod ex Servio afferunt, ab Epicuro hæc esse petita. cf. Not. ad v. 265), sed suo ingenio et ad poetices naturam accommodata, exponit. Sed ne Maroni inferamus aliena, ante omnia ejus mentem exquiramus, quoniam id interpretatione maxime factum jam est.\*

In vs. 724—727 *animam mundi* omnia permeantem describit; quam ætherem et igneam naturæ credidisse videtur (certe τὸ νοητὸν æthereo corpore tanquam vehiculo indutum alienum a Maronis mente est) cum Stoicorum parte; nam v. 730 subjicit: *Ignis est illis vigor et celestis origo* (Eadem opinio exposita in So. Scip. ap. Cicer. c. 3 hisque animas datus est ex illis sempiternis ignibus, quæ sidera et stellas vocatis—quæ divinis animata mentibus etc.). Ductæ ex hac mundi anima vitæ animalium hominumque v. 728, 729 (tanquam particulæ decerptæ: *divina particula auræ*; ut adeo per hanc ipsam ex divina natura emanasse videri debeant). Ab hac origine animæ vitales (multoque adeo magis animæ hominum ratione præditæ; quibus purioris ætheris pars inesse debet) habent naturam ætheream (conf. Ge. IV, 218 sqq., ubi idem dogma, sed aliter deflexum in illam sententiam, ut animæ corpore sejunctæ heroum, puta sapientum et bonorum virorum, tanquam ex hujus vitæ sanctitate jam satis puræ, in sidera ac cælum recipiantur; quæ jam Ægyptiorum fuit doctrina de puris animabus, secundum sollemnia verba ex Euphanto apud Porphyr. de Abstin. IV, 10; ea enim in hanc sententiam accipi debere probabiliter Jablonskium docuisse video Panth. p. 32 sqq.), sed corporis contubernio æthereæ vis obtunditur ac debilitatur v. 720, 722, unde animorum perturbationes et cupiditates v. 733, 734. Futuræ vero hæc a corporis contagio contracta animæ sese tam alte innuunt,

\* Disputatum est de his a Wyllenbach. in Diss. quæ fuerit veterum philosophorum doctrina de vita et statu animarum post mortem. 1787.

ut ne tum quidem, cum a corpore morte sejuncta est (et hoc genuinum Platonis dogma. v. Phædon p. 61 C. D.), ex anima excedant (nam illud poeta non attingit, quod jam in hac vita purgatio expleri, saltem inchoari, potest, cum per philosophiam tum per teletas) v. 735—738; *Itaque in inferis locus purgatione opus est, qua vitia ista* (animorum cupiditates et perturbationes, curæ, iræ, libidines) *eluantur et eximantur* 739. 740 (neque enim parti rationali plenam et perfectam felicitatem contingere posse videbant, nisi ab istis morbis ac vitiis liberatæ: cf. Brucker. T. I, p. 713—719). *Fit purgatio aere, aqua, igni* v. 740. 741. 742 et ibi v. Not. (nec definit poeta, qua in inferorum parte. Scilicet is Hades est, Ægyptiis jam olim *Amenthes*, v. Plutarch. de Is. et Osir. p. 362 D.; ubi interpretauo, esse eum *τὸν λαβύρινθον καὶ δαίμονα*, referenda videtur ad descensum animarum et reditum in nova corpora). *Purgatio porro subeunda est omnibus* v. 743. Nam, de heroum, philosophorum, et bonorum animabus quæ Plato addit, poeta tacet; nec adjicit, quid de iis fiat, quibus tam alte labe ista insidet, ut elui nequeat, qui tamen plures numero esse debent; scilicet hi jam ante in Tartarum erant detrusi. Hoc vero, si modo a poeta est, addit: a crassioribus sordibus liberati, ad Elysium mittuntur, sed pauci, ii scilicet, quibus inusta vitia elui possunt, eo perveniunt. 743. 744. *Absolvitur hic, si poetæ versus hi sunt, purgatio, animæque in pristinam puritatem æthereæ naturæ restituntur.* 745. 746. 747. *Post mille annos* (non definitur, purgationis, an, ea peracta, mille annis inter Elysii delicias exactis) *animabus his omnibus* (748) *nova corpora sunt ingredienda; quod antequam fiat, Lethe bibenda est,* 748—751. qui annis Elysii fines præterlabitur (705). Illud igitur non declarat poeta, si, post reditum hunc in corpora, iterum in inferna loca descenderint, iterumque purgatæ fuerint, semperne idem rerum orbis, eodem vices subeunda sint, an, quod commune fuit Platoni (v. impr. Timæum; tum in Phædro p. 1222. Phædon. p. 84 D. de Rep. p. 761 D. E.) cum Ægyptiis et Pythagoreis placitum, etsi variis modis passim illustratum, animæ illæ post satis multas migrationes in corpora, et repetitas purgationes, tandem ita omni labe abstersa nitent, ut divinæ naturæ iterum assimulentur, in hanc revolvantur, dii seu demones fiant, saltem in eorum commercium admittantur; aut, ut alii expriment, in solem, in sidera, in cælum, in beatam sedem traducantur, h. e. ad animam mundi cognatam, tanquam ad fontem suum, redeant. Hoc idem Pindarus dixit Olymp. II, 123 sqq., post trias migrationes eum, qui juste vixerit, in Elysium pervenire; aut, ut in fragmento ap. Plat. in Menone T. II, p. 81 Opp. est, inter heroes re-



ferri; quod idem Empedocles secutus erat, ut ex ejus fragmento intelligitur ap. Clement. Alex. Strom. IV, p. 633 Oxon.

Totum hunc locum non tam ex philosophis quam ex vulgaribus opinionibus esse concinnatum, contendebat Mosheimius ad Cudworth. p. 1048 §. 9. Illud quidem satis liquere puto, ex vulgari vetustiorum theologia, ab Ægyptiis, ut probabile fit, primo petita, et symbolice, ut prius ævo fieri necesse erat, expressa, Pythagoricorum Platoniorumque non minus quam mysteriorum Eleusiniarum placita de inferis esse ducta; nec tamen intelligo, quomodo *mille anni* et *Læte pota* inter vulgi mythos referri possint, quæ quidem manifeste sunt Platonica commenta. Sed omnino vir ille summus, in subtilibus quæstionibus solvendis sagacissimus, poetarum interpretes erat parum idoneus, ut ex tota illa disputatione Homerica satis intelligas; item in quæstione de stigmatibus animorum (v. Not. ad v. 735—739). Hoc sibi omnino persuasum habeant, necesse est, vetustiores philosophiæ interpretes, fieri plane non posse, ut quicquam proficiant in antiquissimorum et eorum, qui eos sequuntur, philosophorum dogmatibus intelligendis et eruendis, nisi vim et rationem poeticam antiquissimam, mythica et symbolica eorum, quæ excogitaverant, ad sensum expositione et representatione omnia enuntiantem, familiarem sibi reddiderint. Cum ea ætate sermonis nondum esset subtilitas ea, ut proprie efferre possent res intelligibiles, utque adeo ne cogitarent quidem sine symbolica aliqua representatione, fieri aliter non poterat, quam ut mythicis involucris, non *arcana doctrinae studio*, quod vanum est credere, sed necessitate coacti, philosophemata sua obscurarent. Habuit profecto ea res plurimum molestiæ et incommodi; accurate satis, subtiliter, et definite potuit vix tradi quicquam; verum, si ad intelligentiæ subtilitatem parum accommodata fuit illa ratio, tanto potentior et efficacior ea credenda est fuisse ad animos movendos, ad phantasmata præclara mentibus objicenda, ad voluntates tenendas et inclinandas, adeoque ad imbuenda religionis et pietatis sensu pectora. Ita enim attemperatæ sunt ab æterna et summa Mente res, ut in omni ætate et generis humani conditione, sive rudis ætas sit, seu magis magisque expolita, præsidia in promptu sint ad recte feliciterque agendum, modo a solo corporis animique sensu, modo ab intelligendi acriore et subtiliore vi, a rerum multarum cognitione, ab artibus et scientiis, profecta; utque cum his ipsis bonorum malorumque nova genera succedant, quibus animi et corpora exerceantur. Illa tamen antiquiora philosophemata accipere velle proprie et subtiliter et ad sequioris Græciæ usum, forte adeo ad nostri sermonis

genium : id vero est, Pythagoræ, Empedoclis, Heraclii, Platonis Manibus injuriam facere\*.

Sæpe ad hanc cogitationem deductus est animus, cum in hoc libro interpretando Cudworthum, cum doctiss. commentatore, Bruckerumque inspicorem. Ita Cudworthus, qui, præter crassius, aliud tenuius corpus animæ indui a Platoniciis viderat, hoc interius ærium et spirituale corpus in Virgilium inferebat, ut crassius illud integumentum cæset id, quod admissorum scelerum penas post mortem luit, purgata vero anima defluat, ut anima nunc corpus æthereum illud et *αἰθέριον* ostendet. Subtilitatem hanc recte retudit Moshemius, pag. 1031. 1045. At idem alia non minus subtiliter super *αἰθέριον* in inferis locis arguitur ad v. 292 h. l., dum corpus illud subtile et tenue, quod animæ manet implicitum, etiam a corpore sejunctæ, per *animam sentientem* interpretatur. Atqui apud poetas, multo magis apud Homerum, ultra corpus tenue, ex vetere et poetica ratione nihil est cogitandum, quoties *εἰδωλον*, umbram, audias. Multo melius hæc Jortinus exposuit (*Sir Dissertations upon different Subjects* pag. 216 sqq.), qui nihil ipse ab initio statim ponit, sed annumeratis locis Homericis, quid inde efficiatur, docet. Animum incorporeum aut corpus, quod animis pro vehiculo sit, cogitare, eorum temporum hominumque inventum est, qui de animorum naturis jam ab aliquo inde tempore subtilius disputare, et ad majorem verborum subtilitatem orationem acuere dederant. At veteres isti contenti erant, res ad sensum revocare, sensui oculorum et animorum subjicere, mythis pro dogmatibus uti. Multo minus, per sermonia, quo utebantur, rationem et naturam, in illam doctrinam incidere potuit veteri ævo quisquam, ut animum incorporeum cogitatione conciperet. Expediit et facilius fuit via post ideas Platonicas illatas. Quandoquidem autem ii, qui post principes illos sapientes philosophati sunt, etiam cum subtiliore et sermone et cogitatione uterentur, tamen vel secundum antiquos illos vel adversus eos disputabant, mirum non est in Socratis sermone, in Platoniciis et reliquis libris philosophicis tot superesse poetici alicujus sermonis aut mythicæ vel allegoricæ narrationis pro demonstratione vel illustratione vestigia ac fragmenta†. Quod multo magis in loco de rebus inferis accidere debuit, cum a so-

\* Meliorem viam ingressi sunt, qui post ista sæculi LXX anno scripta veterem philosophiam subtilius exposuerunt, imprimis VV. CC. Meiners et Tiedeman.

† Ab hoc principio ubi profecta fuerit oratio, tam illa deduci tandem potest ad ea quoque, quæ Garnerius exsecutus est (*Mémoires de Littérat.* Tom. XXXI, p. 164), cum ostendere vellet, quo consilio Plato fabula usus sit.

quioribus philosophis de sede, sorte ac conditione animorum post mortem, nihil subtilius, exploratius, ac disertius afferri posset. Rerum enim in alio orbe et vita futurarum speciem et conditionem nemo mortalium aliter constituere potuit aut potest, quam ex vitæ suæ notionibus rerumque conditione. Nec aliter a vatibus Hebræis de iis rebus actum est; nec aliter unquam agi poterit.

Exemplum hujus rei esse poterat ipse Plato in hoc de inferis rebus loco. Ter vel quater hunc sermonem instituit, diversis quidem modis, at ubique *mythum* se afferre profitetur. Mirationem sane hæc res facere poterat ac debebat. Non modo hoc ita fit in notissimo Phædonis loco p. 80 seqq. de mundo æthereo, bonorum sede, et, terræ voragine, Tartaro; ubi sub f. adjicit: "hæc ita se habere, nemo sanus asserat, tamen ut vel sic vel alio modo res se habitura sit cum nostris animis eorumque sedibus, cum illi immortales sint, hoc dignum et consentaneum est, ita sentire." Verum hoc idem præ se ferre videas philosophum, ut *mythos ac veteres fabulas* apponat, de Rep. X, sub f., ubi de animarum accessu ac discessu, ascensu ac descensu, præmiis ac poenis decuplis, Eris Armenii fabulam afferre se fatetur; et in Gorgia sub fin. de tribus iudicibus a Jove constitutis, deque animis nudis inspiciendis, veterem fabulam se memorare velle monet. Quo etiam mythus de animorum alis pertinet in Phædro p. 1123 Frf. Sic et in Axiocho sub f. ex Hyperboreorum tabulis in Delo servatis petita dicitur afferri narratio.

Etsi vero Virgilii animo Platonica placita insedisse supra haud negaverim, non tamen ille putandus est Platonis philosophiam nobis tanquam trutina appendisse aut annumerasse, ut adeo ad illam omnia revocari possint; verum miscuit ille Pythagorea Platoniciis, tum tenendum est, philosophemata illum cum dilectu et poetica lege tractasse, et ad vulgares opiniones et popularem philosophiam deflexisse, tum alia ex superstitione vulgari, cum qua convenisse videntur nonnulla in teletis, immiscuisse, quod poetam epicum facere fas erat. Eo purgationum modos, quos supplicia appellat, refero, v. 739—742, ubi v. Not. Eosdem in vasis pictis, Etrusca vulgo vocabant, expressos esse suspicio erat Gorii Mus. Etrusc. T. II, p. 148. 132 aqq. et Passeri Paralip. p. 139 Vas. Etrusc. T. I, p. 50. Aliter de his suppliciis disputatum a Platone in Gorgia p. 357 E., qui sedes doctrinæ est. Alia, admodum variata, occurrunt in scriptoribus post Virgilii tempora, quæ ad nos non spectant. In his est Plutarchus aliquot locis; imprimis in libello de sera num. vind. T. II, 564. ubi Thespeius aliquis Solensis,

qui jam mortuus in vitam redierat, somnia fabulose narrat: ad quem locum seniorum philosophorum commenta docte exposuit Wytenbach. De millenario annorum numero v. Not. ad v. 748.

## EXCURSUS XIV

*Futurarum rerum prædictiones in epico carmine.*

VI, 752 sqq. Ita fere hominum ingenium fert, ut futurarum rerum obscuritate multo magis moveantur, quam præsentis status perspicacitate et evidentia; uti ea, quæ præter naturæ morem sunt, vulgus hominum multo magis percellunt, quam quæ ex præclaro naturæ ordine procedunt, qui tamen animis nostris multo clariiores ac potentiores admirandæ et adorandæ divinæ naturæ ac providentiæ causas suppeditare poterat ac debebat. Sed cæcutire malunus in incertis quam in certis perspiciendis acquiescere. Itaque poetæ, qui humanæ naturæ morem et indolem in suos usus trahunt, rem viderunt esse accommodatissimam ad animos tenendos et delectandos, ut ex rerum gestarum memoria ea, quæ argumenti epici tempore essent seriora, per vaticinii modum intexerent; quo artificio ipsi tragici copias dramaticas amplificare non dedignati sunt. Ut enim taceam umbras evocatas, vatunquæ effata, vel oracula, quæ passim in tragicis occurrunt, *Æschyli* *Prometheus* vinctus *Ius fata* diserto et ornato vaticinio exponit; fata vero *Trojæ* resque post *Trojam* expugnatam doctissimo dramate *Lycophronis* *Cassandra*; majore utique cum vi, quam si eadem res jam gestæ et ad eventum perductæ narratæ essent. Sed epicæ narrationi variandæ et locupletandæ talia vaticinii expositio imprimis accommodata sit necesse est, cum ex futurarum rerum prædictione tantum voluptatis cum admiratione capiant mortales. Quo magis tale episodiu optandum fuit *Virgilio*, cujus tota *Æneis* ex oraculis, somniis, et vaticiniis pendet.

Prædicendi autem res futuras modi non adeo multi sunt; nec enim, nisi a vatibus, aut a viso seu vigilantibus seu somniantibus, modo a demonibus seu geniiis, modo magicis hominum artibus, objecto, aut ab ipsa divina natura, proficisci posse videtur ulla futurarum rerum prædictio. Nullum ex his genus est, quod intactum a poetis relictum sit. Omnium primus *Homerus* evocandis *Tiresiæ* Manibus *Ulyssæis* reditum et fata declaravit. Phinei vaticinio rerum successum *Argonauticorum* scri-

ptores exponunt omnes. Quam insigne *Maronis* inventum sit, recensu animarum in corpora transitarum substituto, mox videbimus. *Homericam* Manium evocationem retinere maluit *Silius* XIII, 400 sqq., qui tamen idem Jovem Veneri futuram Romanorum fortunam interpretantem inducit lib. III, 570 sqq. (Virgili fere exemplo *Æn.* I. 257 sqq.). Manibus *Tiresiæ* evocatis utitur *Statius* in *Theb.* IV, 406 sqq. *Lucanus* sagæ *Thessalæ* beneficio, in membra revocato spiritu cadaver animat et pugne *Pharsaliæ* eventum prænuntiat lib. VI, 750 sqq.

Nihil in his occurrit, quod magnopere mireris. In uno vel altero genere substituerunt veteres omnes. At recentiores poetæ epici, quorum incredibilis est numerus, varietati et novitati primo loco studendum esse arbitrati sunt. Itaque omnes rationes ac vias circumspexerunt, quibus futuræ res possent prædicti, iisque exponendis carmina suavi episodio ornari. Cum vero rationes illæ ac modi sint pauci admodum numero, novique adeo inventi laus non omnibus esset parata, plerisque in ornamentis et pigmentis opera fuit consumenda. Itaque in varietate quamvis magna, si plures contuleris, tedium tamen facit idem ubique revertens rerum ordo, eadem phantasmatum species, et in rerum parum probabilium et absurdarum operosa conquisitione confessa ingeniorum infecunditas.

Ea quidem carmina, quibus ex prisca *re equestri* petatum est argumentum, qualia *Italorum* imprimis sunt et *Britannorum*, communes fere inter se futurarum rerum exponendarum habent rationes; nam, dum *magorum* et *dæmonum* partes in iis tam præcipue sunt, facile per eorum ministeria etiam hæc carminis pars expeditur. Eadem argumenti indoles magnam comminiscendi licentiam affert, ut adeo insolentia etiam et absurda rerum miracula tamen, quomodo improbes, non habeas: nam in isto rerum genere ea probabilitate sua non destituuntur. Simplicissima et *Spenceri* (*Fairy Queen* Cant. III, VI, XXV sqq.) ratio; exponitur *Britomarti* puellæ a *Merlino* mago ac vate non modo amoris successus, verum etiam domus et posteritatis fortuna; et *Ariosti* (*Orlando furioso* Canto III); nam casu ad *Merlini* sepulcrum et sarcophagum delata *Bradamantis* partim ex *Merlini* ore, partim *Melissæ* magæ arte evocatis umbris, stirpis *Atestinæ* ex se et *Rogenio* originis seriem cognoscit. Apud *Tassum* (*Gerusal. liber.* Cant. XVII, LXVI sqq.) *Rinaldo* progenies fortunaque domus *Atestinæ* clipeo insculpta ab eremita exhibetur; quæ adumbrata forte sunt ex *Æneæ* clipeo lib. VIII *Æn.* Nec multum abludit *Ariosti* alio in loco (*Orlando furioso* Cant. XXXIII) ratio, nam bella a Gallis in Italia gerenda in



pariete Merlini arte magica depicta Bradamantis heroina adpicit; ejusdem Merlini arte in Fontis marmorei sculptura (Canto XXVI, XXX) Francisci I, Galliarum Regis, in Italiam expeditio efficta est; et alio loco (sub f. Cant. XXXIV, et Cant. XXXV), dum Parcarum manibus tractata vellera in Lethen sparguntur, de Hippolyto Atestino prædictio satis ingeniose subjungitur. *Triassinus* (*Italia liberata da' Goti*) etiam binis locis historias sequentium temporum intexit carmini; primum (lib. IX) Belisarius eremitam in Monte Casinensi adit, a quo speluncæ inclusus novo visi genere in collem rapi sibi videtur, in quo utrumque speculum sole majus, a læva res præteritas, a dextra futuras, oculis subjicit; Angelo Herminio ac patris umbra interpretibus. Exornata sunt omnia per *personas symbolicas*; quarum studium summum erat sæculis superioribus, imprimis inter Italos, Platonicæ philosophiæ amore et Dantis exemplo. Itaque sub vitæ futuræ ingressum Error, Ignorantia, Veritas, Ratio, aliæque multæ Virtutes et Vitia, Bona et Mala, excubant. Ad res præteritas aditum faciunt tres portæ, quarum unam Cadmi filii tenent cum Poesi et Historia, alteram Fabula, tertiam Sculptura et Pictura. Ad res futuras autem patent portæ sex, quas custodiunt Prophetia, Somnium, Mania, Astrologia, Necromantia et Sortes. Alio loco (ib. XXIV) Narses dum Nursis moratur, quæ in Sabinis fuit, nunc Ducatus Spoletani urbs est, Sibyllam adit. Est vero in vicinis urbis locis inter Montis Victoris juga Lacus Sibyllæ dictus cum specu. Viam, quæ ad Sibyllam ducit, ornavit poeta symbolica vitæ humanæ representatione secundum planetarum circulos et signorum coelestium XII rationem. Habitat Sibylla sub Capricorno et Aquario; in ejus palatio plures sunt cœci seu conacula satis spatiosa; quorum parietes depictas exhibent res futuras per periodum nongentorum et sexaginta annorum certis rationibus astrologicis exactam; succedentibus novis figuris prioribus, quæ jam eventum rerum habuerant.

Cum Italicorum vetustiorum inventis signa, quæ in epicis poetis Hispanis et Lusitanis occurrunt, admodum conspirare, ex Cervante (in *Don Quixote*) suspicari licuit, et vero etiam a Diezio, viro doctissimo et amicissimo, accepi. Inter alios nobilissimos et recentioribus Lusitanis poetæ, *Comitis de Ericeira*, in *Henriqueide*, qua Regni Lusitani per Henricum primum Comitem Lusitaniæ exordia exponuntur, episodium meo rogatu interpretatus est, quod lib. I et II continetur: Henricus ingressus antrum fatidicum, cujus aditum obsident monstra ad visum et auditum horrenda, prospicit vestibulum templi seu pa-

lati, cujus porta variis hieroglyphis et emblematis exculpta est, quorum argumentum faciunt res futurae. Interiora aedis exornant primum statuae ex aere XXIV regum, qui in Lusitania regnaturi sunt, usque ad Joannem quintum, subjecto cuique titulo et carmine, tum aliarum statuarum magnus numerus, tabulae pictae aliaeque multa, quibus regum Lusitanorum futura soboles, viri illustres, et facta praecelara representantur. Sub egressum ex spelunca in Sibyllam incidit Henricus, quem, ubi proceres eum sacre jussit, tripodi aureo insidens, tribus voluminibus, quem scilicet ex novem Tarquinio olim oblatis supererant, explicitis, lyraque triangulari tacta, suos casus narrat, tum res exponit deinceps a Lusitanis gerendas, Indiam imprimis utramque navigatione patefaciendam. Sub discessum tria talenta a Tarquinio olim pro libris accepta Henrico in manus tradit, ut inde B. Virgini sacram aedem extruat.

Nec minus mirum et a solita rerum natura recedens est *Camoccii* inventum. Nam Vasco da Gama (*Cont. X*) a Thetide in altum montem evectus omnia terrarum regna, imprimis Indiae, in globo descripta prospicit, et Lusitanorum fata a dea monitus addiscit. Idem paullo ante (*Cont. V*) ex Adamustore, genio Promontorium Bonae Spei obsidente calamitates navigationis audierat, et Cantu II ad Virgillii exemplum *Aen. I*, 223 seqq. Jupiter Veneri Lusitanorum res secundas praedixerat.

Quod primo loco e *Camoccio* narravi, commentum comparari aliquo modo potest cum *Miltoni* notissimo episodio (lib. XI), etsi hoc ad probabiliorum rationem attemperatum est. Deductus in clivum a Michaeli Adamus prospectum habet orbis terrarum et a comite rerum futurarum expositionem discit. Vestigiis ejus satis obsequiose institit *Noachidis* auctor.

A magicis praestigiis et incantamentis retrahit et ad veterum vestigia legenda revocavit alios ipsa argumenti, in quo versabantur, interdum temporum quoque et hominum, inter quos vivebant, natura. Hi fere ad *visa* ac *somnia* delapsi sunt, quibus futuros casus praedictos exhiberent; aut *Palatium Fatorum* commenti sunt, rem ad exornandum satis obviam. Intra idem commune multorum inventum substituit auctor *Henriadis*. Nam emota a S. Ludovico mente Henricus abreptus peragrat cælum ac sidera, regiam dei, Tartarum et Elysium, tandem, ubi ad Fatorum palatium pervenit, eorum, qui nascentur, simulacra et *eidola* dispicit; omnia tractata sunt arte satis vulgari, et argutius multo repetita in Aurelianensi puella; nisi quod praecelarus locus sequitur,

ubi Henrici posteritatem enarrare orditur. Inventi novitatem ut in reliquis carminis partibus ita et in hac desideres in Columbiade (*Columbiade de M<sup>me</sup> de Boccage* Chant IX). Zamæ anima ad Columbium de cælo delapsa non modo futuros Columbi casus sed totius Europæ fata satis ab argumento aliena exponit. *Puella Aurelianensis Capellani* non minus laborat in eo episodio (Lib. VIII), quo in antro Marculphi eremite, per visum precibus et novendiali sacro efflagitatum, Regi Carolo cum sociis futura fata angeli voce enarrantur. Miris modis Veritatis seu Fatorum verius Templum descripsit explosus a plerisque poeta Gallus (*Desmarets Clovis* Chant IV). Clotildis a S. Virgine eo deducta in crystallinis parietibus futura diserte satis cognoscit. Necromantia ut bonus *Ronsardus* (in *Franciade* Liv. IV) non refugit; et ad Siliî fere exemplum Alarico, dum per ea loca copias ducit, antrum Cumanum ingresso Sibylla in conspectum prodiens futura fata aperit (*Alaric ou Rome vaincue* Liv. X).

Est *Melita*, carmen epicum, auctore Gallo (*Privat de Fontanilles, Malthe, ou L' Isle-Adam* etc. Par. 1749), qui sibi egregie in eo placet, quod in Pandæmonio aliquo Equitum Rhodiorum fata a Satana aperiantur, qui lasuladamum se arbitrum orationis habere ignorat. Neminem tamen vidi inter Gallos ingenio magis luxuriante, quam, quem nunc commemorabo (*Le Moine, S. Louis, ou la Ste Couronne reconquise*). Apud hunc primo (lib. IV) Necromantes Ægyptius Manes evocat, ut Sultano prædicant belli exitum; quod vero in eo novitate sua placet, est, quod circa Memphim ad Pyramides et inter Regum sepulcra ista sacra parantur, tum (lib. VIII) S. Ludovico visum obicitur, quo in cælum abreptus munitiones cœlestes, non male versibus aliquot descriptas, intrat, per plures sphaeras ac cælum crystallinum tandem ad sedem beatam pervenit, cujus (secundum Dantis exemplum) diversa septa sunt; primo infantes, altero viri sancti, tertio heroes belli pacisque artibus et generosiore aliqua virtute insignes versantur. Subter dei throno vox exit, quæ Ludovici fata præmonet; alia ejus fata throno insculpta sunt, qui eum aliquando in cælo excepturus est; tandem posteritatis series ac fortuna in lumine, intra caliginem explicito, elucet.

An poeta aliquis Platonis *Idææ* et exemplar rerum æternum ad futura adumbranda adhibuerit, ignoro; nec hoc nunc succurrit, num præter *Messiadis* auctorem alius poeta propheticas et mysticas futuræ vitæ representationes in suum carmen intulerit, aut æones et alia in certis Christianorum libris ac sectis ad hanc rem obvia ad poeticum

ornatum abhibuerit; nam ita aberrare nolim quenquam, ut pro doctrinarum placitis hæc aut similia nobis impertiat; quid? quod nec memini, cuiquam in mentem venire conatum, ut Apocalypsin Joannis carmine latino, aut alio, redderet. Brachmanum quoque et Indorum somnia, etsi vana et absurda, multa tamen habent, quibus magnus aliquis poeta egregie uti possit.

Sed video me paullo longius processisse. Revocanda igitur disputatio in viam. Scilicet si commenta hæc omnia cum Virgiliana ratione compares, hanc facile omnium felicissimam esse deprehendas. Transmigratione animarum in nova corpora semel posita, quid opportunius, quam earum ante ingressum in vitam novam recens; sed recens hic sub Lothen jamjam potandam, vel inter potandam; et posteritatis tam clare; et factus a progenitore stirpis; et expositus filio ac stirpis ejusdem auctori; et vulgari de Julia gente opinioni consentaneus Augustoque adeo populoque Romano tam commendabilis; descensu quoque ad inferos facto in loco tam accommodato ex vulgari opinione de Averno; omnia tam præclare conspirant ad probabilem aliquam rerum rationem, ut, quid in ceteris poetis cum hoc comparandum esse putem, habeam nihil. Virgilio sane omnino major laus inventa aliorum ornandi quam nova excogitandi convenit; inventis tamen alienis tam solerter interdum usus est, ut equalem cum primo inventore laudem mereatur. Inter hæc ponemus descensum Æneæ ad inferos. Homerum haud dubie ante oculos habuit; at ab Homerica Necyia quantus artis et ingenii progressus ad Æneidis librum sextum!

## EXCURSUS XV

### *Porta Somni.*

VI, 894. *Sunt geminae Somni portæ etc.* Cum non facile eadem via, qua ad inferos deduxerat, reducere Æneam poeta posset, ingeniose satis exitum reperit per *portas Somni*, hoc est, *Somniorum* in noto loco Homeri Odys. T, 562 sqq. Penelope ibi somnia admodum diversæ naturæ esse pronuntiat, alia vera exire per *portum corneam*, alia *falsum* per *churneam*; Δοιαὶ γὰρ τε πύλαι ἀμεινωνῶν (levium) εἰσιν ὀνείρων. Αἱ μὲν γὰρ κεράεσσι ταύχεται, αἱ δ' ἐλίφαντι. Τῶν οἱ μὲν κ' εὐδῶσι διὰ πρῶτου ἐλέφαντος (per fores ex sectili ebore factas), οἱ δ' ἐλεφάντορας

ἔρε' (*res*; male reddunt *verba*, ut innumeris Homeri locis) ἀερῶντα φέροντες (ita declaratur, quid sint *falsa somnia*): Οἱ δὲ διὰ ξιστῶν κερῶν (h. e. fores ex sectili cornu factas) ἔλθωσι θύοντες, Οἱ ῥ' ἔνυμα κραινοῦσι, (h. e. ferunt, nuntiant *res*, quæ vere eventum erunt habituræ) βροτῶν ὅτε κέν τις ἰδῇται. Phantasma hoc *forium eburnearum et cornearum ductum* haud dubie ex prisca vita et hominum sermone per rerum adumbrationes explicato, quod etiam sapientibus erat utendum, ut symbolicis rerum assimulationibus animorum sensa exponerent, rerum similitudine aliqua vel animadversa vel excogitata. In eadem illa prisca vita eboris et cornu usus erat celebrior quam sequentibus temporibus; itaque fores quoque ebone vel cornu induebant. De ratione ejusdem eboris et cornu ad portas Somni translatis varia sunt veterum et recentiorum interpretum ad Homericum et Virgilianum locum somnia. Verisimilior ex iis forte interpretatio est hæc, (apposita quoque a Macrobio ad So. Sc. I, 3.) *quod ebur, etsi candore suo lucem promittit, tamen non transmittit visum adeoque fallit, cornu contra pellucidum est*. Nolo enim suspicioni locum dare, in quam, fateor, incidi, totum hoc commentum peti- tum esse a lusu verborum: sunt ὄντιροι, quorum est τὸ ἐλεφαίρειοθαι, itaque veniunt διὰ ἐλεφαντος; alii sunt, qui κραινοῦσι, iique veniunt διὰ κερῶν.

Usus est his *Somniorum portis* Virgilius ad dimittendum ex inferis heroem suum, quatenus Somniis in iisdem inferis locis sedes sua assignata est. vid. Not. ad h. v. et supra ad 282. Quod inventum, si ex animi sententia dicendum est, omnino parum felix et idoneum esse videtur, cum ne ad mythicam quidem veri probabilitatem quidquam in eo sit, ut Æneas cum Sibylla eadem via exeat ex inferis, qua Somnia evolant. Felicius Ovidius Met. XIV, 120, ubi h. l. expressit, Æneam averna porta redeuntem prodidit: *Inde ferens lassos averso cardine gressus*. Ferrem tamen, si satis habuisset, per Somni portas emittere. Enimvero, dum exornavit commentum suum, ea adjecit, quibus sua vineta ipse cecidisse dicendus est. Postquam enim eburnea porta falsa exire somnia dixit, subjicit: Æneam cum Sibylla ab Anchise eadem porta eburnea esse emissum; quo necessario in eam sententiam adducere debet lectorem, quam jam a Servio expositam videas: *telle cum intelligi, falsa esse omnia quæ dixit*. Neque aliter accepisse videtur Ausonius, quantum ex imitatione intelligo *Cupid. cruci aff.* 99 sqq. Quæ si poetæ mens fuit, nihil unquam a quopiam poeta magis sinistram profectum esse arbitror, cum omnis ex præstantissimo episodio percepta voluptas hoc uno versu perimatur et juguletur. Nec quicquam excogitari po-



terat absurdus. Quorum enim pertinere potest, nos moneri, hæc, quæ adhuc tam egregie fuerant exposita, popularibus opinionibus ad philosophicas rationes attemperatis, omnia ea esse inania somnia, quibus lectoris hiantis animo illudere voluerit?

Nec tamen defuere, qui, cum consilium hoc poetæ propositum fuisse putarent, eum non modo defenderent et interpretarentur, inter quos nemo ingeniosior Aurato in elegis ad Guellium, verum adeo laudarent et egregie commendarent, quippe qui tam perspicacis animi fuerit, ut Manes et Orcum fabulas esse videret. Alii vulgarem de poetæ studio philosophiæ Epicuræ opinionem in partes vocarunt, ut post alios vir alioqui sagacissimus, Jortinus Diss. VI, p. 305 sqq. Nolo in refellendis aliis otium consumere; sed tota ista opinio Grammaticorum commentum est inane et fundamento idoneo destituitur. vid. Argument. Ecl. VI. Si poeta Ge. II, 490 sq. versus ex Lucretio adumbravit, non propterea Epicuri sectæ adscriptus haberi potest. Exordium autem Ciris v. 3 nullam habet probandi vim et auctoritatem.

Warburtonus, Vir ingeniosissimus, in Diss. supra laudata ex hypothese sua de mysteriis Eleusiniis a poeta expressis rem non male expedire videri poterat, cum initiatos, post ista rerum inferarum mythica spectacula, porta emissos esse asseveraret affabre effecta adeoque *eburna*; sed unde istud probari possit, monere insuper habuit.

Multis aliorum auctorum locis hæc eadem Somni portæ memorantur; quippe quæ in proverbii tandem formam abierunt, præeunte Platone in Charmide pag. 475 E; nec tamen in iis locis quicquam animadvertere potui, quod ad poetam illustrandum lucis aliquid asferret. vid. congesta ad Propert. IV, 7, 87, ubi *pia portæ*, h. e. qua *pia* somnia veniunt, nullæ aliæ sunt quam cornæ. Ausonius in Cupid. crucif. sub f., loco jam laudato, et in Ephemer. sub f, vulgatam interpretationem secutus videri potest. Nec Statius quicquam juvat lib. V Silv. 3, 289, ubi, ut Umbra patris ex inferis redeat, precatur: *Inde tamen venias, melior qua porta malignum Vincit ebur, somnique in imagine monstra, Quæ solitus.* Coluth. 311 Nox—*δοιδας δὲ πύλας ὤϊζαν ὀνείρων*, Τὴν μὲν ἀληθείης, κεράων δ' ἀπελάμπροτο κόσμῳ. "Ενθεν ἀναδρώσκουσι θεῶν νημερτές ὄμφαι. Τὴν δ' ἑλεφαντίνην, κενεῶν σπέρπειραν ὀνείρων" quæ ex Homericis expressa sunt. At ipse Homerus alio loco etiam obscurasse rem videri potest, ubi Odyss. Δ, 809 Penelope dormire narratur in Somniorum portis: *ἡδὲ μάλα κνώσσοιο' ἐν ὀνείρῃσιν πύλῃσιν*. Forte ita hoc expeditas: porta Somniorum dicta pro domo, sede, Somniorum; in qua quis versari dici potest, qui somniat. Dormire igitur illa in media So-

maiorum domo dicta, ut nos aliquem in Somni regiam abreptum diceremus.

Nolim equidem poetæ causam defendendam suscipere; hoc tamen mihi sic satis intelligere videor, acumen illud, quod Virgilio nimis liberaliter de suo tribuunt viri docti, ut callide monere voluerit, ista omnia de inferis narrata pro somniis et fabulis se habere, ab eo esse alienissimum. Nec in verbis quicquam est, quod eo nos adducat, nec in sententiis nec in poetæ consilio. Sed ipsa res deduxit eum in talem locum, unde pedem referre non tam facile erat. Educendus erat Æneas ex locis inferis per aliam portam, quam qua subierat. Incidit poeta in portas Somni. Jam eæ duplices sunt, altera, per quam *veris umbris* exitus datur: per hanc Æneas et Sibylla, quæ non erant *veræ umbra*, emitti nequibant; restabat itaque, ut per alteram portam dimitterentur. Atque hoc poeta posuit, aut parum memor, quid inde sequeretur, si eadem illi porta cum Somniis vanis et falsis educerentur, aut fuit hoc inter ea, quæ Maro emendaturus erat, si licuisset,\* aut, quod ponere malim, poetam tenuisse Aristoteleam λέγειν τοῦ προβλήματος (de Poetica c. 25) esse hoc inter ἀμυρίας κατὰ συμβεβηκός, h. e. non ad artem poetæ et carminis œconomiam hoc spectare; sed reprehensionem peti a re et cogitatione, et cum aliis rebus comparatione, quæ *extra carminis argumentum* posita sit.

Non quidem aliquis in numerato habere potest ea, quæ Maronis, dum hæc scriberet, animo sunt observata; hoc tamen summis nonnunquam ingeniis evenire solet, ut, cum semel se laqueis certis induerint, et calliginem sibi offundi passi sint, ita cæcutiant (interdum ὅλας κολοκύντας λημῶν dixeris cum Comico), ut etiam id, quod aliis minus acutis aut ingeniosis in oculos incurrat, animadvertere nequeant: qua quidem re vanitati horum hominum tanquam alæ addi solent, quibus illi evolantes summa ingenia infra se posita et humi repentina despectui habeant. Quidni enim poeta Æneam educebat *eadem porta*, qua *pura anima in corpora nota sunt exitura*? Cujus portæ omnino nulla facta est mentio. Atqui Plato ea in re figmentis suis præire poterat. Aut si duas portas commemorasse opus erat, quidni illas *piorum vel impiorum* Manium exitui destinabat; fere ut *pia et impia somnia*, h. e. umbras, memorat Propert. IV, 7, 87 sqq. Ita quoque Valer. Fl. I, 833 sq. duas portas Orci facit, quarum una vulgus animarum, altera pii, ad inferos

\* Hoc aut simile quid observatum esse video animo elegantissimi Britanni, qui nuper Warburtoni sententiam excussit (*Critical Obs. on the Sixth Book of the Æneid.* p. 55).

descendunt. Homeri quoque duas portas in Nympharum antro Odyss. N, 109 sqq., altera ad boream versa, et hominibus frequentata, altera ad austrum, et diis tantum adeunda, novas rerum imagines subjicere potuisse videntur. Sed satis de his, ne et ipsi ὅραρ δι' ἀέθρων ἀγλαΐδ'εσς narrare videamur.\*

\* Paulo licentius me mihi in Excursibus hujus libri induluisse et nonnulla luxuriantias persecutum esse, lubens agnosco easque rei veniam ab meo lectore postulo. Mirifico me, et quem non illum? inde a puero detinere disputationes illae veterum de rebus inferis, et opinioniones de his, quae post mortem obveniunt sunt.



















625 DEC 6

THE UNIVERSITY OF MICHIGAN

DATE DUE

~~SEP 08 1982~~  
~~SEP 08 1982~~

AUG 3 1982

~~SEP 13 1985~~  
~~SEP 13 1985~~  
~~SEP 13 1985~~

AUG 08 1986



16 1925

3 9015 00878 8583

IV. OF MICH.  
LIBRARY



**DO NOT REMOVE  
OR  
MUTILATE CARD**

